



VA

VISTA ALEGRE
Semanario de Torrevieja

“

TORREVIEJA
70º CERTAMEN CORAL
INTERNACIONAL DE
HABANERAS
Y POLIFONÍA

21»27 JULIO 2024

”

EDITORIAL

La pintura al óleo de Víctor García Villalgordo que anuncia el 70 Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía está a punto de completar su cometido con la celebración efectiva del gran acontecimiento cultural que ha dado nombre y buena fama a Torrevieja durante todo este tiempo. El joven que aparece asomado a la bahía torrevejense con su guitarra en las manos simboliza todo aquello que ahora nos parece idílico y que ha ido adaptándose a los tiempos. Eso sí, la habanera ha quedado, se mantiene, sigue siendo el canto que identifica a Torrevieja en cualquier parte del mundo. Este va a ser un certamen muy singular y no tan solo por alcanzar la cifra casi redonda de 70 ediciones. Algo por lo que se recordará a este certamen es por la elección de la habanera obligada. Una partitura que ya muchos conocen y que emociona a otros tantos. "Con un beso" nos recuerda en sus versos que nuestra ciudad ha sido "testigo de la historia, de marinos y veleros que surcaban travesías infinitas de añoranzas y nostalgias". La música del gran Aurelio Martínez López le cae como anillo al dedo a los preciosos versos de José Antonio Quesada Hurtado, sí el mismo que hoy es el vicepresidente del Patronato de Habaneras y que lleva toda su vida, desde que era un chiquillo, componiendo y creando cultura por que ha sido cocinero antes que fraile y de eso, que no es poco, se beneficia el certamen. A buen seguro no van a faltar interpretaciones de la habanera obligada que nos emocionen y nos pongan los vellos de punta. El famoso luchador Connors Macgregor, que cuenta los días para enfrentarse al casi alicantino Topuria, debería haber prolongado un poco su estancia en Torrevieja y seguir disfrutando de la brisa marina y de las habaneras.

También va a ser el certamen de Ruth Lorenzo, la cantante murciana que representó a España en Eurovisión que con su portentosa voz va a formar parte de la apertura del certamen porque, entre otras cosas, ha hecho algún pinito que otro con el ritmo de la habanera y también como compositora. Precisamente ahí también tiene que estar este certamen, porque es notario del ritmo del dos por cuatro y plataforma de promoción de nuevas habaneras con el sello de esta tierra.

También los medios cuentan y mucho y la gran labor que realizan los medios locales y provinciales se va a ver completada una vez más con la difusión que le ofrece, desde hace más de tres décadas, RTVE y como no puede ser de ninguna otra forma, también estará, gracias al convenio firmado esta misma semana, la Televisión Autonómica À Punt que retransmitirá en directo la velada en la que se hará público el palmarés de esta edición.

Testigo de todo ello va a ser el Teatro Municipal, debido al compás de espera que atraviesan las actuaciones del recinto de las Eras de la Sal. Un lugar al que, con gran acierto, se contempla regresar tal y como ha afirmado en estos días el concejal Quesada y que sin duda sería motivo de gran regocijo para muchas personas y también para la historia.

04 *El alcalde de Torrevieja reclama la gratitud de la AP-7*

05 *La Sede Universitaria de Torrevieja imparte una novedosa formación sobre gestión de datos e inteligencia artificial*

10 *Devoción por la Virgen del Carmen.*

12 *Presentada la ampliación, mejora paisajística del parque inundable de Torreta Florida*

14 *Una gran banda conjunta clausuró el Festival Internacional*

16 *Se le podrán poner velas a la Purísima a través de una app*

17 *Tercer premio del Certamen de Totana para la Coral Francisco Vallejos*

19 *José Francisco Sánchez dirigirá en el Auditorio Nacional*

21 *El cortometraje "La Compañía" ganadora del X "Sol International Film Festival"*

09 *Los premios "Laguna Rosa", gala central de la Semana del Orgullo*



Campaña de concienciación sobre el buen uso de la red de saneamiento

Sólo en el último año, se recogieron más de 250 toneladas de residuos en las redes de alcantarillado y en la depuradora, gran parte de los cuales corresponden a toallitas de baño y otros residuos sólidos como mascarillas, guantes, bastoncillos, colillas de cigarrillos, etc.

El concejal responsable del Ciclo Integral del Agua del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Vidal, junto a la Gerente-adjunta de AGAMED, Gemma Cruz, el Jefe de Planta de la EDAR de Torrevieja, Antonio Garri, y el Jefe del Servicio de Saneamiento de AGAMED, Antonio Martínez, han presentado la campaña de concienciación sobre la importancia de las prácticas correctas y el buen uso de la red de saneamiento, no arrojando al inodoro toallitas de baño y otros residuos sólidos como mascarillas, guantes, bastoncillos, colillas de cigarrillos, etc. que pueden afectar al funcionamiento de las estaciones depuradoras de agua residuales (EDAR).

Cada año, toneladas de residuos acaban en las redes de alcantarillado y en la depuradora. Parte de estos residuos que tiran los ciudadanos por el inodoro, no son biodegradables y generan obstrucciones en estas instalaciones. Asimismo, a esta problemática, se ha unido en los últimos años la presencia masiva de mascarillas y guantes. Sólo en el último año, se recogieron más de 250 toneladas de residuos, gran parte de los cuales corresponden a estos elementos. Asociadas a estas obstrucciones, AGAMED atendió durante el último año en torno a 250 incidencias colectivas en los bombeos y en la red de alcantarillado.

Dada esta situación, el Ayuntamiento de Torrevieja y AGAMED continúan presentando esta campaña en época estival destinada a concienciar a la población sobre la necesidad de hacer un correcto uso de la red de alcantarillado.

En el caso de las toallitas, de uso infantil, desmaquillantes o para higiene y cuidado corporal, los problemas generados implican la presencia de madejas de fibras textiles y plásticos, las cuales, unidas a otros muchos residuos vertidos inadecuadamente por el retrete, atascan los alcantarillados de la ciudad. Aunque en muchos de estos envases marcan que se trata de productos biodegradables, realmente no son fácilmente desintegrables, puesto que el tiempo que tardan en degradarse es considerablemente elevado.



Las instalaciones más dañadas por este hecho, además de las redes por donde circula el agua de manera continua, son las estaciones de bombeo de aguas residuales, que requieren limpiezas constantes, con las consecuentes molestias de olores y ruidos que esto ocasiona a los vecinos de la zona donde se ubiquen las bombas. También se ven dañadas las rejillas y tamices de desbaste de la estación depuradora, que sufren colapsos y roturas por la llegada de los acumulos de toallitas. Tampoco se debe olvidar que la vida útil de todas las infraestructuras hidráulicas está asociada al buen uso que se realice de las mismas.

Arrojar estos elementos implica un encarecimiento de aproximadamente el 15% en el coste de mantenimiento de las redes e infraestructuras de alcantarillado y saneamiento, incluyendo la gestión de los residuos generados, lo que supone un sobrecoste de unos 500.000 euros adicionales al año en el municipio de Torrevieja.

Además de estos elementos, la población arroja al inodoro otros productos que provocan graves problemas en los procesos de depuración y afectan al medio ambiente como pinturas, aceites, detergentes, jabones, medicamentos o plaguicidas, entre otros.

Arrojar estos elementos implica un encarecimiento de un 15% en el coste de las redes e infraestructuras de alcantarillado y saneamiento, lo que supone un sobrecoste de 500.000 € adicionales.

CAMPAÑA PARA PROMOVER LAS PRÁCTICAS ADECUADAS DE SANEAMIENTO Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE

Las 3P: Lo Único que Debes Tirar al WC

 Pipí  Popó  Papel higiénico
(biodegradable y desintegra en agua)



Productos que NO Debes Tirar al WC

Fármacos
Cosméticos
Pinturas
Jabones y detergentes
Toallitas húmedas
Bastoncillos
Aceites vegetales usados
Grasas alimentarias
Plaguicidas

Utiliza el cubo de basura para toallitas, bastoncillos y otros residuos



Consecuencias de Tirar Productos Inadecuados al WC

Contaminación del Agua y Daño al Medio Ambiente.

Los fármacos afectan la calidad del agua y la vida acuática. Los plaguicidas son tóxicos para humanos y animales.

Problemas de Infraestructura.

Las toallitas húmedas obstruyen las redes de alcantarillado. Sobrecoste de mantenimiento anual en Torrevieja: 500.000 €. Aumento de malos olores y vertidos de agua residual.

Costes Económicos.

Costes adicionales para comunidades de vecinos por desatascos.

El Ayuntamiento garantiza el respaldo a “Brilla Torrevieja” hasta 2027

El Ayuntamiento de Torrevieja ha acordado ofrecer su respaldo económico a la organización del Festival “Brilla Torrevieja”, garantizando su continuidad al menos hasta 2027. Así lo confirmó el concejal secretario de la Junta de Gobierno Local, Federico Alarcón quien dio cuenta de la aprobación de este asunto en una sesión extraordinaria del citado órgano. La cuantía anual del respaldo municipal a este gran festival es de 300.000 euros. Alarcón explicó que la empresa estará obligada a presentar una memoria anual con las acciones publicitarias realizadas y los artistas contratados «para comprobar si nos sigue interesando renovar el patrocinio». El festival lo inicia el próximo día 27 el grupo “Hombres G” y continúa el 28 con “Camela” y el 30 de

julio con Martita de Graná. Luego el día 1 de agosto recibirá a Cantajuego para alcanzar la cita internacional de Jason Derulo el día 2. El día 6 regresa a Torrevieja el humorista “Comandante Lara” también el día 8 vuelve Luli Pampín. Una de las grandes atracciones vendrá de la mano de Ana Mena el día 10 y el final llegará el día 11 con El Barrio.

Por otro lado, tras haber aceptado el Tribunal Administrativo de Recursos Contractuales ha aceptado las alegaciones presentadas por la mercantil Exercycle, que impugnaba los pliegos del contrato de renovación de la maquinaria para el gimnasio municipal de la Ciudad Deportiva, la Junta de Gobierno acordó retrotraer el expediente aprobado a finales del pasado año a la fase de redacción de pliegos.



Por este motivo la renovación del gimnasio va a sufrir un retraso con respecto a lo previsto inicialmente por la Concejalía de Deportes

El alcalde de Torrevieja reclama la gratuidad de la AP-7 a su paso por la comarca de la Vega Baja

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ante las declaraciones realizadas por el Ministro de Transportes, Óscar Puente, en relación a la liberalización temporal del tramo AP-7 a su paso por Alicante y, por lo tanto, la gratuidad del mismo, reclama al Gobierno de España que liberalice también el tramo que transcurre por la comarca de la Vega Baja y que afecta a los municipios de Los Montesinos, Torrevieja, Orihuela Costa y Pilar de la Horadada.

Una vez más el gobierno de Pedro Sánchez olvida e ignora a los ciudadanos de nuestra comarca y deja a los miles de residentes y turistas de nuestra zona sin la posibilidad de beneficiarse de esta gratuidad, que sí van a disfrutar los vecinos de otras localidades de la provincia de Alicante.

Eduardo Dolón exige que esta liberalización de la AP-7 se amplíe a estas localidades de la Vega Baja, sobre todo, teniendo en cuenta que el tráfico que soporta la circunvalación de la N-332 a su paso por Torrevieja sobrepasa en verano los 50.000 vehículos



diarios. Todo un despropósito que debería ser reconsiderado por el Ministerio que dirige Óscar Puente.

LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL LO SOLICITA AL GOBIERNO

La Diputación de Alicante también anunció esta semana que solicitará al Ministerio de Transportes que amplíe a la Vega Baja la suspensión temporal de los peajes de la

AP-7. Así lo ha avanzado la vicepresidenta y diputada de la comarca, Marina Sáez, tras recoger las peticiones de los alcaldes de la zona, quienes reclaman al Gobierno de Pedro Sánchez que deje de “ignorarles” y atienda “esta petición histórica”.

“Es incomprensible que el único tramo que sigue siendo de pago en toda la Comunitat Valenciana sea el que existe entre Los Montesinos y Villamartín-La Zenia”, ha señalado Sáez, quien ha requerido al presidente del Ejecutivo central que deje de “ningunear a la Vega Baja y de perjudicar, no sólo a sus residentes sino también a los miles de turistas que, especialmente durante la temporada estival, nos visitan”.

En la actualidad, este trazado de la autopista tiene una densidad de 6.000 vehículos diarios con un 7,5% de tráfico pesado, “una cifra que evidencia su infrutilización y es que, para un recorrido de escasos siete kilómetros, los usuarios deben pagar un peaje desorbitado que supera los nueve euros”, ha detallado la vicepresidenta.

La Sede Universitaria de Torrevieja imparte una novedosa formación sobre gestión de datos e inteligencia artificial en destinos turísticos

Los datos se han convertido en un elemento clave del escenario turístico actual, por su potencialidad para mejorar los procesos de gestión y la experiencia turística. La incorporación de los datos en los procesos de toma de decisiones ha generado nuevos niveles de inteligencia y destinos más competitivos, sostenibles y responsables. Son los denominados Destinos Turísticos Inteligentes (DTI), que aprovechan estas nuevas oportunidades y sus sinergias con tecnologías inteligentes, como la Inteligencia Artificial (IA).

Ante esta nueva realidad, el Ayuntamiento de Torrevieja y el Laboratorio Universitario de Turismo Inteligente (TI-LAB), a través del

convenio de sede universitaria de la localidad, han programado el curso "Gestión de datos para el uso de inteligencia artificial (IA) en destinos turísticos", enmarcado dentro de los Cursos de Verano Rafael Altamira de la Universidad de Alicante. Esta formación comienza el próximo lunes, 22 de julio, en las instalaciones de la sede (Centro Cultural Virgen del Carmen), con cinco jornadas, hasta el 26 de julio.

El curso, tal y como detalla su director, el profesor del departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la UA, José Norberto Mazón, abordará aspectos relevantes en torno a los datos, la Inteligencia Artificial y los Destinos Turísticos Inteligentes.

El Laboratorio Universitario de Turismo Inteligente de Torrevieja (TI-LAB)

Este laboratorio es un proyecto que surge al amparo del convenio de colaboración establecido entre el Ayuntamiento de Torrevieja y la Universidad de Alicante (UA), en el que participan investigadores del Instituto Universitario de Investigaciones Turísticas (IUIT) y el Instituto Universitario de Investigación Informática (IUII). TI-LAB fue seleccionado por la Sociedad Mercantil Estatal para la Gestión de la Innovación y las Tecnologías Turísticas (SEGITTUR), como una de las 38 actuaciones más destacadas en innovación turística en España, y ha sido incluido en la "Guía de buenas prácticas en innovación para Destinos Turísticos Inteligentes (DTIs). Una recopilación de 38 actuaciones destacadas en innovación turística".



Más información y programa: <https://web.ua.es/es/verano/2024/sedes/gestion-de-datos-para-el-uso-de-inteligencia-artificial-en-destinos-turisticos.html>
Contacto: José Norberto Mazón (620-839259).



MINUTO DE SILENCIO POR LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO DE LOS ÚLTIMOS DÍAS

El Ayuntamiento se hizo eco de la convocatoria de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) y se guardó un minuto de silencio a las puertas del consistorio, en memoria de las víctimas de violencia de género acaecidas en diferentes puntos de España en los últimos días. De esta forma también se expresó la absoluta repulsa a que sigan produciéndose hechos tan deleznable. Secundaron este recuerdo ediles del PP, PSOE y Vox.



El alcalde de Torrevieja y Presidente del Patronato Municipal, Eduardo Dolón, ha informado que ya está todo listo para que este domingo, a las 22.30h, dé comienzo el Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía. Cita que en su 70ª edición, como se celebrará en el Teatro Municipal debido a los trabajos arqueológicos ya ejecutados en las propias Eras de la Sal para su reforma integral. El aforo más reducido del Teatro ha hecho que la organización haya previsto la instalación de una pantalla de grandes dimensiones y butacas en el paseo Vista Alegre, junto al Monumento al Coralista, para seguir en directo cada una de las veladas de este evento que está declarado de Interés Turístico Internacional y es Medalla al Mérito Cultural de la Generalitat Valenciana.

A lo largo del Certamen serán casi 800 personas las que pasen por el escenario, entre músicos y coralistas. La mayor parte de ellos lo harán en la fase de competición con catorce agrupaciones en concurso, tres españolas y once extranjeras, que proceden de tres continentes diferentes (Europa, América y Asia). Todos los coros en competición interpretarán como habanera obligada la titulada 'Con un beso' con letra de José Antonio Quesada y música de Aurelio Martínez, junto con dos habaneras libres más y dos polifonías. El jurado de esta edición estará formado por Alina Orraca, Andrea Angelini, José Herrero, Virginia Bono y Gloria Fabuel.

Los coros en concurso se repartirán 49.500 euros en el palmarés de los 11 premios que se entregan en el Certamen, siendo el más prestigioso de todos ellos el primero de Habaneras "Ricardo Lafuente" que está dotado con 12.000 euros y trofeo. Este año, como novedad, se incorpora un cuarto premio tanto en la modalidad de habaneras como en la de polifonía, dotado cada uno de ellos con 1.000 euros.

“ A lo largo del Certamen serán casi 800 personas las que pasen por el escenario, entre músicos y coralistas ”

Este domingo arranca el 70 Certamen de Habaneras



ACTUACIÓN DE RUTH LORENZO EN LA GALA DE APERTURA

El Certamen comenzará este domingo 21 con una extraordinaria gala de apertura de exhibición que será abierta por los Himnos a Torrevieja, Valencia y España a cargo de la Unión Musical Torrevejeña y el solista Alberto Ballesta. En esta gala actuará el coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal y la cantante Ruth Lorenzo.

El día siguiente será la velada de exhibición dedicada a los coros de Torrevieja; el coro y orquesta "Maestro Ricardo Lafuente", la masa coral "José Hódar", el Orfeón de Torrevieja, la agrupación coral "Manuel Barberá", el coro "Maestro Casanovas" y la coral torrevejeña "Francisco Vallejos". La competición, por tanto, se reserva del martes 23 al viernes 26, ya que la velada del sábado 27 será especial porque en ella tendrá lugar la entrega de premios después de una extraordinaria gala coral.

En cuanto a difusión, las siete veladas serán grabadas a fin de elaborar un programa especial que va a emitirse por TVE. Para España, se ofrecerá a través de La2 y por el Canal Internacional se harán tres emisiones para América, Asia y Europa en diferentes franjas horarias. La velada de la clausura será ofrecida en directo por la televisión pública autonómica À Punt. Todas las veladas también podrán seguirse en directo por Televisión Torrevieja. El Patronato ofrecerá señal institucional a otras televisiones que también se están interesando por la emisión en directo del Certamen, además de retransmitirlo en directo online desde la web del Patronato www.habaneras.org y



estará presentado por primera vez por Cristina Pampin, periodista del canal 24h de TVE.

Paralelamente al Certamen, el Patronato ha organizado una completa programación paralela que expandirá esta semana grande de la cultura y la idiosincrasia torrevejeña fuera del propio Teatro Municipal y que incluye diferentes recitales en la confluencia de las calles peatonales Concepción con Fotógrafos Darblade. No falta la XI edición de las Jornadas Internacionales de la Habanera y el Canto Coral y que concluirán con la recepción oficial a las corales.

El Patronato va a retransmitirlo en directo online desde la web del Patronato www.habaneras.org



PROLONGACIÓN CON UN COMPLETO PROGRAMA DE ACTIVIDADES PARALELAS

El vicepresidente del Patronato Municipal, José Antonio Quesada, ha informado que hasta el 27 de julio, se van a desarrollar diferentes actividades paralelas a la celebración del 70º Certamen de Habaneras de Torrevieja. El programa incluye diferentes recitales en la confluencia de las calles peatonales Concepción con Fotógrafos Darblade, pero también conciertos de agrupaciones participantes en la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús.

Con el afán de aprovechar el talento de las personalidades del mundo de la música que se dan cita durante el Certamen en Torrevieja, se ha programado la XI edición de las Jornadas Internacionales de la Habanera y el Canto Coral que se desarrollarán los días 26 y 27 de julio, también en el Teatro Municipal.

Estas Jornadas concluirán el mismo sábado, a las 13h con la recepción oficial que el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ofrecerá a todas las agrupaciones participantes.

Quesada ha explicado que la intención de este abanico de iniciativas es difundir el Certamen y la Habanera en su más amplia extensión temática y de públicos, ampliando las veladas propiamente dichas y complementando a otras citas ya clásicas, como la 'Noche de Habaneras en la Playa' que tuvo lugar como prólogo al Certamen. Además, hasta el 28 de julio, se mantiene abierta en la sala de exposiciones 'Vista Alegre' la muestra titulada "Entre las olas tatuadas", organizada por los alumnos del Máster en Comunicación y Creaciones Artísticas de la Universidad de Alicante.

EXPOSICIÓN
CON MOTIVO DEL 70 ANIVERSARIO DEL CERTAMEN DE
HABANERAS



Programa Actividades Paralelas

Desde el pasado día 28 de junio y hasta el 28 de julio. Sala de Exposiciones Vistalegre. Exposición ENTRE LAS OLAS TATUADAS. Además de poder visitar esta exposición organizada por los alumnos del Máster en comunicación y creaciones artísticas de la Universidad de Alicante. Tendrán lugar distintas actividades como son:

20 de julio. Ensayo abierto del Coro Manuel Barberá.

21 de julio. Ensayo abierto del Coro Fco. Casanovas.

22 de julio. 20:00 h. Calles peatonales: CONCIERTO-TALLER a cargo de la Escuela Coral Municipal.

23 de julio. 20:30 h. Calles peatonales: ORQUESTA DE PULSO Y PUA CECILIO GALLEGRO.

24 de julio. 20:00 h. Calles peatonales: "EL CONSERVATORIO EN HABANERAS".

25 de julio. 21:00 h. Parroquia S. Corazón. Concierto Coral Coro Polifónico Universidad Pontificia Bolivariana - Bucaramanga, Colombia

26 de julio. 12:00 h. Ambigú Teatro Municipal. XI JORNADAS INTERNACIONALES DE LA HABANERA Y EL CANTO CORAL TORREVIEJA 2024 CONFERENCIA INAUGURAL: Torrevieja: siete décadas en torno a la habanera. A cargo de Aurelio Martínez López, Doctor en His-

toria, Geografía e Hª del Arte, musicólogo y compositor, Presidente de la Comisión Técnica del Patronato Municipal de Habaneras de Torrevieja. Pilar Páez, Dra. en Artes y Educación, Catedrática de Canto del Conservatorio Óscar Esplá y vocal de la Comisión Técnica del Patronato Municipal de Habaneras. Belén Puente, Profesora de Canto del Conservatorio Profesional Francisco Casanovas de Torrevieja y vocal de la Comisión Técnica del Patronato Municipal de Habaneras. CONFERENCIA: Otras miradas en torno al género de la habanera A cargo de David Colado - Director artístico del Certamen de Habaneras de Candás (Asturias).

21:00 h. Parroquia S. Corazón. Concierto Coral Coro Cámara Dep. Música Universidad de Guadalajara - Jalisco, México

27 de julio. 11:00 h. Teatro Municipal.

XI JORNADAS INTERNACIONALES DE LA HABANERA Y EL CANTO CORAL TORREVIEJA 2024 MESA REDONDA: La multiculturalidad del Certamen Coral Internacional de Habaneras Y Polifonía de Torrevieja. Música coral ucraniana - Volodymir Ivanovych - Director del Choir State Capella of Ukraine Trembita - Lviv (Ucrania). Ritmos venezolanos - Melanio de Jesús

León, director de la Coral FACES -ULA - Mérida (Venezuela).

The vocal training and coaching for choirs, Pan Ming, director del Beijing Riparian Choir de Pekin (China).

Peculiaridades de la música coral en Colombia - Hernán Javier Mejía Borja, Coro Polifónico de la Universidad Pontificia Bolivariana de Bucaramanga, Bucaramanga (Colombia).

Características de la canción folclórica bielorrusa. Tradiciones de interpretación y arreglos modernos - Viktor Maslennikov, Director de Raniza Gir's Choir - Minsk (Bielorrusia).

«Rasa Nusantara» La diversidad de la canción popular indonesia en la música coral - Aldo Randy Ginting, director de Telkom University Choir de Bandung (Indonesia).

El profundo corazón mexicano - Wilmia Verrier Quiñones, Directora del coro de Cámara del Departamento de Música de la Universidad de Guadalajara - Jalisco (México).

La herencia de la música secular y sacra de S.S. Mokranjac y su importancia para el desarrollo de la tradición coral en Serbia - Bozidar Crnjanski, director de Novi Sad Chamber Choir de Novi Sad (Serbia).

Apropiación de lo folclórico y lo indígena en la música coral filipina - Arwin Q. Tan,

Director de Novo Concertante - Manila (Filipinas).

El coro y la escena contemporánea- María Cuenca Juan, Directora de Dancing Choir - Valencia (España).

Volver a Torreveija: la historia de amor del

Coro Encanto y la habanera- Mariano García Sánchez, director del Coro Encanto -Griñón (España).

Repertorio tradicional vasco de voces graves: origen y evolución - Javier Oyarzun, presidente de Eragiyok Abesbatza

- Astigarraga (País Vasco).

La singularidad de la música coral filipina- Darwin Vargas, Director de Los cantantes de Manila (Filipinas).

13:00 h. Teatro Municipal. Recepción oficial del Alcalde a las corales participantes.



À PUNT RETRANSMITIRÁ EN DIRECTO LA GALA FINAL DEL CERTAMEN

À Punt retransmitirá en directo la final del 70º Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía de Torreveija que se celebra el sábado 27 de julio en las 22:30 horas. Además, la televisión autonómica hará una cobertura especial del resto de galas por todas sus ventanillas (televisión, radio y web).

El alcalde de Torreveija, Eduardo Dolón, y el director general de la radiotelevisión pública,

Alfred Costa, han firmado un convenio de colaboración para difundir y promocionar este veterano certamen coral, que este año cumple 70 años y que está declarado de Interés Turístico Internacional desde el 1994.

Del 21 al 27 de julio, el Teatro Municipal de Torreveija acogerá el certamen donde participarán más de 800 coralistas procedentes de agrupaciones de países de Europa, América

y Asia. À Punt informará del acontecimiento cultural más importante de la ciudad con la intención de potenciar el conocimiento del patrimonio festivo y artístico de Torreveija.

El momento más esperado llegará el sábado, 27 de julio, con la retransmisión en directo de la última gala del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, en la que darán a conocer a los vencedores de esta septuagésima edición, y en la que se repartirán 50.000 euros en premios.

El director general de À Punt, Alfred Costa, considera "fundamental que la televisión pública promocióne en la Comunidad Valenciana y fuera de nuestras fronteras acontecimientos tan importantes y consolidados como el Certamen de Habaneras de Torreveija".

Por su parte, el alcalde de Torreveija, Eduardo Dolón, ha mostrado su satisfacción por la firma de este convenio con À Punt, que va a permitir la difusión y promoción en la televisión pública valenciana de la seña de identidad cultural más importante de nuestra ciudad, así como dar a conocer, tanto dentro como fuera de nuestra Comunidad, el certamen coral de habaneras más importante del mundo.

70 CERTAMEN CORAL INTERNACIONAL HABANERAS y POLIFONÍA

TEATRO MUNICIPAL TORREVEIJA 2024
DEL 21 AL 27 DE JULIO - 22-30 H.

DOMINGO 21	LUNES 22	MARTES 23
<p>GALA DE APERTURA</p> <p>UNIÓN MUSICAL TORREVEJENSE DIRECTOR: CARLOS RAMÓN PÉREZ TORREVEIJA - ALICANTE</p> <p>CORO SINFONÍA ESCUELA CORAL MUNICIPAL DIRECTORA: SELENA GARCINO ESCOBAR TORREVEIJA - ALICANTE</p> <p>CONCIERTO RUTH LORENZO</p>	<p>GALA CORAL</p> <p>ACTUACIÓN DE COROS LOCALES TORREVEIJA - ALICANTE</p> <p>CORO Y ORQUESTA MAESTRO RICARDO LAFUENTE DIRECTOR: AURELIO MARTÍNEZ LÓPEZ</p> <p>MASA CORAL JOSÉ HÓDAR DIRECTOR: MIGUEL GUERRERO SERRANO</p> <p>ORFEÓN DE TORREVEIJA DIRECTOR: CRISTIAN FERNÁNDEZ HOGAMORA</p> <p>AGRUPACIÓN CORAL MANUEL BARBERÁ DIRECTOR: SERGEY LARKIN</p> <p>CORO MAESTRO CASANOVAS DIRECTOR: ANTONIO ZAMORA MESEGUER</p> <p>CORAL TORREVEJENSE FRANCISCO VALLEJOS DIRECTORA: BELEN PUENTE CARMONA</p>	<p>CHOIR STATE CAPELLA OF UKRAINE TREMBITA DIRECTOR: VOLODYMYR IVANOVYCH VIVCHARYK LVIV - UKRAINA</p> <p>CORAL FACES - ULA DIRECTOR: MELANIO DE JESÚS LEÓN MÉRIDA - VENEZUELA</p> <p>BEIJING WUZI RIPARIAN CHOIR DIRECTOR: PAN MING PEKÍN - CHINA</p>
MÍERCOLES 24	JUEVES 25	VIERNES 26
<p>VOSKRESINIA CHAMBER CHOIR DIRECTOR: VOLODYMYR RUDNYTSKYI IVANO FRANKIVSK - UKRAINA</p> <p>CORO POLIFÓNICO UNIV. PONTIFICIA BOLIVARIANA DIRECTOR: HERNÁN JAVIER MELÍA BORJA BOGARAMANGA - COLOMBIA</p> <p>RANIZA GIRL'S CHOIR DIRECTOR: VIKTOR MASLENNIKOV MINSK - BIELORRUSIA</p> <p>TELKOM UNIVERSITY CHOIR DIRECTOR: ALDO RANDY GINTING BANDUNG - INDONESIA</p>	<p>CORO CÁMARA DEP. MÚSICA UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA DIRECTORA: WILMA VERRIER QUIÑONES JALISCO - MÉXICO</p> <p>NOVI SAD CHAMBER CHOIR DIRECTOR: BOZIDAR GRNJANSKI NOVI SAD - SERBIA</p> <p>NOVO CONCERTANTE DIRECTOR: ARWIN O. TAN MANILA - FILIPINAS</p>	<p>DANCING CHOIR DIRECTORA: MARÍA CUENCA JUAN VALENCIA - ESPAÑA</p> <p>CORO ENCANTO DIRECTOR: MARTIANO GARCÍA SÁNCHEZ GRIÑÓN - ESPAÑA</p> <p>ERAGIYOK ABESBATZA DIRECTOR: ANDER SIMAL ALBERDI ASTIGARRAGA - ESPAÑA</p> <p>LOS CANTANTES DE MANILA DIRECTOR: DARWIN VARGAS MANILA - FILIPINAS</p>
MARTES 23	MARTES 23	SÁBADO 27
<p>CHOIR STATE CAPELLA OF UKRAINE TREMBITA DIRECTOR: VOLODYMYR IVANOVYCH VIVCHARYK LVIV - UKRAINA</p> <p>CORAL FACES - ULA DIRECTOR: MELANIO DE JESÚS LEÓN MÉRIDA - VENEZUELA</p> <p>BEIJING WUZI RIPARIAN CHOIR DIRECTOR: PAN MING PEKÍN - CHINA</p>	<p>GALA CORAL</p> <p>CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS</p>	<p>GALA CORAL</p> <p>CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS</p>



Los premios “Laguna Rosa”, gala central de la Semana del Orgullo

La ciudad ha contado con una semana con multitud de eventos organizados por Torrevejea Diversa y el Ayuntamiento de Torrevejea. Entre ellos la celebración del Orgullo LGTBQA+, combinó reconocimiento, entretenimiento y celebración de la diversidad y el respeto en Torrevejea.

La Gala de Premios Laguna Rosa, en su segunda edición, tuvo lugar el 11 de julio en el Centro Cultural Virgen del Carmen con premios a asociaciones y personas que se han distinguido por su contribución a la visibilización y lucha del colectivo LGTBQA+. Estuvieron presentes la reina de la sal, su corte de la sal, representación del ayuntamiento, Partido Popular, Partido Socialista y Sueña Torrevejea. El evento contó con la actuación del mago Charly, cuyas habilidades cómicas y mágicas crearon un ambiente cálido y acogedor. A continuación, el grupo de danza “Soul Dance” presentó un espectáculo que combinó risas y emociones profundas. Los premiados de este año fueron Yolanda Álvarez, Israel Nicolás Torres, La Comarca, El Cris de ADIEM y la asociación LGTBQA+ de Beniel, Epéntica, por su trabajo incansable que ha sido fundamental para promover la inclusión y el respeto.

El viernes 12 de julio continuaron las celebraciones en el Paseo Vista Alegre. La feria de la asociación ofreció visibilidad y proximidad al activismo LGTBQA+ en Torrevejea. Participaron asociaciones como Epéntica,



The Queer Group y La Comarca, entre otras. Después comenzó la fiesta y los conciertos con las palabras de agradecimiento de los representantes de la asociación LGTBQA+ de Torrevejea, seguido de la actuación de Gala Nell y Natalia Rodríguez (“Natalia de OT”), que hicieron las delicias de los asistentes con su música. La velada fue un éxito rotundo, con el paseo marítimo repleto de gente disfrutando de la fiesta.

El sábado, la Semana del Orgullo concluyó con otra feria de asociaciones y una subasta silenciosa del cuadro al óleo que dio vida cartel promocional del Orgullo de Torrevejea. La junta directiva de Torrevejea Diversa con su presidente Jaume Josep Aznar y fundadora Maria Cruz Barón “Guru” a la cabeza, junto con las concejales Rosario Martínez e Inmaculada Montesinos, agradecieron a todos los que hicieron posible el evento. Destacaron la importancia de la visibilidad y

el apoyo continuo a la comunidad LGTBQA+, llamando a la unidad y la solidaridad. “Divas Disco” ofreció un espectáculo inolvidable con canciones inmortales, bailes, voces en vivo y la participación de Drag Queens. La energía y el talento de las actuaciones hicieron vibrar al público, celebrando la diversidad y la libertad.

Desde Torrevejea Diversa señalan que este Orgullo en la ciudad fue una celebración de la identidad y la diversidad, un recordatorio de la lucha por la igualdad. A través de la música, la danza y la participación comunitaria, se envió un poderoso mensaje de amor y aceptación que resonará en los corazones de todos los participantes y en la historia de la ciudad. Torrevejea demostró su compromiso con la inclusión y el respeto a la comunidad LGTBQA+, subrayando que el Orgullo no es solo una celebración, sino una demanda continua de igualdad y respeto.

Devoción por la Virgen del Carmen

Los actos en honor a la Virgen del Carmen, patrona de marineros y pescadores, se han sucedido este año en un largo fin de semana que dio comienzo en la tarde del sábado 13 con la tradicional misa, cantada por la Masa Coral José Hódar dirigida por Miguel Guerrero, en sufragio de todos los fallecidos en la mar, celebrada en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, epicentro del tradicional barrio pescador de La Punta. Desde allí partió la ofrenda floral con la que se depositaron ramos de flores ante el Monumento al Hombre del Mar, en el paseo de Juan Aparicio, con el acompañamiento de la Unión Musical Torrevejeña y su director, Carlos Ramón Pérez. Junto a las voces de la coral se interpretó la Salve Marinera y se lanzó una corona de flores en nombre de la ciudad por la Reina de la Sal, Mireya Hernández junto a la vicealcaldesa, Rosario Martínez y el Patrón Mayor de la Cofradía de Pescadores, Pedro A. Carmona.

La tradicional procesión en la tarde de la jornada festiva local del 16 de julio, festividad de la Virgen del Carmen, fue el acto central de estas festividades. En la Iglesia de la Inmaculada el párroco, José Antonio Gea presidió una solemne eucaristía a la que asistieron las primeras autoridades encabezadas por el alcalde, Eduardo Dolón y el patrón mayor, Pedro A. Carmona. Las obras del nuevo recinto portuario alteraron el recorrido habitual por segundo año y la virgen accedió al muelle más próximo al Bar La Marina, donde embarcó en el pesquero "Victoria y Pedro" de San Pedro del Pinatar que faena habitualmente en Torrevejeja. La procesión marítima fue tan vistosa como siempre y el recorrido terrestre congregó a ininidad de personas que lanzaron vítores y aplausos a la Virgen del Carmen que fue acompañada por la banda de la Unión Musical Torrevejeña.



VALENTÍN MAINA, PRIMER PREMIO DE LA TRADICIONAL CUCAÑA

Una de las actividades más antiguas de estas celebraciones es la Cucaña Marítima. Con gran expectación como siempre, se celebró en el muelle junto a la actual Lonja. No faltaron los incondicionales de siempre como Juan Carlos Mercader "El Pollo", Miguel Martínez "Larry" y otros. El primer premio "Francisco Mercader" fue para Valentín Maina Sheneider, que también logró el segundo. El tercero fue para Luis David Rodríguez Medina y el cuarto y quinto premio fue para Almarcha (Yerno de Pepito "El Faraón").

Por otro lado en la víspera del día de la Virgen, tuvo lugar el habitual Concurso de Paellas celebrado en el interior de la Lonja. Fue amenizado por la charanga "Los Sulfamidas" capitaneados por Angel Andréu "El Cano". El jurado estuvo compuesto por la concejal de Fiestas, Rosario Martínez Chazarra, la Reina de la Sal, Mireya Hernández y la dama Paula García y los concejales Antonio



Vidal, María José Ruíz y Oscar Urtasun, junto al presidente de la Cofradía de Pescadores, Pedro A. Carmona y el del Real Club Náutico de Torrevieja, Carlos Carmona Gil. El primer premio fue para José Torres "Zamora" y José Gómez "El Paeriesico". El segundo fue para Gema Mercader y el tercero para Francisco Mercader, mientras que consiguieron el cuarto y el quinto premio, Fernando Cases y Antonio Torres "El Carmelita".



PROCESIÓN EN LA MATA

También ininidad de personas acudieron a celebrar la tradicional fiesta en honor a la Virgen del Carmen en La Mata. La parroquia de Nuestra Señora del Rosario se quedó pequeña para albergar a tantas personas como asistieron a la misa vespertina, amenizada por el Coro "Nuevo Amanecer" dirigido por Anibal Cano, con asistencia de representantes del Ayuntamiento y de la Cofradía del Rosario, organizadora de la procesión que sacó a las calles de la pedanía la imagen de la Virgen del Carmen, acompañada por la banda de Los Salerosos. El paso de la Virgen fue precedido por la Reina de las Fiestas de La Mata, María Barrera Paredes que de esta forma protagonizaba su último acto antes de que se produzca la coronación de la nueva reina el próximo día 2 de agosto.

Uno de los momentos más destacados del recorrido procesional fue cuando la patrona de marineros y pescadores atravesó la plaza del Embarcadero de la Sal para ser acercada hasta la orilla del mar. Después en la Plaza de Encarnación Puchol fue disparado un vistoso castillo de fuegos artificiales con el que se puso el broche final a esta tradicional celebración.

RECUERDO A PEDRO CARMONA "PERÍN"

Estas fiestas de la Virgen del Carmen han notado sobre todo la ausencia de uno de sus mayores entusiastas durante muchísimos años. La marcha de Pedro Carmona García "Perín" el pasado mes de marzo dejaba a estas celebraciones con un recuerdo emocionado que se ha podido ver especialmente en el estandarte de la Virgen, que ha lucido un crespón negro en su memoria. Perín fue un gran pescador, un hombre de la mar de los pies a la cabeza y una persona siempre ilusionada con las fiestas en honor a la Virgen del Carmen, así como inquieto con todas las cosas que creía beneficiosas para su To-

rrerieja. Tenerlo presente en las celebraciones de 2024 ha sido un acto de justicia en estos días.





Presentada la ampliación, mejora e integración paisajística del parque inundable de Torreta Florida

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, junto con la concejal de Servicios Urbanos, Sandra Sánchez, el edil del Ciclo Integral del Agua, Antonio Vidal, el gerente de AGAMED, Jorge Ballesta, y la gerente-adjunta de AGAMED, Gemma Cruz, han presentado la ampliación, mejora e integración paisajística del Parque Inundable de Torreta Florida, enmarcado dentro de las actuaciones

contempladas en el Plan Director de Pluviales de la ciudad. El plazo de ejecución de las obras de la Fase I será de unos 6 meses y el presupuesto base de licitación es de 689.881 € (IVA incluido).

El objetivo del diseño en la zona de actuación es doble. Por un lado, se pretende tener una zona verde que pueda ser utilizada por los ciudadanos y vecinos como zona de es-

parcimiento y de ocio que mejore la calidad medioambiental del entorno y se integre dentro de las infraestructuras verdes del municipio y, al mismo, que funcione como zona de laminación para almacenamiento provisional de las aguas pluviales en los episodios de lluvias fuertes que se produzcan con el fin de evitar inundaciones en las calles y viviendas contiguas.

FASE I: MEJORA DE LA Balsa de Laminación Existente y Ampliación de su Capacidad

La propuesta incluirá la mejora del espacio existente en la balsa de laminación ya construida (Balsa de Laminación I) para que pueda tener uso fuera de las épocas de lluvias fuertes y se aproveche como espacio público con instalaciones deportivas a la vez que se integre en el entorno.

Se diseñará la ampliación de la zona de laminación existente con objeto de ganar capacidad de retención de agua en episodios de picos de lluvias, aumentando su superficie con la balsa de Laminación 2.



“ En el diseño se ha incluido la instalación de una pista o zona de skate que estará formada por varios módulos prefabricados de hormigón, una zona de calistenia, bancos, zonas de ocio (ping-pong) y descanso naturalizada y zonas verdes ”



FASE II: AMPLIACIÓN DE LA Balsa DE LAMINACIÓN EN PARCELA NORTE

En una segunda fase se incluirá en la propuesta la ampliación de conjunto, integrando una nueva zona verde y de ocio y otra balsa de laminación que amplíe la capacidad de la Fase I.

Se han diseñado dos balsas de laminación nuevas para complementar y ampliar la capacidad de la ya existente.

La primera balsa de laminación y parque inundable tiene una capacidad de almacenamiento de agua de aproximadamente unos 9.000 m³, y su diseño ha cumplido el objetivo propuesto. Para potenciar y mejorar el uso de este espacio cuando no tienen lugar estos episodios se ha previsto la instalación de equipamiento que permita su utilización como zona de ocio y deportiva. En el diseño se ha incluido la instalación de una pista o zona de skate que estará formada por varios módulos prefabricados de hormi-

gón. Además de esto se ha previsto una zona de Outdoor Fitness o Calistenia. En los alcorques existentes se construirán unos módulos de bancos alrededor de los mismos.

Para ampliar la capacidad de almacenamiento se ha diseñado una gran zona verde que incluirá una segunda balsa de laminación a la que le llegará el agua desde la balsa 1 a través de unos vertederos superficiales (cuando las lluvias sean torrenciales y se necesite mayor capacidad de retención de aguas pluviales). Se ha diseñado una balsa con una capacidad de almacenamiento de 1.867 m³.

La parte de abajo será utilizada fuera de estos episodios de lluvia como zona de recreo y de esparcimiento. Además de bancos para el descanso se ha previsto la instalación de equipamiento deportivo, en este caso, 3 mesas de ping pong.



“El plazo de ejecución de las obras de la Fase I será de unos 6 meses y el presupuesto base de licitación asciende a 689.881 € (IVA incluido)”

Se ha diseñado otra zona de ampliación, Fase II, en la que se incluiría la zona norte de la parcela, que queda entre la Avenida de las Urracas y la Vía Verde de Torrevieja.

Es esta zona se ha diseñado una extensión del parque que contará con otra tercera balsa de laminación, balsa 3, que entraría en funcionamiento cuando la balsa 2 llegue a cierto nivel y que ampliaría por tanto la capacidad de retención del conjunto en otros 1.472 m³.

Alrededor de la misma, y en la base de la balsa de laminación, se crearán varias zonas estanciales donde se instalarán mesas merenderos. Junto a esta zona de retención se construirá un estanque como elemento de agua que contará con la presencia constante de agua que servirá para aportar frescor, como lugar descanso de algunas aves y como zona estancial.

El diseño de la nueva zona contará con la plantación de más de 80 árboles de distintas especies vegetales que irán creando sombras a lo largo del recorrido y las zonas estanciales y de descanso. La plantación del arbolado junto con los arbusto y gramíneas, aumentará la biodiversidad y la riqueza botánica del entorno, de forma que además de mejorar la estética del espacio y su percepción visual se contribuirá a la mejora medioambiental y a la reducción de CO₂.

Esta intervención, además de servir como solución de Sistema Urbano de Drenaje Sostenible SUDS para episodios de lluvias torrenciales, regenerará este espacio que formará parte de la infraestructura verde y potenciará la vegetación mediterránea, de forma que los ciudadanos tengan un nuevo espacio de ocio y de deporte que mejorará su calidad de vida y su entorno.



Una gran banda conjunta clausuró el Festival Internacional

El vigésimo segundo Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torreveja" llegó a su final en la noche del pasado sábado 13, después de que se celebrasen sendos conciertos el jueves y viernes a cargo de la Royal Band "Harmonia" de Mol - Rauw (Bélgica) y la Banda Insular de la Federación Tinerfeña de Bandas de Música. En la jornada final estas dos bandas junto a la anfitriona de la Sociedad Musical "Ciudad de Torreveja - Los Salerosos" ofrecieron un sensacional concierto precedido por el habitual pasacalle desde las puertas del Ayuntamiento hasta la fachada del Teatro Municipal.

Primero intervino cada banda en solitario y finalmente formaron una gran banda de más de 150 componentes que salió al escenario tocando uno de los pasodobles más señeros como es "Gallito". Después sonaron "Alma Llamera" y "Desfile de aurigas de la Banda Sonora de Ben-Hur". Ya como parte de la ceremonia de clausura del festival, el público se entregó en aplausos al famoso pasodoble "Islas Canarias" que fue interpretado en deferencia a la participación de la Banda de la Federación Tinerfeña, dirigido por su titular, Marvin Federico Martín. Después con el público en pie sonó el Himno Nacional de Bélgica "La Brabanconne", con la dirección de Alex Steurs y finalmente el Himno Nacional de España que naturalmente fue interpretado bajo la batuta del titular de Los Salerosos, Alejandro Gómez Vázquez que, una vez concluyó el concierto reclamó la presencia de los otros dos directores para que recibieran los aplausos y ovaciones del público. Así se puso el broche final a un festival que disfruta de un público incondicional que lo respalda como una cita de la programación cultural veraniega de la ciudad.



El alcalde, Eduardo Dolón asistió al concierto ofrecido por la banda de Tenerife.



Agradecimiento de la Sociedad Musical Ciudad de Torrevejea, "Los Salerosos" FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA

Desde la Sociedad Musical Ciudad de Torrevejea, "Los Salerosos", nos complace enormemente compartir con todos vosotros el éxito del XXII Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevejea - Los Salerosos". Desde su creación, este evento ha sido una parte fundamental de nuestra sociedad musical y estamos encantados de ver cómo ha ido creciendo, marcando todo un referente en el ámbito cultural tanto en nuestra ciudad como fuera de ella.

Pero fieles a nuestra forma de ser, no podemos terminar nuestro Festival sin expresar nuestro más sincero agradecimiento a todas las personas e instituciones que han colabo-

rado y nos han apoyado para la realización de este festival. Sin su ayuda, no habríamos podido alcanzar nuestras expectativas.

Nos gustaría agradecer especialmente al Ayuntamiento de Torrevejea, a través de sus distintos departamentos y, en particular, al Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta"; a la empresa Arcos del Agua del Mediterráneo, Agamed; y a la Caja Rural Central. Su apoyo incondicional, año tras año, ha sido fundamental para adjetivar el Festival como de un triunfo absoluto del que nos sentimos orgullosos.

También queremos expresar nuestro agradecimiento a la Policía Local, a todo el

personal del Teatro Municipal quienes nos hacen el trabajo mucho más fácil. Su colaboración y dedicación han sido imprescindibles para garantizar el buen desarrollo de cada uno de los pasacalles y conciertos.

Por último, pero no menos importante, queremos agradecer a todos los miembros de nuestra Banda por su compromiso y dedicación, y a todo ese público que acudió, una vez más, a la cita musical. Vuestra pasión por la música y vuestro esfuerzo han hecho que todas las bandas participantes se sintieran como en su propia casa.

Esperamos seguir contando con vuestro apoyo muchos años más.

LA CUARTA EUROCOPIA DE ESPAÑA SE VIVIÓ CON PASIÓN EN TORREVIEJA



El paseo de Vista Alegre se quedó pequeño el pasado domingo 14 para presenciar la final de la Eurocupa de Fútbol que jugó España e Inglaterra y que dio a la selección nacional el cuarto trofeo continental de la historia. El Ayuntamiento instaló una gran pantalla gigante en el paseo junto al Monumento al Coralista y no quedó ni un centímetro de todo el terreno sin ocupar. Hasta en los techos de las instalaciones que existen en el paseo se subieron algunos jóvenes. Cualquier perspectiva era buena para poder ver el interesantísimo partido que acabó con victoria española. Después las muestras de celebración y euforia se sucedieron en todas las zonas de Torrevejea, pero fueron muchísimas las que se desplazaron hasta la fuente de la Plaza de Waldo Calero y no pocas se dieron hasta un chapuzón en el interior.



Se le podrán poner velas a la Purísima a través de una app

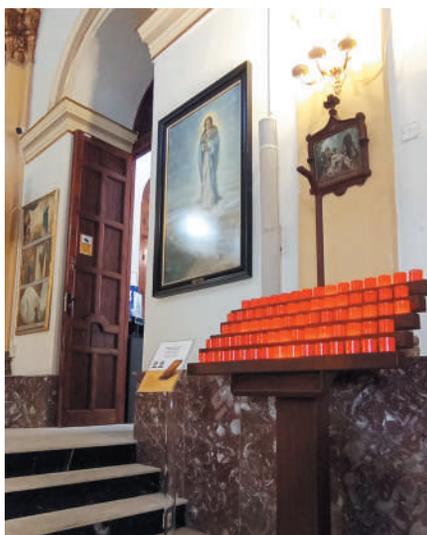
Se habilita un sistema pionero para encender velas a La Purísima de forma remota y a cualquier hora.

Desde este mismo momento, cualquier devoto de La Purísima con independencia del lugar del mundo en el que se encuentre o la hora que sea, podrá encenderle una vela física gracias a la incorporación de la parroquia de la Inmaculada de Torrevieja a la red de la app 'Luzea', una aplicación gratuita para smartphone (disponible tanto en iOS y Android) que permite el encendido remoto de velas de adoración. De esta forma 'La Inmaculada' se convierte en el primer Templo de la diócesis de Orihuela-Alicante en incorporar este sistema digital que ya está implantado en importantes lugares de peregrinación como la Ermita del Rocío (Almonte-Huelva) o el Santuario de Torreciudad (Huesca), entre otros tanto de España como de otros países.

Para ello se ha instalado un lampadario con 75 velas en el acceso principal al Museo-Camarín de La Purísima que presenta la particularidad de que no admite monedas, sino que para encender sus luminarias, debe procederse a través de la referida app. Lo significativo es que el oferente puede ver, vía webcam, la vela que ha encendido durante todo el tiempo que esta permanezca activa. La aplicación permite, además, introducir un texto con el sentimiento de ruego o gratitud hacia la Virgen y compartir esta acción a través de redes sociales.

La iniciativa viene promovida por la asociación "Hijos de la Inmaculada", encargada de la promoción del culto a la Patrona de Torrevieja. Así, a partir de 2 euros, se puede llevar a cabo esta ofrenda que dura 24 horas encendida, cuyos beneficios irán destinados a contribuir en las iniciativas de la Asociación, entre las que se encuentra su obra social, 'Proyecto Mater Vitae', constituida para ayudar a mujeres embarazadas en situación de vulnerabilidad que deseen seguir adelante con su gestación.

De esta forma se contribuye también a proyectar la imagen y devoción de 'La Purísima', garantizando la accesibilidad a este gesto de veneración por medios digitales a toda la comunidad religiosa.



La parroquia de 'La Inmaculada' se convierte en el primer Templo de la diócesis de Orihuela-Alicante en incorporar este sistema a través de la app Luzea, donde el devoto puede ver la vela que ha encendido

El sistema está implantado en importantes lugares de peregrinación como la Ermita del Rocío (Almonte-Huelva) o el Santuario de Torreciudad (Huesca), entre otros



¿Sabes que puedes encenderle una vela real a *La Purísima* desde cualquier lugar del mundo?

Ahora puedes hacerlo en cualquier circunstancia: estando en un hospital, en una situación complicada lejos de Torrevieja, a cualquier hora del día o de la noche... y solamente necesitas tu smartphone



ESTE LAMPADARIO **NO** FUNCIONA CON MONEDAS SOLAMENTE A TRAVÉS DE LA APP 'LUZEA'; DESCÁRGATELA!

Agenda Cultural



DEL MARTES 25 DE JUNIO AL 31 DE AGOSTO
EXPOSICIÓN DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE FOTOGRAFÍA DE TORREVIEJA
08 h. LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN.

DEL VIERNES 28 DE JUNIO AL 28 DE JULIO
EXPOSICIÓN "HABANERAS: ENTRE OLAS TATUADAS"
LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES VISTA ALEGRE

DEL DOMINGO 21 AL 27 DE JULIO
70º CERTAMEN INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONÍA DE TORREVIEJA
LUGAR: TEATRO MUNICIPAL



MARTES EL 23 DE JULIO
MONOLOGO: PIERRE AUCA!GNE CSESSEZ!
19 H CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

SÁBADO 27 DE JULIO
BRILLA TORREVIEJA: HOMBRES G
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA



SÁBADO 28 DE JULIO
BRILLA TORREVIEJA: CAMELA
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

MARTES 30 DE JULIO
MARTITA DE GRANÁ
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA



JUEVES 1 DE AGOSTO
CANTAJUEGO
20 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

VIERNES 2 DE AGOSTO
JASON DERULO
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA



DEL SÁBADO 3 AL 4 DE AGOSTO
RBF TORREVIEJA 2024
16 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

MARTES 6 DE AGOSTO
COMANDANTE LARA Y CIA
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA



JUEVES 8 DE AGOSTO
LULI PAMPIN
20 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

JUEVES 8 DE AGOSTO
II FESTIVAL "SOLERA, SALERO Y COMPÁS"
20:30 h. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL



VIERNES 9 DE AGOSTO
ORIGINAL: EL PASO DE CARLO
17-19 h LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

MIÉRCOLES 10 DE AGOSTO
6TO FESTIVAL CARNAVAL CIUDAD DE TORREVIEJA COSTA BLANCA
20:30 h. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

SÁBADO 10 DE AGOSTO
ANA MENA
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

DOMINGO 11 DE AGOSTO
EL BARRIO
22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

MARTES EL 13 DE AGOSTO
CONCIERTO: OLIVIER LAURENT BREL
20 H CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

VIERNES 16 DE AGOSTO
FLAMENCO & SAL: CENA-CÓCTEL Y SHOW
20:30 h. LUGAR: JARDINES DEL AUDITORIO INTERNACIONAL DE TORREVIEJA

Tercer premio del Certamen de Totana para la Coral Francisco Vallejos

La Coral Torrevejense "Francisco Vallejos" ha vuelto a participar, después de muchos años, en el Certamen de Habaneras y Polifonía de la localidad murciana de Totana, que ha alcanzado este año su 33ª edición. En una gran jornada de alta competición la "Francisco Vallejos" obtuvo el tercer premio.

El público que llenó el Auditorio "Marcos Ortiz" premio a la agrupación salinera con grandes aplausos en cada una de las obras que interpretó con la dirección de Belén Puente Carmona. Ofrecieron la obligada "Cuando estés frente al mar", unos versos de Juan Vicente Navarro Valverde con música de Beatriz Corona. Como habaneras libres interpretaron, "Tu, mi barco y el mar", de Ángel Roca y Gregorio García Segura, obligada en el Certamen de Torreveija en 1987 y una de las habaneras más rotundas, "Enterradme en la playa" de Rafael Duyos y Jesús Romo Raventós, obligada en el cuarto certamen torrevejense en 1958. Completaron con la obra polifónica, "El último café" de Cátulo Castillo y Héctor Stamponi.

El primer premio racayó en la Coral "Nox" de Madrid y el segundo en el Coro "Encanto" de Griñón (Madrid). En cuarta posición quedó el Orfeón Murciano "Fernández Caballero". La Coral "Francisco Vallejos" está ahora ya centrada en su actuación en el 70 Certamen de Torreveija coincidiendo además su 70 aniversario fundacional.



El Ayuntamiento organiza un ciclo cultural dedicado a los residentes francófonos

La Concejalía de Cultura, a través del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", y la Concejalía de Residentes Internacionales del Ayuntamiento de Torreveja, en colaboración con la Asociación Cultural Francófona "Costablanca" iniciarán un ciclo cultural dedicado a los francófonos, que se desarrollará en el Centro Cultural Virgen del Carmen.

El martes, 23 de julio, dará comienzo la primera actuación en lengua francesa, enmarcada dentro del programa de actividades culturales ofertado a los numerosos residentes de lengua francesa que residen en nuestro municipio. Las actuaciones serán variadas (monólogos, imitaciones o actuaciones musicales) representadas por artistas de renombre tanto en Francia como en Bélgica.



- Pierre Aucaigne: Cessez! – Martes, 23 de Julio. 19:00 horas. Un comediante suizo, obviamente muy apreciado en su país, fue una de las estrellas del conocido programa de humor 'Bon Week-End' en RTBF en Bélgica. En Francia, hizo numerosas apariciones en los programas de televisión de Patrick Sébastien en France 2. Su personaje de Momo, que tartamudea, tropieza constantemente, lleva un gorro torcido y gafas rotas, se ha convertido en uno de sus sketches más famosos. Este personaje estará presente en su espectáculo en el Virgen Del Carmen el 23 de julio. Junto con otras personalidades un poco excéntricas, interactúa con un director de teatro completamente extravagante que presenta la temporada de su teatro. Es un estilo peculiar, con un ritmo de habla muy rápido y un humor situacional. Definitivamente, es un maestro en este tipo de actuación. Estamos muy contentos de dar la bienvenida a este tipo de comediante en nuestro primer espectáculo.

Las actuaciones serán variadas (monólogos, imitaciones o actuaciones musicales), representadas por artistas de renombre tanto en Francia como en Bélgica.



- Olivier Laurent: Brel – Martes, 13 de agosto 20:00 horas. Olivier Laurent es, en primer lugar, un imitador muy talentoso. La idea de crear un espectáculo completo surgió cuando hizo un sketch utilizando la voz de Jacques Brel. ¡Y qué éxito! Este show en homenaje al más grande intérprete de la canción francesa, una verdadera leyenda en Bélgica, se presenta en todo el mundo, mucho más allá de las fronteras de la francofonía. Junto con sus dos músicos, no imita al Gran Jacques, sino que realmente lo encarna, lo que hace que su actuación sea aún más espectacular. Fue un sueño inesperado para nosotros poder recibirlo adecuadamente en Torreveja, pero gracias a la magia del Centro Cultural, estamos seguros de que estarán abrumados de emoción durante este espectáculo



- André Lamy: Votez Lamy – Martes, 22 de octubre. 20:00 horas. André Lamy es una superestrella de la comedia en Bélgica. Lo conocemos desde hace décadas. Se ganó al público francés gracias a un programa de humor irónico de France 3, "La Classe", pero sobre todo gracias a sus



- Pierre Emmanuel alias PE: Ça ne s'est pas passé comme prévu – Martes, 24 de septiembre. 20:00 horas. Revelado por la magia de Facebook al público belga durante la pandemia, Pierre Emmanuel tiene un agudo sentido del análisis de situaciones. Es cierto que durante este período particular, las declaraciones de unos y otros a veces podían ser contradictorias, sorprendentes e incluso surrealistas. Él supo convertirlas siempre en algo divertido en sus pequeños vídeos en Internet. Esto le abrió las puertas de una radio de la RTBF para intervenciones matutinas y un mayor reconocimiento del público. Para su segundo espectáculo, se sumergirá en las situaciones surrealistas de la vida cotidiana de las personas. Picará donde duele, pero siempre con respeto, empatía y mucho humor. Además, ha sido padre, ha adoptado un gato, ha actuado en todo tipo de lugares y ha experimentado la atmósfera de los estadios de fútbol.

numerosas apariciones en el programa de Michel Drucker "Champs Elysées" en France 2. Presentará su propio programa de comedia en Europe 1 (en Francia) y se hará cargo de la dirección de un teatro de Bruselas. Desde hace 15 años presenta una secuencia política humorística en BelRTL. Todo el mundo ama a André Lamy y sus voces. Le espera un espectáculo completo, la presencia de todas las voces francófonas pasadas y actuales, cantantes, políticos, actores y soberanos.

Las fechas previstas son el 23 de julio a las 19:00 horas, el 13 de agosto a las 20:00 horas, el 24 de septiembre a las 20:00 horas, y el 22 de octubre a las 20:00 horas. Las entradas son con invitación. Para más información y reserva pueden contactar por email a: acfcosablanca@gmail.com.

José Francisco Sánchez dirigirá en el Auditorio Nacional

José Francisco Sánchez, director de la Orquesta Sinfónica de Torrevejea se desplazará durante el próximo mes de noviembre a Madrid, para dirigir en el Auditorio Nacional de Música, sede de la Orquesta Nacional de España, del Coro Nacional de España y de la Joven Orquesta Nacional de España. El Concierto que conmemora el 10 Aniversario de la Fundación Più Mosso, que ha apoyado a diversos estilos de música en los ciclos de conciertos que ha organizado, permitiéndole apoyar a más de 3.000 músicos españoles.

El director titular y artístico de la Orques-

ta Sinfónica de Torrevejea OST, se pondrá esta vez al frente de la Orquesta de Cámara "Più Mosso", concretamente el sábado 9 de noviembre a las 19:30h. para interpretar el Concierto de piano N.20 en re menor de W. A. Mozart junto al solista Javier Herguera. Completará la primera parte Ismael Campa-nero violone con el Allemande de la Partita N.2 BWV 1004 de J. S. Bach.

En la segunda parte actuará el prestigioso pianista Josu de Solaun con un repertorio que nos llevará desde Rachmaninov a J. Strauss, pasando entre otros por Prokofiev, Schumann y Chabrier.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de verano IV: El leve rumor del mundo

Muere José María Álvarez, poeta cartagenero de los que Castellet incluyó en su famosa antología, como se encargan de repetir las [escasas] crónicas. Gran traductor. Su versión del **Rey Lear** es la que prefiero y la que releo con gusto cada cierto tiempo. Sus escritos sobre Shakespeare, reunidos la mayoría en un pequeño volumen de tirada minoritaria en una pequeña editorial almeriense (y cuyo nombre no puede ser más adecuado para quien tanto amó el mar y realizó una traducción del clásico de Stevenson **La isla del tesoro**: "El gaviero ediciones"), son imprescindibles.

...

A veces te pasan cosas que demuestran que no has aprendido nada. Y está bien que así sea. Vaciamiento.

...

Recibo la antología de Jaime García-Maíquez, **La humana cosa** (Editorial Renacimiento). Acompaña al libro y a la atenta dedicatoria, una bella postal del cuadro de Rubens **Ninfas y sátiros**, con otra dedicatoria más atenta todavía. Las

redes también enredan para bien, poniéndote en contacto con personas a las que admiras y que demuestran un trato amable, redoblando así tu aprecio por ellas. Lo de la ética y la estética, tan de Juan Ramón Jiménez, se cumple aquí de una manera clara, gracias a Dios.

...

Llevo toda la semana pensando en una fotografía de Bernard Plossu que me gusta mucho. Una ventana abierta al mar. Un pequeño espigón. Un barco. El mar y el cielo se confunden en una tonalidad de grises que no parece tener fin. Es Marsella, pero podría ser Estambul... o la Torrevejea de los años 50 o 60. Me gustan mucho las fotografías de ciudades marítimas antiguas. Recuerdo la impresión que me produjo leer en su momento el libro de Orhan Pamuk **Estambul, ciudad y recuerdos**, no solo por lo que cuenta sino por las fotos que acompañan al hermoso texto. De hecho, terminé comprando también el libro de fotos de Ara Güler sobre la ciudad turca. Hay algo en esas viejas fotos que me trae el recuerdo de una To-

rrieveja que sólo he conocido a través de otras viejas fotos pero que, por un raro encantamiento, soy capaz de añorar con nostalgia y melancolía. Es como si todas esas ciudades y todos esos tiempos vivieran en mi interior, en mi memoria.

...

Primera visita a la playa del verano: sillas, toallas, algo de fruta, unos bocadillos, agua fresca y limonada. También, claro, algo para leer: **Si una mañana de verano, un viajero**, de José Carlos Llop. E. y yo nos metemos nada más llegar en el agua, que nos recibe con una excelente temperatura y con el anuncio de un atardecer cadencioso. A. se queda en la orilla, leyendo tranquilamente y guardando el fuerte. Mi memoria se llena de recuerdos, que van y vienen al compás de las olas. Los primeros veranos con la pequeña E. y también con mi madre en esta misma playa, en este mismo mar. E. y yo nos cogemos de la mano y nos capuzamos al mismo tiempo. Con la cabeza sumergida sólo se escucha el leve rumor del mundo. Es suficiente.



Datos registrados
del 8 al 14 de julio

MÁXIMA MIÉRCOLES 10



32,9°

20,4°



MÍNIMA MARTES 9

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 32 km/h

MIÉRCOLES 10

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²



Sábado

(poco nuboso)



Máxima: 34°C, Mínima: 25°C. Lluvia: 0%

Domingo

(poco nuboso)



Máxima: 33°C, Mínima: 26°C. Lluvia: 0%

Seguiremos con el predominio del cielo poco nuboso o despejado, pero bajarán las temperaturas con respecto a las del fin de semana.

Michal Novenko inaugura el II Festival Internacional de Órgano en la Iglesia del Sagrado Corazón

El pasado viernes, 12 de julio, el prestigioso organista, compositor y director de orquesta checo, Michal Novenko, fue el encargado de inaugurar, con la mejor música de órgano, la Iglesia del Sagrado Corazón, abriendo el II Festival Internacional de Órgano, organizado por la Asociación Cultural Amigos del Órgano Tubular en Torrevieja.

Al concierto patrocinado por Caja Rural Central, AGAMED, la concejalía de Cultura y el Ayuntamiento de Torrevieja; asistieron además del numeroso público, el concejal de cultura Antonio Quesada y de salud pública Rosa Cañón. Igualmente se encontraban presentes una representación de las Hermanas Carmelitas del colegio La Purísima; la Directora del Conservatorio Profesional de Torrevieja, M^a Carmen Ortigosa; la presidenta de Ars Aeterea Mamen Mateo; Francisco Garres, Vicepresidente de la asociación Ars Aeterea y Pelayo Mellado, presidente de honor de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja; el presidente de la Asociación de Asturianos en Torrevieja, Enrique Fernández y la pianista y profesora del conservatorio Profesional



de Torrevieja Natalia Kloomjak.

Novenko ofreció un programa de nueve obras donde se unían a los autores checos con autores españoles, hasta llegar al final donde ofreció la "Improvisación final" siendo él, el autor de la obra. Fue una interpretación largamente aplaudida, así como el resto del concierto. Con este festival la Asociación, quiere crear una cita periódica con la música de calidad, invitando a todo el público y los que pasan sus vacaciones entre nosotros, a acercarse hasta nuestra parroquia y escuchar conciertos especiales, con los que enriquecer aún más la diversidad musical de nuestra ciudad.



Para finalizar Manuel Tévar presidente de la Asociación Cultural Amigos del Órgano Tubular, hizo entrega de una metopa a Michal Novenko, como recuerdo de su paso por el festival, dándole las gracias por su intervención en el mismo.

El próximo concierto del II Festival Internacional de Órgano, será el 23 de agosto a las 20:45h. En él se escuchará por primera vez un concierto de órgano y trompeta. Los protagonistas serán Ana Belén Gracia organista titular de la Basílica de Santa María del Coro, en San Sebastián y Antonio José Rodríguez, profesor de trompeta del conservatorio de Murcia.

El cortometraje “La Compañía” ganadora del X “Sol International Film Festival”

El Auditorio del Centro Cultural Virgen del Carmen, acogió la Gala de Clausura del X “Sol International Film Festival” de Torre Vieja. Previamente la organización dispuso la tradicional Alfombra Roja y el Photocall, por donde desfilaron, en primer lugar la concejala de Residentes Internacionales, Gitte Lund Thomsen y el director de los estudios de cine “Ciudad de la Luz” en Alicante, Fermín Crespo.

Tras ellos desfilaron la empresaria, bloguera y presentadora del festival “Brilla Torre Vieja”, Daniela Momo con su pareja Jorge González. José Ignacio Pastor, presidente de la Asociación de Hostelería de Torre Vieja. Tatiana Denisova Kaunova, fundadora y presidenta del Festival, con su hija Elizabeth Semenova Denisova, directora creadora del Festival. La productora de Valencia, Arthaus Creative Community, representados por sus directores Anatoliy Patrushev y Ekaterina Milchakova. El músico, vocalista, multiinstrumentalista, productor vocal, cantautor y compositor, Isaac Nightingale y la Primera violonchelo de la filarmónica de Berlín, Lana Gruen.

A continuación, desfilaron los miembros del jurado profesional, entre ellos el director de cine Algis Arlauskas; la actriz y directora de cine Eulalia Ramón; el actor y el director de casting internacional Pep Armengol.

No podían faltar en esta espectacular alfombra roja la actriz de cine de Letonia, Yana Kraynova; el actor, director, productor, guionista y director del Festival de Cine “Ficsem” de Torre Vieja, Carlos Mures; el director del cortometraje “Notre amour” de Francia, François Nolla con su esposa, Karolina Misiewicz; el productor y protagonista del cortometraje “Okupa”, Agustín Ibarra, con su miembro de equipo de producción, Francisco Parrón Torres; el director del cortometraje “Jueves de marzo”, Luis Murillo Arias con su mujer Sara Alonso Esparza; el actor del cortometraje “La Cena”, Javier Bódalo, el director del cortometraje “La Compañía” José María Flores y productor del mismo cortometraje Héctor Ramos y la actriz de cine y teatro, galardonada de un Premio Goya por mejor actriz de revelación por la película “Solas”, Ana Fernández.

Palmarés del Festival 2024

- Mejor actor – Eduardo Maruri del cortometraje “Persefone”
- Mejor actriz – Listeh Bitar Saad del cortometraje “Persefone”
- Mejor guión – “The Consultant” de Turquía
- Mejor diseño de producción – “Vao das almas” de Brasil
- Mejor director – Luis Murillo Arias por “Jueves de marzo”
- Mejor cortometraje – “La compañía”
- Premio del jurado – “La compañía”
- Premio del público – “La Cena”
- Premio Sol Ciudad de la Luz – Ana Fernández por su trayectoria profesional, entregado por el director de los estudios de cine “Ciudad de la Luz”, Fermín Crespo.
- Mención especial del jurado: “Okupa” para Agustín Ibarra
- Recibieron diplomas por la participación en el festival con el semanario “Hacer cine con smartphones” sus directores (Marvel Ehigiator Igmoghene, Rosa Ferrer Navarro, Darío Cereceda, Olga Deriagina y Zlata Ilukhina).

Tras las actuaciones musicales, tuvo lugar la espectacular After Party Vip en “Gastrobar Robert”.



Gran éxito en la primera Fiesta Blanca de la nueva terraza del Real Club Náutico para tardeo y ocio

Los socios del Club pudieron disfrutar el sábado 13 de julio, con la apertura de la terraza de Levante, reconvertida en una zona que busca cubrir la oferta de ocio en el Club para los jóvenes con: música DJ; espacio abierto a una oferta de Tardeo; música en vivo; zona de copas junto a los amigos e incluso preparado para eventos.

Esta actividad viene de la mano de la recién creada Comisión Junior del RCNT, que busca “cubrir un hueco” con este espacio de encuentro y de ocio, incrementando la oferta del propio Club Náutico donde ya existen diversas zonas y actividades enfocadas al ocio en general y familiar, con las zonas deportivas. Así se pretende dinamizar esta nueva

terrazza del Club, que ofrece un escaparate único del puerto.

La nueva terraza, orientada frente al mar, se abrió al público el pasado jueves 27 de junio, con un “estilo veraniego y líneas muy limpias”. Con este nuevo evento, donde actuó DJ Nutria, se ofrece a los socios lo que ya es “un balcón al mar” con vistas privilegiadas para tomar una copa o un vermú. El código de vestimenta en la pasada fiesta fue el blanco, único requisito para una vela que se convirtió en un éxito de asistencia. La Comisión Junior del RCNT ya tiene en mente nuevos eventos de los que se irá informando a los socios, con música DJ y fiestas temáticas.



El Club GR Torrevieja tercero en la final de la Liga Iberdrola Primera División

El pasado viernes 5 de julio se celebró en Zaragoza la Fase Final de la Liga Iberdrola, las gimnastas del Club Gimnasia rítmica Torrevieja Polina Berezina y Blanca Tomás con el fichaje internacional Liliana Lewinska, subieron al podium logrando la tercera posición en la final de la liga iberdrola en primera división.

Polina Berezina con su ejercicio de aro logró la medalla de bronce y con el ejercicio de pelota la medalla de plata

Blanca Tomás logró ser cuarta con su ejercicio de manos libres y cuarta con su ejercicio de cuerda.

Liliana Lewinska con el ejercicio de mazas se colgó la medalla de plata y con su ejercicio de cinta logró la quinta posición.

La suma total de los seis ejercicios realizados por nuestras gimnastas dieron como resultado una meritoria tercera posición.

Es un orgullo para todas las componentes del club "poder estar entre los mejores clubes de España y seguir manteniendo al club en primera división".

El Club de Gimnasia Rítmica Torrevieja sigue consolidándose como una referencia en el ámbito de la gimnasia rítmica en España.



Grandes resultados del Club de Patinaje Torrevieja en el Campeonato de España

La pasada semana se celebró en la histórica ciudad de Cáceres durante los días 11, 12, 13 y 14, el "Campeonato Nacional y Promesas de Patinaje Inline Freestyle 2024" donde más de 300 competidores de las categorías alevín, infantil y sub 14, disputaron por los mejores resultados en diferentes modalidades que engloban la familia del patinaje inline freestyle: Salto, Speed Slalom, Derrapes, Classic, Classic parejas, Battle, Team Battle y Team Speed.

Participantes de todas las partes del país, entre ellos los mejores de España, se dieron lugar en esta competición, donde el club torrevejense presentó a 8 de sus miembros del equipo de competición, todos ellos con edades comprendidas entre 8 y 13 años.

Organizado por el club Cáceres Go, bajo la supervisión y el control de árbitros de la RFEF (Real Federación Española de Patinaje), resultó ser un gran espectáculo donde los patinadores más pequeños, demostraron el alto nivel que hay en este país.



BUSCO HOGAR

NICO

¡Hola a todos! Me llamo Nico y soy un perrito de 10 años que actualmente vive en el albergue de Torrevieja. Tengo un carácter tranquilo y cariñoso, y me llevo bien con todo el mundo. A pesar de mi edad, todavía tengo mucho amor y alegría para dar. Lamentablemente, me han abandonado y ahora vivo en una jaula, algo que no quiero que sea el final de mi vida.

Soy muy sociable y no busco problemas. Además, me porto de maravilla cuando paseo. No quiero pasar mis últimos años en una jaula, anhelo encontrar una familia que me quiera y me cuide. Si estás buscando un compañero fiel y amoroso, por favor, considera adoptarme. ¡Estoy seguro de que no te arrepentirás! ¡Ven a conocerme y deja que te robe el corazón!

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 9 a 15 y de 16 a 18 h.
Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



Información

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

Teléfono. 96 670 88 46- Web: www.adl-torreveija.es - Correo electrónico: empleo@adl-torreveija.com

OFERTA 791/2024 Auxiliar de clínica
LUGAR Orihuela Costa C.V. a:
administracion@salgadodentalinstitute.eu

OFERTA 792/2024 Comercial
LUGAR Torreveija C.V. a:
josemiguel.torres@torregrosahome.com

OFERTA 805/2024 Administrativo
LUGAR Guardamar del Segura
C.V. a: rrhh@iniciativasfy.com

OFERTA 807/2024 Monitores de escuela de verano
LUGAR Torreveija
C.V. a: ecurriculargaudim@gmail.com

OFERTA 811/2024 Administrativo
LUGAR Guardamar del Segura
C.V. a: rrhdoal@gmail.com

OFERTA 808/2024 Camarero de restaurante
LUGAR Dehesa de Campoamor
y/o San Miguel de Salinas
C.V. a: alicante@temporing.es

OFERTA 809/2024 Ayudante montador repartidor de muebles y electrodomésticos
LUGAR Torreveija y Dolores C.V. a:
vicente@muebleshnosgarcia.com

OFERTA 812/2024 Gestor de empresas
LUGAR Torreveija C.V.
a: patrick.luxuryhouses@gmail.com

OFERTA 815/2024 Cocinero/a
LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: hola.talento@grupocasaverde.com

OFERTA 814/2024 Monitora infantil
LUGAR Torreveija C.V. a: vidalellen@hotmail.com

OFERTA 813/2024 Auxiliar de Montaje
LUGAR Torreveija
C.V. a: maria.ortiz@workout-events.com,
diana.gaitan@workout-events.com

OFERTA 816/2024 Empleada de hogar
LUGAR Campoamor
C.V. a: info@serhogarvegabaja.com

OFERTA 819/2024 Administrativo
LUGAR Orihuela-Costa
C.V. a: nico@amarmatconsulting.com

OFERTA 820/2024 Contable
LUGAR Orihuela-Costa C.V.
a: nico@amarmatconsulting.com

OFERTA 821/2024 Monitor de extraescolar de robótica y tecnología
LUGAR Colegios de la Vega Baja
C.V. a: mari.gomis@robotikids.es

+ 24 HORAS
FARMACIA TORREVEIJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JÁVIER - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.

L40 TORREVEIJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE Desde 20/01/2024 / from January 20th 2024

SALIDAS DE LUNES A VIERNES Departures from Monday to Friday

SALIDAS DE SÁBADO, DOMINGO Y FESTIVOS Departures Saturday, Sunday and Bank Holidays

Estación de Torreveija Aeropuerto Alicante/Elche

Salida			Llegada		
07:00	12:00	16:00	08:00	13:00	17:00
08:00	12:30	17:00	09:00	13:30	18:00
09:00	13:00	18:00	10:00	14:00	19:00
10:00	14:00	19:00	11:00	15:00	20:00
10:30	14:30	20:00	11:30	15:30	21:00
11:00	15:00	21:00	12:00	16:00	22:00

Más Información / More info: +34 965 710 449

www.costazul.avanzagrupo.com @avanzaenTvja



Vista Alegre
Número 3373

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Fotografía: Joaquín Carrión

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francis-

co Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández) y Darío Pérez.

Portada: Víctor García

Colaboradores del número: Fernando Guardiola

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVEIJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

HORARIO DE MISAS VERANO 2024 ARCIPRESTAZGO DE TORREVEIJA

PARROQUIA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
INMACULADA TORREVEIJA	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	9:00 - 11:00 - 12:00 20:00
SAGRADO CORAZÓN TORREVEIJA						10:00 Agosto 20:00	10:00 - 12:00 20:00 - 21:00 Agosto
NTRA. SRA. DEL CARMEN TORREVEIJA			19:00	19:00		19:00	11:00 20:00
SAN ROQUE Y SANTA ANA TORREVEIJA	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:30	11:00 19:30
SAN PEDRO Y PABLO TORREVEIJA				20:00		20:30	9:15 Ingles - 10:00 Polaco
SALVADOR TORREVEIJA		10:30				19:00	11:00
IGLESIA DE VILLASOL TORREVEIJA						21:00	
NTRA. SRA. ROSARIO LA MATA / TORREVEIJA		9:30					9:30 20:00
NTRA. SRA. DEL PILAR LOS MONTESINOS		20:00	20:00	20:00	20:00	19:00	11:00
SAN MIGUEL SAN MIGUEL DE SALINAS	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	12:30 20:00
CRISTO RESUCITADO CENTRO ECUMÉNICO, ORIHUELA COSTA							11:00
IGLESIA DE LA ZENIA ORIHUELA COSTA	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	9:00 20:00
IGLESIA DE CABO ROIG ORIHUELA COSTA	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	10:30
IGLESIA CAMPOAMOR ORIHUELA COSTA						20:00 21:00	10:00 20:00 - 21:00
NTRA. SRA. DEL PILAR PILAR DE LA HORADADA	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	8:30 - 12:00 19:00
IGLESIA DE MIL PALMERAS PILAR DE LA HORADADA	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
IGLESIA DE LA TORRE PILAR DE LA HORADADA	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	19:00 20:00 21:00	10:00 19:00 20:00 21:00
IGLESIA DE CAMPOVERDE PILAR DE LA HORADADA							10:00
IGLESIA DE LAS VILLAS PILAR DE LA HORADADA						20:00	11:00

FLAMENCO & SAL

Una experiencia única junto
a las Salinas de Torre Vieja en
los Jardines del Auditorio.



Cena Cocktail &
Show Flamenco
incluidos.



Escanea y accede a
la web de compra.

AUDITORIO DE TORREVIEJA
16 DE AGOSTO | 48 €

Más info en: culturatorrevieja.com



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA