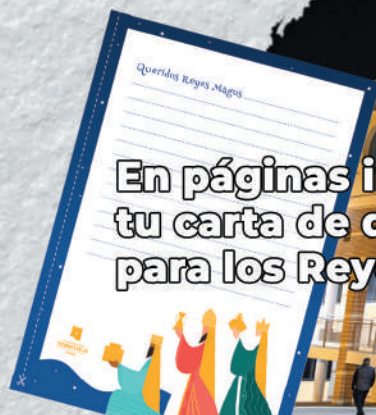




# Especial Aniversario Balonmano

*En el interior*



**En páginas interiores  
tu carta de deseos  
para los Reyes Magos**

# EDITORIAL

**H**ace ya un tiempo considerable desde la última ocasión que el consistorio aprobaba unos presupuestos antes de la finalización del año, tal y como debe ocurrir en los próximos días en instituciones de mucho mayor calado como la Generalitat Valenciana. El Ayuntamiento torrevejense ha celebrado esta semana que acaba, el pleno más importante no solo de este año sino también del que viene, al dar luz verde inicial a la previsión de ingresos y gastos. Se trata de los presupuestos más altos de la historia de Torrevieja con más de 157 millones de euros. La cuenta tiene como necesaria justificación el hecho de que el año que ya está llegando a su final, ha sido electoral, de renovación del gobierno municipal. Y el presupuesto recoge los acuerdos y compromisos más importantes adoptados con los ciudadanos por el gobierno que preside, Eduardo Dolón. Además de una importante batería de inversiones, la previsión económica recoge un refuerzo en materia de servicios sociales. En este sentido el concejal responsable de las finanzas locales, Domingo Paredes, señaló que se mantienen las actuaciones de protección y promoción social, como son el Servicio de Ayuda a Domicilio, Atención a la Infancia, programa de Comedor Infantil, políticas de igualdad y programa de empobrecimiento energético, SEAFI y teleasistencia. Otro aspecto destacado en la parte de ingresos, es que se mantiene el IBI al mínimo legal, se levanta la suspensión de la ordenanza de mesas y sillas y la tasa de mercados fijos y ambulantes, puestos, casetas y quioscos sin elevar los tipos y sin actualizar los precios al IPC, manteniendo a su vez todas las bonificaciones de esas ordenanzas. Con la aprobación inicial del presupuesto, el mismo podrá entrar en vigor en el peor de los casos a finales del próximo mes de enero, lo que supone todo un adelanto con respecto a otros ejercicios.

El presente número de Vista Alegre tiene carácter de especial ya que se entrega en su interior un número extraordinario dedicado a conmemorar los cincuenta años de clubes y estructuras del balonmano en nuestra ciudad. No se quería dejar pasar el año en el que se ha conmemorado este aniversario, sin recoger un amplio resumen de todo lo que ha dado de sí la práctica de este deporte que tantas satisfacciones ha dado a la ciudad y también tanto nombre. No hay que olvidar los años del equipo en la liga Asobal o las organizaciones de la Copa del Rey e incluso del Mundial Femenino.

También en este número se da cuenta del final de los actos de celebración del medio siglo que ha cumplido el Club de Tenis Torrevieja. También merece todo el reconocimiento de la ciudad este deporte que desde su atalaya de la urbanización Los Balcones, ha logrado cosechar innumerables éxitos y albergar a grandes jugadores. En días pasados se presentaba el libro que recoge la historia de este medio siglo de tenis.

**05** *Ecovidrio lanza la campaña para promover el reciclaje de vidrio en Navidad*

**08** *'Brilla Torrevieja' anuncia a Ana Mena como artista confirmada*

**10** *El alcalde asegura que el Bono Consumo es transparente y ejemplar*

**13** *Navidad 2023*

**20** *Agenda cultural*

**24** *Presentado el vino de La Mata 'El Quemao'*

**26** *Palabras encadenadas*

**28** *El equipo absoluto femenino de tenis, subcampeón de la CV*

**29** *Adriana Castro, quinta del Mundo en clase ILCA 6*



**22** *Un marido de ida y vuelta*

## 2024 llega cargado de cultura de primer nivel

*Sidecars, Café Quijano, Sergio Dalma y Pablo López, artistas de primera línea, junto a monologistas como Jorge Cremades, Carles Sanz de Tricicle y Edu Soto; o grandes puestas en escena como Poncia de Lolita Flores y Salomé, con Belén Rueda, conforman el programa de la temporada enero-abril 2024 de Cultura Torrevieja.*

El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Quesada, el Gerente del Instituto Municipal de Cultura, Miguel Fernández, el coordinador de cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Manuel Esteban Moreno, y el director de Cultura Torrevieja, Lalo Díez, presentaron la Programación Cultural enero-abril de 2024. Una amplia y variada oferta, destacando el comienzo de la gira nacional de Sidecars desde nuestra ciudad; Viaje a Oz, el musical infantil; Jorge Cremades con su show "Desempleado del mes"; "Poncia" con Lolita Flores; el musical de Campanilla, para los más pequeños; Pablo López en concierto; Salomé con Belén Rueda o El Novio de España.

Acaba el año 2023 con una increíble semana repleta de eventos a cargo de academias y agrupaciones locales, junto la puesta en escena del Ballet de Barcelona, interpretando el clásico de la Navidad, El Cascanueces. Un año, en el que se han realizado más de 120 eventos y espectáculos, de toda índole y destinado a todos los públicos, abriendo las puertas del Teatro Municipal y el Auditorio Internacional en más de 170 ocasiones.

2024 llega con un mes de enero repleto de grandes artistas y puestas en escena, tanto en el Teatro Municipal, como en el Auditorio Internacional. Destaca el inicio de la gira nacional de Sidecars, que arrancará en nuestra ciudad el 13 de enero. Le sigue el increíble concierto de los hermanos Quijano, en su gira Manhattan. Enero termina con el Pregón del Carnaval y la coronación de sus Reyes y cierra este primer mes, con el show de Jorge Cremades "Desempleado del Mes".

Febrero, no se queda atrás y entre otros muchos eventos de agrupaciones locales y festeras, como sería la XV Gala Drag Queen "Ciudad de Torrevieja", podremos también disfrutar del espectáculo de Ara Malikian, el virtuoso del violín que arrasa donde actúa. Podremos reírnos con el monólogo de Carles Sans, uno de los componentes del famoso trio "Tricicle", esta vez en solitario con el espectáculo "¡Por fin solo!". Junto a ellos, el concierto de piano de la OST, los desfiles del Carnaval 2024, el memorial de Ricardo La-



La programación fue presentada por el concejal de Cultura, Antonio Quesada, el Gerente del IMC, Miguel Fernández, el coordinador de Cultura, Manuel Esteban Moreno, y el director de Cultura Torrevieja, Lalo Díez.

fente o la increíble obra teatral, que arrasa en los principales escenarios nacionales "El Novio de España".

La agenda Cultural no hace más que crecer, llegados al mes de marzo, se presenta un increíble programa lleno de opciones y variedad, tanto de cultura local como de puestas en escena de obras de primera talla. Destaca el concierto del cantautor Pablo López, el próximo 2 de marzo. También destacar el musical infantil "Viaje a Oz", una espectacular obra para los más pequeños. El arte de Eduardo Soto y la obra de Lolita Flores, "Poncia" ponen el broche de oro a un mes cargado de cultura.

Es en el último mes de la temporada, abril, cuando la propuesta cultural llega a su zénit. Este cuarto mes comienza con dos grandes actuaciones, la obra de teatro Salomé, con la magnífica actuación de la premiada actriz Belén Rueda el 12 de abril, seguida del concierto de uno de los artistas más laureados del panorama nacional e internacional, Sergio Dalma, en la gira de su nuevo disco "Sonríe porque estás en la foto", que hará vibrar al Auditorio Internacional. Junto a ellos el 29º Certamen Internacional Juvenil de Habaneras, la actuación de la Royal Film Orchesta

### DESTACADOS DE LA PROGRAMACIÓN CULTURAL:

- Pablo López
- Salomé, con Belén Rueda y Pablo Puyol
- Asambleístas, con Silvia Abril
- Jorge Cremades
- Dani Rovira
- Edu Soto
- Eduardo Guerrero
- Lolita Flores con su espectacular obra Poncia
- Carles Sans
- Café Quijano
- Sidecars

y su interpretación de las mejores bandas sonoras; las risas y el humor vendrán de la mano del famoso monologista Edu Soto y su show "Más vale solo que ciento volando reloaded" y el mes termina con la obra que arrasa en los escenarios "Las asambleístas (las que tropiezan)".

### Avance nueva temporada

Como avance de la siguiente temporada, se presentaron sorpresas como el espectáculo del televisivo monologista El Monaguillo, "Efectiviwonder". El concierto de Totally Tina y la magia de uno de los mejores magos del mundo, Jorge Blass, conforman este avance de lo que se prevé otra gran temporada del Instituto Municipal de Cultura y Cultura Torrevieja. Una temporada que se completará con muchos eventos destinados a todos los públicos, con el humor de Dani Rovira y su show "Vale la pena", y la emoción con la puesta en escena de "La Madre" con Aitana Sánchez-Gijón.

## La Junta de Gobierno Local aprueba 29 plazas de la Oferta Pública de Empleo Municipal para el año 2024.

La Junta de Gobierno Local, celebrada el pasado 15 de diciembre, aprobó la Oferta Pública de Empleo de 2023, que incluye 29 nuevas plazas de empleo municipal para 2024, según informó el edil secretario del órgano, Federico Alarcón. De las 29 plazas, 6 son agentes de policía local, 3 de movilidad, 4 auxiliares, 2 conserjes, 2 administrativos, 1 técnico superior en gestión de eventos deportivos, 1 psicólogo, 1 trabajador, 1 sepulturero y 1 mediador intercultural, entre otras. Además, se aprobó el calendario laboral para los funcionarios y las horas anuales que ascienden a 1.512. Igualmente, se validó la certificación nº1 y última del contrato de actuaciones urgentes en el alumbrado público, por importe de 66.294 euros. Destacó la propuesta de suscripción de un convenio de colaboración entre el Ayuntamiento y Agamed para la coordinación y cooperación conjunta de distintos colectivos deportivos, entidades y asociaciones de Torrevieja, así como la promoción del deporte. Un asunto relevante fue la resolución de la Agencia de Prevención y Lucha contra el Fraude y Corrupción de la Comunidad Valenciana que recomienda al Ayuntamiento instruir el procedimiento de revisión de oficio de las resoluciones de la concesión de las ayudas de las seis ediciones del programa Bono Consumo. Alarcón señaló que «se acepta la recomendación y se acuerda que no procede instruir un procedimiento de revisión de oficio».

### SE AMPLÍA EL PLAZO PARA CONTINUAR INSTALANDO ELEMENTOS DE SEGURIDAD EN LOS PASOS DE PEATONES

Por otro lado, se acordó la modificación del contrato de adquisición de elementos de seguridad para diversos



El concejal secretario de la JGL, Federico Alarcón durante su comparecencia de prensa del pasado viernes.

pasos de peatones del término municipal. En concreto, la mercantil adjudicataria solicitó la ampliación del plazo de ejecución del contrato, ya que no ha podido trabajar en diversas zonas en los meses de verano y por obras de resfaltado. «Al ser una causa no imputable al contratista se ha aprobado favorablemente», indicó el edil. También se aprobaron facturas con omisión de la función interventora: una de 965.418 euros a Acciona por la limpieza de edificios escolares y dependencias municipales de agosto a noviembre de 2023; y otra de 2.800 euros por el suministro de máquinas destructoras de papel de uso individual.

Propuesta de suscripción de un convenio de colaboración el Ayuntamiento y Agamed para la coordinación y cooperación conjunta de distintos colectivos deportivos, entidades y asociaciones de Torrevieja, así como la promoción del deporte.



## Ecovidrio lanza la campaña 'Tenemos razones de peso' para promover el reciclaje de vidrio en Navidad

*El objetivo es concienciar a los ciudadanos sobre la importancia del reciclado de envases de vidrio, en unas fechas en las que se consume el 20% del vidrio que se recicla en todo el año.*

Ecovidrio, la entidad sin ánimo de lucro encargada de la gestión del reciclado de los residuos de envases de vidrio en España, en colaboración con el Ayuntamiento de Torrevieja, ha puesto en marcha durante las fiestas de Navidad la campaña de sensibilización 'Tenemos razones de peso', con el objetivo de promover entre todos los ciudadanos el reciclaje de envases de vidrio.

La iniciativa, que se desarrollará hasta el 6 de enero, invita a todos los vecinos y visitantes de la ciudad a reciclar los residuos de envases de vidrio durante estos días, ya que son fechas con un aumento significativo de la generación de residuos y en las que se consume el 20% de los envases de vidrio que se reciclan en un año.

Para ello, Ecovidrio ha colocado junto a la Plaza de la Constitución un contenedor decorado con la imagen de la campaña en el que quedará plasmado a modo de infografía cómo contribuyen todos los ciudadanos, con el gesto de reciclar envases de vidrio, en la preservación del medioambiente. Al acto de presentación asistieron la concejal de Aseo Urbano, María José Ruiz, y el gerente de Zona de Ecovidrio, Roberto Fuentes.



La concejal de Aseo Urbano, María José Ruiz, y el gerente de Zona de Ecovidrio, Roberto Fuentes, dieron a conocer la campaña.

Además, se han colocado en la ciudad tres contenedores más con la imagen de campaña, en los que se podrá leer un mensaje distinto sobre el reciclaje de envases de vidrio y la preservación del medioambiente. En concreto, en el Paseo Vista Alegre, la Plaza Cap-

deport y el Paseo Juan Aparicio. Asimismo, en las inmediaciones de los contenedores, un educador ambiental informó esta semana a los viandantes sobre los beneficios ambientales del reciclaje de envases de vidrio y repartió unos originales marca páginas.



### Datos de reciclado de vidrio en Torrevieja

Según los últimos datos disponibles correspondientes a 2022, los ciudadanos de Torrevieja reciclaron un total de 2.864.250 kilogramos de envases de vidrio. Esto supone que cada ciudadano

recicló una media de 34,2 kilogramos de vidrio. Respecto a la tasa de contenerización, Torrevieja se sitúa con una media de 104,7 habitantes por contenedor, contando en la actualidad con 798 iglús en el municipio.



# Actualidad

## Aprobado inicialmente el presupuesto municipal 2024, que asciende a 157.832.418 euros

El pasado martes día 19 fue aprobado en sesión plenaria, inicialmente, el Presupuesto del Ayuntamiento de Torreveja para el ejercicio 2024, que asciende a 157.832.418 euros, y que ha contado con los votos a favor del Partido Popular y VOX y en contra del PSOE y Sueña Torreveja.

El concejal de Economía y Hacienda, Domingo Paredes, en su intervención en el Pleno, indicó que la preparación y elaboración de estos presupuestos es, sin duda alguna, la actividad más importante que este equipo de Gobierno realiza en este primer año de mandato, ya que supone poner, negro sobre blanco, los compromisos adoptados en campaña electoral. Es, por lo tanto, un proyecto a medio y largo plazo que representa el marco económico de todas sus actividades y señala con claridad los objetivos a lograr y los medios para poder llevarlos a cabo.

Domingo Paredes explicó que, si analizamos el contexto en el que se elabora el presupuesto, las exigencias aumentan aún más por el contexto en el que nos encontramos, ya que hoy confluyen un conjunto de crisis de profundo calado con consecuencias muy severas. La inflación o la pésima gestión por parte del gobierno socialista en España marcan profundamente el mandato de todas las entidades locales que, a día de hoy, se observa con cierta inquietud lo que puede suceder en 2024. Por ello, se ha elaborado un presupuesto realista y prudente con lo que pueda suceder el próximo año, garantizando gasto corriente, inversiones y rebajando la presión fiscal de todos los torrevejenses. Además, se contemplan dos grandes novedades, la reactivación de las reglas fiscales y la incorporación de los recursos procedentes de la adenda al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia.

Por su parte desde la oposición el concejal de Sueña, Pablo Samper, criticó el «escaso tiempo» dado para el estudio del expediente, «con un pleno ordinario de por medio». Samper señaló que las nuevas cuentas omiten la creación de un albergue social, y lamentó que no se hayan realizado presupuestos participativos para contar con la opinión de la ciudadanía.

Desde el PSOE, el edil David Villanueva manifestó que los presupuestos llegan «tarde y por el procedimiento de urgencia», además de



“ El presupuesto mantiene las rebajas fiscales con el IBI al mínimo legal y sin actualizar las principales tasas al IPC ”

considerar que «no lo ejecutarán en su totalidad». Villanueva subrayó que «muchas de las inversiones incluidas se llevan prometiéndolo mucho tiempo».

El concejal portavoz de Vox, Salvador Ruso, tildó los presupuestos de «valientes», ya que conforman «un proyecto expansivo que contempla inversión en infraestructuras». Cabe destacar que Vox registró una enmienda a los presupuestos para contemplar una serie de mejoras en el Polígono Industrial Casagrande que fue admitida por el gobierno municipal.

El edil de Economía y Hacienda aseguró que Torreveja es una ciudad muy dinámica, pero las previsiones nos hacen ser prudentes y este presupuesto que hoy se ha aprobado inicialmente se ha elaborado con los criterios de prudencia en los gastos, asegurando cada servicio para los torrevejenses como el aseo urbano, el transporte, las escuelas deportivas municipales, la gestión cultural o la mejora y



mantenimiento de nuestros parques y jardines. Por todo ello, se ha trabajado para elaborar unas cuentas equilibradas en sus ingresos y gastos que conforman un modelo de ciudad comprometida con la sostenibilidad.

Domingo Paredes destacó que este presupuesto de 2024 está elaborado en base a seis ejes principales: reforzar y consolidar las políticas sociales, promover incentivos en la economía productiva e inversión pública que garantice la reactivación económica, la vivienda y el medio ambiente.

Finalmente el presupuesto fue aprobado con los votos de los concejales del Partido Popular y Vox mientras que los ediles del PSOE y Sueña Torreveja, votaron en contra.

### **POLÍTICAS SOCIALES:**

Se refuerzan todas las políticas que se pusieron en marcha a raíz del Covid-19 y que consiguieron empujar la brecha entre

todos aquellos que se estaban quedando atrás con esa grave crisis sociosanitaria. Además, se hace un gran esfuerzo en el incremento de personal necesario para cubrir los estándares exigidos por el contrato programa de Servicios Sociales firmado con la Generalitat Valenciana. Por ello, se van a crear nuevas plazas y a cubrir vacantes, manteniendo las actuaciones de protección y promoción social, como son el Servicio de Ayuda a Domicilio, Atención a la Infancia, programa de Comedor Infantil, políticas de igualdad y programa de empobrecimiento energético, SEAFI y teleasistencia.

Asimismo, se mantienen absolutamente todas las rebajas fiscales y cargas tributarias para contribuir a fomentar el empleo y dinamizar el sector productivo. Pese a la situación económica actual que ha llevado a otros ayuntamientos a elevar a presión fiscal de sus ciudadanos para equilibrar las cuentas municipales, el Ayuntamiento de Torrevieja ha trabajado duro para mantener los servicios sin incrementar la carga tributaria en la estructura de ingresos de este Ayuntamiento.

Se mantiene el IBI al mínimo legal, se levanta la suspensión de la ordenanza de mesas y sillas y la tasa de mercados fijos y ambulantes, puestos, casetas y quioscos sin elevar los tipos y sin actualizar los precios al IPC, manteniendo a su vez todas las bonificaciones de esas ordenanzas.

#### **INCENTIVOS EN LA ECONOMÍA PRODUCTIVA:**

Desde el Área de Economía se van a poner en marcha ayudas para comerciantes, hosteleros, mercadillos y mercados, al deporte de base y a todo el tejido cultural. Asimismo, se apoyará firmemente el turismo, reforzando la innovación y el emprendimiento, claves para un crecimiento económico sólido y continuado. Además, se contempla un desembolso de 500.000 euros en ayudas directas para hacer frente a la crisis económica para incentivar las compras en el pequeño y mediano comercio local.

#### **INVERSIÓN PÚBLICA:**

En cuanto a inversión pública, el Ayuntamiento va a destinar más de 43 millones de euros para reactivar la economía local, centrados principalmente en ejecutar todas las

grandes inversiones que Torrevieja necesita y que permita dinamizar nuestra economía productiva y generar empleo. Grandes obras de ciudad que mejorarán la vida, la movilidad y el entorno de los torrevejenses.

#### **VIVIENDA:**

El eje de vivienda se centra en un programa ambicioso que ya está en marcha y dotado presupuestariamente en el presupuesto de 2024. A través del programa Barrios se destinarán 1.349.864 euros en la rehabilitación de viviendas para conseguir poner en valor las zonas más deterioradas de la ciudad. El total del Plan asciende a 8.915.278 euros. Además, se va a poner en marcha un plan de enajenación de bienes inmuebles del Ayuntamiento de Torrevieja que se enmarcará dentro del Plan de Vivienda Municipal con el que se fomentará vivienda pública y accesible para aquellas personas vulnerables.

#### **MEDIO AMBIENTE:**

El último de los ejes se centra en el Medio Ambiente, una prioridad para este equipo de Gobierno y se destinarán 5 millones de euros al nuevo contrato de zonas verdes. Además, destaca el nuevo contrato de conservación de los Parques y Jardines y una inversión en la creación de más parques que superarán los 20 millones de euros en los próximos años.

Domingo Paredes ha concluido que, en definitiva, se ha logrado elaborar unos presupuestos sociales, centrados en la economía y la sostenibilidad, el alivio fiscal y la inversión.

#### **41,5 MILLONES DE EUROS EN INVERSIONES**

En el presupuesto de 2024 se han consignado un total de 41.585.607 euros, financiadas con deuda (operaciones de préstamo) y con enajenación de patrimonio y derechos urbanísticos de titularidad municipal.

#### **Las principales inversiones irán destinadas a:**

- REPAVIMENTACIÓN Y REPARACIÓN DEL DIQUE DE LEVANTE 8.698.288€
- OBRAS REORDENACIÓN ZONAS ADYACENTES AL PUERTO 5.340.000€
- PABELLÓN POLIDEPORTIVO DE LA MATA 5.171.641€

- REMODELACIÓN ERAS DE LA SAL 5.100.000€
- REMODELACIÓN EDIFICIO LA PLASA 4.005.000€
- ALBERGUE ANIMALES 1.317.661€
- PROGRAMA BARRIOS 1.349.865€
- INVERSIÓN EN INFRAESTRUCTURAS Y B.D.U.G 2.600.000€
- OTRAS INVERSIONES DE REPOSICIÓN DE INFRAESTRUCTURAS 5.707.641€
- RENOVACIÓN CÉSPED ARTIFICIAL CAMPO NELSON MANDELA 985.097€
- CENTRO DE ALTA TECNOLOGÍA EMPRESARIAL 100.000€
- FINALIZACIÓN PABELLÓN POLIDEPORTIVO POLIVALENTE 41.350€
- CENTRO DE ALZHEIMER 300.000€
- SENDA PEATONAL HOSPITAL 300.000€
- INVERSIÓN REPOSICIÓN INFRAESTRUCTURAS 1.000.101€ -
- CENTRO CÍVICO SAN ROQUE 150.000€

Por último, a través de remanentes de Tesorería de la liquidación del ejercicio 2023 se incluirán otras importantes inversiones como:

El paseo de la Playa de Los Locos, que se está tramitando la aprobación del proyecto por parte de la Dirección General de Costas; la ejecución del Centro de Innovación Empresarial; la zona Verde de la Torreña III; nuevas actuaciones de renovación de alumbrado público; actuaciones en la Ciudad Deportiva, que, entre otros comprende: nuevas pistas de pádel, la nueva piscina cubierta y otras actuaciones complementarias, con un importe previsto de 3.600.000 €. Además, se incluyen actuaciones de mejora viaria, acerado e infraestructura urbana, incluyendo aquí actuación de mejoras en el Polígono Industrial Casagrande.

#### **EL PLENO APRUEBA LA CREACIÓN DE UNA COMISIÓN PARA EL DESARROLLO DE UN CENTRO DE TALASOTERAPIA EN LA LAGUNA**

Por otro lado en el pleno ordinario correspondiente al mes de diciembre se dio luz verde a la creación de una comisión municipal para el desarrollo de un centro de talasoterapia en la laguna rosa. La propuesta de Vox contó con el apoyo del PP, el voto en contra de Sueña Torrevieja y la abstención del PSOE. El concejal de Vox, Salvador Ruso, defendió que Torrevieja necesita un nuevo modelo de turismo que complemente al que ya existe de sol y playa, como es el turismo de bienestar y salud.

En otro orden de cosas, el Pleno dio cuenta de los informes de morosidad del tercer trimestre de 2023 del Ayuntamiento, del Instituto Municipal de Cultura y del Patronato de Habaneras. También pasó por la sesión el acuerdo de la JGL del pasado 27 de octubre relativo a la modificación aclarativa del acuerdo sobre delegación de competencias en los concejales. Destacó además la aprobación por unanimidad de la propuesta de inicio de concesión de la Cruz al Mérito Policial con distintivo blanco a un agente de la Policía Local.



## ‘Brilla Torrevieja’ se prepara para su cuarta edición y anuncia a Ana Mena como primera artista confirmada

*El concierto tendrá lugar el 10 de agosto de 2024 en el parque Antonio Soria.*

‘Brilla Torrevieja’ continúa apostando por nuevas ediciones cargadas de música y cultura. El pasado miércoles, 6 de diciembre, durante el tradicional concurso de paellas de las Fiestas Patronales de la ciudad, Daniela Morales, presentadora del festival, anunció a la cantante Ana Mena como la primera artista confirmada para la cuarta edición del ‘Brilla Torrevieja’ que se celebrará durante los meses estivales del próximo año. Las entradas del concierto, que tendrá lugar el próximo 10 de agosto en el parque Antonio Soria, ya están disponibles en la página web del festival.

Tras clausurar su tercera edición acogiendo a más de 31.000 personas de 28 países y 47 provincias, el festival Brilla Torrevieja, patrocinado por el Ayuntamiento de Torrevieja con el apoyo de Grupo Zaragoza 2012, Irel Studio, Vegafibra, Rives&Lozano, Chapparría Abogados, Cañizos Faura y Agamed, ya calienta motores para volver a “brillar” en su cuarta edición. Artistas tan destacados como Black Eyed Peas, Luis Fonsi, Lola Índigo, Melendi, Abraham Mateo o Sebastián Yatra ya han pasado por el escenario de la ciudad salinera, al que se suma Ana Mena



como primera confirmada para el Brilla Torrevieja de 2024.

La cantante andaluza conocida por temas tan sonados como ‘Las 12’, ‘Música Ligera’, ‘Madrid City’ o ‘Quiero decirte’, actuará este 2024 con su Bellodrama Tour inaugurando así el cartel de artistas con los que compartirá escenario en la cuarta edición, y que se irán anunciando durante los próximos meses junto al resto de novedades y sorpresas que Brilla Torrevieja ya está preparando.

Con un formato que fusiona la música y la cultura dirigida a todos los públicos de diferentes estilos, ‘Brilla Torrevieja’ continúa apostando por un festival heterogéneo que le convierte en un hito diverso y accesible para cualquier persona de cualquier edad, englobando toda la demanda de ocio familiar, cultural y musical, tanto de la ciudad de Torrevieja como de la provincia y alrededores.

## El Hospital realiza la primera cirugía de la provincia con un microscopio 3D

El servicio de Cirugía Ortopédica y Traumatología del Hospital Universitario de Torrevieja ha realizado la primera intervención quirúrgica en la provincia de Alicante mediante un sistema de microscopio robotizado, con visión aumentada y realidad en 3D. Se trata de una cirugía pionera en la que el equipo de traumatólogos ha utilizado un microscopio de alta resolución asistido por un brazo robótico, denominado Aeos Spine. El equipo de especialistas ha llevado a cabo con éxito una cirugía

a un paciente de hernia discal de columna cervical, que ya ha sido dado de alta. El doctor Alfredo Martínez, del servicio de Traumatología del hospital, explicó que la intervención se ha realizado “con precisión milimétrica mediante la aplicación de técnicas avanzadas de visualización en 3D en tiempo real”. Este nuevo procedimiento se lleva a cabo gracias al trabajo multidisciplinar del equipo de profesionales del centro hospitalario, integrado por traumatólogos, rehabilitadores, radiólogos, neurofi-

siólogos, anestesiólogos, enfermeros, técnicos auxiliares e ingenieros.

Por otro lado, el servicio de Cirugía General y Digestiva del Hospital se convierte en el primer centro de la provincia de Alicante que incorpora a su cartera de servicios la cirugía mínimamente invasiva para el tratamiento de la coledocolitiasis en un solo tiempo como técnica de elección. De este modo, se reduce de manera significativa el tiempo de estancia hospitalaria, posibilitando incluso la cirugía sin ingreso.



## Encuentro en Quirónsalud con asociaciones de pacientes y entidades para conectar sus necesidades

El Hospital Quirónsalud Torrevieja y la Fundación Quirónsalud reunieron a más de una decena de ONGs y asociaciones de pacientes de la Vega Baja con el objetivo de conocer de primera mano sus necesidades y poderles ofrecer las mejores herramientas desde el punto de vista asistencial y humano. La jornada fue inaugurada por el alcalde, Eduardo Dolón y contó con la presencia de la concejala de ONG's, Trudy Páez.

Representantes de la Fundación Quirónsalud dieron a conocer los proyectos más importantes que se están llevando a cabo sobre la promoción de hábitos de vida saludables, iniciativas de apoyo a pacientes y sus familias y acciones de voluntariado corporativo.

Tras el encuentro, se realizó un coloquio y una mesa redonda de diálogo, bajo el título

'De decir a transformar: el reto de cambiar realidades', en la que las asociaciones hicieron una puesta en común para impulsar iniciativas sociales a través de la participación de voluntarios que estas se materialicen en acciones de ayuda y acompañamiento a colectivos de pacientes y actividades de promoción de la salud.

Entre las organizaciones y asociaciones asistentes se encontraban la Asociación Alicante para la Lucha Contra el Cáncer, AFE-CÁNCER, AFA, Asociación Comarcal para la Rehabilitación de Personas con Discapacidad, Asociación de Ayuda y Protección al Ex alcohólico, APANEE, ASIMEPP, Asociación por la inclusión de las personas con discapacidad, Alimentos Solidarios y Cruz Roja.



### UN ESPECIALISTA DE QUIRÓNSALUD, ENTRE LOS CINCUENTA MEJOR VALORADOS DE LA SANIDAD PRIVADA

El doctor Enrique de Madaria, especialista en aparato digestivo de Quirónsalud Torrevieja, ha sido elegido entre los cincuenta mejores especialistas de la sanidad privada, según la publicación Top Doctors que cada año destaca los profesionales mejor valorados de la medicina privada y cuya elección se ha llevado a cabo por el propio colectivo médico durante el año 2023. El doctor Enrique de Madaria, especialista en aparato digestivo de Quirónsalud Torrevieja, es doctor en medicina por la Universidad Miguel Hernández de Elche y subdirector científico adjunto del Instituto de Investigaciones Sanitarias y Biomédicas de Alicante (ISABIAL), y ha sido presidente de la Asociación Española de Gastroenterología, cargo que ostentó hasta este año.



## Finalizaron las audiciones del Conservatorio



El pasado miércoles, 20 de diciembre, finalizaron las audiciones programadas por el Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanovas" de Torrevieja con los alumnos del aula de piano guiados por sus profesores Jordi Aracil, Maya Chkhartishvili, Isabel Ferrer y Nataliya Khomyak. Esta semana también se llevó a cabo la audición de canto navideña, de violín y de viento-metal navideña en el Palacio de la Música.

## El alcalde asegura que el Bono Consumo es transparente y ejemplar, y desmiente todos los supuestos de la AVAF

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de Comercio y Hostelería, Rosario Martínez, el presidente de la Asociación de Pequeños y Medianos Comerciantes de Torrevieja (APYMECO), Jorge Almarcha, y su vicepresidente, Pedro Andrés García, dio a conocer toda las actuaciones administrativas que tanto el Ayuntamiento de Torrevieja como APYMECO han llevado a cabo tras las recomendaciones realizadas por la Agencia Valenciana Anti-fraude (AVAF) para la revisión de las resoluciones de concesión correspondientes al programa Bono Consumo.

En primer lugar, cabe destacar que la AVAF tan solo formula una "recomendación" que el Ayuntamiento puede o no aceptar. Es decir, la AVAF no es parte interesada que pueda iniciar un procedimiento de revisión de oficio.

Eduardo Dolón mostró públicamente su enfado por la forma de actuar de la AVAF desde que comenzó a requerir información y documentación al consistorio torrevejense (tras una denuncia anónima), ya que los técnicos municipales, tanto de la Concejalía de Comercio, como de Intervención y Asesoría Jurídica, le han entregado toda la información requerida sin que hasta el momento hayan contestado.

El alcalde aclaró que se han realizado cientos de documentos, 157 anotaciones matrices, se han abierto hasta tres expedientes desde diversos departamentos municipales y se ha requerido toda la documentación a APYMECO, los cuales han sido entregados por los cauces administrativos pertinentes a esta Agencia. Todo ello, sin obtener contestación por parte de la AVAF a todos y cada uno de los informes tras su requerimiento.

Eduardo Dolón aseguró que el procedimiento llevado a cabo para la gestión del Bono Consumo ha sido totalmente "impeca-



El alcalde, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de Comercio y Hostelería, Rosario Martínez, el presidente de APYMECO, Jorge Almarcha, y su vicepresidente, Pedro Andrés García.

“

Eduardo Dolón aseguró que el procedimiento llevado a cabo para la gestión del Bono Consumo ha sido totalmente "impeccable", como así certifican los Servicios Jurídicos del Ayuntamiento, así como de la propia Diputación Provincial de Alicante

”

ble", como así certifican los Servicios Jurídicos del Ayuntamiento, así como de la propia Diputación Provincial de Alicante. Asimismo, declaró que no va a permitir "que se ponga en tela de juicio y se intente manchar el trabajo impoluto que llevan a cabo los técnicos del Ayuntamiento de Torrevieja, de la Diputación Provincial de Alicante y de la Asociación de Pequeños y Medianos Comerciantes de Torrevieja", tanto por parte de la AVAF como

de los representantes del PSOE provincial.

Por último, el primer edil torrevejense reiteró que el Bono Consumo ha sido y es ejemplar y transparente, además de ser un ejemplo de buena gestión en las 9 ediciones realizadas, las cuales han sido copiadas e implementadas por muchísimas ciudades de nuestra provincia, que beneficia a comerciantes, hosteleros y, en general, a todos los sectores productivos, y a toda la ciudadanía.



# LA SAL DE TORREVIEJA

## puso al público en pie

Se rindió homenaje a la desaparecida Concha Velasco con su canción "¡Mamá quiero ser artista!"

El mundo de la ilusión y la fantasía y sobre todo del género de la revista, volvió a ser una realidad el pasado domingo de la mano de la Comparsa "La Sal de Torre Vieja", capitaneada por Conchita Mercader Valdés. El espectáculo cómico - musical volvió a llenar como en cada ocasión que se ha representado, el aforo del Teatro Municipal que acabó en pie aplaudiendo a las artistas que forman parte de La Sal de Torre Vieja y otros grandes colaboradores. Entre estos destacó el transformista Yeray del Molino de Benidorm que revivió a Rocío Jurado con todo su esplendor y el actor y bailarín Domingo Sánchez. Uno de los momentos épicos del espectáculo fue el homenaje que se le rindió a la gran Concha Velasco, que estuvo perfectamente encarnada por Ana Boj con su canción "¡Mamá quiero ser artista!". Momentos especiales fueron los tributos a dos de las grandes de la revista y la comedia como Lina Morgan o Gracita Morales a cargo de Lola García. La presentación corrió a cargo de Ade García, luciendo un espectacular vestido y Francisco Reyes, que también lució un toque de fantasía.

La Sal de Torre Vieja fue un auténtico regalo anticipado de la Navidad para las personas que se divertieron por todo lo alto.



# La UMT cautivó con la banda sonora de la saga de 'Harry Potter'

La magia de 'Harry Potter' inundó la sala del Auditorio Internacional con motivo del concierto ofrecido por la banda de la Unión Musical Torrejense, que colgó el cartel de "No hay entradas".

La UMT, dirigida por Carlos Ramón Pérez, cautivó al público reviviendo las aventuras de Harry, Ron y Hermione a través de la música de las ocho películas de la saga basadas en los exitosos libros de J.K. Rowling. La banda interpretó las suites sinfónicas de las ocho películas en orden cronológico, ofreciendo una experiencia única. Compositores de la talla de John Williams, Patrick Doyle, Nicholas Hooper y Alexandre Desplat pusieron música a las películas del mago más famoso de la historia.

Con este concierto la UMT demostró la calidad y la versatilidad de su banda titular. Entre el público se encontraba la vicealcaldesa, Rosario Martínez, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, así como otros ediles de la corporación municipal y la presidenta de la UMT, Lucrecia Paredes.



## NUESTRA PRÓXIMA CITA será el anuario 2023.



- ✓ Los momentos más destacados.
- ✓ Descubre lo que hizo que este año fuera único.

¡No te pierdas nuestro **Anuario 2023** que estará disponible en los puntos habituales el **30 de diciembre!**

# Navidad



## LA NAVIDAD DE "SABOR Y BAILE"

El grupo de mayores "Sabor y Baile", del Centro Polivalente de La Mata, dirigido por Carmen López repartió ilusión y alegría por las calles de la Mata y Torrevieja. Recorrieron el mercadillo de La Mata, y algunos supermercados, terminando en la plaza de Encarnación Puchol- El grupo ha querido felicitar la Navidad a toda la ciudad y agradecer la acogida de la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos.

## CONCIERTO DE LOS COROS DE AMAS DE CASA Y "NUEVO AMANECEER"

El Coro "Cecilio Gallego" de la Asociación Amas de casa y el Coro "Nuevo Amanecer de la Mata", se dieron cita en el Centro Polivalente de la Mata. Cada uno de los coros presentó un bonito repertorio y finalizaron uniéndose los dos para cantar juntos villancicos y felicitar la navidad a todos los asistentes entre la que se encontraba la edil de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos.



## CONCIERTO DE LA BANDA JUVENIL DE LA UMT

La banda de jóvenes de la Unión Musical Torrevejense, dirigida por Adrián Vallejos López, ofreció un programa para felicitar la Navidad en el escenario de la Plaza de la Constitución. Ante los aplausos del público, totalmente volcado con la actuación y la petición de un bis, la banda interpretó la archiconocida canción de Navidad "All I Want For Christmas is You" de Mariah Carey.

## ESPECTÁCULO DE LA ESCUELA "RAÍCES"

En el escenario de la Plaza de la Constitución tuvo lugar la actuación de Paula Ramya, directora de la Escuela de Danza y espacio holístico "Raíces". Con sus alumnas inundó el escenario con un espectáculo lleno de color y de arte. Un momento destacado llegó con la actuación de Paula Ramya, acompañada a la guitarra por Luis Miguel Juárez.



## LOS SALEROSOS MÁS NAVIDEÑOS

Coincidiendo con la "Motopapanoelada" del pasado sábado la banda de "Los Salerosos", ataviados para la ocasión con los vistosos trajes rojos y verdes de Papa Noel, hicieron un simpático pasacalle recorriendo las calles más céntricas de la ciudad. La música de Los Salerosos inundó de alegría todo el recorrido.



## CIENTOS DE MOTEROS EN LA "PAPANOELADA"

Las calles de Torrevieja acogieron el pasado sábado a cientos de moteros vestidos de Papa Noel. La caravana contó con las chicas de la Comparsa "Aquí hay tomate" y un coche de policía estadounidense, acabando en la céntrica calle Ramón Gallud. En el



escenario ubicado en la plaza, entregaron "simbólicamente" un presente a la vicealcaldesa de Torrevieja, Rosario Martínez Chazarra y al concejal de Bienestar Social, Oscar Urtaun. Así mismo hicieron entrega del trofeo "Tomas Ballester Herrera" a la moto más decorada, siendo el encargado de darlo su hijo, Tomás Ballester Jr.



## "CAROLS EN THE SQUARE" ABRIÓ LA NAVIDAD

La Navidad tiene un momento clásico de apertura en Torrevieja con la celebración de "carols in the square", celebrado esta vez en el escenario de la Plaza de la Constitución. Muchas personas de las diferentes nacionalidades que conviven en Torrevieja cantaron villancicos con el Grupo instrumental del Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanova", dirigido por Vicente Pérez, el Coro de Enseñanzas Elementales del Conservatorio "Francisco Casanovas", dirigido por Sabina Martínez. También participó el Ensamble de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, bajo la dirección de Francisco Garres, que acompañado del Coro "Skandinaviska Skolan Costa Blanca" interpretaron "Sankta Lucia", "Nu tandas tusen juleljus" y "Sa mork ar natten". El Coro "Crescendo", el Coro Rociero "Blanca y verde" de la Casa de Andalucía "Rafael Alberti" de Torrevieja y el Grupo Vocal "Sette Voci".

## SHANI ORMISTON TRIUNFÓ EN LA PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

Cita esperada en la Plaza de la Constitución de la cantante Shani Ormiston que le puso el toque definitivo a la Navidad en Torreveja con su voz. La cantante torrevejense ofreció todos sus éxitos, su canción navideña "Más que suerte, llegó la Navidad" y su último éxito dentro de su catálogo de canciones personales, "Zapatos pa bailar". El público lo pasó en grande con la voz de Shani.

## MERCADILLO SOLIDARIO Y FIESTA DE ARTESANÍA DE CONCHI VAQUERO

Bajo el lema "Tiempo de compartir y ser solidarios", la plaza de la Constitución acogió la segunda edición del "Mercado Solidario", en el que estuvieron presentes la casi totalidad de las Ong's de la ciudad. El evento coincidió en tiempo y lugar con la celebración de III Fiesta de Artesanía Creativa de la mano de Conchi Vaquero, que contó con un Taller de Cerámica Fría, Animación para niños con Wen, y las actuaciones de Vibraprana y el Dj. Chacho. Al buen ambiente se unieron tanto el alcalde, Eduardo Dolón como la concejal de Ong's, Trudy Páez.



## CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA ESCUELA CORAL

El Palacio de la Música acogió sobre su escenario a las voces de la Escuela Coral Municipal, dirigida desde hace unas pocas semanas por Nuria Maddaloni Girona que recibió el testigo de la anterior directora, Pilar Páez. Actuaron los coros "Minuetto" y "Sinfonía" con un variado repertorio en el que no faltó la música navideña. El concierto contó con la asistencia de la concejal, Trudy Páez.



## Entregados los Premios del XX Concurso de Escaparatismo Navideño 2023

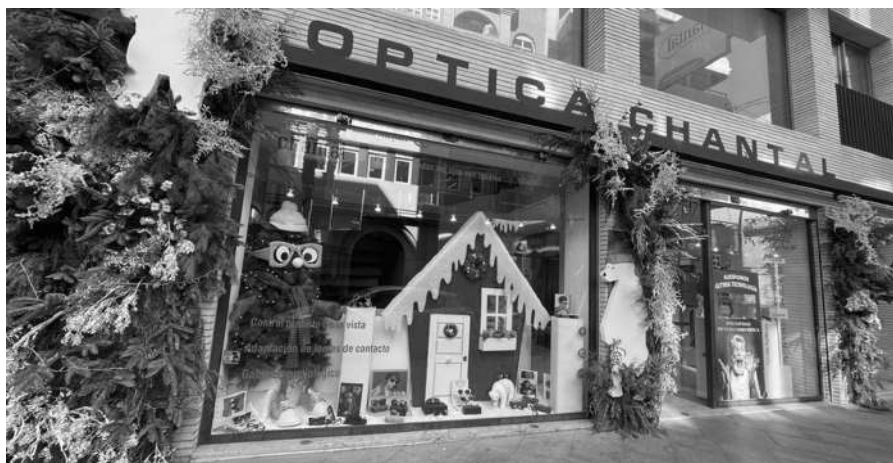
La concejal de Comercio y Hostelería del Ayuntamiento de Torrevieja, Rosario Martínez Chazarra, informa que el jurado del XX Concurso de Escaparatismo se reunió para dictaminar el fallo de los ganadores.

El primer premio, dotado con 1.000 euros, ha recaído en Óptica Chantal. El segundo, de 800 euros, ha sido para Farmacia Fragata, y el tercero, de 500 euros, ha ido a parar a Turronería C. Arqués Pla. Los accésit de 300 euros han recaído en Andrés Gourmet Selección, Farmacia Vera, Covertoldo, Kristina's Sewing Boutique, Óptica Mar, Maez Boutique, Di Balons, Farmacia M<sup>a</sup> Carmen Cayuelas Sanchis y Domti.

El jurado ha estado formado por Rosario Martínez, concejal de Desarrollo Económico y Dinamización de sectores productivos del Ayuntamiento de Torrevieja; Francisco Corrochado, en representación de APYMECO; José Ignacio Pastor, en representación de la Asociación de Hostelería; y Daniel Amores, agente de Desarrollo Local, en calidad de secretario.

En este concurso, que cuenta con un total de 5.000 euros en premios, pueden participar todos los pequeños y medianos comercios del término municipal de Torrevieja que engalanan un escaparate o fachada con motivos navideños. Con su convocatoria se pretende favorecer las inversiones de los comerciantes de Torrevieja en la estética y la imagen de sus establecimientos y, por lo tanto, la mejora de la calidad visual de los mismos y de la ciudad de Torrevieja durante esta temporada navideña.

Turronería C. Arqués Pla ha obtenido el tercer premio, de 500 euros.



Óptica Chantal se ha llevado el primer premio, de 1.000 euros.



Farmacia Fragata ha ganado el segundo premio, de 800 euros.





# Especial

50 ANIVERSARIO 1973  
2023

## BALONMANO TORREVIEJA



**Trabajos de redacción y colaboraciones:** Concejalía de Deportes, Archivo del Balonmano de Torrevieja, José Antonio Carmona Triviño, Francisco Javier Pérez Rebollo, Francisco Javier López Romero, Fernando Albaladejo, Juan Carlos Gallego Zorzalejo, Rogelio Rosado Escámez. Studio 12.

**Diseño y maquetación:** Ana Llopis.

**Dirección y coordinación:** Francisco Reyes Prieto.

**Semanario Vista Alegre** - Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa". Concejal, Antonio Quesada Hurtado.



### PABLO LÓPEZ MATEO

Presidente  
del Club Balonmano  
Mare Nostrum  
Torrevieja

Como actual presidente del Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja es un honor y una satisfacción poder escribir unas líneas en este Vista Alegre en el que se conmemoran los 50 años de balonmano en nuestra ciudad. 50 años en los que numerosas personas han creído, impulsado y formado parte, de una manera u otra, de este deporte haciendo entre todas ellas que hayamos llegado hasta aquí, el momento actual en el que nos encontramos y en el que podemos asegurar sin ninguna duda, habría sido imposible alcanzar sin ellas.

Deportistas, entrenadores, delegados, directivos, socios, aficionados, instituciones públicas y privadas, patrocinadores, empresas colaboradoras y por supuesto las familias, son todas esas "partes" que han hecho posible que podamos echar la vista atrás y sentirnos orgullosos del camino recorrido. A todas ellas nuestro reconocimiento y gratitud por su aportación.

Pero no podemos hablar de los 50 años de balonmano sin hacer referencia a los profundos cambios que se han producido en nuestra ciudad, en materia deportiva en particular, pero también en otros ámbitos, que han hecho que nuestro club haya ido cambiando, mejorando y adaptándose a todos ellos. La mejora en las instalaciones deportivas, con un pabellón cubierto primero, allá por los años 80 y más tarde con la construcción del Palacio de Deportes "Tavi y Carmona" en el año 2000; el deporte escolar y las escuelas deportivas municipales; el balonmano de máximo nivel, y más recientemente los éxitos deportivos a nivel de base de los equipos femeninos del club han sido, entre otros, momentos muy importantes para nuestro club y nuestro deporte. Pero también lo han sido esos momentos difíciles en los que las cosas no nos han ido bien y en los que hemos sido capaces de no desfallecer y trabajar juntos para que nuestro deporte tuviera el lugar que le corresponde.

Muchos de estos cambios los he vivido

de manera personal y me veo reflejado en la historia del club, ya que he pertenecido a la mayoría de esas "partes" que forman la historia. Empecé jugando en el colegio Acequión en las ligas escolares, cuando acabó la etapa escolar ingresé en el equipo cadete del CB. Torrevieja con 14 años, perteneciente a las escuelas deportivas municipales. Más tarde jugué en el equipo senior en las tres primeras categorías del balonmano nacional, y una vez retirado y ya como presidente del Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja, también ejercí de entrenador varios años en equipos de base y del equipo filial. A todo esto hay que añadirle que desde hace varios años también soy padre de un jugador de balonmano, lo que hace que valore si cabe más, todo el trabajo realizado en estos 50 años de historia.

Actualmente contamos con 21 equipos y más de 350 deportistas que practican balonmano desde la categoría benjamín, habiendo conseguido tener el mismo número de equipos en categoría masculina y femenina, todo un orgullo para nosotros. Pero no podemos quedarnos aquí, el futuro nos espera con nuevos retos y nuevas metas que alcanzar que a buen seguro harán que el balonmano siga siendo una seña de identidad de nuestra ciudad.

Enhorabuena a toda la comunidad del balonmano de Torrevieja.

**Eduardo Dolón**, *Alcalde de Torrevieja*

# “ORGANIZAR EL MUNDIAL FEMENINO EN LA CIUDAD FUE LA MEJOR FORMA DE CELEBRAR ESTOS 50 AÑOS”

**-VISTA ALEGRE - ¿Qué ha supuesto medio siglo de balonmano para Torrevieja?**

**EDUARDO DOLÓN:** Es parte de la historia deportiva de Torrevieja y un medio siglo que ha estado cargado de éxitos con los distintos ascensos que tuvieron su máximo exponente, con los años que se militó en la Liga Asobal. También cuando se militó en distintos Campeonatos de España, pero, sobre todo, ha supuesto que infinidad de mujeres y hombres, se hayan forjado unos valores deportivos en sus vidas, gracias a pertenecer a esa parte de la historia deportiva local.

**V.A. - No cabe duda que la celebración de un mundial femenino ha sido uno de los hitos deportivos de Torrevieja. ¿Cómo fue colocar a la**

**El balonmano ha supuesto ha supuesto que infinidad de mujeres y hombres, se hayan forjado unos valores deportivos en sus vidas**

**ciudad como parte de un gran acontecimiento como este?**

**E.D. -** Sin duda fue un momento histórico más de los 50 años y quizás uno de los mayores eventos del mundo que se pueda organizar. Creo que fue la mejor forma de celebrar estos 50 años y sobre todo también fue una demostración de la capacidad de organización de eventos que tiene nuestra ciudad. Muchas generaciones participaron de su organización y del éxito del mismo. Nos permitió ser de las primeras ciudades que defendían la práctica del deporte y la organización de eventos seguros post pandemia.

**V.A. - ¿Cómo se enroló usted en la práctica de este deporte?**

**E.D. -** Fue al principio de los años 80 y gracias a la labor que hacían entonces dos de las personas más importantes que hemos tenido en estos 50 años en el balonmano y en el deporte local en general: Me refiero a Tavi y Carmona, quienes, en su afán de promover la práctica deportiva en los



“

El mundial femenino ha sido quizás uno de los mayores eventos del mundo que se pueda organizar

”

centros escolares, se acercaron al colegio Cuba y fue allí donde por primera vez vi un deporte diferente y distinto de lo que habitualmente practicábamos como era el fútbol. Desde ese día consiguió ser parte fundamental en mi vida.

**V.A. - ¿Qué momento de ese tiempo le gustaría repetir o recordar?**

**E.D. -** Para recordar hay muchos buenos momentos. Hemos hablado del mundial, fases de ascenso como la de Lalín en Pontevedra o muchos otros momentos vividos en mi etapa como jugador. Después como monitor de balonmano en las escuelas deportivas, cuando se disputó la fase final del Campeonato de España femenino que no pudimos conseguir primero, para más tarde ganarla. Repetir cada vez que quedamos las distintas generaciones para o intentar jugar un partido o reencontrarnos con antiguos compañeros, son otros de los momentos que han quedado para siempre. Hemos vivido muchos años juntos, muchas horas de viaje en autobús recorriendo nuestro país, y son muchos los recuerdos y los momentos que repetiría sin pensarlo.

**V.A. - ¿Cuándo ha sido la última vez que ha jugado un partido?**

**E. D. -** Bueno, jugar no se puede decir tal cual, pero sí que fue un placer volver a pisar una pista de balonmano no hace mucho

tiempo. Fue en las últimas jornadas solidarias que organizó la Concejalía de Deportes en un encuentro de antiguos jugadores, y al año siguiente, junto a mi buen amigo D. Pedro Paya, el que fue nuestro vicario en la Parroquia de la Inmaculada.

**V.A. - ¿Qué momentos del balonmano le han dejado más recuerdo?**

**E.D. -** Algunos ya los he enumerado en esta entrevista. Como he dicho son muchos y muy buenos, pero quizás me quedaría con los buenos amigos que me ha permitido conocer la práctica de este gran deporte. Algunos de ellos siguen siendo todo un ejemplo para mí. Quizás un buen momento, fue el último que recuerdo con mucho cariño, en la cena del 50 aniversario, con las intervenciones de Carmona y Tavi. Para los que hemos practicado este deporte es como hablar de nuestros padres. Otros momentos son sin duda haber conocido a grandes personas como Cecilio Gallego y muchos más.

**V.A. ¿Qué pronóstico augura al futuro del balonmano en Torreveija?**

**E.D. -** Creo que no me equivoco al afirmar que su futuro es tan amplio como lo han conseguido ser estos 50 años. Seguro que vendrán generaciones que volverán a estar en lo más alto de los campeonatos nacionales y lo que no tengo duda y creo que no me equivocare, es que se continúe forjando a grandes deportistas con unos valores únicos que les harán ser mejores personas y les ayudará a tener un futuro mejor.

No quiero terminar esta entrevista sin felicitar a todos los presidentes y sus juntas directivas, a los entrenadores y monitores y a todas las personas que de una forma u otra han colaborado con este deporte y con el club. Son ellos los protagonistas que han permitido construir los 50 años históricos que hemos conmemorado en este año 2023. Seguimos soñando con otros 50 aún mejores.



Recuerdo las fases de ascenso como la de Lalín en Pontevedra o muchos otros momentos vividos en mi etapa como jugador



“ Reencontrarnos con antiguos compañeros, son otros de los momentos que han quedado para siempre ”

# Diana Box Alonso, *Concejal de Deportes*

## *Exjugadora Internacional / entrenadora*

### *Vpda. de la Real Federación Española de Balonmano*

## EL SUEÑO DEL BALONMANO HECHO REALIDAD

A lo largo de mi vida deportiva me han preguntado en numerosas ocasiones ¿qué significa para ti el balonmano? La respuesta es sencilla: mi vida.

Echo la vista atrás y a veces pienso... ¿y si no hubieras sido tú...? ¿por qué el balonmano? Ante esta reflexión personal y después de todo lo que he podido vivir no tengo ninguna duda de que no cambiaría absolutamente nada de este camino recorrido durante 25 años.

Ha sido una elección consciente en todo momento, sin dudas, con una claridad que en ocasiones me sorprendió a mí misma ya que sabía que esta pasión era algo más que hacer deporte, algo difícil de explicar!

Recuerdo perfectamente como si fuera hoy, en el colegio Cuba como salía corriendo de clase a las cinco de la tarde para ir al patio, los minutos no pasaban, la tarde se hacía eterna, solo quería que sonara la sirena, coger mi bolsa de deporte, cambiarme de ropa, atarme las zapatillas y empezar a entrenar. Lo que era difícil de explicar a mis padres luego era por qué si entrenaba una hora llegaba a casa a las ocho de la tarde, A veces les podía convencer y otras era más complicado, pero siempre llegaba a casa con una sonrisa y contaba como había ido el entreno.

Los fines de semana eran perfectos, no podía ser más feliz. Tocaba partido, en casa o fuera daba igual, la cuestión era competir

con el equipo orgullosa de representar a Torrevieja, mi pueblo.

Otro momento inolvidable fue cuando empezamos a entrenar en la pista de las Eras de la Sal, me parecía maravillosa esa pista, excepto cuando los balones caían al agua y había que pescarlos, era imposible volver a utilizarlos. Ahora pienso en las veces que nos tirábamos al suelo, como si fuera parqué, las rodillas eran un poema y mi madre ya no sabía que parche ponerme en el chándal.

Son muchos los recuerdos de un inicio que siempre he mantenido presente. De dónde vengo y cuáles han sido mis raíces, en este recorrido ha habido personas que han sido muy importantes para que esa pasión continuara, nunca dejaron de animarme a seguir luchando por un sueño a pesar de las dificultades.

Desde que era esa niña que con 12 años corría para ir al entrenamiento, hasta esa mujer que el balonmano ha hecho, han pasado muchas cosas, pero hay algo que no ha cambiado en todo este camino, es el agradecimiento a una ciudad que me dio la oportunidad de descubrir mi pasión y hacer de ella mi vida.

Salí de Torrevieja para progresar y conseguir los recursos que en ese mo-



mento faltaban aquí. Estuve primero en la Unión Alicantina. Después en la máxima categoría, la División de Honor estuve en el Amadeo Tortajada en Valencia, en el Bera-Bera de Donosti y durante 15 años en el Elda Prestigio, aquí cerca de casa. Allí llegué a obtener cuatro copas de la liga.

A pesar de la distancia, de no estar en Torrevieja, nunca dejé de pertenecer, de estar dentro de la familia del balonmano de Torrevieja. Por eso en 2004 Torrevieja me reconocía como el título de "Mejor deportista del año" que recibí de manos del alcalde, Pedro Hernández en el Parque de las Naciones. Ese mismo año llegó mi participación en los Juegos Olímpicos de Atenas, algo que también llevo a la gala.

Después en 2008 dejé de ser jugadora para convertirme en entrenadora de División de Honor con el Elda Prestigio llegando a la final del EHF. A continuación, con el espíritu deportista siempre por delante, cerré una etapa y en 2010 volví a mis orígenes, a mi casa, a Torrevieja. Fue un auténtico placer comenzar a formar parte estructura del balonmano local, el mismo que me había dado mi oportunidad.

Como fruto del trabajo llegaron los campeonatos de España en infantil, cadetes y juveniles, también fases de ascenso. Todo un orgullo y una inmensa satisfacción.



# PRESIDENTES DEL BALONMANO EN TORREVIEJA

1985-1994

**CECILIO  
GALLEGO  
ALAMINOS**  
Club Balonmano  
Torrevieja



1973-1983

**ANTONIO  
BOJ  
MORALES**  
"El Papi"  
Grupo de Empresa  
Las Salinas



1994-2008

**ANTONIO  
MARÍ**  
Club Balonmano  
Torrevieja



1983-1984

**SALVADOR  
RUIZ  
BALLESTER**  
Fundación  
del Club Balonmano  
Torrevieja



2008-2012

**ALFREDO  
MERCADER  
VALERO**  
Club Balonmano  
Torrevieja



1984 - 1985

**JULIO  
PUJOL**  
Club Balonmano  
Torrevieja



2012 - 2023

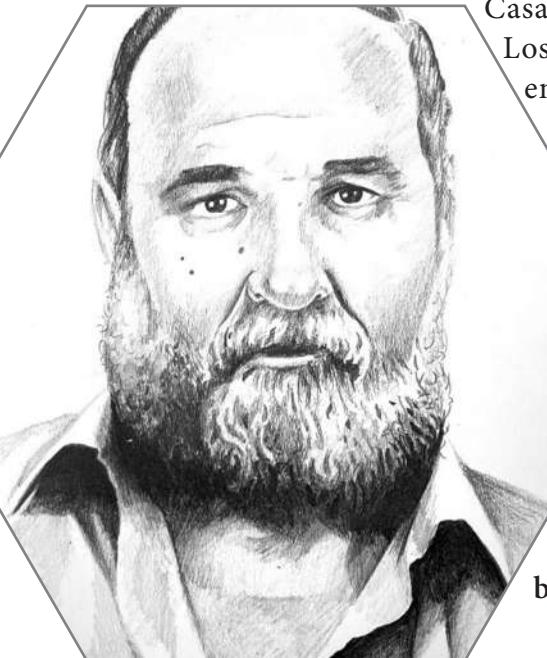
**PABLO  
LÓPEZ  
MATEO**  
Club Balonmano  
Mare Nostrum  
Torrevieja



# **CECILIO GALLEGO.**

## **PRESIDENTE CARISMÁTICO DEL C.B.TORREVIEJA**

Cecilio Gallego Alaminos nació en Alcázar de San Juan (Ciudad Real) el 30 de mayo de 1945 y debido a su trabajo en telefónica recaló en el año 1977 en Torrevieja, ciudad que le maravilló desde su llegada y con la que él siempre se identificó manteniendo un gran vínculo de afectividad para con ella y sus gentes. Ya desde su llegada y debido a su gran interés por la música comenzó a formar parte de la orquesta de pulso y púa del Grupo de Empresa Salinas de Torrevieja en la que permaneció hasta su fallecimiento.



Además, creó la rondalla para niños en el colegio público Cuba y posteriormente la rondalla del maestro “Ricardo La Fuente Aguado” de la que fue cofundador, así como profesor de guitarra en el Coro Amas de Casa de Torrevieja (que tras su fallecimiento pasaría a llamarse Coro de Amas de Casa “Cecilio Gallego”), entre otras. Los más de 30 años en que Cecilio Gallego vivió en Torrevieja le hicieron ser una persona muy conocida en varios ámbitos entre los cuales destaca el deportivo, ya que presidió durante diez años el “Club Balonmano Torrevieja”, siendo uno de los artífices del impulso y gran avance que consiguió el club durante esos años. Siempre fue un hombre amable y sencillo, al que le gustó compartir con sus amigos y familiares la alegría y energía que tanto le caracterizaba y que sabía transmitir hasta en los peores momentos.

# ESTEBAN ROSADO MARTÍN

No cabe duda que uno de los precursores del balonmano en Torrevieja fue Esteban Rosado. Sin él la historia del balonmano local sería totalmente distinta.

Rosado nació en Port Lyantey (Marruecos) el 26/12/1933, hijo de padres andaluces fue el 5º de 6 hermanos.

A la edad de 15 años su primer empleo fue de aprendiz de sastre, apasionado de los deportes, jugaba al fútbol, practicaba halterofilia y boxeo.

Cuando tenía 17 años conoció a Carmen Escamez Roviño,

torrevejense que también vivió en Marruecos y decidieron formar familia y se casaron en el año 1957. Se fueron a vivir a Casablanca donde trabajaba de chapista, en el año 1960 marcharon a París (Francia) trabajando de soldador autógeno.

En el año 1972 regreso a España con su familia a Torrevieja y trabajó como chapista en Pescados Retaco.

Siguió con su pasión por el deporte entrenando a jóvenes en el antiguo gimnasio de las Eras de la Sal, y promocionando la práctica del balonmano. Fue jefe de Protección Civil, trabajó en las salinas hasta su jubilación, fue concejal junto a la alcaldesa Rosa Mazón,

posteriormente al lado del alcalde Pedro Hernández, estuvo al frente de varias concejalías y destacó por su entrega siempre por su pueblo. "El profe". como cariñosamente lo llamaban sus chicos del balonmano fue todo un símbolo para este deporte en Torrevieja.



## 50 ANIVERSARIO DEL BALONMANO EN TORREVIEJA

Toda nuestra vida ha estado vinculada a este deporte del Balonmano, ahora que lo vemos con la perspectiva de la experiencia y los años, tenemos que decir que "bendito" deporte el Balonmano, que en su día y sin saber como, se nos metió en la sangre profundamente y nos ha permitido que viviéramos a lo largo de todos estos años, infinidad de batallas con derrotas, éxitos, decepciones y enhorabuenas, una experiencia que cada vez nos motivaba más y que con el paso de los años, consiguió que el Balonmano Torrevieja fuera nuestra familia, una gran familia que siempre ha estado unida y luchando deportivamente bajo un sentimiento único.

Este sentimiento del balonmano se ha ido transmitiendo durante generaciones y es algo que nos hace sentir especialmente orgullosos de nuestro trabajo.

En las primeras décadas fuimos de la mano del "Profe" Esteban Rosado, quien nos transmitió su ilusión y conocimientos sobre este deporte hace ya más de medio siglo, hablamos del 1973.

En aquella época cuando comenzamos con la ilusión de dos jóvenes luchadores, no eramos conscientes, ni tan siquiera podíamos llegar a imaginar que seríamos los promotores de uno de los deportes más importantes no solo para la ciudad de Torrevieja, sino para su población.

Con la perspectiva de los años vemos que Torrevieja con el Balonmano fue un adelantado en el tiempo, nosotros seguimos haciendo crecer la semilla que un grupo de chiconas con gran carácter salinero, consiguieron el 1961, llegaron a alcanzar el título de subcampeonas de España. Imaginar, jugando en el paseo Vista Alegre preludeo de la histórica cancha de las Eras de la Sal. Lugar que había sido históricamente una zona donde el sudor y esfuerzo de los salineros cargando los barcos de sal, de alguna forma, ha sido transmitido a todos los integrantes del club, como seña de identidad de nuestros orígenes.

Las Eras de la Sal ha sido y será la inolvidable pista de juego que hizo el balonmano en Torrevieja único y que sin duda



“  
Muchas son las personas  
que han luchado y  
colaborado a elevar este  
club hasta este cincuenta  
aniversario  
”

colaboro a lo largo de los años y de todas las batallas vividas allí, a crear ese sentimiento de unión entre los integrantes de los equipos y del Club a lo largo de toda la historia del Balonmano en Torrevieja.

A partir del año 1979 fue un importante momento en el que como jugadores decidimos que era el momento de volar más alto y conseguimos crear la estructura y las bases del club que hemos conseguido llegue a día de hoy con salud e ilusión.

En el año 1983, la mítica pista de las Eras de la Sal, dejó paso al primer polideportivo de Torrevieja, gran logro que nos ayudaría a seguir avanzando y creciendo. Este Polideportivo, del que también fuimos partici-

pes y seguimos muy de cerca, resulto ser la primera piedra de lo que hoy se conoce como la "Ciudad Deportiva de Torrevieja".

En 50 años hemos jugado miles y miles de partidos, y muchos han sido los Pabellones que han marcado la historia de este Club a lo largo de la historia, mencionamos con gran cariño, el Pabellón Príncipe de Asturias de Murcia, nuestro Pabellón "hermano" de Benejuzar, Barbera del Valles, Pabellón de Oviedo, y sobre todo nuestra casa, el que ha sido el lugar donde más hemos peleado, el pabellón Azul ahora denominado "Cecilio Gallego" en homenaje a nuestro inolvidable presidente y como no, el Palacio de los Deportes donde tenemos el honor de llevar nuestros nombres. Este detalle de nombrar a este Palacio de Deportes con nuestro nombre, jamás tendremos suficientes Palabras para poder agradecer este gesto a la ciudad.

Muchas son las personas que han luchado y colaborado a elevar este club hasta este cincuenta aniversario; jugadores, entrenadores, directivos, patrocinadores, autoridades y por supuesto aficionados, esta claro que sin todos ellos no hubiera sido posible llegar hasta aquí, así que nuestro agradecimiento a todos ellos.

Ha sido un gran año para el Balonmano y para nosotros, para celebrar que la semilla creció y creció y a día de hoy, sigue viva y creciendo con mucha ilusión.



# 1973-1983 "EL NACIMIENTO" "LOS ORÍGENES" "LA SEMILLA"

## HISTORIA DEL BALONMANO

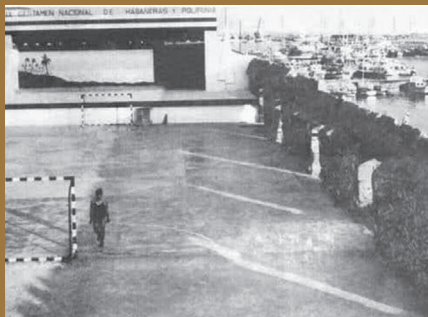


**Corría el año 1961**, cuando en Torrevieja un grupo de "chiconas", sin campo oficial y prácticamente sin conocimientos, fueron capaces de llegar a la fase final del Campeonato de España, quedando subcampeonas de España. Hay algunas imágenes de aquella hazaña que consiguieron un grupo de heroínas que, de alguna manera, hoy podemos decir que integraron en el ADN de la ciudad el deporte del Balonmano.

Muy posteriormente y con motivo de la llegada a Torrevieja de uno de artífices de lo que hoy conocemos como la familia del Balonmano, Esteban Rosado impulsó en un pequeño grupo de chavales las ganas de jugar a algún deporte. Cuenta la historia que se juntaron un domingo por la tarde en la playa del "Acequión" para decidir a que deporte iban a jugar, "balonboleá", balonmano, no sabían bien a que jugar, no tenían en aquel entonces conocimientos ni mucha información y no se sabe muy bien que les llevó a elegir el Balonmano, Sin duda alguna y con la perspectiva que da el tiempo "Acertaron de pleno".

Fue a partir de aquella reunión, cuando en el gimnasio del grupo de empresas comenzaron a dar forma a su proyecto, sin mucha dilación, comenzaron a entrenar. Imaginaron el balonmano con la ayuda de un pequeño libro, lo más parecido a un balón que pudieron conseguir, pero sobre todo muchas ganas, ilusión y coraje en la que fuera la primera Sede oficial, el Colegio Cuba. La única pista deportiva de aquella Torrevieja.

**En la temporada 1973-1974**, este grupo de jugadores, simplemente se juntaban a entrenar los sábados por la tarde, pero no tardaron mucho en comenzar a tener hambre de competición y después de algunos amistosos con equipos como Guardamar, Catral, Calpisa, etc, decidieron a finales del 1973 y con el apoyo del Grupo de Empresas



ERAS DE SAL Y EL CLUB DE BALONMANO Y FÚTBOL SALA.

de las Salinas de Torrevieja, bajo la presidencia de Antonio Boj Morales "El Papi", que impulsó a este grupo de amigos incondicionalmente a emprender lo que sería el inicio del Balonmano en Torrevieja.

**La temporada 1974-1975**, este grupo ya formal bajo el nombre de Grupo de Empresas las Salinas, únicamente entrenaba y jugaba algunos amistosos, necesito varias temporadas para iniciar su actividad en ligas oficiales.

**En la temporada 1975-1976**, se inscribe un equipo juvenil de categoría juvenil consiguió ser campeón de grupo de su liga, llegando al sector de clasificación en Elda, donde quedaron cuartos tras CB Pedreguer, G.E. Damel y S. Fernando Petrel. En el campeonato de grupos de empresa, consiguieron ser campeones tras vencer al Racing San Gabriel y al Hidrola. Además de haber formado un equipo de categoría infantil que jugó un campeonato de la Vega Baja. Parecen pasos pequeños, pero en aquel entonces conseguir un nuevo equipo era una gran victoria.

**La temporada siguiente, 76/77** se consiguió de nuevo la clasificación y en el sector de IBI, se perdió contra Elche CB, San Fernando de Petrel y CB Calpisa. La historia continuaba desarrollándose y en el Trofeo Federación, cuando se logró el trofeo a la deportividad y el trofeo Federación Española de los equipos de la Vega Baja.

Para aquel entonces ya se utilizaba un nuevo campo de balonmano. Las conocidas ERAS DE LA SAL. Un lugar emblemático para el balonmano torrevejense. Se convirtió por sus características y estructura en un "búnker" inexpugnable, donde una victoria frente a los locales era algo más que jugar al balonmano.

Se cuentan muchísimas anécdotas de



EQUIPO DE BALONMANO FEMINO 1978.

este campo, prácticamente lo adecuaron los integrantes del club de aquel entonces picando piedra para dejarlo más o menos nivelado y poder poner el cemento. No había luz en los entrenamientos y la Farola que había en la zona ejerció durante años de foco de la cancha. La superficie era algo rugosa en la parte norte, siendo la parte sur mucho más deslizante y casi siempre mojada por la humedad.

En aquel entonces se entrenaba con un balón y no había día que no cayera al mar, para ser recogido con un gambero y a partir de aquel momento convertirse en un proyectil peligroso para los porteros.

Cuando habían partidos, los seguidores del balonmano en Torrevieja se ubicaban en las bandas, fondos y parte superior de las eras, con lo que como recordábamos anteriormente, jugar en Torrevieja producía un respeto escénico.

Se puede decir que aquella inolvidable pista hizo el balonmano en Torrevieja incluso más interesante y ayudó a crear ese sentimiento de unión entre los integrantes de los equipos y del Club.

**La temporada 77/78** siguió este equipo juvenil avanzando y jugando en su liga, obteniendo el subcampeonato en su grupo. Ese año, aunque no se clasificaría para el sector, sí llegó a las semifinales del Torneo Federación donde caería frente al Muebles Cortes de Villajoyosa por un 15-10.

**La temporada 78/79** se considera como una gran temporada ya que ese equipo de chavales que comenzó con mucha ilusión y había ido forjando y creciendo en ese equipo a lo largo de los anteriores años, pasaron a la categoría de senior, quedando en el séptimo puesto en 2ª provincial. Como primer entrenador del equipo senior, José Mínguez Inglada "El Dulce", abrió el balonmano

# HISTORIA DEL BALONMANO



torrevejense en la categoría de senior, a iniciativa de Claudio Murcia, que fue también parte activa en la creación de este equipo.

Por otro lado y en esa misma temporada, apareció un equipo juvenil femenino, que estuvieron compitiendo en representación del balonmano torrevejense femenino y quedaron en tercera posición en su liga, compitiendo contra los equipos de aquel entonces; Patronato de Elche, Club 14 Elda, Automóviles Leuka y CB Pedreguer.

También el nuevo equipo juvenil masculino comenzó su andadura aquel año, quedando campeón de su grupo y llegando a la cuarta clasificación provincial frente al Agustinos, Elche CB, Novela y CB Calpisa entre otros.

La siguiente temporada 79/80 hubo muchos cambios en el Club, reestructuración de plantillas, se mantenía la creación de cantera, y el equipo juvenil y senior aun siendo muy jóvenes en sus correspondientes categorías, seguían avanzando a buen ritmo.

El equipo senior conseguía la cuarta



posición en la liga 2ª provincial. En aquella temporada cambiaría el entrenador por German Martínez, que se haría cargo del equipo senior. Llegó a semifinales en el Torneo Federación, cayendo ante el CB Altea por un 27-24.

En la temporada 80/81, el equipo juvenil conseguiría el subcampeonato de su grupo, siendo eliminado en el Torneo Federación. El equipo senior mantuvo la categoría sin grandes logros en 2ª provincial, el equipo durante esta temporada estaría a cargo de Esteban Rosado.

Llegados a la temporada 81/82, el equipo senior cambia de liga a 1ª provincial, quedando décimos en esta categoría. El juvenil consiguió la clasificación entre los seis primeros equipos provinciales, pero no consiguió clasificarse para el sector. En esta temporada, representa un crecimiento deportivo a muy buen ritmo. Esteban Rosado figuraría como entrenador del equipo senior local.

Durante la temporada 82/83 el equipo senior comandado por Esteban Rosado, mantendría su liga en primera provincial, quedando en octava posición este año.

Durante estos dos últimos años la afición por el balonmano fue creciendo en Torrevieja, correspondiente de esta manera tal y como había planteado el Club.

A nivel de instalaciones Torrevieja du-



rante esta década comienza de forma muy amateur en el Colegio Cuba, única ubicación con pista deportiva. Más adelante y como se explicaba anteriormente gracias al trabajo de la plantilla y apuesta del grupo de empresas para llevar a cabo esta pista, se remodela la zona de las Eras de la Sal para que pudiera ser el campo de entrenamiento y juego del balonmano. Un campo siempre difícil para los visitantes y sin duda otra dificultad añadida para los locales que cada entrenamiento se jugaban el físico entre resbalones y pelotazos con el balón mojado.

En 1983 se realiza el primer polideportivo de Torrevieja, ubicado en la zona norte de la ciudad y que fue la primera piedra de lo que hoy se conoce como la Ciudad Deportiva de Torrevieja. En aquel entonces se hizo una pista polideportiva y se habilitó para diferentes deportes. Se jugaría a partir de entonces y por un corto periodo de tiempo en esta nueva pista de cemento rugoso vallado.

Todavía no fue efectivo, pero si se comenzó en esta década a plantear cubrir esta pista para convertirla en un pabellón, que se haría más adelante realidad.

En el verano de 1983 el Ayuntamiento de Torrevieja organizó el 1er Torneo Ciudad de Torrevieja con los equipos CB Tecnisan, CB Petrel, Adesavi y CB Torrevieja, dando la clasificación final al CB Petrel de 1ª Nacional como campeón y al CB Torrevieja Subcampeón.

## 1983-1993 "DÉCADA PRODIGIOSA"

En la temporada 1983-1984, el equipo senior dirigido por Bernardo Mínguez comenzaba a dar señales de robustez, por otro lado, se estaba afianzando un equipo juvenil muy competitivo y la entrada del equipo cadete fueron lo más importante de esta temporada.

Se inicia la temporada 1984-1985 con un cambio de directiva, Salvador Ruiz da paso a Julio Pujol para afrontar los retos de esta nueva etapa. El equipo senior quedaría a cargo de José Antonio Carmona y Tavi, que con la colaboración de jugadores senior, gestionaban el resto de los equipos de la base, cadetes y juveniles. Esta fue una tem-

porada de éxito, llegaría el primer gran logro del balonmano torrevejense. El equipo senior conseguiría el ascenso a 2ª Nacional en el sector que se jugaría en Almoradí (Torrevieja no disponía de pabellón). Una gran hazaña en aquella época.

Mencionar además que el equipo escolar infantil femenino del colegio Cuba, a cargo de Juan Perez Marín con Cecilio Gallego, conseguiría el subcampeonato autonómico de aquella temporada. Todo un logro para el balonmano femenino escolar que se forjaba en Torrevieja.

Se inicia la temporada 1985-1986 con un cambio trascendental en la presidencia del

Club, Cecilio Gallego Alaminos cogería las riendas y la responsabilidad del Club local para guiarlo hasta el final de esta década. Un gran trabajo sin duda ya que a partir de su llegada, con su trabajo tanto a pie de pista como en bambalinas, consiguió innumerables éxitos para el balonmano local y peleo por la construcción del primer pabellón en Torrevieja, conocido como pabellón azul en aquella época y a día de hoy y como gran reconocimiento tiene su nombre.

A nivel deportivo, el equipo senior pasaría a manos de Antonio Mari como entrenador, jugando durante toda esa temporada en el Pabellón de Benejúzar en 2ª Nacional, con

# HISTORIA DEL BALONMANO



siguiendo finalmente mantener la categoría.

Por parte del balonmano femenino, el equipo cadete, a manos de "El Super" y Pedro Justo, conseguirían la clasificación para el sector autonómico de Almassora, quedando en 3ª posición en aquella competición.

**La temporada 1986/1987** sería una temporada inolvidable y única, una temporada completamente llena de éxitos. Comenzaríamos con el equipo senior que tuvo que renunciar a 2ª Nacional debido a un accidente y no poder asumir los desplazamientos a pabellones cercanos. Se juega de nuevo en categoría provincial, en el mítico recinto de las Eras de La Sal, donde se proclamarían de nuevo campeones y hubo que volver a renunciar ya que seguíamos sin instalación adecuada, pero no decayó el ánimo ya que habían expectativas de poder jugar en el nuevo pabellón en la siguiente temporada.

El equipo cadete en el campeonato disputado en Murcia ganó el primer título nacional para el balonmano torrevejense. Una fase de clasificación que llevaría al equipo a jugar contra el gran Iplacea, equipo comandado por el que fuera a posteriori entrenador del Torreveja, Manolo laguna.

El equipo campeón de España estaba dirigido por Tavi y Carmona y los integrantes que consiguieron aquel primer título fueron: Lorenzo Poyato, Pablo Griñan, Alexis Mateo, José Zaragoza, Juan Carlos Gallego, Ramón Sánchez, Carlos Griñan, Javier López, Jerónimo Gutiérrez, Jerónimo Huertas, Carlos Jiménez, Víctor Martínez y Antonio Torres.

**En 1987/1988** el equipo senior, dirigido por Tavi, seguía jugando en 1ª provincial, hizo una temporada extraordinaria y consiguió ganar el pase a 2ª Nacional, en un mítico partido contra el Castellón en las Eras de la Sal, que sería uno de los últimos encuentros jugados en esa pista, ya que a final de esta temporada por fin se consiguió tener tener el primer Pabellón en Torreveja.

**En la temporada 1988/1989**, Torreveja sube un escalón a nivel de instalaciones deportivas, inaugurando el Pabellón Municipal de Deportes, conocido en aquel momento como Pabellón Azul.



1987-2 CAMPEONES DE ESPAÑA CADETE.



RECEPCIÓN EN EL AYUNTAMIENTO.

El equipo senior, dirigido por El Super y Marcos Segarra, se clasificó en 3ª posición en la liga de 2ª Nacional, lo que le daría el pase al sector de Barberá del Valles. Sector que marcaría un antes y un después sobre todo para la afición de Torreveja. En aquel sector el equipo fue dirigido por Tavi, realizando los jugadores una competición extraordinaria y consiguiendo ganar el sector y subir a 1ª Nacional B, categoría que bajo la denominación de Balonmano Torreveja ya nunca más se abandonó.

Este éxito fue muy celebrado en Torreveja, donde el público y seguidores se volcaron y recibieron al equipo en la plaza de la Constitución con una gran fiesta.

**En la temporada 1989/1990** el equipo consiguió mantener la categoría a las órdenes de José A. Carmona y **en la temporada 1990/1991** llegarían muchos cambios, aparece el primer sponsor importante del club, el Hotel Masa Internacional con la apuesta firme de Duro Macan, que fue clave para el desarrollo del club a partir de este momento. Esta temporada, el equipo senior la aborda con más recursos, Carmona a cargo del equipo y la plantilla de cantera se vería reforzada con los dos primeros fichajes



EQUIPO SENIORS ASCENDIDO A 2ª NACIONAL.

importantes del club, Nicolau Nechovichi y Cornel Durau fueron los primeros jugadores internacionales que Torreveja tendría en sus filas. El equipo consiguió ser campeón de grupo y por tanto ascendió directamente a 1ª División A, conocida como la división de plata. Un ascenso extraordinario para un equipo que crecía desde la liga provincial. Tanto era el éxito del balonmano que esa misma temporada se crearía el segundo equipo senior local, denominado cariñosamente "El Torpedo" y que a día de hoy se mantiene activo.

**Durante la temporada 1991/1992**, el equipo senior jugaría por primera vez en la liga de plata nacional, muy cerca de la élite del balonmano nacional. Este año bajo la dirección de Tavi y denominación de Ecisa Torreveja, el equipo mantendría la categoría consiguiendo la 8ª posición.

# HISTORIA DEL BALONMANO

La temporada 1992/1993 presentaría un equipo senior masculino dirigido por Carmona, jugando en 1ª División A, por tanto jugando a un altísimo nivel, consiguió mantener la categoría, en aquel momento el equipo todavía denominado Ecisa Torrevejeja, mantenía en su plantilla a jugadores de la cantera con únicamente un fichaje internacional, Eric Sirvoplasov. Esta última temporada aparece de forma sorprendente un equipo de la base masculina, de catego-

ría infantil, que conseguiría el campeonato provincial y el subcampeonato autonómico. Representaría a la selección provincial alcantina en el Campeonato de Selecciones Provinciales del Mediterráneo que se disputó en Mallorca y donde consiguieron ser campeones del Torneo, ganando en la final a la selección de Gerona.

El balonmano femenino seguiría su andadura con los equipos de la base jugando en las competiciones provinciales.

## 1993-2003 – “LA CONSOLIDACIÓN” “LA TRANSICIÓN”

Siguiendo la trayectoria de los 20 primeros años donde se forjó la base para la consecución de éxitos, esta década supone una consolidación del nombre de Torrevejeja en el Balonmano Nacional.

Temporada 1993/1994, el equipo senior masculino continuó jugando en 1ª División Nacional A, también conocida como división de plata. A cargo del equipo senior esta temporada estaría Carmona con una plantilla formada por jugadores de la cantera.

El equipo cadete conseguiría su clasificación en la liga provincial, llegando a jugar el campeonato autonómico.

El balonmano femenino mantendría durante esta temporada equipos de base y un cadete y juvenil en categoría provincial.

Temporada 1994/1995. Después de haber realizado un grandísimo trabajo por el balonmano en Torrevejeja, Cecilio Gallego dio el testigo a Antonio Marí. Se encaraba la década con un nuevo aire denominado de transición hacia nuevos éxitos.

El equipo senior dirigido por Tavi a cargo de un equipo formado por jugadores exclusivamente de la cantera, jóvenes luchadores que conseguirían mantener la categoría en 1ª División A.

El equipo cadete masculino consiguió la clasificación provincial, alcanzando el subcampeonato autonómico, que les daría pase al sector nacional que se celebró en Murcia, donde consiguieron la primera plaza para la posterior fase final del Campeonato de España celebrado en Málaga y donde conseguirían ser el 8ª mejor equipo cadete de España.

### Temporada 1995/1996

Comenzaríamos esta temporada con el equipo senior jugando en 1ª División A, el equipo estaría a cargo de Tavi y jugadores de la cantera. El resultado a final de temporada fue que mantendría la categoría, sin grandes logros.

El equipo juvenil lograría ser campeón provincial, llegando al campeonato autonómico y quedando en 3ª posición.



Durante esta temporada, comienzan a soplar nuevos aires para las instalaciones deportivas. Lo que había sido una idea surgida hacía más de 8 años tras la visita en el Campeonato Internacional jugado en Suecia en el 1988, Torrevejeja había seguido avanzando y pensando en ampliar sus instalaciones. Fue por esta fecha cuando se plantea la construcción de una nuevo Pabellón deportivo con varias pistas enlazables, solo aparece en este momento la idea, pero a partir de esta fecha se comienza a dar forma al proyecto del Palacio de Deportes de Torrevejeja.

### Temporada 1996/1997

Esta temporada, se produjo un cambio estratégico en el Balonmano de la Comunidad Valenciana en el que Torrevejeja tendría un papel muy relevante durante los siguientes 6 años. José Antonio Carmona, jugador y entrenador desde la puesta en marcha oficial del Balonmano local fue proclamado presidente de la Federación Valenciana de Balonmano

Por otra parte, la temporada se desarrollaría con el equipo formado por jugadores de la cantera, jugando en 1ª División A, división que cada día resultaba más dura y fuerte, Paco García a cargo del equipo consiguió mantener la categoría que finalmente y viendo el nivel resultaría un gran logro. El balonmano femenino en Torrevejeja seguía funcionando con Loli Gómez a nivel

de Escuelas Deportivas Municipales hasta categoría cadete.

### Temporada 1997/1998

Un equipo senior de nuevo formado por jugadores de la cantera que como se comprueba nutría al equipo que jugaba en 1ª División A, a cargo de Paco García, pudo mantener la categoría.

El futuro Palacio de Deportes comienza su construcción con el acto oficial y colocación de la primera piedra. Una instalación moderna, con un diseño vanguardista y multidisciplinar.

### Temporada 1998/1999

Durante esta temporada habría una gran sorpresa ya que el equipo dirigido este año por Juan Carlos Gallego y jugadores locales, conseguiría quedar campeón de su grupo en 1ª División A. Aquella posición daría acceso a jugar el sector de promoción de ascenso a División de Honor B en Lalín Pontevedra.

### Temporada 1999/2000

Continúan fraguándose cambios y nuevos horizontes para el balonmano torrevejense, José Antonio Carmona mantiene su presidencia de la federación Valenciana de Balonmano, pero durante esta temporada sería nombrado Vicepresidente de la Federación Española de Balonmano, que sin duda aportaría para Torrevejeja un cambio adicional, un cambio hacia la profesionalización que podremos comprobar más adelante.

# HISTORIA DEL BALONMANO



OBRA DEL PALACIO 1999.

Centrándonos en el equipo senior masculino, esta temporada como entrenador Juan Carlos Gallego, con jugadores de la cantera, consiguió mantener la categoría en la 1ª División.

## Temporada 2000/2001

Iniciaríamos esta temporada con un cambio sustancial no solo para el balonmano, sino para el deporte en general en Torreveja. El día 1 de septiembre de 2000, el Palacio de Deportes de Torreveja se inauguraba. Una obra extraordinaria, con un diseño lleno de tradición y expresividad que otorgaría a Torreveja de un nivel de élite especialmente para el balonmano.

Esta inauguración se realizó con un Torneo Pre-olímpico donde jugaron selecciones del más alto nivel Mundial, España, Suecia, Austria y Suiza. Fruto de aquel Torneo fue el éxito de España consiguiendo el bronce en las olimpiadas de Sidney y Suecia que sería plata. Por tanto a día de hoy y con perspectiva, podemos decir que Torreveja inauguro su Palacio de Deportes con la élite mundial del balonmano masculino.

El equipo senior seguiría dirigido por Juan Carlos Gallego con jugadores locales que mantendrían la categoría y un altísimo nivel de competición.

## Temporada 2001/2002

Esta temporada representaría un cambio extraordinario que jamás se olvidará en el Balonmano de Torreveja.

El nivel deportivo de los jugadores y entrenadores de la base local, la presencia de directivos en instituciones relevantes del balonmano, el apoyo del gobierno local, de instituciones y empresas privadas, dio la oportunidad al Club de Balonmano a que apostará por la profesionalización de la plantilla. Se realizaron varios fichajes nacionales e internacionales para conseguir que el equipo estuviera a la altura de la exigencia de su nuevo proyecto.



PABELLÓN CUBIERTO AÑO 2003

El equipo senior masculino, competiría en la segunda división del balonmano español, la denominada como División de Honor B. Esta temporada estaría dirigida por un gran Juan Carlos Gallego que con una plantilla semi-profesional batallando en una liga súper competitiva y con un nivel extraordinario de juego donde fueron capaces de mantener los primeros puestos hasta la jornada final. Jornada inolvidable para el balonmano local puesto que ante un Pabellón de Deportes lleno hasta la bandera y ferviente de ánimo que auparía al equipo local a conquistar el segundo puesto de la División de Honor B frente al Arrate y con esta victoria se conseguiría el acceso a la élite del balonmano español. Se ascendió a Asobal.

El equipo juvenil local también lograría un exitoso 2º puesto en el campeonato autonómico celebrado en Petrer accediendo al sector nacional que se jugo en Pamplona, ganando aquél campeonato y llegando a la fase final del campeonato de España juvenil que se jugo en Alcobendas, donde el equipo torrevejense quedaría como el 7º mejor equipo de España a manos de Carlos Griñán.

El equipo cadete e infantil masculino y los equipos de base y cadete femenino conseguirían mantener sus categorías en las ligas provinciales donde participaban en federados.

Un gran acontecimiento de primer nivel nacional tendría lugar en Torreveja. Jugadores de la élite del balonmano internacional, con los 8 mejores equipos del panto-



LIGA ASOBAL 2003.

rama nacional disputaron en el Palacio de Deportes de Torreveja la "XXVII Copa de Balonmano", deleitando a la afición del balonmano nacional con un torneo extraordinario y de primer nivel que puso a prueba la capacidad organizativa de Torreveja para acoger eventos de élite con una extraordinaria organización.

## Temporada 2002/2003

Temporada triste, inolvidable y de aprendizaje para el balonmano de Torreveja. Se comenzaría la temporada con la más triste noticia por el trágico fallecimiento prematuro, en agosto del 2002, del que fuera presidente del Club de balonmano y padre del actual entrenador del equipo senior, Cecilio Gallego, un hombre que jamás será olvidado ya que en octubre de ese mismo año, el que fuera conocido como Pabellón Azul, pasaría a denominarse Pabellón Cecilio Gallego. Obteniendo además y muy merecidamente el nombramiento por el Pleno del Ayuntamiento como "Hijo adoptivo de Torreveja". Un gran hombre que hizo un grandísimo trabajo por el balonmano y diversas asociaciones locales durante su vida. Su fallecimiento tuvo lugar al verse afectado por el atentado terrorista perpetrado por la banda E.T.A. en Santa Pola.

Comenzaría por tanto con mucho pundonor Juan Carlos Gallego a cargo del equipo

# HISTORIA DEL BALONMANO

en la liga de la élite del balonmano español. Con un equipo sin grandes refuerzos, recién ascendido y sin experiencia en la categoría. Resultaría una temporada muy difícil, muy dura a todos los niveles, recordar que en ese momento la liga Asobal de España, era una de las mejores del mundo

y Torrevieja comenzaba la competición en unas circunstancias muy adversas. Aun así se mantuvo la incertidumbre hasta final de liga que tras las acontecimientos no pudieron apartarse de los puestos de descenso y esa temporada se descendió de nuevo a División de Honor B.

## 2003-2013- "EN LO MÁS ALTO DE BALONMANO"

En esta década el balonmano en España sería reconocido como el mejor balonmano del mundo, equipos de Asobal que conseguían ser campeones de Europa en las competiciones internacionales.

Torrevieja afrontaba esta década recién descendido, pero con el objetivo y apoyo firme para volver a ascender.

**TEMPORADA 2003-2004**, arrancamos este nuevo proyecto bajo la dirección de un nuevo entrenador surgido de la cantera. Carlos Griñan que en la 2ª parte de la temporada anterior estaría de 2º de Asobal. Bajo la dirección de Jose Antonio Carmona se hace cargo del equipo recién descendido a División de Honor B, con un proyecto completamente ilusionante, jugadores de la cantera, más fichajes nacionales e internacionales, donde sería clave un campeón del mundo procedente de la liga alemana Toms Balsic, que jugaría 3 temporadas en el equipo local y resultaría clave para este nuevo proyecto.

El equipo muestra su profesionalidad durante toda la temporada siempre en los primeros puestos. El objetivo claro era subir de categoría y volver a Asobal. En un final de liga muy disputada, Torrevieja con su equipo conseguiría ganar en Oviedo y el resultado le permitió celebrar de nuevo el ascenso a la élite del Balonmano Internacional, se volvería

a subir a Asobal esa temporada.

**TEMPORADA 2004-2005**, Esta representaría la temporada de vuelta a Asobal. Un retorno que sería para quedarse durante 8 años en lo más alto del Balonmano Nacional. En esta ocasión el equipo se reforzaría a conciencia, valiéndole la experiencia del ascenso anterior. Torrevieja fichó a José Luis Villanueva de entrenador y se reforzó con varios jugadores de talla internacional. Sobre los jugadores del equipo, mencionar que Pablo López y David Cuartero, jugadores que habían surgido de la cantera local, estarían desde la primera hasta la última temporada apoyando al equipo en este periplo por Asobal. Junto a ellos esta temporada se ficharía a Abraham Rochel jugador experimentado que lucharía en el Club.

### **DIANA BOX EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE ATENAS**

Este año sería un gran año para el balonmano local ya que en los Juegos Olímpicos de Atenas, una jugadora que se había surgido en la base del balonmano de Torrevieja y que había estado jugando en la élite del balonmano femenino, consiguiendo ser hasta en 104 veces internacional con la selección Nacional, se convertiría en la primera deportista de Torrevieja en participar en unos Juegos Olímpicos. Hablamos de Diana Box Alonso,

actual Vicepresidenta de la Federación Española de Balonmano y edil de Deportes.

**TEMPORADA 2005-2006**, Tras una primera temporada bastante irregular, sería este año en la que el equipo comenzaría a mostrar su mejor cara. Por una parte se ficharía a un entrenador de talla y nivel internacional y que resultaría piedra angular del proyecto de Asobal para Torrevieja. Manolo Laguna con Carlos Griñan como segundo y Antonio Cameron de preparador físico, asumieron el cargo de este equipo a partir de la segunda temporada y hasta el final de la Era Asobal de Torrevieja.

La escuela de base femenina, comienzan un nuevo proyecto deportivo a cargo de Antonio Soler que se haría cargo de los equipos durante los siguientes 4 años.

**TEMPORADA 2006-2007**, El equipo ya en la élite nacional mantendría su estructura y nivel. Se vería reforzado este año por el jugador Sebastián Simonet, internacional argentino y mantendría prácticamente la plantilla del año anterior. Tras una temporada bastante regular, donde el equipo mostraba siempre su mejor cara desarrollando un balonmano muy profesional, se conseguiría cerrar con el 8º puesto en la tabla de clasificación de la liga Asobal. Un puesto que a priori podría parecer fácil, pero que era durísimo poder llegar a esta posición en esta liga con tantísimo nivel.

En los equipos de la base, juveniles, cadetes, infantiles masculinos y la base de la escuela municipal femenina mantendrían sus competiciones a nivel provincial.

**TEMPORADA 2007 - 2008**, Se inicia la temporada con un cambio en la presidencia del Club. Tras el gran trabajo de Antonio Marí, que junto al resto de directivos y corporación local habían sido capaces de llevar al equipo a la élite del balonmano, se inicia una nueva etapa con el jugador canterano y miembro anterior de la directiva Alfredo Mercader. El equipo consiguió de nuevo hacer una temporada muy regular, jugando cada vez un mejor balonmano que les daría a final de temporada el 8º lugar en la tabla, un puesto extraordinario en la mejor liga del mundo.



# HISTORIA DEL BALONMANO



El equipo juvenil este año sobresalió, además de conseguir la clasificación en su liga provincial, conseguiría el tercer puesto en el autonómico, clasificándose para el sector nacional que se jugaría en Barcelona, donde sería eliminado con una tercera posición, pero desarrollando un gran balonmano.

**TEMPORADA 2008 - 2009**, El equipo senior masculino sería el único equipo de la Comunidad Valenciana que se mantenía en aquel momento en Asobal. El proyecto para aquella temporada seguía basado en la misma estructura directiva y técnica que el año anterior, con las novedades de los fichajes de Juan Pedro Jiménez, jugador que provenía del desaparecido Altea y el internacional argentino Federico Vieyra, que aportaron al equipo de mayor fuerza defensiva y refuerzo del lateral izquierdo. Sería una temporada como todas las de Asobal muy duras y con una lucha incesante cada fin de semana y finalmente se consiguió finalizar en la 10ª posición de la tabla.

**TEMPORADA 2009 - 2010**, Manuel Laguna, Carlos Griñan y Antonio Cameron continuaban con la dirección técnica del equipo senior que mantenía la categoría de Asobal. Este año no hubieron grandes incorporaciones al equipo. Se finalizó en el puesto 12º, se complicaban las cosas, pero mantenían con coraje y fuerza la División del honor del balonmano local.

El Torpedo por su parte, volvió a realizar una temporada extraordinaria y volvería a jugar la fase de ascenso a Segunda Nacional, esta vez en Castellón.

**TEMPORADA 2010 - 2011**, Esta volvería a ser una temporada muy dura, comenzaría el club local con la baja del primer entrenador Manuel Laguna que había sido capaz de mantener una dinámica excelente en el equipo y no pudiendo estar a cargo del equipo este año. Adquirieron la responsabilidad técnica Carlos Griñan y Antonio Cameron, consiguiendo hacer un gran trabajo, no solo para mantener la cohesión del equipo, sino además para evitar los puestos de descen-

so. La crisis económica no ayudaba a dotar el equipo con mayor fortaleza, aun así, conseguimos mantener la categoría en el 11º puesto.

El segundo equipo senior local fue capaz de conseguir su clasificación para jugar por tercera vez consecutiva el ascenso a 2ª División Nacional. En esta ocasión el equipo conseguiría en el sector de ascenso en una emocionante competición, jugada en Valencia y donde conseguiría acceder y subir a 2ª División Nacional.

**TEMPORADA 2011-2012**, El balonmano de Torrevejea viviría la que resultaría la temporada más agri dulce de su historia. En primer lugar, comenzaría la temporada con la dimisión del hasta la fecha presidente del Club Alfredo Mercader. El Club no conseguiría a ningún patrocinador principal, lo que dificultó muchísimo el devenir de la temporada. Las dificultades económicas también motivaron a que se creará una junta gestora que capitaneada por Carmona y atesorada por Fernando Albaladejo directivo del club, dirigirían el equipo hasta final de temporada con un grandísimo resultado como veremos a continuación.

A nivel deportivo esta sería una grandísima temporada para el equipo y afición local, se disfrutaría de nuevo de un nivel excelente de balonmano, de ilusión y de vivir un evento extraordinario por segunda vez en Torrevejea.

El equipo recuperaría a Manolo Laguna, principal valedor que había conseguido dotar al balonmano de Torrevejea de un nivel extraordinario para mantenerse en la élite durante 9 temporadas. Se había recuperado tras su periodo de ausencia y junto con Carlos Griñan y Antonio Cameron, dirigiendo un equipo de jugadores que más que nunca se comprometieron con Torrevejea a pesar de la falta de recursos económicos decidieron quedarse y emprender esta temporada con más ilusión que nunca. Tanto es así que todos juntos lucharon y conseguirían posicionar al equipo en 8ª posición. Esta temporada Torrevejea desarrollo su mejor balonmano y además tendría la oportunidad única de celebrar la XXXVII Copa del Rey.

Este sería el mayor nivel al que el Balonmano de Torrevejea ha conseguido. Finalizó en 8ª posición en Asobal y llegó a semifinales en la Copa del Rey. Extraordinario y sobresaliente esta experiencia en Asobal. Pero,

siempre hay un principio y un final y debido a las dificultades económicas del Club, recordemos que España vivía una gran crisis, la situación financiera del Club se vio muy deteriorada y en junio de 2012, tras finalizar su mejor temporada, Torrevejea tuvo que renunciar a Asobal y el Club Balonmano Torrevejea desaparecería.

Había tenido que desaparecer el Club, pero por supuesto que no desaparecería el Balonmano. De hecho el Nuevo Club de Balonmano Mare Nostrum Torrevejea nacería con más ganas que nunca y con un proyecto de nuevo muy ilusionante, aunque con unas expectativas más modestas, pero no menos importantes. Sería nombrado el nuevo presidente Pablo López, experimentado jugador que había pasado los últimos 25 años disputando batallas y defendiendo los colores locales y siendo el único jugador de la cantera que disputó las 11 temporadas de la etapa profesional del Club.

El balonmano femenino de Torrevejea comenzaría un nuevo periplo con el equipo senior que comenzaría a jugar en una liga experimental en Murcia y aparecería un nuevo equipo juvenil surgido de la base de la escuela deportiva municipal gracias al trabajo incansable de Loli Gómez.

**TEMPORADA 2012-2013**, el balonmano de Torrevejea terminaría esta década con una vuelta a la lucha, una vuelta al crecimiento desde la base. La restructuración del Club, con un nuevo presidente y equipo directivo afrontaba esta nueva etapa de forma muy positiva y apostando más que nunca por sus valores locales. Entrenadores y jugadores de la base que habían crecido con el balonmano local y adquiriendo conocimientos y experiencia a nivel profesional.

El equipo senior masculino, dirigido en esta temporada por Antonio Cameron con una nueva infraestructura, pero sin haber dejado en ningún momento sus ambiciones, consiguió hacer una temporada redonda y llegar a la fase de ascenso a 1ª Nacional. Finalmente se ascendió a 1ª Nacional y como veremos más adelante se mantendría en esta liga hasta la fecha.

El balonmano femenino seguía lanzando su proyecto y mantendría al equipo senior en liga, teniendo ya más presencia los equipos cadetes y juveniles que dirigidos por Francisco Vera comenzaban a dar sus primeros pasos para enfocar nuevos retos.

# DE LAS ERAS DE LA SAL A LA DIVISIÓN DE HONOR:

## JUNTANDO SUEÑOS

**Manuel Laguna,**  
*Entrenador del CB.Torrevieja de 2005 a 2012.*  
*Profesor de Escuela Nacional de Entrenadores.*  
*Fue director técnico de las federaciones española y portuguesa de Balonmano.*

La gente del deporte en Torrevieja, y paralelamente toda la ciudad, está de fiesta en 2023 celebrando el medio siglo de actividad de nuestro club de balonmano y en esta celebración me han pedido que exponga mi visión de los años donde competimos en la Liga ASOBAL. Tal vez sea esa la época de más relumbrón del club, sin embargo a mí no me parece la más importante.

En nuestro país las entidades (clubes, asociaciones, fundaciones...) encaminadas a garantizar la práctica deportiva aparecen en un lado y otro con bastante frecuencia pero, infelizmente, con la misma facilidad desaparecen en unos pocos años.

Tenemos unos fundamentos demasiado evanescentes y estamos en un continuo recomenzar. Tal vez sea este una de las cuestiones que deberían llevarnos a reflexionar sobre los puntos débiles de la infraestructura deportiva del país.

Lo asombroso del Club Balonmano Torrevieja, a mi modo de ver, no son sus años de competición en la Liga ASOBAL, sino la historia de cómo llegó hasta ahí y de cómo continúa y amplía su trabajo en los años posteriores al abandono de la competición de alto rendimiento, sobreponiéndose a las crisis, que en muchos casos han sido motivo de la desaparición de grandísimos clubes de nuestro deporte.

Puedo hablar sin miedo a que me acusen de vanagloria porque en realidad soy casi un ave de paso, no participé en el largo camino hacia la élite y tampoco ha sido responsabilidad mía la firmeza con la que se afrontó la continuidad después del abandono, obligado por las circunstancias, de la máxima competición masculina. No me puedo atribuir ni una parte pequeña de la solidez que el club ha demostrado a lo largo de estos primeros 50 años. Y digo primeros porque le auguro muchos más y posiblemente mejores aún.

No obstante, he sido un observador, en la

distancia primero y en la parte final desde muy cerca, de la evolución de este proyecto.

### EL PRINCIPIO DEL CAMINO

*"La vida es lo que nos sucede mientras estamos ocupados haciendo otros planes".*

Le robo esta frase a John Lennon porque me parece que describe bastante bien el desarrollo del balonmano en Torrevieja.

No creo que la ruta de estos 50 años estuviera diseñada cuando comenzó la actividad del club. Me atrevería a decir que ni siquiera estaba en los sueños de los que comenzaron esta andadura en el año 1973. El propósito inicial no iba más allá de promover la práctica de un deporte que en esos años era el segundo o tercero con más practicantes en nuestro país y con una presencia muy grande en el ámbito escolar.

Con el tiempo, algunos de esos primeros practicantes no se limitaron a jugar sino que empezaron a ejercer de entrenadores y a atraer a los niños y jóvenes hacia su deporte formando así una cantera que en los siguientes años empezó a dar sus frutos competitivos en las categorías de base.

Un hito importante fue la conquista del Campeonato de España de categoría cadete. Un evento que viví desde muy cerca, porque la final donde se impusieron los torreviejenses la jugaban contra el equipo del



club de Alcalá de Henares donde yo era el Director Técnico, y allí estaba sentado en el banquillo del otro lado, tratando de animar a los jugadores y entrenadores de mi club que no habían conseguido ganar.

Estoy convencido de que este fue un logro crucial para el balonmano torreviejense porque cambió el enfoque.

La aventura del Club Balonmano Torrevieja ha sido y es una aventura colectiva, aunque ha tenido, como es natural, unos líderes que han ido encauzando la acción.

En esta singladura el rumbo se ha ido marcando a base de sumar los sueños de muchas personas.

Tengo la sensación de que esa primera Medalla de Oro a nivel nacional actuó como catalizador y los sueños de unos y otros empezaron a volar más alto, la idea de llegar a competir en un nivel más exigente fue tomando cuerpo convirtiéndose al final en un sueño colectivo. Se seguía priorizando el fomento de la práctica deportiva como motivo esencial del club, pero a la vez el gusanillo de ascender en el escalafón competitivo se había apoderado de las voluntades de la





mayoría de los practicantes y dirigentes.

Dicen que *"lo importante es participar"* y eso hace que algunos vean como algo aberrante el afán competitivo.

Me gustaría puntualizar, en contra de los que hacen esas afirmaciones, que la naturaleza del deporte se relaciona directamente con el afán de superación.

Lo que en el comienzo es un juego con el tiempo se debe ir transformando en una actividad sujeta al espíritu de mejora, que impulsa a los practicantes a la búsqueda sistemática del perfeccionamiento, se pasa de simplemente *"jugar"* a *"jugar y entrenar para crecer"*.

Si estamos hablando de formar deportistas es necesario ir dando, el paso de lo *"lúdico"* a algo más *"agónico"*, donde el esfuerzo persistente es algo innegociable y cada vez tiene más peso.

La única precaución que debemos tener con los jugadores que están en periodo de formación es garantizar que ese paso se vaya dando pausadamente y sin tomar atajos, priorizando el respeto a las reglas y los adversarios y fomentando valores positivos.

Si no afrontamos esta evolución es que no hemos entendido la esencia de la actividad deportiva, sin afán de superación puede haber juego pero no hay deporte.

Por eso la evolución con acento competitivo que fue manifestándose en el club me parece de lo más natural y de lo más sano.

## EL ASALTO A LOS CIELOS

Así fueron pasando los años y me encontré, todavía mirando desde la distancia, con un Club Balonmano Torre vieja, jugando en *"Primera Nacional"*, cuando aún no existía la *"División de Honor Plata"* y esa categoría era la antesala de la Liga ASOBAL, y me tocó competir otra vez en su contra cuando yo estaba de entrenador en el BM Guadalajara.

En esa época yo seguía viendo a este club como un modelo de escuela deportiva, de *"trabajo hecho en casa"*, algo que me caía simpático porque siempre estuve muy pegado a la formación y me gustaba la gente que para crecer recurría más al esfuerzo que a la cartera.

En los años siguientes estuve trabajando fuera de España y la vida me alejó de la realidad nacional, pero aun estando lejos, hubo un hecho que me hizo volver otra vez la mirada hacia este rincón del sudeste de la península: en Torre vieja estaban fichando a jugadores de muy buen nivel, incluso alguno que acababa de proclamarse Campeón del Mundo con la Selección de su país, a pesar de que el equipo todavía militaba aún en la segunda categoría.

En ese momento tuve sensaciones contrapuestas, por una parte la decisión de *"conquistar los cielos"* me parecía una apuesta valiente y acorde con la trayectoria previa del club, aunque tantos refuerzos de fuera alejaban a

los jugadores de casa de los papeles protagonistas y eso me hacía pensar que ese club de base empezaba a cambiar de filosofía, lo que en cierta forma me dejaba un poso de nostalgia.

Hubo un detalle, no obstante, que me llamó la atención, al frente de ese equipo no estaba ninguno de los entrenadores expertos de antaño que yo conocía, estaba un entrenador muy joven, de hecho era uno de aquellos niños que años atrás había conquistado el Campeonato de España. El tiempo pasaba y, aunque todos los referentes que hicieron crecer el club seguían ligados al proyecto, le habían cedido el protagonismo competitivo a una nueva generación y se habían quedado en retaguardia velando por todos esos aspectos que un entrenador necesita tener garantizados para trabajar sin miedo.

Así se afrontó el ascenso deseado a la Liga ASOBAL y se logró en el año 2002 al primer intento, fue el primer gran éxito.

La temporada 2002/03 fue el debut del club en la máxima categoría masculina.

En el comienzo de los trabajos de pretemporada el club tuvo que afrontar una tragedia, que no voy a detallar por ser un hecho conocido por todos los torreviejenses, pero que supuso un mazazo inesperado que condicionó todo lo que vino después.

Ese año las cosas se torcieron y a mitad de temporada se propuso un cambio en el banquillo, con otro entrenador de la casa, más veterano, para tratar de quitar la presión a que se había visto sometido el primero, aunque nadie se fue, todos continuaron trabajando a bloque en el club.

A pesar de los intentos de reconducción, no se pudo conservar la categoría. Eso no hizo que cesaran en el empeño, tampoco supuso un cambio de rumbo, se volvió a intentar y a conseguir en la siguiente temporada.

Y se consiguió insistiendo en el planteamiento. Otro entrenador muy joven (otro de los niños campeones) asumió el reto y también cumplió el objetivo de un nuevo ascen-

so, en este caso para seguir ocho años en la máxima categoría, que ya nunca se perdió en el terreno de juego.

## LA CONSOLIDACIÓN EN LA LIGA ASOBAL

Antes de seguir con la historia, tengo que aclarar que a mí estos altibajos me parecen de lo más normal. Son muchos los equipos que no consiguen asentarse en su primer año en la Liga ASOBAL, pero pocos los que no se rinden e insisten en sus objetivos.

Para la mayoría un descenso inmediato supone el abandono.

Hay una diferencia considerable de nivel entre la máxima categoría y la inmediatamente inferior y esto no afecta únicamente a los aspectos deportivos, la adaptación requiere ajustes en todos los estamentos del club.

Así que para la temporada 2004/05 se planeó un cambio de enfoque, se contrató un entrenador y un equipo técnico de fuera, con experiencia acreditada en el alto nivel, para dirigir el Equipo de División de Honor. Un cambio de paradigma que no afectó a la estructura de base, donde siguieron involucrados todos los que habían participado en el crecimiento del club.

Por fin, aunque con más apuros de los deseados, se consiguió la permanencia.

No obstante las sensaciones que dejó esa temporada no fueron muy satisfactorias para los responsables y se siguieron buscando soluciones distintas para los años siguientes.

Esa decisión fue la que originó que yo me incorporara al proyecto de Torre vieja. En el año 2005 dejé de ser un espectador lejano y pasé a ser uno más del club.

Puedo decir que los siete años siguientes para mí fueron una aventura apasionante.

Me encontré una directiva formada por un grupo de gente entusiasta. Estaba compuesta por muchos de aquellos que habían empezado a promover el balonmano en la época de las Eras de la Sal y que fueron evolucionando hacia labores de gestión, acompañados de otras personas que se sumaron al proyecto desde otros campos, con la misma intención de ayu-



dar al deporte de la ciudad.

Habían ido asumiendo esos roles alejados de la pista pero de suma importancia para un club de alto nivel.

La primera impresión fue que era fácil trabajar con un grupo tan apasionado y tan desinteresado y así resultó hasta el final de mi etapa como entrenador.

Por mi parte no puse condiciones deportivas, no propuse que me acompañara ningún técnico externo, me bastaba y me sobraba con ese grupo de entrenadores jóvenes de la segunda generación, que a mí de lejos me parecían muy capaces y de cerca no solo confirmaron su competencia sino su humanidad.

Ese fue otro aspecto decisivo en la aventura. Todos los oficiales implicados en el día a día (entrenadores, preparador físico, médicos, fisioterapeutas, delegados) formaron un grupo homogéneo que hicieron que todo fluyera de forma adecuada y positiva.

Me queda por citar a los auténticos protagonistas: los jugadores. Muchas personas, tal vez por algunos desencuentros que habían aparecido en la temporada anterior a mi llegada, me habían hablado de una plantilla conflictiva, con la que debería tener mano dura, cosa que no va mucho con mi personalidad.

Pero las cosas no evolucionaron tal como los agoreros pronosticaron, al contrario, no puedo estar más contento y más orgulloso de todos y cada uno de los jugadores con los que trabajé durante esos siete años. La plantilla fue cambiando año a año, como es natural, algunos salieron por ofertas de otras partes que no se podían igualar y otros por ocasiones de carácter deportivo irrechazables.

Desde el primero de esos siete años el club logró estabilizarse en la categoría y no hubo ningún apuro de clasificación.

## SOÑAR ES GRATIS: OTRO CAMBIO DE ESTRATEGIA

No nos conformábamos con ese logro, soñar es gratis y ya empezamos a idear otras metas, aspirábamos a competir de tú a tú con ese grupo de cuatro o cinco equipos intocables de la Liga ASOBAL, aunque de momento no lo lográbamos.

En esa época esos cuatro o cinco equipos eran también de los mejores del mundo y conseguían casi cada año traerse para España los trofeos más preciados de las competiciones europeas.

Las exigencias presupuestarias para poder ser competitivos eran muy grandes y esto nos obligó a reflexionar y, de forma pausada, volver a modificar la estrategia del club, centrándonos más en la contratación de jóvenes talentos que en las figuras contrastadas a las que difícilmente podíamos atraer.

El cambio no fue radical, se hizo poco a poco y se orientó en dos direcciones. Por un lado empezamos a apostar por talentos jóvenes de



mucho potencial, aunque no fueran de la base de nuestro club y, por otro, se empezó a potenciar la estructura de base del club.

En este último apartado, la segunda generación de entrenadores, a la que he aludido antes, tuvo un papel trascendente y que a la larga fue decisivo para que el club continuara activo hasta el día de hoy.

Hicieron un excelente trabajo de captación selectiva en la ciudad y el resultado es que los equipos de categorías de base crecieron en cantidad y calidad.

La idea de que este club se creó sumando sueños ya la he expuesto desde el título. Yo también tenía los míos.

Yo soñaba en un club que fuera capaz de competir con cualquiera, pero con jugadores hechos en casa. Eso requería tiempo y trabajo, y el comienzo de ese trabajo era lo que esos entrenadores de base estaban realizando, su misión era sembrar y lo estaban haciendo.

La otra parte, la de traer talentos jóvenes de fuera que estuvieran en condiciones de debutar en la Liga ASOBAL, supuso que la contratación de jugadores en esos años cambiara de orientación. Se siguieron fichando algunos jugadores muy contrastados, pero también se fueron incorporando jugadores del perfil explicado anteriormente.

El resultado fue que las plantillas de los años sucesivos fueron una mezcla de juventud y veteranía que nos permitió aumentar el nivel competitivo. Tengo que agradecer a unos y a otros la simbiosis casi perfecta que lograron, con veteranos poco egoístas que "protegían" a los jóvenes y con jóvenes entusiastas que respetaban y aprendían de la experiencia de sus compañeros.

Muchos de los jugadores – jóvenes y veteranos – que en esa época pasaron por Torreveja han tenido una trayectoria posterior exitosa. Varios llegaron al sus Selecciones Nacionales – incluida la Española – y algunos aún se man-

tienen en ellas.

Para orgullo del club, en esa época, fue convocado para el Equipo Nacional Absoluto un jugador nacido y formado desde niño en el club de la ciudad (previamente había sido asiduo en las convocatorias del Equipo Nacional Junior).

El Balonmano Torreveja se convirtió en un club donde muchos jóvenes talentos querían venir a completar su formación.

Su trayectoria posterior avaló el trabajo que habían hecho aquí. También, tras abandonar el club el alto rendimiento, los veteranos que habían contribuido al desarrollo encontraron acomodo fácil en otros equipos de ASOBAL cuando llegó la crisis. Su valoración personal se había mantenido y en muchos casos aumentado.

Siguiendo con lo que sucedía en el club, hubo un hecho en las dos últimas temporadas en que el equipo compitió en ASOBAL que, a la larga, resultó trascendente.

Una jugadora internacional, Torrevejense de origen pero que había hecho su carrera deportiva lejos de la ciudad, al retirarse de la práctica activa retornó y se puso a trabajar en la parcela que, vista objetivamente, era un punto débil del club: el balonmano femenino.

Nunca se le había dado la suficiente importancia, esa es la verdad, el BM Torreveja era un club donde el peso de los equipos masculinos era desproporcionado, pero la aparición de esa ex-jugadora fue como un huracán. En poco tiempo armó una estructura de equipos de niñas que funcionaban de forma envidiable.

Esto fue muy bien acogido por todos y, a la larga, fue otro revulsivo decisivo que ayudó a la potenciación del club cuando el equipo de ASOBAL tuvo que renunciar a la categoría.

## NO TODO FUE UN CUENTO DE HADAS

A estas alturas de mi exposición alguno pensará que todo no podía ser tan perfecto, que estoy dando una versión edulcorada de

los hechos para quedar bien con unos y con otros.

Efectivamente, no todo fue un camino de rosas, en el trascurso de esos siete años en que estuve activo en el club vivimos momentos amargos y no todo salió siempre como queríamos.

Claro que hubo desencuentros. A todos nos tocó afrontar situaciones duras tanto en lo deportivo como en lo personal. Así es la vida, hay que estar preparado para seguir adelante disfrutando de los logros, pero también afrontando las adversidades ¿Por qué no saco entonces a relucir los momentos en que las cosas no iban bien, los momentos en que dudé o que tuve que afrontar situaciones desagradables?

Dice Carl W. Bühner que *"la gente olvida lo que dijiste, la gente olvida lo que hiciste, pero nunca olvidará cómo los hiciste sentir"*

La memoria que traigo aquí está presidida por cómo me han hecho sentir en Torrevieja a lo largo de esta aventura.

No es una crónica detallada, es una síntesis y la síntesis sí que es como un cuento maravilloso.

Llegué a Torrevieja y no conocía prácticamente a nadie, ahora, que hace ya más de once años que dejé de trabajar en el club, tengo montones de amigos en la ciudad y otros muchos que andan desperdigados por el mundo, mantengo mi casa cerca de la Playa de los Locos y siempre que puedo me vengo para acá, sigo relacionándome con la gente del club y sigo los avatares de cada uno de los equipos y, si alguna vez hay que echar una mano, cosa que creo que no necesitan, ellos saben que siempre pueden contar conmigo.

Aunque sospecho que de vez en cuando me piden algo para hacerme sentir importante y para que no me aburra, es una consideración que tienen con el más añoso de todos los implicados. Esa es la realidad.

### **LA CRISIS ECONÓMICA UNA DESGRACIA QUE SE LLEVÓ CASI TODO POR DELANTE: TOCADOS... PERO NO HUNDIDOS.**

El deporte de alto rendimiento y más aún cuando estamos hablando de deportistas profesionales, no se puede sostener solo con voluntarismo.

España desde el año 2008 tuvo que afrontar una crisis económica que se llevó por delante muchas cosas. Las estructuras más frágiles fueron las que primero recibieron el impacto.

Desde ese año se fueron haciendo esfuerzos para poder seguir compitiendo en el nivel que tanto les había costado conquistar, pero al terminar la competición en Junio de 2012 el club no pudo encontrar soluciones financieras para continuar en la Liga ASOBAL y se vio obligado a renunciar a la plaza.

El balonmano nunca ha tenido una estructura económica sólida y esta situación arrastró a muchos clubes, de hecho, en la actuali-



dad no se ha podido recuperar ni de lejos el nivel económico que la Liga tenía en el año 2012..

### **SOLO HAY UNA ÉPOCA DONDE LA INOCENCIA SE ALÍA CON LOS SUEÑOS**

Muchos clubes en condiciones tan traumáticas firmaron su acta de defunción y desaparecieron, pero el club de Torrevieja mantenía su espíritu inicial de ser eminentemente un club de base y ahora era un gran club de base en las dos vertientes masculina y femenina; eso no lo habían perdido. Todos se conjuraron para seguir y siguieron.

El protagonismo del día a día lo asumieron esos entrenadores y entrenadoras de la nueva generación, la presidencia correspondió al jugador torrevejense que todos esos años había sido capitán del equipo de División de Honor y así se continuó sin perder ni un poco de la ilusión que se había generado.

Es preciso subrayar que aquel Campeonato de España Cadete que se ganó en Murcia y fue revulsivo para crecer en la parcela masculina, tuvo su reflejo, ahora corregido y aumentado, en la parcela femenina con una generación de chicas torrevejenses que desde infantiles ha disputado todos los Campeonatos de España de las sucesivas categorías, despidiéndose de las categorías de base con la conquista del Campeonato de España Juvenil y, como en el caso de los chicos de entonces, aportando jugadoras a los Equipos Nacionales de jóvenes.

Este conglomerado de chicos y chicas es un campo abonado donde será fácil desarrollar un trabajo espectacular.

Tengo una fe inquebrantable en el futuro

Quiero subrayar un hecho que a mí me tiene apasionado y expectante, la mayoría de los entrenadores y entrenadoras que veo ahora con los equipos alevines, infantiles, cadetes y juveniles, ya no son de esa segunda genera-

ción, son jóvenes emergentes, que yo conocí de niños en mi etapa de entrenador del club y forman una tercera generación que hace que la segunda, que ya peina canas, aparezcan como referentes y maestros, aunque siguen en activo dando el callo.

Ellos empiezan a apoderarse del futuro, ellos son los que suman sus novedosos sueños a ese gran proyecto de más de medio siglo.

Lo que nosotros pensemos ya no es tan importante, lo importante es lo que piensen y sueñen ellos.

Pero eso no impide que los que ya no trabajamos directamente en la pista sigamos soñando con un Balonmano Torrevieja que se encarama a las máximas categorías, ahora tanto en mujeres como en hombres, con jugadores y jugadoras torrevejenses, formados por estos entrenadores de segunda y tercera generación y de un nivel equiparable a los mejores del mundo.

Claro que para que se cumplan nuestros sueños de veteranos lo primero que tenemos que hacer es respetar y potenciar los sueños de los protagonistas actuales, nadie se hace verdaderamente grande si se limita a tratar de que los sueños de otros se hagan realidad.

Solo hay una época en la vida donde la inocencia se alía con los propios sueños para conseguir cosas que merecen la pena.

Guardando las espaldas continúan los que iniciaron el proyecto en el año 1973 (y yo me sumo) ahora en un segundo plano y un poco más alejado del funcionamiento diario

Pero ahora las quimeras importantes son las que brotan de la pasión de estos jóvenes. Es fundamental que en el afán de ayudar no les condicionemos.

No matemos la inocencia con nuestros resabios de gente curtida en mil batallas.

Es el momento de ellos y yo al menos pienso contemplarlos en la distancia y aplaudiendo.

Como soy optimista, confío que me inviten a la celebración del centenario del club. Me excuso de antemano porque posiblemente no podré asistir, pero ellos sí, y entonces tendrán mi edad actual y comprenderán mejor estas palabras que dejo escritas aquí.

**\* Una aclaración necesaria:** En este artículo no he mencionado ningún nombre propio, aunque todos los balonmanistas y allegados al balonmano, torrevejenses o no, que participaron en esta aventura merecerían ser reconocidos individualmente.

He tomado esta decisión por dos razones. La primera la imposibilidad de citar a todos. El citar solo a algunos implicaría dejar en el olvido a otros y eso me hubiera parecido imperdonable.

La segunda es que quería destacar la idea de una obra que no fue de una persona u otra sino, sobre todo, de un colectivo que terminó abarcando a toda la ciudad.

# RECORRIENDO LA HISTORIA

Quizá uno de los momentos más destacados de todas las conmemoraciones del cincuenta aniversario balonmanístico, fue la exposición que abrió sus puertas hasta finales del mes de mayo en la Sala de Exposiciones Vista Alegre. Muchísimas personas acudieron a disfrutar de la misma y a revivir algunas páginas de la historia. Fue como encontrarnos con la posibilidad de volver a pisar y a tocar la historia que ha generado en este tiempo la práctica del balonmano.

La exposición estuvo estructurada por varios tramos. Formaron parte de los mismos los diversos acontecimientos de cada uno de ellos a través de fotografías. También se mostraron los trofeos más importantes obtenidos desde la creación del club en 1973 y las diferentes indumentarias utilizadas con los nombres de los patrocinadores que han apoyado al Club a través de los tiempos. También se exhibieron los logros más importantes en la historia del C. BM. Torrevieja, desde sus comienzos en las instalaciones del Colegio «Cuba» hasta los dos ascensos a Liga ASOBAL, en la que estuvo 8 temporadas teniendo como cancha de juego el Palacio de los Deportes, la organización de dos Copas del Rey (2002 y 2012), mientras que en balonmano base destacó el primer puesto del Campeonato de España cadete masculino celebrado en Murcia en 1987, así como el primer puesto también en el Campeonato de España juvenil femenino que se disputó en Torrevieja en 2021.

En el momento de la apertura de la exposición, introducida por Francisco Reyes Prieto estuvieron muchas de las personas que han sido imprescindibles en la historia del balonmano salinero como Francisco Javier Pérez «Tavi» y José Antonio Carmona, pero también entrenadores, jugadores, directivos, y colaboradores que a lo largo de este medio siglo le han dado vida al balonmano en Torrevieja. Así dio cuenta de ello en el acto de palabra que se realizó el técnico municipal en gestión de eventos deportivos, Javier López Romero, comisario de esta exposición. Hizo un recorrido por toda la historia, desde que un pequeño grupo de personas se reunió en la playa del Acequión «para decidir a qué se iba a jugar». López reconoció haber disfrutado con los trabajos





de recopilación que se han realizado y con las historias que le han ido contando los propios protagonistas como «Tavi y Carmona», Fernando Albaladejo, Juan Carlos Gallego, Ramón Sánchez Martos «Monchi», Manuel Laguna, Francisco Vera, Rafa Ballester y otros tantos.

El alcalde, Eduardo Dolón acompañado por la edil de Deportes, Diana Box, también con una brillante e internacional carrera como jugadora de balonmano desde sus orígenes en Torreveja y por el presidente del actual Club Balonmano Mare Nostrum Torreveja, Pablo López, pidió a la gran familia del balonmano local, continuar trabajando para poder alcanzar, más temprano que tarde, las más altas cotas de nuevo en la ciudad.

“

Se exhibieron los logros más importantes en la historia del C. BM. Torreveja, desde sus comienzos en las instalaciones del Colegio «Cuba» hasta los dos ascensos a Liga ASOBAL

”



## UNA CONMEMORACIÓN PARA EL RECUERDO

El pasado mes de mayo fue especialmente significativo para la conmemoración del 50 aniversario del balonmano. Uno de los momentos más esperados fue el reencuentro que se produjo en la cena de hermandad que tuvo lugar en el Hotel Doña Monse. Jugadores, entrenadores, directivos y simpatizantes de todos los tiempos del balonmano salinero compartieron mesa y mantel después del acto protocolario con el que tuvo lugar la entrega de distintos reconocimientos a las personas que han hecho realidad este deporte durante este medio siglo. El acto contó con la conducción del periodista local, Francisco Reyes quien fue dando paso a las distintas entregas destacando al final del acto el nombramiento de presidentes de honor del Club Balonmano a Francisco Javier



“  
Recibió distinción especial Eduardo Dolón, en su doble condición también de exjugador  
”



Pérez Rebollo «Tavi» y a José Antonio Carmona Triviño «Carmona», quienes dirigieron unas emotivas palabras con las que recorrieron la historia de este deporte en Torrevieja. También recibió la insignia de oro del club, Fernando Albaladejo, vicepresidente del club de manos del presidente, Pablo López Mateo. Este último también fue reconocido junto a los miembros de la directiva, Alfredo Mercader, Francisco Vera «Francis», Juan Carlos Gallego y el propio, Fernando Albaladejo. Recuerdos de este aniversario también recibieron, Antonio Hódar, Manuel Antonio Ballester, la antigua Peña Wodka Tonic representada por, Trino Serrano y la Cofradía de San Juan Evangelista, representada por Javier Pérez Sánchez. Históricos del balonmano también fueron homenajeados como Julio Pujol, Antonio Marí, Bernardo Mínguez, Antonio Soler, Rafael Ballester, Paco García, Antonio Cameron, Carlos Griñan, Manolo Laguna, Susana Fraile y Javier López, comisario de la exposición del 50 aniversario. También medios de prensa y profesionales que han seguido este deporte gran parte de su trayectoria como TVT, Ramón Sánchez Martos «Monchi» en su doble condición de ex jugador y periodista, Joaquín Carrión, Iñaki Isidro de Onda

“ También recibieron distinciones especiales recibieron Agamed, representada por Gema Cruz, gerente adjunta de la empresa, la concejal de Deportes y exjugadora internacional de balonmano, Diana Box y el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón ”



Azul y Francisco Reyes del Semanario Vista Alegre. También recibieron distinciones especiales recibieron Agamed, representada por Gema Cruz, gerente adjunta de la empresa, la concejal de Deportes y exjugadora internacional de balonmano, Diana Box y el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, en su doble condición también de exjugador.

La culminación de los actos tuvo lugar con un partido conmemorativo del Senior Femenino en el pabellón de deportes Cecilio Gallego y continuó con un taller de balonmano adaptado, seguido de otro partido conmemorativo, en esta ocasión del Senior Masculino. La recaudación con la venta de entradas y sorteos solidarios fue a parar a la ONG Nueva Fraternidad. Como colofón, todos los asistentes se realizaron una foto de familia a las puertas del Palacio de Deportes. La jornada se cerró con una comida de hermandad de los miembros del club en el Pub Mullin's.





## El Museo de Historia Natural recibe una donación de fósiles y publicaciones del paleontólogo Daniel Jiménez de Cisneros

*Consiste en una valiosa donación paleontológica y literaria compuesta por 10 fósiles y 8 publicaciones.*

Desde este mes de diciembre, el Museo de Historia Natural de Torrevieja cuenta con una colección de fósiles y publicaciones de uno de los geólogos y paleontólogos más importantes del siglo XX, Daniel Jiménez de Cisneros y Hervás (1863-1941), cuyos descubrimientos tras recorrer a pie casi la totalidad de las provincias de Alicante, Albacete, Murcia y Almería, fueron imprescindibles para conocer la historia natural del sureste español en el que nos encontramos.

Consiste en una valiosa donación paleontológica y literaria compuesta por 10 fósiles y 8 publicaciones. Entre los fósiles, destaca un gran ammonite de 38 x 28 x 10 cm (molusco cefalópodo que se extinguió hace 65 millones de años, junto con los dinosaurios) y se incluye un cajón realizado por el propio Jiménez de Cisneros que contiene los otros 9 fósiles, cuyo tamaño oscila entre 10 y 15 cms. de diámetro cada uno. Entre las publicaciones donadas destaca un ejemplar original de las memorias de Daniel Jiménez de Cisneros "Por tierras de Murcia", editado hace casi 100 años, en 1935.

Esta gran adquisición se ha llevado a cabo gracias a la iniciativa y gestión de la bióloga y científica María Luisa Molina Gallego. En septiembre se puso en contacto con la nieta del paleontólogo, Consuelo Jiménez de Cisneros y Baudin, propietaria de parte de la colección de su abuelo y presidenta de la fundación El Cantarano (dedicada a conservar, estudiar y divulgar su patrimonio familiar de carácter científico, cultural y literario).

La científica le transmitió la existencia del Museo de Historia Natural de Torrevieja, único en la provincia de Alicante, y para el que lleva tres años consiguiendo financiación para que los escolares y el público puedan conocerlo, como muestra de la rica biodiversidad de nuestros mares. Asimismo, le transmitió la conveniencia de completar la colección paleontológica del Museo, dado que hasta la fecha contaba con un único fósil (una vértebra de ballena), así como para contribuir a divulgar la figura y los descubrimientos de su abuelo.

El domingo, 3 de diciembre, Consuelo se acercó a Torrevieja desde Alicante (ciudad donde vive) para visitar el museo y, a la donación de 10 fósiles añadió las 8 publicaciones. La donación acabó materializándose el pasado 4 de diciembre con la firma de la donante y el concejal de Cultura, Antonio Quesada, como receptor en calidad de vicepresidente del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", entidad que gestiona oficialmente el museo.

Consuelo Jiménez de Cisneros ha realizado así una gran aportación al Museo de Historia Natural de Torrevieja procedente de las valiosas colecciones de Daniel Jiménez de Cisneros, tanto paleontológica como literaria, que se expondrán próximamente para contribuir a completar la colección paleontológica del Museo, y cuyos descubrimientos permitieron desvelar la historia natural del sureste español en el que nos encontramos.



### Daniel Jiménez de Cisneros y Hervás

Daniel Jiménez de Cisneros y Hervás (Caravaca de la Cruz, 1863 - Alicante, 1941) fue uno de los más destacados geólogos y paleontólogos del primer tercio del siglo XX por sus aportaciones a la geología y paleontología del sudeste peninsular que sentaron las bases de numerosos estudios posteriores. Sus trabajos se centraron en torno a las comarcas del centro y sur de Alicante y parte de Murcia. Entre las formaciones montañosas sobre las que desarrolló sus investigaciones, la sierra de Crevillent tuvo un especial protagonismo. Daniel Jiménez de Cisneros (1863-1941) fue catedrático de Historia Natural del Instituto Nacional y Técnico de Alicante (actual I.E.S. Jorge Juan) entre 1904 y 1933, con cuyos alumnos instauró las llamadas "clases al aire libre", excursiones (más de 100 en los primeros 4 años) por las tierras de Alicante y Murcia como complemento a sus explicaciones en el aula. Hizo numerosas contribuciones científicas, con más de 170 artículos, comunicaciones, ponencias, centrados sobre temas geológicos, paleontológicos y arqueológicos. Fue diputado provincial de Alicante en la década de 1920. Fue nombrado corresponsal de la Academia Pontificia de Ciencias (1923), presidente de la Sociedad Ibérica de Ciencias Naturales (1924) y corresponsal nacional de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales (1925). Así mismo, fue autor de textos en diferentes géneros literarios como cuentos, relatos, fábulas, obras teatrales, poemas y romancillos, algunos de ellos inéditos. Muchos de ellos están recogidos en la antología literaria "Del fósil al verso, ocios literarios de un científico", fruto de la selección y estudio de su nieta Consuelo Jiménez de Cisneros y Baudin.

## La Concejalía de Juventud presenta su nueva Agenda Joven de Invierno

*El JOOP 24, cursos de iniciación a la Inteligencia Artificial y monitor de aula matinal, comedor y transporte escolar, principales atractivos.*

Ya se encuentra disponible la nueva Agenda Joven de Invierno del Centro de Información y Animación Juvenil (CIAJ) correspondiente al primer trimestre del año 2024, según informó el concejal de Juventud del Ayuntamiento de Torreveija, Domingo Paredes.

Un total de 10 actividades y eventos conforman la nueva programación juvenil, destacando el programa JOOP (Jove oportunitat) de coaching y orientación para jóvenes con edades entre los 16 y 21 años, programa realizado por el Ayuntamiento de Torreveija a través de la Concejalía de Juventud en colaboración con el Instituto Valenciano de la Juventud (IVAJ). El objetivo del programa es acompañar y encontrar alternativas educativas, de empleo y ocio para jóvenes que ni estudian ni trabajan.

En cuanto a la formación, destaca el curso oficial de monitor de aula matinal, comedor y transporte escolar dentro del programa PICE para jóvenes inscritos en Garantía Juvenil. También se incluye un interesante y novedoso curso de iniciación al chat GPT y a la Inteligencia Artificial.

En el apartado idiomas hay disponible un curso de preparación de inglés B2, que comienza el 19 de enero. Además, hay prevista una actividad multiaventura con vía Ferrata + Tirolina y puentes tibetanos en Bolón (Elda) programada para el sábado 23 de marzo.

Como en cada trimestre se realizan actividades en colaboración con la Asociación Juvenil La Comarca con partidas de rol, juegos de mesa, actividades solidarias, torneos y eventos temáticos en diferentes puntos de la ciudad. Además, avanzó las jornadas de ocio alternativo "La Comarcon 24", evento que este año celebra su décima edición los días 20 y 21 de abril en el Palacio de los Deportes. El edil recordó que, además, continúan las salidas dos veces al mes de ocio inclusivo y las conversaciones en inglés con voluntarios británicos en el CIAJ de 17:00 a 18:00 horas, los miércoles y jueves.

The image shows the cover of the 'Invierno 2024 Agenda Joven' brochure. The main title is 'INVIERNO 2024 AGENDA JOVEN' with the subtitle 'TORREVEIJA JUVENTUD-CIAJ ENERO • FEBRERO • MARZO'. The CIAJ logo is prominently displayed. Below the title, there are several sections of activities:

- OCIO EDUCATIVO, TIEMPO LIBRE Y VOLUNTARIADO JUVENIL**: Includes 'Programa JOOP' (Jove oportunitat) with coaching and orientation, and 'Actividad MULTI-AVENTURA: Via Ferrata + Tirolina y puentes tibetanos' in Bolón (Elda) on Saturday, March 23.
- OCIO INCLUSIVO**: 'Programa de Voluntariado' with 2 outings per month.
- ACTIVIDADES CON LA ASOCIACIÓN JUVENIL LA COMARCA**: Lists various events like 'Jornadas solidarias', 'Rol en vivo El Bunker', 'Rol en vivo El Aether', 'Juegos de mesa', 'Paradeo desconocido', and 'Jornada Tolkien'.
- CONVERSACIONES EN INGLÉS**: Meetings with British volunteers on Wednesdays and Thursdays from 17 to 18 h.
- AVANCE PRIMAVERA**: 'I TENEMOS FECHAS! COMARCON 24' event on April 20-21.
- CURSOS Y FORMACIÓN**: 'CURSO preparación INGLÉS B2' starting Jan 19, and 'CURSO iniciación al chat GPT y a la inteligencia artificial' on Saturdays.
- GARANTÍA JUVENIL**: 'PROGRAMA PICE' (Curso Monitor de aula matinal, comedor escolar y transporte escolar) starting Feb 19.

At the bottom, it mentions 'La Comarcon 2024' (X Jornadas de ocio alternativo) on April 20-21 at the Palacio de los Deportes. Logos of partner organizations like IVAJ, Ayuntamiento de Torreveija, and La Comarca are visible.

Las inscripciones en los cursos y actividades se deberán realizar a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Torreveija (<https://torreveija.sedelectronica.es/>).

### Los alumnos de 1º ESO del Colegio 'La Purísima' representaron la Natividad

Los alumnos de primer curso de la ESO del colegio La Purísima de las Hermanas Carmelitas Misioneras Teresianas de Torreveija pusieron en escena la representación de la Natividad ante un Centro Cultural completo. Fueron más de 60 alumnos los participantes bajo la dirección de los profesores del centro Esther Martínez y Francisco Beltrán. Las escenas abarcaron desde la orden del Rey Herodes, pasando por el Nacimiento en el portal de Belén y posterior adoración de los Reyes Magos de Oriente. En algunos momentos de la escenificación no faltó el humor que hizo reír al público y disfrutar este gran trabajo que ha requerido de muchas semanas para su preparación. La escenificación contó con la asistencia de la representante de la Entidad Titular del Centro, Hna. María del Socorro Morales, así como equipo directivo y parte de los profesores.



# PRESENTADO EL LIBRO DE LOS 50 AÑOS DEL CLUB DE TENIS TORREVIEJA



Los actos conmemorativos del cincuenta aniversario del Club de Tenis Torrevieja finalizaron el pasado viernes día 15 con la presentación del libro recopilatorio de la vida del club durante su medio siglo de vida. El acto tuvo lugar en el Palacio de la Música, donde se dieron cita socios, patrocinadores y autoridades. Estuvo el alcalde, Eduardo Dolón, quien reconoció la labor que durante este tiempo han llevado a cabo todos los integrantes del club, así como la aportación tan importante que han realizado a Torrevieja. Igualmente asistió la vicealcaldesa y destacada componente del club desde su infancia, Rosario Martínez, así como la concejal de Deportes, Diana Box.

El actual presidente del club, Igor Vinokurov dio la bienvenida al acto y se mostró agradecido con el trabajo de cada una de las personas que forman parte del club, además de expresar su satisfacción por haber sido el presidente al que le ha tocado conmemorar los cincuenta años de la entidad. Vinokurov fue el encargado de hacer entrega de los primeros ejemplares del libro a los expresidentes que asistieron, Pascual Ortíz Roche, Diego Anierte Pérez, José Vicente Berná Atienza y Antonio Tafalla Martín.

Después tuvo lugar la presentación del libro que corrió a cargo de su autor, el arquitecto y expresidente del club, José Vicente Berná Atienza, quien hizo un recorrido por la historia del club, de las personas que lo hicieron posible, salpicado de anécdotas y pequeños momentos que han quedado en el recuerdo. Berná tuvo una mención especial para uno de los puntales del club durante toda su vida, como fue José Luis Moreno Clares, recientemente fallecido.

Fueron proyectadas decenas de fotografías que reflejan los diferentes momentos de la vida del Club de Tenis, la evolución de sus instalaciones y sobre todo la participación de sus socios que han pasado este medio siglo de forma incondicional con la entidad. Al mismo tiempo se contó con la interpretación en directo del violinista, Luis Sánchez y la pianista, Natalia Khomyak.



# Agenda cultural



**DEL 1 AL 31 DE DICIEMBRE**  
**EXPOSICIÓN DE ANTONIA AVELLAN LÓPEZ:**  
**EL MAR Y SUS FORMAS** Lugar: REAL CLUB NÁUTICO DE TORREVEIJA

**DEL 7 DE DICIEMBRE AL 7 DE ENERO**  
**EXPOSICIÓN PICTÓRICA DE JAVIER SAMANIEGO** Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**SÁBADO 23 DE DICIEMBRE**  
**CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA BANDA JUVENIL DE LA SOCIEDAD MUSICAL "LOS SALEROSOS - CIUDAD DE TORREVEIJA"**  
19 h. Lugar: PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

**SÁBADO 23 DE DICIEMBRE**  
**CONCIERTO DE NAVIDAD DE LA ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVEIJA.** 20 h. Lugar: PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN

**SÁBADO 23 DE DICIEMBRE**  
**CONCIERTO DE NAVIDAD CONJUNTO CRESCENDO.** 20 h. Lugar: REAL CLUB NÁUTICO DE TORREVEIJA

**MIÉRCOLES 27 DE DICIEMBRE**  
**FIESTA DE NAVIDAD ASOCIACIÓN MUNDO GLOBUS.** 18:30 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**JUEVES 28 DE DICIEMBRE**  
**CENTRO DE DANZA ARANTXA BLANCO:**  
**"CHRISTMAS DANCE 2".** 20 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**VIERNES 29 DE DICIEMBRE**  
**TEATRO INFANTIL: "APOLO Y EL MISTERIO DE UNA MÚSICA",** POR ASOCIACIÓN 3MAP  
20 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**SÁBADO 6 Y DOMINGO 7 DE ENERO**  
**CONCIERTO DE AÑO NUEVO-REYES**  
19 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**SÁBADO 13 DE ENERO**  
**SIDECARS EN CONCIERTO: "MODO AVIÓN TEATRO TOUR"** 21 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**DOMINGO 14 DE ENERO**  
**CLASE ABIERTA - ESCUELA DE DANZA**  
11:30 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**DOMINGO 14 DE ENERO**  
**CAFÉ QUIJANO TOUR 2024 EN TORREVEIJA**  
20:30 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

## PROGRAMACIÓN NAVIDAD

### Sábado 23 de diciembre

**11:00 h.:** Casita de Papá Noel. Plaza de la Constitución.  
**12:00 h.:** Personajes Navideños por las calles comerciales de La Mata.  
**18:00 h.:** Gran Desfile de Papá Noel. Desde el CC Virgen del Carmen hasta la c/ Concepción.  
Por la noche: Conciertos, música y diversión. Escenario de la Plaza de la Constitución.

### Domingo 24 de diciembre

**11:00 h.:** Casita Papá Noel. Plaza Encarnación Puchol de La Mata.

### Martes 26 de diciembre

**10:00 h.:** Inauguración de la pista de patinaje simulada. Plaza Encarnación Puchol de La Mata. Además, podremos descender con el Trineo de Papá Noel por el hinchable instalado en la misma plaza.  
**18:00 h.:** Karaoke Juvenil. Escenario de la Plaza de la Constitución.  
**20:30 h.:** Concierto de Sette Voci. Escenario de la Plaza de la Constitución.

### Miércoles 27 de diciembre

**11:30 h.:** Fotomatón 360º y cañón de nieve. La Mata.  
**11:30 h.:** Personajes Navideños por las calles comerciales del centro urbano de Torreveija.  
**18:00 h.:** Mago Ortuño. Escenario de la Plaza de la Constitución.  
**21:30 h.:** Concierto de Bervera. Escenario de la Plaza de la Constitución.

### Jueves 28 de diciembre

Sorpresas y novedades para los jóvenes.

### Viernes 29 de diciembre

**11:00 h.:** Karaoke Juvenil. Plaza de la Constitución.  
**17:00 h.:** Cantajuegos Infantil. Plaza Encarnación Puchol de La Mata.  
**18:00 h.:** Paseo Mágico de Luz. Calle Concepción. Después, actuación musical del grupo Stolen en el escenario.

### Sábado 30 de diciembre

**11:30 h.:** Carrera San Silvestre Infantil. Desde la Plaza Encarnación Puchol de La Mata. 19:30 h.: Carrera San Silvestre para adultos. Desde el centro urbano de Torreveija.  
**22:00 h.:** Concierto de Lemon Tree. Escenario de la Plaza de la Constitución.

### Domingo 31 de diciembre

**12:00 h.:** Fiesta de Nochevieja Infantil. Plaza de la Constitución.  
**00:00 h.:** Uvas de Nochevieja. Plaza de la Constitución.

### Miércoles 3 y jueves 4 de enero

**De 16:30 a 19:30 h.:** Acampada Real y recogida de las Cartas de los Reyes Magos de Oriente. Puerta de la Iglesia de la Inmaculada de Torreveija y Plaza Encarnación Puchol de La Mata.

### Viernes 5 de enero

**11:30 h.:** Ludoteca Navideña. Calle Concepción.  
**16:30 h.:** Cabalgata de los Reyes Magos de Oriente.



**CAFÉ QUIJANO**  
COMPARTO  
14 de enero de 2024 (20:30h)  
Auditorio Internacional de Torreveija



# El tiempo ¿Cómo está?



Foto de la semana (*Proyecto Mastral*)

## Cartelera

SALA	PELÍCULA	V - S - L - M
1	MIGRACIÓN	117:00
1	LA NAVIDAD EN SU MANOS	19:00 - 21:00
2	GOLDA	17:00
2	AQUAMAN Y EL REYNO PERDIDO VOSE	19:00
2	AQUAMAN Y EL REYNO PERDIDO 3D	21:30
3	WISH	17:30 - 19:30
3	LOS JUEGOS DEL HAMBRE	21:30
4	OCHO APELLIDOS MARROQUÍ	18:00 - 20:00 - 22:00
5	WONKA	17:30 - 19:45 - 22:00
6	MIGRACIÓN	18:00 - 20:00 - 22:00
7	CAMINO A BELEN	17:30
7	CHAMPIONS	19:30
7	NAPOLEÓN	21:30
8	AQUAMAN Y EL REYNO PERDIDO	17:15 - 19:45 - 22:15

### ESTRENOS



**Aquaman y el reino perdido:** Al no poder derrotar a Aquaman la primera vez, Black Manta, todavía impulsado por la necesidad de vengar la muerte de su padre, no se detendrá ante nada.



## Predicción en Torre Vieja

Datos registrados del 11 al 17 de diciembre



MÍNIMA EL SÁBADO 16



LLUVIA **0,0** l/m<sup>2</sup>  
ACUMULADA:



Próxima semana:  
El tiempo seguirá siendo estable en la semana de Navidad y las temperaturas serán las habituales en esta época del año.

### Sábado

poco nuboso



Máxima: 17°C,  
Mínima: 8°C.  
Lluvia: 0%

### Domingo

poco nuboso



Máxima: 16°C,  
Mínima: 7°C.  
Lluvia: 0%

# Ars Creatio continúa con sus diciembres clásicos

# Un marido de ida y vuelta

(y un Jardiel)

En la noche del jueves 14 de diciembre de 2023, justo un año menos un día después de su anterior gran producción teatral, Ars Creatio volvió a recordar a uno de los autores más reconocidos del escenario nacional. Completando el que podríamos denominar «bienio Jardiel», y en un Teatro Municipal completamente lleno, el grupo de actores de la asociación y las entidades colaboradoras representaron *Un marido de ida y vuelta*. Asistieron los concejales José Antonio Quesada, Federico Alarcón, Concha Sala y Domingo Paredes.

Estrenada en Madrid (21 de octubre de 1939) apenas unos meses después del final de la última guerra civil española, esta farsa (así la considera su autor) en tres actos trata el tema habitual del triángulo amoroso, pero desde un punto de vista muy peculiar: el que forman la mujer, viuda y casada por este orden, con su difunto aparecido –de ahí el título– y su actual marido. De esta hábil manera, Enrique Jardiel Poncela se permitió el lujo de mostrar las peripecias y las dudas de una mujer unida en matrimonio a dos hombres a la vez con el subsiguiente enfrentamiento entre éstos, pero sin incurrir en bigamia, ni siquiera ficticia. Y también plantea situaciones que, por razones obvias, no pueden producirse en nuestro mundo y que generan una segunda oportunidad inesperada.

Sin embargo, una curiosidad envuelve a esta obra: aunque el estreno que ha pasado a la historia es el antes referido, hubo «otro» dos semanas antes (día 6 del citado mes) en Barcelona, con el anuncio de *Lo que le ocurrió a Pepe después de muerto* en los carteles. Según cuenta Jardiel, la actriz protagonista en Madrid, Isabel Garcés, le dijo que no la convenía eso del muerto, así que el autor pensó en otra cosa, y esa cosa fue el título que conocemos. La presentación de Jardiel de su propio texto aporta otras jugosas anécdotas, como la relación con el empresario Arturo Serrano y las contrapuestas reacciones que en Barcelona –uno de cuyos periódicos abogaba por una «depuración» y una «labor de vigilancia» en los estrenos– y en Madrid –Jardiel hasta hubo de salir a saludar mediado el segundo acto– despertó esta obra en el público y en la crítica, precisamente en momentos tan delicados como los que a la sazón estaba atravesando España.



Cabe destacar asimismo las repercusiones fuera de nuestro país, entre otras, en el dramaturgo inglés Noël Coward, que al cabo de dos años escribió una comedia basada en un argumento muy semejante, aunque el espectro era el de ella –hoy seguramente se llamaría espectra– y luego se le suma el de su rival amorosa. Argumento tan semejante que muchos consideran Un espíritu burlón un plagio, sin mayores miramientos, de una farsa hija de un padre (el humorismo) y de una madre (la poesía), siempre según su creador.

Este montaje arscreatiano contó con tres auténticas figuras (que, como los mosqueteros, son cuatro) de la escena para encarnar el triángulo de marras. Alejandro Blanco asumió la responsabilidad del personaje con dos vertientes, de acá para allá y de allá para acá (como la hamaca de la habanera), y manteniendo siempre su apostura torera. Ana Torres dio la réplica como viuda-casada indecisa-decidida, con todos los matices que este complicado carácter exige. Y Eliseo Pérez Gracia sobrellevó el trance de verse engañado por un

difunto con derechos readquiridos y de pelear con él con la evidente desventaja de no poder causarle ni cosquillas. En el baricentro de este triángulo, el mayordomo que lleva y trae, se alegra pero no se ríe, se asusta pero aguanta, y como cualquier mayordomo de confianza sólo se emborracha los domingos y los sábados desde media tarde (por eso de la semana inglesa), permaneció durante todo el rato el «protagonista encubierto», Juan Antonio López Jordán, en su papel de mayor contenido desde que se subió a las tablas. Hasta diecisiete actores más completaron el reparto como desencadenantes o acompañantes de la trama. Todos estuvieron muy bien, menos uno del que no hablaremos aquí para que no ocurra una desgracia.

Capítulo aparte merece el equipo técnico, con Antonio Ruiz al mando, que esta vez tuvo una participación correspondiente a los llamados «efectos especiales»: no en balde hubo luces que se encendían y apagaban solas, cristaleras enteras que se hacían añicos, libros y tazas que volaban sin que nadie los

tocara, y un atropello con bocinazo previo. Claro, si hasta a las sillas de ruedas las multaban por exceso de velocidad; cómo estaba el tráfico entonces. Y subrayemos asimismo el adecuado vestuario, tanto para los asistentes a la fiesta de disfraces como para el protagonista: hay que recordar que si no hubiera sido por ese traje de Machaquito, Pepe no habría tenido que afeitarse, y luego no le habría dado un colapso, y en consecuencia nos habríamos quedado sin obra.

Con esta representación, Ars Creatio pone casi el definitivo cierre al año 2023. El «casi» consiste en el último fin de semana de visitas al Museo de Historia Natural, con sorteo de regalos el domingo 17 de diciembre; y la presentación del vino de La Mata elaborado por alumnos de Agrojardinería del IES Mare Nostrum, el martes 19. De lo que ocurra en el próximo 2024, que en lo que cabe deseamos feliz y próspero para todos, esperamos seguir dándoles cuenta, Dios mediante. Será también, aunque apenas durante unas semanas, una «ida y vuelta» de Ars Creatio.

### UN MARIDO DE IDA Y VUELTA

(Enrique Jardiel Poncela)

#### Personajes

Leticia: Ana María Torres Manresa  
 Gracia: Carolina Martínez López  
 Cristina: Vivien Gajdos  
 Etelvina: Marisol Cos Delgado  
 Amelia: Amparo Moreno Viudes  
 Felisa: Emma Pérez Beviá  
 Señora de Vigil: Paqui Delgado Cano  
 Luisa: María Luisa Molina Gallego  
 Marta: Marina Gallud Carbonell  
 Pepe: Alejandro Blanco Vega

Paco Yepes: Eliseo Pérez Gracia  
 Elías: Juan Antonio Pérez Jordán  
 Díaz: Antonio Sala Buades  
 Ansúrez: Francisco Manuel Sánchez Fernández  
 Sigerico: Antonio Manuel Berná Ortigosa  
 Filalicio: Germán Gutiérrez Gómez  
 Damián: José Miguel Toro Carrasco  
 Vigil: Antonio Pérez Boj  
 Pedro: José Manuel Pedrero Cánovas  
 Juan: Sergio Esteban Galiana  
 Pablo: Enrique Fernández Valdés  
**Equipo técnico, decorados y atrezzo**

Emma Pérez Beviá, Antonio Ruiz Hurtado, Marisol Cos Delgado, José Miguel Toro Carrasco y José Antonio Vallejos González  
**Cartel**  
 María del Carmen García Nieto  
**Vestuario**  
 Conchita Mercader Valdés y Ars Creatio  
**Maquillaje**  
 Paqui Delgado Cano  
**Dirección**  
 Josefina Nieto Gómez y Eliseo Pérez Gracia  
**Colaboración especial**  
 Joselito Payá

## Concierto del Coro Sinfonía en Murcia

El coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal de Torrevieja realizó este pasado domingo 17 de diciembre un concierto en la Iglesia San Miguel de Murcia en colaboración con el Departamento de Saxofones del Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti Littel" de Murcia.

El concierto formó parte del ciclo de adviento organizado por la junta de distrito centro Oeste de Murcia.

El repertorio a interpretar fue:

- African Lullaby
- Nunc dimittis de A. Alcaraz
- Duerme negrito de A. Yupanqui
- Nana de Mabarak
- Carol of the bells
- The seal Lullaby de E. Whitacre
- Cortame una rosa blanca de D. Andreo
- Tres villancicos del Perú de D. Andreo
- Like a Rainbow de B. Chilcott
- Hodie de J. Leavitt

- Oh holly night  
 El Coro Sinfonía se sintió en todo momento

arropado por el público, el cual no dudó en aplaudir en pie al final del concierto.



## Presentado el vino de La Mata 'El Quemao' elaborado por el IES Mare Nostrum

*Final del primer proyecto educativo de conservación de los viñedos de La Mata.*

El pasado martes, 19 de diciembre, tuvo lugar en el salón de actos del IES Mare Nostrum la presentación del proyecto educativo de conservación de la tradicional viticultura matera, iniciado desde la Asociación Cultural Ars Creatio en 2021, para el alumnado y sus profesores del Ciclo Formativo de Agro-jardinería de este instituto, y que ha culminado con la elaboración del vino 'El Quemao', cuya etiqueta también ha sido ilustrada por alumnos de la asignatura de Economía de 2º de Bachillerato del pasado curso 2022-2023. También ha sido imprescindible la participación de Sopla Levante, la Concejalía de Educación del Ayuntamiento de Torrevieja, la Universidad Miguel Hernández y La Sacristía.

La propuesta es un compromiso por la integración socio-laboral de dicho alumnado y por la conservación patrimonial de los históricos viñedos en La Mata. En un acto que abrió el director del IES Mare Nostrum, Abel Moya, fueron presentadas las botellas de vino de La Mata después de un proceso que fue completado el pasado 2 de diciembre, justo antes de las fiestas patronales, como es tradicional. Ana Meléndez, miembro de Ars Creatio y coordinadora del proyecto, detalló las etapas de las que ha constado.

Además de agradecer los apoyos que han permitido llevar a cabo un proyecto redondo e innovador, expresó su confianza en que esta actividad contribuya a crear una mayor conciencia entre los ciudadanos, las autoridades y las jóvenes generaciones acerca de la singularidad de los viñedos de La Mata, que atesoran un gran valor paisajístico, histórico, medioambiental, cultural y científico.

Por su parte, Hilarión Pedauy, de Sopla Levante, aportó su experiencia en la ma-



teria. Después de la intervención del profesor Paco Pastor y de los alumnos Itziar Ballesteros e Iker Ibáñez, que contaron sus impresiones sobre las enseñanzas recibidas, tomaron la palabra la presidente de Ars Creatio, Josefina Nieto, que habló de la necesidad de colaboración entre entidades públicas y privadas, y el concejal de Educación, Ricardo Recuero, que se comprometió a que esta iniciativa, única en España, tenga continuidad y mayor proyección en el futuro.

Después se visionó un vídeo resumen de todo el trabajo llevado a cabo y de las diferentes jornadas, como fueron la poda de invierno, vallado, la poda en verde, la vendimia, el proceso de elaboración del vino, el embotellado y el etiquetado.

Tras una foto de grupo, cada uno de los participantes recibió el premio de una botella de auténtico vino de La Mata, el fruto de su ilusión y su trabajo de todo un año, con el deseo de que la producción no termine y cada año podamos seguir degustando este distintivo de la historia y la cultura de Torrevieja.

**Alumnos del Ciclo Formativo de Agro-jardinería:** Kiara y Erick Fera, Iker Ibáñez, Garazi Muñoz, Paula Ortega, Álvaro Andreu, Itziar Ballesteros, Juan Ramón Fernández, Manuel López, Felipe Sánchez, Laura Vives.

**Profesores:** Paco Pastor, Verónica García, Emilio Carrasco.

**Alumnos de 2º Bachillerato, Economía, ilustración etiqueta:** Aicha Louter, Laura Vila, Georgi Sashov, Ilayda Gul, Antony Javier Ortega, Marisol Martín, Yevgeniy Yachychenko, Adnan Elyzanasni, Carlos Menargues, Syantal Urtasun

**Profesora:** Eva Rodríguez

**Asociación Cultural Ars Creatio,** promotora del proyecto. Ana Meléndez, coordinadora.

**Sopla Levante:** cesión parcela de trabajo. Hilarión Pedauy, enólogo, viticultor, empresario y profesor.

**Concejalía de Educación:** transporte escolar

**Universidad Miguel Hernández:** cesión instalaciones elaboración vino

**La Sacristía:** diseño etiquetado y adquisición botellas

**Voluntarios:** vendimia

**Sonrojos:** almacenamiento y logística etiquetado



## Onomástica de la Virgen de la Esperanza

La Parroquia del Sagrado Corazón, acogió el pasado fin de semana los actos de la celebración de la onomástica de Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz, organizados por su cofradía. Tuvo lugar una eucaristía, oficiada en esta ocasión por el Arcipreste de Torrevieja, Francisco Román,

e intervino en la parte musical el Coro Parroquial, dirigido por el organista, Eneko Osuna. También se celebró el tradicional besamanos a la imagen de la Virgen de la Esperanza, en el que participaron numerosas personas. Como colofón se celebró un concierto que la Agrupación Musical

Señor del Monte, de la vecina localidad de Guardamar, del Segura.

En la mañana del pasado domingo tuvo lugar el tradicional rosario de la aurora con la imagen de la virgen recorriendo las calles cercanas a la parroquia en el Barrio de La Punta.



## 'Torrevieja sabe cantar' en favor de AFECÁNCER

El pasado domingo, 17 de diciembre, se celebró la tercera gala benéfica 'Torrevieja sabe cantar' en favor de AFECÁNCER, que tuvo como escenario el Centro Cultural Virgen del Carmen. La gala incluyó las actuaciones del 'Mariachi Alegría', que deleitó con los mejores clásicos de la música mexicana, y de la cantante torrevejense Lucía España. También subió al escenario Magdalena Sánchez, que puso la nota poética a la velada. El Coro y Orquesta 'Alegría de Torreveja', bajo la dirección de José Miguel Gómez "Peperrín", cerró la velada con el estreno del 'Himno de la Asociación Afecáncer', sorprendiendo y emocionando a todos, especialmente a su presidenta, Victoria Meneses. Además, se sorteó una gran cesta de regalo para recaudar fondos.



## La Masa Coral 'José Hódar' en las fiestas del Casino

La Masa Coral 'José Hódar' ofreció un concierto en el salón principal del Casino, dentro de las XLIII Fiestas de Invierno de la entidad cultural. La agrupación, bajo la dirección de Miguel Guerrero, desgranó un repertorio de temas variado como 'Asunción', 'Adiós lucero de mis noches', 'Torrevieja', 'Yo quiero ser marinero' y 'La caña dulce'. También entonó una selección de villancicos, como 'Blanca Navidad', 'Los tres Reyes de Oriente', 'El tamborilero' y para terminar '¡Feliz Navidad!', con todo el público haciendo sonar las palmas. Como colofón ofreció a petición del público el tema por excelencia 'Soy español'.





# Deportes

**KARATE CLUB KINTARO OBTUVO 25 MEDALLAS EN COMPETICIONES FEDERATIVAS** El Karate Club Kintaro Torre vieja se enorgullece de sus destacados logros en las recientes competiciones organizadas por la Federación Valenciana de Karate y la Federación de Karate de la Región de Murcia. En los eventos celebrados el 25 de noviembre en Santa Pola y el 17 de diciembre en Murcia, los competidores del club demostraron su excelencia. En total, el equipo cosechó 25 medallas, de las cuales 9 son de oro, 8 de plata y 8 de bronce, abarcando desde la categoría Benjamín hasta Juveniles. Este espectacular cierre de temporada refleja el arduo trabajo y dedicación de los jóvenes competidores del Karate Club Kintaro, consolidando su posición como destacados representantes en el mundo del karate.

## Hoy se celebran las X Jornadas Deportivas Solidarias

Hoy sábado, 23 de diciembre, se celebran las X Jornadas Deportivas Solidarias en las instalaciones de la Ciudad Deportiva de Torre vieja.

Una jornada de recogida de alimentos no perecederos, especialmente leche, organizada por la Concejalía de Deportes a beneficio de la Asociación "Donaciones Torre vieja y Alrededores". El público podrá disfrutar de talleres, manualidades navideñas, tick tock, partidos, máster class, exhibiciones, castillos hinchables, plastilina artesanal, juegos libres, pintacaras, cho-

colatada-mona y mucha diversión. La entrega de víveres será frente al Palacio de Deportes, de 09:00 a 14:00h.



# Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

## Anotaciones de diciembre III: El mejor regalo

La red de emisoras Euroradio viene organizando, normalmente el domingo previo al 25 de diciembre, el Día especial de la Música de Navidad. Comienza a primera hora de la mañana y termina bien entrada la noche. Se va conectando cada hora con una ciudad europea donde se retransmite un concierto de música clásica navideña, bien en grandes auditorios o catedrales o en pequeñas iglesias y monasterios, desde una serie de villancicos tradicionales hasta un oratorio de Navidad de Bach o de Telemann. En España lo emite, como siempre, Radio Clásica. Conviene no olvidar lo que una vez hemos sido y que, poco a poco, estamos dejando de ser. Me gusta ese día porque tengo la sensación de que, al menos por unas horas, un cierto espíritu verdaderamente europeo cruza nuestras tierras.

...

Felicito a mi hija por su santo y me pregunto, agradecido, si alguna vez sospechará siquiera las profundas connotaciones e historias que encierra su nombre.

...

Siempre me he tomado muy en serio eso

de llevar el espíritu de la Navidad durante todo el año. Imagino que es porque desde pequeño he sospechado que, tras las luces, los regalos y las reuniones familiares, lo importante sigue estando en un establo, en un pesebre.

...

En el Diccionario de *Santa Teresa de Jesús (de Jesús Martí Ballester)* busco la entrada correspondiente a "Navidad" y me aparecen una serie de poemillas de la santa de Ávila, todos ellos con un dulce aroma a villancico o cancioncilla popular. "Ah, pastores que veláis / por guardar vuestro rebaño. / Mirad que nace un Cordero / Hijo de Dios Soberano".

...

Es verdad que, en cierto sentido, todos nos hemos acomodado con respecto a cómo celebrar la Navidad. Hemos terminado haciendo de ella una excusa, como otra cualquiera, para reunirnos en familia (que está muy bien) y celebrar comidas y cenas juntos (que es estupendo, pues Jesús también celebraba las fiestas con sus amigos y comiendo y bebiendo). Pero... ¿ya está?

Cuando era niño, la noche de Nochebuena cenábamos todos juntos. Antes de la cena leíamos el pasaje del Evangelio de Lucas del nacimiento y el anuncio a los pastores. A las doce menos cuarto de la noche dejábamos todo como estaba en la mesa y no abrigábamos (porque en los recuerdos siempre hace mucho frío) y nos dirigíamos a la Misa de Gallo. Mis abuelas y los niños también. A veces los más pequeños nos quedábamos dormidos en los bancos. Pero ese ir caminando hacia la iglesia todos juntos, al amparo de la luna, las estrellas y el frío, llenaba de sentido la celebración de esa noche tan hermosa.

...

El mejor regalo de Navidad: dejar buenos recuerdos a los que nos siguen. Que cuando lleguen estos días tan señalados nos recuerden con el agradecimiento del que se sabe depositario de una luz que nunca debemos dejar que se apague.

...

El año llega a su fin y lo único que debemos hacer es una profunda Acción de gracias.



## Grandes resultados para finalizar la temporada del Club GR Torrevieja en la Liga Interclub de Alicante

El pasado sábado, 16 de diciembre, se celebró en Alcoy la Fase Final de La Liga Interclub de Alicante, obteniendo grandes resultados por parte del Club Gimnasia Rítmica de Torrevieja para poner punto y final a este gran año de triunfos de las gimnastas torrevejenses.

En modalidad individual, en categoría "chupete": 5 años, Oriana Martín fue campeona de su categoría tanto en la tercera fase como en la fase final. En categoría Minibaby, Lera Kalinina fue campeona de la tercera fase y de la fase final y Lucía Asensio tercera. En categoría Baby, Mía Alderete quedó tercera, Ivanna Tsvincailo sexta y Ava Murphy quinta. En categoría prebenjamín, Nina Bozhko fue subcampeona tanto en la tercera fase como en la fase final. En categoría Benjamín, Isabella Lupascu fue octava clasificada y María Cerdá quinta de su categoría, María, logró ser tercera en la fase final de la liga. En categoría Alevín, Anastasiia Kolozkaia fue campeona de la tercera fase y Paula Asensio tercera clasificada. En la fase final Anastasiia fue subcampeona y Paula tercera. En categoría Infantil, Cristina Freire fue campeona de la tercera fase y tercera en la fase final. Elina Susciová fue quinta en la tercera fase y cuarta en la fase final.

En modalidad de equipos, categoría Benjamín, Miliena Huzeieva fue campeona en



manos libres y Arina Huzeieva campeona con cuerda, siendo la suma total campeonas en su categoría tanto en la tercera fase como en la final de la Liga. En categoría Infantil, Liia Ikonikova fue subcampeona con mazas y Anastasia Lebedeva quinta con pelota. Irene Rodríguez fue tercera con mazas y Valeria Ming tercera con pelota, logrando ser terceras en la fase final de la Liga. Violetta Hrykina fue campeona en mazas y Analiése Clements quinta en pelota, logrando ser campeonas en la fase final de la liga por equipos.

En modalidad de conjuntos, categoría Prebenjamín, Ava, Ana, Aidé, Paula y Victoria fueron campeonas en su categoría tanto en la tercera fase como en la fase final. En categoría Minibaby, el conjunto formado por Elina, Margarita, Adriana y Stefania fue subcampeón en la fase final. En categoría Baby el conjunto formado por María, Darina, Masha y Alicia fue campeón en la tercera fase y subcampeón en la fase final.

En modalidad de dúos, categoría prebenjamín, Radost y Noa fueron subcampeonas de su categoría.

## Pódium para siete nadadores del Club Natación Alfa

El Club Natación Alfa Torrevieja tomó parte en la 2ª liga Benjamín y 3ª liga Alevín disputada en Alicante, siendo la última competición del año para los nadadores del club. Damián Scurtu (11) ganó en 100m mariposa; Alena Andreeva (11) venció en 100m mariposa; y Vadim Gusakov (12) en 100m mariposa y 200m estilos. Damián Scurtu (11) quedó segundo en 200m estilos; Elizaveta Slukina (13) fue tercera en 100m mariposa; Ivan Zavgorodniy (14) quedó tercero en 100m estilos; y Marta Zhukova (11) fue tercera en 200m estilos. Además, Lorena Werner (11) quedó cuarta en 200m estilos y Svetlana Nasikovskaia cuarta en 100m mariposa.





**EMPATE DEL SC TORREVIEJA CONTRA EL CF VILLENA.** El Esteban Rosado acogió la jornada 13 que supone el último partido del año para los dos equipos que se enfrentaban, el SC Torrevieja CF y el Villena CF. El equipo que dirige José Antonio Gil llevó la iniciativa en muchos momentos del encuentro, pero los de Villena consiguieron adelantarse en el marcador. Ya en la segunda parte, Lewis logró el 1-1, pero el Villena CF volvió a adelantarse con otro tanto. En el minuto 75 Cris Moreno logró marcar de penalti en el segundo intento, dejando el marcador final en 2-2.



**EL CLUB DE NATACIÓN TRIUNFÓ EN LA LIGA BENJAMÍN Y ALEVÍN.** El Club Natación Torrevieja cosechó excelentes resultados en la jornada de liga benjamín y alevín en la piscina de Monte Tossal. En concreto, en categoría benjamín, Ainhoa Lomas (13) se llevó el oro en 100 braza (1:38.97) y la plata en 100 mariposa (1:42.31); Liza Mayorava (13) ganó el oro en 100 mariposa (1:35.11) y el bronce en 100 braza (1:43.52). En categoría alevín, Marianna Deripapa (11) logró el oro en 200 estilos (2:42.81) y el bronce en 100 mariposa (1:19.99).



## El equipo absoluto femenino de tenis, subcampeón de la CV

El equipo absoluto femenino del Club de Tenis Torrevieja fue subcampeón de la Comunidad Valenciana tras ser superado por el Club de Tenis Valencia en la final disputada en las instalaciones del club torreviejense. Tras cuatro muy disputados partidos, el equipo valenciano, que era el máximo favorito, se impuso por 3-1. Charo Esquivia,

Juliana Giaccio, Celia Anson y Rocío Amorós formaron el equipo subcampeón. La entrega de premios estuvo presidida por la concejal de Deportes, Diana Box, el presidente de la Federación de Tenis de la CV, Antonio Martínez Cascales, Mory Azahar, representante de la federación, y el presidente del club, Igor Vinokurov.

## El Club Baloncesto Torrevieja presentó a sus equipos

Se celebró la clásica jornada de presentación de todos los equipos del Club Baloncesto Torrevieja, que este año tiene un importante incremento. El club cuenta con tres equipos benjamines (dos masculinos y uno femenino), tres alevines (dos masculinos y uno femenino), cinco infantiles (tres masculinos y dos femeninos), tres cadetes (dos masculinos y uno femenino), tres ju-

niores (dos masculinos y uno femenino), uno senior masculino, dos equipos de veteranos (uno masculino y uno femenino) y un equipo de prebenjamines en el colegio Salvador Ruso. Todos los equipos se hicieron una foto propia y otra de familia de todos los equipos que se colgará en el Pabellón Cecilio Gallejo. La concejal de Deportes, Diana Box, estuvo presente en el acto.





## Adriana Castro, quinta del Mundo en clase ILCA 6 en el Youth Sailing World Championship de Brasil

La regatista Adriana Castro, del Real Club Náutico Torrevieja, quedó en la quinta posición en la clase olímpica ILCA 6 del Mundial Juvenil de Vela (Youth Sailing World Championship) que se disputó en la bahía de Buzios de Brasil, donde España estuvo representada por 16 regatistas de primera línea, siendo la primera vez que el RCNT tenía una representante en esta competición. Con este logro se cierra el curso 2023 de Adriana Castro, que en febrero fue subcampeona de España en sub-19. En verano la deportista FER encadenó tres torneos en apenas un mes: el Mundial sub-19 Open (7ª clasificada), el Europeo sub-19 (12ª plaza) y el Europeo sub-21 (24º puesto).

España, que contará con 245 regatistas. Le siguen Hungría y Suiza, ambas con 19; Alemania con 16; Dinamarca con 15; Francia y Holanda con 13; Suecia con 12; Gran Bretaña, Finlandia y Grecia con 9; Croacia y Chequia con 8; Estonia con 4; Lituania y Letonia con 3; Ucrania, Italia y Turquía con 2; Austria y Bélgica con 1.

### Ascensión Roca y Milosz Krolikowski, en las Navidades Náuticas de Benidorm

Dos regatistas del RCNT triunfaron en las Navidades Náuticas de Benidorm, organizado por el Club Náutico Benidorm y por delegación de la Federación de Vela de la Comunidad Valenciana. Ascensión Roca se llevó la plata en absoluto ILCA 6 femenino y Milosz Krolikowski se hizo con el subcampeonato en ILCA 6 sub 19 masculino. Por otro lado, la embarcación Mesa, patroneada por Rafael, se alzó campeona en la jornada de convivencia y pesca de la dorada celebrada en el RCNT.



### La Euromarina Optimist Torrevieja cuelga el cartel de completo con 428 regatistas

La 16ª Euromarina Optimist Torrevieja 2024, que se celebrará del 24 al 28 de enero, vuelve a colgar el billete de completo. La cita reunirá en cuatro días de competición a 428 regatistas de 23 países. Polonia, con 49 inscritos, es el país con más representantes, sin contar



## BUSCO HOGAR



### LOBO

¡Buenos queridos lectores! Mi nombre es Lobo. Tengo 4 años y medio y soy el veterano del albergue, ya que llevo aquí desde enero de 2017. ¿El motivo? Tengo un carácter un tanto especial, necesito confiar en una persona para demostrarle lo bueno que puedo ser. Mi adoptante tiene

que tener experiencia y paciencia porque si me da la oportunidad, le demostraré lo genial que soy. Cuando por fin conozco a una persona soy cariñoso, leal y obediente. Además, no suelo tener problemas con otros perros. Por favor, ven a conocerme y ¡jamás te arrepentirás!

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 8 a 13h. y de 16 a 18h. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

# Información

## [AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

Teléfono. 96 670 88 46- Web: [www.adl-torreveja.es](http://www.adl-torreveja.es) - Correo electrónico: [empleo@adl-torreveja.com](mailto:empleo@adl-torreveja.com)

### OFERTA 679/2023

Auxiliar instalador electricista  
LUGAR Torreveja C.V. a: [ja2004sl@hotmail.com](mailto:ja2004sl@hotmail.com)  
com Teléfono: 966709819

### OFERTA 687/2023 Operario

de cadena de montaje para la fabricación  
de ventanas de pvc  
LUGAR Torreveja, C.V. a: [mig@cesur.es](mailto:mig@cesur.es)

### OFERTA 688/2023 Jardinero cualificado

LUGAR Torreveja, Orihuela y Rojales.  
C.V. a: [siliceintegral@gmail.com](mailto:siliceintegral@gmail.com)

### OFERTA 689/2023 Administrativa para administración de fincas

LUGAR Torreveja.  
C.V. a: [geraldine@nbaconsulting.es](mailto:geraldine@nbaconsulting.es)  
TELÉFONO: 965718696

### OFERTA 690/2023 Monitor deportivo actividades recreativas (ocio turístico), atención clientes y gestión administrativa

LUGAR Guardamar del Segura  
C.V. a: [rrhh@iniciativasfy.com](mailto:rrhh@iniciativasfy.com)

### OFERTA 691/2023 Mecánico de motos

LUGAR Torreveja  
C.V.a: [motosobreredas@hotmail.com](mailto:motosobreredas@hotmail.com)  
Teléfono: 609200633

### OFERTA 697/2023

Técnico comercial inmobiliario  
LUGAR Guardamar del Segura  
C.V. a: [victor@navasaez.com](mailto:victor@navasaez.com)

### OFERTA 698/2023

Comercial inmobiliario con idiomas  
LUGAR Torreveja, Alicante  
C.V. a: [javierosuna@bahiadealicante.com](mailto:javierosuna@bahiadealicante.com)

### OFERTA 699/2023 Licenciado en derecho o estudiante de grado en derecho

LUGAR Torreveja  
C.V. a: [geraldine@nbaconsulting.es](mailto:geraldine@nbaconsulting.es)

### OFERTA 700/2023 Limpieza

LUGAR Torreveja C.V. a: [Iginers@clece.es](mailto:Iginers@clece.es)

### OFERTA 701/2023 Operario/a limpieza

LUGAR C.C. La Zenia Boulevard  
C.V. a: [lleon@integracee.es](mailto:lleon@integracee.es)

### OFERTA 702/2023 Monitor de natación

LUGAR Torreveja  
C.V. a: [alfatorre@gmail.com](mailto:alfatorre@gmail.com)  
Teléfono: 658075822

### OFERTA 703/2023

Cuidadora persona mayor  
LUGAR Torreveja Teléfono 690838188

## HORARIOS DE MISAS.

Horario de invierno. *Los horarios pueden sufrir cambios.*

	LABORABLES	SÁBADOS Y VÍSPERAS	DOMINGOS Y FESTIVOS
PARROQUIA INMACULADA CONCEPCIÓN:	10h, y 19:30h.	10h, y 19:30h.	9h, 11h, 12h, y 19:30h.
PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS:	19:00h	19:00h	10h, 12h,19:00h
PARROQUIA VIRGEN DEL ROSARIO (TORRELAMATA):	9:30h. M 19:15h. L - J y V.	19:15h.	9:30 y 12:30h.
SAN ROQUE Y SANTA ANA:	18h. L - J y V.	18h.	11h. y 18h.
PARROQUIA DEL SALVADOR:	10:30h. M 18:00 h. Jueves	18h.	11h.
PARROQUIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN:	L-X y V 18:00h	18:00h	11h.
PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO:	Miércoles a las 18h.	19:00h.	9:15h Inglés,11:00h Polaco
ERMITA DE LA ASUNCIÓN:	(Los Balcones). En obras		
HOSPITAL UNIVERSITARIO:	No habrá misa todavía		
RESIDENCIA HMAS CARMELITAS:	7:45 h.	7:45 h.	10h.



Vista Alegre  
Número 3345

**Edita:** Excmo. Ayuntamiento de Torreveja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chaprieta Torregrosa".

**Concejal Delegado:** Antonio Quesada Hurtado.

**Dirección:** Francisco Reyes Prieto Pérez.

**Redacción:** Noemí Campillo.

**Fotografía:** Joaquín Carrión

**Colaboradores:** María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anior-

te, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Torreveja On, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández)

**Portada:** Joaquín Carrión

**Colaboradores del número:** Fernando Guardiola.

**Maquetación e impresión:** Torreguía Ediciones, S.L. C/ Orihuela, 34. Tel. 96 670 27 06 - 03181 TORREVEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961



**FARMACIA TORREVIEJA 24H,** Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

**FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,** C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

**REYES CRESPO, MANUEL JAVIER** - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



**HORARIO DE SERVICIO DE  
AUTOBÚS AL AEROPUERTO  
DESDE TORREVIEJA**

**QUICKAIR** Torreveja Tel.: 965 710 149 [www.costazul.avanzagrup.com](http://www.costazul.avanzagrup.com)

Torreveja - Aeropuerto: 7.00 8.00 9.00 10.00 11.00 12.00 13.00 14.00 15.00 16.00 18.00 20.00 21.00  
(Lunes a domingo/from Monday to Sunday)

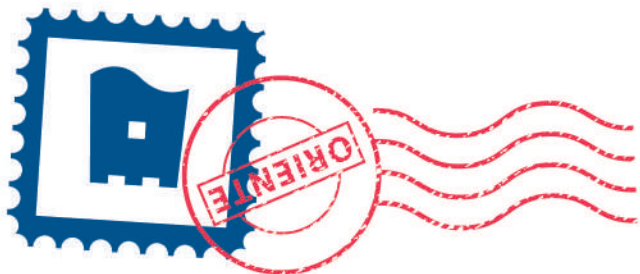
Aeropuerto - Torreveja: 8.00 9.00 10.00 11.00 12.00 13.00 14.00 15.00 16.00 17.00 19.00 21.00 22.00  
Desde el 1/07/2023/from July 1<sup>st</sup> 2023



Oriente

Los Reyes Magos

S.S. M.M.



Remitente .....

● Llegada al Templo Parroquial de la Inmaculada Concepción, adoración al niño Jesús y recepción en el Ayuntamiento

## CABALGATA DE REYES

16.30h / VIERNES

**5 ENERO**

● Puerta Iglesia Inmaculada Concepción  
RECOGIDA DE CARTAS  
REYES. ACAMPADA REAL

De 16.30 a 19.30h / MIÉRCOLES

**4 ENERO**

● La Mata (Plaza Encarnación Puchol)  
Torreveja (Puerta Iglesia Inmaculada Concepción)  
RECOGIDA DE CARTAS  
REYES. ACAMPADA REAL

De 16.30 a 19.30h / JUEVES

