

VISTA alegre

El semanario de Torrevieja



La Navidad propone planes para toda la familia

www.vistaalegretorreveja.com

Año LXX · Nº 3443 · 13.12.2025



VISTA ALEGRE

Año LXX · Nº 3443 · 13.12.2025 · www.vistaalegetorre vieja.com Semanal

13 La Purísima rodeada de cariño y devoción



1955 – 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

Actualidad: *Se reanudan las obras del tejado de la iglesia de la Inmaculada* pág. 8 ·

Cultura: *Francisco Montesinos Ruíz, nuevo presidente electo de la Junta Mayor de Cofradías* pág. 22 ·

Deportes: *Izan Rogel plata y Valentina Belso bronce en la Regata Optimist de Ciutat de Palma* pág. 28

La amplia y variada programación de las fiestas patronales, junto con la temperatura y el clima agradable que hemos vivido, ha dejado atrás aquellos años en los que la participación de la gente no era tan masiva y



los actos escaseaban porque tampoco conseguían una respuesta adecuada. Ese triste periodo de tiempo parece que ha pasado y las ganas de participar, de divertirse y de formar parte de las fiestas torrevejenses más entrañables, cada vez son más. Eso hay que destacarlo junto con el exponencial crecimiento de la ciudad. Estamos pues, en un momento dulce para que estas celebraciones que se adentran en la raíz de la identidad local sigan adelante y vayan también extendiéndose.

Importantes proyectos han recibido impulsos destacados en los últimos días. Entre estos hay que señalar la redacción y entrega del proyecto de ejecución del Museo del Mar y del Auditorio para la celebración del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, con el propósito de licitar las obras en la primavera del próximo año 2026. Así lo ha aprobado la Junta de Gobierno Local. El total de las obras están valoradas en 31.150.799 euros (IVA incluido), destacando los fondos conseguidos por el Ayuntamiento de Torrevieja provenientes de otras administraciones para cofinanciar las obras. En este sentido prácticamente a partes iguales se dividen la financiación tanto la Generalitat Valenciana como los fondos europeos.

Por otro lado, también ha llegado el momento en el que se vuelva a plantear la creación de un aparcamiento subterráneo en la Plaza de Encarnación Puchol de La Mata. Ciertamente es que la demanda es notoria y no tan solo en verano, que ya es tarea casi imposible encontrar un punto de estacionamiento de vehículos. El Ayuntamiento está decidido a explorar todas las posibilidades para su construcción y para ello se ha aprobado la licitación para la redacción del proyecto básico y de ejecución de lo que sería el aparcamiento. El proyecto comprende un total de 3.802 m² de aparcamiento subterráneo, con una capacidad aproximada para 126 plazas y 4.500 m² de reurbanización en superficie.

Torrevieja acogió durante las fiestas patronales la campaña de Ecovidrio "Fiestas con eco"

Los ciudadanos reciclaron un total de 3.153.867 kilogramos de envases de vidrio.

Ecovidrio, el único SCRAP especializado que gestiona sobre el terreno la recogida selectiva y da respuesta a la sostenibilidad de los envases de vidrio desde el origen en España, en colaboración con la Concejalía de Aseo Urbano del Ayuntamiento de Torrevieja, puso en marcha durante las Fiestas Patronales la campaña de sensibilización "Fiestas con eco" para promover el reciclaje de vidrio entre los vecinos del municipio.

Esta iniciativa tiene como objetivo superar la tasa de reciclaje de vidrio propuesta por Ecovidrio durante el mes de noviembre con respecto al mismo periodo del año anterior. Si el municipio logra superar el reto, Ecovidrio le entregará el galardón 'Fiestas con eco', que reconoce la implicación de la ciudadanía para conseguir unas fiestas más sostenibles.

Para reforzar la campaña, educadores ambientales visitaron el municipio y recorrieron las principales zonas de la actividad festiva para informar a los ciudadanos del reto y animándoles a reciclar vidrio y a participar en juegos y retos a cambio de una exclusiva mochila con el diseño de la imagen de la campaña. En concreto, el sábado, 6 de diciembre, acudieron al Parque Antonio Soria durante el Concurso de Paellas. Por otra parte, los asistentes pudieron subir sus fotos más sostenibles a las RRSS con el hashtag #FiestasConEco.

DATOS DE RECICLADO DE VIDRIO EN TORREVEJEA

Según los últimos datos disponibles del año 2024, los ciudadanos de Torrevieja reciclaron un total de 3.153.867 kilogramos de envases de vidrio. Esto supone que cada ciudadano recicló una media de 31,4 kilogramos de vidrio. Respecto a la tasa de contenedorización, Torrevieja se sitúa con una media de 100 habitantes por contenedor, contando en la actualidad con 996 iglús para los envases de vidrio.



Aprobado el proyecto básico del Museo del Mar y el recinto para el Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía

Una vez aprobado se va a proceder a la redacción y entrega del proyecto de ejecución del Museo del Mar y del Auditorio con el propósito de licitar las obras en la primavera del próximo año 2026

La Junta de Gobierno Local (JGL) celebrada el pasado viernes, 5 de diciembre, ha aprobado el Proyecto Básico del Recinto Multiusos con destino principal a la celebración del Certamen Internacional de Habaneras, así como sus infraestructuras complementarias y la urbanización aledaña.

Este proyecto ha sido redactado por el estudio de arquitectura PAREDES PEDROSA ARQUITECTOS, SLP, dirigidos por los arquitectos Ángela García de Paredes e Ignacio García Pedrosa, toda una referencia su profesión y ostentando entre otros reconocimientos, su galardón como Premio Nacional de Arquitectura 2023.

TRES FASES EN SU EJECUCIÓN

El proyecto consta de tres fases, siendo la Fase 1 la que ya está en ejecución de obras por parte del Ayuntamiento de Torrevieja, y que se corresponde con la rehabilitación de la Fábrica de Hielo y la edificación adjunta, con destino a Oficina Municipal de Turismo y diversas dependencias municipales.

La Fase 2 del proyecto se corresponde con el Auditorio para el Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, que se ubicará en el antiguo varadero de Marina Internacional, que contará con un graderío permanente y, además, hará la función de un

espectacular mirador a la bahía de Torrevieja.

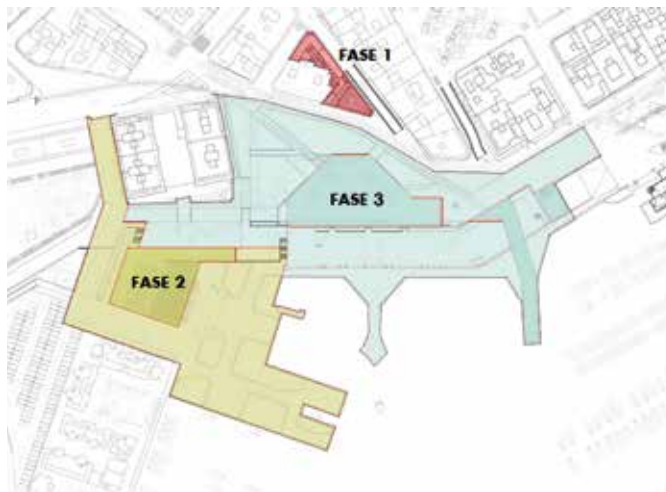
La propuesta de intervención plantea además el aprovechamiento del resto de superficie del varadero como un gran espacio público de cerca de 12.000 m², con un auditorio con capacidad para 1.000 personas, accediendo al emplazamiento con un amplio acceso desde calle Faleria y calle Salero y su prolongación hacia Paseo Maestro Velero Buades.

Por último, la Fase 3 se corresponde con el Museo del Mar y la Sal y sus aledaños. El museo contará con salas de exposición permanente, salas de exposición temporal y sala polivalente con los servicios de aseos y almacén, insertado por debajo de la cota de la calle Faleria, teniendo su acceso principal a la cota del paseo que discurre por el borde del muelle de las Eras.

VALORACIÓN Y FINANCIACIÓN DE LAS OBRAS

El total de las obras están valoradas en 31.150.799 euros (IVA incluido), destacando los fondos conseguidos por el Ayuntamiento de Torrevieja provenientes de otras administraciones para cofinanciar las obras.

En este sentido, como ya se hizo público en su momento, las obras del entorno de las Eras de la Sal cuentan ya con una financiación de 5 millones de euros provenientes de



la Generalitat Valenciana -3 millones provenientes de la Consellería de Cultura, más otros 2 adicionales aportados por Turisme de la Generalitat- y 2 millones de euros procedentes de los planes Planifica de la Diputación de Alicante.

A esta aportación se ha sumado, recientemente, la inclusión del ámbito del Museo del Mar y la Sal en la aprobación del Plan de Actuación de Integrada de los fondos europeos EDIL, que van a posibilitar que el Ayuntamiento de Torrevieja destine 8.652.418 euros. Por tanto, el Ayuntamiento de Torrevieja podrá cofinanciar 15,6 millones de euros de los 31,1 millones del total de la actuación. En definitiva, el montante de las obras contará con un 50% de financiación municipal y un 50% provenientes de otras administraciones -Generalitat Valenciana y Diputación de Alicante- y de la Unión Europea.

LICITACIÓN DE LAS OBRAS EN LA PRIMAVERA DE 2026

Una vez aprobado el proyecto básico, se va a proceder a la redacción y entrega del proyecto de ejecución del

Museo del Mar y del Auditorio con el propósito de licitar las obras en la primavera del próximo año 2026, y que puedan iniciarse las mismas. Paralelamente, el Ayuntamiento de Torrevieja tiene previsto disponer de las autorizaciones de uso del antiguo varadero por parte de la Dirección General de Puertos de la Generalitat Valenciana.

A licitación la contratación del servicio de actividades y escuelas deportivas, servicios de socorristas y recepcionistas

En total se prevé la contratación de 96 trabajadores (83 monitores, 6 recepcionistas, 5 socorristas y 2 directores-coordinadores de servicio) siendo las horas anuales previstas en el contrato de un total de 46.700

Impulso al proyecto del nuevo aparcamiento subterráneo de La Mata con la licitación de la redacción del proyecto de la plaza Encarnación Puchol

El proyecto comprende un total de 3.802 m² de aparcamiento subterráneo, con una capacidad aproximada para 126 plazas y 4.500 m² de reurbanización en superficie

La Junta de Gobierno Local también ha aprobado la licitación para la redacción del proyecto básico y de ejecución, así como el plan de seguridad y salud y el plan de gestión de residuos, para la construcción del nuevo aparcamiento subterráneo de la Plaza Encarnación Puchol de La Mata, junto con la reordenación integral de toda su superficie.

El contrato, tramitado de forma anticipada, cuenta con un presupuesto base de licitación de 217.512,43 euros (IVA incluido), siendo el plazo para la redacción del proyecto de seis meses, tal y como establece el pliego de condiciones, que incorpora criterios estrictos de solvencia, calidad arquitectónica, integración urbana y experiencia del equipo técnico, así como

obligaciones de asistencia durante la futura ejecución de las obras. Una vez finalizado y aprobado el proyecto, podrá iniciarse el procedimiento para licitar la concesión de obra que permitirá la construcción del aparcamiento.

3.802 M2 DE APARCAMIENTO SUBTERRÁNEO CON CAPACIDAD PARA 126 PLAZAS

El ámbito afectado por el proyecto comprende un total de 3.802 m² de aparcamiento subterráneo, con una capacidad aproximada para 126 plazas y 4.500 m² de reurbanización en superficie, donde está prevista la renovación de todo su pavimento, áreas ajardinadas y plantación de arbolado adaptado al entorno costero, un nuevo parque infantil, zonas de descanso y pérgolas, la adecuación de

los accesos a comercios y espacios hosteleros para favorecer la actividad económica, accesibilidad universal y eliminación de barreras arquitectónicas, así como la reposición y ordenación de todas las redes de servicios afectados (agua, saneamiento, electricidad, telecomunicaciones, alumbrado, gas...).

UN PROYECTO ESTRATEGICO DENTRO DEL MODELO DE CIUDAD

La actuación se enmarca en la estrategia global del Ayuntamiento de Torreveja para mejorar la movilidad, reforzar el atractivo de los núcleos urbanos y modernizar el espacio público, con especial atención a La Mata.

El alcalde de Torreveja, Eduardo Dolón, ha indicado que La Mata es una prioridad de este equipo de gobierno municipal, por lo que estamos desarrollando actuaciones que impulsan su calidad urbana y que atienden las demandas de sus vecinos y comerciantes. Este proyecto abre una nueva etapa para La Mata y responde a una necesidad histórica de apar-

camiento y de renovación urbana, ha añadido Eduardo Dolón. Nuestro objetivo es claro, que la plaza se convierta en un entorno que invite a la convivencia, al paseo, al comercio y al disfrute; una plaza viva, integrada y referente en todo el litoral norte de la ciudad.

Eduardo Dolón ha subrayado que este proyecto está respaldado por estudios previos geotécnicos, geofísicos, de demanda de estacionamiento y un análisis comparativo de ubicaciones, que confirmaron que la Plaza Encarnación Puchol es el emplazamiento idóneo para el futuro aparcamiento, sin pérdida de zonas verdes y con menor impacto urbano.

Para finalizar, el alcalde ha asegurado que este proyecto supone una respuesta a una necesidad evidente: más plazas de aparcamiento y un entorno urbano renovado y pensado para el peatón. La Mata vive un crecimiento continuo, con más residentes, más visitantes y más actividad económica, y ello exige soluciones que estén a la altura.

En Junta de Gobierno Local (JGL) extraordinaria y urgente celebrada en la mañana del jueves, 11 de diciembre, ha sido aprobado la memoria justificativa, ficha técnica y cláusulas administrativas para la contratación de los servicios de actividades y escuelas deportivas, servicios de socorristas y recepcionistas, por un importe global para los próximos 4 años (2^º años + 2 de prórroga) de 4.553.101,44 euros (IVA no incluido), y un total de 46.700 horas anuales de servicio en el contrato.

La concejal de Deportes, Diana Box Alonso, ha informado que el objeto del presente contrato es la prestación de servicios de actividades y escuelas deportivas,

comprendiendo la implantación, desarrollo, gestión técnica, coordinación, ejecución, evaluación y promoción de cada una de las actividades que componen la Oferta Deportiva Municipal. Estos servicios se prestarán en los centros deportivos municipales y en aquellas instalaciones o espacios que mediante autorización o acuerdo se dispongan para el desarrollo de la oferta deportiva municipal.

En concreto, el servicio se desarrollará en las siguientes instalaciones deportivas de la ciudad: Palacio de Deportes "Tavi y Carmona", piscina interior (50 metros) y exterior (25 metros) del Palacio de Deportes, campos de césped artificial

"Esteban Rosado", "Nito" y Gabriel Samper", Estadio Nelson Mandela, Pabellón "Cecilio Gallego", zona de raquetas, Gimnasio Municipal, Pabellón Polideportivo de La Mata y Pabellón "María Jesús Viuda".

Asimismo, se contará con los servicios de socorrismo en las piscinas municipales para el desarrollo adecuado de la actividad y la protección de los usuarios, así como con los servicios de recepción en las instalaciones municipales dirigidos a aquellos usuarios vinculados a las actividades y servicios objeto de este contrato. Además se incluye en este contrato el Programa anual en los centros educativos de la ciudad "Deporte para todos".

El personal a contratar asciende a 96 trabajadores (83 monitores, 6 recepcionistas, 5 socorristas y 2 directores-coordinadores de servicio).

En concreto:

En concreto, un total de 83 monitores para los siguientes deportes: baloncesto, fútbol, natación adaptada, atletismo adaptado, atletismo, gimnasia rítmica, voleibol, hockey, judo, rugby, coordinadores de monitor, remo, natación, gym sala, gimnasia, pilates y zumba. Por último, Diana Box ha destacado que con este contrato se continúa afianzando el modelo deportivo municipal de este equipo de gobierno que se recuperó en el año 2019.

La nueva sede de Agamed y el edificio de la Universidad de Torrevieja entran en la fase final de ejecución de las obras

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, junto al edil de Educación, Ricardo Recuero, y al concejal de Ciclo Integral del Agua, Antonio Vidal, acompañados del gerente de AGAMED, Jorge Ballesta, la gerente adjunta, Gemma Cruz, y el arquitecto y redactor del proyecto, Francisco Juárez, han visitado esta semana el estado de las obras de las nuevas oficinas de AGAMED y del edificio que acogerá la sede universitaria de Torrevieja. La construcción de este moderno edificio entra ya en su fase final, con los trabajos de acabados muy avanzados y la previsión de estar finalizada en el primer trimestre de 2026. Francisco Juárez ha explicado que el edificio se encuentra en "fase de terminación", con prácticamente todos los pavimentos instalados, los techos en ejecución y los revestimientos interiores y exteriores muy avanzados. También ha señalado que ya están montados los ascensores, el montacoches y la mayor parte de la carpintería de aluminio. El arquitecto ha destacado que "solo restan partidas puntuales, como el jardín vertical y la piel exterior definitiva del edificio", confiando en que la obra pueda completarse dentro del plazo previsto, a lo largo del primer trimestre de 2026. Por su parte, el gerente de AGAMED, Jorge Ballesta, ha

El edificio afronta ya sus últimos meses de obra, con la previsión de finalizar en el primer trimestre de 2026.



El edificio contará con un sistema de iluminación monumental

Asimismo, el alcalde ha adelantado una de las novedades más singulares del proyecto: la instalación de un sistema de iluminación monumental en la piel exterior del edificio, con características similares a la empleada en el Dique de Levante. Esta tecnología permitirá una imagen exterior "totalmente novedosa", capaz de proyectar diseños luminosos hacia el paseo, e integrarse con la iluminación ornamental de la ciudad.

"Este edificio está pensado para los jóvenes y para el futuro de Torrevieja; su ubicación y su diseño lo convierten en una infraestructura estratégica para la formación y el desarrollo de nuestra ciudad", ha resaltado Dolón.

La obra, que combina arquitectura contemporánea, funcionalidad y eficiencia, afronta sus últimos meses antes de convertirse en un nuevo polo académico y tecnológico que contribuirá a dinamizar la zona y consolidar la oferta formativa universitaria en Torrevieja.





subrayado la complejidad técnica del edificio y la ilusión del equipo por el futuro traslado. Ha explicado que ya se está trabajando en la digitalización de documentación y en la preparación del vaciado de las oficinas actuales, con el objetivo de iniciar el cambio de ubicación en cuanto el edificio esté operativo. Ballesta ha señalado que está previsto que alrededor de 50 trabajadores desempeñen su labor en estas instalaciones, donde se implantará un modelo flexible de puestos de trabajo que permitirá dinamizar el funcionamiento interno.

Por su parte, el alcalde, Eduardo Dolón, ha puesto en valor el importante avance de la obra y ha anunciado que, paralelamente, el Ayuntamiento ya está preparando la licitación del mobiliario del edificio universitario, con el objetivo de que pueda estar equipado al finalizar el primer trimestre del año.

Dolón ha destacado que la intención es que las universidades puedan comenzar a trabajar en el edificio antes del final del curso, facilitando así toda la programación de matrículas, cursos de verano y actividades formativas.



La actuación incluye un innovador sistema de iluminación monumental en su piel exterior con características similares a la empleada en el Dique de Levante



El Tanatorio de Torrevieja logra el certificado de excelencia

Una veintena de centros de Grupo ASV Servicios Funerarios, entre ellos el Tanatorio de Torrevieja, han sido recientemente distinguidos con el certificado de excelencia 2025 (Certificate Of Excellence) que otorga la

plataforma independiente Next Lives y que valora aspectos tan fundamentales como el estado de las instalaciones, el trato humano y la calidad de los servicios ofrecidos.

Concretamente tanatorios, crematorios y diversas oficinas repartidas por la Comunidad Valenciana y Andalucía han logrado esta distinción este 2025 alcanzando una reputación promedia de 4,75 estrellas (sobre un máximo de 5), basada en un total de 12.017 valoraciones/opiniones.

Se trata de un sistema de valoración obtenido a partir de la expe-

riencia real de los familiares y amigos de la persona fallecida que han visitado las distintas instalaciones funerarias. "Este certificado de excelencia aporta la más absoluta transparencia, sin ningún tipo de factor hu-

mano que pueda influir en la honesta opinión de quien decide valorar los servicios funerarios, siendo un reconocimiento de los familiares a los profesionales del sector y centros funerarios" explican desde Next Lives.

12 en la Comunidad Valenciana: todos con 5 estrellas

En la provincia de Alicante han recibido este certificado de excelencia los dos de Elche, el de la Siempreviva de Alicante, los de la Marina Baixa y Marina Alta, el de la Santa Faz en San Juan, el de Cristo de la Paz de San Vicente del Raspeig, el Tanatorio-Crematorio Vega Baja en Orihuela y el de Torrevieja y Albatera.

En el caso de la provincia

de Valencia han obtenido la puntuación pertinente el de Alzira y el Tanatorio Campanar – Atrium en la ciudad de Valencia.

En el caso de estos 12 centros de la Comunidad Valenciana todos han conseguido las 5 estrellas por lo que han alcanzado la excelencia máxima, en cuanto a satisfacción de las familias que han pasado en los últimos meses, se refiere.



Se reanudan las obras del tejado de la iglesia de la Inmaculada tras el desprendimiento

Minutos antes de las doce del mediodía del pasado domingo día 7 de diciembre, se escuchó un gran estruendo en el tejado de la nave de levante o "de la Virgen del Carmen" de la Iglesia de la Inmaculada que está siendo objeto de las importantes obras de reparación que ya se han iniciado hace ya más de un mes. Como consecuencia del referido desprendimiento, sin que absolutamente nada hubiera caído en el interior de la Iglesia, la nave quedó desalojada en menos de un minuto y se pudo officiar con normalidad la Eucaristía de mediodía,

muy concurrida en la víspera del Día de La Purísima.

El párroco, José Antonio Gea, dio aviso inmediato a las autoridades locales y a los responsables de la empresa que ejecuta las obras de reparación del tejado del Templo. Técnicos y bomberos llevaron a cabo una inspección sobre el mismo tejado, descartándose riesgo para la estructura del Templo. El propio alcalde, Eduardo Dolón, estuvo en todo momento informado y supervisó personalmente las diferentes medidas que se adoptaron. Tanto bomberos como técnicos se responsabi-



lizaron para que se disparase como estaba previsto la masclèt a las dos de la tarde en la Plaza de la Constitución. Así fue, aunque se retrasó alrededor de 15 minutos.

El desprendimiento de parte del tejado no afectó al cielo raso de la nave y de esta forma se han podido desarrollar todos los cultos con absoluta normalidad.

El pasado martes se reanudaron las obras que se están llevando a cabo y se han refor-

zado todos los elementos que están siendo tratados en esta fase de la actuación. También la empresa constructora ha reforzado la mano de obra con el fin de resguardar las techumbres de las lluvias que a finales de la semana se preveían.

La Parroquia de la Inmaculada está llevando a cabo también una importante campaña de recogida de donativos para hacer frente a los costes de esta obra fundamental para el templo.

Torre vieja engalana sus calles y plazas con plantas navideñas

La Concejalía de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Torre vieja está llevando a cabo estos días la decoración floral de diversos puntos emblemáticos de la ciudad con motivo de las Fiestas Patronales y de la llegada de la Navidad, reforzando así la ambientación festiva tan característica de estas fechas. Para ello, se están plantando dos especies tradicionales de esta época: la poinsettia, conocida como flor de Navidad, y el ciclamen, ambas seleccionadas por su intenso valor ornamental, su resistencia y su capacidad para aportar color y vida al entorno urbano durante todo el invierno.

La poinsettia (*Euphorbia pulcherrima*), originaria de México, destaca por sus brácteas rojas vibrantes, símbolo clásico de la Navidad. Su presencia es habitual en ciudades de

todo el mundo por su elegancia y su fuerte asociación con estas fechas. Por otro lado, el ciclamen (*Cyclamen persicum*) ofrece una gama de colores que va desde el rojo hasta el blanco o el fucsia, proporcionando contraste y luminosidad, además de ser una planta resistente y de larga floración.

Estas especies están siendo distribuidas en lugares representativos de Torre vieja, como: Calle Concepción, Plaza Miguel Hernández, Paseo Vista Alegre, Plaza Encarnación Puchol en La Mata, Calle Campoamor, Rotondas de la Avenida Cortes Valencianas y Caballero de Rodas.

Con esta iniciativa Torre vieja presenta una imagen con la que acompaña a vecinos y visitantes durante las próximas semanas. Desde la Concejalía de Parques y Jardines se destaca que este esfuerzo de



embellecimiento tiene como objetivo reforzar la identidad festiva de estos días, crean-

do espacios más acogedores, cuidados y agradables para el disfrute de toda la ciudadanía.

Vive la Navidad en Torrevieja: más de 40 planes para disfrutar en familia

Las fiestas, la juventud, el deporte y el comercio se fusionan para vivir una Navidad única

Torrevieja ya está lista para vivir una Navidad inolvidable. La concejal de Fiestas, Comercio, Hostelería y Turismo, Rosario Martínez Chazarra, junto con el técnico, Daniel Amores, ha presentado una programación que combina fiesta, tradición, dinamización comercial, actividades familiares y grandes espectáculos. Más de 40 pro-

puestas darán vida a cada rincón de Torrevieja y La Mata. La campaña arrancó el pasado jueves con el embellecimiento de comercios y fachadas. Desde la concejalía de Comercio, se realizará el reparto de: de poinsettia navideña en los comercios locales de Torrevieja y La Mata, y el reparto de 30.000 bolsas recicladas personalizadas para fomentar las compras locales. Ya está también en marcha el 22º Concurso de Escaparatismo Navideño, con más de 20 comercios participando para vestir sus locales de magia e ilusión.



Rosario Martínez junto a la gerente adjunta de Agamed, Gemma Cruz, empresa que sufraga algunas de las actividades navideñas que se van a desarrollar.

Un programa para vivir la Navidad... ¡a lo grande!

Desde el 11 de diciembre hasta el 5 de enero, vecinos y visitantes disfrutarán de un calendario repleto de actividades educativas, culturales, musicales y festivales para todas las edades. Aquí van algunos de los momentos más esperados:

-20 de diciembre → Tardeo Navideño, desde las 12:00h, llenando de ambiente las calles peatonales (Concepción con Fotógrafos Darblade).

-21 de diciembre → Espectáculo Navidad con Drones (Dronlight Show), en el paseo Juan Aparicio, a las 18:30h y 20:00h.

-23 y 24 de diciembre → Casita de Papá Noel en Torrevieja y La Mata, con entrega de cartas, animación y muchas sorpresas.

-23 de diciembre → Gran Desfile de Papá Noel, a las 18:30h, con nuevas temáticas mágicas: muñecos de nieve, unicornios, hadas, elfos... y, por supuesto, Papá Noel. Salida desde el Centro Cultural Virgen del Carmen hasta el Teatro Municipal.

-26 de diciembre → Inauguración de la pista de hielo sintético en la Plaza Encarnación Puchol (La Mata). Acceso gratuito hasta el 1 de enero.

-27 de diciembre → Concierto de Oh! Marlene, a las 22:00h, en la Plaza de la Constitución.

-30 de diciembre →

- San Silvestre Infantil en La Mata, a las 11:30h.
- San Silvestre Nocturna Puerto de Torrevieja, por la tarde en la Plaza de la Constitución.

-31 de diciembre →

- Nochevieja Infantil a las 12:00h en la Plaza de la Constitución.
- Celebración de Nochevieja y campañas a las 00:00h.

-3 y 4 de enero → Acampada Real: los Reyes Magos recogerán cartas en Torrevieja y La Mata, de 16:30h a 19:30h.

-5 de enero → La gran Cabalgata de los Reyes Magos de Oriente, desde las 16:30h, pondrá el broche final a la Navidad 2025.

Una Navidad que impulsa la ciudad

Para concluir, Rosario Martínez destaca que esta es "la programación más amplia hasta la fecha", diseñada para todos los públicos y con un fuerte apoyo al comercio local, clave en el desarrollo económico y social del municipio.

El Ayuntamiento continúa así con su apuesta por la desestacionalización turística, trabajando para que los vecinos sientan orgullo de su ciudad y para que quienes nos visitan deseen volver cada año a celebrar la Navidad en Torrevieja.





Una emotiva gala cerró los actos del Día Internacional de las Personas con Discapacidad



El Teatro Municipal se llenó el pasado jueves, 4 de diciembre, con motivo de la II Gala de la Discapacidad "Supercapaces", un acto cargado de sensibilidad que puso fin a los actos conmemorativos del Día Internacional de las Personas con Discapacidad. El acto contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, la concejal de ONGs, Trudy Páez, y ediles de la corporación municipal, que se unieron al homenaje a las asociaciones que trabajan por una sociedad más inclusiva.



La gala, presentada por el remero paralímpico Javier García y Tíscar Ferrández, comenzó con un vídeo sobre la labor de asociaciones como ALPE, APANEE, ADIEM, AFA, ASIMEPP y AMFA, que integran el recién creado Consejo Municipal de Diversidad Funcional. También se recordó el mensaje de este año de la ONU: "Fomentar sociedades inclusivas para impulsar el progreso social".

Destacaron las intervenciones del exseleccionador nacional Vicente del Bosque -ejemplo de integración a

través de su hijo- y del actor Jesús Vidal -ganador del Premio Goya al Mejor Actor Revelación en 2019 por su papel en la película "Campeones"-, que compartieron reflexiones con su cercanía y humor.

El acto finalizó con las actuaciones de los grupos de baile de ALPE, AMFA y APANEE, antes de dar paso al discurso de clausura del alcalde y la concejal de ONGs, que reafirmaron el compromiso del Ayuntamiento con la inclusión.

Lectura del manifiesto, charamita inclusiva y teatro participativo

El día anterior, 3 de diciembre, se celebró un acto conmemorativo del Día Internacional de las Personas con Discapacidad en la Plaza de la Constitución, donde se leyó un manifiesto. Este simbólico acto contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, la concejal de ONGs, Trudy Páez, así como las representantes de asociaciones: Purificación García (AFA), M^a Carmen Mora (AMFA), María José

Sánchez (APANEE), Heidi Aznar (ALPE) y Maite Miralles (ASIMEPP). También asistieron los concejales Federico Alarcón y Óscar Urtasun. También se soltaron dos palomas blancas como símbolo de paz, amor y respeto hacia todas las personas, y se representó la obra participativa "El mundo al revés". Como colofón, la charamita inclusiva llenó la plaza de color y diversión hasta llegar al Teatro.



Acto institucional y entrega de banderas en el Día de la Constitución

El Ayuntamiento de Torreveja celebró como siempre el aniversario de la proclamación de la Constitución Española con un acto institucional que tuvo dos partes. La primera de ellas en el salón de plenos, donde se reunió la Corporación Municipal que este año acogió la visita del alcalde de la ciudad hermana de Siero, Ángel Antonio García "Cepi" junto con dos concejales de la corporación polesa, Ana Rosa Nosti y Patricia Antuña. En el acto los centros escolares de la ciudad recibieron la bandera nacional, que cada año se renueva en este día.



Fueron los portavoces de los distintos grupos políticos con representación municipal quienes fueron haciendo entrega de la enseña. También hubo intercambio de obsequios entre los alcaldes de Torreveja, Eduardo Dolón y Siero, Ángel García, en presencia de la Reina de la Sal, Daniela Daiana Gómez y las Damas de la Sal, Miriam Córdoba y Sara Toribio.

Tras este acto el acto se trasladó hasta la Plaza de la Constitución, junto al mástil de honor, donde fueron interpretados por la banda de la Unión Musical Torrevejense, con la dirección de Carlos Ramón Pérez, los himnos de Torreveja, la Comunitat Valenciana y España. En éste último se procedió al izado de la bandera de España a cargo del alcalde, Eduardo Dolón y la Reina de la Sal, Daniela Daiana Gómez.

El alcalde de Siero, Ángel García estuvo presente en el acto institucional del Día de la Constitución e intercambió obsequios con el alcalde de Torreveja, Eduardo Dolón en presencia de la Corte Salinera.



GAEX reconoció la labor durante 33 años de Vicente Onteniente en su comida de hermandad

Más de 200 socios, familiares y amigos del Grupo de Amigos Ex-Adictos (GAEX) se congregaron el pasado 30 de noviembre en la tradicional comida de hermandad de la entidad. El presidente de GAEX, Damián García, y el presidente de honor, Vicente Onteniente, estuvieron acompañados por el alcalde, Eduardo Dolón, y la concejal de ONGs, Trudy Páez. También acudieron la madrina de GAEX, Matilde Serapio, la anterior psicóloga del centro, Danna Gaudin, y la actual psicóloga, Andrea Pamillán. Tras la comida tuvo lugar la entrega de reconocimientos a los compañeros del año -M^a Carmen Parres, Miguel Ángel Carmona y Antonio Torregrosa- y a las mujeres luchadoras -Dolores Adsuar, M^a Ángeles Pamies y Gloria Rodríguez-. También se impusieron los pines 2025 por los 15, 10, 5 y 1 año de abstinencia, un momento que se vivió

con gran emoción, ya que muchas de estas personas, gracias a GAEX, no solo han logrado reencontrarse consigo mismas sino recuperar a sus familias, amigos e incluso

sus trabajos.

Especialmente emotivo fue el momento en que el presidente de honor, Vicente Onteniente, dio un paso a un lado para dejar espacio



a las nuevas generaciones que continuarán guiando las terapias de adictos y familiares. Además, el presidente de GAEX, Damián García, hizo un recorrido por la trayectoria de ambos dentro de GAEX, evocando anécdotas, luchas y victorias compartidas. García solicitó públicamente al alcalde que se dedique una calle de Torrevieja a Vicente Onteniente para que todo el mundo conozca su labor durante 33 años de ayudar a personas atrapadas en la adicción.

La madrina de la asociación, Matilde Serapio, protagonizó otro momento inolvidable de la comida al entregar a Vicente y a Damián un libro de honor con el recorte de prensa del día en que Vicente Onteniente fue entrevistado por primera vez por TVT. Ese día Vicente decidió contar públicamente su alcoholismo, defendiendo con valentía que la adicción es una enfermedad que se puede superar.

Como cierre, el alcalde destacó la importante labor de GAEX en la ciudad. Además, anunció que próximamente podría ponerse a disposición un nuevo local, cuyo espacio es más amplio y adecuado para acoger a todos los socios y familiares de la entidad, que no solo crece en número, sino en esperanza, fuerza y dignidad.

La comunidad finlandesa celebró el 108º aniversario de la independencia de su país

El Centro Cultural Virgen del Carmen acogió el pasado 5 de diciembre un acto conmemorativo del 108º Día de la Independencia de Finlandia, organizado por la Asociación Finlandesa Costa Blanca, la

Parroquia Finlandesa y el Club de Leones, que congregó a numerosos finlandeses de Torrevieja y alrededores.

El evento, presentado por Jarmo Peltonen, se inició con los himnos nacionales de España

y Finlandia, dando paso a un programa que ofreció un recorrido por la riqueza artística del país nórdico. El coro de la Parroquia Finlandesa, acompañado por su directora Kaisu Rauhamaa, desgranó un abanico de temas con armonías que evocaron la serenidad y la fuerza de la tradición musical finlandesa. Además, la directora brilló en su actuación con el kantele, un emblemático instrumento de cuerda que forma parte esencial del folclore finés. También hubo cabida para el teatro de la mano de un

grupo invitado para la ocasión, que aportó dramatización, humor y emoción al evento.

El discurso protocolario fue a cargo de la cónsul honorario, Monna Laakso, quien destacó el orgullo y el significado profundo de esta fecha para todos los finlandeses. El acto contó con la presencia de la concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund, y el concejal de Convivencia e Integración, Óscar Urtasun.

Para finalizar, los organizadores repartieron una copa de cava y una tarta de caramelo entre los más de 300 asistentes como cierre de esta jornada de convivencia.



LA PURÍSIMA

RODEADA DE CARIÑO Y DEVOCIÓN

Torreveja vivió el día de su patrona, La Purísima Concepción, especialmente con los gestos y actos en los que la devoción popular se desbordó. La magna y solemne procesión fue una vez más el máximo exponente, viviéndose instantes que revistieron gran emotividad como cuando los portadores volvieron a la Virgen hacia el mar en las puertas del Casino. Todo un rito lleno de simbolismo que evoca la gran tradición marinera de generaciones de torrevejenses de todos los tiempos.

En ese momento la Concejalía de Fiestas ofreció un sensacional castillo de fuegos artificiales que este año fue disparado por la prestigiosa pirotécnica Hermanos Caballer de Almenara (Castellón), como es costumbre desde el recinto del puerto.

VITORES, PETALADAS Y APLAUSOS PARA LA PATRONA

A las ocho menos cuarto de la tarde asomaba por el dintel de la puerta de su templo la imagen de La Purísima, recibida a los acordes de la marcha real por la banda de la Unión Musical Torrevejense. Infinidad de personas presenciaron estos momentos y participaron como alumbrantes en el cortejo, formándose largas hileras a ambos lados de la calle. A su paso La Purísima fue recibiendo vítores, aplausos y petaladas de flores que caían sobre su paso que cumplió un año desde que fue bendecido. Una de ellas se produjo cuando la virgen pasó frente a la fachada lateral del Ayuntamiento.

NUEVO BANDERIN "INMACULISTA" BENDECIDO EN LA MISA MAYOR

La procesión fue abierta como es tradicional por el charamitero que durante todos estos días ha recorrido las calles acompañando a los gigantes y cabezudos. Le seguía, tras la cruz parroquial, el recientemente restaurado estandarte de la Real Asociación Hijos de la Inmaculada y después el nuevo banderín inmaculista que ha realizado esta entidad con bordados de Perales y varal de Orovio de la Torre, ambas firmas de Torralba de Calatrava (Ciudad Real). La nueva pieza fue bendecida por la mañana en la Misa

Mayor del Día de La Purísima por el párroco-arcipreste, José Antonio Gea. Otros momentos de interés de la procesión, fueron el paso por la Plaza de Miguel Hernández o la llegada a las

antiguas escuelas graduadas actual Biblioteca Municipal "Carmen Jalón", donde La Purísima recibió petaladas y salvas de pólvora a expensas de la Hoguera Molinos del Calvario y donde la Masa Coral "José Hódar" interpretó la habanera "A mi añoranza".

La procesión fue presidida por el Vicario Episcopal de zona y párroco del Sagrado Corazón de Jesús, Aurelio Fe-





rándiz, al encontrarse el párroco Gea indispuesto. La presidencia civil estuvo encabezada por el alcalde de Torrevejeja, Eduardo Dolón, con presencia de ediles de todos los partidos políticos que forman parte de la corporación municipal. También lo hizo el presidente de la Real Asociación Hijos de la Inmaculada, Antonio Anierte, quien pronunció unas palabras en la parte final de la procesión con las que quiso resaltar el trabajo realizado por la entidad, coincidiendo con la conclusión de su gestión al frente de la misma que ocurrirá en los próximos meses. Ya en las puertas del templo tuvo lugar el tradicional canto de la Salve Marinera e Himno de la Inmaculada,

adaptación de la obra "Valencia Cantata", que estuvo a cargo principalmente de las sopranos, Nuria Maddaloni, Belén Puente y los barítonos, Víctor Alcañiz y Antonio Martínez Prieto. De esta forma se ponía el broche de oro a una jornada brillante de amor y devoción a La Purísima, madre de Torrevejeja

GAEX SE VOLCÓ UNA VEZ MÁS CON LA DIANA

La jornada del Día de la Purísima comenzaba a las siete de la mañana con la tradicional Diana a cargo de la banda de Los Salerosos, que partía desde las puertas del Ayuntamiento, con piezas dedicadas primero a la Corte Salinera y después con canciones

populares que hicieron que las miles de personas que acudieron se divirtieran a lo grande.

Uno de los momentos más esperados fue la parada en la sede de GAEX (Grupo de amigos exadictos), donde también estuvieron los gigantes, Lily, el Lobo y el Ogro. Allí se sirvió un macro-desayuno para el que los componentes de GAEX prepararon 120 litros de chocolate, 600 raciones de bizcocho, 1.200 paparajotes y 400 raciones de Mona. Contaron con la gran colaboración de Panadería Mudopan, Alimentos Solidarios. Fue sin duda el mayor acto de amistad y hermandad, todos unidos en torno a la mesa, de estas fiestas patronales.

VIBRANTE MASCLETÀ

Que el disparo de una masclètà en la jornada de la víspera del Día de La Purísima es algo que ya ha calado entre los torrevejenses, es más que una obviedad. Un gran número de personas se distribuyó por los alrededores de la Plaza de la Constitución y calles aledañas, buscando un buen sitio donde poder ver y sentir el disparo de la pólvora en forma de masclètà. A juicio de una buena parte del público, puede decirse que la que se disparó el

pasado domingo, puede que haya sido la más completa de todas las que se conocen en Torrevejeja. Estuvo a cargo

de la Pirotècnia Hermanos Caballer de Almenara (Castellón) y tuvo un final muy espectacular y rítmico tanto en la superficie como en las alturas. El alcalde, Eduardo Dolón acompañó a



la Corte Salinera a que procediese al disparo de la pólvora, sucediendo a la música de la banda de Los Salerosos que alegró a su paso por todo el cen-

tro de Torreveja y más allá desde las doce de la mañana hasta las dos de la tarde. Puede decirse que la mascletá 2025 fue un rotundo éxito.



EL PARQUE “ANTONIO SORIA” FUE UNA INMENSA PAELLA

Uno de los platos fuertes de las fiestas patronales fue como viene siendo habitual el Concurso de Paellas. Este año la Concejalía de Fiestas dividió el recinto del Parque “Antonio Soria” en alrededor de 500 parcelas que lo convirtió en una inmensa paella. El jurado presidido por el alcalde, tuvo

que degustar hasta 80 arroces, que fue el límite que se puso en el concurso. Toda la jornada contó con animación de Dj con la música más movida, haciendo divertirse a miles de jóvenes que se integraron en la gran fiesta. Estuvieron La Hornet, DJ Charri con Alcafly y de Luis López DJ. La jornada

de paellas fue una gran reunión de torrejeños y visitantes que se ha revelado como uno de los grandes acontecimientos locales más destacados del año. No faltaron los gigantes y cabezudos y el ambiente fue de camaradería y unión. El dispositivo de seguridad fue amplio tanto dentro como fuera del recinto y la peor parte se la llevaron algunos jóvenes que tuvieron que ser atendidos por exceso de consumo de alcohol por los servicios sanitarios.



PREMIOS CONCURSO DE PAELLAS FIESTAS PATRONALES 2025

- 1º Los Costeños
 - 2º Los Salerosos
 - 3º Los Roper
 - 4º Masa Coral "José Hódar"
 - 5º Sirla
- Premio Especial Paco "El Mudo": Rotary Club Torrevieja

CONCURSO DE CAMISETAS 2025

- Más chocante: Toda SP
- Mejor lema: Summer Vibes
- Mejor diseño: Torrevieja Radio



MAGIA E ILUSIÓN CON "LILÍ, UN CUENTO DE TORREVEIEJA"

El Teatro Municipal acogió la representación de dos funciones de "Lilí, un cuento de Torrevieja", una obra que se ha convertido en toda una tradición de las fiestas patronales desde su estreno en 2018. Niños y mayores disfrutaron con este cuento que comenzó en el puerto torrevejense, donde la protagonista, Lily, llegó buscando a un pescador amigo de su padre. Pero el mar, que a veces se porta como un travieso guardián de secretos, se había llevado aquello que la unía a nuestra ciudad. Confundida, Lily caminó hasta el paseo, donde se encontró con dos titiriteros que trabajaban con un Lobo y un Ogro, que eran muy divertidos y bromistas, y se unió a sus aventuras. Lily aprendió que no todo lo que brilla es tan amable como parece y que los sueños pueden perderse entre las olas, pero también pueden volver cuando menos te lo esperas.

EL ESCENARIO DE LA PLAZA SE LLENÓ DE MÚSICA Y BAILE

El escenario de la Plaza de la Constitución se llenó durante el último fin de semana de fiestas patronales. El cierre vino de la mano del grupo asturiano "Puño de Dragón", que resultó una mezcla entre el pop-rock-folk de los años ochenta y ecos del rock argentino de los noventa. Días atrás subió al escenario el grupo "Stolen", que interpretó clásicos del pop-rock nacional e internacional, desde los años 70 hasta la actualidad, con una energía contagiosa que hizo bailar a todos. Al igual que el grupo "Conecta2", que desgranó sus mejores temas. También hubo espacio para el baile de la mano de los usuarios de las Casas de la Tercera Edad y del Centro Municipal de Ocio, que exhibieron sus mejores coreografías en presencia de la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos. Después se ofreció una chocolatada con bizcocho en la caseta de Alimentos Solidarios.



DIVERSIÓN CON LA CHARAMITA EN LA "NOCHE GOLFA"



La charamita salió durante todas las fiestas patronales, llenando las calles de Torrevieja de alegría y diversión. El plato fuerte fue la "Noche galfa", la salida nocturna de los gigantes y cabezudos que como es habitual partió desde la puerta del antiguo Ayuntamiento. Lily, el Ogro y el Lobo, así como los cabezudos, recorrieron las calles al ritmo de la música de "Los Solfamidas" y escoltados por cientos de personas con ganas de bailar, cantar y dar lo mejor de sí. Los gigantes y cabezudos no defraudaron y dejaron al público con ganas de más, ya que a su regreso a la Plaza de la Constitución nadie parecía dispuesto a dar por finalizada la fiesta, que poco a poco se fue apagando.

Una tradición con luz propia

La Charamita vuelve a llenar de alegría las calles torrevejenses

Susana Juan

En Fiestas patronales muchos son los torrevejenses que entonan, al paso de la Charamita, las melodías de la dulzaina y el tamboril "Serafina" y "Los garbanzos torraos". La tradición continúa viva.

Allá por los años 50 del siglo pasado, la llegada a los cines de la película Lili inspiró la joven que se hizo amiga del ogro y del lobo, interpretada por la actriz Leslie Caron. Los cabezudos, concebidos también a partir de personajes cinematográficos, se han encargado durante las últimas décadas, de continuar el legado y aportar alegría, cánticos, baile y diversión en las Fiestas patronales de Torrevejeja.

Más tarde, en la etapa de Rosa Mazón como alcaldesa, relata Armando Andreu que al acabar uno de los desfiles estaba la comparsa en la sede de la Unión Musical, con intención de coser y remendar la ropa. A la hora de trasladar a gigantes y cabezudos para la salida del día siguiente fue como surgió la primera 'Noche golfa'.

Para José Miguel Toro, así como para Belén Samper, "las Fiestas patronales eran el único reclamo festivo que teníamos de niños, en el que podíamos participar, desde el verano con la cucaña hasta Navidad". Ahora, llevan a su nieto de cuatro años de la mano "porque queremos transmitirle lo que es nuestra tradición; la Charamita forma parte de nuestra identidad, simboliza el sentimiento de pertenencia que nos une a nuestro pueblo".

En términos similares se expresa Ramón Alcaide, sobre la afición de su hijo Naithan por la Charamita: "Para mí, es sentirme uno más del pueblo. Para Carmen es la continuidad de su infancia reflejada en su hijo. Para él, antes quería bailar con los cabezudos, ahora se ha vuelto ese momento de juntarse con los amigos y correr delante del lobo, el ogro y la Lili".

—¡Aitor, Aitor! —Chilla Logan cuando se le acerca el gigante más gamberro.

—Lili es mi favorita, ya no me da miedo darle la mano. —Resuelve Gema a hombros de su padre.

Cuando Marta Asensio era niña, su madre la llevaba a ver la Charamita. Trata de hacer memoria: "No, no recuerdo un solo año en que no la haya visto. De hecho, mi madre sigue viniendo. Es una de las pocas tradiciones del pueblo que quedan para hacer en familia. Mi hijo Noah tiene tres años y, de momento, lo he traído todos. Me encanta, me gusta mucho, y a él también".

Una de las habituales en los recorridos es Catalina. Su madre, Sherezade Ruiz, expone: "Queremos transmitir a nuestra hija el valor popular de esta celebración torrevejense tan cercana a nosotros. Cantar, bailar y caminar por nuestra ciudad rodeados de nuestros cabezudos a la vez que escuchamos la música, y cómo no, ¡corretear detrás de los gigantes con emoción!". Rubén Monzón, oriolano, ha visto a la Charamita por primera vez este año. Atento a la banda, a los cánticos, a los corros y al entusiasmo en la calle, dice sentirse: "Sorprendido; más que lo grande de las figuras, que por edad o por tamaño no me impresiona tanto, me llama la atención su humor. Plantean un juego cómplice. Sustos, cabezudos que te persiguen, niños que no tienen muy claro si reír o llorar. Todo esto, claro, con villanos y víctimas a los que corear como si de un equipo de fútbol fuese el tema. Le da un carácter muy especial que la hace divertida".

A esos chiquitos que no saben sin reír o llorar se refiere Ainara Ferrández, quien, tras 16 años en la Charamita, asegura haber comprobado una realidad que se va repitiendo: "Muchos de

estos niños lloran dos veces. El primer día porque tienen miedo y el último porque nos vamos".

En otras celebraciones populares, los desfiles discurren y el público, casi inmóvil, observa. Quizá una de las diferencias de la Charamita, y de sus principales valores, sea que permite participar. Los gigantes, cabezudos, el charamitero o la banda, no "pasan" por la calle, no se trata de una procesión al uso... Los niños forman parte del cortejo. No van disfrazados, no exhiben coreografías ni llevan micrófonos; sin embargo, son los co-protagonistas. También lo son las calles, el recorrido no es idéntico, cada día tiene un trazado distinto que incluye a los diferentes barrios, hay paradas de avituallamiento y saludos en distintos establecimientos vinculados a la historia de la Charamita. Una trayectoria amplia, en la que el sentido de escapar del lobo acaso sea que hasta cuando te sientes a salvo en la acera ha conseguido colocarse detrás y al girarte: sustico. En la grandeza que supone no dejar a nadie fuera de la fiesta tiene mucho que ver el liderazgo que ejerce la familia que actualmente es la raíz, flor y fruto, de la Charamita. José Antonio Ferrández Fructuoso abrió un camino que ahora, desde la humildad y sin buscar el foco, sigue Pilar Soriano. En el programa aparecen una docena de desfiles. Ella, se ocupa, cada año, de que sean algunos más. En su empeño por "llevar la Charamita a aquellos que no pueden ir a verla" durante la semana de las Fiestas patronales, por las mañanas, se desplaza a residencias de ancianos y sedes de asociaciones -como Apanee, AFA y ALPE-: "Es una alegría para mí ver que están ya esperando, que ponen la música, entramos, se levantan, nos cogen de la mano y bailan, pasamos un rato muy a gusto y muy emotivo en estos centros".

Sobre los planes para el futuro, se muestra prudente: "El año que viene, queremos ir al Hospital, a llevar la Charamita a los niños que estén ingresados. Más adelante, lo que podamos hacer será en la misma línea. A mí lo que me llena es ver a los niños contentos, ver que se lo pasan bien con la comparsa. Seguiré saliendo mientras viva, como hicieron mi padre y mi marido y sé que cuando yo falte lo harán mis hijos. Eso lo llevamos nosotros en la sangre; vamos todos a una".

Todos a una forman el círculo alrededor de las cabezas, en la puerta del ayuntamiento viejo, se agachan y a ritmo de Tony Ronald ('Help, ayúdame') saltan, giran y bailan, sin dejar de incluir a los más pequeños. Tienen claro que son los que heredarán una tradición que hoy sigue brillando con luz propia y atrayendo a quienes formamos parte de Torrevejeja y sus Fiestas patronales.

Hasta el año que viene, Charamita.



Francisco Reyes

ROTARY CLUB TORREVIEJA Y EL CRONISTA, FRANCISCO SALA, RECIBIERON SUS PREMIOS "DIEGO RAMÍREZ"



Alrededor de 300 personas se dieron cita en el hall del Auditorio Internacional de Torrevieja en la noche del 7 de diciembre, 65 aniversario de la celebración del primer Día del Torreviejense Ausente y víspera del Día de La Purísima, se dieron cita en la gala de entrega del 54º Premio "Diego Ramírez Pastor". Tras años de ausencia, volvió a presentar Iñaki Isidro, director de Onda Azul Radio, quien condujo el acto con desenfado y entremezclando anécdotas. Dio paso a la preceptiva lectura del acta de la reunión del jurado, a cargo de Juan Mateo Bosch, hijo del fundador del premio, Juan Mateo García.

Tras la proyección de dos vídeos que acercaron a los asistentes a la trayectoria de los premiados, fueron entregadas las metopas con la efigie de Diego Ramírez. Por un lado el concejal de Cultura, José Antonio Quesada hizo entrega a la presidenta del Rotary Club, Maribel Robles y el alcalde, Eduardo Dolón a Francisco Sala Anierte.



Un momento de la intervención de Francisco Sala.



La presidenta del Rotary Club, Maribel Robles durante su discurso.



Los dos premiados con el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón y el concejal de Cultura, José Antonio Quesada.

NUMEROSAS ADHESIONES EN HOMENAJE A LOS DOS GALARDONADOS

Después llegaron las adhesiones de Conchita Espinosa, Enrique García Rebagliato, Abraham Plaza, Mamen Mateo, Lesia Iepska de la Asociación Ucraniana "Corazón de Corazón", Tania Sala, Mayte Miralles, Concha Sala, Ricardo Recuero, Mari Carmen Cerezuela y Diego Sabater Ramírez, nieto de Diego Ramírez Pastor.

Intervinieron la presidenta del Rotary Club, Maribel Robles, quien hizo un recorrido por la historia de la entidad, resaltando la infinidad de colaboraciones que han llevado a cabo a lo largo de sus más de tres décadas desde que fue fundado. También lo hizo el cronista Francisco Sala que defendió su labor recopilatoria de la historia de Torrevieja y destacó su compromiso como Cronista Oficial de la ciudad. El alcalde, Eduardo Dolón fue quien cerró el acto de palabra poniendo de ejemplo tanto las aportaciones del Rotary Club Torrevieja con prácticamente todas las entidades solidarias de Torrevieja, así como el papel que desarrolla Francisco Sala, tan importante para ir reuniendo la



Los asistentes en pie escuchando el Himno de Torrevieja

historia local día a día. El acto finalizó con la interpretación del Himno de Torrevieja y después se sirvió una copa en honor a los premiados.



Concejales del gobierno municipal con el alcalde y la corte salinera.



El director de Onda Azul Radio, Lñaki Isidro volvió a ser el conductor de la noche del "Diego Ramírez"



QUEDAN INMORTALIZADOS LOS NOMBRES DE LOS "DIEGO RAMÍREZ" EN EL ÁRBOL DEL PREMIO

En la mañana del Día de La Purísima, al día siguiente de la entrega de los premios "Diego Ramírez Pastor", tuvo lugar el acto de descubrimiento de la hoja con los nombres de los galardonados de la 54 edición, el Cronista Oficial de Torreveija, Francisco Sala Anierte, y el Rotary Club Torreveija, en el árbol del premio ubicado en la Plaza Waldo Calero.

Allí se dieron cita los premiados, Francisco Sala, que estuvo representado por su hijo, y Maribel Robles Lucas, presidenta de Rotary Club Torreveija, junto al alcalde, Eduardo Dolón, la Reina de la Sal, Daniela Gómez, y sus damas Sara Toribio y Miriam Córdoba, el concejal de Cultura, José Antonio Quesada, y la secretaria del premio, Gema Mateo.



Musicales y grandes espectáculos en la programación cultural hasta abril

Los musicales "Tarzán" y "Sonrisas y Lágrimas", junto a grandes puestas en escena como "Camino a la Meca" y "Locuras Paralelas"; además de la comedia de Eva Soriano, Wilbur, Aguilera & Mení, Edu Soto, Joaquín Caserza, "Ilustres Ignorantes" y "Corta el Cable Rojo"; la ópera La Bohème, los conciertos de Sidecars, la Film Symphony Orchestra, el tributo "Pulsar to Floyd", y otros variados espectáculos con talento local, conforman el programa de la temporada enero-abril 2026 de Cultura Torrevejeja.

El concejal de Cultura, Antonio Quesada y el coordinador de cultura del Ayuntamiento de Torrevejeja, Manuel Esteban Moreno, en colaboración con el equipo de Cultura Torrevejeja, han presentado la Programación Cultural enero-abril de 2026, una amplia y variada oferta que cuenta con conciertos, teatro, comedia, ópera y mucho más.

A falta de los datos de diciembre, tanto el Teatro Municipal como el Auditorio Internacional de Torrevejeja han acogido este año 190 sesiones entre ambos recintos, con puestas en escena de trayectoria internacional que han reunido a más de 92.000 asistentes. Con los 15 eventos programados para este mes, se prevé que la cifra final en 2025 de 205 sesiones tenga un alcance de aproximadamente 98.000 personas.

Tan solo en el pasado mes de noviembre se alcanzó un récord de 21.000 asistentes entre ambos recintos, con 8 espectáculos que colgaron el cartel de "agotado". Ahora, para iniciar el nuevo año por todo lo alto, la nueva temporada prevé más de 50 espectáculos que prometen ofrecer una experiencia inolvidable al público torrevejense.



Enero comienza con los conciertos de Reyes de la Orquesta Sinfónica

La programación cultural del próximo cuatrimestre comienza con los siempre maravillosos conciertos de Reyes de la Orquesta Sinfónica de Torrevejeja, seguido de la doble sesión totalmente agotada de la sensación infantil del momento: "Las Guerreras del K-pop". Durante el mes también se presentará Wilbur – comediante español conocido por su personaje en el programa de televisión Grand Prix– con su espectáculo "Fuego Salvaje", seguido de los siguientes conciertos: "Toon Story" de la Film Symphony Orchestra, "Inolvidables" de Lucía España con Pedro Contreras, "Música e Instrumentos del Mundo" de la Orquesta Casanovas y "Pulsar to Floyd", tributo a la banda de rock británica Pink Floyd.

En enero también se presentará la Gala del Deporte, se arrancará con los eventos del Carnaval –el Pregón y la Gala de Coronación de los Reyes– y para finalizar el mes, tendremos el gran estreno en Torrevejeja de "Ilustres Ignorantes", con Javier Coronas, Raúl Cimas y Pepe Colubi, una comedia que ya está vendiendo sus últimas entradas.

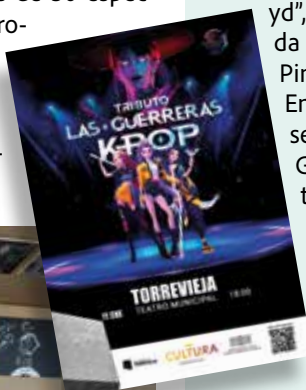
Como ya viene siendo habitual, también arrancamos el 2026 con el ciclo Teatro para Tod@s, con una propuesta mensual. Un teatro dirigido al público familiar y que busca despertar en los más pequeños el interés por el séptimo arte.

Febrero carnavalero

El 1 de febrero se presentará Joaquín Caserza con su monólogo "Conversaciones con mi mente", un show de humor centrado en la salud mental. En los días posteriores llegará la pieza teatral "Camino a la Meca", protagonizada por Lola Herrera quien interpreta esta historia basada en la excéntrica escultora sudafricana Helen Martins.

Celebramos el día de San Valentín con el concierto "Romántic@s" de la OST y luego, reforzando la apuesta por la cultura internacional en Torrevejeja, se representará "La Bruja de Konotop", obra en lengua ucraniana que revolucionó la escena de su país y obtuvo una amplia resonancia internacional. En este mes además habrá más eventos del Carnaval, como la Gala Drag Queen, el Teatrillo y el Concurso de Chirigotas, y también la famosa ópera "La Bohème" de Puccini, que trata sobre la juventud, la libertad y la pérdida.

Continuaremos con el Memorial Ricardo Lafuente, en esta ocasión con una producción local de la mano de 3MAP, que pondrá en escena la obra "Gitanos" de nuestro querido compositor torrevejense. Terminando febrero por todo lo alto, se presentarán tres sesiones de "Tarzán, el Musical" una experiencia visual impactante con una escenografía que recrea la selva africana, vestuarios y caracterizaciones detalladas, y un elenco de acróbatas, bailarines, cantantes y actores que llenan el escenario de energía y emoción.





Llega la comedia "Corta el cable rojo" tras trece años de éxito en Madrid

En el mes de marzo llegará la comedia de improvisación "Corta el Cable Rojo", con más de trece años de éxito en la Gran Vía de Madrid, a la que seguirá el aclamado congreso "Reinventar la Educación", que celebra su quinta edición, y el espectáculo "De Mujer a Mujer", programado con motivo del Día Internacional del Flamenco.

Continuaremos con los monólogos "Disfrutona" de Eva Soriano –sobre temas absurdos, según ella– y luego "Más vale solo que ciento volando" de Edu Soto. Habrá una nueva edición de la "Gala de la Cultura" y otra esperada ronda de conciertos: "Sonrisas y Lágrimas" de

la Orquesta Casanova, "Carmina Burana" una co-producción del IMC, con Cultura Torre vieja y la OST; y el concierto de marchas procesionales durante la cuaresma, en colaboración con la Cofradía de la Santa Cena.

No faltará la celebración del VI Certamen de Teatro "Raúl Ferrández" y haciéndolo coincidir con el Día Mundial del Teatro, el estreno de la obra "Farra", una especie de Cabaret Barroco, sobre el Siglo de Oro.

El mes terminará con el estreno de la pieza "Música para Hitler", sobre el genio de la música Pau Casals y la inquietante invitación que recibió para tocar ante el Führer; y también.

■■■ CASI CIENTO MIL ESPECTADORES EN 2025 ■■■

205 eventos / +98.000 asistentes



376.000 personas han entrado a la web este año / Promedio de 31 mil visitas al mes (el doble que los datos del año pasado).



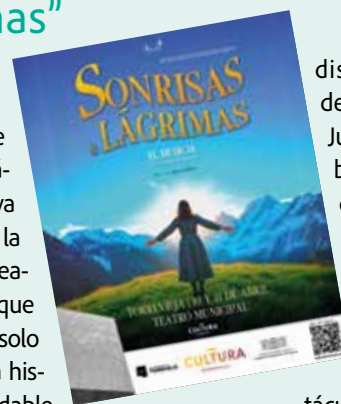
1.9 millones de visualizaciones (casi el doble que los datos del año pasado).
57.200 visitas a nuestro perfil (crecimiento del 24%)
11.886 seguidores en total (1.186 seguidores nuevos este año).



483.200 personas han visto nuestro contenido
8.474 seguidores en total (1.947 seguidores nuevos este año).

Bienvenida al musical "Sonrisas y lágrimas"

El mes de abril dará inicio con tres sesiones de "Sonrisas y Lágrimas", nueva producción de la compañía Theatre Properties que deslumbra no solo por su emotiva historia y la inolvidable



humúsica de Rodgers & Hammerstein, sino también por una majestuosa escenografía que traslada al público a la Austria de los años 30.

Más adelante tendremos la presentación de la ópera "Turandot", para celebrar el III Festival de Grandes Compositores y luego una segunda sesión de DJ Symphonic con la Royal Concert Orchestra, el cual fue éxito de ventas y crítica el pasado mes de noviembre.

Como cada año, también

disfrutaremos del Certamen Juvenil de Habaneras que celebra su edición 31, seguido de Aguilera y Mení con su espec-

táculo de humor "Misión Impro-sible" y, ya para culminar el mes, se presentará la pieza teatral "Locuras Paralelas", una divertida comedia sobre la psicología de las parejas.

EXPOSICIONES

A lo largo de este cuatrimestre disfrutaremos de un total de 7 exposiciones de distintas disciplinas artísticas y temáticas, tanto en la sala de exposiciones Vistalegre como en la sala del Centro Cultural Virgen del Carmen.

Avances de temporada

Para dar un anticipo también de otros eventos que llegarán más adelante durante el año 2026, también formaron parte del anuncio: el concierto de Sidecars, en el marco de su nueva gira –que será en mayo–, la doble sesión completamente agotada de Juan Dávila –en junio– y más conciertos de la Orquesta Casanovas –en mayo, julio y octubre–.

Con una variedad de espectáculos que prometen cautivar a todos los públicos, Cultura Torre vieja sigue

imbatible, manteniendo a la ciudad como un destino cultural durante todo el año. No te pierdas la oportunidad de disfrutar de emocionantes experiencias artísticas y sumergirte en un mundo de entretenimiento.

Las entradas de casi todos estos eventos ya están disponibles para la venta, tanto en la taquilla del Teatro Municipal y en la web de www.culturatorrevieja.com; siendo cualquiera de ellos una idea de regalo perfecto para estas navidades.





La UMT ofrecerá el concierto Symphonic Gospel

El domingo, 21 de diciembre, a las 12:00 horas, tendrá lugar el concierto Symphonic Gospel en el Auditorio Internacional. Voces del Barcelona Gospel Messengers, así como el pianista Ramón Escalé, se unirán a la Unión Musical Torrevejeña presentando un concierto donde la espiritualidad y el ritmo del gospel harán vibrar al público. Un mestizaje musical donde la fuerza de una música como el gospel, que nace de lo más profundo del alma, se engalana con la enorme riqueza de los colores de una gran formación como la orquesta de vientos.

Francisco Montesinos Ruíz, nuevo presidente electo de la Junta Mayor de Cofradías de la Semana Santa de Torrevejeja

La Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de Torrevejeja ya tiene nuevo presidente electo, Francisco Montesinos Ruíz, único candidato que concurrió en el plazo establecido a las elecciones de la entidad, tras la renuncia de Francisco Beltrán.

En la tarde del pasado martes 9, en las instalaciones del Museo de la Semana Santa "Tomás Valcárcel" tenía lugar la Asamblea General Extraordinaria, donde tuvo lugar la elección. Asistieron los presidentes de diez de las cofradías que forman parte de la Junta Mayor, tres no asistieron y otras dos no tienen formalizado todavía el nombramiento de presidente. También estuvo presente en nombre de la

autoridad eclesiástica, el sacerdote, Francisco Miravete Poveda, párroco de San Roque y Santa Ana, de San Pedro y San Pablo y vicario de la Parroquia de la Inmaculada, así como el presidente en funciones de la Junta Mayor, Francisco Beltrán.

Del total de votantes, siete respaldaron la candidatura presentada por, Francisco Montesinos Ruíz. Dos votaron en blanco y uno en contra. Como resultado de la votación la Mesa Electoral proclamó como presidente electo a Francisco Montesinos Ruíz y seguidamente elevará el resultado al Obispado de Orihuela-Alicante para su confirmación oficial como nuevo presidente.

Francisco Montesinos Ruíz, es presidente de la Cofra-

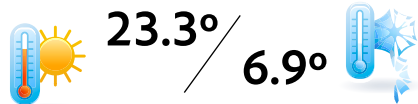
día de la Santísima Vera Cruz de la Convocatoria y Nuestro Padre Jesús en Samaria. Lo que popularmente se conoce en Torrevejeja como La Convocatoria. Un cargo para el que presentará su renuncia en las próximas horas, como indican los reglamentos de la entidad. Está integrado en la Semana Santa de Torrevejeja desde hace 20 años y fue vocal de la Junta Mayor de Cofradías durante los años 2018 y 2019, con Ignacio Suárez como presidente.



El tiempo

Datos registrados del 1 al 7 de diciembre

MÁXIMAS SÁBADO 6



MÍNIMAS MIÉRCOLES 3

RACHA MÁXIMA

DE VIENTO **58 km/h**

MIÉRCOLES 3

LLUVIA

ACUMULADA: **0,0 l/m²**



Sábado

(sol, nube y lluvia)



Máxima: 18°C, Mínima: 14°C. Lluvia: 90%

Domingo

(nube y lluvia)



Máxima: 18°C, Mínima: 14°C. Lluvia: 90%

El temporal de levante se mantendrá en los primeros días de la próxima semana. Las temperaturas máximas tienden a subir.



La residencia de mayores de Torre Vieja llevará el nombre del maestro Casanovas

Se realizará un acto conmemorativo de este nombramiento con la Asociación "Francisco Casanovas"

La Dirección General de Infraestructuras Sociosanitarias de la Vicepresidencia Primera y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda, a instancia de la solicitud remitida por la Dirección General de Dependencia y de las Personas Mayores, formulada por la Asociación Musical y Cultural Francisco Casanovas Tallardá, ha aceptado que la Residencia de Torre Vieja pase a denominarse Residencia de Personas Mayores Maestro Francisco Casanovas Tallardá.

Desde la Asociación Francisco Casanovas se ha trabajado en estas últimas semanas para que pudiera producirse este nombramiento y existe una gran satisfacción compartida con la dirección de la propia Residencia de Torre Vieja, al poder reconocer así a la figura del Maestro Casanovas, el cual fue huésped de la misma entre los años 1976 a 1986 y por su enorme trayectoria internacional, actuando por todo el mundo, como por ejemplo en 1924 con la Orquesta Pau Casals en los Juegos Olímpicos de París, ganador del Premio Columbia de Saxofón en Nueva York en 1945 siendo considerado el mejor intérprete mundial en este instrumento y maestro del célebre director de orquesta Zubin

Mehta, considerado actualmente uno de los mejores directores de orquesta del panorama internacional y que preside honoríficamente la Asociación Francisco Casanovas. Desde la dirección de la Re-

sidencia de Torre Vieja como de la propia Asociación Francisco Casanovas hay voluntad en poder realizar algún acto público conmemorativo por este nombramiento del que se informará su fecha próximamente.



CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com

Cartelera Cines



ROOFMAN: UN LADRÓN EN EL TEJADO

Sábado: 22:15
Domingo: 19:30 · 22:00
Lunes a miércoles: 19:30 · 22:00
La historia real de Jeffrey Manchester un criminal que asaltó más de 60 McDonald's.

LOS GOONIES – 40 ANIVERSARIO

Sábado a miércoles: 19:30

NÚREMBERG

Sábado: 17:00 · 19:45 · 21:45 Domingo: 21:30
Lunes a miércoles: 19:30

ZOOTRÓPOLIS 2

sábado vo: 17:30 3d: 20:15 17:30 · 18:15 · 19:30 · 21:45
domingo y lunes: vo: 17:45 3d: 20:15 17:00 · 18:15 · 19:30 · 21:45
martes y miércoles: vo: 17:45 3d: 20:15. 17:30 · 18:15 · 19:30 · 21:45

THE RUNNING MAN

Sábado: 22:00 Domingo a miércoles: 20:15
Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en la web oficial www.cinesimf.com

EL REY DE REYES

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:30 · 21:30

ME HAS ROBADO EL CORAZÓN

Sábado a miércoles: 17:30 · 20:00

GOLPES

Sábado a miércoles: 17:30 · 22:00

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:45 · 22:00

SINGULAR

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:45 · 22:15

COARTADAS

Sábado a miércoles: 22:00

DRÁCULA

Sábado a miércoles: 22:15

WICKED: PARTE II

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:30

LA PATRULLA CANINA EN NAVIDAD

Sábado y lunes: 17:00

PREDATOR: BADLANDS

Sábado y domingo: 17:00 Lunes a miércoles: 17:30

Marco Antonio Torres Mazón

Cuaderno de otoño XIV: Cerrando etapas

Anota Jesús Montiel en uno de sus libros: "Una época que ridiculiza lo sagrado sacraliza lo ridículo". No se puede hacer un análisis más fino del verdadero mal de nuestra "moderna" sociedad. Ni hacerlo en menos espacio.

...

También a Belén llegaron los derrotados, los solitarios, los humildes. Sobre todos ellos, los humildes. Nunca los olvides.

...

Ir cerrando etapas. Después de unos años de mucho ajeteo es verdad que toca descansar un poco. Se acerca el final de año y, de manera inconsciente, vamos cuadrándolo todo. O todo lo que podemos, claro.

Y tras una época de vaciamiento tiene que venir una en la que nos llenemos.

...

Leo un rato las tiras cómicas de Charlie Brown, con Snoopy y toda la pandilla. En una de los años 60, un especial de Navidad, Lucy le dice a Linus que para la obra de Navidad debe memorizar un pasaje del profeta Jeremías, largo y complejo. Linus se queja de que no puede memorizar algo así sin

entenderlo, sin saber qué significa. Pero Lucy, con ese fuerte carácter que tiene, le amenaza con atizarle. En la última viñeta, el pobre Linus reflexiona y sentencia: "Las navidades no sólo se están volviendo demasiado comerciales, ¡También se están volviendo demasiado peligrosas!"

...

Si tiene solución, no te preocupes porque tiene solución. Si no tiene solución, no te preocupes porque no tiene solución. Parece que estoy oyendo a mi padre (su voz pausada) diciéndome eso. Y sonriendo.

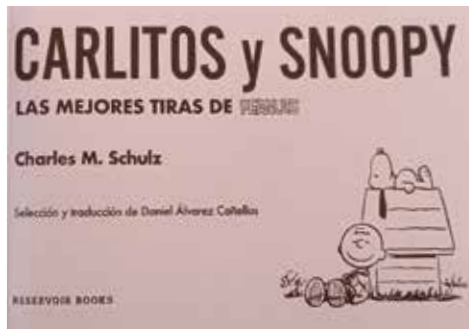
...

Releo *Hamlet*. Hay en el arranque unas hermosas descripciones de este

tiempo de Adviento, puestas en boca de Marcelo. Durante la guardia en la que se aparece el espíritu del padre de Hamlet. La guardia de la noche, momento propicio para la soledad y la meditación; también para el miedo y la angustia. Y comenta Marcelo: "Dicen que en los días anteriores / al del nacimiento de nuestro Salvador / el ave de la aurora canta toda la noche;/ Entonces, dicen, no vagan los espíritus, / las noches son puras, los astros no dañan, / las hadas no embrujan, las brujas no hechizan:/ tan santo y tan bendito es este tiempo". Ese "tan santo y tan bendito es este tiempo" es un verso que me ha acompañado mucho y durante muchos años.

...

El otoño da sus últimos coletazos y se prepara para marchar, dejando paso a una nueva estación, a un nuevo invierno, a un nuevo cuaderno de notas. En el frío de sus tardes y en la luz pura de sus mañanas, iremos escribiendo la vida y la vida interior, como espectadores privilegiados de un tiempo que nunca se detiene.



LAURA GARCÍA VILLARROEL

El pasado 15 de noviembre de 2025, a las 00:12 horas, tenía lugar en el Hospital Universitario de Torrevieja el nacimiento de la primera hija de la joven pareja formada por Vicente García Atienza y Olaia Villarroel Hernández, una preciosa niña que ha recibido el nombre de Laura. En el momento del alumbramiento la pequeña pesó 3,855 kg. y su llegada a colmado a toda la familia de alegría y felicidad volcándose todos en torno a la pequeña y a los felices papás. Con estas líneas queremos felicitar a los nuevos padres y también a los abuelos paternos, Vicente García Asin y Ana Atienza Pérez

y maternos Txus Villarroel Almandoz y desde el cielo estará enormemente feliz de ver a su nieta, Maria Teresa Hernández Samper.

También felicitamos a todos sus tíos, primos y familiares, y también a la Banda de Los Salerosos, institución que identifica a la familia. No hay duda de que su mamá, Olaia llevará de la mano a Laura para convertirla en una "salerosa" más.

Con esta reseña felicitamos a toda la familia García Villarroel por esta feliz gran noticia. Enhorabuena.



Todas las personas que deseen enviar la noticia del nacimiento de nuevos bebés de su familia para su publicación, VISTA ALEGRE estará encantado de recibirlos e incluirlos como un recuerdo para la posteridad. Los envíos se pueden hacer en la siguiente dirección: reyestorrevieja@hotmail.com

13 de diciembre
12:00 h

▶ "Polar Express-El musical" con la participación del Aula Suzuki – Mimisol y el Mago Diapason, del Conservatorio Profesional "Francisco Casanovas" y de la Academia de Danza Noemí Reina.
📍 Teatro Municipal

13 de diciembre
12:30h

▶ Ciclo Flamenco y Sal: «Zambomba Flamenca» Ivan Chaskio y Cía
📍 Auditorio Internacional

14 de diciembre
18:30 h

▶ Teatro para todos Hansel & Gretel, el musical
📍 Centro Cultural Virgen del Carmen

14 de diciembre
19:00 h

▶ Danza Paya's: Bailando por Navidad
📍 Lugar: Teatro Municipal

16 de diciembre
18:30 h

▶ Cine-conferencia Cinecrítico: Miguel Hernández
📍 Centro Cultural Virgen del Carmen

18 de diciembre
20:30 h

▶ Teatro Luces de Bohemia, por Ars Creatio
📍 Teatro Municipal

19 de diciembre
17:30 h

▶ Música Navidad II Concurso de Villancicos "Ciudad de Torreveija"
📍 C. Cultural Virgen del Carmen

19 de diciembre
20:00 h

▶ Teatro El Proceso a cargo del grupo Thalía Torreveija Teatro
📍 Real Club Náutico de Torreveija

19 de diciembre
20:30 h

▶ Humor Miguel Lago: Lago: Más libre que nunca 25 años de Stand Up
📍 Teatro Municipal

20 de diciembre
18:00 h

▶ Concierto Navidad Banda Juvenil Sociedad Musical Ciudad de Torreveija Los Salerosos
📍 Plaza de la Constitución

20 de diciembre
19:00 h

▶ Villancicos andaluces Navidad Rociera. Asoc. Cultural Andaluza
📍 Centro Cultural Virgen del Carmen

20 de diciembre
19:00 h

▶ Espectáculo de magia Jorge Luengo: "Ensueños"
📍 Teatro Municipal

21 de diciembre
12:00 h

▶ Concierto UMT: Navidad Symphonic Gospel
📍 Auditorio Internacional

21 de diciembre
19:30 h

▶ Teatro "Remátame otra vez"
📍 Teatro Municipal

27 de diciembre
18:30 h

▶ Fiesta Navidad para niños
📍 Centro Cultural Virgen del Carmen

28 de diciembre
19:30 h

▶ Ballet El lago de los cisnes
📍 Teatro Municipal

3 y 4 de enero
19:00 h

▶ Concierto OST: Año Nuevo y Reyes
📍 Auditorio Internacional

11 de enero
12:30 y 18:00 h

▶ Tributo Las Reinas del K-POP
📍 Teatro Municipal

16 de enero
20:00 h

▶ Concierto Film Symphony Orchestra: Toon Story
📍 Auditorio Internacional



16 de enero
20:30 h

▶ Humor Wilbur: Fuego Salvaje
📍 Teatro Municipal

Fran Berbel expone "Lo invisible o la resistencia de la belleza"

Hasta el próximo 6 de enero de 2026 se puede visitar la muestra "Lo invisible o la resistencia de la belleza", del artista Fran Berbel, en la sala de exposiciones del Centro Cultural Virgen del Carmen. La exposición fue inaugurada el pasado viernes, 5 de diciembre, con la presencia del concejal de Cultura, Antonio Quesada, los ediles Rosa Cañón y Domingo Paredes, y la directora del Conservatorio, María Ortigosa. El acto fue presentado por el artista local Jaime Manuel Aniorte Cánovas, quien abrió la puerta al imaginario de Berbel.

La colección, que reúne veinte obras, explora aquello que no puede verse ni tocarse: los deseos, los temores y la belleza que se insinúa sin revelarse por completo. A través de pintura, tintas y materiales reactivos, Fran Berbel deja que la materia respire y genere formas que evocan lo indefinido. Su obra propone una resistencia a la velocidad contemporánea, invitando a mirar con calma y a sentir antes que comprender.

El horario de visitas es de lunes a viernes, de 8:30 a 20:30 horas, y los sábados, domingos y festivos, de 9:00 a 19:30 horas.



El alcalde de Morcín rindió homenaje a la minería en las fiestas asturianas de Santa Bárbara

El alcalde del concejo de Morcín, Maximino García Suárez fue el encargado de pregonar a Santa Bárbara en las tradicionales fiestas organizadas por el Centro Asturiano de Torrevieja, presidido por Enrique Fernández Valdés quien vivió un pregón muy emocionado ya que él es natural del municipio de Morcín. En el acto celebrado en el Palacio de la Música, se contó con la presencia del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, así como del alcalde de la ciudad hermana de Pola de Siero, Ángel García "Cepi" que visitó la ciudad con motivo de las fiestas patronales junto con dos ediles de Siero. También estuvo la presidenta del Consejo de Comunidades Asturianas, M^a Antonia Fernández Felgueroso, en nombre del gobierno del Principado de Asturias. El alcalde invitado en esta edición de las celebraciones en las que se rinde homenaje a Santa Bárbara, exaltó la dedicación minera de Morcín, dijo que era terra de minas y recordó que "la dureza del trabajo y el riesgo del minero estaban siempre presentes en esta profesión". García Suárez dijo que aunque las minas hayan cerrado "el espíritu minero sigue estando presente, humilde, fuerte y resistente, como la devoción a Santa Bárbara". El alcalde de Torrevieja destacó los fuertes lazos de unión de Asturias con Torrevieja. Eduardo Dolón recordó a uno de los primeros presidentes del Centro Asturiano como fue Senén Pinilla y elogió la labor que realiza, Enrique Fernández que actualmente dirige el centro. El broche final lo puso la



banda de gaitas "Xácara" de Oviedo, en representación del Ayuntamiento de Morcín, que ofreció una muy seria muestra del folklore asturiano destacando la interpretación de la "jota de Pepe Peñanes".

Al día siguiente, en la mañana del domingo día 7, tuvo lugar el traslado de la imagen de Santa Bárbara hasta la Párrroquia de San Roque y Santa

Ana, donde el párroco, Francisco Miravete, ofició una misa que contó con el acompañamiento de la banda de gaitas y con la asistencia de ediles del consistorio salinero. Posteriormente tuvo lugar una comida de confraternidad en la que el presidente del Centro Asturiano impuso al alcalde de Morcín, Maximino García, el escudo de oro del centro.

Gran asistencia a la “Noche de las Velitas” en la Parroquia del Sagrado Corazón

A las puertas del templo del Sagrado Corazón, en vísperas de la celebración de la Inmaculada Concepción, se reunieron numerosos colombianos, junto a un gran número de latinos y españoles, todos unidos vivieron un momento de recogimiento al dejar una ofrenda de luz frente a la imagen de la Inmaculada.

El numeroso público asistente celebró una tradición muy arraigada en Colombia, la “Noche de las Velitas”, que tuvo lugar tras la celebración de la Eucaristía. El párroco Aurelio Ferrándiz bendijo la

velitas de aquellos que acudieron a dejar su ofrenda de luz frente a la Inmaculada. Para finalizar, los cantos y los dulces navideños unieron al público en un ambiente de camaradería.

Según la tradición colombiana, durante la noche del 7 y la madrugada del 8 de diciembre, hogares y calles de todo el país se iluminan con velas y luces multicolores en un ambiente de alegría y fiesta en honor a la Inmaculada Concepción. Esta costumbre marca además el inicio oficial de las celebraciones navideñas.



David de Loro, tercer mejor fotógrafo de bodas del mundo en los FdB

El fotógrafo de bodas, cineasta y escritor David de Loro, nacido en Madrid y residente en Torre Vieja, recibió el premio al tercer mejor fotógrafo de boda del mundo en la gala de entrega de los galardones anuales de FdB, el portal internacional más importante ubicado en España, que se celebró el pasado 10 de diciembre en Madrid.

Para David de Loro, “estar entre los finalistas ya era un regalo, pero recibir un 3º puesto entre más de 4.000 participantes y 19 países es algo que todavía estoy intentando asimilar”. El fotógrafo de bodas asegura que “no es solo un reconocimiento, es la prueba de que los sue-

ños se alcanzan cuando uno decide luchar por ellos, incluso en los días más difíciles. Es ese recordatorio que te susurra que el esfuerzo, la constancia y el corazón siempre dejan huella”. Con todo, desea dar “las gracias de corazón a quienes confían, apoyan y creen incluso cuando uno duda”.

David de Loro también fue nominado como fotógrafo del año a los Golden Lens Awards, catalogados como los Oscar de la Fotografía. Aunque no hubo suerte, logró posicionarse en el 23 puesto de mejores fotógrafos de boda del mundo de 60 países y más de 15.000 fotógrafos.

Deportes

España firma el 5º puesto en el Mundial Virtus de Futsal FEDDI

Polonia, Portugal, Francia, Japón, España y Equipo Neutral son los países que se enfrentaron en el Mundial de Fútbol Sala, organizado por FEDDI, Virtus y el Ayuntamiento de Torre Vieja del 29 de noviembre al 8 de diciembre. España cerró el mundial con un quinto puesto tras imponerse a Polonia por 10-6 en el partido por el 5º y 6º puesto disputado en el Palacio de Depor-

tes. Previamente, el conjunto español cayó en cuartos de final ante Portugal. En dicho partido el alcalde, Eduardo Dolón, realizó el saque de honor acompañado por grandes jugadores como Juan Fran y Carlos Ortiz, así como la edil de Deportes, Diana Box. Además, el español Said Khanouchi acabó como máximo goleador, empatado con el portugués Diogo Silva. El Mundial

ha supuesto un punto de inflexión para la visibilidad de los deportistas con discapacidad intelectual en nuestro país. La ciudad vivió un desfile inaugural que incluyó

un recorrido por el centro de los equipos participantes y la charamita, seguida del acto de apertura en el Casinó con autoridades municipales y de FEDDI.



Izan Rogel plata y Valentina Belso bronce en la Regata Optimist de Ciutat de Palma

El equipo de optimist del Real Club Náutico de Torrevieja firmó una brillante participación en la Regata Ciutat de Palma, una prueba marcada por unas condiciones meteorológicas cambiantes que pusieron a prueba la destreza de los regatistas. El equipo del RCNT logró unos resultados extraordinarios. Izan Rogel brilló con una destacada actuación, logrando el primer puesto Sub13 y el segundo de la general, una muestra de su talento y regularidad durante todo el campeonato. También sobresalió Valentina Belso, que fue tercera femenina Sub16, consolidándose como una de las deportistas más sólidas de su categoría.

ORO PARA FRANCISCO JOSÉ PIZANA EN LOS BRITISH ROWING INDOOR CHAMPIONSHIPS
El remero Francisco José Pizana Iniesta destacó en los British Rowing Indoor Championships (BRIC 2025), un prestigioso evento internacional que reunió a más de 2.900 participantes de entre 11 y 89 años. Pizana compitió en la prueba de 500 metros categoría peso ligero, donde se alzó con la medalla de oro tras imponerse con autoridad en su regata y además registró el mejor tiempo de todas las categorías de peso ligero en esa distancia. Este resultado refuerza su trayectoria y confirma el gran trabajo realizado.



EL EQUIPO ILCA FIRMA UNA DESTACADA ACTUACIÓN EN LA CUARTA PRUEBA AUTONÓMICA EN ALICANTE

El equipo de ILCA del RCNT participó en la cuarta prueba autonómica en el Real Club Regatas Alicante, donde once regatistas representaron al RCNT, acompañados por los

técnicos Unai Peraita y Jesús Rogel. En ILCA 4, Juan Francisco Chumilla se alzó campeón Sub16 y quedó tercero en Sub18 masculino. En ILCA 6, Leo Griñán quedó tercero Sub17, y David Palacios fue subcampeón Sub19 y masculino. Carlota Ballester quedó tercera Sub17 en ILCA 6. Tras esta regata, Chumilla lidera el Ránking provisional de la Copa Autonómica en ILCA 4, y Palacios en ILCA 6.

PRIMER PUESTO EN EL 2º TROFEO QUIRÓN SALUD DE DRAGON BOAT

El equipo ACP/BCP de Dragón-Boat RCNT logró el primer puesto en el Trofeo Quirón Salud de Dragon Boat. Tras una serie de mangas muy disputadas, el equipo torrevejense consiguió imponerse y proclamarse campeón del trofeo. El RCNT cuenta actualmente con 12 palistas ACP/BCP, quienes han superado un proceso oncológico y han encontrado en el Dragón-Boat un espacio para la práctica deportiva, la rehabilitación física y el apoyo emocional.



Once medallas para el Club Taekwondo en el II Open de Finestrat

El club Tayko Kwan (Taekwondo Torrevieja) disputó el pasado 29 de noviembre el II Open Internacional de Finestrat, que contó con más de 400 deportistas de todas las nacionalidades y que sirvió como puesta a

punto para el Campeonato de España. El club torrevejense ganó 11 medallas, de las cuales 5 eran de oro, 1 de plata y 5 de bronce. Gracias a estos resultados el club consiguió el tercer puesto en la clasificación general.



Victoria por 2-0 del SC Torrevieja C.F. frente a L'Ollería CF

DARÍO PÉREZ. El SC Torrevieja C.F. sigue intratable en el Nelson Mandela. El conjunto salinero sumó una nueva victoria como local, esta vez frente al L'Ollería CF, en un encuentro marcado por el ambiente festivo de las Fiestas Patronales y por unas temperaturas poco habituales para el mes de diciembre.

UN COMIENZO ARROLLADOR

El partido no pudo empezar mejor para los hombres de Diego Piquero. El técnico local transmitió a sus jugadores la importancia de amarrar los tres puntos y esa intensidad se notó desde el pitido inicial.

A los cinco minutos, Breno

aprovechó un excelente pase de Álex desde la banda izquierda para batir a Josemi con un remate certero y colocar el 1-0 en el marcador. El gol temprano otorgó a los salineros la tranquilidad necesaria para controlar el juego y marcar el ritmo del partido.

A partir de ahí, el dominio fue claramente local. Las internadas por banda de Caleb y del propio Breno, junto con el peligro constante de Ismail y Mati, obligaban al conjunto de Alejandro Redondo a mantenerse en alerta. Pese a alguna llegada aislada del L'Ollería, el control del SC Torrevieja fue absoluto durante los primeros 45 minutos, que finalizaron con el 1-0.



EL BANQUILLO DECIDE

La segunda parte empezó con un ritmo más pausado y sin ocasiones claras para ninguno de los dos equipos. El Torrevieja necesitaba cerrar el encuentro y Piquero no dudó en mover ficha.

El técnico dio entrada a Ernesto y al reciente fichaje, Javi Berenguer, con la intención de revitalizar el ataque. Y la apuesta no tardó en dar resultados.

A tres minutos del final, Berenguer aprovechó una jugada trenzada para definir con calidad y sentenciar el partido con el 2-0 definitivo, desatando la ovación de la afición salinera. Segundo puesto consolidado. Con esta victoria, el SC Torrevieja suma tres puntos vitales que le permiten mantenerse en la segunda posición, a cuatro puntos del líder, el Benidorm, que también ganó en su visita a Alberic (3-1).

La próxima jornada promete emociones fuertes: el Nelson Mandela será escenario de un duelo exigente frente al Novelda CableWorld, uno de los rivales más competitivos del campeonato y una verdadera prueba para medir la fortaleza del conjunto salinero en su feudo.

El SC Torrevieja C.F. sigue creciendo, firme y ambicioso, con el objetivo de continuar peleando en la zona alta de la tabla.

El Mare Nostrum vuelve a ganar en casa para vencer al Móstoles

RAFA BALLESTER El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja sumó dos puntos importantes, imponiéndose por 30-22 al Club Balonmano Móstoles en el Pabellón Cecilio Gallego.

El encuentro comenzó con un parcial inicial desfavorable para los locales, que necesitaron unos minutos para asentarse en defensa y ajustar su ritmo ofensivo. A partir del minuto 10, los salineros encontraron mejores sensaciones, lograron dar la vuelta al marcador y pasaron a dominar el partido con claridad, controlando los tiempos del juego hasta el final.

El Mare Nostrum administró su ventaja con madurez, mantuvo la intensidad defensiva y cerró un triunfo importante que permite sumar dos puntos más en una jornada marcada por la celebración del Día de las Paellas, añadiendo un ambiente festivo a una victoria trabajada y merecida.

Con estos dos puntos, el Torrevieja se coloca séptimo en la tabla y afronta con confianza la próxima cita liguera, fuera de casa, frente al Handbol Sant Joan.

Paraguay se impuso en el III Mundialito "Ciudad de Torrevieja"



Paraguay conquistó el título del III Mundialito "Ciudad de Torrevieja", que se celebró el pasado fin de semana en los campos de fútbol 7 de la Ciudad Deportiva. La última jornada aunó buen fútbol y ambiente tanto en las semifinales como en la final entre Marruecos y Paraguay. Ambos conjuntos ofrecieron un enfrentamiento de gran nivel, marcado por la deportividad y la entrega de cada

jugador. Asistieron el alcalde, Eduardo Dolón, la concejal de Deportes, Diana Box, y la concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund. Paraguay se alzó campeona del torneo, además de obtener el premio al máximo goleador. Todos los equipos participantes recibieron una placa conmemorativa. Además, Argentina recibió el premio a la mejor afición, Senegal el premio Fair Play y Ucrania al menos goleador. El campeonato arrancó con un gran desfile inaugural.

El Club Gimnasia Rítmica Torrevieja brilla en la fase autonómica del Trofeo Federación de la Comunidad Valenciana

El pasado 29 de noviembre, el Club Gimnasia Rítmica Torrevieja participó en la fase autonómica del Trofeo Federación de la Comunidad Valenciana, firmando una destacada actuación en ambas categorías presentadas. El conjunto infantil, integrado por Gala, Emilia, María, Alexandra y Alicia, se proclamó campeón autonómico, demostrando un excelente nivel técnico y una ejecución muy sólida

que les permitió liderar la clasificación. Por su parte, el conjunto cadete, formado por Liia, Valeria, Cristina, Irene y Violetta, obtuvo una meritoria cuarta posición, quedándose a tan solo unas décimas de subir al pódium tras un ejercicio muy competitivo. El club continúa así su buena trayectoria en la presente temporada, consolidando el trabajo y esfuerzo de gimnastas y entrenadoras.



CIUDAD DEPORTIVA TORREVIEJA

ACTIVIDADES DIRIGIDAS DEL 7 DE ENERO AL 31 DE MARZO 2026

ZUMBA
PABELLÓN "MARIA JESUS VIUDA"
MARTES Y JUEVES 10:30 AM Y 20:00 PM

PILATES
CULTURAL "VIRGEN DEL CARMEN"
LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES 9:15 Y 10:15 AM
PABELLÓN "MARIA JESUS VIUDA"
LUNES, MIÉRCOLES Y VIERNES 18:00 Y 19:00 PM

INSCRIPCIONES A PARTIR DEL **16 DE DICIEMBRE DE 2025** DESDE LAS 9:00AM

EN LA WEB DE LA CONCEJALÍA DE DEPORTES: [HTTPS://TORREVEJADEPORTES.I2A.ES/CRONOSWEB/LOSH](https://torreviejadeportes.i2a.es/cronosweb/losh)
(IMPORTANTE: REGISTRARSE ANTES DE LA FECHA DE INSCRIPCIONES)

ORGANIZADO POR AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA

PABELLÓN DE LA MATA TORREVIEJA

ACTIVIDADES DIRIGIDAS DEL 7 DE ENERO AL 31 DE MARZO 2026

ACTÍVATE
LUNES Y MIÉRCOLES 9:30 AM. (P. LA MATA)
LUNES Y MIÉRCOLES 18:00 PM (P. M^ª JESUS VIUDA)

PILATES
MARTES Y JUEVES 9:00 AM. (P. LA MATA)

BODY COMBAT
LUNES 19:30 PM (P. LA MATA)
MIÉRCOLES 18:30 PM (P. LA MATA)

BODY PUMP
LUNES 20:30 PM (P. LA MATA)
MIÉRCOLES 19:30 PM (P. LA MATA)

INSCRIPCIONES A PARTIR DEL **16 DE DICIEMBRE 2025** DESDE LAS 9:00AM
ACCEDER A TRAVÉS DEL QR:

ORGANIZADO POR AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA Y GIMNASIO "VIVIRIT"

El 16 de diciembre se abre el plazo de las actividades deportivas dirigidas

El próximo martes, 16 de diciembre, a partir de las 9:00 horas, se abrirán las inscripciones de las actividades dirigidas municipales en la Ciudad Deportiva de Torrevieja y en el pabellón polideportivo de La Mata. Las clases, con un precio de 60 euros, abarcarán del 7 de enero al 31 de marzo de 2026.

La Concejalía de Deportes oferta zumba (martes y jueves, a las 10:30 h y 20:00 h) en el pabellón María Jesús Viuda. También pilates los lunes, miércoles y viernes a las 9:15 y 10:15 h en el CC Virgen del Carmen, y los lunes, miércoles y viernes a las 18:00 y 19:00 h en el pabellón María Jesús Viuda. Los interesados pueden apuntarse en el nuevo portal web de la Concejalía <https://to->

torreviejadeportes.i2a.es/CronosWeb/Home, aunque hay que registrarse antes de ese día. Las plazas son limitadas. En cuanto a La Mata, se oferta actíivate (lunes y miércoles a las 9:30 h y a las 18:00 h), pilates (martes y jueves a las 9:00 h), body combat (lunes a las 19:30 h y miércoles a las 18:30 h) y body pump (lunes a las 20:30 h y miércoles a las 19:30 h).

Los interesados pueden apuntarse en el nuevo portal web de la Concejalía <https://torreviejadeportes.i2a.es/CronosWeb/Home>, aunque hay que registrarse antes de ese día. Las plazas son limitadas.



Busco Hogar

Gatitos

En el albergue hay más de 70 gatitos esperando una familia. Muchos han sido rescatados de situaciones difíciles y ahora solo necesitan un hogar donde sentirse seguros y queridos. Son juguetones, cariñosos y están listos para empezar una nueva vida. Si estás pensando en adoptar, acércate al albergue. Podrías encontrar a ese compañero que te cambiará los días.

Albergue Municipal de Torrevieja.

Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 15 a 17 h.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 993/2025
Especialista en piscinas
 LUGAR Vega Baja
 C.V. a: siliceintegralrrhh@yahoo.com

OFERTA 994/2025
Conserje en urbanización
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: siliceintegralrrhh@yahoo.com

OFERTA 996/2025
Mantenimiento de embarcaciones
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: jovermarines@gmail.com

OFERTA 997/2025
Limpiador (con discapacidad)
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: vladimir.bonilla@derichebourg-multiservices.com

OFERTA 998/2025
Construcción jardín vertical
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: administracion@paisajismourbano.com

OFERTA 1000/2025
Maquinista cargas en obras
 LUGAR Donde esté el proyecto
 C.V. a: info.xg@xamaiglobal.com

OFERTA 1001/2025
Hincador de soportes metálicos
 LUGAR Donde esté el proyecto
 C.V. a: info.xg@xamaiglobal.com

OFERTA 1004/2025
Arquitecto técnico en oficina
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: lorena.martinez@nbaconsulting.es

OFERTA 1003/2025
Contable
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: lorena.martinez@nbaconsulting.es

OFERTA 999/2025
Montaje de estructura metálica de seguidor solar
 LUGAR Donde esté el proyecto
 C.V. a: info.xg@xamaiglobal.com

Teléfono. 96 670 88 46
 Web: www.adl-torreveija.es
 Correo electrónico: empleo@adl-torreveija.com

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
 Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3443

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveija

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ba-

llestler, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral y Darío Pérez.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveija.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torreveija



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

JESÚS GABRERO ÁNGEL RUIZ
BELINDA WASHINGTON JUANJO CUCALÓN ROSER PUJOL

Remátame otra vez



Un célebre explorador reúne en su mansión a su exmujer Ágata, su amante ocasional Camila, su amigo y socio Guillermo y su fiel mayordomo Jacinto. Durante la cena se produce un apagón y alguien es asesinado, desatando un juego de sospechas en el que todos parecen culpables. Una comedia de misterio donde la pregunta no es quién es el asesino... sino quién no lo es.



Escanea y accede a
la web de compra.

REMÁTAME OTRA VEZ

21 de diciembre
19:30h

Teatro Municipal de Torre vieja



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA