VISTA alegre
El semanario de Torrevieja



EL AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA GALARDONADO CON EL **PREMIO NACIONAL DEL DEPORTE**

Año LXXI · Nº 3486 · 24.10.2026 www.vistaalegretorrevieja.com

EL PRESUPUESTO MUNICIPAL 2027

SUPERA POR PRIMERA VEZ LOS 200 MILLONES DE EUROS .

VISTA ALEGRE

Semanal

Año LXXI · Nº 3486 · 24.10.2026 · www.vistaalegretorrevieja.com



12 Unidos frente al Cáncer de Mama

Actualidad: *El Ayuntamiento de Torrevieja recibe el Premio Nacional del Deporte* **pág. 10**·

Cultura: *Torrevieja premia el talento artístico en su XXVIII Concurso de Pintura Rápida* **pág. 16** ·

Deportes: *El Club Gimnasia Rítmica de Torrevieja brilla en un intenso fin de semana de competición* **pág. 27**

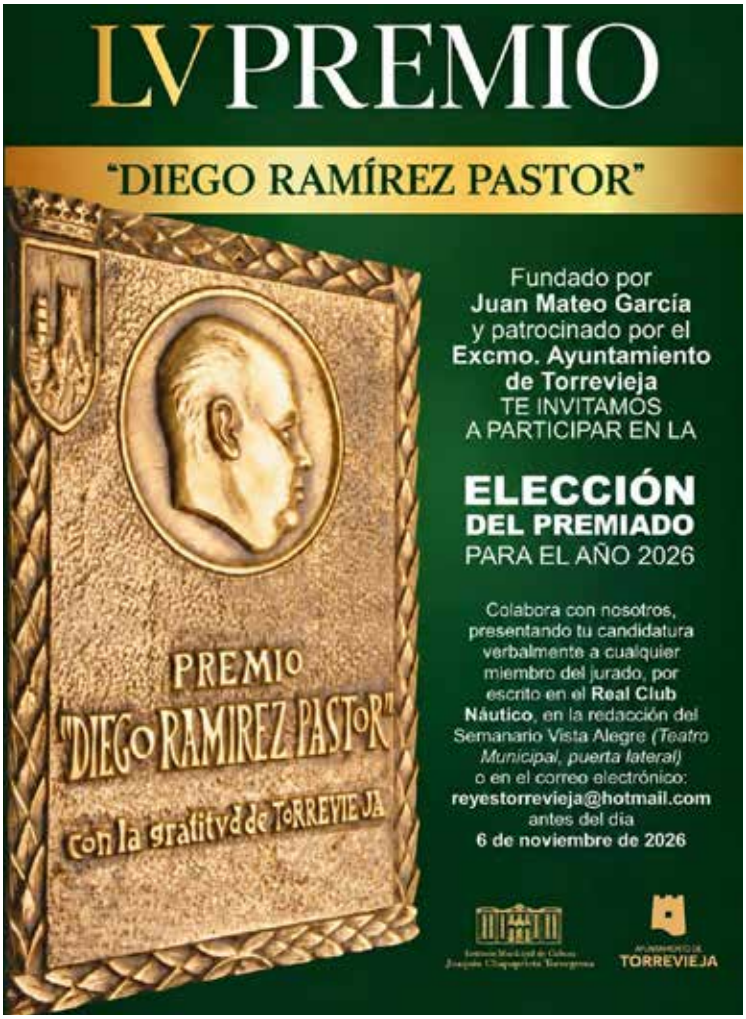


Al contrario de lo que viene sucediendo en el gobierno de la nación, el Ayuntamiento de Torrevieja ha presentado en esta misma semana los presupuestos municipales de 2027. Puede parecer que no es determinante, pero es todo lo contrario pues la previsión económica, el conocimiento de lo que se puede disponer y de lo que no, es lo que puede garantizar una capacidad de respuesta ante las necesidades de una ciudad en plena transformación como la nuestra. Por primera vez, las cuentas municipales superan la barrera de los 200 millones de euros, manteniendo un importante volumen de inversiones y reforzando las dotaciones económicas de algunos de los principales servicios públicos que se prestan a los ciudadanos. El presupuesto de 2027 se caracteriza por la continuidad de los proyectos de transformación urbana iniciados durante los ejercicios anteriores, la consolidación de las inversiones ya comprometidas y el incremento de los recursos destinados al funcionamiento y mantenimiento de la ciudad.

Mención especial ha merecido la noticia de que el Ayuntamiento de Torrevieja ha sido distinguido con el Premio Consejo Superior de Deportes (CSD), uno de los galardones de los Premios Nacionales del Deporte correspondientes a 2025, como la entidad local española que más ha contribuido a la promoción del deporte durante ese año. El fallo, dado a conocer el pasado, 15 de octubre, reconoce una actividad que se tradujo en 150 eventos deportivos, 64 concentraciones de equipos y selecciones y 40.892 participantes, junto a la renovación de instalaciones, el respaldo al deporte base y la atención al deporte de personas con discapacidad. Que Torrevieja está volcada con el deporte es algo obvio pero un reconocimiento como este estimula y se agradece. El galardón lo entregarán los Reyes de España en los primeros compases del nuevo año 2027.

Entretanto está arrancando la precampaña electoral para los comicios generales que se juega más en los medios nacionales que en las ciudades y en el caso de Torrevieja se habla poco de las carencias que sufre la ciudad desde hace décadas y que son competencias del gobierno de la nación. Es un buen momento para poner el acento en todo ello.





El ayuntamiento de Torrevieja saca a licitación la dirección de obra de su futuro Centro de Alzheimer, un proyecto de 10,8 millones

El contrato de dirección facultativa, control de calidad y coordinación de seguridad y salud sale a licitación por 458.638 euros y contempla una fase de ejecución de 20 meses

El Ayuntamiento de Torrevieja ha sacado, previa aprobación por la Junta de Gobierno Local, a licitación la dirección de obra y la coordinación de seguridad y salud del futuro Centro de Día para personas con alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas, una actuación que permitirá avanzar en un gran proyecto social cuyo presupuesto de construcción asciende a 10.856.623 euros (IVA incluido).

Este contrato, con un presupuesto base de licitación de 458.638 euros (IVA incluido), permitirá disponer del equipo profesional encargado de supervisar la ejecución de las obras, verificar su adecuación al proyecto aprobado y velar por el cumplimiento de las exigencias técnicas, de calidad y de seguridad durante los trabajos.

El plazo correspondiente a la fase de ejecución será de 20 meses, contados desde la firma del acta de comprobación del replanteo. Las obligaciones que deban desarrollarse tras la recepción de las obras se mantendrán durante su plazo de garantía, fijado en dos años desde el acta de recepción, y hasta la liquidación definitiva.

El nuevo Centro de Alzheimer se construirá en el Sector 25 del PGOU, en una ubicación estratégica frente al Hospital Quirón, y dispondrá de una superficie construida de aproximadamente 2.700 metros cuadrados, dentro de una parcela de casi 8.000 metros cuadrados, lo que permitirá integrar espacios amplios, funcionales y adaptados a las necesidades de los usuarios.

La actuación está destinada a dotar a Torrevieja de un nuevo equipamiento para la atención diurna de personas con alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas. La contratación de la dirección facultativa constituye un paso necesario para la materialización de esta infraestructura social.

SUPERVISIÓN INTEGRAL DE LAS OBRAS Y DE LAS INSTALACIONES

El contrato comprende la dirección de obra y de su ejecución material; la dirección de las instalaciones y de su ejecución; la coordinación de seguridad y salud durante los trabajos; la programación y el seguimiento del control de calidad; y la elaboración del proyecto final y de la documentación necesaria para legalizar las instalaciones. Estas prestaciones se contratarán conjuntamente, sin división en lotes, para asegurar una coordinación técnica unitaria, una planificación común y una interlocución integrada con el Ayuntamiento.

El equipo deberá contar con un arquitecto responsable de la dirección de obra y de la coordinación ante la Administración; un arquitecto técnico encargado de la dirección de ejecución y del control de calidad; un profesional habilitado para la coordinación de seguridad y salud, función que podrá asumir alguno de los anteriores; y un profesional de ingeniería industrial con la titulación habilitante para tramitar los proyectos y certificados de las instalaciones técnicas del edificio.

LA CALIDAD TÉCNICA TENDRÁ MAYOR PESO EN LA ADJUDICACIÓN

La contratación se tramitará mediante procedimiento abierto sujeto a regulación armonizada, con una valoración máxima de 100 puntos. La oferta económica podrá obtener hasta 40 puntos, mientras que los 60 restantes corresponderán a criterios de calidad.

En concreto, la propuesta técnica se valorará con hasta 30 puntos, distribuidos entre la memoria de dirección facultativa, con 20; el plan de calidad, con siete; y el programa de actuaciones medioambientales, con tres. La experiencia del equipo podrá sumar otros 15 puntos y el compromiso de asistencia técnica adicional, los 15 restantes.

Esta asistencia adicional se prestará sin coste para el Ayuntamiento una vez liquidada definitivamente la obra y se valorará hasta un máximo de 12 meses. Comprenderá asesoramiento, informes, aclaraciones y apoyo técnico relacionados con la obra ejecutada y sus instalaciones.

Las empresas interesadas deberán presentar sus ofertas



por medios electrónicos a través de la Plataforma de Contratación del Sector Público. El pliego establece un plazo de 30 días naturales desde el envío del anuncio al Diario Oficial de la Unión Europea. La fecha definitiva de finalización se detallará en los anuncios de la plataforma, donde también estarán disponibles los pliegos y la documentación del expediente.

APROBADA LA OBRA DE DOTACIÓN DE SUMINISTRO ELÉCTRICO DEL MUSEO DEL MAR Y AUDITORIO DEL CERTAMEN DE HABANERAS

También la Junta de Gobierno, tal y como señaló el concejal secretario de la misma, Federico Alarcón, fue la aprobación de la tramitación del suministro eléctrico, agua y evacuación de pluviales, que contará con un presupuesto de más de 382.000 euros. Esta dotación está destinada para la creación del Museo del Mar y el Auditorio del Certamen de Habaneras, en el recinto de las Eras de la Sal. El contrato para la prestación de este servicio tendrá una duración de 24 meses y se realizará en el entorno del Paseo del Maestro Velero Juan Bautista Buades.

VISTO BUENO A IMPORTANTES SUBVENCIONES A ADIEM Y ASIMEPP POR VALOR DE 240-000 EUROS

En otro orden de cosas vieron el visto bueno dos nuevas subvenciones nominativas destinadas a entidades de cooperación internacional y organizaciones no gubernamentales, por un importe total de 240.000 euros. Todo ello salió adelante en el marco del Plan Estratégico de Subvencionas. En concreto las subvenciones corresponden a Adiem Sentit por valor de 150.000 euros y Asimepp con una dotación de 90.000 euros.

De otra parte fue aprobada por más de 107.000 euros las mejoras del sistema de climatización en la piscina cubierta del Palacio de los Deportes "Tavi y Carmona". y ha acordado retrotraer el expediente de contratación de los servicios de actividades y escuelas deportivas, y el servicio de socorrismo. En este caso se retorna al proceso de valoración de las ofertas y se incluye en el concurso a la empresa TDS Gestión Deportiva S.L.

Torrevieja supera por primera vez los 200 millones de euros en su presupuesto de 2027

Se refuerzan los servicios públicos y se consolidan las grandes inversiones municipales

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y el concejal de Economía y Hacienda, Domingo Paredes, han presentado el proyecto de Presupuestos Municipales para el ejercicio 2027, que asciende a 200.198.787,49 euros, lo que representa un incremento de 12.465.867,74 euros respecto al presupuesto de 2026, equivalente a un 6,64 %.

Por primera vez, las cuentas municipales superan la barrera de los 200 millones de euros, manteniendo un importante volumen de inversiones y reforzando las dotaciones económicas de algunos de los principales servicios públicos que se prestan a los ciudadanos.

El presupuesto de 2027 se caracteriza por la continuidad de los proyectos de transformación urbana iniciados durante los ejercicios anteriores, la consolidación de las inversiones ya comprometidas y el incremento de los recursos destinados al funcionamiento y mantenimiento de la ciudad.

> *El presupuesto alcanza los 200.198.787 euros, un 6,64 % más que en 2026, y destina más de 47 millones de euros a inversiones en infraestructuras, equipamientos y espacios públicos.*

El alcalde, Eduardo Dolón, ha destacado que «los presupuestos de 2027 dan continuidad al trabajo desarrollado durante los últimos años, garantizando los recursos necesarios para seguir avanzando en las grandes actuaciones que se están llevando a cabo en Torrevieja y, al mismo tiempo, reforzar los servicios que los ciudadanos necesitan en su día a día».

Dolón ha señalado que «este presupuesto no se limita a contemplar nuevas inversiones, sino que permite continuar ejecutando proyectos que ya hemos puesto en marcha, al tiempo que dedicamos más recursos a cuestiones fundamentales como la seguridad ciudadana, la limpieza, el mantenimiento de parques y jardines, la educación y la atención social».

Por su parte, el concejal de Economía y Hacienda, Domingo Paredes, ha explicado que las cuentas municipales se presentan equilibradas, con unas previsiones de ingresos y gastos por el mismo importe y una estructura económica que permite atender el funcionamiento ordinario de los servicios municipales y mantener la programación inversora.

Más de 2,1 millones de euros adicionales para personal de Policía Local

Uno de los incrementos más significativos del presupuesto de 2027 se produce en el área de Seguridad y Orden Público, cuyo capítulo de personal pasa de 9.325.530 euros en 2026 a 11.465.311,95 euros en 2027, lo que supone un aumento de 2.139.781 euros, equivalente al 22,95 %.

Este incremento permite reforzar la dotación económica destinada a los recursos humanos de la Policía Local y atender las necesidades de personal vinculadas a la prestación del servicio de seguridad ciudadana.

El programa de Seguridad y Orden Público alcanza en su conjunto los 11.732.539 euros.



El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón y el concejal de Economía y Hacienda, Domingo Paredes. (Archivo)

Más recursos para recogida de residuos, limpieza viaria y mantenimiento de parques y jardines

El presupuesto municipal también contempla un incremento de las partidas destinadas a tres de los servicios públicos de mayor incidencia en el mantenimiento y la imagen urbana de Torrevieja.

En concreto, el gasto corriente destinado a recogida de residuos pasa de 7.685.402 euros a 8.756.415 euros, lo que supone un aumento de 1.071.012 euros, equivalente al 13,94 %.

Por su parte, la limpieza viaria contará con una dotación de 15.479.332 euros, frente a los 14.742.946 euros del ejercicio anterior, con un incremento de 736.385 euros, un 4,99 % más.

A estas cantidades se suma el incremento del gasto corriente para parques y jardines, cuya dotación pasa de 7.361.344 euros en 2026 a 8.162.620 euros en 2027, con 801.276 euros adicionales, un 10,88 % más.

En conjunto, el Ayuntamiento incrementa en más de 2,6 millones de euros las dotaciones de gasto corriente de estos tres servicios respecto al presupuesto inicial del ejercicio anterior.

Las cuentas incrementan especialmente los recursos destinados a Policía Local, recogida de residuos, limpieza viaria, parques y jardines y Servicios Sociales, además de incorporar mejoras en educación, deporte y empleo.

Además del gasto corriente, el presupuesto incorpora 3.298.144 euros para nuevas inversiones en infraestructuras y espacios de uso general dentro del programa de parques y jardines, dando continuidad a las actuaciones de creación y mejora de zonas verdes.

Refuerzo de los Servicios Sociales y aumento de las subvenciones a ONG

Las políticas sociales continúan teniendo una presencia destacada en el presupuesto municipal de 2027, tanto a través de la atención directa a los ciudadanos como mediante la colaboración con las entidades sociales del municipio.

El capítulo de personal correspondiente al programa de Asistencia Social Primaria se incrementa en 647.666 euros, pasando de 3.334.572 euros a 3.982.238 euros, lo que supone un aumento del 19,42 %.

Asimismo, se mantienen los principales programas de atención social, entre ellos el servicio de ayuda a domicilio, la atención a la infancia, las ayudas a familias en situación de vulnerabilidad y las políticas de apoyo a las personas dependientes.

En el ámbito de la cooperación y las ONG, las transferencias corrientes del programa correspondiente alcanzan los 967.165 euros, frente a los 804.700 euros del ejercicio anterior, lo que supone un incremento de 162.465 euros, equivalente al 20,19 %.

Continuidad de las nuevas ayudas al alquiler para jóvenes

El presupuesto de 2027 consolida también la nueva línea municipal de ayudas al alquiler para jóvenes, una iniciativa incorporada a las cuentas del ejercicio 2026 con una dotación inicial de 200.000 euros, ampliables hasta los 300.000 euros.

La primera convocatoria de estas ayudas está prevista para el próximo mes de noviembre y estará destinada a contribuir a los gastos de alquiler correspondientes al año 2026.

Las subvenciones estarán dirigidas a jóvenes de entre 18 y 35 años residentes en Torrevieja, que vivan de alquiler y cumplan los requisitos establecidos en la correspondiente convocatoria.

Con su continuidad en 2027, el Ayuntamiento incorpora esta línea de apoyo a la emancipación juvenil entre sus políticas municipales de vivienda, con el objetivo de contribuir a reducir las dificultades económicas que encuentran muchos jóvenes para acceder y mantener una vivienda en alquiler.

Esta medida se suma a las actuaciones municipales dirigidas a ampliar la oferta de vivienda protegida y facilitar el acceso a una vivienda a precios asequibles.

La educación constituye otro de los apartados con novedades en el presupuesto de 2027, especialmente en las inversiones destinadas a los centros docentes de Educación Infantil, Primaria y Educación Especial.

El programa correspondiente contará con una dotación global de 2.162.898 euros, frente a los 1.017.035 euros de 2026, lo que supone un incremento de 1.145.863 euros.

Dentro de este programa, las inversiones reales alcanzan los 1.545.472 euros, frente a los 399.609 euros previstos en el ejercicio anterior.

Un nuevo contrato de monitores deportivos para mejorar la oferta municipal

En materia deportiva, el presupuesto de 2027 incorpora las previsiones económicas necesarias para el desarrollo del nuevo contrato de promoción y fomento del deporte, destinado a mejorar el servicio de monitores deportivos y la oferta de actividades físicas municipales.

El gasto corriente del programa de Promoción y Fomento del Deporte pasa de 1.287.105 euros a 1.416.025 euros, con un incremento de 128.919 euros, equivalente al 10,02 %.

El nuevo contrato permitirá mejorar la organización y prestación de los servicios deportivos municipales, así como desarrollar la programación de actividades dirigidas a los diferentes grupos de edad y usuarios de las instalaciones deportivas.

Por otra parte, las transferencias corrientes destinadas a este programa aumentan hasta los 590.000 euros, frente a los 570.000 euros del ejercicio anterior, manteniendo las líneas de colaboración y apoyo al deporte local.

Impulso al empleo, el emprendimiento y el iHub Torretech

El área de Fomento del Empleo contará con un presupuesto global de 4.376.278 euros, frente a los 4.103.048 euros previstos para 2026.

Dentro de este programa, el capítulo de gasto corriente aumenta en 157.937 euros, hasta alcanzar los 718.355 euros.

Entre las actuaciones contempladas se encuentra la dotación económica necesaria para el contrato vinculado al funcionamiento del iHub Torretech, una iniciativa dirigida al fomento del emprendimiento, la innovación y el desarrollo de nuevas oportunidades empresariales en el municipio.

A esta previsión se suma una inversión de 1.023.274 euros destinada al Centro de Alta Tecnología Empresarial, dentro del anexo de inversiones de 2027.

Más de 47 millones de euros en inversiones para consolidar los grandes proyectos de ciudad

El Ayuntamiento mantiene su política de contención fiscal y consolida las ayudas al alquiler para jóvenes, las subvenciones a entidades sociales y los 2 millones de euros destinados a presupuestos participativos.

El capítulo 6 de inversiones reales alcanza los 47.029.655,96 euros, lo que supone un incremento del 1,81 % respecto al presupuesto de 2026, cuando se consignaron 46.191.308 euros.

El esfuerzo inversor de 2027 se orienta principalmente a dar continuidad a actuaciones ya anunciadas y que se encuentran en diferentes fases de tramitación, contratación o ejecución, garantizando las correspondientes dotaciones económicas para avanzar en su desarrollo.

Entre los proyectos más destacados figuran:

Museo del Mar y de la Sal y regeneración de su entorno: 9.326.754 euros previstos en 2027, dentro de la actuación que incluye la recuperación de espacios vinculados al patrimonio marítimo y salinero.

Nuevo Centro de Día de Alzheimer: 6.789.156 euros, para continuar avanzando en el desarrollo de este equipamiento sociosanitario.

Reurbanización del paseo de la Playa de Los Locos: 5.694.264 euros, destinados a continuar las obras de transformación del paseo marítimo.

Remodelación del edificio de La Plasa: 3.981.019 euros, para dar continuidad al proyecto de rehabilitación del Mercado de Abastos.

Reordenación de las zonas adyacentes al puerto: 3.819.480 euros, dentro de las actuaciones de transformación y mejora del entorno portuario.

Parque Empresarial Casa Grande: 1.531.001 euros, para continuar las actuaciones de reurbanización y modernización de este espacio empresarial.

Centro de Alta Tecnología Empresarial: 1.023.274 euros.

Remodelación de la Fábrica del Hielo: 730.388 euros.

El gasto corriente alcanza los 87,6 millones y el personal municipal supera los 51,9 millones

En cuanto a la estructura económica del presupuesto, Domingo Paredes ha detallado que el capítulo 1, correspondiente a gastos de personal, alcanza los 51.960.023,75 euros, frente a los 45.506.846 euros del ejercicio anterior.

Este incremento del 14,18 % responde a las previsiones retributivas, las modificaciones y actualizaciones de la plantilla municipal, la carrera profesional y los costes asociados a las cotizaciones y obligaciones sociales, además de las necesidades específicas de personal de los distintos servicios.

Por su parte, el capítulo 2 de bienes corrientes y servicios se sitúa en 87.615.418,74 euros, lo que supone un aumento del 4,58 % respecto a 2026.

Este capítulo recoge las principales dotaciones destinadas al funcionamiento ordinario de los servicios públicos municipales, entre ellos la limpieza, recogida y tratamiento de residuos, mantenimiento de zonas verdes, servicios e instalaciones públicas y otros contratos necesarios para el funcionamiento de la ciudad.

Paredes ha señalado que una parte importante del aumento del gasto corriente está relacionada con las mayores necesidades económicas derivadas de los costes de vertedero y de la prestación de los servicios municipales.

Las transferencias corrientes, recogidas en el capítulo 4, alcanzan los 11.511.254,30 euros, con un incremento del 5,79 %, destinadas a financiar las aportaciones y subvenciones municipales a entidades, organismos y beneficiarios de los diferentes programas.

Mantenimiento de los tipos impositivos y mejora de la gestión tributaria

En materia de ingresos, el presupuesto de 2027 mantiene los tipos del Impuesto sobre Bienes Inmuebles, situados en el 0,4 % para los inmuebles urbanos, el 0,3 % para los rústicos y el 0,4 % para los de características especiales.

Las previsiones de ingresos por impuestos directos se sitúan en 61.333.512 euros, lo que representa una ligera disminución del 0,20 % respecto al presupuesto de 2026.

Por otro lado, los ingresos previstos por impuestos indirectos alcanzan los 12.109.392 euros, con un incremento del 37,48 %, mientras que los ingresos correspondientes a tasas, precios públicos y otros conceptos ascienden a 33.383.712 euros, un 9,02 % más.

En este apartado, el Ayuntamiento contempla mejoras en los procedimientos de gestión, comprobación e inspección tributaria.

Entre ellas destaca la colaboración con SUMA Gestión Tributaria en materia de inspección del Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras (ICIO), con el objetivo de reforzar el control de las obligaciones tributarias y favorecer su correcta liquidación y recaudación.

De esta manera, el incremento previsto de los ingresos tributarios responde, entre otros factores, a las estimaciones de actividad económica y a las mejoras en la gestión e inspección, sin que el aumento de la previsión del ICIO se fundamente en una subida de su tipo impositivo.

Asimismo, las transferencias corrientes previstas en el estado de ingresos alcanzan los 43.544.999 euros, un 16,80 % más que en el ejercicio anterior, incluyendo las estimaciones correspondientes a la participación en los tributos del Estado y otras aportaciones de administraciones públicas.

AGAMED refuerza la protección de Torrevieja frente a inundaciones con 37,6 kilómetros de conducciones de aguas pluviales y más de 64.700 metros cúbicos de almacenamiento



El Consejo de Administración de AGAMED, presidido por el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, presentó y aprobó el Informe de Desarrollo Sostenible 2025, que sitúa la inversión en infraestructuras hidráulicas y la prevención de inundaciones entre los principales ejes de la gestión de la empresa. El documento destaca una red de 37,6 kilómetros de conducciones de aguas pluviales y una capacidad de almacenamiento de 64.738 metros cúbicos, distribuida en nueve zonas estratégicas de la ciudad, entre ellas dos grandes parques inundables.

Estas infraestructuras permiten retener y evacuar de forma controlada el agua de lluvia, contribuyendo a reducir el riesgo de inundaciones y sus efectos sobre el entorno urbano. El balance también subraya la inversión de 3,9 millones de euros en las infraestructuras de pluviales del recinto portuario, así como las actuaciones de renovación y mejora de las redes de abastecimiento y saneamiento.

NUEVE ZONAS DE ALMACENAMIENTO PARA GESTIONAR LAS LLUVIAS INTENSAS

Uno de los datos más relevantes del informe es la capacidad de 64.738 metros cúbicos de almacenamiento de aguas pluviales, equivalente a más de 64,7 millones de litros. Esta capacidad se reparte entre nueve emplazamientos estratégicos e incluye dos grandes parques inundables. Su función es almacenar temporalmente el agua durante los episodios de lluvia y facilitar su evacuación controlada, reduciendo la presión sobre el sistema de drenaje.

La red de pluviales alcanza los 37.600 metros de longitud e incorpora hidrodifusores dinámicos para minimizar la contaminación del agua de escorrentía y mejorar la calidad ambiental del entorno urbano.

UNA INVERSIÓN DE CASI 4 MILLONES DE EUROS EN EL RECINTO PORTUARIO

El documento recoge una inversión de 3,9 millones de euros en el recinto portuario, con la incorporación de separadores hidrodinámicos al sistema de gestión de aguas pluviales. Estas actuaciones combinan la mejora de las infraestructuras de drenaje con el tratamiento de la contaminación transportada por la escorrentía.

MÁS DE UN MILLÓN DE EUROS PARA UN ESPACIO MULTIFUNCIONAL CON DRENAJE SOSTENIBLE

El balance recoge el nuevo parque inundable multifuncional en Aguas Nuevas, que se inaugurará en breve, con una inversión prevista superior a un millón de euros y una superficie de más de 4.100 metros cuadrados.

El diseño combina la gestión sostenible de las aguas pluviales con espacios para el deporte, el ocio y el esparcimiento. Incluye una zona deportiva con skatepark y bowl de patinaje, más de 1.500 metros cuadrados de jardines de lluvia, vegetación autóctona y medidas para favorecer la biodiversidad. La actuación plantea un incremento del 20% de la superficie de espacios naturalizados, incorporando también la función de refugio climático.

MÁS DE 3,5 MILLONES DE EUROS EN RENOVACIÓN E INVERSIÓN EN LAS REDES

En 2025 se contabilizaron 2.397.308 euros en renovación y 1.128.260 euros en inversión, que suman 3.525.568 euros. Las actuaciones en abastecimiento permiten mejorar la distribución y reducir las pérdidas por roturas, mientras que las mejoras en saneamiento aumentan la capacidad de evacuación y contribuyen a prevenir infiltraciones y corregir problemas de olores.

La red de agua potable alcanza los 709,39 kilómetros, con nueve depósitos que suman 38.200 metros cúbicos de capacidad y cuatro estaciones de bombeo. Durante el ejercicio se suministraron 10,637 millones de metros cúbicos de agua y se atendió a 129.575 clientes.

LIMPIEZA DE 322 KILÓMETROS DE ALCANTARILLADO Y 5.513 IMBORNALES

AGAMED dispone de 343,4 kilómetros de red de alcantarillado y 36 estaciones de bombeo. Durante 2025 se limpiaron 322 kilómetros de alcantarillado y 5.513 imbornales, y se inspeccionaron 174.051 metros de red mediante cámara de televisión y pértiga.

También se renovaron 1.164 metros de red y se sustituyeron 185 tapas por otras de cierre hermético. El informe subraya la importancia de la colaboración ciudadana: en el último año se retiraron 221 toneladas de residuos no biodegradables y se atendieron alrededor de 220 incidencias en bombeos y redes.

REUTILIZACIÓN DEL 100% DEL AGUA DEPURADA Y APROVECHAMIENTO DE LOS RESIDUOS

En 2025, AGAMED reutilizó 8.105.796 metros cúbicos de agua depurada para riego agrícola, lo que re-

presenta el 100% del agua tratada. Asimismo, se valorizaron 11.555 toneladas de lodos de depuración y 9.515 toneladas de residuos de construcción y demolición.

La compañía cubre el 100% de su compra de electricidad con energía de origen renovable y cuenta con una instalación fotovoltaica en Torreblanca que genera más de 60.000 kilovatios hora anuales. Su flota dispone de 27 vehículos eléctricos e híbridos, el 61,36% del total.

PROTECCIÓN SOCIAL Y ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA

Durante 2025, el Fondo Social destinó 374.868 euros a ayudar a 1.044 familias con el pago de sus facturas de agua, en coordinación con los Servicios Sociales municipales. A estas ayudas se añaden 739.288 euros financiados sin intereses de demora, mediante 1.070 compromisos de pago. La aportación acumulada a los fondos sociales en los últimos seis años asciende a 1.901.498 euros.

La compañía destinó, además, más de 232.000 euros a 383 iniciativas sociales, junto con programas de empleabilidad, becas universitarias, educación ambiental y colaboración con entidades locales. Su actividad contó con 148 proveedores locales, con compras por importe de seis millones de euros.

En calidad del servicio, se realizaron 1.029 análisis de agua, se alcanzaron 3.392 clientes con telelectura y se tramitaron 132.538 gestiones en línea. La valoración general del servicio se situó en 7,70 puntos sobre diez.

El balance aprobado por el Consejo de Administración refleja así el papel de las infraestructuras hidráulicas en la protección y el funcionamiento de Torrevieja, con especial atención a la gestión de las lluvias, la modernización de las redes y el aprovechamiento del agua, junto con las medidas de apoyo a las familias.

Las pistas de La Mata, Cabo Cervera y Los Balcones abren al público

Se ha realizado una renovación integral con una inversión de 640.211 euros y lo que es el subtitular que hay lo dejamos como un destacado

La renovación de estos tres espacios deportivos municipales mejora las superficies de juego, los cerramientos y los accesos, e incorpora iluminación LED de mayor eficiencia energética



El Ayuntamiento de Torrevieja ha finalizado las obras de reparación y acondicionamiento de las pistas deportivas exteriores de La Mata, Cabo Cervera y Los Balcones, que abren sus puertas para el uso y disfrute de los ciudadanos tras una inversión de 640.211 euros. Esta actuación permite poner a disposición de los vecinos unas instalaciones renovadas, más seguras y accesibles, destinadas a la práctica deportiva y al ocio saludable.

Los trabajos, ejecutados por la empresa Construcciones Hermanos Espín S.L., han comprendido la renovación de la pista polideportiva de La Mata, situada en el parque Perfecta Rodríguez; la pista deportiva de Cabo Cervera; y las instalaciones polideportivas de Los Balcones, en el entorno de Reina de la Sal.

La intervención ha permitido corregir el deterioro acumulado por el paso del tiempo y mejorar las condiciones de utilización de estos espacios. Entre las actuaciones realizadas destacan la renovación de las superficies de juego, la aplicación de pintura deportiva antideslizante con marcado reglamentario y la sustitución de vallados y cerramientos en mal estado.

La concejal de Deportes, *Diana Box, destaca la importancia de disponer de instalaciones seguras y accesibles para facilitar la práctica deportiva en los barrios de nuestra ciudad*

Asimismo, se han retirado elementos deteriorados, como muros perimetrales, pavimentos y gradas, y se han acondicionado los accesos para mejorar la accesibilidad. La modernización del alumbrado, mediante la instalación de proyectores LED deportivos, facilita la utilización de las pistas en horario nocturno y reduce el consumo energético.

La concejal de Deportes, Diana Box, ha destacado que "la apertura de estas tres instalaciones supone una mejora muy importante para los vecinos de La Mata, Cabo Cervera y Los Balcones. Con esta inversión de más de 640.000 euros ponemos a su disposición espacios renovados, más seguros y accesibles, para que puedan disfrutar del deporte cerca de sus casas".

"Desde la Concejalía de Deportes seguimos trabajando para atender las necesidades de las instalaciones municipales y acercar la actividad física a todos los barrios. Estas pistas son también lugares de convivencia y encuentro, donde niños, jóvenes y adultos pueden compartir su tiempo libre y adquirir hábitos saludables", ha señalado Diana Box.

El Ayuntamiento de Torrevieja recibe el Premio Nacional del Deporte como la entidad local que más ha contribuido a la promoción y al fomento deportivo en España

El Ayuntamiento de Torrevieja ha sido distinguido con el Premio Consejo Superior de Deportes (CSD), uno de los galardones de los Premios Nacionales del Deporte correspondientes a 2025, como la entidad local española que más ha contribuido a la promoción del deporte durante ese año. El fallo, dado a conocer en el día de ayer, 15 de octubre, reconoce una actividad que se tradujo en 150 eventos deportivos, 64 concentraciones de equipos y selecciones y 40.892 participantes, junto a la renovación de instalaciones, el respaldo al deporte base y la atención al deporte de personas con discapacidad.

La ciudad acogió 150 eventos deportivos y 64 concentraciones de equipos y selecciones, con 40.892 participantes y un crecimiento del 40 % respecto al año anterior

La candidatura de Torrevieja fue presentada por el Comité Paralímpico Español, presidido por Alberto Durán López. El alcalde, Eduardo Dolón, ha expresado su agradecimiento a esta entidad por apoyar el trabajo desarrollado por la ciudad y, de manera especial, a su director de Desarrollo Corporativo y Alianzas, Alejandro Merino, por su apuesta y su confianza en Torrevieja.

"Recibir este Premio Nacional del Deporte es un enorme orgullo para Torrevieja y un reconocimiento al esfuerzo de muchas personas. Detrás de cada campeonato, de cada escuela deportiva y de cada instalación hay clubes, deportistas, familias, técnicos, trabajadores municipales y voluntarios que hacen posible que el deporte forme parte de la vida de nuestra ciudad", ha manifestado Eduardo Dolón.

El alcalde ha agradecido al Comité Paralímpico Español, a su presidente, Alberto Durán López, y muy especialmente a Alejandro Merino, su apuesta por Torrevieja y la confianza que han depositado en nosotros al presentar esta candidatura. "Que este respaldo proceda del movimiento paralímpico da un significado muy especial al premio y nos anima a seguir trabajando para que todas las personas puedan practicar deporte en condiciones de igualdad", ha añadido.

Dolón ha hecho extensivo este reconocimiento a la Concejalía de Deportes, que dirige Diana Box Alonso, y al conjunto del tejido deportivo local. "Este premio pertenece a toda Torrevieja. Reconoce el trabajo realizado y nos compromete a seguir mejorando las instalaciones, apoyando a nuestros clubes y deportistas y ampliando las oportunidades para que los niños, los jóvenes y los mayores encuentren en el deporte un espacio de salud, aprendizaje y convivencia", ha señalado.

UN AÑO CON 150 EVENTOS Y UN 40 % MÁS DE PARTICIPACIÓN

La memoria de la candidatura recoge un incremento del 25 % en el número de eventos, del 30 % en las concentraciones y del 40 % en la participación respecto a 2024. Esta actividad se desarrolló con el respaldo de una red de instalaciones deportivas que supera los 400.000 metros cuadrados, destinada tanto a la práctica ciudadana y al deporte base como al entrenamiento y la alta competición.

Entre las principales citas internacionales destacó el Mundial Virtus de Fútbol Sala, que reunió a seis selecciones y a 92 deportistas y técnicos. Fue la primera ocasión en la que esta competición se celebró en España y supuso el regreso de un mundial FEDDI al país después de diecisiete años, situando a Torrevieja como sede de una de las grandes citas del deporte para personas con discapacidad intelectual.







EL DEPORTE DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD COMO PARTE CENTRAL DE LA CANDIDATURA

Uno de los principales apartados de la memoria es la celebración del Campeonato de España de Selecciones Autonómicas FEDDI, que reunió a más de 350 deportistas de diez comunidades autónomas en atletismo, baloncesto, fútbol sala y natación. La posibilidad de disputar las cuatro modalidades en un mismo complejo accesible facilitó la organización y los desplazamientos de las delegaciones.

El Palacio de Deportes acogió también el Campeonato de España Individual por Clubes Paralímpico de Boccia, máxima competición nacional de esta modalidad, con los 37 deportistas mejor clasificados del país, acompañados por 40 técnicos. Para su desarrollo se instalaron diez campos de juego, preparados para atender las necesidades de los participantes.

La entrega de estos reconocimientos, constituidos en 1982 y considerados entre las mayores distinciones del Estado en materia deportiva, está prevista en un acto solemne presidido por Sus Majestades los Reyes Felipe y Letizia

NUEVAS INSTALACIONES Y 540.000 EUROS DE APOYO AL TEJIDO DEPORTIVO

La actividad de 2025 estuvo acompañada de inversiones en instalaciones. La renovación de la zona de raquetas de la Ciudad Deportiva, con siete pistas de pádel, dos de frontenis y nuevos servicios, supuso 1.078.848 euros. Sumada a la rehabilitación integral del campo multiusos Nelson Mandela, la inversión alcanzó los 2.752.000 euros.

También se inauguró el pabellón polideportivo María Jesús Viuda, con una inversión cercana a 1,5 millones de euros y espacios para gimnasia rítmica, escalada, judo, actividades dirigidas y psicomotricidad infantil. A ello se añadieron la zona deportiva de Torreta Florida, con skatepark y calistenia, con una inversión próxima a 700.000 euros, y la presentación de la primera fase del parque multifuncional de Aguas Nuevas, dotada con más de 1,2 millones de euros.

El Ayuntamiento de Torrevieja invirtió 366.137 euros para renovar los gimnasios de la Ciudad Deportiva y del Pabellón de La Mata, con más de treinta máquinas, nuevo suelo técnico y un equipo específico para personas en silla de ruedas.

El apoyo directo al tejido deportivo local sumó 540.000 euros: 400.000 euros para 30 clubes, 65.000 euros en becas para 85 deportistas de once modalidades y 75.000 euros para la organización de eventos y actividades. Estas ayudas respaldaron tanto la competición como las iniciativas deportivas de carácter saludable, solidario y comunitario.

El Premio Consejo Superior de Deportes sitúa al Ayuntamiento de Torrevieja entre los galardonados de una edición de los Premios Nacionales del Deporte que también distingue a Marc Márquez e Iris Tió como mejores deportistas de 2025. La entrega de estos reconocimientos, constituidos en 1982 y considerados entre las mayores distinciones del Estado en materia deportiva, está prevista en un acto solemne presidido por Sus Majestades los Reyes Felipe y Letizia.

Eduardo Dolón agradece al Comité Paralímpico Español la presentación de la candidatura de Torrevieja y destaca la apuesta y la confianza de su director de Desarrollo Corporativo y Alianzas, Alejandro Merino



INTENSO Y EMOTIVO FIN DE SEMANA DE

"Memorial Ainara"

Se contó con los testimonios del Dr. Antonio Brugarolas y la paciente barcelonesa, Carmen García.



El Ayuntamiento iluminó en rosa en homenaje al Día del Cáncer de Mama el Dique de Levante, la Torre del Moro y la nueva fuente del recinto portuario.

El Colectivo Memorial Ainara celebró durante el pasado fin de semana una serie de actos para dar visibilidad al Cáncer de Mama Triple Negativo, coincidiendo con el fin de semana de conmemoraciones del Día Internacional del Cáncer de Mama que se celebra hoy.



El primero de los actos tuvo lugar en el establecimiento "Aura by Bianco", junto al Real Club Náutico. Fue un agradable encuentro bajo el nombre de "Un café mirando al futuro" en el que se dieron cita más de medio centenar de personas que escucharon el testimonio de una paciente de cáncer de mama triple negativo, la barcelonesa, Carmen García Ayuso, que prácticamente estuvo a punto de coincidir en su tratamiento con Ainara Gil, en cuya memoria se ha organizado el colectivo. El relato de su enfermedad, su tratamiento hasta llegar a su actual situación de remisión. Esta abogada fue respondiendo las preguntas de Francisco Reyes, quien condujo el acto. Entre otras cosas expuso las muchas dificultades que se encuentran las pacientes de cáncer de mama y señaló que la sociedad no está preparada para dar las respuestas que necesitan las mujeres afectadas por la enfermedad.

El acto fue abierto por la presidenta del Colectivo Memorial Ainara, Tere Egea, madre de Ainara Gil, quien agradeció la respuesta de las personas que acudieron, entre quienes se encontraba el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón.

En una segunda parte intervino el jefe de Oncología del Hospital Quironsalud Torrevieja, el prestigioso, Dr. Antonio Brugarolas que trasladó todo tipo de información médica acerca del cáncer de mama triple negativo, así como sobre los últimos avances y progresos de la ciencia médica.

El encuentro finalizó con la actuación del Dueto Hera compuesto por Marta Andréu, piano y Valeria Ortíz, flauta travesera.

ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE EN "EL PASEO DEL MAR"

También en la mañana del sábado, el tiempo permitió la celebración al aire libre en el Centro de Ocio "Paseo del Mar" de una serie de actividades deportivas dirigidas como zumba, entrenamiento funcional y pilates. La jornada comenzó con una sesión de zumba a cargo de Vanesa, de Studio V Dance y siguió con una sesión de entrenamiento funcional impartida por Q Experience Entrenamiento Personal, una propuesta dinámica para activar el cuerpo y disfrutar del ejercicio en grupo. Después llegó un tiempo de pilates mat dirigido por Esther, de Q Experience, que permitió cerrar las actividades con ejercicios centrados en el control corporal, la movilidad y el equilibrio.











TORREVIEJA SE UNE CONTRA EL CÁNCER DE MAMA CON UNA JORNADA DE CONCIENCIACIÓN Y APOYO A LAS PERSONAS AFECTADAS

El alcalde, Eduardo Dolón, ha acompañado a AFECÁNCER en el acto celebrado en la Plaza de la Constitución, junto a la concejal de ONG y Participación Ciudadana, Trudy Páez, y miembros de la corporación municipal

La Plaza de la Constitución acogió el lunes la conmemoración del Día Mundial de la Lucha contra el Cáncer de Mama, una jornada de sensibilización y solidaridad con las personas que afrontan esta enfermedad y sus familias. El acto ha contado con la presencia del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón; la concejal de Ong´s y Participación Ciudadana, Trudy Páez; la presidenta de AFECÁNCER, Vicky Meneses, y varios ediles de la corporación municipal.

La celebración ha incluido la instalación de una mesa informativa y la lectura del manifiesto a cargo de la presidenta de AFECÁNCER. Posteriormente, se ha realizado una suelta de globos rosas como gesto simbólico de apoyo a las personas afectadas y de unión frente al cáncer de mama.

La participación institucional ha acompañado a AFECÁNCER en una fecha que permite dar visibilidad a la enfermedad y acercar la concienciación al espacio público. La Plaza de la Constitución se ha convertido así en un punto de encuentro para expresar la solidaridad de Torrevieja con quienes atraviesan un proceso oncológico y con su entorno familiar.

UNA FECHA PARA CONCIENCIAR, DETECTAR A TIEMPO Y ACOMPAÑAR

Cada 19 de octubre se conmemora el Día Mundial de la Lucha contra el Cáncer de Mama para sensibilizar a la población, recordar la importancia de la detección precoz y reclamar avances en la investigación, los tratamientos y el apoyo a las pacientes. La jornada también busca hacer visibles las necesidades físicas, emocionales y sociales que pueden mantenerse durante y después de la enfermedad.

Esta fecha se enmarca en octubre, mes dedicado internacionalmente a la sensibilización sobre el cáncer de mama. Su importancia reside en mantener esta enfermedad en la agenda pública y promover el acceso a un diagnóstico oportuno y a una atención de calidad. La Organización Mundial de la Salud destaca estos objetivos como ejes de la conmemoración de este mes.

EL CARNAVAL

PRESENTA A SUS NUEVOS REYES Y EL CARTEL ANUNCIADOR

Los nuevos reyes son Irene Carazo Pinilla, infantil de la comparsa No Ni Ná; Ares Franco Clemente, Rey de la comparsa Ciudad del Mar y Andrea Hernández González, Reina Mayor de la comparsa Agüica Salá

El carnaval de Torrevieja de 2027 vivió su previa con una gran fiesta de presentación de los reyes electos de su nueva edición. La terraza Bianco Sea Emotion se llenó de la familia carnavalera para arropar este primer acto anticipado de 2027. Fueron numerosos los representantes de las comparsas y simpatizantes los que acudieron a este acto en el que se conocieron a quienes serán los nuevos reyes del carnaval y también se presentó el nuevo cartel anunciador de estas fiestas.

El encuentro festivo comenzó con un brindis de bienvenida a cargo del vicepresidente de la Asociación del Carnaval, César Berná Poquis y tras degustar una serie de creaciones gastronómicas se dio inicio a la presentación de los nuevos reyes contando con la presencia del alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón con el presidente de la asociación carnavalera, Francisco Pizana y la edil de Fiestas, Rosario Martínez. También estuvo presente la concejal popular, Concha Sala y las ediles socialistas, Bárbara Soler y Margarita de Francisco. Fuertes aplausos fueron dedicados a los reyes actuales, Mía Sánchez, Infantil; Iván Quesada, Rey y Laura Alberca, Reina Mayor. También estuvo la Reina de la Sal, Daniela Gómez y la Dama de la Sal, Miriam Córdoba. El presentador carnavalero, Francisco Reyes, fue dando a conocer los videos de presentación y a los propios nuevos reyes electos, Irene Carazo Pinilla, infantil de la comparsa No Ni Ná; Ares Franco Clemente, Rey de la comparsa Ciudad del Mar y Andrea Hernández González, Reina Mayor de la comparsa Agüica Salá. Todos ellos fueron vitoreados y aplaudidos por los asistentes, al mismo tiempo que fueron recibiendo una simbólica corona que les servirá de compás de espera hasta su coronación ya en las vísperas del carnaval.





La fiesta también dio marco a la proyección de un avance de la película documental del Carnaval de Torrevieja 2026, el cual será estrenado en el acto del pregón carnavalero de 2027. A continuación, fue presentado el cartel anunciador de las próximas fiestas carnavaleras que contó con una descripción de su autora, Olga Hernández quien se ha inspirado en los tres reyes que han representado al carnaval durante este último año. Finalmente dirigieron la palabra, tanto el presidente de la Asociación, Francisco Pizana como el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, quien animó a todos a configurar un gran carnaval en su nueva edición.

De esta forma ya comienza la cuenta atrás para el carnaval torrevejense que se desarrollará entre el 29 de enero y el 21 de febrero de 2027.





Abierto el plazo del II Concurso Escolar que convertirá los dibujos infantiles en el alumbrado navideño

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de Alumbrado Público, dirigida por Concha Sala, ha abierto el plazo para participar en el II Concurso Escolar de Dibujo para el Diseño de Alumbrado de Navidad 2026/2027, cuya convocatoria se publicó en el BOP el 13 de octubre. Las solicitudes podrán presentarse hasta el próximo 27 de octubre.

Podrán participar centros públicos y concertados que impartan Educación Primaria o enseñanzas equivalentes, con dos categorías: alumnado con necesidades educativas especiales y estudiantes de primero y segundo de Primaria. Cada colegio podrá presentar un dibujo individual por categoría.

Los trabajos deberán ser originales, a color, a papel o cartulina, en DIN A4, sin doblar ni marco y relacionados con la Navidad y la identidad de Torrevieja. El jurado valorará la creatividad, el impacto visual y la viabilidad técnica para transformar las propuestas en iluminación LED.

El certamen contempla seis premios en material escolar, manualidades o libros. En la categoría de necesidades educativas especiales se concederán premios de 250 y 150 euros; en la de primero y segundo de Primaria, de 250, 150, 100 y 75 euros.

Las solicitudes deberán tramitarse a través de la sede electrónica municipal, adjuntando el dibujo digitalizado y la documentación requerida, además de contar con las autorizaciones familiares. El original en papel será recogido por el Negociado de Alumbrado Público dentro del plazo de inscripción.





El Pau Viguer Trío inaugura con lleno absoluto una nueva edición de Los Viernes de Palacio

El jazz regresó al Palacio de la Música con una excelente acogida en el estreno de una nueva temporada del ciclo Los Viernes de Palacio. El Pau Viguer Trío fue el encargado de abrir la programación ante un auditorio sin localidades disponibles, y recibió al finalizar una prolongada ovación del público.



Al frente de la formación se encuentra el pianista y compositor valenciano Pau Viguer, cuya propuesta combina el jazz con influencias de la música clásica, el pop, el blues y el flamenco. Esta mezcla define un estilo de inspiración mediterránea en el que las melodías, la improvisación y la interacción entre los músicos tienen un papel fundamental.

El concierto permitió acercarse a una manera de entender el jazz que combina composiciones propias con libertad interpretativa, alternando diferentes atmósferas y matices. El piano de Viguer actúa como eje de una propuesta que busca conectar con el público sin renunciar a la exploración musical.

La respuesta del público en esta primera convocatoria confirma el interés por las propuestas jazzísticas dentro de la programación del Palacio de la Música. El lleno registrado y los aplausos finales marcaron el comienzo de una nueva edición de Los Viernes de Palacio, un ciclo que ofrece un espacio para descubrir distintas formas de interpretar y renovar este género musical.

Con la actuación de Pau Viguer y su trío, el ciclo inició su recorrido apostando por una propuesta que reúne tradición, experimentación y diversidad de influencias. Una apertura que situó la música en directo y la creatividad en el centro de la programación cultural.

Torrevieja premia el talento artístico en su XXVIII Concurso de Pintura Rápida

Torrevieja volvió a llevar la pintura a sus calles con la celebración de la XXVIII edición del Concurso de Pintura Rápida «Ciudad de Torrevieja», que contó con la participación de 27 artistas, siete de ellos locales. Las alertas meteorológicas activadas en diferentes puntos del sureste español condicionaron la convocatoria y redujeron la asistencia respecto a años anteriores.



A lo largo de la jornada, los participantes buscaron rincones, paisajes y perspectivas de la ciudad para trasladarlos a sus lienzos. El certamen convirtió distintos espacios urbanos en lugares de creación al aire libre, donde cada artista interpretó el entorno a través de su propio estilo y técnica.



El jurado, compuesto por Dionisio Gázquez Méndez, José Gimeno Muelas y Vicente Pérez González, otorgó el primer premio, dotado con 3.000 euros, a Alberto Márquez Ruiz, procedente de Pilar de la Horadada. El segundo puesto, con una recompensa de 1.300 euros, fue para Francisco R. Antón Escolano, de Elche, mientras que Sergio Rocafort Giménez, de Torrent (Valencia), obtuvo el tercer premio, dotado con 800 euros.

El reconocimiento reservado a los artistas de la localidad recayó en Hermes Boj Ruiz, que recibió los 600 euros correspondientes al Premio al Artista Local.

La entrega de galardones se celebró en la Sala de Exposiciones del Centro Cultural Virgen del Carmen, con la asistencia del concejal de Cultura, Antonio Quesada, los integrantes del jurado y las profesoras de la Escuela Municipal de Pintura Olga Parra y Marian Martínez Cañizares.

Las cuatro obras premiadas pasarán a formar parte de la colección artística del Ayuntamiento de Torrevieja. Además, las creaciones seleccionadas podrán contemplarse en una exposición abierta al público hasta este domingo 25 de octubre en el mismo centro cultural.

Una vez concluida la muestra, los participantes podrán recoger sus trabajos a partir del día siguiente, mientras que las pinturas galardonadas quedarán en manos municipales.

Con 28 ediciones celebradas, el concurso mantiene su apuesta por acercar la creación artística a la ciudadanía y ofrecer a los pintores la oportunidad de plasmar su particular visión de Torrevieja.

El último deseo del Rvdo. Don Tomás Álvarez se hace realidad en el museo de la Purísima

El museo de la Purísima, situado en el interior de la Parroquia de la Inmaculada Concepción acogía el pasado miércoles un momento sencillo, pero a la vez muy emotivo como fue la entrega tanto de la estola que fue regalada por su 90º cumpleaños, así como de diversos objetos litúrgicos que acompañaron la vida sacerdotal del fallecido Rvdo. Don Tomás Álvarez Fernández. Congregó a parte de la Junta Directiva de la Real Asociación, el párroco de la Inmaculada D. José Antonio Gea, así como a su hermana Sagrario que se desplazó desde León hasta la ciudad para cumplir la última voluntad de Don Tomás.

Desde la distancia, Don Tomás siempre tuvo muy presente a Torrevieja y a la Inmaculada, parroquia en la que sirvió durante 15 años. Hecho que motivó a que su voluntad fuera que tanto su estola con la imagen de la Inmaculada, así como un numeroso conjunto de objetos litúrgicos formado por varios purificadores, corporales, hisopo, palia, patena, así como el cáliz de su ordenación sacerdotal. Todos ellos estarán expuestos en el museo de la Purísima además de pasar a formar parte del patrimonio de la parroquia.

Su hermana Sagrario se mostró visiblemente conmovida y agradecida por este momento tan emocionante que por motivos de salud el mismo Sacerdote no puedo realizar personalmente, pero que en manos de ella se ha materializado su última voluntad y deseo que su memoria quede en este museo durante muchos años más junto a Ella.





El Auditorio Internacional de Torrevieja combinó música y humor en un fin de semana de grandes espectáculos

El Auditorio Internacional de Torrevieja se convirtió durante el pasado fin de semana en punto de encuentro para la música y el humor con las actuaciones de DJ Symphonic Latino, Diana Navarro y Goyo Jiménez. Tres propuestas diferentes que llevaron al escenario los ritmos latinos, la tradición musical española y la comedia.

La programación arrancó el viernes con DJ Symphonic Latino, un espectáculo que fusiona música electrónica y ritmos latinos con la interpretación de la Royal Concert Orchestra. La combinación de arreglos sinfónicos y canciones populares ofreció una propuesta que recorre distintos estilos musicales, desde el pop latino hasta el reguetón y la música dance.

El sábado tomó el relevo Diana Navarro con su gira Ya no estoy sola, con la que conmemora dos décadas de trayectoria artística. La cantante malagueña presentó un recorrido por su universo musical, caracterizado por la fusión de copla, flamenco y otros géneros de la tradición española, junto con algunas de las canciones más representativas de su carrera.

El domingo, Goyo Jiménez puso el broche final al fin de semana con América Forever (The Final Refrito). El humorista recuperó su particular mirada sobre las diferencias culturales entre Estados Unidos y España, a través de situaciones cotidianas, comparaciones y reflexiones que constituyen una de las señas de identidad de su trayectoria.

Con esta programación, Torrevieja reunió en tres jornadas propuestas dirigidas a públicos diversos y consolidó el Auditorio Internacional como escenario de referencia para disfrutar de espectáculos musicales y humorísticos.





Entregados al Ayuntamiento el libro maestro de la ópera "La leyenda de Torrevieja"



Roberto Guardia y Pilar Trincado, presidente y vicepresidenta de la Asociación Cultural de la Ópera "La Leyenda de Torrevieja", han hecho entrega al concejal de Cultura, José Antonio Quesada del Libro Maestro de la citada ópera inspirada en las hazañas marineras del pailebote "Pascual Flores". La entrega fue tanto para que le sea entregado al alcalde de la ciudad y también para el Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa" y tiene como objetivo que forme parte de las obras clásicas literarias y musicales que forman parte del patrimonio local. El libro contiene los libretos de teatro, voz, piano, voces y orquesta para 25 instrumentos, requisitos indispensables para su estreno. Además de en Torrevieja, el Libro Maestro será enviado a la Diputación Provincial a los teatros de la ópera de Madrid, Valencia y Barcelona, así como al consistorio de San Sebastián y a la dirección artística de la orquesta y coros de RTVE, entre otros.

Ars Creatio presenta su revista de otoño y anuncia los relatos ganadores de «Una imagen en mil palabras»

Antonio Sala Buades

Cumpliendo la tradición de cada mes de octubre en las cercanías del Día de la Hispanidad, Ars Creatio anunció los relatos ganadores, con sus respectivas autoras, del concurso internacional «Una imagen en mil palabras», en la presentación del número de su revista digital correspondiente al otoño en curso. El acto fue organizado y presentado por José Miguel Toro, y contó con la presencia de los concejales Salvador Ruso y Yolanda Cabezuelo.

Con esta pintura concluye asimismo la serie de cuatro portadas del artista Rafael Torres Montesinos cedidas para el año 2026. Ilustra esta octogésima cuarta entrega de la publicación una acuarela que representa el horizonte marino otoñal, con la sensación de vacío que en los naturales del pueblo deja la playa desierta después de la vorágine de hace unas pocas semanas. Ars Creatio le reitera su agradecimiento por la deferencia. José Miguel Toro, directivo de la asociación, reseñó los numerosos y variados artículos que pueblan este número.

Secciones de la publicación

Por orden alfabético de las secciones, éstas comienzan con la de «Comentarios», que recoge tres reflexiones de sendos autores torrevejenses (Conchita Moreno Alonso, Jaime Vera López y Dolores Sánchez Torres) sobre el pasado en la ciudad, su paisaje y su paisanaje. En la de «Filosofía», María Ángeles Boix Ballester se adentra en el sistema político de Platón. Continuando con «Historia», María José González Vicedo habla de Isabel Barreto, la primera almirante de la navegación española; en el ámbito local, Amparo Moreno Viudes documenta unas pequeñas pero interesantes historias sobre las Reales Salinas, y Alaa Jasim valora el papel que desempeñó en su momento la fábrica de productos químicos.

Mención para la sección de «Lingüística» con una reseña, por sus propios autores, Joaquín Cánovas Séiquer y Julia Lozano Martínez, del Diccionario de Torrevieja. En «Música» se cuenta con dos destacados protagonistas: Francisco Garres Pérez sitúa la habanera junto con otros ritmos sudamericanos, y



José Francisco Sánchez Sánchez escribe sobre la recientemente constituida Asociación Francisco Casanovas, en recuerdo y homenaje a su maestro. La «Naturaleza» nos abre, con Concepción Sáez, el apasionante mundo de los fractales del agua en todas sus formas; y con Estefanía Alonso, las andanzas del chorlitejo patinegro en su lucha por la supervivencia rodeado de humanos y otras especies. Las «Noticias» continúan plasmando la historia de Ars Creatio, esta vez con las generadas durante el pasado verano. También la «Pintura» tiene su espacio, con las impresiones que sobre la exposición Imborrable (nada desaparece por completo) nos transmiten su propio autor, Jaime Aniorte Cánovas, y Yolanda Cabezuelo Arenas.

Muy nutrida viene la aportación en «Poesía», con las firmas de Antonio Pérez Boj, Antonio Bernal Torres, Luis Pascual Limiñana García, Lucía Pastor Amorós, Felipe Serrano García de la Plaza, Clara Ordiz Orviz, José Miguel Toro Carrasco, Modesto González Lucas, Rosalía Estela Salas Trujillo y Antonio Sala Buades. La de «Relatos» incluye trabajos de Alfonso Pérez Gracia (publicación póstuma), Eliseo Pérez Gracia y Manuel Pérez García. De «Salud», en concreto de su experiencia con la fibromialgia, trata el artículo de Maite Miralles Sala. Miguel Ángel López Andújar nos lleva por uno de sus «Viajes» fotográficos por museos de diversos países, y el de Esther Elkouss Coronas combina tradición con innovación.

Entrega de reconocimiento a Rafael Torres Montesinos

Por indisposición del protagonista, su esposa, Soledad Manresa, recogió de manos de Josefina Nieto, presidente de Ars Creatio, el logo salado de la asociación, como agradecimiento por sus muchas colaboraciones, tanto artísticas en forma de pinturas como históricas en forma de conferencias.

Fallo del jurado del XVIII Concurso «Una imagen en mil palabras»

Constituyen la sección especial, por esperada, de cada otoño, los relatos ganadores del XVIII Concurso Internacional Ars Creatio «Una imagen en mil palabras». En esta edición, los autores se inspiraron en dos fotografías del artista local Jaime Vera López. Fueron enviados 407 trabajos, 190 para la foto 1 y 217 para la 2. En cuanto a la procedencia, 254 vinieron de distintas localidades españolas; y 153, de países de Hispanoamérica y otros, con Argentina, Colombia, México y Venezuela en mayor número.

El jurado, que demostró su compromiso al leer y valorar todos los relatos, estuvo compuesto por María Benavent Benavent, María Ángeles Boix Ballester, Dolores Sánchez Torres, Esther Elkouss Coronas y Vicente Barrachina Sánchez, además del presidente, Antonio Sala Buades, encargado de informar sobre algunos pormenores de este certamen (con el agradecimiento a la página www.escritores.org, donde viene anunciándose cada primavera) y de hacer públicos los dos títulos ganadores y sus autoras

con la lectura del acta. Una vez concluida la deliberación, se acordó otorgar los premios de la siguiente manera:

• Foto 1: Elegía del resucitado, de Laura Mindán Sanz, residente en Castelldefels (Barcelona).

• Foto 2: Al fiado, de Julia Castellano Llordella, residente en Esparraguera (Barcelona).

Ambas lecturas fueron llevadas a cabo (voz, matices y gestos), respectivamente, con la selección musical al efecto de José Miguel Toro, por Alejandro Blanco Vega (directivo de la asociación) y Josefina Nieto Gómez (presidente), en una colaboración especial para esta ocasión. El público apreció así de forma directa los valores literarios y la adecuación a las fotografías, el objetivo de este singular concurso. Las circunstancias han llevado a que las dos autoras concursaran desde la provincia de Barcelona, y que sus relatos (uno de humor con crítica social, y otro de tono emotivo y melodramático) sitúen a cada personaje en un viaje de vuelta y otro de ida. El público valoró tanto los textos como sus interpretaciones. Los dos trabajos ya están incluidos en el sumario del número 84 de la revista Ars Creatio, al que se puede acceder desde la dirección electrónica habitual: https://arscreatio.com/revista/.

El presentador del acto, José Miguel Toro, expresó su agradecimiento a los colaboradores de este número. Cerró la sesión Josefina Nieto, que recordó a los presentes que las páginas de Ars Creatio están a disposición de quien quiera plasmar en ellas cualquier inquietud cultural que brote de su pluma.

El futuro inmediato de Ars Creatio para este otoño depara una nueva edición de la Semana de la Ciencia, del 6 al 8 de noviembre, de la que se darán detalles oportunamente. El 17 de diciembre, completando este vigésimo primer año de trayectoria, la puesta en escena de Proceso por la sombra de un burro, en la asunción de un nuevo reto teatral.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de un diario. Estar ahí y no en otra parte.

De Pessoa a Bob Dylan y de Dylan a Basho; de la Lisboa del Libro del desasosiego al genio de Dylan en el libro de Eduardo Jordá (Número cero) y de ahí, sin apenas transición, a los diarios de viaje de Matsuo Basho, maestro del haiku. Leer es viajar, perdernos en las páginas del tiempo y la memoria.

...

Diez cosas que la Inteligencia Artificial no puede hacer (al menos de momento):

1. Emocionarse al escuchar el Oratorio de Navidad de Bach.
2. Sentir el frío de una mañana de domingo temprano cuando vas camino de misa.
3. Sonreír al ver a un cachorro mover la cola.
4. Llorar con el final de Qué bello es vivir.
5. Mojarse los pies en una playa en otoño.
6. Mentir y tener remordimientos por la mentira dicha.
7. Equivocarse al coger un desvío (en sentido literal y también figurado).
8. Saber cómo está tu madre con solo oír su voz.
9. Alegrarse por encontrar un libro buscado durante meses o años.
10. Reírse de un mal chiste.

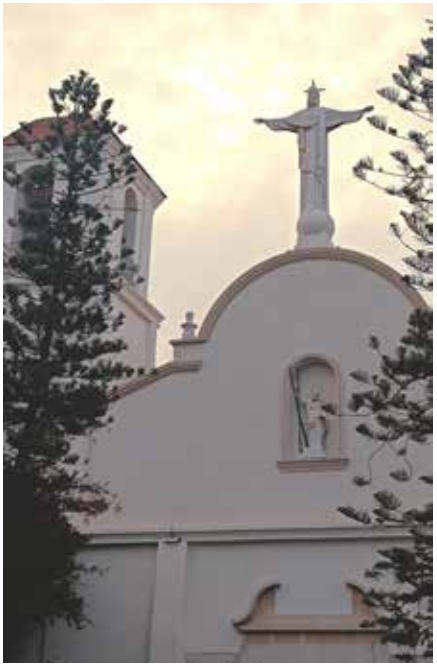
...

Abro el cuaderno
de los buenos propósitos:
son mariposas.

...

Amanecida
con saltos de alegría:
es mi cachorro.

...



Confirmación de E. Viernes de tiempo inestable, plenamente otoñal. Por fin logramos juntarnos toda la familia. Y casi estoy tentado de decir: es Él quien lo ha hecho, es un milagro patente. El sacramento adquiere así otra dimensión más y conviene celebrarlo como merece. Soy consciente de que ahora estamos en otra etapa y los riesgos, por tanto, son otros. Viviremos ese riesgo con la misma ilusión y confianza, porque Él es nuestro pastor y nada nos falta.

...

Sala de espera:
el tiempo detenido
en el hospital.

...

Las imágenes de Francia son lo suficientemente elocuentes como para andarnos con paños calientes. De hecho, podríamos decir que son, en parte al menos, consecuencia de esos paños calientes.

...

Confirmación:
un nuevo amanecer
de luz y de agua.

...

Encuentros Provinciales de Cofradías y Hermandades de Semana Santa en Almoradí. Fin de semana de compartir y de aprender. Me comenta mi querida A, presidenta de mi Cofradía, que ha observado cómo la gente compra unas flores en el puesto del mercado y entra en la iglesia para dejarlas a los pies de alguna de las imágenes puestas al culto. Y todo con la mayor naturalidad posible. La naturalidad de las cosas bellas, importantes y verdaderas.

Momentos así, como estos Encuentros, refuerzan la experiencia de comunidad. No somos islas, como decía John Donnne. Mucho menos en cuestiones de fe. Poco a poco voy conociendo nuevas realidades y a las personas que las encarnan.

Domingo de celebración. Música, Eucaristía y comida de hermandad. Pienso en la alegría de poder estar ahí y no en otro sitio. Estar ahí como he estado siempre, desde que era un niño y viví el ejemplo de mi padre y otras personas (Ellas saben). Estar ahí...un regalo y un privilegio.



Espectacular éxito del violinista Heorhii Sokolov con la Casanovas Orquesta, dirigida por José Francisco Sánchez

Antoni Jakubowski - Crítico Musical

Los tiempos en que los conciertos de música de cámara sólo atraían a los melómanos más apasionados, han quedado atrás. Hoy en día, la asistencia está garantizada gracias a los abonados, la promoción constante y el creciente interés por la música de cámara. No es de extrañar, pues, que el público acudiera en masa el sábado pasado, ocupando la sala hasta la última butaca y reaccionando con entusiasmo al programa interesante y a la exquisita interpretación. Y había mucho que escuchar...

Las estrellas de la noche en el Teatro Municipal fueron la Casanovas Orquesta, la que ha sido objeto de una intensa promoción en los últimos meses, dirigida por su fundador, el maestro José Francisco Sánchez, como también Heorhii Sokolov - violinista solista de excepcional talento y concertino de la orquesta, el verdadero descubrimiento del director Sánchez. El programa en sí mismo fue un punto culminante, presentando dos obras que representan dos mundos diferentes, distantes en el tiempo y el carácter: "Las Cuatro Estaciones" de Antonio Vivaldi frente a "Estaciones Porteñas" de Astor Piazzolla, donde Vivaldi es un brillante pintor de la naturaleza, mientras que Piazzolla captura la melancolía y el ritmo de la metrópolis argentina. El concepto de la interpretación fue fascinante, creando un mosaico de estados de ánimo y estilos cambiantes a través de interpretaciones alternas de obras de Vivaldi y Piazzolla.

Como se mencionó, el solista de "Las Ocho Estaciones" fue el excepcionalmente talentoso violinista ucraniano Heorhii Sokolov, un artista capaz de desenvolverse en un repertorio diverso, que suele exhibir su mayor virtud: una técnica sumamente avanzada e impresionante. En cuatro conciertos de A. Vivaldi, el solista demostró una interpretación viva, dinámica, alegre y técnicamente perfecta. Aunque la música de "Las Estaciones" de Vivaldi ofrece un amplio margen de interpretación, Sokolov presentó una versión típicamente clásica, que plasmó con precisión la realidad que Vivaldi compuso. La interpretación del solista cautivó al público por su frescura, precisión y fluidez. El artista tocaba como si tocar el violín fuera lo más sencillo del mundo. La violonchelista principal Anouk Meijer también merece aplausos por su hermosos solos.

La interpretación de la obra de Piazzolla fue, por supuesto, diferente, demostrando exuberancia, valentía y pasión, extrayendo del instrumento una amplia gama de efectos. La interpretación fue vibrante, orgánica y hermosa, y los enérgicos tangos de Piazzolla fueron auténticamente argentinos. Sokolov y la Casanovas Orquesta, dirigida por el maestro Sánchez, demostraron la diversidad de narrativas que se pueden contar sobre la naturaleza cíclica y las emociones. También fue notable cómo la interpretación combinó la vivacidad de los ritmos con esa energía y precisión. El virtuosismo y el carisma de la solista cautivaron al público con una música que conmovió corazones e imaginación. La entusiasta acogida hizo que los bis fueran imprescindibles, constituyendo la culminación perfecta de esta velada musical. Nos han sido regalados : "Oblivion" de Piazzolla y "Por una Cabeza" de Gardel. El aplauso de pie despidió definitivamente a los artistas.

El Maestro J.F. Sánchez y los músicos de la Casanovas Orquesta merecen un reconocimiento especial, ya que ejecutaron brillantemente todas las provocaciones y sorpresas rítmicas e impulsivas, llenas de efectos diversos y contrastes dinámicos. El programa fue, por lo tanto, amplio y excepcionalmente colorido. Los instrumentistas de cuerda de la orquesta son músicos de primer nivel, pues esperamos con ilusión futuros conciertos con un repertorio tan ambicioso como el presentado.

¡¡¡ENHORABUENA!!!



"Pequeñas Estrellas" conmemoró el Día Internacional del Duelo Gestacional

El pasado 15 de octubre la Asociación Pequeñas Estrellas, conmemoró el Día Internacional del Duelo Gestacional, Perinatal y Neonatal en Torrevieja.

Los actos en recuerdo a los bebés que murieron durante el embarazo o al poco de nacer, tuvieron presencia en el balcón del ayuntamiento con la colocación de una pancarta que informaba sobre la importancia del 15 de octubre, porque se necesitaba una fecha que recordara al mundo que estas pérdidas también importan.

En la Plaza de la Constitución, se instaló una mesa informativa, que servía de acompañamiento para las familias que han tenido que aprender a vivir, con una ausencia que nunca eligieron.

Por primera vez en Torrevieja y mediante la petición de una asociación, se iluminó simbólicamente el Dique de Levante



con los colores azul y rosa.

Y como en años anteriores, la Torre del Moro mostró las tonalidades que caracterizan el Día Mundial del Recuerdo.

"Porque nuestros bebés existieron, fueron amados y tuvieron un lugar en nuestros corazones".

Desde Pequeñas Estrellas, seguirán acompañando a las familias para que sus bebés, tengan un lugar en su historia.

El tiempo

Datos registrados
del 12 al 18 de octubre

MÁXIMAS MIÉRCOLES 14

26.4º / 15.2º

MÍNIMAS LUNES 12

RACHA MÁXIMA DE VIENTO **37 km/h**

SÁBADO 17

LLUVIA ACUMULADA: **55,4** l/m²



Sábado
(sol y nubes

Máxima: 23ºC, Mínima: 16ºC. Lluvia: 30%

Domingo
(soleado)

Máxima; 26ºC, Mínima: 15ºC. Lluvia: 0%

El tiempo continuará siendo estable con algo más de nubosidad a mediados de semana, pero con baja probabilidad de lluvias. Las temperaturas no cambiarán mucho.

La Agrupación Coral Manuel Barberá y la Masa Coral José Hódar protagonizaron el III Festival "Entre voces y cuerdas"



El Auditorio del Centro Cultural Virgen del Carmen acogió el III Festival Entre voces y cuerdas, una cita que reunió a numerosos asistentes pese a las previsiones meteorológicas adversas. La jornada estuvo protagonizada por dos agrupaciones locales, mientras que la Orquesta de Pulso y Púa de la Sociedad Filarmónica Alteanense, dirigida por Raül Mahiques Canet, tuvo que cancelar su desplazamiento a Torrevieja por las alertas de lluvia.

Lucía Vera presentó el encuentro, al que asistió el concejal de Cultura, Antonio Quesada. La Agrupación Coral Manuel Barberá, dirigida por Sergey Larkin, abrió el programa con una selección que combinó habaneras, canciones populares y música hispanoamericana. Entre las piezas interpretadas figuraron Huellas en la arena, de Gador Enríquez; Cantares, con letra de Antonio Machado, popularizada por Joan Manuel Serrat y arreglada coralmente por Liliana Cangiano, y Un beso y una flor, de José Luis Armenteros y Pablo Herrero, conocida por la interpretación de Nino Bravo. También sonaron obras de Javier Busto, Matías Antón Mena, Mari Paz Andreu, Armando Bernabéu y J. Trayter.

A continuación, la Masa Coral José Hódar de Torrevieja, bajo la dirección de Miguel Guerrero Serrano, ofreció un repertorio vinculado a la tradición coral y habanística. Su actuación incluyó Alma, corazón y vida, de Adrián Flores Albán; Mar y cielo, de Julio Rodríguez, integrante de Los Panchos, y Torrevieja, de Ricardo Lafuente, junto a otros títulos populares.

El cierre reunió a ambas formaciones para interpretar Soy español, del compositor torrevejense Ricardo Lafuente Aguado, en un final acompañado de vítores y aplausos.

El festival contó con la colaboración de la Agrupación Coral Manuel Barberá, la Masa Coral José Hódar, el Ayuntamiento de Torrevieja, a través de su área de Cultura, y el Patronato Municipal de Habaneras. La cita volvió a poner en valor el trabajo de las agrupaciones locales y la importancia de preservar la tradición musical de la ciudad.

Los catequistas de la parroquia del Sagrado Corazón celebraron la ceremonia de "El Envío"



La parroquia del Sagrado Corazón, fue escenario, el domingo 19 de octubre, de la celebración diocesana del "Envío del Catequista".

Un total de 16 catequistas participaron en esta celebración presidida por el párroco del Sagrado Corazón y vicario episcopal, D. Aurelio Ferrándiz, quien animó a los catequistas presentes en la ceremonia eucarística a ser auténticos "misioneros" en los ámbitos de evangelización en los que trabajan.

Caminantes, en la vida creyente, en la comunicación de la fe, los catequistas están llamados a ser puentes de Esperanza. Ésta es la identidad que define a los catequistas. En la labor frecuente de Encuentro con los niños, a quienes acogen, acompañan, sanan, forman, y con quienes caminan paso a paso; a la vez, los catequistas son un puente entre quienes se acercan y la propia comunidad creyente.

El Mercado Marinero se instala este fin de semana en el paseo Vista Alegre

El paseo Vista Alegre acoge el Mercado Marinero de Torrevieja 2026, una propuesta que combinará música, animación y espectáculos de temática marinera durante todo el fin de semana. La iniciativa, que cuenta con la participación de la Concejalía de Comercio y Hostelería del Ayuntamiento de Torrevieja y La Fragua de Vulcano, ofrecerá una programación con personajes piratas, pasacalles musicales y actuaciones de fuego y malabares.

La inauguración se celebró el viernes y este sábado concentrará la programación más amplia, con actividades por la mañana y por la tarde. Propuestas como «Un pirata a la deriva», «¡A la vista, tierra!», «El viajero del tiempo» y «Un náufrago perdido» compartirán protagonismo con los pasacalles y una actuación nocturna de malabares y fuego.

El domingo continuará la animación musical con «Son de mareas», «Secretos del océano», «A ritmo de marea» y «Los misterios del mar». Un pasacalles de despedida, previsto a las 20:45 horas, pondrá el broche a las actuaciones de esta edición, cuyo cierre tendrá lugar a las 22:00 horas.

El sábado y el domingo comienza su actividad a las 11:00 horas, con una pausa a las 14:00 horas y programación de tarde desde las 18:00 horas. El cierre será a las 23:00 horas el sábado y a las 22:00 horas el domingo.

PROGRAMACIÓN COMPLETA DEL MERCADO MARINERO 2026



Sábado, 24 de octubre

11:00h. Apertura del Mercado Marinero.
11:30h. «Secretos del océano». Pasacalles musical.
12:00h. «Un pirata a la deriva».
13:00h. «La banda del capitán». Pasacalles musical.
13:30h. «¡A la vista, tierra!».
14:00h. «Grumetes a las tabernas». Pausa de mediodía.
18:00h. «El viajero del tiempo».
18:30h. «Son de mareas». Pasacalles musical.
19:30h. «Un náufrago perdido».
20:30h. «Ecos de puertos lejanos». Pasacalles musical.
21:30h. «Malabares y fuego con un pirata pata malo».
22:30h. Pasacalles con mucha música.
23:00h. «El mercado se despide. ¡Hasta mañana!». Cierre de la jornada.

Domingo, 25 de octubre

11:00h. Apertura del Mercado Marinero.
12:00h. «Son de mareas». Pasacalles musical.
13:30h. «Secretos del océano». Pasacalles musical.
14:00h. «Grumetes a las tabernas». Pausa de mediodía.
18:00h. «A ritmo de marea». Pasacalles musical.
19:30h. «Los misterios del mar». Pasacalles musical.
20:45h. Pasacalles de despedida con mucha música.
22:00h. «El mercado se despide. ¡Hasta la próxima!». Clausura del Mercado Marinero 2026.



Los torrevejenses Rafael López Carrasco y Francisca Vidal Vera, han revivido el momento en el que contrajeron matrimonio el 4 de octubre de 1976. De nuevo, el mismo 4 de octubre de 2026, cincuenta años después y también en la Parroquia de la Inmaculada han renovado sus votos para conmemorar sus bodas de oro a los pies de La Purísima Concepción, patrona de Torrevieja. El vicario parroquial, Rvdo. Fernando Galvañ fue el encargado de oficiar la ceremonia en la que, Rafael y Francisca reafirmaron su compromiso.

Ha sido un momento precioso que dejará un recuerdo imborrable en toda su familia que se reunió para disfrutar de esta celebración. Allí estuvieron sus hijos, Rafael, Emilio, Francisco y Pepa y sus seis nietos.

Vista Alegre felicita a toda la familia ante este feliz acontecimiento y en especial a los contrayentes.

¡Enhorabuena!

24 de octubre 20:00 h
XX Edición
Encuentro Flamenco Ciudad de Torrevieja
Teatro Municipal

25 de octubre 12:00 h
Concierto de otoño
UMT
Teatro Municipal

27 de octubre 18:30 h
Cinecrítico
2001: Una odisea en el espacio
C. Cultural Virgen del Carmen

29 de octubre 20:00 h
Feria de la Salud
"Yo antes no era así"
Auditorio Internacional

31 de octubre 19:00 h
Concierto de otoño
OST: I Ciclo de Cámara-J.S. Bach
Sala de Cámara del Auditorio Internacional

31 de octubre 20:00 h
Teatro
Don Juan Tenorio- Escuela Municipal de Teatro
Teatro Municipal

7 de noviembre 20:00 h
Teatro
Infieles
Teatro Municipal

8 de noviembre 12:00 h
Flamenco & Sal
Flamenco viene del sur
Jardines del Auditorio Internacional

8 de noviembre 17:00 h
Musical infantil
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa
Teatro Municipal

13 de noviembre 20:30 h
Concierto
Brothers in band: DIRE STRAITS-40 aniversario
Auditorio Internacional

15 de noviembre 19:00 h
Concierto de Santa Cecilia
"Los Salerosos"
Teatro Municipal

20 de noviembre 20:00 h
Ópera
La Flauta Mágica, de Mozart
Teatro Municipal

21 de noviembre 20:00 h
Teatro grupo Thalía Torrevieja
¿Viene usted por el anuncio?
C. Cultural Virgen del Carmen

21 de noviembre 20:30 h
Monólogo
Luis Piedrahita: Apocalíptica-mente correcto
Teatro Municipal

22 de noviembre 12:00 h
Concierto de otoño
UMT: Concierto por Santa Cecilia
Teatro Municipal

24 de noviembre 18:30 h
Cinecrítico
Blade Runner
C. Cultural Virgen del Carmen

27 de noviembre 20:00 h
Concierto de otoño
OST: I Ciclo de Cámara-Recital de Violín y piano
Sala de Cámara del Auditorio Internacional

28 de noviembre 21:00 h
Comedia
David Fernández y José Corbacho: No somos Estopa
Auditorio Internacional

2 de diciembre 19:30 h
Teatro
Lily: Un cuento de Torrevieja
Teatro Municipal

3 de diciembre 20:00 h
Gala
Discapacidad Supercapaces
Teatro Municipal

4 de diciembre 18:30 h
Magia
Borja Montón: Ilusiónate
Teatro Municipal

5 de diciembre 21:00 h
Concierto
40 Aniversario Coro Maestro Casanovas
Teatro Municipal

5 de diciembre 20:30 h
Concierto
Malú: Quince Tour
Auditorio Internacional

10 de diciembre 20:30 h
Danza
El Cascanueces: Imperial Heritage Ballet
Teatro Municipal

La Concejalía de Parques y Jardines organiza una ruta en bicicleta por los espacios verdes de Torrevieja

La iniciativa, denominada "Ruta en bici por los parques de Torrevieja", se celebrará el sábado, 31 de octubre, a partir de las 9:30 horas, con salida y llegada en el Parque de las Naciones. Las inscripciones pueden realizarse a través del correo electrónico inscripciones@actuasm.es

La Concejalía de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Torrevieja, junto con la empresa adjudicataria del contrato de mantenimiento de zonas verdes (Actúa), ha organizado una actividad recreativa al aire libre bajo el nombre "Ruta en bici por los parques de Torrevieja – Autumn Edition", que tendrá lugar el próximo sábado, 31 de octubre, y que permitirá a vecinos y visitantes que se inscriban conocer algunos de los principales parques y espacios verdes del municipio a través de un recorrido en bicicleta.



Esta iniciativa tiene como objetivo acercar los parques y jardines de Torrevieja a la ciudadanía, fomentar la movilidad sostenible y promover hábitos de vida saludables, ofreciendo una alternativa de ocio al aire libre que combina deporte, naturaleza y conocimiento del entorno urbano.

La actividad comenzará a las 9:30 horas, teniendo al Parque de las Naciones como punto de encuentro y salida, así como el lugar donde finalizará el recorrido. La ruta tendrá una duración aproximada de dos horas y permitirá a los participantes disfrutar de diferentes espacios verdes de la ciudad, poniendo en valor la diversidad de parques y jardines con los que cuenta Torrevieja.

INSCRIPCIONES ABIERTAS Y PLAZAS LIMITADAS

La actividad está dirigida a todos los públicos, siempre que los participantes puedan realizar el recorrido en bicicleta o mediante accesorios adaptados. Los menores de edad deberán acudir acompañados de un adulto. Para participar será necesario acudir con bicicleta propia, casco y agua, con el fin de realizar la actividad en las condiciones adecuadas.

Las personas interesadas podrán formalizar su inscripción enviando un correo electrónico a inscripciones@actuasm.es. Las plazas son limitadas y se cubrirán hasta completar el aforo previsto para la actividad.

El Judo Club Nozomi lucha por el bronce en la Supercopa de España Infantil de Cádiz

El Judo Club Nozomi de Torrevieja participó el pasado sábado 17 de octubre en la Supercopa de España Infantil de Cádiz 2026, celebrada en el Complejo Deportivo Ciudad de Cádiz y puntuable para el Ranking Nacional Infantil de Judo. La entidad torrevejense se desplazó a la competición con tres judokas, entre los que destacó Héctor Fragkakis Vera, que logró un meritorio quinto puesto.

Fragkakis Vera compitió en la categoría de -55 kilos. Tras caer en el combate de acceso a semifinales, pasó a la repesca, donde consiguió ganar todos sus enfrentamientos y llegó a disputar el bronce, aunque finalmente no pudo hacerse con la medalla. Su quinto puesto le permitió sumar sus primeros 20 puntos y situarse en la duodécima posición del Ranking Nacional.

Por su parte, Carla Martínez García, en -44 kilos, comenzó su participación con un sorprendente ippon sobre su rival a los diez segundos de combate. Sin embargo, no pudo superar los cuartos de final y pasó a la repesca, donde no pudo alcanzar el resultado esperado. Por su parte, Ferran Peñafiel Navasquillo, que debutaba tanto en esta categoría como en este tipo de competición, tampoco pudo continuar en el torneo.



Desde el Judo Club Nozomi animan a sus deportistas a continuar preparándose en este inicio de la etapa competitiva y a aprender de la experiencia adquirida. El club confía en que el trabajo, el esfuerzo y la perseverancia permitan obtener mejores resultados en el futuro.

La próxima cita llegará este fin de semana en Avilés (Asturias), con la celebración de la Supercopa de España de Judo Infantil y Cadete XXVI Torneo Internacional Villa de Avilés 2026. La competición contará con más de 1.700 judokas inscritos procedentes de toda España, además de Portugal, Reino Unido, Holanda y Costa Rica. El Judo Club Nozomi estará representado por cinco integrantes: tres de categoría infantil y dos de cadete.

Ángel Granda y Neus Pericàs se proclaman campeones de la Copa de España de Wingfoil Racing en Torrevieja



Ángel Granda, del Real Club Náutico de Gran Canaria, y Neus Pericàs, del Real Club Náutico Port de Pollença, son los campeones absolutos masculino y femenino de la Copa de España de Wingfoil Racing 2026. La competición se celebró desde el viernes 16 hasta el domingo 18 de octubre en aguas del Real Club Náutico de Torrevieja y reunió a 31 riders inscritos de distintas comunidades autónomas.

El tiempo fue el gran protagonista del fin de semana. Los chubascos y las lluvias que han afectado a la Comunitat Valenciana en los últimos días impidieron competir el viernes y el sábado. El comité de regata tuvo que esperar a que mejoraran las condiciones y concentró toda la competición en el domingo. Ese día se completaron las tres pruebas que dieron validez al campeonato, con unos 9 nudos de viento de dirección 050 (NE) que fue rolando al 060 (ENE).

Ángel Granda dominó la jornada. Ganó las dos primeras mangas y le bastó un noveno puesto en la tercera para sumar 11 puntos y llevarse el título. Le siguió el andaluz Leo Zabell Blanco (Federación Andaluza de Vela), primer Sub-19, con 13 puntos y dos segundos puestos en su casillero. Martín Medina Rein (Real Club el Candado), primer Sub-17 masculino, completó el podio absoluto masculino con 17 puntos.

Neus Pericàs firmó una actuación sobresaliente. Con parciales de 4, 6 y 7 terminó tercera de la general con 17 puntos, por delante de Medina en el desempate, y se proclamó campeona femenina y primera Sub-17 femenina. La segunda posición femenina fue para Valentina Cifre García, compañera de club de Neus Pericàs en el RCN Port de Pollença.

Por categorías, su hermano Miquel Pericàs (RCN Port de Pollença) fue el mejor Sub-15, décimo en la general.

Por parte del RCNT, Juan Santacruz fue noveno en la general y mejor clasificado de la categoría Gran Máster, con dos sextos puestos.

ENTREGA DE TROFEOS

Al término de la última prueba se celebró en las instalaciones del Club la entrega de trofeos. Asistieron el vicepresidente del RCNT, Fran Martínez; el vocal de vela del Club, Juan Santacruz, que además había competido en la regata; la concejala de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja, Diana Box; el representante de la Real Federación Española de Vela (RFEV), Carlos Torrado; y el representante de la Federación de Vela de la Comunitat Valenciana (FVCV-Somvela), Eduardo Revert.





El Real Club Náutico de Torrevieja agradece a la RFEV, a la FVCV y a la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja su apoyo en la organización del evento. El Club también da las gracias al equipo de voluntarios, jueces y comité de regata, que trabajaron en condiciones complicadas para que la competición pudiera celebrarse, y a todos los deportistas por su paciencia durante un fin de semana marcado por la meteorología.

FÚTBOL SALA

San Vicente Hércules F.S. 5-2 C.D. Torrevieja F.S. : derrota en San Vicente



Juan Carlos García Sala

Partido correspondiente a la jornada 4 de la Lliga Preferent Futsal Grupo - 3 , celebrado en el Pabellón de San Vicente.

Mal partido de los nuestros en su desplazamiento a San Vicente.

Partido con demasiada falta de puntería de cara a puerta, a pesar de la gran cantidad de ocasiones, que lastraron el resultado .

El equipo local planteó un partido con su defensa en bloque bajo y esperando a las contras para generar peligro. Y obtuvieron su recompensa a pesar del buen juego combinativo del Torrevieja, trabajo que se vino abajo ante la falta de puntería a pesar de los goles de Dani e Ivan.

Toca aprender y mejorar el aspecto ofensivo y plantear el proximo partido contra el potente Villajoyosa, para demostrar que esto solo fue algo puntual.

El Club Gimnasia Rítmica de Torrevieja brilla en un intenso fin de semana de competición

El pasado fin de semana estuvo repleto de competición y grandes resultados para las gimnastas del Club Gimnasia Rítmica de Torrevieja, que continúan demostrando su evolución, esfuerzo y dedicación en los torneos preparatorios de cara a las próximas competiciones oficiales.

La actividad comenzó el sábado por la mañana en el torneo organizado por el Club Kayma en Aspe, donde participaron las gimnastas individuales de nivel Copa Base. Sienna, en categoría infantil, consiguió una meritoria cuarta posición, mientras que Mía, en categoría alevín, logró subir al podio como tercera clasificada.

Durante la jornada de tarde llegó el turno de nuestros tres conjuntos de nivel Base, que también firmaron una destacada actuación. El conjunto infantil se proclamó campeón, el conjunto cadete consiguió el título de subcampeón y el conjunto alevín finalizó en una meritoria cuarta posición.

La competición continuó el domingo en Elche, en el torneo organizado por el Club Algar, donde nuestras gimnastas volvieron a demostrar su gran nivel, tanto en modalidad individual como en conjuntos. En la competición individual, Mía, en categoría alevín, se proclamó campeona, mientras que Sienna, en categoría infantil, volvió a subir a lo más alto del podio, consiguiendo la primera posición.

En modalidad de conjuntos, las gimnastas de Torrevieja también ofrecieron una gran actuación: el conjunto alevín obtuvo la cuarta posición, el conjunto infantil finalizó en quinta posición y el conjunto cadete cerró el fin de semana con un nuevo podio, al proclamarse tercer clasificado.

Desde el Club Gimnasia Rítmica de Torrevieja quieren felicitar a todas sus gimnastas por los resultados obtenidos, pero, sobre todo, por su esfuerzo, constancia y compromiso diario. Detrás de cada ejercicio hay horas de entrenamiento, superación, compañerismo y muchas ganas de seguir creciendo.



Cada competición es una oportunidad para aprender, ganar confianza y demostrar todo el trabajo realizado. Seguimos avanzando juntas, con ilusión, disfrutando del camino y preparándonos para afrontar los próximos retos con la misma pasión que nos caracteriza.

La Peña Madridista de Torrevieja concede el premio “Nito” al remero Ander Martín



Por quinto año consecutivo la Peña Madridista de Torrevieja ha otorgado el premio "Nito" que recuerda a la figura y el espíritu deportivo de Joaquín García Paredes como jugador, como entrenador y gestor futbolístico, además de una persona entregada al servicio del Real Madrid C.F. como descubridor de un buen número de jugadores, algunos de los cuales fueron triunfadores en las filas del club madridista.

En esta edición la entrega de este premio tuvo lugar este pasado domingo en Bianco&Sea Emotion, junto al Real Club Náutico, establecimiento que se ha convertido en principal sponsor de la peña madridista torrevejense. El trofeo fue concedido al gran deportista torrevejense nacido en La Mata, Ander Martín Domingo, remero que hace unas pocas semanas se proclamó campeón de Europa de Beach Sprint (remo de mar) y que precisamente en la jornada del lunes disputaba una de las pruebas del campeonato del mundo en Qingdao, China.

En el acto, tras unas palabras del presidente de la peña madridista, José Manuel Ortega Francés, quien resaltó los apoyos recibidos para que este galardón siga adelante, se dio paso a las palabras que pronunció, en nombre de todos los jugadores de la Peña Madridista de Torrevieja que estuvieron a las órdenes de Nito, Juan Carlos García Sala "Capi" quien resaltó que este premio mantiene vivo el espíritu de su inspirador "Nito". Después tuvo lugar el momento de la entrega del galardón que fue recogido tanto por el padre de Ander, Felix Martín y la sobrina del deportista, Lotti, así como por la concejal de Deportes, Diana Box. El premio fue entregado por el hijo de Nito, Joaquín García Martínez, un reconocimiento que incide en los valores deportivos de su padre, junto con el trabajo, el afán de superación y compañerismo. El padre de Ander Martín señaló que su hijo estaba muy satisfecho con este reconocimiento "porque él es madridista de siempre porque se lo inculcó su abuelo". También la concejal, Diana Box quiso trasladar el agradecimiento en nombre de Martín, de quien subrayó su entrega al deporte del remero que es fundamental para todos los éxitos que está consiguiendo.

El acto estuvo rodeado de un gran ambiente y espíritu madridista donde no faltó el himno del centenario del Real Madrid. La peña madridista torrevejense ya está planeando la conmemoración de su 70 aniversario que alcanzará el próximo 2028.



Reincorporación y agradecimiento profesional en el equipo de Imprenta Buades

Hoy es un día muy especial para todo el equipo. Queremos darle la más cálida bienvenida a Noemí Campillo, en su reincorporación tras su baja de maternidad. Esperamos que hayas disfrutado al máximo de esta etapa tan bonita junto a tu bebé. Sabes que aquí tienes a tu equipo para acompañarte en esta vuelta y ayudarte a que la transición sea lo más fluida y cómoda posible. ¡Teníamos muchas ganas de volver a contar con tu talento, tu energía y tu sonrisa!

Y un sincero agradecimiento para Esperanza Hernández:

Aprovechando este momento de cambio, queremos expresar nuestro más sincero agradecimiento a Esperanza Hernández, quien ha asumido la responsabilidad durante estos meses de ausencia.

Gracias por tu profesionalidad, tu impecable dedicación, tu adaptabilidad y tu excelente trabajo diario. Has demostrado un gran compromiso con el equipo y los proyectos, dejando una huella muy positiva en todos nosotros. ¡Ha sido un verdadero placer trabajar contigo durante este tiempo!

Imprenta Buades



Los partidos son dinámicas

El SC. Torrevieja C.F. afrontaba la séptima jornada de liga en su desplazamiento hacia tierras valencianas. En la ciudad deportiva de Buñol el Torrevieja se enfrentaba al Levante Club de Fútbol. El partido empezó con ocasiones para ambos equipos, pero el SC. Torrevieja en 10 minutos tiró por la borda prácticamente todo el partido. Entre el minuto 17 y el minuto 28, el equipo local marcó dos goles que fueron una losa muy grande para el equipo torrevejense.

Al inicio de la segunda parte, todo parecía cambiar con un gol de Gálvez, y una ocasión magnífica que Gabi no supo materializar para alcanzar el empate en el marcador. Después de esa malograda jugada por parte del SC. Torrevieja, llegó el tercer gol del equipo levantinista. Finalizando el partido en una jugada de ataque del Levante. El portero salinero, Héctor, hizo penalti y se llevó la consiguiente tarjeta roja, dando paso a que el Levante materializase el 4 -1 con el que finalizó el partido.

Un duro castigo para el SC. Torrevieja C.F., que no mereció una derrota tan abultada.

Este fin de semana, domingo a las 11:30 en Nelson Mandela tenemos de nuevo la oportunidad de sumar y avanzar en la clasificación.

Desde el club se invita a todos a animar a nuestro equipo, para que así podamos empujar a nuestros jugadores que seguro se dejarán la vida en el partido. El partido es frente al Onteniente, décimo segundo en la clasificación, justo detrás del Torrevieja.

CARTELERA DE CINE

CINES IMF TORREVIEJA

ARRIBA TUTTO Todos los días: 17:30 · 20:00

SENTIDO Y SENSIBILIDAD

Todos los días: 17:30 (V.O.) · 19:30 · 22:00

SUPERTHINGS: LA PELÍCULA Todos los días: 17:30

BALLET MANON Solo jueves: 20:15

LEONES EN INVIERNO

Todos los días: 17:30 · 19:45 · 22:00 Solo jueves: 17:30 · 21:45

MASCOTAS AL RESCATE Solo jueves: 17:30

WILDWOOD Todos los días: 17:30

CLAYFACE Todos los días: 20:00 (V.O.) · 17:30 · 19:45 · 22:00

STREET FIGHTER

Todos los días: 22:00 Solo jueves: 17:30 · 19:45 · 22:00

WHALEFALL

Todos los días: 19:30 · 21:30 Solo jueves: 17:30 (V.O.) · 17:45 · 19:45 · 21:45

LA MALETA

Viernes, Lunes, Martes y Miércoles: 22:15

Sábado y Domingo: 22:00 Solo jueves: 17:45 · 19:45

LA OTRA MADRE Todos los días: 20:30 Solo jueves: 19:30

VERITY. LA SOMBRA DE UN ENGAÑO Solo jueves: 21:30

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA

Todos los días: 17:30 Solo jueves: 19:45

LA BOLA NEGRA

Viernes, Lunes, Martes y Miércoles: 17:30 · 19:15 · 22:00

Sábado y Domingo: 17:00 · 19:15 · 22:00

Solo jueves: 17:30 · 19:15 · 20:30 · 22:15

RESIDENT EVIL

Viernes, Lunes, Martes y Miércoles: 22:15

Sábado y Domingo: 22:00 Solo jueves: 21:45

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en www.neocine.es antes de acudir al cine.

NEOCINE PREMIUM PASEO DEL MAR

CLAYFACE.

Sesiones: 17:45, 20:20, 22:45.

Lunes: 20:20, 22:45. · Jueves: 17:45, 22:45.

CLAYFACE (VOSE). Lunes: 17:45. · Jueves: 20:20.

SENTIDO Y SENSIBILIDAD.

Sesiones: 18:00, 22:45. Lunes y Jueves: 22:45.

Martes: 18:00, 20:20.

SENTIDO Y SENSIBILIDAD (VOSE).

Lunes y Jueves: 18:00.

LEONES EN INVIERNO. Todos los días: 18:20, 22:30.

SUPERTHINGS: LA PELÍCULA. Todos los días: 16:00.

WILDWOOD. Todos los días: 16:00.

ARRIBA TUTTO. Solo Martes: 16:00, 22:30.

STREET FIGHTER.

Sesiones: 22:30. · Martes: No hay sesión.

LA MALETA. Todos los días: 22:45.

LA INVITACIÓN. Solo Martes: 20:30.

WHALEFALL. Todos los días: 16:00.

LA OTRA MADRE Sesiones: 20:40.

Martes y Jueves: No hay sesión.

LA OTRA MADRE (VOSE). Solo Jueves: 20:40.

LA BOLA NEGRA. Todos los días: 17:50, 19:50.

EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA.

Sesiones: 20:20. Martes: 22:45

RESIDENT EVIL. Todos los días: 16:00.

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en www.neocine.es antes de acudir al cine.

El Mare Nostrum, invicto fuera de casa



Los torrevejenses consiguen vencer en Villafranca de los Caballeros (Toledo) y encadenan tres triunfos consecutivos como visitante

Tras sumar seis puntos en cinco jornadas, el próximo encuentro será frente al Balonmano Elda CEE el 24 de octubre

El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja sumó dos puntos tras ganar el partido correspondiente a la quinta jornada del Campeonato de Primera Nacional del balonmano español. Los salineros de desplazaban hasta Villafranca de los Caballeros, en Toledo, donde se imponían al conjunto local por 24 – 26 en la tarde del pasado sábado, 17 de octubre.

El desplazamiento era complejo no solo por la distancia, sino también porque pisaban la pista de un rival que necesitaba estrenar su casillero. Pese a la sed de victoria de los locales, no olvidemos que el Mare Nostrum llegaba a tierras toledanas sin conocer la derrota como visitante tras sus triunfos en Murcia y Algemesí.

Bajo esa premisa, el objetivo estaba claro: había que aprovechar la solvencia demostrada por la plantilla -especialmente fuera de casa- para provocar el desgate físico en los nuevos contrincantes. Las rápidas salidas a la contra avalaron las intenciones del equipo. Fue así como se lograron los primeros goles y las primeras ventajas. Unos contraataques que tuvieron en la defensa y en la figura de Chiqui, bajo palos, sus mejores aliados.

En el primer período, el plan de Aarón Álvarez empezaba a dar sus frutos. Conforme fueron pasando los minutos, el equipo salinero fue abriendo la brecha en el luminoso del pabellón de Villafranca de los Caballeros. Especialmente, lo consiguieron en la recta final de este tiempo, cuando el cansancio hacía mella en los jugadores del Fibritel Balonmano Villafranca y los torrevejenses lograban ponerse cinco goles por delante en el momento de tomar el camino a los vestuarios (11 – 16).

Tras el descanso, el partido mantuvo un toma y daca entre los dos conjuntos. Ese tira y afloja se inclinaba, aún así, a favor de los salineros con una nueva renta de cinco goles hacia el ecuador de la segunda mitad (18 – 23 Minuto 45:54). Cuando parecía que el Mare Nostrum tenía el partido en el bolsillo, el equipo rebajó la intensidad y dejó de sentir la presión por mantener el resultado. Una falsa confianza que propició el empate cuando apenas quedaba minuto y medio para el final (24 – 24 Minuto 58:30). Afortunadamente, una pérdida de balón de los toledanos y un último gol de Trino sentenciaron el encuentro con el 24 – 26 definitivo.

El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja se sitúa séptimo tras encadenar tres victorias, todas ellas como visitante. El equipo tendrá la oportunidad de conseguir sus dos primeros puntos como local ante el Balonmano Elda Centro Excursionista Eldense este sábado, 24 de octubre. El encuentro se jugará a las 18:30 horas en el Pabellón Cecilio Gallego.

Busco Hogar

Gatitos

En el albergue hay más de 70 gatitos esperando una familia. Muchos han sido rescatados de situaciones difíciles y ahora solo necesitan un hogar donde sentirse seguros y queridos. Son juguetones, cariñosos y están listos para empezar una nueva vida. Si estás pensando en adoptar, acércate al albergue. Podrías encontrar a ese compañero que te cambiará los días.

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 07:30 h. a 14:00 h. y de 16:00 h. a 18:00 h. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL
Ofertas de Empleo

OFERTA 1088/2026
VENTA Y COMERCIALIZACIÓN DE LOTERÍA - ONCE
LUGAR Torrevieja
C.V. a: ag.orihuela@once.es

OFERTA 1090/2026
MECÁNICO BMW
LUGAR Torrevieja
C.V. a: cv@benigar.com

OFERTA 1091/2026
MONITOR DE COMEDOR ESCOLAR
LUGAR Torrevieja
C.V. a: alberto.rf@ircosl.com

OFERTA 1092/2026
CERTIFICADOS TÉCNICOS DE VIVIENDAS EXISTENTES
LUGAR Torrevieja
C.V. a: info@luzarquitectos.es

OFERTA 1093/2026
TASOC
LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: talento.levante@grupocasaverde.com

OFERTA 1094/2026
SERVICIO AYUDA A DOMICILIO
LUGAR Torrevieja
C.V. a: sad@suman.es

OFERTA 1095/2026
ELECTRICISTA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: ja2004sl@hotmail.com

OFERTA 1096/2026
OFICIAL DE MANTENIMIENTO
LUGAR La Zenia
C.V. a: lginers@clece.es

OFERTA 1097/2026
MONITOR DE ROBÓTICA EDUCATIVA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: gateamurcia@gmail.com

OFERTA 1098/2026
ATENCIÓN AL CLIENTE
LUGAR Torrevieja
C.V. a: susana@servicesenteret.com

OFERTA 1100/2026
TÉCNICO EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL
LUGAR Torrevieja
C.V. a: dpiner@clece.es

OFERTA 1101/2026
COORDINADOR AGENCIA INMOBILIARIA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: elio.pereira@ideareclutamiento.com

OFERTA 1102/2026
ELECTRICIDAD Y CLIMATIZACIÓN
LUGAR Torrevieja y alrededores
C.V. a: info@solenergi.es

OFERTA 1103/2026
RESPONSABLE MARKETING, RR. SS. Y WEB
LUGAR Torrevieja
C.V. a: kaiwestore@gmail.com

Teléfono: 96 670 88 46 · Web: www.adl-torrevieja.es
Correo electrónico: empleo@adl-torrevieja.com

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo
C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/ San Luis.

Guía de Misas en Torrevieja

Parroquia Inmaculada
• Laborales: 10:00 y 19:30
• Sábados y Vísperas fiestas: 10:00 y 19:30
• Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 19:30
Parroquia Sagrado Corazón
• Laborales: 19:000
• Sábados y Vísperas fiestas: 19:00
• Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00
Parroquia Ntra. Sra. del Carmen
• Lunes, miércoles y jueve: 18:00
• Sábados y Vísperas fiestas: 18:00
• Domingo: 11:00
Parroquia San Roque y Santa Ana
• Martes, jueves y viernes: 18:00
• Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00
Parroquia San Pedro y San Pablo
• Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
• Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)
Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata
• Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
• Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30
Parroquia Salvador (Villasol)
• Martes: 10:30, Jueves: 18:00
• Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Vista Alegre
Número 3486

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".
Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.
Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.
Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.
Diseño: Ana Llopis.
Fotografía: Objetivo Torrevieja

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral.
Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja.
Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49 - 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)
DEPÓSITO LEGAL A.102/1961
ISSN 2990-0786

JOSE PINA · SANDRA SAAVEDRA · VANESA SAAVEDRA · CONCHI VILLAR · BÁRBARA PERPÉN · MIGUELA. BERNABÉ · JORGE SÁNCHEZ · ANTONIO LLERANDI · INMACULADA SALMERÓN

INFIELES

UNA OBRA ORIGINAL DE JOHN ROY CHAPMAN Y KAY COONEY

DIRECCIÓN ALEJANDRO AGUILAR RUIZ

2026 NOV | **SÁBADO 07/20:00** | **TEATRO MUNICIPAL TORREVIEJA**



¡Escanea para más información!

Adaptación de la comedia británica "Sé infiel y no mires con quién", un clásico lleno de enredos, secretos y situaciones disparatadas. La historia gira en torno a Pablo, un editor casado con María cuya tranquila vida se desmorona cuando una cadena de citas clandestinas y préstamos cruzados de su apartamento provoca un auténtico caos. Una comedia de ritmo frenético que juega con la hipocresía burguesa y los malentendidos.

Descubre nuestros eventos en **www.culturatorrevieja.com**

CULTURA TORREVIEJA