

VISTA

alegre

El semanario de Torrevejeja



PARQUE ALTO DE LA CASILLA

Presentado el nuevo
parque urbano
**del Alto
de la Casilla**

Año LXXI - Nº 3448 - 31.1.2026 www.vistaalegretorrevejeja.com



VISTA ALEGRE

Año LXXI · Nº 3448 · 31.01.2026 · www.vistaalegretorrevieja.com

Semanal



1955 – 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

30

Torre vieja acogió el Campeonato Autonómico FASCV de Natación con Aletas

Actualidad: *El pleno aprueba una moción para exigir la finalización de las obras del dique* **pág. 6 ·**

Cultura: *Auténtico tributo a Pink Floyd en el Auditorio Internacional* **pág. 23 ·**

Deportes: *El RCNT, protagonista en la gala “Un mar de campeones” de Somvela* **pág. 28**

Torre vieja entra a partir de este fin de semana en las celebraciones de las fiestas de carnaval. Lo va a hacer con la celebración de algunos de los actos fuertes de la programación que se prolongará hasta casi finales del mes de febrero.



Cuando se esté distribuyendo este número de VISTA ALEGRE ya se habrá celebrado el pregón que este año ha sido encargado a la monologuista cómica, Susi Caramelo. Y hoy mismo tendrá lugar uno de los momentos grandes de la programación, como es la coronación de los nuevos reyes del carnaval. Un completo espectáculo en el que se pone de manifiesto el potencial de esta gran fiesta que se ha convertido en el centro del escaparate promocional de Torre vieja. Como ejemplo basta recordar el exitoso desfile de las comparsas carnavaleras por el centro de Madrid el pasado fin de semana, como un acto organizado por el Ayuntamiento como prolongación de las actividades de promoción de la ciudad en la feria Fitur.

También casi al mismo tiempo que sale esta edición del semanario se ha presentado un ambicioso proyecto para la construcción de un gran parque urbano en el Alto de la Casilla. El proyecto apuesta por un parque abierto, accesible y fuertemente vinculado al paisaje, con dos accesos principales y un gran eje vertebrador que estructura el recorrido interior, dotado de zonas de sombra que facilitan el paseo y la estancia durante todo el año. Se trata de un terreno que fue creándose con el transcurrir de los días de la máxima temporada de expansión urbanística de la ciudad ya que, a base de escombros que fueron depositados allí, fue tomando un poco más de altura y extensión este terreno del Alto de la Casilla, en otro tiempo todo un símbolo del paisaje local. Uno de los grandes atractivos del parque será su oferta lúdica, especialmente pensada para el público infantil y familiar. El espacio contará con 30 juegos infantiles, distribuidos en dos grandes zonas tematizadas, concebidas como áreas diferenciadas pero complementarias, integradas en el paisaje y adaptadas a distintas edades. El parque está llamado a ser un lugar habitual para las familias e incluso está previsto que disponga de una cafetería-restaurant que de una respuesta a la gran demanda que están teniendo los espacios medioambientales y de recreo en Torre vieja.



Atendidas en la tarde del miércoles 85 incidencias por el temporal de viento en Torre vieja

El Ayuntamiento de Torre vieja informa de que la Policía Local, junto a distintos servicios municipales y empresas concesionarias, atendió un total de 85 incidencias durante la tarde del miércoles 28 de enero debido a las fuertes rachas de viento registradas en el municipio, coincidiendo con la alerta naranja de la AEMET. Entre las 16:00 y las 19:00 horas se recibieron 43 avisos a través del 112 y 42 llamadas directas de ciudadanos, lo que supuso un notable aumento de la actividad policial.

La mayoría de las actuaciones estuvieron relacionadas con inclemencias meteorológicas, destacando la caída de árboles y ramas, daños materiales, desplazamiento de contenedores, anomalías en la vía pública y accidentes de tráfico sin heridos. Dentro del dispositivo activado por el CECOPAL, las incidencias más relevantes se debieron a la caída de arbolado y elementos constructivos, así como a acumulaciones de restos vegetales que afectaron temporalmente a la circulación. Entre los hechos más destacados figuran la caída de un árbol en el CEIP Nuestra Señora del Rosario y el derrumbe de un muro en la calle Torresal nº 2, sin que se produjeran daños personales.

Asimismo, se acordonaron zonas de riesgo, se cerraron parques de forma preventiva y se realizaron cortes temporales de varias calles, que posteriormente fueron reabiertas. El alcalde, Eduardo Dolón, subrayó la eficacia de la coordinación entre los distintos servicios municipales y destacó que la prioridad fue garantizar la seguridad de los vecinos.

Por su parte, la Concejalía de Parques y Jardines informó de actuaciones continuadas para la retirada de árboles y ramas dañadas en distintos puntos del municipio, tanto durante la tarde y noche del miércoles como en la jornada siguiente. Una vez reabiertos los parques, se realizaron nuevas intervenciones para asegurar los espacios públicos, registrándose únicamente daños materiales puntuales y controlados.



Plantación de especies autóctonas en el Parque Natural con motivo del Día del Árbol 2026

Casi 1.000 alumnos de 4º de Primaria de los centros escolares de la localidad han estado plantando árboles y arbustos toda la semana en el Parque Natural de las Lagunas de La Mata-Torrevieja.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, junto con el concejal de Medio Ambiente, Antonio Vidal, la edil de Parques y Jardines, Concha Sala, el concejal de Educación, Ricardo Recuero, el gerente de AGAMED, Jorge Ballesta, y la gerente adjunta, Gemma Cruz, participaron el pasado jueves, junto a numerosos escolares de 4º de Primaria la localidad, en la plantación de arbolado y regeneración de una zona del Parque Natural de las Lagunas de La Mata y Torrevieja, con motivo de la celebración del Día del Árbol 2026. Unas acciones que se han desarrollado

hasta ayer, 30 de enero, contando con la participación de casi escolares de todos los centros educativos de Torrevieja. Una actividad que tiene como objetivo dar a conocer a los más jóvenes la importancia de la regeneración ecológica y el criterio de plantación, convirtiéndose ésta en la más participativa e importante de los últimos años en toda la Comunidad Valenciana. Los alumnos plantan especies autóctonas como coscoja, lentisco, taray, lavanda, enebro, espino negro, palmito, santolina, pino carrasco, aladierno, romero y algarrobo.

Para la realización de esta actividad AGAMED ha desarrollado los trabajos de preparación y adecuación del espacio de plantación, ubicado en la zona alta del Parque, así como los riegos de auxilio y los protectores para las plantas.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha destacado la importancia de realizar este tipo de actividades destinadas a los más jóvenes, para que se conciencien y conozcan los valores medioambientales que deben tener las nuevas generaciones y comprueben de primera mano cómo reforestar espacios y zonas verdes del municipio. El alcalde ha indicado, por último, que estas actuaciones con todos los centros escolares de la localidad van a tener una continuidad para que todos los años se realicen y nuestros menores tengan la posibilidad de plantar, al menos, un árbol.



Reconstitución de Juventudes Socialistas en Torrevieja

El PSOE de Torrevieja celebró el pasado fin de semana el acto de reconstitución de Juventudes Socialistas en la ciudad, una cita que marca el inicio de una nueva etapa de organización juvenil centrada en la proximidad, la participación y la generación de oportunidades para la gente joven.

La nueva ejecutiva local está encabezada por Nuria Martí, como presidenta, y Julia Manzanares, como secretaria de Organización, junto a Fabiola Andreu, como vice-secretaria general, y Marisol Belén Maglio, como secretaria de Vida Social y Educación. El acto contó con representación del PSOE comarcal, de Juventudes Socialistas del País Valencià (JSPV) y con el respaldo de la

militancia socialista torrevejense, que quiso acompañar a la nueva dirección en este relanzamiento. Durante su intervención, la secretaria general del PSOE de Torrevieja, Bárbara Soler, felicitó a la nueva ejecutiva y puso en valor el paso adelante dado por las

jóvenes dirigentes, destacando su compromiso y su capacidad para convertirse en motor de cambio en la ciudad. Asimismo, subrayó el papel estratégico de la juventud dentro del proyecto socialista y la necesidad de fortalecer su implicación en la vida pública.



Torre vieja impulsa la ampliación de su planta hotelera tras mantener reuniones estratégicas en Fitur

La Junta de Gobierno aprueba las licencias pertinentes para el derribo del inmueble donde se ubicará un nuevo hotel

El Ayuntamiento de Torre vieja continúa avanzando en su estrategia de fortalecimiento del sector turístico y de diversificación de la oferta alojativa del municipio. En este contexto, el alcalde de Torre vieja, Eduardo Dolón, ha mantenido durante la celebración de la Feria Internacional de Turismo de Madrid (FITUR) diversas reuniones de trabajo con empresas referentes del sector hotelero, con el objetivo de promover nuevos proyectos que permitan ampliar y modernizar la capacidad hotelera de la ciudad.

Estas reuniones sectoriales han estado orientadas a atraer inversión, fomentar el desarrollo de nuevos establecimientos hoteleros y mejorar la calidad de la oferta existente, consolidando a Torre vieja como un destino turístico competitivo, sostenible y adaptado a las nuevas demandas del mercado.

Entre los encuentros celebrados, destaca la reunión mantenida con representantes de GRUPO HOTUSA, y GRUPO MASA. En este encuentro se abordó la posibilidad de desarrollar un nuevo hotel en la futura zona portuaria de Torre vieja, un enclave estratégico que permitirá reforzar la conexión entre la ciudad y su frente marítimo, además de aportar un importante valor añadido a la oferta turística del municipio.

Asimismo, el alcalde mantuvo una reunión de trabajo con Javier Vallés, director



general del Grupo SH HOTELES, empresa que ya cuenta con licencia de obras para llevar a cabo la rehabilitación integral y la mejora de categoría de dos históricos establecimientos hoteleros situados en la zona norte litoral del término municipal. En concreto, se trata de los hoteles Lloyds Club (playa de La Mata) y Masa Internacional (Torre del Moro), cuya renovación supondrá una clara apuesta por la modernización, la mejora de servicios y el incremento de la calidad turística de esta área del municipio.

En relación con este impulso al desarrollo hotelero, la Junta de Gobierno Local ha concedido licencia y autorización para el inicio de las obras de demolición de los edificios situados en el Paseo de la Libertad, números 4 y 5. En dicho emplazamiento está prevista la construcción de un hotel de 4 estrellas Superior en la futura zona portuaria de Torre vieja, como se ha mencionado anteriormente, un proyecto que cuenta con el correspondiente certificado de compatibilidad urbanística y que contribuirá de manera significativa a incrementar la oferta hotelera de calidad en el centro urbano de Torre vieja.

El alcalde, Eduardo Dolón, ha destacado

que "estas actuaciones son fruto del trabajo que se viene desarrollando desde el Ayuntamiento para generar confianza en los inversores, facilitar el desarrollo de proyectos estratégicos y avanzar hacia un modelo turístico más equilibrado, desestacionalizado y de mayor valor añadido". Asimismo, ha subrayado que el aumento de la capacidad hotelera repercutirá de forma directa en la creación de empleo, la dinamización económica y la mejora de la imagen de Torre vieja como destino turístico durante todo el año.

Desde el Ayuntamiento de Torre vieja se continúa trabajando de manera coordinada con el sector privado para impulsar iniciativas que refuercen el posicionamiento de la ciudad en los principales mercados turísticos nacionales e internacionales, apostando por un crecimiento ordenado, sostenible y alineado con el desarrollo urbano y económico del municipio.

A este respecto, la Junta de Gobierno Local ha aprobado las pertinentes licencias y autorizaciones para el derribo de la edificación actualmente existente en el emplazamiento del Paseo de la Libertad, donde se proyecta ese nuevo hotel.

La Concejalía de Igualdad abre el plazo de candidaturas para la distinción "Mujer 2026"

La concejalía de Igualdad hace un llamamiento a todas las personas interesadas en presentar candidaturas para la distinción "Mujer 2026", que podrán formalizarse a través del correo electrónico igualdad@torrevieja.eu hasta el próximo

13 de febrero de 2026.

Las candidaturas deberán incluir el nombre de la candidata, un teléfono de contacto, así como una descripción de su trayectoria y de sus logros personales y/o profesionales, además de su implicación

y presencia en el ámbito social y/o cultural de la ciudad.

Asimismo, desde la concejalía de Igualdad se invita a toda la ciudadanía a asistir a la Gala del Día de la Mujer, que se celebrará el 8 de marzo, a las 12:00 horas, en el auditorio del Centro Cultural Virgen del Carmen. La entrada será libre hasta completar aforo.

El pleno aprueba por unanimidad una moción del Grupo Popular para exigir la finalización de las obras del dique de Poniente y el cumplimiento del plan de restitución territorial en Torrevieja

El Pleno ordinario celebrado el pasado lunes día 26 de enero aprobó por unanimidad de todos los grupos representados en el Ayuntamiento de Torrevieja, una moción presentada por la portavoz del Grupo Municipal Popular, Rosario Martínez Chazarra, en la que se reclama al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico y a la empresa pública estatal ACUAMED la finalización de las obras pendientes en el Dique de Poniente, así como la ejecución del resto de actuaciones comprometidas dentro del Plan de Restitución Territorial asociado a la desaladora de Torrevieja.

AÑOS DE PROMESAS INCUMPLIDAS

En la exposición de motivos, la moción recuerda que en septiembre del pasado año el Pleno municipal manifestó su oposición a la implantación de una segunda desaladora en el municipio, instando al mismo tiempo al Ministerio y a Acuamed a cumplir con las obras de restitución territorial comprometidas, muchas de las cuales continúan pendientes quince años después de la puesta en funcionamiento de la desaladora.

El Ayuntamiento de Torrevieja ha venido reclamando reiteradamente la ejecución de estas actuaciones, siendo especialmente urgente la finalización del Paseo del Dique de Poniente, una

infraestructura clave para la apertura de un nuevo espacio peatonal junto a la playa de Los Náufragos.

Desde una clara voluntad de colaboración institucional y con el objetivo de desbloquear la situación, el Ayuntamiento asumió en 2024 la redacción del proyecto de terminación de las obras pendientes, con el fin de facilitar su ejecución por parte de ACUAMED. Dicho proyecto ya ha sido redactado y remitido a la empresa pública, cumpliendo así el Consistorio con el compromiso adquirido.

No obstante, a día de hoy no existe información sobre los plazos previstos por Acuamed para la licitación y ejecución de las obras, lo que dificulta además la coordinación con las actuaciones de mejora y accesibilidad que el Ayuntamiento tiene previsto acometer en el entorno del paseo.

La moción también insiste en la necesidad de agilizar la licitación y ejecución del resto de actuaciones pendientes del Plan de Restitución Territorial, entre las que se incluyen la reurbanización del entorno del barrio del Acequión, la senda peatonal de Los Náufragos y la senda peatonal de Lo Ferrís.

Por todo ello, el Grupo Municipal Popular propone al Pleno exigir al Ministerio para la Transición Ecológica y a Acuamed que, con carácter urgente, finalicen

las obras del Dique de Poniente, así como instar al Ministerio a licitar el resto de actuaciones comprometidas, dando traslado de los acuerdos adoptados a ambas entidades.

Por otro lado el equipo de gobierno defendió en el Pleno municipal su enmienda a la totalidad a la moción presentada por el Grupo Municipal Socialista sobre la gestión del patrimonio municipal y los alquileres de locales, al considerar que parte de una visión distorsionada de la realidad administrativa actual del Ayuntamiento y no refleja el trabajo que ya se está desarrollando.

Desde el equipo de gobierno se ha subrayado que Torrevieja atraviesa un proceso de expansión administrativa inevitable, directamente ligado al crecimiento sostenido de la ciudad tanto a nivel poblacional como territorial. Esta realidad obliga a reforzar los servicios públicos municipales, incorporar progresivamente personal en áreas clave y planificar de forma responsable los espacios necesarios para prestar una atención eficaz y cercana a la ciudadanía.

El edil de Economía y Hacienda ha explicado que "la voluntad que expresa el PSOE con esta moción es exactamente la misma que ya tiene este equipo de gobierno. La diferencia no está en el objetivo, sino en el planteamiento y en la imagen que se pretende trasladar". En este sentido, ha recalado que "no existe ningún edificio municipal abandonado ni sin actuación, como se afirma en la moción".

Paredes ha detallado que todos los inmuebles citados por el PSOE se encuentran actualmente en uso, en proceso de definición de uso o cuentan con expedientes administrativos en tramitación, proyectos redactándose, licitaciones en curso u obras ya en ejecución, en función de su estado y características técnicas. "Hablar de abandono o falta de planificación no se corresponde con la realidad", ha señalado.

Como ejemplo, el concejal ha citado el edificio multiusos, al que la moción hace referencia como infrautilizado: "Ese edificio alberga actualmente concejalías como Cultura, Fiestas y Servicios Sociales y, además, en estos momentos se está ejecutando una obra para crear una zona de formación para funcionarios municipales y el futuro Centro de Ocio Juvenil. Presentarlo como un espacio cerrado demuestra un profundo desconocimiento de la realidad municipal".





El carnaval de Torre Vieja se luce en el centro de Madrid

Despliegue de color, música y belleza en un espectacular desfile en el corazón de la capital de España

El Carnaval de Torre Vieja tomó el pasado sábado 24 una de las principales y más concurridas arterias turísticas de Madrid para mostrar al mundo la singularidad, el colorido y la extraordinaria belleza del carnaval torrevejense. Esta acción promocional se enmarca dentro de la estrategia turística del Ayuntamiento de Torre Vieja con motivo de la celebración de la Feria Internacional de Turismo (FITUR), consolidando la imagen de la ciudad como destino cultural, festivo y de calidad durante todo el año.

El desfile, de carácter histórico, contó con la participación de más de 150 personas pertenecientes a diferentes comparsas locales, convirtiéndose en una auténtica explosión de ritmo, fantasía y alegría que ha sorprendido tanto a madrileños como a visitantes nacionales e internacionales. Esta es la segunda ocasión en la que el Carnaval de Torre Vieja desfila en solitario por el centro de la capital de España, recorriendo un emblemático itinerario desde la plaza de Callao, calle Preciados, Puerta del Sol, Arenal y Plaza de Isabel II.

Las comparsas Osadía, Daimana, Soul Dance, Jolgorio, No ni ná, Desafío, Mar de Plata, Paya's y La Sal de Torre Vieja — esta última, la comparsa más internacional y emblemática del Carnaval torrevejense— fueron las grandes protagonistas de la jornada, junto a la Reina Mayor del Carnaval 2025, la Reina Infantil y el Rey del Carnaval. Todos ellos

llenaron la céntrica calle Preciados de música, coreografías y vistosos trajes, ante la atenta mirada de cientos de personas que no han dudado en immortalizar con sus teléfonos móviles este evento único para la promoción de la ciudad de Torre Vieja.

Al desfile asistió el alcalde de Torre Vieja, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de Turismo, Fiestas y vicealcaldesa, Rosario Martínez, así como por miembros de la Asociación Cultural Carnaval de Torre Vieja, encabezados por su presidente, Francisco Pizana, mostrando así el respaldo institucional y asociativo a una de las fiestas más importantes del municipio.

El alcalde destacó que "hoy Torre Vieja ha vuelto a brillar con luz propia en el centro de Madrid, llevando nuestro carnaval, nuestra alegría y nuestra identidad a una de las capitales más importantes de Europa". Dolón subrayó además "la espectacular acogida que ha tenido el desfile entre el público, que ha quedado impresionado por la calidad artística, el trabajo y la pasión de nuestras comparsas".

Asimismo, el primer edil señaló que "el Carnaval de Torre Vieja es mucho más que una fiesta; es cultura, es turismo y es un motor económico y social para nuestra ciudad", recordando que está declarado de Interés Turístico Autonómico y que actualmente participan en él más de 30 comparsas y cerca de 2.000 personas desfilando cada año.

“Este tipo de acciones nos permite proyectar una imagen moderna, dinámica y abierta de Torrevieja, invitando a descubrirla más allá del verano”, ha añadido.

Eduardo Dolón puso en valor también el trabajo conjunto entre administraciones, destacando que “esta ha sido una más de las muchas acciones de promoción turística que se van a desarrollar gracias al convenio de colaboración entre las concejalías de Turismo del Ayuntamiento de Madrid y del Ayuntamiento de Torrevieja”. Un acuerdo que fue firmado en FITUR 2022 por los dos alcaldes y que continúa dan-

do frutos en forma de iniciativas conjuntas de alto impacto promocional.

Por último, el primer edil torrevejense agradeció “el esfuerzo, la dedicación y el talento de todas las comparsas, de la Asociación Cultural Carnaval de Torrevieja y de todas las personas que hacen posible que nuestro carnaval sea hoy una referencia dentro y fuera de la Comunitat Valenciana”, concluyendo que “Torrevieja seguirá apostando firmemente por su carnaval como uno de sus principales valores culturales y turísticos”.



Esta es la segunda ocasión en la que el Carnaval de Torrevieja desfila en solitario por el centro de la capital de España, recorriendo un emblemático itinerario desde la plaza de Callao, calle Preciados, Puerta del Sol, Arenal y Plaza de Isabel II

Torrevieja presenta en Fitur su ambicioso proceso de transformación urbana con inversiones estratégicas en todos los ámbitos de la ciudad

Torrevieja dio a conocer en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) uno de los procesos de transformación urbana más importantes de su historia, basado en una estrategia global que parte de su identidad para adaptarla a los nuevos retos de la ciudad y mejorar la calidad de vida de vecinos y visitantes. A través del escaparate que otorga FITUR, Eduardo Dolón, alcalde de Torrevieja, la concejala de Turismo, Rosario Martínez y director general de Turismo, Israel Martínez, acompañados por la vicepresidenta primera de la Generalitat, Sussana Camarero, presentaron a profesionales del sector turístico, instituciones y medios de comunicación la profunda renovación que está viviendo el municipio, una transformación que mantiene como ejes fundamentales el mar, el entorno natural y el carácter propio de Torrevieja, y que se materializa en proyectos estratégicos repartidos por toda la ciudad.

EL PUERTO, EL LITORAL Y EL PATROMONIO COMO MOTORES DE CAMBIO

Uno de los proyectos más destacados que se presentaron en FITUR es la renovación del Puerto de Torrevieja, una actuación que abre el puerto a la ciudad y lo convierte en un nuevo eje de ocio, restauración y entretenimiento, pensado para disfrutarse durante todo el año, con una inversión prevista de 94,5 millones de euros.

En el litoral, la reurbanización del paseo de la Playa de los Locos mejorará la accesibilidad y generará un amplio espacio peatonal junto al mar, integrándose de forma respetuosa con el entorno, con una inversión estimada de 10,1 millones de euros.

La transformación urbana también pone el foco en el patrimonio histórico y cultural. El recinto de las Eras de la Sal afronta una actuación integral que incluye el nuevo Auditorio, el Museo del Mar y de la Sal y la rehabilitación de la Fábrica de Hielo como Oficina de Turismo, con una inversión prevista de 31,1 millones de euros, convirtiéndose en uno de los grandes proyectos culturales de la ciudad.

NATURALEZA, BIENESTAR Y SOSTENIBILIDAD

El modelo de ciudad que Torrevieja presenta en FITUR apuesta igualmente por la naturaleza y el bienestar. La puesta en valor del Parque Natural de las Lagunas y la rehabilitación del conjunto de la Química en las Salinas, destinada a zona de baño, combinan desarrollo turístico y protección ambiental, con una inversión estimada de 11,1 millones de euros.

REVITALIZACIÓN DEL CENTRO Y COMERCIO LOCAL

El centro urbano es otro de los ejes clave de esta transformación. La reforma del edificio de La Plasa y la reurbanización de su entorno comercial impulsan la revitalización del comercio local, mejoran la accesibilidad y generan espacios más atractivos para residentes y visitantes, con una inversión total de 9,6 millones de euros.



EDUCACIÓN, TALENTO Y FUTURO

La apuesta por el conocimiento se materializa en la nueva Sede Universitaria en el centro de la ciudad, un equipamiento que integra universidad y empresa, con capacidad para 430 personas. Este proyecto, que entrará en funcionamiento en el primer trimestre del año, ha supuesto una inversión total de 4,8 millones de euros, reforzando la atracción de talento joven y la diversificación económica.

DEPORTE Y CALIDAD DE VIDA

El deporte es otro de los pilares de la estrategia que Torrevieja presenta en FITUR. En los últimos cuatro años, el Ayuntamiento ha realizado una inversión de 20 millones de euros en instalaciones deportivas, incluyendo el nuevo Pabellón María Jesús Viuda, la mejora del Campo de Fútbol Nelson Mandela y la renovación de la zona de raquetas, con nuevas pistas de pádel y frontón.

FITUR COMO ESCAPARATE DE LA NUEVA

Con esta presentación, Torrevieja aprovecha el escaparate internacional que supone FITUR para mostrar una ciudad que avanza, que se transforma y que apuesta por un desarrollo ordenado, sostenible y competitivo.

Una estrategia de ciudad que busca proyectar una imagen renovada del municipio, atraer nuevas oportunidades turísticas y económicas y consolidar Torrevieja como un destino moderno, diverso y con visión de futuro.

Ayuntamiento de Torrevieja

**y Salins avanzan
en el convenio para
la rehabilitación de
las antiguas fábricas de
La Química y su apertura
al uso público**

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y el director general de Salins España, Óscar de Vicente, escenificaron en Fitur el firme compromiso de ambas partes cara a la materialización del convenio de colaboración institucional y técnica que permita el inicio de las concretas actuaciones para la efectiva puesta en marcha del proyecto de Rehabilitación del antiguo complejo industrial de La Química, con el fin de disponerla al uso público y establecer en el mismo una zona de baño en la laguna rosa de Torrevieja. Eduardo Dolón ha manifestado que en estos momentos se está trabajado en la redacción del convenio que habrá de regir los compromisos y obligaciones de las partes implicadas por parte de los servicios jurídicos tanto del Ayuntamiento de Torrevieja como de la empresa Salins, con la finalidad que una vez queden resueltos en los próximos días, cara a que dicho convenio se apruebe por parte de la Junta de Gobierno Local.

La actuación supondrá una inversión de 11,1 millones de euros por parte del Ayuntamiento en una actuación principalmente enfocada a la preservación del amplio patrimonio industrial existente en las salinas y a posibilitar la implantación de una zona de baño y talasoterapia, respetando en todo momento la preservación ambiental y patrimonial del entorno de la Laguna de Torrevieja y siendo totalmente compatible con la actividad industrial que lleva a cabo la Nueva Compañía Arrendataria de las Salinas de Torrevieja. En este sentido, el alcalde ha destacado los estudios realizados por parte la Universidad de Alicante, la Universidad Complutense de Madrid o la Universidad Carlos III de Madrid, que avalan los beneficios para la salud que tienen las aguas y lodos de las Laguna de Torrevieja. Finalmente, el alcalde de Torrevieja quiso agradecer al grupo Salins el grado de compromiso mostrado con el proyecto, así como la total predisposición manifestada por parte de la empresa a que se puedan culminarse los trámites de aprobación y firma del convenio de colaboración.

Una vez suscrito formalmente por ambas partes, se remitirá a la Dirección General de Patrimonio del Estado para su validación definitiva.



Torrevieja se posiciona **como destino de grandes festivales con una potente programación musical en el verano de 2026**

BIGSOUND, Low Festival y Brilla Torrevieja refuerzan la apuesta de la ciudad por la música como motor cultural, turístico y económico.

Los concejales de Cultura y Juventud, Antonio Quesada y Domingo Paredes, respectivamente, dieron a conocer en la Feria Internacional de Turismo de Madrid (FITUR) los festivales que llegarán a Torrevieja durante el próximo verano. En el acto estuvieron presentes también los representantes de los festivales BIGSOUND, Low Festival y Brilla Torrevieja, quienes presentaron sus respectivas propuestas y explicaron los motivos por los que han elegido Torrevieja como sede. Asimismo, intervino el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, el presidente de la Diputación de Alicante, Toni Pérez, y la consellera de Turismo, Marian Cano, poniendo en valor la apuesta conjunta por la ciudad como destino cultural y musical de referencia.

Torrevieja da un paso decisivo en su posicionamiento como destino cultural y musical de primer nivel con una ambiciosa programación de festivales para el verano de 2026. La ciudad acogerá, por primera vez, citas de gran formato como Low Festival y BIGSOUND, que se suman a la trayectoria ya consolidada de Brilla Torrevieja.

Esta combinación de festivales consolidados y nuevas incorporaciones refuerza la imagen de Torrevieja como una ciudad preparada para acoger grandes eventos musicales, gracias a sus infraestructuras, su experiencia organizativa y su

atractivo turístico, factores clave para albergar eventos que reúnen a decenas de miles de asistentes y generan un notable retorno económico y social.

La coincidencia de estos tres festivales durante el verano de 2026 consolida a Torrevieja como una ciudad abierta a distintos estilos musicales y públicos, capaz de ofrecer una programación diversa, de calidad y con proyección exterior. Una apuesta que une cultura, turismo y desarrollo económico, y que sitúa a Torrevieja dentro del circuito de grandes festivales a nivel nacional.

BIGSOUND: UNA PRIMERA EDICIÓN CON GRAN IMPACTO ECONÓMICO Y SOCIAL

La llegada de BIGSOUND a Torrevieja en 2026 marcará un hito dentro del calendario musical estival de la ciudad. En su primera edición se prevé la asistencia de más de 35.000 personas, con un impacto económico estimado de 14 millones de euros, además de la movilización de más de 1.300 profesionales vinculados a la organización, producción y servicios asociados al festival.

El perfil del público de BIGSOUND destaca por su carácter joven y diverso, con una edad media situada en torno a los 27 años. Más del 50% de los asistentes se concentra entre los 25 y los 36 años, mientras que un 24% corresponde al tramo de 18 a 24 años. En cuanto al género, el festival presenta un reparto equilibrado, con un 56% de mujeres y un 44% de hombres, consolidándose como un espacio inclusivo, donde conviven distintas generaciones.

Cada ciudad que acoge BIGSOUND se convierte durante unos días en un auténtico epicentro cultural. No se trata únicamente de un festival de música, sino de un proyecto que impulsa la economía local, atrae visitantes de toda España y del extranjero, genera empleo, dinamiza el sector hostelero y proyecta la imagen de la ciudad a nivel nacional e internacional, convirtiéndose en un verdadero motor de transformación cultural y social.

LOW FESTIVAL LLEGA A TORREVIEJA

El verano de 2026 contará también con la llegada, por primera vez a Torrevieja, del Low Festival, uno de los eventos

musicales más reconocidos del panorama nacional, ampliando así la oferta cultural de la ciudad y reforzando su atractivo como destino de festivales.

El Low Festival desembarcará por primera vez en Torrevieja en el verano de 2026 como uno de los grandes referentes del panorama musical español, reforzando la posición de la ciudad dentro del circuito de festivales urbanos de primer nivel. En su última edición, el festival congregó a 69.000 asistentes durante tres días, una cifra que se prevé mantener en su llegada a Torrevieja.

El cartel artístico del Low Festival está compuesto por más de 65 artistas nacionales e internacionales, con nombres destacados como Kasabian, The Hives, Editors, Dani Fernández, Fangoria, Love of Lesbian y Ultraligera, entre otros, consolidando una programación diversa y de gran atractivo para distintos públicos.

El festival se desarrollará en un formato de tres días de conciertos, con cuatro escenarios, una zona VIP exclusiva y una cuidada experiencia de recinto, uno de los aspectos mejor valorados por el público. De hecho, más del 51,9% de los asistentes elige el Low Festival por la experiencia global, destacando aspectos como los servicios, la seguridad, la atención al cliente y la comodidad del recinto.

En cuanto al perfil del público, el Low Festival presenta una edad media de 36,4 años, con una distribución equilibrada de género (52% mujeres) y un alto grado de fidelización, ya que más del 51,2% de los asistentes ha participado en tres o más ediciones. Además, más del 55% del público procede de fuera de la provincia, siendo Madrid, Alicante, Albacete, Valencia y Murcia las ciudades con mayor impacto.

Desde el punto de vista económico y turístico, el Low Festival supone un importante motor de dinamización local. Más del 51% de los asistentes elige visitar la ciudad motivado por el festival, y durante su estancia el 66% consume en restaurantes, bares y terrazas, el 65% aprovecha para disfrutar de las playas y el 33,6% realiza actividades de turismo activo. El gasto medio por asistente supera los 198,8 euros, generando un impacto directo



y significativo en la economía local.

En el ámbito de la proyección mediática y digital, el festival alcanza un impacto superior a los 6,4 millones, cuenta con más de 225.000 seguidores en redes sociales y mantiene una alta interacción y engagement en plataformas como Instagram, TikTok y Twitter, reforzando la visibilidad de la ciudad a nivel nacional. La llegada del Low Festival a Torrevieja supone, por tanto, una apuesta estratégica por la música como herramienta de promoción turística, atracción de visitantes y posicionamiento cultural, consolidando a la ciudad como un destino musical y cultural de referencia en España.

BRILLA TORREVIEJA CONTINUA SU CONSOLIDACIÓN

Por su parte, Brilla Torrevieja continúa afianzándose como uno de los grandes pilares de la programación musical de la ciudad y como un festival plenamente consolidado dentro del calendario cultural y turístico local. Celebrado de forma ininterrumpida desde 2021, el festival ha desarrollado ya cinco ediciones consecutivas, convirtiéndose en una cita de referencia tanto para el público local como para visitantes de otros puntos de España y del extranjero.

Torre vieja presenta en Fitur la XVIII Gala Drag Queen "Ciudad de Torre vieja", uno de los grandes atractivos de su carnaval 2026

El alcalde de Torre vieja, Eduardo Dolón, y el presidente del Carnaval de Torre vieja, Francisco Pizana, acompañados por la Reina de la Sal, y las reinas y rey del Carnaval de Torre vieja, presentaron en el Stand LGTBI de la Feria Internacional de Turismo (FITUR) la XVIII Gala Drag Queen "Ciudad de Torre vieja", uno de los eventos más emblemáticos del Carnaval de Torre vieja, que se celebrará el próximo 7 de febrero de 2026 en el Auditorio Internacional.

La presentación de esta cita en FITUR refuerza la apuesta del Ayuntamiento por el Carnaval como producto turístico, destacando la Gala Drag Queen como un evento singular,



inclusivo y de proyección nacional, capaz de atraer a numerosos visitantes durante una de las épocas festivas más importantes de la ciudad.

UN ESPECTÁCULO REFERENTE DEL CARNAVAL DE TORREVIEJA

La XVIII Gala Drag Queen dará comienzo a las 21:00 horas, precedida por una gran prefiesta desde las 19:00 horas, en la que el público podrá disfrutar de música, photocall, má-

quina 360 y sesiones de DJs locales, creando un ambiente festivo desde la llegada al Auditorio Internacional. La gala estará dirigida por Margarita "Kalifata", subcampeona de la quinta temporada de Drag Race España, que conducirá una noche cargada de espectáculo, humor y fantasía.

ARTISTAS DE PRIMER NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

Durante la presentación en FITUR se ha destacado la presencia de artistas de reconocido prestigio, procedentes de dis-

tintos puntos de España, como Canarias, Málaga o Murcia, consolidando esta gala como una de las más importantes del circuito drag nacional.

Entre las actuaciones más esperadas se encuentra la de Drag Sethlas, ganador de la Gala Drag Queen "Ciudad de Torrevieja" 2017, doble vencedor de la Gala Drag Queen de Las Palmas de Gran Canaria y ganador de Drag Race España: All Stars. También actuará Drag Liak, primer clasificado del Concurso Drag 2025 de Las Palmas de Gran Canaria, considerado uno de los grandes referentes actuales del arte drag.

Nuevo recetario gastronómico tradicional

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la concejal de Turismo, Rosario Martínez, presentaron en la Feria Internacional de Turismo (FITUR) el Recetario Gastronómico Tradicional de Torrevieja, una publicación que recoge una cuidada selección de 15 recetas representativas de la cocina local, junto con un showcooking en directo que pone en valor la gastronomía como uno de los principales atractivos turísticos del municipio.

Esta iniciativa tiene como objetivo preservar, difundir y promocionar la cocina tradicional torrevejense, vinculándola a la historia, el entorno y los productos propios del territorio, y reforzando su papel como seña de identidad cultural y turística.

La selección de las recetas ha sido realizada por José Antonio Vilella y Joaquín Guillamó, y la elaboración de los platos ha contado con la participación de hosteleros y establecimientos locales, que han aportado su experiencia y saber hacer para dar forma a este proyecto colectivo.

El recetario incluye platos tan emblemáticos como el caldero, el sangocho de sepia, los arroces tradicionales, los guisos marineros o elaboraciones dulces ligadas a la tradición, reflejando la estrecha relación de Torrevieja con el mar, la sal y su cocina popular.

Entre las recetas y establecimientos participantes se encuentran, entre otros:

- Arroces tradicionales elaborados por restaurantes como Luz de Mar, Belle Epoque y Luna Creciente Gastrobar.
- Platos históricos como el caldero, el gazpacho mariner, los guisos de bacalao, raya o sepia, o el pulpo seco, de la mano de establecimientos como Barlovento, Las Cañas, Rincón de Capis, Mesón Las Jarras, Bar El Rubio o HB Torrevieja.
- Elaboraciones tradicionales como el caldico empaná, el cocido con pelotas, la Mona de Pascua o la Tarta de Torrevieja, con la participación de Pastelería Monge.

SHOWCOOKING: GASTRONOMÍA CON IDENTIDAD

Como complemento a la presentación del recetario, el Ayuntamiento de Torrevieja ha llevado a cabo un showcooking en directo, con numeroso público asistente, protagonizado por Marco Martinetti, chef y formador internacional. Durante esta demostración culinaria se elaboró el sangocho de sepia, uno de los platos más representativos de la



gastronomía local, explicando sus ingredientes, el proceso de cocinado y el uso de la Flor de Sal de las Salinas de Torrevieja como producto emblemático y diferenciador.

Con esta acción, el Ayuntamiento de Torrevieja refuerza su apuesta por la gastronomía como elemento clave de promoción turística, poniendo en valor la cocina tradicional, el producto local y el trabajo de los profesionales del sector hostelero.

Tal y como se ha destacado durante la presentación, la gastronomía torrevejense es una seña de identidad, un patrimonio cultural que se transmite de generación en generación y que constituye un atractivo añadido para quienes visitan la ciudad.

La Escuela Municipal de Artesanía Salinera

de Torrevieja muestra en Fitur una de las tradiciones más singulares de la ciudad

La Escuela Municipal de Artesanía Salinera de Torrevieja ha estado presente en la Feria Internacional de Turismo de Madrid (FITUR), donde ha mostrado al público y a los profesionales del sector una cuidada exposición de barcos de sal, cañas y algodón cuajado en la emblemática laguna rosa, junto a un vídeo promocional que explica el singular proceso del cuaje salinero, una práctica artesanal exclusiva de este entorno natural.

La muestra ha contado con la presencia del director de la escuela, Vicente Martínez Samper, y ha despertado un notable interés entre los visitantes del stand de la Comunitat Valenciana, al tratarse de una manifestación cultural estrechamente ligada al paisaje, la historia y la identidad de Torrevieja.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha señalado que "llevar la artesanía salinera a FITUR es una forma de mostrar



al mundo una Torrevieja auténtica, vinculada a su entorno natural y a tradiciones centenarias que hoy se han convertido en un atractivo turístico diferenciador".

Hasta Madrid se han desplazado varias piezas del maqueta y artesano torrevejense Joaquín Montero García, entre ellas reproducciones de la Iglesia de la Inmaculada Concepción, el Casino de Torrevieja, el Templete y el antiguo teatro conocido como el "Nuevo Cinema". Estas obras permiten comprobar que la artesanía salinera no se limita únicamente a los tradicionales barcos de sal, sino que es capaz de recrear elementos emblemáticos del patrimonio arquitectónico local. Además, la Escuela Municipal de Artesanía Salinera ha expuesto urnas con barcos de sal y piezas en distintas fases de elaboración, ofreciendo una visión didáctica del proceso artesanal, que se ha completado con vídeos y fotografías explicativas del cuaje en la laguna.

Educación oferta 666 plazas de estancias formativas en la Unión Europea para alumnado de Formación Profesional en 2026

La Conselleria de Educación, Cultura y Universidades ofrecerá este curso un total de 666 plazas para realizar estancias formativas en países de la Unión Europea, dirigidas al alumnado de ciclos formativos de grado medio y superior de centros públicos y privados concertados sostenidos con fondos públicos de la Comunitat Valenciana.

Las plazas forman parte del programa 'Euro Trainee Alumnado', una iniciativa impulsada por la Dirección General de Formación Profesional en colaboración con la Dirección General de Fondos Europeos y Sector Público.

La Conselleria ha publicado en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana la resolución por la que se establece el procedimiento de selección para la realización de dichas estancias, que podrán ser en empresas, entidades y centros educativos de la Unión Europea incluidos en la guía del programa Erasmus+.

Tal y como ha explicado la directora general de Formación Profesional, Marta Armendia, "las estancias, que tendrá una duración de cuatro o seis semanas, pretenden complementar la formación del alumnado en entornos reales de trabajo internacionales, favoreciendo el desarrollo de competencias profesionales, lingüísticas y transversales en un contexto europeo".

Estas 666 plazas se distribuyen por sectores profesionales y familias formativas, agrupadas en cinco lotes que abarcan desde el sector primario y el industrial hasta los servicios y el ámbito social, garantizando una oferta diversa y representativa del conjunto de la Formación Profesional valenciana.

Armendia ha destacado que "en un mercado laboral globaliza-

do y en transformación tecnológica, social y medioambiental, es fundamental que el alumnado desarrolle competencias profesionales, lingüísticas y transversales que refuercen su autonomía y empleabilidad".

En esta línea, la responsable de Formación Profesional en la Comunitat Valenciana ha subrayado "el esfuerzo" realizado por la Generalitat para alcanzar este objetivo, y ha puntualizado que en la convocatoria de este año "se incrementa el número de plazas ofertadas, se amplía el abanico de países de destino respecto a convocatorias anteriores y se refuerzan los criterios de transparencia, equidad e inclusión".

Asimismo, se simplifican los procedimientos administrativos para facilitar la participación de los centros educativos y del alumnado y se incorpora también un sistema de seguimiento mediante los cuestionarios obligatorios que permiten evaluar el impacto de las estancias en la trayectoria académica y profesional del alumnado.

El programa 'Euro Trainee Alumnado' está cofinanciado por el Fondo Social Europeo Plus (FSE+) 2021-2027 y se enmarca en la estrategia de la Generalitat para reforzar una Formación Profesional de calidad, inclusiva y alineada con las prioridades europeas, promoviendo la movilidad formativa, la igualdad de oportunidades y la mejora de la empleabilidad del alumnado.

El plazo de presentación de solicitudes será de diez días hábiles a partir del día siguiente a la publicación de cada convocatoria de plazas, que se difundirá progresivamente a lo largo del año 2026 a través de los canales institucionales de la Conselleria.

La Semana Santa de Torrevieja destaca en la primera edición de "Alicante, Pasión Cofrade"

La Semana Santa de Torrevieja ha estado presente en el recinto ferial de Alicante IFA, como parte de la primera edición de la Feria "Alicante, pasión cofrade" en la que se han dado cita algunas de las celebraciones más importantes de Semana Santa de la provincia de Alicante. Entre ellas ha estado Torrevieja que ha destacado con un expositor de 30 metros cuadrados en el que se han exhibido algunas muestras de los desfiles procesionales de la Semana Santa torrevejense. Las piezas que han formado parte del expositor

han sido las que forman parte del grupo escultórico de La Samaritana en el Pozo de Jacob, de la Cofradía de la Santísima Vera Cruz de la Convocatoria y la imagen del Dulce Nombre de Jesús de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída, ambas obras del imaginero torrevejense, Víctor García Villalgordo. Igualmente, se ha expuesto uno de los escudos del paso de La Caída decorado por el dorador, Carmelo Navarro y el ambon de hierro forjado de los pregones de la Semana Santa de Torrevieja. También obras del bordado como la

capa que estrenará próximamente la imagen de San Juan Evangelista en su 75 aniversario, realizada por el artista salinero, José Negre o la saya de la Virgen de la Estrella del bordador malagueño, Joaquín Salcedo y la bandera de la Junta Mayor de Cofradía de los sevillanos Fernández y Enriquez. Igualmente, piezas de orfebrería como la corona canónica de la Virgen de la Esperanza y de la Paz de la firma cordobesa Paula Orfebres o las jarras del paso de la Esperanza y de María Santísima del Silencio, con exornos de las floristerías Carmina y Lola, junto con los libros de reglas de Nuestro Padre Jesús Cautivo "Nazarenó" y la Última y Sagrada Cena y uno de los faroles del paso de Nuestra Señora de La Piedad de Eleuterio Aragón Orfebres de Motril (Granada).



El inicio de la actividad del expositor e inauguración de la feria se contó con la presencia de los concejales, Federico Alarcón y Concha Sala que acompañaron al presidente de la Junta Mayor de Cofradías, Francisco Montesinos. La consellera de Industria, Turismo, Innovación y Comercio, Marián Cano, fue la encargada de inaugurar esta feria junto a la Delegada del Consell en Alicante, la torrevejense, Agustina Esteve. La consellera visitó el stand de Torrevieja y pudo comprobar algunos de los atractivos de la Semana Santa salinera que recientemente ha sido declarada de Interés Turístico Autonómico de la Comunidad Valenciana. Posteriormente visitó el stand de la Semana Santa torrevejense la directora adjunta de Música y Cultura Popular del Instituto Valenciano de Cultura, Beatriz Traver.

Han sido muchas las personas que durante el fin de semana visitaron la representación de la Semana Santa de Torrevieja, entre ellos muchos cofrades que se desplazaron expresamente a la feria y asistieron a algunos de los conciertos que ofrecieron prestigiosas bandas musicales, entre ellas la Agrupación Musical de Los Gitanos de Sevilla.

El presidente de la Junta Mayor, Francisco Montesinos ha valorado positivamente la presencia de la Semana Santa en esta primera edición de "Alicante, pasión cofrade", agradeciendo la colaboración que ha tenido el Ayuntamiento para que se haya podido disponer de un espacio en IFA. También ha querido resaltar el intercambio de opiniones y cercanía con el director de la Feria, Alejandro Morant, así como con representantes de Semanas Santas como las de Orihuela, Alicante o Crevillent.



La ciudad avanza en la mejora de su oferta de formación profesional tras una reunión de trabajo con la Generalitat Valenciana

El encuentro permite avanzar en la implantación de nuevos programas formativos y en el desarrollo del futuro Centro Integrado de Formación Profesional.



El concejal de Educación, Ricardo Recuero, durante la reunión de trabajo con la Directora General de Formación Profesional de la GV, Marta Armendia, y con la inspectora de Educación Secundaria, María Ruiz.

El concejal de Educación, Ricardo Recuero, mantuvo una reunión de trabajo con la Directora General de Formación Profesional de la Generalitat Valenciana, Marta Armendia, y con la inspectora de Educación Secundaria, María Ruiz, con el objetivo de seguir avanzando en la mejora y ampliación de la oferta formativa de la ciudad.

Durante el encuentro se abordaron distintas líneas de actuación orientadas a reforzar la Formación Profesional en Torrevieja, entre las que destaca la previsión de incorporar nuevos Programas de Cualificación Profesional, así como la futura implantación del Grado Medio de Atención a Personas en Situación de Dependencia, una titulación con alta demanda y estrechamente vinculada a las necesidades sociales y laborales del municipio.

Asimismo, ambas administraciones continúan trabajando de forma coordinada y constante en el desarrollo del Centro Integrado de Formación

Profesional, un proyecto estratégico que permitirá concentrar y potenciar la formación técnica y profesional en la ciudad, favoreciendo la empleabilidad, la especialización y la adaptación al mercado laboral.

Desde el Ayuntamiento de Torrevieja se valoró de manera muy positiva este encuentro, que refuerza la colaboración institucional con la Generalitat Valenciana y supone un nuevo paso adelante en la apuesta por una formación pública de calidad, alineada con las oportunidades de desarrollo educativo y profesional de los jóvenes y personas trabajadoras del municipio.

Se abordaron distintas líneas de actuación orientadas a reforzar la Formación Profesional en Torrevieja

Parque Urbano Alto de la Casilla

Un nuevo parque urbano de más de 30.000 metros cuadrados para disfrutar del paisaje y el ocio en Torrevieja

“La inversión prevista roza los 12 millones de euros”



Torrevieja contará próximamente con un nuevo parque urbano que se convertirá en uno de los grandes espacios verdes de referencia de Torrevieja, tanto por su dimensión —más de 30.000 metros cuadrados de superficie— como por la variedad de usos y equipamientos pensados para el disfrute de todas las edades. La inversión prevista para la ejecución de las obras rondará los 11 millones de euros. El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón y la concejal de Parques y Jardines, Concha Sala, han dado a conocer los detalles de este nuevo parque urbano.

El proyecto apuesta por un parque abierto, accesible y fuertemente vinculado al paisaje, con dos accesos principales y un gran eje vertebrador que estructura el recorrido interior, dotado de zonas de sombra que facilitan el paseo y la estancia durante todo el año.

La inversión prevista por los técnicos para el desarrollo de este gran parque se eleva a los 11.920.210,37 € (IVA incluido) . La ejecución de la obra que ha sido contemplada para desarrollar el proyecto es de 8 meses.



El parque contará con una zona arbolada de picnic, dos grandes áreas de juegos infantiles, un mirador panorámico y una cafetería integrada en el entorno, concebida como punto de encuentro y descanso. Además, dispone de un parking con 84 plazas de aparcamiento, así como una zona específica para estacionamiento de bicicletas, fomentando la movilidad sostenible.

La cafetería tendrá una capacidad aproximada para 160 personas y contará con zona de aseos, que darán servicio tanto al propio establecimiento como al conjunto del parque, contribuyendo a mejorar la funcionalidad y el confort del espacio público.

UN PULMÓN VERDE CON GRAN DIVERSIDAD VEGETAL

El diseño paisajístico juega un papel clave en el conjunto del parque. En total, se plantarán 177 árboles, acompañados por una amplia y cuidada selección de especies vegetales de bajo consumo hídrico y adaptadas al entorno.

El proyecto incluye alrededor de 1.500 ejemplares de plantas aromáticas, distribuidas en distintas zonas del parque, así como unas 20.000 plantas arbustivas, que ocuparán más de 10.000 metros cuadrados, configurando un espacio verde diverso, sostenible y con un alto valor ambiental y paisajístico.

ZONAS DE JUEGO TEMATIZADAS Y ELEMENTOS SINGULARES

Uno de los grandes atractivos del parque será su oferta lúdica, especialmente pensada para el público infantil y familiar. El espacio contará con 30 juegos infantiles, distribuidos en dos grandes zonas tematizadas, concebidas como áreas diferenciadas pero complementarias, integradas en el paisaje y adaptadas a distintas edades.

La primera de ellas, denominada Laguna Rosa, se inspira en el entorno natural de las salinas y en los valores paisajísticos

del municipio. Esta zona recrea un ambiente vinculado al agua y a la naturaleza, con juegos que fomentan la imaginación de los más pequeños, como la Torre y Montañas de Sal, los Vagones Mineros o dos grandes estructuras hexagonales con toboganes que simulan moléculas de sal.

La segunda zona, Mundo Náutico, rinde homenaje a la estrecha relación de Torre Vieja con el mar y su tradición marítima. En este ámbito se concentran algunos de los elementos más singulares del parque, como el Barco de Torre Vieja, el Tiburón y el Faro, una gran estructura icónica que superará los 13 metros de altura y que se convertirá en uno de los hitos visuales del parque.

Las áreas de juego han sido diseñadas como espacios abiertos, visibles y seguros, favoreciendo el control visual por parte de las familias y la convivencia entre diferentes edades. Además, se integran zonas de sombra y descanso, permitiendo que el juego infantil se combine con la estancia y el paseo.

Con esta amplia y variada oferta lúdica, el Parque Urbano Alto de la Casilla se consolida como un espacio pensado para el ocio familiar, reforzando su carácter como punto de encuentro y lugar de referencia para la infancia dentro del municipio.

UN MIRADOR PRIVILEGIADO AL PAISAJE

El parque se concibe también como un lugar desde el que disfrutar del entorno natural y las vistas. Desde distintos puntos, y especialmente desde el mirador, se podrán contemplar la Laguna Salada de Torre Vieja, la Laguna Salada de La Mata y el Mar Mediterráneo, reforzando la conexión entre el espacio urbano, el paisaje y el medio natural.

Con este proyecto, el nuevo Parque Urbano Alto de la Casilla se perfila como uno de los grandes espacios verdes de referencia de Torre Vieja, un lugar pensado para el ocio, el encuentro ciudadano y la puesta en valor del paisaje.



ARS CREATIO

PRESENTA SU REVISTA DE INVIERNO 2026

La Asociación Cultural continúa su programación del año 2026 con la lectura dramatizada del relato “La catacumba nueva”, de Arthur Conan Doyle.

El mes de enero, concretamente la presentación de su revista de invierno, significa para Ars Creatio el punto de partida de la programación del año entrante. En esta ocasión, como se sabe, se «adelantó» el acto de mantenedora de las fiestas del Casino, con su recreación sobre la inauguración del nuevo edificio (1896), tras el que además fue distinguida con el escudo de oro de la entidad anfitriona. Se prolongaba así, al cabo de un mes de representar Luces de bohemia, la intensa serie de actividades en un año tan especial para la asociación cultural como fue el vigésimo desde su fundación.

Seis días después, el viernes 23, a las 20 horas, vio la luz el número 81 de la revista digital, con el que Ars Creatio anuncia a sus seguidores los proyectos inmediatos. Al acto, celebrado en el Palacio de la Música, asistieron las concejales Concha Sala y Rosa Cañón. Lo presentó la presidenta de la entidad, Josefina Nieto, mencionando los artículos —entre ellos, las noticias generadas por la asociación en el otoño anterior— que quedan a disposición de los lectores en la dirección habitual: <https://arscreatio.com/revista/>, y diciendo lo suficiente para suscitar el interés del lector sin destriparle su contenido.

La portada es obra del empresario, artista e investigador local Rafael Torres Montesinos, premiado en distintas disciplinas durante su trayectoria. Algunas de sus obras las podemos contemplar en Torrevieja o en sus proximidades. El cuadro (una pareja encaminándose hacia una alambrada sobre un sue-

lo nevado), primero de los cuatro que ha cedido para las entregas del año en curso, y según palabras de su propio autor, destaca el frío del invierno y el de la desesperación plasmada en la huida que muchos pueblos se ven obligados a emprender.

Precisamente en la sección de arte, María José González Vicedo escribe una semblanza de Sofonisba Anguissola, pintora nacida en Cremona en el siglo xvi que llegaría hasta la Corte española de Felipe ii. Maribel Navarro Mendoza y Manuel Sánchez Angulo, desde sus conocimientos universitarios, tratan sobre sendos puntos de vista de la biología: la importancia de las vacunas y el descubrimiento de que las medusas duermen. En los comentarios, Antonio Sala continúa con sus tribulaciones decaetarias, a la espera de que la RAE le haga un poco de caso. En el apartado de Historia, Mateo Marco Amorós ofrece la quinta entrega de su repaso glosado a la prensa comarcal de hace un siglo; y Fran Belmonte y Joan Pàmies recorren la genealogía de Josefina Manresa (esposa de Miguel Hernández), tras estudiar apellidos en archivos de varias localidades de la Vega Baja.

Jesucristo Riquelme y Clara Paterna publican la primera de tres partes de un detallado y documentado artículo sobre el esperpento de Valle-Inclán, con referencias a las representaciones de varios grupos de teatro españoles, entre ellas, la más reciente de Ars Creatio. Muy destacado asimismo el trabajo de Francisco García Nieto sobre los peligros psicológicos que acarrearán las citas telemáticas y la ansiedad que puede ge-



El artista Rafael Torres Montesinos mostrando la portada del número

nerar la búsqueda de los «me gusta». Esther Elkouss nos muestra la segunda parte de su viaje alrededor del mundo, haciéndonos partícipes de él. Completan las secciones la poesía de Eduardo Aranda, Modesto González Lucas, Miguel Aráez y varios autores torrevejeneses; y los relatos de María Albertus (con Eduardo Aranda) y Alicia Jaime Pérez. Al término de esta presentación, Josefina Nieto entregó un obsequio, como agradecimiento por su colaboración, al

Las concejales Concha Sala y Rosa Cañón junto a colaboradores de la Asociación



Escena de la lectura dramatizada de "La catacumba nueva"



portadista de este año 2026, Rafael Torres Montesinos, presente en la sala. Como acto central de la sesión, tuvo lugar la lectura dramatizada del cuento, de Arthur Conan Doyle, La catacumba nueva. En la estación de las noches largas y frías, donde el ánimo parece más sobrecogido, Ars Creatio dedicó la segunda sesión de «inviernos de terror» al famoso creador del detective Sherlock Holmes. Como homenaje a las antiguas emisiones radiofónicas, las voces de los acto-

res, la música seleccionada y los efectos oportunos llevaron al público hacia el ambiente de suspense y tensión más allá de la palabra escrita. Muy interesantes enseñanzas se extraen de este relato, en el que los papeles protagonistas dan un giro hasta convertirse cada uno en lo que no parecía. O, dicho más llanamente: nunca hay que fiarse ni despreciar a nadie, ni en esta época ni en ninguna otra. Evitaremos sorpresas desagradables.

Antonio Sala Buades

Los ponentes del acto de presentación



Emocionante reencuentro de la primera promoción del IES N°1

El pasado fin de semana tuvo lugar un reencuentro de antiguos alumnos y compañeros del IES N°1.

Concretamente, la primera promoción que acabó sus estudios en nuestra ciudad, 52 años después se reunieron en La Pizzería nº 1 del amigo Salvatore.

Un emotivo encuentro entre antiguos compañeros, algunos de ellos se desplazaron desde otras provincias para esta ocasión especial.

Durante la cena se recordó a título personal a los compañeros que ya no están con nosotros, José María Asensio, Eduardo Dolón, José Manuel Gallera, José Antonio Sánchez, José Solivelles, Vicente Hernández Maciá y Finuca Soler. También al que fue entonces jefe de Estudios, Eduardo Vaquero.

Entre los asistentes al evento estuvieron Tomás Fierro, entonces profesor de Filosofía, y José María Vaquero, hermano del recordado jefe de Estudios.

Un encuentro para servir para recordar aquellos dulces años de juventud en el instituto.



Los alumnos de la primera promoción hace 52 años



Los antiguos compañeros durante el reencuentro en La Pizzería nº1

La Casanovas Orquesta llenó el Teatro Municipal en su primer Family Concert

El Teatro Municipal de Torre vieja acogió el pasado domingo, 25 de enero, el primer Concierto en Familia de la Casanovas Orquesta, que registró un lleno completo, agotándose todas las entradas el día anterior. Bajo el título "Música e Instrumentos del Mundo", la Casanovas Orquesta presentó un maravilloso concierto que llevó a los asistentes a un recorrido sonoro por distintas culturas del mundo, con ritmos como el joropo venezolano, el tango argentino y uruguayo, danzas de Rumanía y África, además de guiños a la música tradicional de Japón, Ucrania, Finlandia, India o el mariachi mexicano, entre otros.

A la música se unió una proyección de los diferentes países, siendo especialmente emotiva la relativa a la India con fotografías del Maestro Casanovas durante su etapa allí en la que dirigió al prestigioso violinista Yehudi Menuhin o tuvo como concertino en la Orquesta Sinfónica de Bombay a Melhi Metha, padre del afamado director internacional Zubin Mehta, que actualmente preside honoríficamente la Asociación que lleva el nombre del que fue su Maestro.

El hilo conductor del concierto fue llevado por el actor Iván Gisbert, haciendo la previa de las diferentes piezas, en varias de ellas cantando la Casanovas Orquesta con la participación de bailarinas, coros y solistas de las diversas naciones,



gracias a la colaboración de varias entidades de la localidad: grupo Mariachi Alegría, Asociación Cultural "Acércate a Rumanía" con el grupo de bailes "Șânzieniele", Dora Helena y Alcides Almedia de la Asociación de Cabo Verde, grupo de baile de la Escuela Ucraniana, Coro de la Parroquia Finlandesa Costa Blanca, Coro UAnima, Academia Artkhome y la sección masculina de la Masa Coral "José Hódar".

En algunas obras los asistentes pudieron disfrutar de instrumentos tradicionales de cada región como la "sopilka", instrumento de viento autóctono de Ucrania interpretado por Simon Kurochkin, o el

"kántele", instrumento de cuerda tradicional de Finlandia. El público despidió a la Casanovas Orquesta y al resto de participantes puesto en pie, que tuvieron una sorpresa final interpretando "Cumpleaños feliz" para el director José Francisco Sánchez.

El concierto contó con la presencia de los concejales Antonio Quesada, Sandra Sánchez, Ricardo Recuero, Concha Sala y Antonio Vidal.

El próximo concierto de la Casanovas Orquesta tendrá lugar el domingo, 15 de marzo, a las 12:00 h. en el Teatro Municipal con el título "Sonrisas y lágrimas" y la participación solista de María Sabater.

Eduardo Navarrete será nombrado "Andaluz del año 2026" por la casa de Andalucía Rafael Alberti

El diseñador Eduardo Navarrete recibirá el galardón de Andaluz del año 2026 por parte de la Casa de Andalucía Rafael Alberti, así nos lo ha confirmado su presidenta, Rosa Martínez. El acto tendrá lugar el próximo 7 de marzo y supondrá un brillante colofón para la Semana Cultural de Andalucía que se desarrollará del 28 de febrero al 7 de marzo.

Eduardo Navarrete suma un reconocimiento más no solo a su gran labor profesional, sino también a su pasión por nuestra ciudad salinera. Ciudad que adora y siempre está presente en todas sus apariciones públicas. Un vínculo que se refuerza cada año con

la celebración del desfile de moda en verano: acompañado de otros personajes famosos, rodeados de música, fomentando el comercio local... ponen el foco en Torre vieja, consiguiendo convertir a esta en un referente

nacional e internacional de la moda y la diversión.

El diseñador con el Coro Rociero de la Casa de Andalucía



La prensa local entrega sus premios

Las concejales socialistas, Bárbara Soler y Aida Llorca, recibieron los premios “Salmonete” y “Rascasa”

El colectivo de la prensa local celebró el pasado miércoles su habitual cena anual de entrega de premios, los populares “Rascasa y Salmonete”. Coincidiendo con las fechas cercanas a San Francisco de Sales, patrón de los periodistas se reunieron, este año en el Restaurante Guille de la Playa del Acequión más de medio centenar de comensales entre profesionales de la profesión periodística y concejales del Ayuntamiento de Torre Vieja. Estuvieron representados todos los grupos políticos con presencia en la corporación municipal en un marco de buena convivencia y sentido del humor.

Francisco Reyes, director de VISTA ALEGRE fue quien introdujo la entrega de premios e hizo referencia al fuerte temporal de viento que amenazó el miércoles con suspender la celebración de esta cena. Pero afortunada-

mente no se produjeron daños personales y todo se pudo llevar a efecto según lo previsto. El principal galardón, el premio “Salmonete” fue a parar este año a la portavoz del grupo municipal del PSOE, Bárbara Soler, a quien se lo entregó Yolanda Álvarez de Televisión Torre Vieja. Soler agradeció el galardón y lo dedicó a su familia y a todos sus compañeros del grupo socialista. Bárbara Soler expresó su compromiso de estar siempre a disposición de los medios de comunicación local a los que elogió.

El premio menos afortunado, el “Rascasa” también recayó en una edil socialista, Aida Teresa Llorca, y lo recibió de Mercedes García de Torre Vieja Radio. Con gran sentido del humor se tomó el premio la concejal Llorca quien reconoció que su presencia no ha sido muy notable en el mandato municipal.

DARÍO PÉREZ “COMPAÑERO DEL AÑO” Y JESUCRISTO RIQUELME, PREMIO “SALERO”

Destacaron también las entregas de los premios al “Compañero del Año” que fue concedido a Darío Pérez del medio digital “TorreviejaOn”. Lo recibió de manos de Fernando Guardiola, de Objetivo Torre Vieja, quien también recibió un fuerte aplauso de reconocimiento por su labor en la organización de estos premios. Igualmente, el premio “Salero”, que fue entregado por Esther Sánchez, de Onda Cero al profesor, Jesucristo Riquelme, coordinador de la UNED en Torre Vieja. Sentido, divertido y a modo de romance fue el agradecimiento que Jesucristo Riquelme pronunció.

MARIBEL GONZÁLEZ, PREMIO DEL AYUNTAMIENTO COMO PROFESIONAL DE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

El colofón de la noche fue la entrega del premio-reconocimiento que otorga la Corporación Municipal del Ayuntamiento como profesional de los medios de comunicación local. Este año fue otorgado a Maribel González Bautista, cámara y editora de Televisión Torre Vieja, que con una trayectoria de más de treinta años ha demostrado cercanía y profesionalidad en su trabajo y un gran cariño a Torre Vieja. Precisamente estos valores fueron destacados por el alcalde, Eduardo Dolón quien hizo entrega de una placa a Maribel acompañado por los portavoces de los grupos municipales, Federico Alarcón del PP, Bárbara Soler del PSOE, Salvador Ruso de Vox y Pablo Samper de Sueña Torre Vieja.



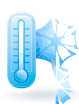
El tiempo

Datos registrados del 19 al 25 de enero

MÁXIMAS DOMINGO 25



20.8°



6.1°

MÍNIMAS SÁBADO 24



RACHA MÁXIMA

DE VIENTO **76 km/h**

DOMINGO 25

LLUVIA

ACUMULADA: **2,0** l/m²



Sábado

(poco nuboso)



Máxima: 18°C, Mínima: 12°C. Lluvia: 0%

Domingo

(intervalos nubosos)



Máxima: 19°C, Mínima: 12°C. Lluvia: 60%

El tiempo seguirá siendo variable durante la próxima semana con posibles lluvias débiles. Las temperaturas bajarán ligeramente.



Abierto el plazo de inscripción para la 13ª edición de "Arroces de Torre vieja"

La iniciativa se celebrará del 2 al 8 de marzo de 2026, en horario de comidas.

La Asociación de Empresarios de Hostelería de Torre vieja y Comarca (AEHTC) ha abierto el plazo de inscripción para participar en la 13.ª edición de "Arroces de Torre vieja", uno de los eventos gastronómicos más destacados del calendario local. La iniciativa se celebrará del 2 al 8 de marzo de 2026, en horario de comidas, y está dirigida a bares, cafeterías y restaurantes asociados que ofrezcan menús especiales centrados en el arroz, elaborados preferentemente con productos locales. Los establecimientos deberán enviar su inscripción y los menús antes del 6 de febrero de 2026. Estos incluirán hasta tres entrantes, un plato de arroz y postre, con precios entre 15 y 50 euros. Como novedad, se exigirá material fotográfico para reforzar la promoción del evento, que busca dinamizar el sector y atraer visitantes.

Los dilemas periodísticos protagonizan la sesión de cine crítico con un inesperado sociodrama

La proyección de la película The Post ha dado pie a un interesante debate.

Ante más de un centenar de asistentes, el coordinador del Aula, Jesucristo Riquelme, presentó a la periodista y gestora cultural Susana Juan, quien introdujo y contextualizó la proyección de Los archivos del Pentágono, dirigida por Steven Spielberg y protagonizada por Meryl Streep y Tom Hanks. La película expone el dilema ético de varios periódicos estadounidenses ante la publicación de documentos secretos que cuestionaban las decisiones políticas sobre la guerra de Vietnam. A lo largo del metraje se reflexiona sobre

la libertad de prensa, el derecho y la obligación de informar, así como sobre las presiones económicas y judiciales que ponían en riesgo la independencia del Washington Post.

Otro eje central es el empoderamiento femenino, representado por Katherine Graham, propietaria del diario, que debe tomar decisiones clave en un entorno dominado por hombres. Tras la proyección, se celebró un debate participativo en forma de juego de rol, en el que el público reflexionó sobre la publicación de información sensible.





Auténtico tributo a Pink Floyd en el Auditorio Internacional

El Auditorio Internacional fue escenario de un auténtico tributo a la mítica banda británica de rock sinfónico Pink Floyd de la mano del grupo asturiano Pùlsar to Floyd.

El espectáculo se centró en "Pulse", el tercer álbum en directo de Pink Floyd, que incluyó una puesta en escena de gran formato gracias a una enorme pantalla LED en el fondo del escenario, un impecable sistema de sonido cuadrafónico y una cuidada escenografía. "Shine On You Crazy Diamond", "Time", "Money" y "Comfortably Numb" son algunos de los temas que sonaron durante la noche. Además, los asistentes pudieron disfrutar previamente de una cena-cóctel opcional con productos de temporada y presentada en formato de alta cocina.

Javier Jodani brilló en las fiestas de invierno del Casino

Las fiestas de invierno del Casino continuaron el pasado viernes, 23 de enero, con un concierto de extraordinario del cantante Javier Jodani, que reunió a numeroso público en el salón principal de la entidad cultural. Jodani, con su potente y modulada voz, conectó con el público a través de un selecto repertorio que incluyó boleros, baladas y temas románticos, junto a otros temas populares. El artista recreó una atmósfera íntima y elegante, convirtiendo la velada en un viaje musical por recuerdos y emociones. El público mostró su agradecimiento con calurosos aplausos tras cada tema. Un concierto que destacó por la calidad vocal y la capacidad de comunicación del cantante, que se ganó el respetable desde el primer minuto.



CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com

Cartelera Cines



SEND HELP (ENVIAD AYUDA)

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:45 · 22:00

Un accidente de avión deja varados en una isla remota a una competente empleada y a su insoportable jefe, ella deberá utilizar sus habilidades de supervivencia para mantenerlos a ambos con vida.

RETURN TO SILENT HILL

Sábado a miércoles: 22:00 Jueves: 17:30 · 19:30 · 21:30

POLLOLIBRE Y EL SECRETO DE LA MARMOTA

Sábado y domingo: 17:00

ABUELA TREMENDA

Sábado y domingo: 17:00 · 18:35. Lunes a jueves: 17:30

*Los horarios pueden sufrir modificaciones.
Se recomienda consultar la cartelera actualizada en la web oficial www.cinesimf.com antes de acudir al cine.*

AÍDA Y VUELTA

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:45 · 22:00

HAMNET

Sábado: VO: 21:15 17:30 · 19:45 · 22:00. Domingo y lunes: VO: 21:00 17:30 · 19:45 · 22:00 Martes y miércoles: VO: 21:15 17:30 · 19:45 · 22:00 Jueves: VO: 17:30 17:30 · 19:45 · 22:00

SIN PIEDAD

Sábado y domingo: 20:15 · 22:15 Lunes a miércoles: 19:15 · 21:15. Jueves: 17:30 · 19:30 · 21:30

ÍDOLOS

De sábado a jueves: 17:30 · 19:45 · 22:00

28 AÑOS DESPUÉS: EL TEMPLO DE LOS HUESOS

Jueves: 19:45 · 22:00

ZOOTRÓPOLIS 2

De sábado a jueves: 17:30

AVATAR: FUEGO Y CENIZA

Sábado: 3D: 17:30 20:00

Domingo: 3D: 17:00 20:30

Lunes a miércoles: 3D: 17:30 20:00

Jueves: 3D: 17:30 · 21:15 19:30

El próximo 2 de febrero se presentan los recién nacidos a La Purísima con motivo de La Candelaria

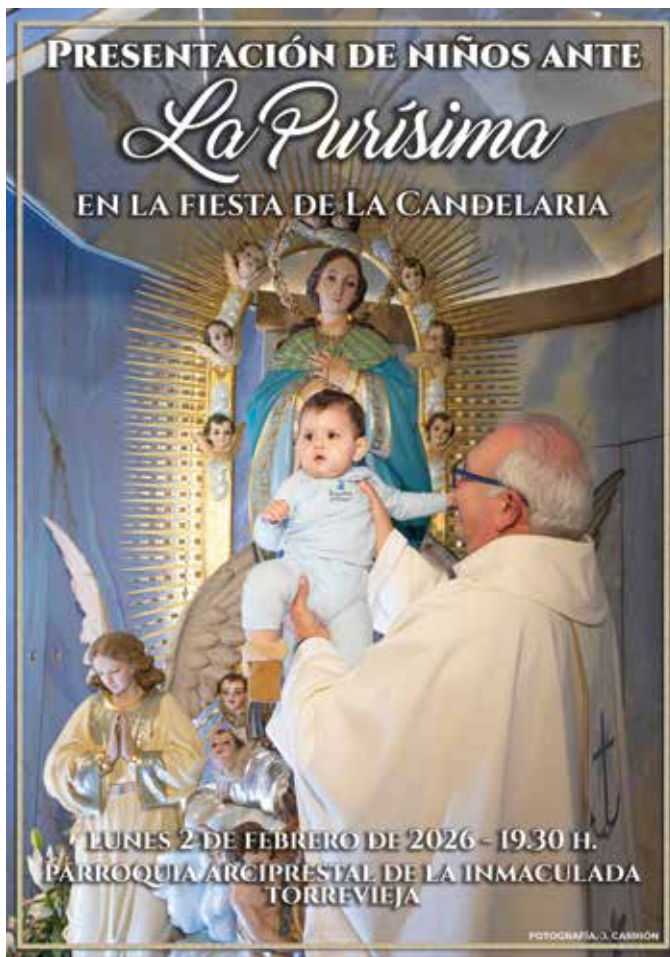
Todos los niños que sean presentados a la Virgen recibirán un recuerdo de este momento.

La Real Asociación 'Hijos de la Inmaculada' ha promovido un año más la celebración del conocido como 'día de la Candelaria' el próximo lunes 2 de febrero, donde especialmente todos los niños nacidos en el último año tendrán la oportunidad de ser presentados ante la Virgen.

Será a la conclusión de la Celebración de la Santa Misa de las 19.30h en la Parroquia Arciprestal de la Inmaculada y, después de la novedad que supuso en 2022, el rito se llevará a cabo en el interior del mismo Camarín desde el que

La Purísima preside la ciudad, gracias a las obras de accesibilidad universal que concluyeron en noviembre de 2021. El sacerdote recibirá a las familias dentro del propio Camarín para, allí mismo proceder a presentar a los pequeños que acudan.

Todos los niños que sean presentados a la Virgen recibirán un recuerdo de este momento. No es necesario llevar a cabo ninguna inscripción previa, sino solamente participar en la Eucaristía y acceder al Camarín de la Virgen a la finalización de la misma.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Cuaderno de invierno IV: Un viejo aldabón

Accidente ferroviario en Adamuz, Córdoba. Mañana del lunes y ya hay 39 muertos (Cuando transcribo esta anotación compruebo que son 45 los fallecidos finalmente). En ese tren iban muchas historias, planes de futuro, sueños y anhelos. Mientras, ya comienza la trifulca política. Yo solo puedo rezar. Yo solo quiero rezar.

...

Cuesta mucho hacer un poco de silencio y, sin embargo, cada vez es más necesario. La pulsión imperante es hablar, dar nuestra opinión sobre cada una de las cosas que suceden en este mundo (como si eso, nuestra opinión, fuera algo importante). La escucha es así complicada. La escucha de nuestro propio interior en primer lugar, por supuesto. Escucharnos (sinceramente) nos incomoda. Podemos decirnos cosas a nosotros mismos que nos hacen sentir mal. Y, claro, hasta ahí podíamos llegar...

...

En las canciones de Bill Callahan puedes sentir que la música se está

creando justo en ese instante preciso de la escucha, como en una película de John Ford o en un poema de Walt Whitman.

...

El libro de Luis Miranda sobre Juan de Mesa me gustó muchísimo cuando lo leí y lo he tenido en mente mientras escribía sobre la cofradía de Nuestro Padre Jesús Triunfante y Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz. Ahora que ya he terminado tengo ganas de verlo publicado y en las manos de muchas de las personas en las que pensaba mientras lo escribía. Mientras, voy recopilando todas estas **Palabras enmarcadas** con la idea de verlas también impresas en forma de libro, algo que me haría mucha ilusión pues es un proyecto vivo, que se va haciendo semana tras semana y que tiene en su interior un fino hilo conductor: anotar la vida como a través de una ventana.

...

Lo que se espera de un amigo es que esté a tu lado, tanto si comparte como si no lo que estás haciendo. Como en

el poema de Julio Martínez Mesanza, **De amicitia**:

"A tu lado en el campo victorioso y junto a ti estaré cuando el fracaso".

...

Caminando en dirección a la iglesia de la Inmaculada para la misa del domingo. Es temprano y hace bastante frío. Al pasar junto al antiguo colegio y residencia de las Hermanas Carmelitas Misioneras Teresianas me fijo en el viejo y oxidado aldabón de una de las puertas laterales. ¿Cuándo fue la última vez que alguien lo utilizó? Un llamador...nada hay más analógico que eso. En el mundo de las redes sociales y la inmediatez de la conectividad, un viejo llamador nos avisa de otro tiempo, otro ritmo, otra manera de hacer las cosas. Tengo la tentación de acercarme y tocarlo. Y dar unos golpes. ¿Imaginas que alguien responde al otro lado de la puerta?

...

La belleza de lo pequeño, de lo sencillo, de lo que no parece tener importancia.

31 de enero
21:00 h

▶ Teatro
Ilustres Ignorantes
Auditorio Internacional

1 de febrero
19:00 h

▶ Monólogo: Joaquín Caserza
Conversaciones con mi mente
Teatro Municipal

2 de febrero
18:00 h

▶ Concierto benéfico
Música de órgano con Marek Stefanski
Iglesia Inmaculada Concepción

6 de febrero
20:00 h

▶ Teatro
Camino a La Meca, con Lola Herrera, Lola Herrera Natalia Dicenta y Carlos Olalla
Teatro Municipal

6 de febrero
20:30 h

▶ **A las puertas de la Cuaresma: Esencia Flamenca**
Parroquia Inmaculada Concepción

6 de febrero
19:00 h

▶ Teatro
La Bruja de Konotop
Auditorio Internacional

7 de febrero
12:30 h

▶ Musical: El Mundo del Revés
Tributo a Inside Out
Teatro Municipal

8 de febrero
17:00 h

▶ Proyección estreno película
A salto de mata, de Carlos Escolano y Olga Parra
C. Cultural Virgen del Carmen

14 de febrero
19:00 h

▶ Concierto
OST: Romántic@s
Auditorio Internacional



CARNAVAL DE TORREVIEJA

31 de enero
18:00 h y 21:00 h

▶ Gala
Coronación Reyes del Carnaval 2026
Teatro Municipal

1 de febrero
12:00 h

▶ Gala
Carnaval animal
Calle Concepción

6 de febrero
20:30 h

▶ Gala
"La quedada carnalera"
Desde la Plaza de la Constitución hasta la Plaza de Oriente

7 de febrero
21:00 h
y pregala a las 18:00h

▶ Gala
XVIII Concurso Nacional Drag Queen
Auditorio Internacional

8 de febrero
16:00h

▶ **Gran desfile-concurso**
salida en Centro Cultural Virgen del Carmen y recorrido por Ramón Gallud

15 de febrero
19:00 h

▶ Concierto
Encuentros corales "Entre Amigos"
C. Cultural Virgen del Carmen

11 y 12 de febrero

▶ Talleres de carnaval y desfiles escolares

12 de febrero
18:00h

▶ **Carnaval de gente mayor**
Centro Municipal de Ocio

13 de febrero
17:00h

▶ **VI Desfile de los coles**
Inicio en el Centro Cultural Virgen del Carmen, recorrido por Ramón Gallud

13 de febrero
20:30h

▶ **III Desfile-Concurso de comparsas foráneas 2026**
Inicio en el Centro Cultural Virgen del Carmen, recorrido por Ramón Gallud

14 de febrero
20:00h

▶ **Gran desfile nocturno de carnaval**
Inicio en el Centro Cultural Virgen del Carmen, recorrido por Ramón Gallud

15 de febrero
18:00 h

▶ **Teatro del Carnaval**
Teatro Municipal

21 de febrero
18:00 h

▶ **Concurso Nacional de Comparsas y Chirigotas**
Lugar: Auditorio Internacional



Participantes en el encuentro

La parroquia del Sagrado Corazón celebró la Semana de la Palabra de Dios bajo el lema “La palabra de Cristo habite en vosotros”

Más de medio centenar de fieles acudieron a los salones de la parroquia del Sagrado Corazón al encuentro interparroquial en el que participaban miembros de cuatro parroquias.

A lo largo de varios días, los asistentes pudieron profundizar en el sentido y la presencia de la Palabra de Dios en la vida de la Iglesia a través de diversas charlas formativas, que culminaron el sábado pasado con la celebración de la Eucaristía, en la que se realizó la bendición y envío de los lectores, a quienes se les entregaron los diplomas de asistencia.

José María Pérez, colaborador en la pastoral de la diócesis de Orihuela-Alicante, centró su intervención en la Palabra de Dios en la vida de la Iglesia, profundizando en los capítulos 4 y 5 del Apocalipsis, donde se presenta la visión del trono celestial y la exaltación del Cordero. Por su parte, D. Aurelio Ferrándiz, párroco del Sagrado Corazón, reflexionó sobre la proclamación de la Palabra en la liturgia, recordando que la Iglesia es la casa de la Palabra. Asimismo, estuvo asesorando a los lectores de la Palabra, para una correcta lectura de las escrituras.

Bajo el lema de esta semana, «La Palabra de Cristo habite en vosotros» (Col 3,16) tomado de la carta del apóstol san Pablo a los Colosenses, se subrayó que la Palabra de Dios no es solo un texto, sino una presencia viva que habita en el corazón del creyente y guía su vida y misión.



Alfredo Mercader se convierte en el próximo pregonero de las Fiestas del Sagrado Corazón de Jesús

Alfredo Mercader Valero será el pregonero de las próximas Fiestas en honor al Sagrado Corazón. La Hermandad del Sagrado Corazón de Jesús de Torreveja ha decidido nombrar a este vecino del tradicional barrio de La Punta por “su profundo arraigo con la hermandad y la parroquia”. El emotivo pregón tendrá lugar el 6 de junio en el Auditorio del Centro Cultural Virgen del Carmen, y está llamado a convertirse en uno de los momentos más significativos del calendario festivo y religioso de la ciudad. Alfredo toma el testigo de una tradición local que enlaza fe, cultura y sentido de comunidad, y lo hace desde el

profundo vínculo personal que tiene con la Asociación del Sagrado Corazón de Jesús, pues su padre, Antonio Mercader, fue uno de los fundadores de esta entidad y ocupó el cargo de vicepresidente, impulsando la labor de esta hermandad desde sus inicios.



El Carnaval de Torrevieja entra este fin de semana en sus días grandes

Las celebraciones tenían previsto arrancar oficialmente este viernes 30 con el Pregón del Carnaval a cargo de la cómica Susi Caramelo, y el estreno de la película documental "Carnaval 2025". Este y sábado 31 de enero, el mismo escenario acogerá la Gala de Coronación de los Reyes del Carnaval 2026, uno de los actos más emblemáticos y esperados del programa.

Ya en el mes de febrero, el sábado 7 de febrero se celebrará la XVIII Gala Drag Queen 2026, en el Auditorio Internacional, una cita imprescindible que combina espectáculo, creatividad y transgresión. El domingo 8 de febrero llegará uno de los platos fuertes del Carnaval: el Gran Desfile Concurso, donde la música, el color y la fantasía inundarán las calles de Torrevieja con la



participación de las comparsas locales.

La programación continuará el viernes 13 de febrero, con el VI Desfile de los Coles, que llenará de ilusión y alegría las calles con la participación de los centros escolares del municipio. Ese mismo día tendrá lugar el Gran Desfile

de Comparsas Foráneas, consolidando el carácter abierto y participativo del carnaval torrevejense.

El sábado 14 de febrero será el turno del Desfile Nocturno, que culminará con la Gran Fiesta de Entrega de Trofeos, poniendo en valor el esfuerzo y la creatividad de todas

las comparsas participantes. El domingo 15 de febrero, el Teatro Municipal acogerá el "Teatrigo" del Carnaval, una propuesta escénica pensada para el disfrute de todos los públicos.

El broche final al Carnaval de Torrevieja 2026 llegará el sábado 21 de febrero, con la celebración del Concurso Nacional de Chirigotas, que se desarrollará en el Auditorio Internacional, y que reúne a algunas de las mejores agrupaciones del panorama nacional, confirmando el prestigio y la proyección del carnaval torrevejense.

Un completo y variado programa que consolida al Carnaval de Torrevieja, declarado Fiesta de Interés Turístico Autonómico, como uno de los más participativos, creativos y multitudinarios de la Comunidad Valenciana, combinando tradición, innovación y una firme apuesta por la cultura y el turismo.

Deportes

El Mare Nostrum compete sin recompensa en Marni

Los salineros vuelven este sábado al Tavi y Carmona donde se medirán al Balonmano Elche

RAFA BALLESTER El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja no pudo superar al Balonmano Marni en el partido que enfrentaba a ambos conjuntos en la jornada 18 del campeonato de 1ª Nacional. Los salineros pelearon con uñas y dientes por los dos puntos, pero el resultado, transcurridos los sesenta minutos de juego reglamentario, cayó del lado valenciano que se impuso por 28 - 25.

En ningún momento fue un encuentro cómodo para los de Alberto Rodríguez. El conjunto Valencia mostró siempre una defensa profunda que impidiera el tránsito del balón

por parte de los torrevejenses. El míster salinero movió ficha primero y optó por un siete inicial con jugadores de mayor movilidad, esperando hacer daño a través de rápidas penetraciones en los grandes espacios generados.

En cuanto al ataque local, el Balonmano Marni encontró fortuna en los lanzamientos lejanos y desde el extremo derecho que además fue efectivo en la salida al contraataque lo que puso una renta de cuatro goles (11 - 7 minuto 20:44). El Mare Nostrum pudo recomponerse y gracias a un gol de Manu Ballester sobre la bocina dejaba el luminoso en 14 - 12 en el momento de tomar el ca-

mino de los vestuarios.

Tras el descanso el equipo de Torrevieja pudo encontrar la manera de poner las tablas en el marcador. Lo haría también con la aportación de Alfredo Cabeza bajo palos, donde efectuaría una buena segunda mitad. Las paradas del meta llevaron al choque al inicio con el 16 - 16. Tendrían los de Alberto Rodríguez balón para ponerse por delante. Pero lo que siguió fue una reacción inmediata de los valencianos que volvieron a tomar los tres de ventaja.

El cansancio empezó a hacer mella en la expedición torreve-

jense que no encontraban con tanta fortuna la portería visitante. Hasta los cinco de ventaja consiguieron los locales, un resultado que al final del encuentro el Mare Nostrum pudo recortar hasta el 28 - 25.

Los torrevejenses volverán este sábado 31 de enero al Palacio de deportes de Torrevieja "Tavi y Carmona" para medirse al colista de la categoría el AtticGo Balonmano Elche que llegan a la ciudad de la sal con tan solo ocho puntos en su casillero por catorce de los de Alberto Rodríguez. El encuentro dará comienzo a las 18:00.

Ficha

Por el Mare Nostrum jugaron: Por el Mare Nostrum jugaron: Chiqui (p), Rafa (2), Iván (4), Marco, Dani Payá (5), Manu Ballester (7) y Ramón (5) - siete inicial. También jugaron: Sergio (p), Rubén (2), Juan, Naim, Aarón, Vyto y Trino.

Marcador cada 5 minutos: 1 - 0, 5 - 5, 9 - 6, 10 - 7, 12 - 9, 14 - 12 - descanso. 15 - 15, 19 - 17, 22 - 19, 23 - 20, 27 - 22, 28 - 25.

Algunos de los regatistas torreviejenses galardonados en la gala



El Real Club Náutico de Torrevieja, protagonista en la gala “Un mar de campeones” de Somvela

El Real Club Náutico de Torrevieja volvió a destacar en la gala Un Mar de Campeones 2025, organizada por la Federació de Vela de la Comunitat Valenciana y celebrada el 24 de enero en el Palau Altea, un evento que reunió a la vela autonómica para reconocer los éxitos deportivos de la temporada. La FVCV premió a 136 regatistas por sus logros

nacionales e internacionales, consolidando a la Comunitat Valenciana como una de las grandes potencias de la vela española.

En este contexto, el RCN Torrevieja contó con una amplia representación de regatistas galardonados, reflejo de su alto nivel deportivo y del trabajo realizado desde la base hasta la élite. La gala puso en valor el esfuerzo conjunto de clubes, técnicos, deportistas y familias, destacando la unión del sector como clave del crecimiento y los éxitos de la vela valenciana.



Adriana Castro se alza con el bronce del Campeonato del Mundo de ILCA SUB-21

ADRIANA CASTRO SE ALZA CON EL BRONCE DEL CAMPEONATO ILCA SUB-21

El Real Club Náutico de Torrevieja celebra el gran resultado de Adriana Castro en el ILCA Under-21 World Championships 2026, disputado del 17 al 24 de enero con 52 regatistas internacionales. La deportista logró una tercera posición mundial, destacando por su regularidad, alto nivel técnico y constancia en los puestos de cabeza durante toda la competición.

Este bronce mundial refleja el trabajo formativo y el acompañamiento técnico del club, además de la proyección internacional temprana de la regatista. El resultado se suma a una destacada actuación del equipo español, que consolida a España como potencia emergente en la clase ILCA. Para el RCNT, supone un motivo de orgullo y refuerza su compromiso con el desarrollo del talento joven y el alto rendimiento.

EL FALAPOUCO LOGRA LA VICTORIA EN LA REGATA 300 MILLAS A3 DE VELA CRUCE

El Real Club Náutico de Torrevieja fue uno de los grandes protagonistas de la 300 Millas A3 de Moraira, celebrada el 25 de enero en su 25º aniversario, una edición marcada por condiciones extremas que la consolidan como una de las regatas de altura más exigentes del Mediterráneo. La meteorología obligó a retrasar la salida y a reducir el recorrido a 181 millas náuticas, con dos vueltas a la Isla de Tabarca, dando lugar a una prueba de enorme dureza, con fuertes vientos, largas navegaciones nocturnas y numerosos abandonos, en la que solo 9 de los 28 barcos lograron finalizar.

En este contexto de máxima exigencia, el RCN Torrevieja firmó una actuación sobresaliente al lograr la victoria en el Grupo B con el Falapouco, patroneado por Andrés Manresa, junto a José Ballester y Rodrigo Álvarez, demostrando un altísimo nivel técnico, resistencia y una excelente gestión de la navegación. Este triunfo en una regata histórica y selectiva supone un motivo de orgullo para el club y refuerza su prestigio en el panorama de la vela de crucero y de altura.



Triunfo del SC Torrevieja C.F. ante el CE Alberic (2-1) con Mati como protagonista

Dos goles del delantero uruguayo en la primera mitad dan tres puntos clave a los salineros.



DARÍO PÉREZ. El SC Torrevieja C.F. logró una importante victoria por 2-1 frente al CE Alberic en un encuentro disputado el pasado sábado, a las 17:00 horas, en el estadio Nelson Mandela, con el frío como protagonista en las gradas. Los de Diego Piquero saltaban al césped con el objetivo claro de sumar los tres puntos para meter presión al CF Benidorm, líder de la categoría, y alcanzar provisionalmente el liderato a la espera del partido de los benidormenses. El choque comenzó con el guion habitual en el feudo salinero: dominio de balón del Sporting Costa Blanca, control del juego y seguridad en el

centro del campo gracias al liderazgo de Manresa. Sin embargo, pese al control territorial, las ocasiones claras tardaban en llegar ante un CE Alberic bien ordenado en defensa, que cerraba con eficacia las llegadas de Caleb, Gálvez, Ismail y Mati. Fue precisamente el delantero uruguayo quien rompió el equilibrio del partido. Su empuje, intensidad y carácter terminaron contagiando al equipo y, en el minuto 20, tras una pérdida de balón en campo visitante, Mati no perdonó ante Javi y envió el balón al fondo de la red para hacer el 1-0. Desde el banquillo, Diego Piquero pedía calma y continuidad en el juego. El Torre-

vieja siguió insistiendo, especialmente por la banda derecha, donde Caleb generaba peligro constante y surtía de balones a Mati e Ismail, aunque sin acierto de cara a puerta. Ya al borde del descanso, una excelente jugada colectiva volvió a encontrar a Mati como finalizador, firmando el 2-0 y cerrando una primera mitad muy positiva para los locales, que aumentaban la presión sobre el líder de la clasificación. La segunda parte arrancó con un CE Alberic decidido a recortar distancias, y lo consiguió pronto. A los cuatro minutos de la reanudación, Aitor aprovechó una acción ofensiva para poner el 2-1 en el marcador. El gol incrementó la tensión sobre el césped, con un partido mucho más disputado y trabado.

El centro del campo torrevejense volvió a mostrarse sólido, desquiciando por momentos a los visitantes. No faltaron los duelos, los piques entre defensas y delanteros y la incertidumbre en la grada, donde planeaban los recuerdos del empate de la jornada anterior en Rojales, cuando el equipo dejó escapar una ventaja de dos goles. Pese a los nervios, el SC Torrevieja supo resistir hasta el pitido final y cerrar una victoria vital por 2-1. Con este triunfo, el Sporting Costa Blanca suma 37 puntos y empatamos en lo más alto de la tabla con el CF Benidorm, aunque este último con un partido menos. El ambiente en el club es plenamente positivo. Olvidado ya el empate de Rojales, Ismail y Mati comparten el liderato de la tabla de máximos goleadores, y el equipo afronta ahora una auténtica prueba de fuego la próxima jornada. Los de Diego Piquero visitarán el estadio municipal Antonio Solana para medirse al CFI Alicante, cuarto clasificado, en un duelo clave para seguir aspirando a todo.

Lluvia de medallas para el Club Alfa en el Autonómico Alevín



El Club de Natación Alfa de Torrevieja cosechó numerosos éxitos en el Campeonato Autonómico Alevín (Fase Provincial) celebrado los días 24 y 25 de

enero en Alicante, donde el club participó con 10 de sus nadadores alevines nacidos en 2013/2014. Todos ellos lograron mejorar sus marcas personales.

Destacó Elizaveta Slukina (13), que se llevó tres oros en 50m, 100m y 200m mariposa, y otro oro en 100m libre. Ivan Zavgorodniy (14) ganó el oro en 50m espalda, dos oros en 100m y en 200m mariposa, y la plata en 50m mariposa. Gergely Peter Burjan (14) se alzó con el oro en 400m libre, y sumó tres bronce en 50m, en 100m y en 200m libre. Mikhail Ivanov (13) fue plata en 100m libre y bronce en 50m libre. En Relevé 4x100m libre masculino, el club se llevó la plata con Ivan, Daniil, Mikhail y Gergely.

Por otro lado, el club Alfa tomó parte en el XXXI Trofeo Memorial Pascual Román en Elche en categoría absoluta, donde Alena (11) firmó el tercer mejor crono entre todas las participantes en 50m espalda.

17 medallas para el Judo Club Nozomi en la Copa de Judo de Villena

El 24 de enero se celebró en el recinto de la Plaza de Toros de Villena (Alicante) la Copa de Judo de Villena dentro del Circuito Autonómico de Copas de Judo de la Federación Valenciana, donde participaron más de 450 judokas de 44 clubes de toda la Comunidad Valenciana. El Judo Club Nozomi y la Escuela de Judo Municipal de Judo de Torrevejea participaron con 23 judokas en todas las categorías, consiguiendo 17 medallas:

7oros, 5platas y 5bronces, además de cinco 5º puestos y un 7º puesto. Los oros fueron para Yassir Trombati, Daniel Giménez, Saba Berikashvili, Axel Vidal, Eric Gabriel Iusco, Leire Gil y Carla Martínez. Las medallas de plata recayeron en Adrián Lidón, Ángel Llerena, Carlos Arenas, Dmytro Nazarkovich y Zuriñe Vicente Amor. Los bronce fueron para Gael Vidal, Lorenzo Martínez, Marta Gil, Andri Tarraban-

chuk y Héctor Fragkakis.

Tras estos resultados el Judo Club Nozomi se sitúa en 5º lugar del Ranking por equipos dentro de los 44 equipos participantes, siendo el primer club de la provincia del TOP 10.

La próxima competición será el Campeonato de España Junior de Judo en Pamplona, donde Luka Kutchashvili y Claudia Morales lucharán por las medallas nacionales.

Los Salerosos amenizarán el partido Valencia - Real Madrid

La Sociedad Musical "Ciudad de Torrevejea - Los Salerosos" tiene la satisfacción de anunciar que ha sido invitada por el Valencia C.F. para amenizar uno de los partidos de fútbol estrella de la temporada. Será el próximo domingo 8 de febrero a las 21 horas, para intervenir en distintos momentos de los prolegómenos y descanso del encuentro a celebrar en el Estadio de Mestalla, donde el Valencia C.F. recibirá al Real Madrid C.F. Los componentes de Los Salerosos están agradecidos, ilusionados y felices de seguir sumando experiencias y anécdotas como esta en la que su música llegará a los jugadores y a los aficionados de un partido de tanta trascendencia.



Torrevejea acogió el Campeonato Autonómico FASCV de Natación con Aletas

La piscina municipal de Torrevejea acogió el pasado fin de semana el Campeonato Autonómico FASCV de Natación con Aletas en las categorías Infantil, Cadete, Júnior y Sénior. La competición reunió a los mejores clubes y deportistas de la Comunidad Valenciana, que ofrecieron un gran nivel deportivo en pruebas de gran exigencia como 50 metros apnea, 100 y 200 metros superficie, 400 metros bialeas y relevos.

El evento estuvo organizado por la Federación de Actividades Subacuáticas de la Comunidad Valenciana (FASCV), con la colaboración de la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Torrevejea, contando con la presencia de la propia edil Diana Box.

El club local Imás Torrevejea participó con sus mejores nadadores de estas ca-

tegorías, logrando sumar 18 medallas: 9oros, 3platas y 6bronces. En Senior Masculino, Artem Nikolaev logró dos oros en 50 y en 100 bialea; Nikita Ikaev Berzhnoy fue oro en 50 y en 100 superficie y bronce en 50 apnea; y Sergio González ganó dos bronce en 50 y en 100 superficie. Juan Miguel Hoyos Ospina ganó dos oros en 50 y en 100 bialea, y una plata en 50 apnea Junior Masculino. Ignat Vlasov fue bronce en 50 bialea en Cadete Masculino. Por su parte, Gabriela Álvarez se llevó dos oros en 50 y en 100 superficie, y oro en 50 apnea en Junior Femenino. Aitana Palmesano fue plata en 50 bialea, bronce en 100 bialea y bronce en 50 apnea en Junior Femenino. Por último, Celia Ortega fue plata en 100 superficie en Cadete Femenino.

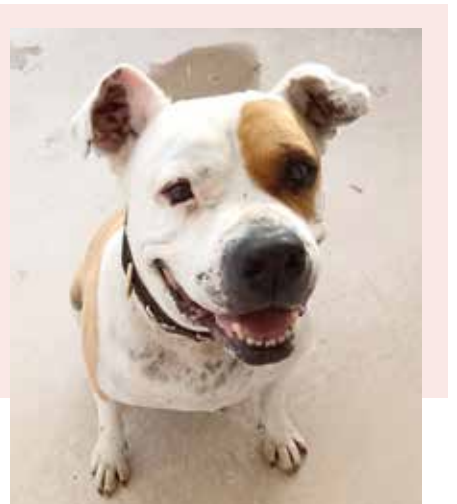


Busco Hogar

NALA

Soy Nala. Mi vida era perfecta; vivía en una casa con una familia que me quería mucho, pero cuando llegó un bebé a casa decidieron dejarme en el albergue. ¿El motivo? Mi supuesta agresividad. No soy agresiva ni peligrosa,

simplemente mi familia no entendía mi reacción y no supo manejar la situación. Soy una perra cariñosa, pero insegura. Gracias al trabajo de los voluntarios día a día estoy mejorando. Si me das la oportunidad, prometo portarme genial en casa con mi nueva familia. Solo necesito comprensión, cariño y paciencia. ¿Quieres conocerme?



Albergue Municipal de Torrevejea.

Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 16:00 a 18:00.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 999/2025

Montaje de estructura metálica de seguidor solar

LUGAR Donde esté el proyecto
C.V. a: info.xg@xamaiglobal.com

OFERTA 1000/2025

Maquinista cargas en obras

LUGAR Donde esté el proyecto
C.V. a: info.xg@xamaiglobal.com

OFERTA 1001/2025

Hincador de soportes metálicos

LUGAR Donde esté el proyecto C.V.
a: info.xg@xamaiglobal.com

OFERTA 1003/2025

Contable

LUGAR Torreveija
C.V. a: lorena.martinez@nbaconsulting.es

OFERTA 1006/2025

Administrativo - contabilidad de sociedades

LUGAR Torreveija
C.V. a: mariaparodi53@gmail.com

OFERTA 1007/2025

Veterinario

LUGAR Orihuela
C.V. a: info@mascotas.clinic

OFERTA 1008/2025

Camarero/a

LUGAR Los Montesinos
Teléfono: 628016815

OFERTA 1009/2026

Agente Comercial

LUGAR Torreveija y alrededores
C.V. a: cristian.torrecillas@prosegur.com

OFERTA 1011/20256

Delineante, arquitecto técnico o similar

LUGAR Torreveija
C.V. a: info@arkiastudio.es

OFERTA 1014/2026

Electricista en instalaciones eléctricas

LUGAR Orihuela Costa y alrededores
C.V. a: info@intensilux.com

OFERTA 1015/2026

Profesor/a de inglés

LUGAR Guardamar
C.V. a: centrodeestudioskairosmar@gmail.com

Teléfono. 96 670 88 46

Web: www.adl-torreveija.es

Correo electrónico:

empleo@adl-torreveija.com

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,

C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3448

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapapietra Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveija

Colaboradores: María Rozados, An-

tonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral y Darío Pérez.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveija. y María Jesús Martín González

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torreveija



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

LOLA HERRERA NATALIA DICENTA CARLOS OLALLA



CAMINO A LA MECA

DE ATHOL FUGARD

Protagonizada por la gran Lola Herrera e inspirada en la vida de Helen Martins, la obra retrata a una mujer que se rebela contra su tiempo, persigue el deseo y elige las preguntas frente a las certezas. Una experiencia transformadora que celebre autonomía, lucidez y la intensidad de vivir.



Escanea y accede a la web de compra.

CAMINO A LA MECA
CON LOLA HERRERA

Teatro Municipal de Torrevieja

06 de febrero
20:00h



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA