



VISTA ALEGRE
Semanario de Torre vieja

“

La Purísima, peregrina en el Sagrado Corazón

”



AÑO
JUBILAR



EDITORIAL

Las elecciones más cercanas al administrado, las que renuevan el Ayuntamiento, ya han comenzado la cuenta atrás. Ayer comenzaban los días de campaña que aquí en Torrevieja, siguen manteniendo el pistoletazo de salida en forma de pegada de carteles. Muy probablemente los carteles de los paneles del Paseo de la Libertad serán de los pocos que veamos a lo largo y ancho del término municipal, a excepción de banderolas y grandes paneles. Donde más veremos la propaganda política será en las redes sociales y también en los canales de comunicación tales como el whatsapp. Justo de aquí a 15 días nos encontraremos en la jornada de reflexión que conduce hasta las urnas de los colegios electorales. Hasta siete opciones concurren en esta ocasión con la intención de llevar hasta el salón de plenos sus tesis y proyectos y una formación más aspira a revalidar el gobierno y a continuar desarrollando su modelo de ciudad. Estas son unas elecciones en las que se rinden cuentas al ciudadano y lo cierto es que este mandato que finaliza es el más irregular de cuantos se conocen. Y todo por la sola razón de haberse visto afectado por las consecuencias de la pandemia sanitaria de la Covid -19 que, no solo paralizó toda actividad, sino que después, durante mucho tiempo, lo restringió todo también.

La Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús recibió la siempre emotiva visita de La Purísima Concepción, patrona de Torrevieja. Esta ha sido la tercera vez que la virgen se ha adentrado intramuros de la parroquia que está celebrando el Año Jubilar de sus 50 años como tal y la cuarta que pasa por su puerta ya que, este mes se cumplirán 30 años de la inauguración del Monumento a La Purísima de la Playa del Cura y en su desplazamiento también volvió su mirada a la Parroquia de la Plaza de Oriente. Se vivieron momentos bonitos, para recordar por las muchas personas que no se despegaron de la patrona desde primeras horas de la jornada del sábado hasta que se recogió en su templo.

Esta semana Torrevieja ha vuelto a conmemorar el 9 de mayo, el Día de Europa que viene celebrando a lo largo de cuatro décadas. Nuestra ciudad debe sentirse orgullosa de que desde principios de los años noventa sigue mirando en todo lo alto la bandera de las doce estrellas y ha dejado sentada su vocación hospitalaria y de recepción. En esta edición la celebración se trasladó hasta el Auditorio Internacional que cubrió todo su aforo para que el público disfrutase de las muchas y buenas actuaciones locales que se sucedieron y también de la presencia de las Azúcar Moreno que, bien podían haber repetido visita a la Feria de Mayo. Pero este año lo que se está celebrando desde el pasado jueves hasta este domingo, es el Homenaje a la Feria, una mini feria que se ha instalado en el Parque de la Estación y que ya en sus primeros compases ha obtenido una buena acogida.

04 *Junta de Gobierno Local*

08 *Se presentó AEPA
Imparables Torrevieja*

10 *Subvenciones de cultura*

16 *Asimepp celebra el Día
Internacional de la Fibromialgia*

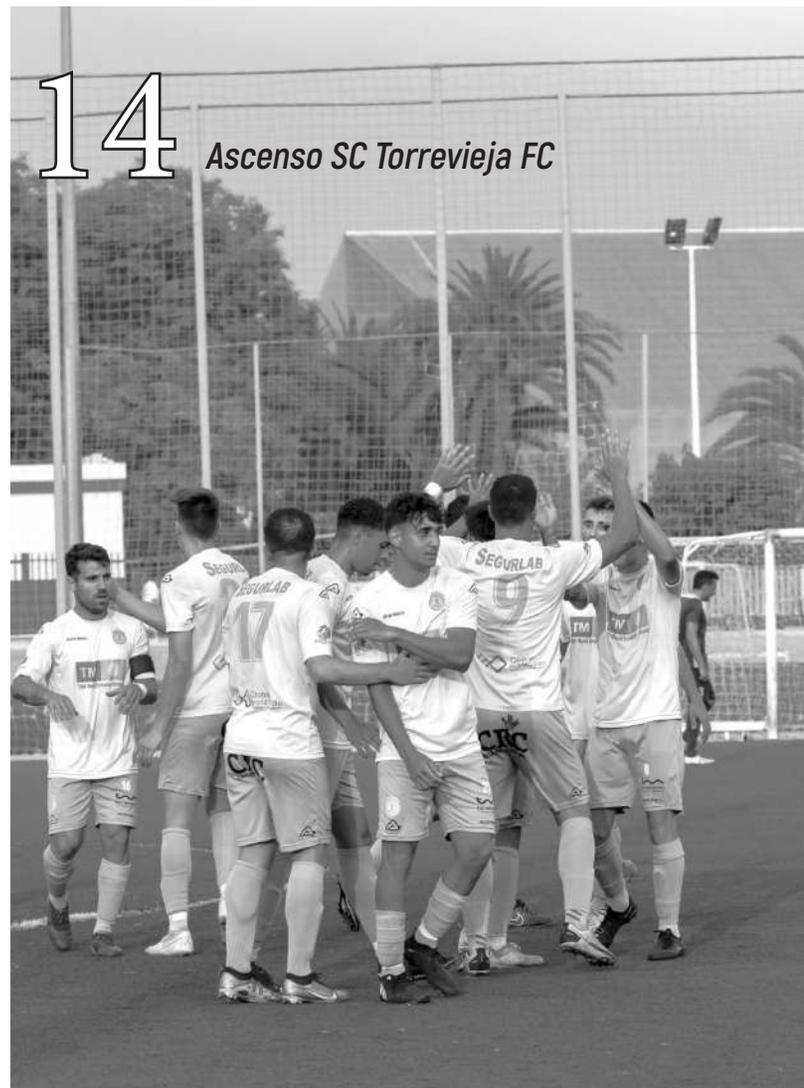
18 *Entrevista al actor Michael John*

22 *Agenda cultural*

23 *Pregón de la Romería del Rocío*

27 *Real Club Náutico Torrevieja*

28 *Crónica Balonmano*



Presentado el cartel del 5º Festival de Carnaval ‘Ciudad de Torrevieja-Costa Blanca’

Cuatro chirigotas y comparsas se darán cita el 19 de agosto en el Teatro Municipal.

El salón principal de la Sociedad Cultural Casino acogió el pasado miércoles, 10 de mayo, la presentación del cartel del 5º Festival de Carnaval ‘Ciudad de Torrevieja-Costa Blanca’, que organiza la Chirigota ‘Los Sangochaos’ de Torrevieja.

El acto, que tuvo como mantenedor al periodista Francisco Reyes, contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, y los concejales del equipo de Gobierno Concha Sala y Vicente Zapata, junto al presidente del Casino, Miguel Albentosa. También asistieron a la cita la Reina de la Sal, Maribel López Cerdán, su dama Minerva Sinnema Carnicero, además de las Reinas mayor e infantil del Carnaval, Sara Fernández y Edurne Vera, el Rey del Carnaval, Oscar Torregrosa, y una representación de la comparsa ‘La Sal de Torrevieja’.

Salen a la venta las entradas

Los componentes de ‘Los Sangochaos’, Daniel Corona y Jorge Garres, anunciaron que las entradas para este gran evento del verano, que se celebrará el próximo 19 de agosto en el Teatro Municipal, saldrán a la venta este lunes, 15 de mayo, con un precio de 25 euros de las filas 2 a 11 y 20 euros de las filas 14 a la 24, pudiéndose adquirir de forma física en cualquiera de las Oficinas de Correos de toda España, a través de la plataforma www.entradasatualcance.com y hasta dos horas antes del inicio del festival.

Chirigotas y comparsas participantes



Miembros de la chirigota ‘Los Sangochaos’ junto al alcalde, Eduardo Dolón, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, y los ediles Concha Sala y Vicente Zapata.

El espectáculo, que comenzará a las 21:00 horas (apertura de puertas a las 20:00 h.), contará con cuatro agrupaciones: la chirigota ‘Los Sangochaos’, organizadora del festival, con su tipo ‘Esta chirigota tiene premio’; la chirigota de Manolín Santander ‘Los viñanos’, ganadora del segundo premio

en el Carnaval de Cádiz 2023; la chirigota de Fermín y Antoñito ‘To me pasa a mí: los desgraciaitos’, tercer premio del Carnaval de Cádiz 2023; y la comparsa de Martínez Ares ‘La ciudad invisible’, ganadora del primer premio del Carnaval de Cádiz 2023.

Al final de la presentación intervino el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, que puso en valor el trabajo que realiza la chirigota local desde hace cinco años, aportando a la ciudad un trozo de Cádiz, llenando de alegría el verano con un festival que con el paso del tiempo se está convirtiendo en una esperada cita para todos los amantes del Carnaval.

La noche terminó con un vino español para los asistentes que se sirvió en la terraza del Casino y que estuvo amenizado por ‘Los Sangochaos’ y sus inigualables chirigotas.

“

Este año participan tres agrupaciones finalistas del Carnaval de Cádiz 2023 y la chirigota local ‘Los Sangochaos’, anfitriona del evento

”

La Junta de Gobierno Local aprueba la instalación de un sistema de videovigilancia en los aparcamientos de la Ciudad Deportiva

La Junta de Gobierno Local ha aprobado un contrato menor para el suministro, instalación, configuración y puesta en marcha de un sistema de cámaras de videovigilancia para mejorar la seguridad de los aparcamientos de patinetes eléctricos y otros vehículos de movilidad personal en la Ciudad Deportiva por un importe de 4.719 euros, según informó el concejal secretario del órgano, Federico Alarcón. En este sentido señaló el edil que en las últimas semanas se ha detectado un aumento en el número de robos de estos vehículos que sirven especialmente para la movilidad de los jóvenes.

En otro orden de cosas se acordó someter a segunda información pública el programa de actuación integrada del PRI en el Enclave 3 Montecarlo tras un informe emitido a raíz de una consulta realizada al Servicio Territorial de Urbanismo de Alicante, que aconseja realizar a una segunda exposición pública. Las modificaciones y alegaciones de la primera exposición serán tenidas en cuenta, según indicó Alarcón. Igualmente, se acordó requerir documentación a la empresa Studio 12 adjudicataria del lote 2 del contrato de difusión y publicidad del Ayuntamiento relativo a la impresión de diseño y servicios relacionados. El edil añadió que tiene porcentaje de baja del 18%.

Acuerdo Marco

Por otro lado, se incoaron dos procedimientos para acordar si procede o no la resolución del contrato del acuerdo marco para obras de los lotes 1, 2, 3 y 5 adjudicados a la Mercantil Zaragoza 2012 Grupo Consultor, así como del lote 4 adjudicado a Mangado y Asociados. Alarcón justificó que hay mercantiles que se presentan a proyectos y luego no presentan la documentación. También se anuló el acuerdo de la JGL celebrada el 6 abril de 2023 y se aprobó la certificación final de



Federico Alarcón ofreciendo los detalles de los puntos de la Junta de Gobierno Local.



En las últimas semanas se ha detectado un aumento en el número de robos de estos vehículos que sirven especialmente para la movilidad de los jóvenes



obra del colegio Inmaculada por importe de 85.000 euros.

Fiestas

También destacó la aprobación de sendos contratos del área de Fiestas. El primero de las Hogueras Molinos del Calvario, que incluye cuatro lotes, tiene un importe total de 21.870 euros con IVA. En concreto, el lote 1 de infraestructuras (7.689 euros), lote 2 de equipos de sonido e iluminación (10.067 euros), lote 3

de actuaciones artísticas (1.452 euros) y lote 4 de legalización de proyectos (2.662 euros).

El segundo, por importe global de 22.605 euros, es para la celebración de las Fiestas del Sagrado Corazón. El contrato está repartido en los mismos lotes con un importe de 6.310 euros el lote 1, 8.651 euros el lote 2, 5.082 euros el lote 3 y 2.662 euros el lote 4. Ambos contratos son por 1 año con posibilidad de dos prórrogas.

Comienza la campaña electoral para las elecciones del 28 de mayo

EL PARTIDO POPULAR ABRE SU NUEVA OFICINA ELECTORAL

El pasado lunes abrió al público la nueva Oficina Electoral del Partido Popular de Torrevieja, sita en la céntrica calle Orihuela, esquina con Caballero de Rodas. Una amplia y accesible oficina de campaña que se mantendrá abierta hasta después de las elecciones del próximo 28M, en horario de 9:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas, según anunció el presidente y candidato a la Alcaldía del PP local, Eduardo Dolón, que la visitó junto a la secretaria general, Rosario Martínez Chazarra.

El candidato a la Alcaldía, Eduardo Dolón, informó de las principales citas del Partido Popular como la del domingo, 21 de mayo, para la que se pondrán a disposición de todos los afiliados y simpatizantes del Partido Popular varios autobuses para desplazarse a Valencia, en donde se celebrará el mitin central de campaña con la participación del presidente del PP nacional, Alberto Núñez Feijoo, y del presidente autonómico del PP y candidato a la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón.

Ya el miércoles, 24 de mayo, a las 21:00 horas, en el Paseo Vista Alegre, se celebrará un mitin con la presencia y participación del candidato a la Generalitat, Carlos Mazón, y de Eduardo Dolón, candidato a la Alcaldía y a las Cortes Valencianas.

Por último, el mitin-fiesta fin de campaña se celebrará el viernes, 26 de mayo, a las 20:00 horas, en el Parque de La Estación, a partir de las 20:00 horas.

Eduardo Dolón destacó que cuenta con el mejor equipo de personas para continuar al frente del Ayuntamiento de Torrevieja

EL PSOE PRESENTA SU PROGRAMA ELECTORAL A TRAVÉS DE LA PÁGINA WEB

La candidata a la alcaldía por el PSOE, Bárbara Soler ha dado a conocer el programa electoral a través de su página web www.barbarasoler.es. Ella misma ha señalado que se ha creado esta página para, entre otras cosas, dar a conocer el programa electoral en el que han estado trabajando desde que se le eligió candidata hace dos meses. "Ha sido un trabajo desarrollado entre muchas personas implicadas en Torrevieja y estamos muy orgullosos del resultado". Está compuesto por una batería de ideas que afrontan los principales problemas de los ciudadanos de Torrevieja.



SUEÑA TORREVIEJA PRESENTÓ SU PROGRAMA ELECTORAL

El candidato a la alcaldía por Sueña Torrevieja presentó en un acto público un plan detallado y destacado de su programa electoral con actuaciones para trabajar de forma inmediata desde el día 1 de Julio de 2023.

Samper señaló que "mi objetivo principal es hacer de Torrevieja una ciudad más viva, más feliz y más moderna. Torrevieja y todos y cada uno de sus vecinos y vecinas no se merecen ver pasar los días entre promesas incumplidas del gobierno del PP. No puede ser que en Torrevieja no se haya notado ninguna obra, servicio ni inversión de relevancia que beneficie a los ciudadanos".

PRESENTACIÓN DE CANDIDATOS DE VOX

En un acto celebrado en el Centro Cultural Virgen del Carmen la formación Vox presentó a cada uno de los candidatos que acompañarán a Salvador Ruso como aspirante a la alcaldía por este partido. A la presentación se sumaron Miguel Pascual, diputado por Alicante en las Cortes Valencianas, y Óscar Castillo,

del Comité ejecutivo provincial de Alicante, apoyaron a Salvador Ruso y al equipo de VOX Torrevieja, así como el Teniente General Manuel Mestre Barea, miembro del Congreso de los diputados y actual candidato a la alcaldía de Orihuela.

RESPALDO A LAS CANDIDATURAS DE ESQUERRA UNIDA Y PODEMOS DE LA VEGA BAJA

En el paseo marítimo de la playa de los Naufragos tuvo lugar un encuentro de cabezas de lista, candidatas y candidatos, de las 11 candidaturas municipales de la Vega Baja en las que participan Esquerra Unida y Podemos, 11 proyectos que conforman un proyecto común para transformar la comarca en su conjunto. En el encuentro estuvieron presentes Héctor Illueca, vicepresidente segundo y candidato a la Generalitat Valenciana, y Rosa Pérez, consellera y coordinadora de Esquerra Unida. Números 1 y 2 respetivamente de la candidatura autonómica de Unides Podem - Esquerra Unida, la candidatura unitaria más amplia de la izquierda valenciana que además de Podem y EUPV integra a Alianza Verde y Els Verds.

Tras el verano comenzarán las obras de pluviales en la calle Bergantín

El alcalde y la concejal de Calidad de los Servicios Urbanos mantuvieron una reunión con administradores de fincas y vecinos de la zona.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la concejal de Calidad de los Servicios Urbanos y responsable de Pluviales, Sandra Sánchez, mantuvieron esta semana una reunión con administradores de fincas y vecinos de las comunidades de propietarios dentro del ámbito de las obras que se van a ejecutar y que se encuentran enmarcadas en la red de evacuación de aguas pluviales, para mejorar y favorecer el drenaje del agua de lluvia y, al mismo tiempo, eliminar los problemas de inundaciones en las fincas situadas en la calle Bergantín con avenida de La Purísima.

Sandra Sánchez informó que estas obras van a consistir en la sustitución de la tubería existente en la avenida de La Purísima por otra tubería de diámetro 1.000mm, para una correcta evacuación de aguas. Por otro lado, se van a crear nuevos imbornales de captación en la calle Bergantín, conectados a través de tuberías de diámetro 400mm a un colector general de diámetro 500mm.

Mejora del itinerario peatonal y accesibilidad

Para finalizar esta actuación de pluviales, se va a proceder a la ampliación de un tramo de acera donde los garajes se encuentran bajo la rasante, mejorando de este modo el itinerario



El alcalde, Eduardo Dolón, y la concejal de Calidad de los Servicios Urbanos, Sandra Sánchez, se reunieron con administradores de fincas y vecinos de la zona.

peatonal y la accesibilidad, evitando al mismo tiempo que el agua de lluvia entre a través de las rampas de acceso.

Asimismo, la edil de Calidad de los Servicios Urbanos anunció que se va a realizar el reasfaltado completo de los viales afectados por estas obras, con una superficie aproximada de 3.245 metros cuadrados.

Está previsto que las obras comiencen después de la temporada estival para no molestar a vecinos y turistas de esta zona, siendo el plazo de ejecución de aproximadamente 3 meses. En breves fechas comenzarán a realizarse las catas pertinentes para el comienzo de las mismas. Las obras cuentan con una inversión a través de AGAMED de 435.000 euros (IVA incluido).

Abiertas las inscripciones de las pruebas de acceso a enseñanzas profesionales del Conservatorio

Hasta el 19 de mayo está abierta la primera convocatoria de inscripciones para las pruebas de acceso a enseñanzas profesionales del Conservatorio Profesional de Música 'Francisco Casanovas' de Torrevieja, cuyo plazo se abrió el pasado 8 de mayo. Se harán pruebas de violín, violonchelo, flauta, clarinete, oboe, saxofón, trompeta, trompa, trombón, tuba, bombardino, piano, guitarra y percusión. Los interesados deberán apuntarse en el conservatorio, sito en el Palacio de la Música, de lunes a

jueves en horario de 9:00 a 14:00 horas. La prueba se realizará el próximo 22 de junio. Por otro lado, del 1 al 14 de junio se abrirá el plazo de inscripción a las pruebas de acceso para el ingreso en enseñanzas elementales del Conservatorio. Se podrá tramitar también en el Palacio de la Música en el mismo horario. La realización de las pruebas al 1º curso serán el 4 y 5 de septiembre, mientras que el ingreso a otros cursos (2º, 3º y 4º) será el 6 de septiembre.

Todo listo para el III Concurso ‘Croqueteando por Torrevieja’

El presidente de la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca (AEHTC), José Ignacio Pastor, junto a la concejal de Turismo y Hostelería del Ayuntamiento de Torrevieja, Rosario Martínez, y la directora del CdT, Alicia Arenas, presentaron en el CdT el III Concurso ‘Croqueteando por Torrevieja’.

Los 13 establecimientos participantes en esta iniciativa gastronómica mostraron en el CdT las croquetas que ofrecerán del lunes 15 al domingo 21 de mayo a un precio de 3,00 euros bebida incluida.

En la presentación, un jurado profesional independiente, formado por la concejal de Hostelería y Turismo, Rosario Martínez, el concejal de Hacienda, Domingo Paredes, la directora del CdT, Alicia Arenas y la Chef del Restaurante La Herradura y de ‘Lula by Aurora Torres’ (Los Montesinos), evaluaron todas las croquetas, eligiendo las tres mejores bajo los criterios de sabor, presentación y originalidad.

El peso de la croqueta es de 100 gamos como máximo y de 70 gramos como mínimo, sin incluir peso de guarnición, pudiendo elegir los establecimientos la elaboración de varias unidades, siempre respetando la medida total indicada (70 gr. a 100 gr.)

El martes, 23 de mayo, se darán a conocer a los ganadores y los premios.

Los 13 establecimientos asociados que participan en esta edición, que se celebrará del 15 al 21 de mayo, expusieron en el CdT las croquetas que van a ofrecer en este evento a un precio de 3 euros con bebida incluida.



Los miembros del jurado evaluaron en el CdT todas las croquetas participantes.



PARTICIPAN:

1. Bar Tapería Los Zamoranos
2. La Cantina Food & Drinks
3. Jax Torrevieja
4. J. Mullins Irish Pub
5. Tapería el Teatro
6. Arrocería Pepe
7. Marisquería Mar de Levante
8. Restaurante la Mata "Felisa" (La Mata)
9. Restaurante La Mar de Bien (La Mata)
10. Chiringuito La Mar de Bien (La Mata)
11. HB Torrevieja
12. Restaurante Martinis
13. Restaurante Las Columnas

“

El peso de la croqueta es de 100 gamos como máximo y de 70 gramos como mínimo, sin incluir peso de guarnición

”

Actualidad

Se presentó AEPA Imparables Torrevieja, una asociación de mujeres empresarias de la provincia de Alicante

El Real Club Náutico de Torrevieja acogió el pasado sábado, 6 de mayo, una jornada de presentación de AEPA Imparables Torrevieja, una asociación de mujeres empresarias de la provincia de Alicante con sede en la ciudad. AEPA-Imparables Torrevieja es una fusión de mujeres dedicadas a potenciar y promover AEPA en el sur de la provincia de Alicante.

M^a Amparo Calabuig, profesora de Derecho Constitucional en la Universidad Miguel Hernández (UMH), politóloga y especialista en estudios de género e igualdad, ofreció una conferencia en la que habló de cómo el pensamiento crítico nos puede hacer ver



Momento de la conferencia con la presencia de la vicealcaldesa y concejal de Comercio, Rosario Martínez Chazarra, y el concejal de Juventud, Domingo Paredes.

la actividad empresarial y social desde otra perspectiva. Al finalizar se ofreció un aperitivo networking.

Al acto asistieron la vicealcaldesa y con-

cejal de Comercio, Rosario Martínez Chazarra, el concejal de Juventud, Domingo Paredes, el gerente del RCNT, Carlos Torrado, y la vicepresidenta del club, Concha Esquiva.

La plataforma por la sanidad 100x100 pública pide más camas hospitalarias en el área de salud de Torrevieja

La plataforma por la sanidad 100x100 pública de calidad realizó el pasado jueves, 11 de mayo, una performance a las puertas de consultas externas del Hospital Universitario de Torrevieja para pedir más camas hospitalarias en el departamento de salud de Torrevieja para "atender las necesidades sanitarias de una población que se ha incrementado en un 240% en lo que va de siglo", según afirmaron los portavoces, Manolo Gómez y Eva de la Fuente.

La plataforma pide a las autoridades que "el crecimiento urbanístico vaya en consonancia con el respeto a la infraestructura verde y a la necesaria dotación de servicios a la población". Al mismo tiempo hace un llamamiento a todos los grupos políticos para que presupuesten la ampliación del Hospital, "con el consiguiente aumento de camas de hospitalización necesarias para atender a la población real del departamento de Torrevieja".

En este sentido, la plataforma apunta que el área de salud da servicio a 9 municipios y 12 núcleos de población, donde sobresalen Torrevieja y Orihuela-Costa. También destaca

que "1 de cada 3 residentes es mayor de 65 años y más de la mitad del censo son extranjeros". Según la plataforma, el total de tarjetas SIP, según datos de la Memoria de la Conselleria de Sanidad de 2021, es de 204.000. Apunta, además, que hay 1,3 camas por mil habitantes, según censo de 2021, frente a la media de camas instaladas en la Comunidad Valenciana, que es de 2,10.

"La escasez de camas en el hospital tensio-

na todo el hospital y se hace más ostensible en el servicio de Urgencias que, según una encuesta promovida por esta entidad, es el peor valorado por los usuarios, debido, entre otras cuestiones, a las restricciones que impone la falta de camas en planta". Con todo, añade, "la mayor ocupación de camas hospitalarias se hace vía Urgencias, lo cual implica una demora de tratamientos e intervenciones de las consultas programadas".



Momento de la performance reivindicativa de la plataforma por la sanidad pública

Actualidad

Entregados los premios de la 1ª edición de ¡A todo tren!

Bodegas Vera ha acogido esta semana la entrega de los premios al público participante de la 1ª Edición de ¡A todo tren!, organizado por la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca. Al Acto han asistido el presidente de la Asociación, José Ignacio Pastor, miembros de la Junta Directiva, representantes de la empresa Vera Mañogil Hermanos y el distribuidor de zona de Mahou.

En total, se han entregado cuatro premios a las personas que resultaron ganadoras. Los premios y premiados han sido:

- 1 Jamón a Juan Carlos García Sala
- 1 Jamón a Francisco Javier González Calderón
- 1 Teléfono móvil, donado por el Portal Web Torrevieja.com a Luc Van Rymentant

- "Tu peso en Cerveza Mahou", donado por la empresa Vera Mañogil Hermanos, distribuidor oficial de Mahou a Isabelle Maghe-Engher

José Ignacio Pastor, agradeció a los premiados su participación en este evento gastronómico. Al mismo tiempo, ha subrayado la calidad de las tapas ofrecidas, así como la profesionalidad de los establecimientos asociados participantes. De igual manera quiso agradecer la colaboración de las diferentes empresas colaboradoras, que permiten llevar a cabo estas iniciativas gastronómicas.



José Norberto Mazón accede al cuerpo de Catedráticos de Universidad

El pasado jueves 27 de abril, el profesor universitario, investigador y director de la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja, el doctor José Norberto Mazón, accedió a la máxima categoría del cuerpo de funcionarios docentes universitarios tras aprobar la oposición a Catedrático de Universidad. José Norberto concursó a la plaza de Catedrático/a de Universidad en el área de conocimiento de Lenguajes y Sistemas Informáticos del departamento del mismo nombre con un perfil investigador vinculado con la gestión de datos y el desarrollo de software dirigido por modelos. Tras la pertinente exposición de su trayectoria académica, docente e investigadora, así como de su proyecto docente e investigador, fue evaluado por la comisión presidida por Manuel Palomar-Sanz, catedrático y anterior rector de Universidad de Alicante. Actuó como secretaria, María Luisa Micó Andrés, catedrática de la Universidad de Alicante y como vocales, Juan Andrés Montoyo Guijarro, catedrático de la Universidad de Alicante; Antonio Vallecillo Moreno, catedrático de la Universidad de Málaga y María Teresa Martín Valdivia, catedrática de la Universidad de Jaén.

Encuentro de 'Climas para el cambio' donde Norberto Mazón fue el moderador.



LA BONOLOTO DEJA UN PREMIO DE 1,2 MILLONES DE EUROS EN LA MATA. El sorteo de la Bonoloto celebrado el pasado 5 de mayo dejó un premio de 1.250.474 euros en la pedanía de La Mata. Un único acertante de primera categoría validó su boleto en la administración de Loterías y Apuestas del Estado 'El gato d'oro', que se sitúa en el número 25 de la calle Mayor de Torrelamata. La combinación ganadora del sorteo fue 16, 26, 28, 43, 46 y 49. El número complementario fue el 27 y el reintegro, el 7. Carmen Perelló, que regenta la administración, aseguró que le dio mucha alegría conocer que había repartido este premio. "Fue como si me tocara a mí", afirmó. Por el momento se desconoce la identidad de la persona agraciada, que podría ser de la pedanía o bien de fuera, ya que el pasado 1 de mayo pasaron por la administración más de 400 personas, muchas procedentes de Madrid.

Esta administración de Loterías ha repartido suerte en los últimos años, dejando importantes premios, como un premio de 5 aciertos de El Quinigel del 12 de marzo de 2023, el segundo premio de Apuesta Hípica Quintuple Plus del 28 de febrero de 2021, el segundo premio de la Lotería Nacional del 22 de agosto de 2020 y el premio de 14 aciertos de la Quiniela del 21 de abril de 2019.



Abierto el plazo a las subvenciones culturales adscritas al ámbito competencial del Instituto Municipal de Cultura

El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Quesada, comunica que desde el pasado 8 de mayo ha sido abierto el plazo para solicitar las subvenciones destinadas a asociaciones culturales adscritas al ámbito competencial del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" para la anualidad 2023. El plazo de presentación de solicitudes será de 10 días hábiles, por lo que se mantendrá abierto hasta el próximo 19 de mayo. El lugar de presentación de las solicitudes será la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura. La subvención máxima a conceder por entidad es de 20.000 euros, no pudiendo exceder dicha cantidad del 80% del coste total del proyecto.

La presente convocatoria pública para la concesión de subvenciones en régimen de concurrencia competitiva a Asociaciones Culturales sin ánimo de lucro, adscritas al ámbito competencial de este Instituto Municipal de Cultura, tiene por objeto la "realización de proyectos de enseñanza, animación, gestión y difusión de la cultura local en todas sus facetas llevados a cabo durante 2023".

La convocatoria de estas subvenciones tiene como finalidad contribuir al fomento de la cultura y de las tradiciones locales, siendo intención del IMC "Joaquín Chapaprieta" subvencionar proyectos que ya hayan sido realizados para potenciar, de esta manera, la capacidad de gestión de las distintas asociaciones culturales de la ciudad.



El lugar de presentación de las solicitudes será la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura



El plazo de presentación de solicitudes será de 10 días hábiles, por lo que se mantendrá abierto hasta el próximo 19 de mayo.

Los ámbitos de actuación de las subvenciones son los siguientes:

- 1.- Programas de difusión de la fotografía local.
- 2.- Programas de difusión de tradiciones locales en los barrios.
- 3.- Programas de difusión de los desfiles procesionales en la pedanía de Torrelamata.
- 4.- Programas de difusión de la artesanía local.
- 5.- Programas de difusión de la cultura local.
- 6.- Programas de difusión de las fiestas de barrio.
- 7.- Programas de enseñanza y difusión de las musicales.
- 8.- Programas de enseñanza y difusión de las artes escénicas.
- 9.- Programas de enseñanza y difusión de las artes pictóricas.

Para optar a estas subvenciones municipales se requiere:

- 1.- Ser una Asociación sin ánimo de lucro cuyo ámbito de actuación sea la acción cultural en los ámbitos de actuación recogidos en la base sexta.
- 2.- Estar inscrita en el Registro Municipal de Asociaciones del Ayuntamiento de Torrevieja.
- 3.- Que hayan desarrollado su actividad en el Municipio al menos con dos años de antelación a la fecha de finalización del plazo de presentación de instancias de la presente convocatoria.
- 4.- Contar con sede o delegación en Torrevieja o en Torrelamata.
- 5.- Que dispongan de estructura suficiente para garantizar el cumplimiento de sus objetivos y los del proyecto presentado a la presente convocatoria.
- 6.- Que el proyecto que se presente haya estado relacionado con la actividad propia de la Asociación.
- 7.- Estar al corriente con sus obligaciones con la Seguridad Social, con la Agencia Tributaria y con la Hacienda Local municipal.
- 8.- Haber justificado técnica y económicamente las subvenciones que les hayan sido concedidas en ejercicios anteriores.

La Purísima, peregrina en el Sagrado Corazón

Por tercera vez en la historia La Purísima Concepción visitó el templo del Sagrado Corazón de Jesús. En esta ocasión lo hizo en peregrinación con motivo del Año Jubilar del 50 aniversario de la creación de dicha Parroquia, corazón del barrio de La Punta.

La Asociación Hijos de la Inmaculada y la Parroquia de la Inmaculada atendieron la petición de la Parroquia del Sgdo. Corazón y fue el pasado sábado cuando se produjo la simbólica visita que comenzó a las 9:30 de la mañana y finalizó pasadas las diez de la noche cuando la patrona de los torrevesenses se recogió en su templo tras el canto de la Salve Regina entonada por el párroco del Sgdo. Corazón, Aurelio Ferrándiz.

Puntual se inició la procesión por la mañana. La virgen, al pasar por la puerta del Ayuntamiento fue girada por los costaleros a las órdenes de José Lorenzo y en ese momento se lanzó una bonita petalada de flores que organizó la Concejalía de Fiestas. La amplia representación del gobierno municipal encabezado por el alcalde, Eduardo Dolón, se unió a la procesión en este momento. Ya en la calle Ramón Gallud se vivieron algunos momentos emotivos, como los papelillos y flores que fueron lanzados desde algunos balcones, hasta llegar el emotivo instante en el que La Purísima entró a la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús cruzando la puerta santa jubilar.

Allí fue entronizada la virgen, en un pre-



La Purísima saludó a la ciudad volviéndose hacia el edificio del Ayuntamiento y recibió una bonita petalada de flores organizada por la Concejalía de Fiestas.

cioso lugar preferencial que se fue dispuesto en el altar mayor y se celebraron los diferentes actos programados como la celebración de la Unción de Enfermos.

Tanto a la ida, como a la vuelta, La Purísima fue acompañada por la banda de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos" con su director, Alejandro Gómez al frente.

CIEN PERSONAS LE CANTARON Y RECITARON A LA PURÍSIMA

Más de cien personas entre coros y recitadores, formados por los coros: Agrupación Coral Manuel Barberá dirigida por Sergey Larkin. Dúo de la Orquesta Sinfónica, Nataliya Khomyak y Francisco Garres. La coral Francisco Vallejos, dirigida por Belén Puente y al piano María Ortigosa. Coro Maestro Casanova, dirigido por Sabina Martínez y el grupo vocal Sette Voci; emocionaron al público que llenaba la parroquia, con las obras que interpretaron dirigidas a la Purísima.

Como así lo hicieron los poemas leídos por integrantes de la parroquia: Eneko Osuna, Trinidad Díaz y Jose Joaquín Abadía. También intervinieron las niñas: Erika Fernández, Lucía Mateo, Mayra Torres, Marta Chersy, Ana Munuera. Al finalizar se hizo entrega de una lámina del pintor y escultor Víctor García a todas las personas que intervinieron.

Fue un momento de emoción y cariño hacia la Inmaculada, que se cerró con la Exposición del Santísimo y rezo del Santo Rosario donde intervinieron los distintos grupos de la parroquia. Siguió la Santa Misa donde estuvieron presentes de nuevo las autoridades. Se entregó al finalizar una lámina del pintor y escultor Víctor García al presidente de la Asociación Hijos de la Inmaculada Antonio Anierte y a los componentes de la banda de música Los Salerosos.

Como recuerdo, en la parroquia queda una placa que fue descubierta por parte del párroco, Aurelio Ferrándiz, el Alcalde Eduardo Dolón y presidente de la Asociación Hijos de la Inmaculada Antonio Anierte. En la tarde-noche y al son de la música de los Salerosos, y esta vez a hombros de los costaleros de las cofradías que se encuentran en la parroquia del Sagrado Corazón, la Inmaculada regresaba a su casa.

En el mes mariano por excelencia, y en víspera del día de la Madre, éste extraordinario día, ha sido el modo en el que la



Representación municipal en la misa vespertina previo al regreso de La Purísima a su parroquia.

Parroquia del Sagrado Corazón ha querido rendir homenaje a la patrona en el 50 Aniversario y Año Jubilar. Como conclusión a este histórico acontecimiento, la plaza de la parroquia repleta de fieles despedía a la Inmaculada y la acompañaban a su casa, la Parroquia de la Inmaculada.

La Parroquia del Sagrado Corazón colocó una placa que recordará la peregrinación de La Purísima a su Año Jubilar que fue descubierta por el párroco, Aurelio Ferrándiz, el alcalde, Eduardo Dolón y el presidente de Hijos de la Inmaculada, Antonio Aniorte.



La Purísima se giró hacia la Parroquia del Sagrado Corazón despidiéndose de su visita.



Comienza la señalización del Camino de Santiago desde Torrevieja



El pasado sábado se inició la señalización que permitirá unir Torrevieja con los Caminos de Santiago del Sureste y de La Lana, incorporándose a ellos el 'Camino Salinero' que nace en Torrevieja y llega hasta Orihuela.

Estuvieron presentes en este momento el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón y el párroco del Templo del Sagrado Corazón, Aurelio Ferrándiz, junto a los concejales, Antonio Quesada, Ricardo Recuero y Gitte Lund Thomsen.

Acorde al momento histórico para la Vega Baja de todos los amantes del Camino de Santiago compañeros de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago en Alicante, se desplazaron a Torrevieja para ayudar a señalizarlo en las mejores condiciones. Se realizó un estudio técnico para comenzar lo antes posible a colocar las señales oficiales.

Se estima que este otoño se haya finalizado todo el proceso. A partir de ahí se facilitará un mapa para guiar al peregrino y toda información necesaria.

Todo este proyecto artístico-cultural se mostrará el 28 de junio en la inauguración de la exposición del peregrino llamada 'El Juego del Flamenco' de la mano de la profesora de pintura Olga Parra, en el Centro Cultural Virgen del Carmen a las 18:30h con las obras de sus alumnos de la Escuela Municipal Pintura de Torrevieja.



EL SC TORREVIEJA CF

Día histórico para el fútbol torrevejense. El SC Torrevieja fue el primer equipo de la comarca de la Vega Baja en ascender a Primera FFCV y lo consiguió tras vencer en casa del Peña Raval por un contundente 1-5 en la decisiva 28ª jornada de la liga de 1ª Regional Valenciana. Los goles locales fueron anotados por Hucha (3), Luki-tas (1) y Gonzalo (1).

"En la primera vuelta el Peña Raval nos lo puso muy difícil y empatamos por 2-2. Sabíamos cuáles eran sus fortalezas y debilidades, intentamos realizar unos ajustes para evitar que ocurriera lo mismo", aseguró Juan Antonio Mejías, analista del SC Torrevieja CF. "Aunque el partido de vuelta en Elche no fue nuestro mejor partido, conseguimos el ascenso", añadió.

ANOTADOS 100 GOLES A FAVOR EN 28 JORNADAS

La pretemporada del SC Torrevieja CF fue "muy buena" y comenzó con "buenas sensaciones", ya que logró derrotar a equipos importantes de categoría superior como el Callosa y La Murada. Sin embargo, la temporada comenzó "de una forma inesperada", ya que perdió el primer partido de liga frente al Crevillente, equipo recién ascendido. Así lo explicó Juan Antonio Mejías, analista del SC Torrevieja CF. "Todo parecía que se iba a derrumbar porque las expectativas eran muy altas y fue un golpe de la realidad que nos íbamos a encontrar esta temporada", aseguró. "Quizás sirvió para ajustar cosas, para ver los partidos que requerían jugar de otra manera y adaptarlos al rival", añadió.

De ahí en adelante la temporada fue "muy exitosa". El equipo torrevejense, en 28 jornadas disputadas, ha anotado 21 victorias, 6 empates y 1 derrota, así como 100 goles a favor y 20 en contra. Pese a la buena temporada, también ha habido momentos de dificultad. "Hemos tenido que dar nuestra mejor versión cada fin de semana debido a la exigencia de la competición", indicó.



José Antonio Gil, *entrenador.*

“Estoy muy contento por haber cumplido el objetivo”

"El objetivo principal de la temporada, que fue marcado por la directiva, era el ascenso y haberlo conseguido a falta de dos jornadas para finalizar la liga es muy bonito". Así se expresó el entrenador del SC Torrevieja CF, José Antonio Gil. "Ha sido una temporada muy dura porque la presión era muy alta, al final hemos hecho un equipo muy potente para la categoría, pero estoy muy contento por haber cumplido el objetivo, por el trato de la directiva durante toda la temporada y por el esfuerzo de todos los jugadores y del cuerpo técnico", afirmó.

"El domingo será un día especial y bonito. Ganar la liga o ser el mejor equipo de la categoría, que creo que hasta ahora hemos demostrado que lo somos, y encima estar en casa con nuestra gente... Ojalá podamos celebrar el título de campeones de liga", concluyó Gil. Lo que sí está claro es que el segundo ascenso de su historia ya es una realidad.



“

El equipo torrevejense, en 28 jornadas disputadas, ha anotado 21 victorias, 6 empates y 1 derrota, así como 100 goles a favor y 20 en contra

”

ASCIENDE A PRIMERA FFCV

Foto de familia del equipo junto al cuerpo directivo y técnico.

SIGUIENTE OBJETIVO : SER CAMPEONES DE LIGA

Los rivales no se lo han puesto fácil al SC Torrevieja CF. "A falta de dos jornadas para acabar la liga todavía no somos campeones", matizó Mejías. El ansiado título podría quedarse en manos de los de José Antonio Gil este domingo, 14 de mayo, si logran la victoria o el equipo de Pinoso empata. El encuentro de la 29ª jornada de liga, la penúltima, será a las 11:45 horas en el campo 'Esteban Rosado' de Torrevieja frente al Algorfa CF. Desde el SC Torrevieja CF animan a la afición a acudir en masa para animar al equipo.



Dialsur renueva su Cash&Carry con una inversión de 450.000 euros

Dialsur ha renovado su Cash & Carry de Torrevieja con una importante inversión de 450.000 euros, apostando por un centro más moderno, eficiente, con nuevos espacios, más productos, mejores dotaciones y la ampliación del servicio delivery.

Entre las mejoras realizadas en este establecimiento mayorista con 2.000 metros cuadrados de sala de ventas, destaca la incorporación de más de 600 productos de hostelería que forman parte de las 6.000 referencias de productos nacionales e internacionales. También se han creado nuevos espacios para facilitar la comodidad de los clientes como la charcutería libre servicio y bazar, y se ha ampliado el surtido de congelados y mejorado los servicios a clientes. Otra de las grandes apuestas de este renovado centro son las mejoras del servicio delivery implementadas, ya que además de aumentar la zona de cobertura de Torrevieja y alrededores, se ha ampliado el servicio de lunes a sábado y con atención personalizada durante el horario comercial.

La inauguración contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, la concejal de Comercio, Rosario Martínez, proveedores, clientes y responsables de la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca (AEHTC). Dolón señaló que "lo que más me ha gustado escuchar en este acto son crecer y mejorar y, más aún, si se generan siete puestos de trabajo, que es lo que queremos

hacer desde el Ayuntamiento, sentar las bases para favorecer el desarrollo local".

Cash & Carry Dialsur se encuentra en la calle Escultores Hermanos Blanco nº 45 de Torrevieja y da empleo a 26 personas.



El alcalde, Eduardo Dolón, y la edil de Comercio, Rosario Martínez, junto al director general de Musgrave España, Luis López, y el director de la línea mayorista, Pablo García de Ceca.

Asimepp celebra el Día Internacional de la Fibromialgia

La asociación ASIMEPP viene celebrando esta semana diversas actividades con motivo del Día Internacional de la Fibromialgia, que culminan hoy sábado, 13 de mayo, con una exhibición de taichí en el Hombre del Mar a las 11:00 horas y con una posterior comida de hermandad, durante la cual se entregará el Trébol de Plata y el Trébol de Agradecimiento que cada año otorga la entidad.

Los actos dieron comienzo el pasado lunes, 8 de mayo, con un taller de yoga adaptado en las piscinas naturales, otro de yoga suave en la sede de Asimepp y otro de taichí en el Parque de las Naciones.

El pasado martes, 9 de mayo, se sucedie-

ron más talleres. El Parque de las Naciones acogió un nuevo taller de taichí, las piscinas naturales uno de gimnasia y la sede de la entidad uno de hatha yoga. Asimismo, tuvo lugar en el Casino la conferencia 'Alimentación y estilo de vida para mejorar la inflamación', a cargo de Mireya Martínez Fernández, especialista en medicina familiar y comunitaria, y Abel Henarejos Almagor, dietista-nutricionista. El acto contó con la presencia del teniente de Alcalde, Federico Alarcón, la edil de ONGs, Concha Sala, y la de Participación Ciudadana, Inmaculada Montesinos, junto a la presidenta y vicepresidenta de Asimepp, Maite Miralles y Asun Valenzuela. Los ponentes desmontaron

mitos sobre la alimentación, entre ellos que no es perjudicial tomar dos huevos diarios. Tras la charla, pudieron resolver dudas.

Destacable fue también el pasado miércoles, 10 de mayo, el taller de gong 'Sonidos cuencos tibetanos', impartido en el Centro Cultural Virgen del Carmen por el sonoterapeuta Etel Canalis. Ese día, por la mañana, se realizó un taller de yoga adaptado en las piscinas naturales con la participación de AMFA.

Cabe reseñar que el pasado jueves, 11 de mayo, además de tres talleres, se impartió la segunda conferencia programada, en esta ocasión sobre 'El valor de las asociaciones de pacientes con enfermedades reumáticas'.



Mireya Martínez y Abel Henarejos ofrecieron una charla en el Casino sobre alimentación para mejorar la inflamación.

También se realizó un taller de yoga adaptado con la participación de AMFA.



Taller de gimnasia en las piscinas naturales junto a integrantes de la Asociación Amas de Casa de Torre Vieja

Destacado fue el taller de gong sobre cuencos tibetanos en el Centro Cultural.



Gran gala del Día de Europa

Azúcar Moreno puso el colofón al espectáculo que llenó el Auditorio Internacional

Torrevieja volvió a celebrar el Día de Europa como viene haciendo durante cuatro décadas. En esta ocasión la Concejalía de Residentes Internacionales organizó una gran gala que se convirtió en un espectáculo de lujo donde el broche final lo puso el dúo eurovisivo español por excelencia de las hermanas Salazar, Azúcar Moreno. El Auditorio Internacional se llenó por completo para presenciar la gala que arrancó con la interpretación del Himno de Europa a cargo de la Orquesta del Conservatorio Profesional de Torrevieja "Francisco Casanovas", dirigido por José Vicente Pérez. Tanto la edil de Residentes Internacionales, Gitte Lund Thomsem como el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, intervinieron para realzar la conmemoración europea y acto seguido ya fueron sucediéndose de forma brillantes actuaciones como la del grupo local "Sette Voci". También lo hizo Shani Ormiston acompañada al piano por Peps González, así como por la bailarina de la "Mery Dance Academy", Yaiza Andreu y la Escuela Coral Municipal. Resonó la voz de Lucía España que contó esta vez con el acompañamiento del Coro Maestro Casanovas y la Escuela de Baile "Paya's". También participó brillantemente el grupo "Unity" de Iván Cruz, quien llegó a acompañar a Azúcar Moreno en su recital. La gala contó con la presentación de Francisco Reyes y Adelina García y el entusiasmo de un público que se entregó en cada una de las actuaciones.



Se convirtió en un espectáculo de lujo donde el broche final puso Azúcar Moreno

ENTREVISTA

Michael John Treanor,
actor nacido en Liverpool y criado en Torrevieja

“Al final el que no se rinde llega hasta donde tiene que llegar”

El pasado 21 de abril se estrenó la miniserie 'Montecristo', de Movistar+, basada en el clásico literario de Alejandro Dumas, que cuenta con el actor Michael John Treanor. Nació en Liverpool, pero se crió en Torrevieja. Michael llegó con 9 años a la ciudad de la sal, donde residió hasta los 26 años y después regresó a Inglaterra. Allí decidió dar un giro a su vida y formarse en interpretación. El actor, que tiene un pie en el audiovisual español

y otro en el internacional, tiene pendiente de estreno la película 'Rich flu', del director Galder Gaztelu-Urrutia. 'La última', 'Nacho', 'Nasdrovia', 'Deudas' y 'Dos años y un día' son algunas de las series en las que ha participado. En Vista Alegre hemos querido conocer a este torrevejense de adopción que se ha convertido en un rostro conocido del cine y series de televisión gracias a su gran calidad interpretativa.



Vista Alegre: ¿Cómo nació tu inquietud por ser actor?

Michael John Treanor: Allá por el 2010, estando en Inglaterra trabajando como seguridad de discoteca y boxeando, estaba un poco perdido y no sabía bien qué hacer con mi vida. El cine es algo que siempre me había gustado desde pequeño; es un trabajo importante contar cuentos a la gente y me lancé a probarlo. Al buscar en Internet un sitio que diera clases de interpretación para principiantes en Liverpool me salió MAD, que en inglés significa loco. Es la Merseyside Academy of Drama. Pensé que hay que estar un poco loco para empezar a actuar con casi 30 años. Al principio me daba un poco de vergüenza hasta que me di cuenta de que estaba todo el mundo pasando por lo mismo y lo di todo. A raíz de esa clase me apunté con un profesor muy bueno en Manchester, David Johnson, que ganó la Medalla del Imperio Británico. Él me preparó bien para la industria y me ha salido mucho trabajo en España.

V.A.- Echando la vista atrás, ¿alguna vez te habías imaginado llegar hasta aquí?

M.J.T.- La gente me dice que cuando empecé no sabía muy bien hasta donde llegaría porque es muy difícil meter cabeza como actor. Desde el principio sabía que me iba a costar, ha habido veces que es como darte cabezazos contra la pared y no sabes qué hacer, pero sabía que, de alguna manera, si llamaba a 40.000 puer-

tas, alguna se me abriría. Y que si me caía 1.000 veces, me tenía que levantar 1.001. Al final el que no se rinde llega hasta donde tiene que llegar. Siempre he creído en mí mismo y en mi capacidad. Pienso que en esta vida si haces algo, lo tienes que hacer con todo tu corazón y tu alma, y yo se lo pedí al universo. Siempre me he visualizado donde estoy.

V.A.- ¿Cómo recuerdas los años que viviste en Torrevieja?

M.J.T.- Yo me considero torrevejense porque llegué a Torrevieja con 9 años. No hablaba nada de español y estudié en el colegio Cuba, donde tengo uno de los mejores recuerdos de mi infancia. Me acogieron todos muy bien, me reía mucho con mis compañeros. Recuerdo al director del colegio, don Ascensio, que era muy fan de los Beatles. Yo era el único inglés que había allí, por eso hablo tan bien español. Un recuerdo que tengo es toda la clase cantando el 'Submarino amarillo' en inglés. Recuerdo jugar al fútbol, montar en bicicleta, las casas con las puertas abiertas y las abuelas sentadas fuera hablando con las vecinas. Cuando vuelvo a Torrevieja me encanta dar un paseo por la feria, la playa e ir al puerto a tomar algo con mis amigos. También tengo un buen recuerdo en los cines de la bolera. En 2009 vi con mis amigos la película 'Celda 211', que sale Luis Zahera haciendo el papel de un yonki que se llama Releches, y nos gustaba mucho. Cómo iba a saber yo que tantos años después iba a ha-

cer una serie con él que se llama 'La última' de Disney+. A veces me tengo que pegar un pellizco y decir: mira lo que ha pasado en mi vida. En Torre Vieja tengo a todos los amigos de mi infancia. Allí pasé ahí la edad del pavo, lo bueno y lo malo. El humor también me viene de ahí.

V.A.- El pasado 21 de abril se estrenó la miniserie 'Montecristo'. Háblanos sobre tu personaje.

M.J.T.- Brendan Hastings, un mafioso irlandés carismático que habla español pero con acento irlandés. Tiene un gimnasio de boxeo y varios hombres trabajando para él y paralelamente tiene negocios en la 'Dark Web', el mercado negro online.

V.A.- Has trabajado en proyectos nacionales e internacionales, ¿cuál es el más especial para ti?

M.J.T.- De momento 'Nasdrovia' de Movistar+, que fue mi gran golpe en España con Hugo Silva y Leonor Watling. Yo soy de la mafia y ellos son dos abogados que están pasando la crisis de los 40 y abren un restaurante de comida rusa que se convierte en el favorito de la mafia. También es muy especial la serie 'Deudas' de Atresmedia, donde sale Mona Martínez, que ahora es mi vecina, y Carmen Maura. Todo ese equipo al final somos como una familia y nos queremos muchísimo.

V.A.- En la miniserie 'Nasdrovia' tuviste que hablar ruso, ¿cómo fue?

M.J.T.- Yo estaba en Inglaterra cuando me llegó el guion para hacer el casting, me dieron el papel y cuando me mandaron los guiones de mi personaje vi que estaban en ruso. Pensé que se habían equivocado y se lo dijeron al director, pero dijo que quería que lo interpretara yo. Siempre que veo al director le doy un abrazo que le dejo sin aliento porque apostó por mí y estoy muy agradecido. En esta vida hay que tener talento, yo me lo he trabajado mucho, pero también hay que tener un poquito de suerte. Los escritores de la serie y el director apostaron por mí y me abrieron las puertas. Es verdad que con 16 años empecé a trabajar como vigilante de seguridad en una discoteca y todos mis compañeros eran rusos y lituanos, y se me quedó el acento. Tuve que hincar codos y tirar para adelante.

V.A.- ¿Podría decirse que esa serie te lanzó a la fama?

M.J.T.- A raíz de ahí los mismos escritores me llamaron para la serie 'Dos años y un Día',



Aspiro a ser uno
de los mejores actores del mundo



de Atremedia, y luego para 'Cámara Café, la película'. También hicimos la serie 'Pobre Diablo', unos dibujos animados creados por Joaquín Reyes y Ernesto Sevilla, donde soy un personaje que se llama Charlie Mango. Si vas a un sitio, haces un buen trabajo y les gustas, te van llamando para hacer otros trabajos.

V.A.- También has interpretado a un sevillano. ¿Te costó mucho hacerte con el acento andaluz?

M.J.T.- Interpreté a Miguelito el Rubio en 'Dos años y un día', un delincuente sevillano, devoto de la virgen. No me costó mucho, soy bastante bueno cogiendo el acento. El acento nuestro torrevejense me sirvió haciendo pequeños cambios. También pedí ayuda a unos amigos sevillanos. Decidí sesear y dejar las erres fuera al final de palabra.

V.A.- Si tuvieses que quedarte con un personaje, ¿con cuál sería?

M.J.T.- Es difícil, porque me gusta interpre-

tarlos a todos. Me gustó mucho el personaje de Andrei, de 'Deudas', al que tengo mucho cariño. Pero vamos que todos los trabajos que he hecho me encantan, todos mis personajes, porque tengo la suerte de poder dar voz y vida a todos. En un futuro me gustaría hacer el papel de alguien con doble personalidad para investigar lo que es tener distintas personas dentro de una misma cabeza; me encantan los retos.

V.A.- ¿Has conseguido todas tus metas?

M.J.T.- No, me queda mucho por hacer, incluso un día me gustaría ganar un Oscar. No quiero parecer una persona chula, pero es a lo que aspiro, a ser uno de los mejores actores del mundo. Además, nunca paro de aprender. Hasta que tengas memoria puedes seguir haciéndolo si te gusta. Creo que aún me queda mucho camino por recorrer.



Los alumnos de María García Rubio exponen

'Nuestro universo'

'Nuestro universo' es el título de la exposición de los alumnos de la profesora María García Rubio, de la Escuela Municipal de Pintura, que se puede admirar hasta el próximo 28 de mayo en el Centro Cultural Virgen del Carmen.

La muestra, que abrió sus puertas el pasado 3 de mayo, ha contado con la colaboración del astrofísico Marcelino Rubio, Ars Creatio y la Universidad de Alicante.

El acto comenzó con la proyección en el auditorio de un vídeo de los alumnos y la entrega de diplomas acreditativos contando con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, el edil de Educación, Ricardo Recuero, la concejal de Deportes, Diana Box, y la de Residentes Internacionales, Gitte Lund, además de las profesoras de la Escuela Municipal de Pintura. Seguidamente, los asistentes pasaron a visitar la exposición.

La profesora María García Rubio explica que durante el curso 2022/2023 ha trabajado en clase el espacio en general, desde las constelaciones y las galaxias hasta las estrellas. Además, el astrofísico Marcelino Rubio impartió dos charlas, una de ellas sobre la historia de cómo el hombre ha observado a lo largo del tiempo el espacio. Entre otras cosas, los alumnos más jóvenes de la Escuela Municipal de Pintura han aprendido cómo las estrellas han servido siempre para guiarse.

María García también contactó con la Agencia Espacial Europea, que posibilitó un encuentro online de los alumnos de



cinco colegios con los astronautas españoles Pablo Álvarez y Sara García. "Les hemos mandado dos carteles firmados por los niños y esperamos que les haga mucha ilusión", indicó.

Para la profesora, ésta ha sido una de las exposiciones "más acertadas", ya que "ha gustado muchísimo". Este proyecto infantil de arte y ciencia se completará en las próximas semanas con la proyección de

la película 'E.T. el extraterrestre', un taller de astronomía y una salida a la playa para pintar el cielo.

El tiempo ¿Cómo está?



Foto de la semana (*Proyecto Mastral*)

Predicción en Torrevieja

Sábado
intervalos nubosos
con lluvia



Máxima: 21°C,
Mínima: 14°C.
Lluvia: 60%

Domingo
poco nuboso



Máxima: 23°C,
Mínima: 14°C.
Lluvia: 20%

Datos registrados
del 1 al 7 de mayo



LLUVIA 0,4 l/m²
ACUMULADA:

Próxima semana:
Continuaremos con tiempo variable y
con continuos cambios en las tempera-
turas, especialmente de las máximas.

#microcuentos

*La luna se esconde
y nosotros aún desnudos.*

Alberto Piernas Medina

#tiempodelectura

El marcapáginas

Libro recomendado



EVA GARCÍA SÁENZ DE URTURI,
publicó en 2012 su primera no-
vela, La saga de los longevos, un
fenómeno de crítica y ventas, y
en 2014 la segunda entrega, Los
hijos de Adán.

PASAJE A TAHITÍ

Dos hermanos. Un oscuro
secreto. Y el mayor imperio de
perlas cultivadas en el Tahití
colonial.

1890. Bastian y Hugo Fortuny
parten a Tahití en busca de una
oportunidad después de perder
su trabajo como sopladores de
vidrio en su Mallorca natal. Du-
rante la travesía conocen a Laia
Kane, la hija de un cónsul inglés
corrupto en Menorca al que
han desterrado a la isla de la
Polinesia. Este encuentro mar-
cará la vida de los hermanos
Fortuny y de Laia para siempre.

1930. Denis Fortuny, el here-
dero del imperio de las perlas
de lujo en Manacor, decide
viajar a Tahití para averiguar el
misterio que se oculta tras sus
primeros años de vida.

Una historia épica de amor,
superación, lazos familiares y
secretos con el telón de fondo
del Tahití colonial

Agenda cultural

DEL MIÉRCOLES 26 DE ABRIL AL VIERNES 26 DE MAYO
EXPOSICIÓN 50º ANIVERSARIO BALONMANO TORREVEJIA
LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES VISTA ALEGRE

DEL 3 AL 28 DE MAYO
EXPOSICIÓN ESCUELA MUNICIPAL DE PINTURA, PROFESORA MARÍA GARCÍA (NIÑOS): "NUESTRO UNIVERSO"
LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

SÁBADO 13 Y DOMINGO 14 DE MAYO
"CRUZ DE NAVAJAS, EL ÚLTIMO MECANO"
SÁBADO: 18 Y 21:30 H. DOMINGO: 18 H.
LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

HASTA EL DOMINGO 14 DE MAYO
HOMENAJE A LA FERIA DE MAYO
LUGAR: PARQUE DE LA ESTACIÓN



DOMINGO 14 DE MAYO
CONCIERTO DE SAN ISIDRO
19:30 H. LUGAR: PALACIO DE LA MÚSICA

DOMINGO 14 DE MAYO
TEATRO PARA TODOS LOS PÚBLICOS:
"HAY UNA SIRENA EN MI SALÓN"
18:30 H. LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

VIERNES 19 DE MAYO
VI JORNADAS SOBRE LAS LAGUNAS DE LA MATA Y TORREVEJIA: CHARLA: "LA ADMINISTRACIÓN DE LAS SALINAS DE LA MATA Y EL COMERCIO DE LA SAL EN EL SIGLO XVII", POR CLAUDIO NAVARRO
20 H. LUGAR: CASINO DE TORREVEJIA

VI JORNADAS Mayo-Junio 2023
LAGUNAS DE TORREVEJIA Y LA MATA:
PAISAJE CULTURAL, HISTORIA Y PATRIMONIO

SAL, SALINAS Y SALINEROS

CONFERENCIAS Entrada libre

AMPARO MORENO VIUDES
Danza en Andalucía, Andalucía
Pulsiones de estómago
Viernes, 3 de mayo a las 20:00 h.
Sociedad Cultural Centro de Torreveja

GUILLERMO MARTÍNEZ MARTÍNEZ
Industria y Salinas. Historia del comercio Primario-Casas
de Comercio de Torreveja. Investigación
La lengua salina de Torreveja como gran
Patrimonio de Salinología
Viernes, 12 de mayo a las 20:00 h.
Sociedad Cultural Centro de Torreveja

CLAUDIO NAVARRO PAREDES
Comercio de Salinas. Historia del comercio Primario-Casas
de Comercio de Torreveja. Investigación
La administración de las Salinas de La Mata y
el comercio de la sal en el siglo XVII
Viernes, 19 de mayo a las 20:00 h.
Sociedad Cultural Centro de Torreveja

TALLERES PARA NIÑOS
7-14 AÑOS
EL MUNDO MENTACIONADO DE LAS SALINAS
Sábado, 20 de mayo 11:00 a 13:30 h.
Centro Cultural Virgen del Carmen

RUTA TEATRALIZADA
"ENTRE SALINAS Y VIRGENS"
CON EL TÍTULO "MATA Y SALINEROS"
Sábado, 10 de junio
a las 18:00 h.
Domingo, 11 de junio
a las 19:00 h.
Inscripción desde 10 días antes

VIERNES 19 DE MAYO
PANTOMIMA FULL EN TORREVEJIA
20:30 H. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

SÁBADO 20 DE MAYO
VI JORNADAS SOBRE LAS LAGUNAS DE LA MATA Y TORREVEJIA: TALLERES PARA NIÑOS DE 7 A 14 AÑOS

DOMINGO 21 DE MAYO
PARTIDOS CONMEMORATIVOS, FOTO DE FAMILIA Y JORNADA DE CONVIVENCIA 50º ANIVERSARIO BALONMANO TORREVEJIA.
DESDE 9:30 H. LUGAR: PABELLÓN CECILIO GALLEGO

DOMINGO 21 DE MAYO
CONCIERTO DE PRIMAVERA DE LA UNIÓN MUSICAL TORREVEJENSE
12 H. LUGAR: AUDITORIO INTERNACIONAL

21 mayo 2023
12:00h.
auditorio internacional de torreveja

Concierto de Primavera

Unión Musical Torrevejense

Entrada / Ticket: 3€
Venta de entrada: taquilla del Teatro y en www.culturatorreveja.com

Cartelera



SALA	PELÍCULA	V - L - M - X	S - D
1	VAYA VACACIONES	17:45	17:00
1	POSESION INFERNAL	19:30	19:00
1	ASEDIO	21:30	21:00
2	GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3	18:00	18:00
2	GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3 3D	21:00	21:00
3	JEEPERS CREEPERS: EL RENACER	18:00 - 20:00	18:00 - 20:00
3	SI QUIERO O NO	22:00	22:00
4	SUPER MARIO BROS	17:45 - 19:30	16:45 - 18:30 - 20:15
4	FATUM	21:30	22:00
5	LOVE AGAIN	17:30 - 19:30 - 21:30	17:45 - 19:45 - 21:45
6	MAVKA	17:30	17:00
6	GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3 VOSE	19:15	19:00
6	GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3	22:00	22:00
7	BOOK CLUB, AHORA ITALIA	18:00 - 20:00 - 22:00	18:00 - 20:00 - 22:00
8	PATTI Y LA FURIA DE POSEIDON	18:00	16:45 - 18:30
8	GUARDIANES DE LA GALAXIA VOL.3	20:00	20:15

SÁBADO 13 DE MAYO
EXHIBICIÓN DE TAICHÍ, CLAUSURA DE LA SEMANA DE LA FIBROMIALGIA Y COMIDA DE HERMANDAD
DESDE 11 H. LUGAR: MONUMENTO AL HOMBRE DEL MAR, PASEO JUAN APARICIO

SÁBADO 13 DE MAYO
CONCIERTO ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVEJIA: BSO, MÚSICA DE PELÍCULAS
19 H. LUGAR: AUDITORIO INTERNACIONAL

Rafael Sáez glosó el pregón de la Romería del Rocío 2023 en forma de poesía

El pasado domingo, 7 de mayo, tuvo lugar el pregón de la Romería del Rocío 2023 a cargo de Rafael Sáez Izquierdo que declamó su discurso en forma de poesía. Con sus versos emocionó a los presentes por el conocimiento del significado de la Romería torrevejense y amor que destila a la Virgen del Rocío.

El acto, que tuvo como escenario la Iglesia de El Salvador, estuvo precedido por la clausura del triduo de la Hermandad Virgen del Rocío de Torrevieja con una solemne Eucaristía, oficiada por el párroco José Manuel Poveda.

A su finalización se realizó la ofrenda de los fieles, que fueron arropados por el Coro Rociero de la Hermandad, así como el juramento e imposición de medallas a los nuevos socios de la entidad que fue tomado por el presidente, José M^a Alarcón.



El acto, que finalizó con la Salve Rociera, contó con la presencia de las concejales Sandra Sánchez e Inmaculada Montesinos, junto a Maribel López Cerdán, Reina de la Sal, y sus damas Minerva Sinnema Carnicero y Lucila Pérez Aznar.



Clausurado el 16º Curso de Solfeo para Adultos de Ars Aetheria

Con un concierto en el Palacio de la Música se clausuró el 16º Curso de Solfeo para Adultos de Ars Aetheria impartido el profesor Luis Sánchez Sánchez. Casi 50 alumnos han seguido este curso desde su comienzo en octubre, completando así los dos cuatrimestres con una variedad de edades entre su alumnado, lo que le hace tener un ambiente muy familiar debido a las diferentes generaciones. Los alumnos amenizaron la clausura al son de sus instrumentos y voces, haciendo las delicias del público presente por la hermosa ejecución de las piezas. La presentadora fue la alumna Aurora Villares. El acto finalizó con la entrega de diplomas a los alumnos de los tres grupos/niveles: solfeo inicial, solfeo avanzado y conjunto instrumental. El público que llenó la sala principal del Palacio salió encantado con el trabajo de este alumnado.



Samuel Hernández acudirá a la semifinal del Falcone Music Festival

El tubista torrevejense Samuel Hernández Imberón se ha clasificado como semifinalista del Falcone Music Festival, uno de los más prestigiosos concursos de tuba y bombardino del mundo. La final se celebrará en la primera semana de agosto en Michigan (Estados Unidos), siendo el único semifinalista español, ya que los otros cinco seleccionados son estadounidenses. Samuel agradece a su pianista Nataliya Khomyak su profesionalidad, así como la de sus profesores de tuba y otras asignaturas del Conservatorio Superior "Oscar Esplá" de Alicante.



Amparo Moreno abrió las VI Jornadas sobre las Lagunas de Torrevieja y La Mata

El cartel anunciador es obra de José Antonio Andréu Moya, y también se exponen cuadros del pintor alicantino José Cerezo.

Con una charla que podríamos calificar como íntimamente local dieron comienzo las VI Jornadas sobre las Lagunas de Torrevieja y La Mata, que como cada año, por el mes de mayo, viene organizando la Asociación Cultural Ars Creatio. A las ocho de la tarde del viernes 5, en un abarrotado salón principal de la Sociedad Cultural Casino, la doctora en Antropología e investigadora Amparo Moreno Viudes desarrolló su «Palabra de salinero». Asistieron, con Miguel Albetosa, presidente de la entidad anfitriona, el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, la primera teniente de alcalde, Rosario Martínez Chazarra, los concejales Sandra Sánchez y Federico Alarcón, así como el cronista oficial, Francisco Sala, y numerosos salineros y familiares.

Presentó la organizadora de esta Jornada, Ana Meléndez, directiva de Ars Creatio. En su intervención informó sobre la cesión de varios cuadros, inspirados en nuestras lagunas, del pintor alicantino José Cerezo, por cuya gentileza están expuestos en el citado salón principal. También refirió el resto de actos programados para esta edición (otras dos conferencias, los talleres infantiles y las rutas teatralizadas con cata de vino). Y contó la historia del dibujo que conforma el cartel, obra del salinero José Antonio Andréu Moya, el Arnao, un auténtico documento histórico por el detalle que ofrece de las instalaciones salineras en 1946. Su hijo Salvador Andréu Aracil recogió como obsequio una reproducción enmarcada de este cartel, de la mano de Josefina Nieto, presidente de Ars Creatio.

Al principio de su charla, Amparo Moreno agradeció al fotógrafo Toni Sevilla las imágenes cedidas para ilustrarla. Tratadas como paisaje cultural por estar inmerso en ellas el ser humano, nuestras salinas han sido escenario de diversos métodos de trabajo y, en consecuencia, han generado determinado tipo de habla característica, unida a las condiciones de la localidad, de la que paradójicamente se han sentido tan



cerca y tan lejos al mismo tiempo. La ponente mencionó las obras ya publicadas de las que tomó las primeras referencias antes de emprender su tarea. Mostró su intención de acercar el lenguaje de los salineros, a quienes se atribuye una forma de pensar y hacer que conforma una idiosincrasia.

Las salinas de Torrevieja son especiales porque desde el principio su explotación fue industrial. Las sucesivas mecanizaciones dispuestas por el Estado agudizaron la inventiva de sus trabajadores (desde principios del siglo XIX), con la puesta en práctica de estratagemas para asegurarse unas jornadas más de faena o siquiera la comida con la que subsistir. Se disociaban las labores en la laguna y en tierra, de manera que era habitual que los unos no conocieran la de los otros. El trabajo era muy duro, con mucho desgaste físico, propio de hombres, si bien las mujeres participaban en casa, por ejemplo, anunciando la llegada de «vapores» y los días de ocupación que podían éstos garantizar. La expresión «gente pa'l pueblo» indicaba que no había trabajo y que había que regresar, a saber hasta cuándo. Ya en los años 60 y 70 del pasado siglo, era típica la imagen de los salineros desplazándose hasta la laguna en bicicleta o en moto.

Siguiendo con la materia lingüística, Amparo Moreno dedicó un apartado a los apodos, heredados de generación en gene-

ración; algunos denotaban características físicas, otros eran metafóricos, toponímicos, de parentesco, de animales, gastronómicos, de objetos, y no faltaban los de difícil clasificación. En cuanto a la toponimia lagunar, «el charco» era el término más habitual para referirse al lugar de trabajo, y «la madre» la capa de sal permanente del fondo. De momento, la ponente ha anotado hasta 38 denominaciones diferentes de la sal, entre las comerciales y las etapas por la que pasa en su preparación.

Para documentar la charla, fueron emitidos documentos audiovisuales de salineros históricos. José Conesa Pérez habló de sus primeros días de trabajo, a los trece años de edad, en los que se dedicaba a «tirar agua en el uno», es decir, a sacar con una pala el agua que entraba en las barcazas, para evitar que se hundieran. Este y otros, como el de pajillero (recogida de broza o basura) o el de pinche (señalización con estacas o banderas del lugar de arranque de la sal), eran los trabajos iniciáticos en las salinas para los niños, antes de incorporarse a los de adultos. Había muy pocos empleados fijos, la mayoría eran temporeros; se daba la circunstancia de que algunos años, por lluvias u otras causas, podía perderse la «cosecha» de sal. Una peculiaridad de los que se adentraban en la laguna era que debían protegerse con cuero, para evitar ulceraciones

o enfermedades. Resultaría determinante para nuestras salinas la comunicación con Pinoso, una innovación técnica que permitió aumentar la producción.

Como prueba de la proverbial generosidad de los salineros, se generaba un fondo consistente en la cesión de una parte de su sueldo para ayudar a los compañeros que pudieran resultar lesionados o enfermos. Terminó la charla con el relato de jocosas anécdotas o «hechas» y, como obligado contrapunto, de accidentes mortales, que también los hubo. Amparo Moreno cedió el micrófono a Antonio Pérez Boj, que emocionó al público con la lectura de su poema Golondrina de amor.

Con la entrega de una placa de agradecimiento, Josefina Nieto felicitó a la ponente por su charla y la emoción transmitida, y expresó su reconocimiento a los salineros por el trabajo desplegado durante tantos años y entre tantas dificultades. Amparo Moreno afirmó que la labor emprendida continúa y que seguirá recogiendo todos los aspectos propios de nuestras lagunas: toponimia y lugares comunes, utensilios y maquinaria adaptada, especificidad y diversidad de una actividad laboral de mar y de tierra, simbolismo y costumbres en la vida de los salineros. Seguro que todos ellos, así como sus descendientes, quedarán plenamente satisfechos con este merecido recuerdo y reconocimiento. Suyas son estas Jornadas de sal, salinas y salineros.

Proyecto educativo de conservación de los viñedos materos: poda en verde. Alumnado del Ciclo Formativo de Jardinería del IES Mare Nostrum ha finalizado las tareas de poda en verde en la parcela de El quebrao (o las 5 tiras) en La Mata, continuando con el proyecto educativo en el que participan, además del centro de enseñanza de secundaria, Sopla Levante, la Concejalía de Educación de Torrevieja, la Universidad Miguel Hernández y Ars Creatio. Fruto de esta colaboración, entre las entidades citadas, uno de los alumnos ya está realizando prácticas con la empresa vitivinícola Sopla Levante. Coincidiendo con la última jornada de trabajo, alumnos y profesores han recibido la visita del concejal de Educación Ricardo Recuero y del asesor Juanjo Fernández, quienes han podido comprobar de cerca la buena marcha del proyecto y, además, han felicitado a sus protagonistas. Recordamos que esta actividad se inició en enero y finalizará en septiembre con la vendimia y la elaboración de vino. Tiene como objetivos principales favorecer el camino de integración socio-laboral del alumnado seleccionado y revertir una situación de pérdida de los históricos viñedos de La Mata.



Talleres para niños de 7 a 14 años

-Sábado, 20 de mayo. De 11:00 a 13:30 h.
Centro Cultural Virgen del Carmen.

Actividad 1. El mundo microscópico de las salinas.

Actividad 2. Un hospital en la palma de tu mano.

Actividad 3. El color de las salinas.

Actividad 4. En busca de ADN en las lagunas.

Inscripción gratuita desde 10 días antes
<https://www.inscribirme.com/talleresparaninoselmundomicroscopicodelassalinas7a14anos1>



Lidia Gómez se alzó con el primer premio del Festival de Copla organizado por la Casa de Andalucía

El Teatro Municipal lleno por completo acogió la finalísima del Festival Flamenco "Salinas de Oro" de Torrevieja "Con Aires de Copla", organizado por la Casa de Andalucía "Rafael Alberti". Tras tres emocionantes semifinales pasaron a la prueba resolutoria Maite Adrián de Córdoba, Álvaro Montes de Cádiz, Ubaldo Valverde de Jaén y Lidia Gómez de Málaga. Todos ellos ofrecieron al público grandes coplas del repertorio folklórico de los mejores autores. Con gran atención escuchó cada una de las actuaciones el jurado compuesto especialmente para esta ocasión por María Teresa Sáez Gómez, cantante torrevejense; Miguel Beano, presidente de la Casa de Andalucía de Alicante; Rafael Barona Ordoñez, Miembro de la Comparsa "Títeres" de Córdoba y Juan Carlos Lázaro Sánchez, secretario de la Casa de Andalucía de Torrevieja.

El jurado otorgó el primer premio dotado con 2.000 euros y el trofeo "Salinas de Oro" a Lidia Gómez. El segundo premio fue para Maite Adrián con 1.000 euros, mientras que el tercer premio con una dotación de 500 euros fue para Ubaldo Valverde. En cuarta posición y con premio accésit de 250 euros quedó el gaditano, Álvaro Montes. Parte del público mostró su disconformidad con la decisión del jura-

do aunque hubo una gran parte también del respetable que avaló la decisión de los premios. A este reñido festival de gran nivel artístico asistieron los concejales, Antonio Quesada, Inmaculada Montesinos y Concha Sala, junto a Juan Carlos López, director del Festival del Cante de Las Minas de La Unión. Durante el tiempo de la deliberación del jurado el público disfrutó con la actuación del bailaor, Ramón Zamoro de Murcia que interpretó una "Farruca" y un "Taranto".



Cultura

Este domingo se representa el espectáculo infantil 'Hay una sirena en mi salón'

El Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" continúa con el ciclo "III Teatro para tod@s" dónde, como mínimo, una vez al mes, pequeños y adultos pueden disfrutar de espectáculos cargados de mensajes y valores tales como: ecologismo, amistad, respeto, amor, arte, cultura y mucha diversión.

Este próximo domingo, 14 de mayo, a las 18:30 horas, en el Centro Cultural Virgen del Carmen, se representará el espectáculo 'Hay una sirena en mi salón', la historia de un padre que cuida a su hija para que nada le pase; y ésta sólo quiere que le pasen cosas.

Marina es una niña que no puede andar. Pero le encanta nadar. Desde que nació, sus padres la acercaban aquí, la llevaban allá. Al baño, a dormir, a la montaña... hasta que un día la llevaron a la piscina. Allí, Marina, se sintió como una sirena. Nada ni nadie le

podía impedir moverse en libertad. Cada semana acudía a la piscina para sumergirse en tirabuzones y mundos submarinos sin vínculos.

Una sirena en mi salón está basada en la historia real de Valentina, una niña de siete años del barrio de Malilla. Una niña con AME (Atrofia Muscular Espinal), una enfermedad que le impide andar pero a la vez le da la fuerza para lanzarse a la piscina de la vida.

Hay una sirena en mi salón es un espectáculo basado en el teatro de objetos. Los más pequeños disfrutarán de una propuesta divertida y estimulante, que habla de la aceptación y normalización de la inclusión en la sociedad.

Las edades recomendadas para asistir a este evento cultural es a partir de 5/6 años y la entrada tiene un precio único de 5 euros.



Exitoso III Gran Capítulo de la Cofradía del Cocido con Pelotas

La Federación de Cofradías Gastronómicas y las Cofradías Vasca de Gastronomía, del Queso Manchego (Toledo), del Vino de la Ribera del Duero (Peñafiel), Gastronomía del Centollo Larpeiro (O Grove, Pontevedra), Orden del Volatín (Tudela, Navarra) y Luso Galáica (Ourense) participaron en Torrevieja en el III Gran Capítulo de la Cofradía del Cocido con Pelotas celebrado en el Palacio de la Música.

La Cofradía Gastronómica del Cocido con Pelotas, anfitriona del evento, entregó el premio al Cocido del Año 2022 al Restaurante Guille, y el galardón Ambos Mundos

a Samuel Hernández. También se impusieron las medallas al Mérito Gastronómico a los cofrades Carlos Die Bañuls, José Luis Orts Martín, Fina García Andréu, José Miguel Sánchez Lorenzo y al comendador Luis Rodríguez Martín. Además, José Francisco Sánchez y José Luis Pérez Maeso juraron su ingreso como comendadores, y Jesús Bañón Hernández como cofrade.

Tras el acto tuvo lugar un desfile con charanga por el centro urbano hasta la Plaza de la Constitución, donde se realizaron una foto de familia antes de la comida de hermandad.



Martita de Graná triunfó de nuevo en Torrevieja. El Auditorio Internacional de Torrevieja colgó de nuevo el cartel de 'Sold out' con motivo de la actuación de Martita de Graná, que regresó a la ciudad con su nuevo show 'Martita Sea' tras acabar su anterior gira con más de 200.000 entradas vendidas, rompiendo todos los récords de venta. La artista mostró cómo le ha cambiado la vida en los últimos años, pasando de lo profesional a lo personal, y reivindicó temas como la soltería, la edad y la importancia de la salud mental. Todo ello contado con el salero y desparpajo que la caracterizan.



Concierto benéfico de la banda Posh Affaire Big Band. El Centro Cultural Virgen del Carmen acogió un concierto de la banda torrevejense Posh Affaire Big Band a beneficio de AFA Torrevieja. La banda, formada por 16 músicos profesionales y semiprofesionales, deleitó al público con temas de Glenn Miller, Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Elton John, Amy Winehouse o Queen junto al vocalista Simon John, que también tocó el piano. Posh Affaire Big Band ha llevado a cabo una serie de conciertos para recaudar fondos en ayuda a entidades locales, habiendo logrado reunir 4.800 euros en 2022.



Plata para Ginés Romero y Javier Cayuela en la Copa de España Flying Dutchman

La pareja del Real Club Náutico Torrevieja (RCNT) Ginés Romero y Javier Cayuela se llevaron la plata en la Copa de España de la clase Flying Dutchman celebrada en Altea. En primer lugar llegó José Sánchez y Carlos Gastaldi, del CN Altea, y en tercero Juan Ignacio Egea y Jerry Vinkensteijn, también del CN Altea.

Plata en la XI Regata Liga SUMA Banco Fijo en Denia

Por otro lado, el Remo Juvenil Masculino del RCNT se llevó la plata en la XI Regata Liga SUMA Banco Fijo en Denia. El equipo estuvo integrado por Javier García Box, Carlos Imbernón Pérez, Fernando Imbernón Pérez, Antonio Martínez Delgado, Alexis Moreta Dart, Lucas Catalá Bazán, Raúl Sánchez Hernández, Manuel Vera Montesinos y Miguel Ángel Sánchez Valero como timonel. En la regata, donde se dieron cita 19 clubes, también participaron los equipos veteranos masculino y femenino, que quedaron en 9º y 10º puesto, respectivamente.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

De avisadores y de bárbaros: Nuccio Ordine

La concesión del premio Princesa de Asturias a Nuccio Ordine cierra, en cierto modo, un círculo. En su libro "Tres coronas para un rey", el profesor y pensador italiano, experto en Giordano Bruno, ofrecía y dedicaba ese estudio a Umberto Eco y a George Steiner. Eco ya se llevó en su momento el mismo galardón, al igual que Steiner. Con este último, además, le unía una profunda y estrecha amistad y una relación de maestro y alumno. Todos los meses, durante muchos años, recibió Steiner la llamada telefónica de Ordine. Fruto de todas esas conversaciones en un libro en el que Ordine dibuja un retrato de su amigo y maestro. Un libro que espero podamos leer pronto traducido a nuestro idioma.

Entre 2018 y 2021 vimos desaparecer, uno a uno, a Roger Scruton, a Harold Bloom, a José Jiménez Lozano, a Marc Fumaroli, a George Steiner. Todos ellos tenían en común esa facilidad de transmisión del conocimiento, de la pasión por la historia y por los libros; una forma de leer el mundo. Jiménez Lozano usaba una bella

expresión para referirse a esos escritores especiales, únicos, que se instalan para siempre en nuestra memoria lectora y que nos dibujan con sus libros no lo que fue, sino lo que será. La palabra que Jiménez Lozano usaba para ellos es "avisadores". Pues bien: todos ellos dan el perfil claro de avisadores, como faros que iluminan la noche en la que parece que estamos instalados. Al igual que los "hombres libro" de la distopía perfilada por Ray Bradbury, pensadores de la talla de Steiner, Fumaroli o el profesor Bloom son un regalo que no deberíamos desdeñar. A esta estirpe de hombres pertenece, como aventajado alumno, Nuccio Ordine.

De dos cosas nos avisa Ordine: todo lo que sea arrinconar a las Humanidades en los planes de estudio supone condenar y condenarnos a un futuro ciertamente peligroso. Y en segundo lugar: sólo en una lectura atenta de los clásicos podremos encontrar las respuestas a las preguntas que todavía hoy no nos hemos formulado.

El paisaje que se dibuja ante nuestros ojos es, no nos engañemos, desalentador. Los bárbaros no están acampados en las lejanas fronteras, sino que habitan ya entre nosotros. Como el poema de José Carlos Llop titulado "Tiempos modernos" (de clarísima inspiración gibboniana): "Los bárbaros están entre nosotros, como en el poema de Cavafis. / De ellos es el desprecio, no nuestro, / que somos su objeto. Ocupan el circo, / las tribunas y algunos han llegado ya / al senado. Contemplemos / ahora, perdidos entre los brezales fríos, / las sombrías colinas y las nieblas azules, / el fin de nuestra civilización. Los ciervos, / hace tiempo que se han extinguido". Las voces que nos avisan de esta situación son cada vez más escasas. El ruido, mientras tanto, es cada vez mayor. Es bueno premiar a pensadores como Nuccio Ordine; pero mucho mejor sería, sin duda, escuchar lo que nos tienen que decir y ponerlo ya en práctica.



Balonmano / *Rafael Ballester*

El Mare Nostrum remonta para conseguir un punto en Puerto Sagunto

El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja empataba a 21 en el último compromiso a domicilio de esta 2022/2023 que le llevaba hasta la localidad valenciana de Puerto Sagunto, donde se enfrentó al segundo equipo del Fertiberia de División de Honor B.

El partido mostró dos caras distintas de los pupilos de Francisco Vera: una donde los errores ofensivos lastraron sobremanera el rendimiento de los salineros que se trasladaron también a la defensa, y otra donde a pesar de que el ritmo goleador no fue alto, salvo en un periodo de juego concreto, consiguió neutralizar desde atrás el ataque local y darle la vuelta al marcador hasta casi conseguir la remontada.

Los primeros treinta minutos mostraron a un Mare Nostrum con un ataque muy impreciso que tampoco se vio favorecido por el arbitraje de la pareja del Colegio Catalán. Las alarmas saltaron en la expedición torrevejense tras un 4 - 0 de parcial que obligaba a Francisco Vera a parar el crono con su primer tiempo muerto cuando el luminoso reflejaba un 11 - 6 y, posteriormente, un 13 - 7 que se convertía en la máxima diferencia entre ambos conjuntos.

El equipo pudo aprovechar una exclusión local para recortar esa distancia a la mitad y tomar el 15 - 12 como resultado antes del pitido que daba por finalizados los primeros treinta minutos.

Después del descanso, los de Francisco Vera sufrieron mucho para ver portería en los primeros compases. Tan solo anotaron dos goles en los primeros 17 minutos de la segunda parte. Pero, por su parte, los porteños tampoco fueron excesivamente efectivos y su ventaja solo llegó a los cuatro tantos en este periodo.

Una reacción contundente del Mare Nostrum consiguió que el equipo anotara cuatro goles en tres minutos que sirvieron para devolver la igualdad al marcador del José Veral de Puerto Sagunto (19 - 19 Minuto 52:22). Fue un momento de explosividad y de salida a la contra que permitió a los de Francisco Vera encontrar a sus pivotes, donde Trino Pérez destacó marcando tres de estos cuatro tantos que permitieron el empate.

Después de lograr esta remontada los dos equipos volvieron a una situación de ataques largos y tediosos con una definición torpe que llevaron el resultado a un escueto 21 - 21 con el que terminó el tiempo reglamentario.

Este empate se convierte en el segundo consecutivo del Balonmano Mae Nostrum Torrevieja y mantiene al conjunto en la décimo primera posición de la tabla clasificatoria con 24 puntos cuando resta tan solo una jornada para finalizar el campeonato.

Este último partido se celebrará hoy sábado, 13 de mayo, en el Pabellón Municipal Cecilio Gallego de Torrevieja a partir de las 19:00 horas ante el Fundació Handbol Sant Vicenç, equipo que aventaja a los salineros en cinco puntos y ocupa la séptima posición.

Por el Balonmano Mare Nostrum Torrevieja jugaron: Sergio García (p), Aarón Álvarez, Omar (3), Nico Villar (1), Dani Payá (1), Juan (2) y Ramón (4) - siete inicial. También jugaron: Lorenzo (p), Naim (2), Marco (2), Jorge, Trino (4) y Niko Tassev (2).

Marcador cada cinco minutos: 2 - 2, 5 - 3, 7 - 6, 11 - 6, 13 - 9, 15 - 12 descanso. 15 - 12, 17 - 13, 17 - 14, 19 - 16, 20 - 20, 21 - 21 final.

Buenos resultados del Club Gimnasia Rítmica Torrevieja

Cuatro gimnastas del Club Gimnasia Rítmica de Torrevieja acudieron al Provincial Absoluto Individual en La Nucía. En categoría alevín, Anna Stiazhkova se proclamó subcampeona con su ejercicio de cuerda, quedando tercera en la clasificación general. En senior, Daniela Menéndez fue subcampeona en mazas, tercera en pelota y cuarta en la general. En esta misma categoría participó Miren Maya, que debutó en este alto nivel, quedando sexta en la general. Y en primera categoría participó la gimnasta Blanca Tomás, logrando el primer puesto con la pelota y mazas, segunda con el aro y cinta, y subcampeona en la general. La Fase Autonómica se disputará el próximo 20 de mayo en Torrevieja.





Nuevos éxitos del Club Gimnasia Rítmica Jennifer Colino en el Provincial Absoluto Individual y Equipos

Buenos resultados para el Club Gimnasia Rítmica Jennifer Colino de Torrevejea en el Campeonato Provincial Absoluto Individual y de Equipos en La Nucía. El club torrevejense logró clasificar a todas las gimnastas participantes para el Campeonato Autonómico Absoluto previsto a finales de mayo.

Anastasia Salkova se colgó la medalla de oro, proclamándose campeona provincial en categoría alevín open. Por su parte, la alevín Valeria Zubcoff se alzó con el oro en aro y ML, el bronce en cuerda y se proclamó campeona provincial en la general. Miley Martínez se colgó el oro en todos los aparatos y logró ser

campeona provincial infantil. Mariya Pavlenko consiguió el subcampeonato provincial en infantil open. Valeria García logró el oro en todos los aparatos y fue campeona provincial en junior. Lucía García debutó en este nivel y logró la tercera posición en la general tras realizar los ejercicios de aro, mazas y pelota, donde, además, logró el oro con el aro. Lucía Leshan Cañas Mendo compitió en 1ª categoría y logró ser campeona provincial en la general, y se colgó el oro en aro y cinta, y la plata en mazas y pelota.



Fase Provincial Absoluto Equipos

En categoría alevín, Diana Temerbulatova y Valeria Zubcoff lograron el oro y por tanto fueron campeonas provinciales tras los ejercicios de mazas, aro y ML. En categoría infantil, Cristina Mas, Ilona Boichuk y Nelli Hayrumyan fueron campeonas provinciales tras ejecutar unos magníficos ejercicios de pelota, mazas y cinta. Por su parte, Martina Valero y África Mora se alzaron subcampeonas provinciales en la misma categoría. En junior, Katyá Pankratova, cedida al Club Benidorm, fue subcampeona provincial tras su ejercicio de pelota. En senior, Jaana Androsova, cedida al Club Denia, logró ser subcampeona provincial tras su ejercicio de mazas.

BUSCO HOGAR



SIMBA

¡Buenas! Mi nombre es Simba. Soy una hembra de 8 años que vive en el albergue. Durante toda la vida me han tenido en una terraza, por lo que aún me cuesta socializar con otros perros. En el albergue estoy mejorando mucho y cada día me porto mejor. Soy cariñosa y me encantaría tener mi propia familia que cuide

de mí como me merezco y me saque a pasear todos los días, ¡Me encanta pasear!. Ven a conocerme, seguro que te enamoras de mí.

Uno de los requisitos para adoptar a una mascota es ser mayor de edad. Se deberá presentar el DNI de identificación.

Albergue Municipal de Torrevejea. Abierto de lunes a domingo de 10 a 13h.
Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

Información

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

TELÉFONO: 96 670 88 46 FAX 96 571 92 92 - Horario atención telefónica: Lunes a viernes de 8:30 a 14:30h.
www.adl-torreveija.es - e-mail: empleo@adl-torreveija.com

OFERTA 543/2023 Camarero/a
LUGAR: Torreveija C.V a: empleo@bfun.es

OFERTA 544/2023

Pavimentación de un centro comercial
LUGAR La Zenia
C.V a: obras02@simplexea.com

OFERTA 545/2023 Intérprete de letón
LUGAR Torreveija
C.V a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 546/2023 Intérprete de alemán
LUGAR Torreveija
C.V a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 547/2023

Comercial venta vivienda obra nueva
LUGAR Orihuela Costa
C.V a: davilpe77@gmail.com

OFERTA 548/2023 Camarero/a

LUGAR La Mata
C.V a: restaurantmartin1987@gmail.com

OFERTA 549/2023 Plancha y freidora

LUGAR La Mata
C.V a: restaurantmartin1987@gmail.com

OFERTA 550/2023 Camareros/as de sala

LUGAR San Miguel de Salinas
C.V a: alicante@faster.es

OFERTA 551/2023 Cocineros/as

LUGAR San Miguel de Salinas
C.V a: alicante@faster.es

OFERTA 552/2023 Cocinero

LUGAR Los Montesinos
C.V a: eljarico26@hotmail.com

OFERTA 554/2023 Intérprete de finés

LUGAR Torreveija
C.V a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 555/2023

Auxiliar o Técnico de Farmacia
LUGAR Torreveija
C.V a: farmaciacarloslopez@gmail.com

HORARIOS DE MISAS.

Horario de invierno. *Los horarios pueden sufrir cambios.*

	LABORABLES	SÁBADOS Y VÍSPERAS	DOMINGOS Y FESTIVOS
PARROQUIA INMACULADA CONCEPCIÓN:	10h, y 20:00h.	10h, y 20:00h.	9h, 11h, 12h, y 20:00h.
PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS:	19:00h	19h	10h,12h,19:00h
PARROQUIA VIRGEN DEL ROSARIO (TORRELAMATA):	M, J y V 19:15h. (L. no hay misa). X 10h.	19:15h.	9:30 y 12:30h.
SAN ROQUE Y SANTA ANA:	18:30h. (L. y X no hay misa).	18:30h.	11h. y 18:30h.
PARROQUIA DEL SALVADOR:	Miércoles a las 18h.	18h.	11h.
PARROQUIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN:	X y V 18:00h	18:00h	11h.
PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO:	Miércoles a las 18h.	19:30h.	9:15h Inglés,10:30h Polaco
ERMITA DE LA ASUNCIÓN:	(Los Balcones). En obras		
HOSPITAL UNIVERSITARIO:	No habrá misa todavía		
RESIDENCIA HMAS CARMELITAS:	7:45 h.	7:45 h.	10h.



Vista Alegre
Número 3313

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Fotografía: Joaquín Carrión, y redacción.

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Fran-

cisco Sala Aniorte, Fabián Torrosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández)

Portada: Joaquín Carrión

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveija, Ana Meléndez e IES Mare Nostrum.

Maquetación e impresión: Torreguía Ediciones, S.L. C/ Orihuela, 34. Tel. 96 670 27 06 - 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)
DEPÓSITO LEGAL A.102/1961



FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



**HORARIO DE SERVICIO DE
AUTOBÚS AL AEROPUERTO
DESDE TORREVIEJA**

QUICKAIR
Torreveija

Tel.: 965 710 146 www.costazul.net

Torreveija - Aeropuerto: 7.00 9.00 11.00 13.00 16.00 18.00 20.00
(Lunes a domingo/Monday to Sunday)

Aeropuerto - Torreveija: 8.00 10.00 12.00 14.00 17.00 19.00 21.00
(Lunes a domingo/Monday to Sunday)



17 al 19 de julio a las 20:00h

Gran Circo Acrobático Chino

Teatro Municipal de Torrevejeja



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA