

VA

VISTA ALEGRE
Semanario de Torrevejea

“

**El nuevo Centro
de Día de ADIEM es
un ejemplo destacado
de colaboración
pública-privada**

”



EDITORIAL

La creación de un Centro de Día de Salud Mental Grave supone para la ciudad un gran paso en cuanto a recursos, sobre todo teniendo en cuenta la importancia que tiene su cometido y la concienciación actual de las administraciones con la salud mental. Como señaló el alcalde en la visita que realizó a las obras del citado centro, se trata de un gran ejemplo de colaboración público-privada, dado que se dan la mano por un lado la Generalitat Valenciana, por otro el Ayuntamiento con la cesión del terreno por 75 años y con aportación económica y finalmente con la Fundación Adiem que además de aportar una parte de los fondos también pone la parte más esencial del servicio como es la de la profesionalidad de los tratamientos que se han de ofrecer en estas instalaciones. Con estas instalaciones que podrían entrar en funcionamiento dentro de apenas un par de meses, Torrevieja se coloca como cabecera comarcal de los servicios de salud mental, ya que será el primer centro de estas características de los que disponga la Vega Baja.

En estos días también se ha hablado de la actualización del Reglamento Orgánico de Niveles Esenciales, Gobierno y Administración del consistorio torrevejense. Hasta ahora la corporación se estaba rigiendo con un reglamento que fue acordado en el año 1986 y desde entonces la configuración del pleno y por ende de la ciudad es otra bien distinta con otros modos y necesidades de funcionamiento. No cabe duda que la decisión del gobierno municipal de acometer este cambio es valiente, cambiando el modo de funcionamiento que se ha mantenido durante casi cuarenta años. Los grupos de la oposición se han mostrado críticos con los cambios, acusan al gobierno de "querer silenciar la crítica" e incluso piden un informe de seguridad jurídica para su aplicación, pero desde el gobierno se defiende que se trata de una medida "necesaria y que no limita el derecho de fiscalización". Lo cierto es que se trata de un avance que puede modernizar la participación de todos y cada uno de los concejales en las sesiones plenarios.

04 *"Desafíos y Oportunidades de la Conservación de la Biodiversidad en Ciudades Costeras"*

07 *La Semana Europea de la Movilidad culminó en el Paseo Vista Alegre*

14 *Exitoso estreno del corto rodado en Torrevieja, "Senda de Latidos"*

16 *Agenda cultural*

17 *Este lunes, día 30, comienzan las clases del aula de la UNED de Torrevieja*

18 *Convocado el primer Concurso "Francisco Casanovas"*

19 *El Encuentro Coral "Ciudad de Torrevieja" llega a su 36ª edición*

20 *El SC Torrevieja C.F. se estrena con victoria en Liga Comunitat*

22 *Fenicio, Nemox BNFIX, Enewtec y Tucana I, campeones de la 8ª Trofeo Punta Este 2024*



10 *XVI Ciclo «Torrevieja y el Mar» de Ars Creatio*

Este sábado se celebra el International Tapas Day en Torrevieja, una cita gastronómica imprescindible para los amantes de la buena comida

El próximo sábado 28 de septiembre, Torrevieja celebrará el International Tapas Day, una jornada que promete deleitar a los paladares locales y visitantes con una oferta gastronómica excepcional. El evento, que sigue la fórmula de tapa y bebida por solo 3,5 euros, se ha convertido en una tradición esperada tanto por residentes como por turistas.

La Concejala de Hostelería y Turismo, Rosario Martínez, y el Presidente de la Asociación, José Ignacio Pastor, han presentado las mochilas que los establecimientos participantes entregarán a sus clientes durante el evento. Esta iniciativa busca no solo promover la gastronomía local, sino también atraer a un gran número de visitantes internacionales que buscan disfrutar de la auténtica cocina española.

Los establecimientos participantes en el International Tapas Day son:

1. Restaurante Club Náutico
2. La Cantina Food & Drinks
3. Jax Torrevieja
4. Náufragos Beach Club
5. Luna Creciente Gastrobar
6. Hostal/Restaurante HB Torrevieja
7. Restaurante Metro y Medio
8. Restaurante Luz de Mar
9. El Rincón de las Jarras
10. Bianco Sea Emotion
11. Tapería El Teatro
12. La Barra del Casino
13. Arrocería Pepes
14. Burger Hombre del Mar
15. Restaurante Casa Luchy
16. Restaurante Martín's
17. Restaurante La Mata "Felisa"
18. Hotel La Laguna Spa & Golf

Para más información sobre el evento y la lista de establecimientos participantes, no dudéis en visitar



Los clientes podrán disfrutar de una variada selección de tapas acompañadas de una bebida a un precio muy accesible. Los establecimientos estarán identificados con los carteles y mochilas que se han distribuido, garantizando una experiencia completa y memorable para todos los asistentes.

El International Tapas Day es una oportunidad única para explorar la rica oferta gastronómica de Torrevieja y comarca, destacando la calidad y creatividad de las tapas. La participación en el evento es muy alta, y se espera que la jornada atraiga a un gran número de visitantes extranjeros, consolidando a Torrevieja como un destino gastronómico de primer nivel.



www.torrevieja-gastronomica.com



https://www.instagram.com/torrevieja_gastronomica/



<https://www.facebook.com/TorreviejaGastronomica>



La sede de la UA en Torrevieja y Faunatura organizan las jornadas “Desafíos y Oportunidades de la Conservación de la Biodiversidad en Ciudades Costeras”

La Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja, en colaboración con la asociación FauNatura, la concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Torrevieja y el Real Club Náutico Torrevieja, organizan las jornadas “Desafíos y oportunidades de la conservación de la biodiversidad en ciudades costeras” que tendrán lugar hasta el 4 de octubre, a las 19 horas, en el Real Club Náutico Torrevieja.

Las jornadas fueron presentadas por Jesús Segarra-Saavedra, director de la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja; Yamila Arjona-Resinas, directora de proyectos de la asociación FauNatura; Ángel Dolón-Viejo, director general de la asociación FauNatura y Antonio Vidal Arévalo, concejal de medio ambiente del Ayuntamiento de Torrevieja.

El programa dio comienzo el 20 de septiembre con la conferencia “Sin miedo a los tiburones y rayas del levante español o cómo desmontar a Spielberg”, a cargo de Francisca Giménez-Casaldueiro, catedrática de la UA e investigadora principal del proyecto E-las-mobranc. Después este pasado viernes 27 de septiembre, fue el turno de “¿Para qué sirven las aves? Oportunidades para la conservación de la biodiversidad y mejora del territorio”, con Adrián Orihuela-Torres, investigador postdoctoral de la UA y miembro del proyecto ChanTwin. El 4 de octubre finalizarán las charlas con la conferencia “Tomando el sol junto a una foca. ¿Es posible compatibilizar el turismo de playa y la conservación de la biodiversidad?”, impartida por Ángel Dolón-Viejo, director general de la Asociación FauNatura.

Los organizadores han diseñado una campaña de concienciación y sensibilización con la que quieren hacer una llamada de atención sobre la necesidad de tomar medidas ante la crisis medioambiental actual, sobre la biodiversidad y el cuidado del medio ambiente. En concreto, la campaña se centra en la foca monje y en su “imaginado” regreso a las costas torrevejenses, tras más de 50 años de su desaparición de esta zona. Para ello se han instalado esculturas hiperrealistas de foca monje, una pareja de ejemplares (*Monachus monachus*) acompañada de una de sus crías. Se trata de una especie en grave peligro de extinción que antiguamente habitaba las aguas del Mar Mediterráneo. Las escultu-



ras podrán ser vistas durante la mañana del domingo 29 de septiembre en la playa de La Mata, a la altura del embarcadero. El viernes 4 de octubre llegarán, por la tarde, al Paseo Vista Alegre, frente al Real Club Náutico Torrevieja, coincidiendo con la clausura de las jornadas. Y el sábado 5 de octubre se podrán ver en la playa del Cura de Torrevieja.

TIBURONES Y RAYAS PROTAGONIZARON LA PRIMERA CHARLA DE LAS JORNADAS DE BIODIVERSIDAD DE LA UA Y FAUNATURA

El pasado viernes, 20 de septiembre, se inauguraron las jornadas “Desafíos y oportunidades de la conservación de la biodiversidad en ciudades costeras” con la charla “Sin miedo a los tiburones y rayas del levante español o cómo desmontar a Spielberg”, impartida por Francisca Jiménez-Casaldueiro, catedrática de Zoología de la UA y directora del Centro de Investigación Marina (CIMAR) de Santa Pola.

La campaña también contempla una encuesta, en español e inglés, diseñada en colaboración con el Laboratorio Universitario de Turismo Inteligente



(TI.LAB), que evalúa la percepción de la biodiversidad y la conservación de las playas de Torrevieja y que puede ser respondida desde este enlace https://iuii.qualtrics.com/jfe/form/SV_eIYMwh6PrMrkICO

Más información: [https://web.ua.es/es/seus/torrevieja/cursos-y-jornadas/2024-2025/jornadas-desafios-y-oportunidad-](https://web.ua.es/es/seus/torrevieja/cursos-y-jornadas/2024-2025/jornadas-desafios-y-oportunidad)



[des-de-la-conservacion-de-la-biodiversidad-en-ciudades-costeras.html](https://web.ua.es/es/seus/torrevieja/cursos-y-jornadas/2024-2025/jornadas-desafios-y-oportunidad-des-de-la-conservacion-de-la-biodiversidad-en-ciudades-costeras.html)

Jiménez-Casaldueiro dio a conocer los resultados de algunas de las investigaciones más relevantes en torno a los elasmobrancos, subclase de peces cartilaginosos que incluye a los tiburones y rayas. Destacó la guía “Tiburones y Rayas de la Región de Murcia” publicada en el Repositorio de la Universidad de Alicante (RUA) <http://hdl.handle.net/10045/119327>

El chupinazo y el primer descenso en paellera marcaron las Fiestas de La Mata

Las fiestas patronales de La Mata comenzaron el pasado fin de semana a desarrollar sus actos principales. Dieron comienzo con el "Chupinazo" seguido del ya habitual encierro de San Fermín con los toros de gomaespuma recorriendo las calles y con la participación de centenares de niños y niñas. Todos ellos emulando a los corredores de Pamplona vistieron de blanco con el "pañuelico" rojo al cuello y realizaron sus carreras después de que la traca que encendió la Reina de las Fiestas, Maybel Liarte, sonara en La Mata

anunciando los actos que se llevarán a cabo hasta el próximo día 7 de octubre en honor a la Virgen del Rosario.

Por la tarde la calle San Roque se convertía en el escenario natural del primer descenso en paellera, promovido por las peñas festeras de La Mata. El concejal matero, Antonio Vidal fue el coordinador de la prueba que hubo que ir ajustando sobre la marcha. Pero no faltaron los y las valientes que se embarcaron en la paellera para caer calle abajo. Entre ellas estuvieron las reinas materas de 2023 y 2024,

María Barrera y Maybel Liarte. El descenso fue un auténtico éxito de alegría y participación y finalizó con una degustación popular de Michirones en el bar "Las Jarras Plaza".

En la mañana del domingo también se desarrollaron actos como el Rosario de la Aurora con el estandarte de la Virgen del Rosario por las calles de La Mata con el acompañamiento de la Asociación de Auroros de Almoradí.

Puedes consultar la programación completa en la agenda cultural, página 16.



Segunda mesa intersectorial y de participación para la acción comunitaria en salud

La concejala de Salud Pública del Ayuntamiento de Torreveija, Rosa Cañón, dio cuenta de la celebración de la segunda reunión de la Mesa Intersectorial y de participación para la acción comunitaria de Torreveija. En esta segunda reunión han participado representantes de las distintas concejalías implicadas, así como colectivos del tejido social de la ciudad, en representación de la ciudadanía, la Mesa Intersectorial (constituida y dependiente del Ayuntamiento) junto con el Consejo Básico de Salud (constituido y dependiente de órganos-centros de Conselleria). A partir de este encuentro, se continuarán con las actuaciones y reuniones conjuntas con intención de realizar un análisis de la situación en salud de Torreveija, elaborar un informe donde se identifiquen las necesidades y, priorizar y consensuar, entre todos los agentes implicados, los principales problemas relacionados con la salud que afectan a la población en general del municipio, con una



mirada específica a los grupos más vulnerables: infancia (0-11 años), adolescencia (12-17 años), mayores, extranjeros inmigrantes y mujeres en situación de vulnerabilidad.

Torreveija es miembro de los municipios adheridos al Plan de Salud de la Comunitat Valenciana (XARXA Salud), y como tal, es prioridad de esta corporación mejorar la salud y el bienestar de la población de Torreveija de manera eficiente y continuada, con especial atención a los más

vulnerables, para lo cual es necesario cooperar y establecer sinergias entre las distintas concejalías, con los recursos propios de Conselleria e implicar al conjunto de la ciudadanía.

Desde la concejalía de Salud Pública se trabaja con esta finalidad: la promoción de la salud y hábitos de vida saludables en la población para los próximos años, y dentro de este objetivo, en abril del presente año se constituyó la mesa Intersectorial y presentó su reglamento.

La J.G.L. aprueba el proyecto del Reglamento Orgánico de Niveles Esenciales, Gobierno y Administración

El Equipo de Gobierno paralelamente ha propuesto un Reglamento Orgánico de Pleno que se sometió a dictamen de Comisión Informativa el pasado lunes, 23 de septiembre. Con ambos reglamentos se pretende responder a los principios de seguridad jurídica, transparencia, eficiencia, modernización y eficacia de la administración local. El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, informó de la aprobación en Junta de Gobierno Local la propuesta del proyecto del Reglamento Orgánico de Niveles Esenciales, Gobierno y Administración del Ayuntamiento de Torrevieja.

El objeto de este reglamento orgánico es modernizar la estructura de la organización del Ayuntamiento de Torrevieja dado su régimen de municipio de gran población, atendiendo a los criterios de seguridad jurídica, transparencia, eficiencia, modernización y eficacia de la administración local.

El Ayuntamiento de Torrevieja aprobó el 18 de agosto de 1986 un Reglamento Orgánico Municipal que está vigente en la actualidad, con pequeñas modificaciones introducidas en las sesiones de mayo de 1991, agosto de 1999 y febrero de 2019, si bien dicho reglamento requería de una amplia revisión por su necesidad de adecuarse tanto a la vigente

legislación como al uso e implementación de las nuevas tecnologías.

El alcalde de Torrevieja ha querido destacar que esta herramienta va a permitir modernizar la organización del gobierno y administración del ayuntamiento, todo ello en la línea planteada por el Equipo de Gobierno de apostar por la calidad y modernización de la administración local.

La estructura que presenta el Reglamento Orgánico de Niveles Esenciales, Gobierno y Administración está compuesta por cuatro títulos, que abarcan a la Alcaldía, la Junta de Gobierno Local, el gobierno municipal, y la administración del Ayuntamiento de Torrevieja.

Paralelamente el Equipo de Gobierno ha propuesto un Reglamento Orgánico del Pleno, que habrá de regular exclusivamente el funcionamiento del Pleno y sus comisiones, y que fue sometido a dictamen de Comisión Informativa el pasado lunes, 23 de septiembre.

Finalmente, Eduardo Dolón ha precisado que el objetivo que se pretende es que ambos reglamentos se debatan en la próxima sesión plenaria, trascurrido el pertinente plazo de alegaciones, puedan entrar en vigor de manera conjunta a finales de este

mismo año.

Por su parte el concejal de Sueña Torrevieja, Pablo Samper asegura que la propuesta de modificación del Reglamento Orgánico Municipal presentada por el gobierno del PP es uno de los "mayores ataques democráticos de la historia de Torrevieja". La reducción de los tiempos de intervenciones en los plenos a únicamente 3 minutos y la limitación de las preguntas al equipo de gobierno busca "silenciar a la oposición e instaurar la doctrina del partido y pensamiento único", indicó Samper. A esta disconformidad también se ha sumado el grupo municipal del PSOE y el de Vox. Todos ellos han pedido un informe jurídico que avale los nuevos reglamentos.

Al respecto el alcalde, Eduardo Dolón ha aclarado esta semana que con estas reformas propuestas "no se limita ningún derecho de fiscalización por parte de concejales y grupos políticos". El alcalde añade que con el nuevo texto se abre la posibilidad de que cualquiera de los concejales pueda elevar mociones al pleno. Igualmente señaló que también los concejales verán aumentadas las posibilidades de realizar preguntas en el pleno.

Torrevieja recibe un importante impulso económico del Fondo de Cooperación Municipal para Municipios Turísticos

La concejal de Turismo y Sectores Productivos, Rosario Martínez Chazarra, anuncia que el Ayuntamiento de Torrevieja ha obtenido una asignación del Fondo de Cooperación Municipal de la Comunidad Valenciana para Municipios Turísticos, destinado a fortalecer a infraestructura y los servicios en nuestra ciudad. Este apoyo económico, que asciende a 200.570,15€, permitirá llevar a cabo una serie de proyectos que mejorarán la calidad de vida de nuestros ciudadanos y la experiencia de los visitantes. El Fondo de Cooperación Municipal para Municipios Turísticos es una iniciativa de Presidencia de la Generalitat Valenciana, que busca promover el desarrollo sostenible y la mejora de los servicios en localidades con alta

afluencia turística.

Torrevieja, reconocida con la condición de municipio turístico de excelencia de la Comunitat Valenciana, el 15 de diciembre de 2022, se beneficia de esta inversión, cuyo objeto principal es compensar el gasto extraordinario que soportan los municipios por la prestación de servicios a población no residente, ya que tanto el costo de la prestación de servicios como el impacto de la misma, influyen en el desarrollo sostenible del municipio.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha expresado su satisfacción por esta asignación: "este apoyo es un reconocimiento al esfuerzo que hemos realizado para posicionar a Torrevieja como un destino turístico de primer

nivel. Los fondos nos permitirán implementar proyectos que no solo beneficiarán a nuestros visitantes, sino que también mejorarán la calidad de vida de nuestros vecinos y dinamizarán el turismo en temporada baja".

Estas iniciativas no solo contribuirán a la sostenibilidad de nuestro entorno, sino que también generarán empleo y fomentarán la economía local.

El Ayuntamiento de Torrevieja agradece al Presidente de Generalitat Valenciana, Carlos Mazón y a la Consellera de Turismo, Nuria Montes, por su apoyo continuo y reafirma su compromiso de trabajar en beneficio de la comunidad y de todos aquellos que eligen nuestra ciudad como su destino turístico.

La Semana Europea de la Movilidad culminó en el Paseo Vista Alegre

Del 16 al 22 de septiembre se ha celebrado en la ciudad la Semana Europea de la Movilidad con diferentes actividades y con gran actividad en el Parque infantil de Tráfico de la Policía Local. El concejal de Seguridad y Emergencias, Federico Alarcón presentó las distintas actividades junto al Intente de la Policía Local, Alejandro Morer y el responsable de la concejalía, Adrián Ballester.

El domingo tuvo lugar en el Paseo Vista Alegre una jornada de concienciación

sobre los vehículos de movilidad personal en ciudades, parque de tráfico, circuito en bicicleta, artículos de movilidad personal escuelas deportivas y mucho más. Marcha popular para bicicletas, patines y patinetes eléctricos y otras actividades. También se desarrolló la actividad "Días sin coches" en las calles más céntricas de la ciudad. Se practicó el corte del tráfico rodado, de los viales del Paseo Vista Alegre y del Paseo de la Libertad.



CARRIL BICI ENTRE LA CIUDAD DEPORTIVA Y EL NUEVO PABELLÓN POLIDEPORTIVO DE LA MATA

Federico Alarcón ha informado por otra parte de la actuación de conexión Pabellón de La Mata - Ciudad Deportiva a través de un carril bici. Esta acción está promovida por la Concejalía de Tráfico dentro del seno de las jornadas Europeas de la Movilidad. Se llevará a cabo en distintas fases, siendo la primera de 3,8km y consistirá en una adaptación de marcas viales, en un lateral del vial, que generará ese carril para vehículos de movilidad personal.



“ La Concejalía de Tráfico creará un carril bici de 3,8 km entre el Pabellón de La Mata y la Ciudad Deportiva, como parte de las Jornadas Europeas de la Movilidad ”

Gran respaldo a los actos del Día del Alzheimer



La concejal de Ong's, Trudy Paéz que puso como ejemplo el trabajo de todo el equipo de la asociación.



El pasado sábado tenía lugar la VI Cena Solidaria de la Asociación "Amigos y Familiares del Alzheimer de Torreveja - AFA", con el fin de recaudar fondos para los fines de esta ong. Más de un centenar de personas acudieron a la llamada de la asociación dentro de las conmemoraciones del "Día Internacional del Alzheimer". Previamente a la cena que tuvo lugar en el Restaurante "El Huertano" tuvo lugar la actuación del grupo vocal "Sette Voci", que deleitó a los asistentes con las canciones más hermosas de su repertorio. Lidia Navarro, directora de AFA y Gema Negrere, coordinadora y Terapeuta ocupacional, fueron las mantenedoras del acto de celebración del 20º Aniversario de la entidad.

La emoción alcanzó su cota más alta cuando se recordó al fundador de AFA, Tomás Ballester, tristemente desaparecido y a Matilde Sánchez, que fuera muchos años presidenta de la entidad, recibiendo sus representantes sendas placas de reconocimiento.

Tomó entonces la palabra la presidenta de AFA, Purificación García, que quiso agradecer a la directora, los trabajadores, familiares y usuarios la labor diaria que realizan. También intervino como gran conocedora de la actividad de AFA la concejal de Ong's, Trudy Paéz que puso como ejemplo el trabajo de todo el equipo de la asociación. También la delegada del Consell de la Generalitat en Alicante, la torrevejense, Agustina Esteve trasladó el respaldo a AFA del ejecutivo que preside, Carlos Mazón.

El día anterior se vivió un gran ambiente en la sede de AFA donde se realizó la lectura del manifiesto de este año por parte de la vicealcaldesa, Rosario Martínez Chazarra; la concejal de Ong's Trudy Paéz y la presidenta de AFA, Purificación García, en presencia también de la edil, Gitte Lund Thonsem.

La celebración contó con la actuación del duo de cámara de la OST con Nataliya Khomyak al piano y Francisco Garres con el clarinete y el Coro de la Asociación Cultural Andaluza, dirigido por Vicky Martínez y terminó con las degustaciones de paellas y fidegüa, donadas por Restaurante "Las Cañas" y Kiosco "Cabo Cervera".

La vicealcaldesa, Rosario Martínez Chazarra; la concejal de Ong's Trudy Paéz, la edil, Gitte Lund Thonsem y la presidenta de AFA, Purificación García,

Las bandas de música y coros se unen en la grabación de los himnos y músicas que se utilizan en los actos locales

Por iniciativa del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" se ha procedido a la grabación de los himnos más representativos de la ciudad así como otros que suelen ser interpretados en diferentes actos oficiales a lo largo del año. En la Sala Sinfónica del Auditorio Internacional tuvo lugar la grabación del himno nacional en sus versiones larga y corta, el himno de Torrevejea en versión de banda y también en la de coro; el himno de la Comunitat Valenciana, los himnos de la Policía Local y de la Guardia Civil y también el himno dedicado a la Virgen del Rosario, patrona de La Mata. Para ello se ha contado con la participación tanto de la banda de la Unión Musical Torrevejeense, dirigida por Carlos Ramón Pérez como de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevejea - Los Salerosos". También han puesto sus voces las agrupaciones corales que forman parte del Patronato Municipal de Habaneras como son la Coral "Francisco Vallejos", el Coro "Maestro Casanovas", el Coro y Orquesta "Maestro Ricardo Lafuente", la Coral "Manuel Barberá", la Masa Coral "José Hódar",



el Orfeón de Torrevejea y el Coro "Sinfonía" de la Escuela Coral Municipal. Tanto en el himno de la Comunitat como en el de Torrevejea actuó el solista, Francisco Moreno Martínez. Todos los participantes han apo-

yado este proyecto de forma desinteresada, es decir, altruistamente. El Instituto Municipal de Cultura ha asumido los gastos de la grabación, tales como los técnicos y el material utilizado.



El próximo martes día 1 se celebra la Gala del Mayor

La concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesino, informa de que el próximo martes día 1 de octubre tendrá lugar la Gala del Mayor con motivo del día Internacional de las Personas Mayores.

PROGRAMA:

-Sábado 28 de septiembre:

Fiesta "HIPPIE" en el Centro Municipal de Ocio

-Domingo 29 de septiembre:

La "Fiesta Zingara" con la participación del grupo de baile "Sanor y Baile"

-Martes 1 de octubre:

Celebración de la Gala del Mayor, en el teatro Municipal, a las 18'30 h, con la participación de los grupos de baile de nuestros mayores y se hará entrega de los premios del VI Concurso de Fotografía.





XVI Ciclo «Torrevieja y el Mar» de Ars Creatio

Luis Miguel Pérez Adán aporta nuevos documentos sobre el naufragio del Sirio (1906)

ANTONIO SALA BUADES. Ars Creatio, con la colaboración del Instituto Municipal de Cultura «Joaquín Chapaprieta Torregrosa» y el Ayuntamiento de Torrevieja, ha organizado el XVI Ciclo de conferencias «Torrevieja y el Mar» [2024]. El salón principal de la Sociedad Cultural Casino de Torrevieja, completamente lleno de público, fue el escenario, el viernes de la primera de las sesiones, con la presencia de los concejales Federico Alarcón y Domingo Paredes. Presentó el acto Eliseo Pérez Gracia, paisano y compañero del ponente durante parte de su época estudiantil.

Luis Miguel Pérez Adán ofreció una emotiva y detallada conferencia sobre el naufragio del transatlántico italiano Sirio (barco muy apreciado, construido en los astilleros de Glasgow en 1883) en la costa de Cabo de Palos. El buque fue conocido como «el Titanic del Mediterráneo», aunque la tragedia de éste acaecería casi un sexenio después. Comenzó el ponente con una canción elaborada a partir de un trovo de José María Martín con música producto de la inteligencia artificial. Incidió asimismo en las conexiones de todo tipo entre Cartagena y Torrevieja, a pesar de las divisiones administrativas. Como ejemplo, citó que el terremoto de marzo de 1829 también afectó a la Ciudad Departamental, hasta el extremo de que los seis conventos en ella existentes quedaron completamente derruidos, causa de su pérdida, y no, como se creía, la posterior desamortización emprendida por Juan Álvarez Mendizábal. Otro conocido episodio de la historia común de ambas localidades fue la revolución cantonal de 1873, con Concha Boracino y Antone Gálvez como respectivos protagonistas. Dentro de las circunstancias del aciago día,

Pérez Adán recordó que estos grandes buques solían trasladar habitualmente a emigrantes con destino a América (entonces tierra de provisión para muchos europeos) que, por un precio menor, eran llevados por otros barcos hasta el transatlántico, ya en ruta, y que se hacinaban en las bodegas. De esta manera, se incrementaba el pasaje de una manera ilegal. Aunque los números oficiales reflejan 892 viajeros, seguramente éstos superaban el millar. Constan como fallecidos 370, y los demás, 522, como supervivientes.

En la mayor operación de salvamento emprendida por civiles, la mayoría pescadores, destaca la heroicidad de Vicente Buigues, natural de Moraira y capitán del pailebote Joven Miguel. Cuando nadie más se atrevía a nada semejante en aquellos momentos de angustia, se acercó hasta el Sirio con su barco y dispuso el botolón a modo de puente para que por él pudieran acceder al que se convirtió en salvación de unas 450 personas. Paradojas de una situación límite como aquella, para convencer a su propia tripulación hubo de blandir un revólver, e incluso llegó a dispararlo para que el salvamento se llevara a cabo con cierto orden y sin que nadie abusara en su desesperación. Al margen de cualquier juicio moral que no corresponde efectuar, fue condecorado en España (tras lo cual trabó amistad con el rey Alfonso XIII) y en Italia. También fueron recordados por su benéfica labor los nombres de Antolino, el tío Potro y los fareros de la Hormiga.

El ponente fue crítico con la actitud de la tripulación del Sirio, que huyó dejando al pasaje a su suerte y con el pánico agravando la catástrofe. Cuentan diversos testimonios las escenas más épicas y también las más crueles en los intentos desesperados de salvar la propia vida. En la época, por lo ge-



neral la gente no sabía nadar (la isla Hormiga podía haberse alcanzado a nado con relativa facilidad), y una caída al agua significaba lo peor. Quizá de haberse organizado un salvamento como se requería, habrían sobrevivido muchas más personas, pues el Sirio no se hundiría del todo hasta el 21 de agosto.

Entre las numerosas personalidades que viajaban en el Sirio, se encontraba Lola Millanés. Su cadáver apareció en Torrevieja varios días después, entre los que las corrientes desplazaron hacia el norte, precisamente cuando en un periódico se publicaba erróneamente que había sobrevivido. La circunstancia de la famosa cantante, enterrada en nuestra ciudad, es más conocida, por haber sido tratada en otras conferencias. Su trágica muerte es un vínculo más entre Cartagena y Torrevieja. La presidenta de Ars Creatio, Josefina Nieto, entregó a Pérez Adán la metopa de la entidad cultural en agradecimiento a su colaboración. Además del recordatorio de un tremendo episodio, la narración del cronista oficial de Cartagena puso ante nuestro pensamiento lo mejor y lo peor del ser humano, y, como subrayó Josefina Nieto, la difusa línea que separa una parte de la otra. Como el mismo mar, al que tanto debemos y que tanto nos ha quitado.

Ana Meléndez recopiló historias de piratas en las atribuladas costas de Cap Cerber (ss. XIV a XVI)

El sábado en el Casino, igualmente lleno de público, tuvo lugar la segunda conferencia del ciclo, con la que se cerraba la edición de 2024, organizada, como cada año, por Ars Creatio. Al acto, presentado por la doctora María Luisa Molina, miembro de la directiva, asistió la concejal, Concha Sala.

Ana Meléndez Zomeño, divulgadora del patrimonio cultural y asimismo directiva de Ars Creatio, puso por título a su conferencia «Piratas en Cap Cerber. Siglos XIV a XVI». Al principio de su meticuloso trabajo, citó a los principales autores que le han servido como fuentes de una abundante información, desde Pedro Bellot hasta nuestro con-

temporáneo Pablo Paños. Tomando como referencia el pensamiento del historiador francés Fernand Braudel (no hay piratería si no hay comercio), la ponente destacó la gran actividad mercantil desarrollada en el enclave de Cap Cerver durante los mencionados siglos, en un espacio histórico que coincide con la actual línea de costa de Torreveja (desde La Mata hasta Cala Ferrís), entre los intereses estratégicos de la Corona de Aragón y de Orihuela.

La primera referencia a Cap Cerver se recoge con Jaime II en 1305, y la primera de La Mata en 1325, gracias a los numerosos datos de cargamentos y de fletes que operaban en el fondeadero natural. Leonardo Soler Milla ha localizado en los archivos históricos de las repúblicas de Venecia o Génova referencias a la compra de sal procedentes de La Mata y de Cap Cerver desde inicios del siglo XIV.

En cuanto al topónimo, Meléndez mencionó el interesante trabajo de Juan Antonio Pujol en el que sostiene que se debió a los ciervos. El historiador local Rafael Torres expuso que en la Geografía de Ptolomeo, este cabo tenía el nombre de Cerne («lo que es fuerte y sólido»). Ana Meléndez resaltó asimismo la coincidencia con el nombre de un promontorio del sur de la actual Francia mediterránea (Cap Cerbere). Y también consideró la hipótesis de que lo trajeran colonos de Lérida (Cervera, localidad de esta provincia, tiene ciervos en su escudo), a partir del estudio de Torres Fontes, que incluso da porcentajes de ciudades de procedencia de los repobladores de la Vega Baja.

Diversos historiadores han estudiado las peculiaridades de las torres de Cap de l'Aljup (actual Santa Pola) y de Cap Cerver. Servían de lugares de refugio y de bastiones para proteger las alquerías de las comarcas ilicitanas y orcelitanas, respectivamente, además de facilitar la salida al mar de sus



productos. Ambos cabos, por sus condiciones naturales, resultaban idóneos para actividades portuarias, pero la competencia de Alicante, entre otros motivos, no generó embarcaderos duraderos. La falta de infraestructuras, la despoblación y el peligro de piratería se mantendrían durante mucho tiempo sin solución.

Centrándonos en Cap Cerver, es una aldea con un fondeadero natural amparado por una torre con almacenes y unas casas que participa en las redes del comercio de la sal en el Mediterráneo, y también salida del trigo de Orihuela que provee a Valencia. Tras la conquista de la Vega Baja por las Coronas de Castilla y de Aragón y del tratado de Elche en 1305, aquella queda partida en dos de forma antinatural. La Corona de Aragón necesita, con el asentamiento de población, una salida al mar para su expansión: la política de consolidación del espacio fronterizo tiene por objetivos la repoblación y la activación de las relaciones comerciales marítimas. Para ello se otorgan numerosos privilegios, la franquicia de barcos o la autorización de Jaime II de la construcción de una torre, la que con los siglos daría nombre a la ciudad. Como anécdota, la conferenciante recogió la mención que Leonardo Soler Milla hace en

su tesis del que podría considerarse «el primer torrevejense», Bernardo Torner (1336), de Capite de Cerver.

Para dar protección al fondeadero ante la actividad pirática, las torres se constituyen en el principal baluarte del sistema defensivo. El alcaide, los torreros o atajadores alertaban del avistamiento de piratas con ahumadas o almenaras y eran socorridos desde Orihuela para la intervención de milicias, que en muchas ocasiones no llegaban a tiempo. Estos mismos guardas y los pescadores se convertirían en las principales víctimas en el lucrativo negocio del pago de rehenes, el objetivo más codiciado. Al difícil oficio de los pescadores se sumaba el de ser sorprendidos por los piratas. El cartel que anunciaba esta conferencia recoge la captura de un pescador por dos piratas (representación pictórica procedente del Códice Rico de las Cantigas de Santa María de Alfonso X el Sabio, siglo XIII).

A partir de la segunda mitad del siglo XVI, la defensa de la costa se convierte en un problema de la Corona de Aragón y se presentan propuestas defensivas. La costa allicantina se protegió con numerosas torres vigías. Sobre el mismo cabo Cervera se autorizó la construcción de la torre nueva de Cap Cerver hacia 1553 (desde entonces, la torre que autorizó a construir Jaime II en 1313 pasó conocerse como la torre vieja de Cap Cerver). La piratería tuvo continuidad en los siguientes siglos en función de la actividad mercantil del fondeadero hasta que, en el siglo XIX, en la ya reconocida villa de Torreveja, se produce la «reconversión laboral» de piratas en contrabandistas, que seguirían aprovechando las facilidades que ofrecía la costa torrevejense.

La conferencia terminó con el relato de algunos de los casos documentados de ataques piratas y el del secuestro de un cristiano para ser canjeado por otro preso musulmán. Eran los tiempos que tocó vivir a los habitantes de Cap Cerver y de toda la zona.



A BUEN RITMO LAS OBRAS DEL CENTRO DE DÍA DE SALUD MENTAL

Cuenta con una inversión de 1.350.000 euros, en una colaboración entre Generalitat Valenciana, Ayuntamiento de Torrevejea y la Fundación ADIEM

Esta semana el alcalde de Torrevejea, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de ONGs y Voluntariado, Trudy Páez, el edil de Bienestar Social, Óscar Urtasun, el director gerente de la Fundación ADIEM, Paco Canales, y la presidenta de la fundación ADIEM, Gertrudis Marcos, han visitado las obras del centro de día de salud mental grave, ubicado junto al actual CRIS, en la avenida de las Cortes Valencianas. Se trata de una edificación anexa e independiente al centro de ADIEM que lleva ya varios meses en construcción.

Esta nueva construcción tiene una capacidad para 30 personas, además de entre 12 y 14 nuevos puestos de trabajo que serán necesarios para prestar este nuevo servicio, y se ubica en la parcela que fue cedida por el Ayuntamiento de Torrevejea por un plazo de 75 años.



El centro contará con una capacidad para atender a 30 personas con enfermedades mentales graves

INVERSIÓN DE 1.350.000 EUROS PÚBLICO - PRIVADA

La inversión prevista es de 1.350.000 euros, financiada por la Generalitat Valenciana (750.000 euros), el Ayuntamiento de Torrevejea (437.000 euros) y la propia fundación ADIEM (163.000 euros). "Se trata de un ejemplo más de que, la colaboración público-privada, es positiva y permite que hoy, podamos visitar estas instalaciones tan necesarias, no solo para Torrevejea, sino para toda la comarca de la Vega Baja. Ha sido un esfuerzo por parte de todos, que tiene como recompensa la atención y el bienestar de las personas que aquí van a ser atendidas. Además de fomentar el empleo, al ser necesaria la incorporación de nuevos profesionales técnicos", así lo manifestó el alcalde torrevejense, Eduardo Dolón quien además puso en valor el trabajo diario que realizan todas las personas que componen Adiem. La obra comenzó a primeros de año y está previsto que se finalice a finales de octubre. Su entrada en funcionamiento se realizará una vez que la Consellería autorice la puesta en marcha del centro. Se baraja la posibilidad de que pueda comenzar su actividad el próximo 1 de diciembre.

El alcalde de Torrevejea ha manifestado su agradecimiento al presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, a la consellera de Servicios Sociales, Susana Camarero, por su implicación en este proyecto ya que, sin su ayuda, no sería una realidad. Por último, ha mostrado su gratitud al gran trabajo que está realizando la fundación ADIEM, así como a los profesionales que la integran, por el magnífico trabajo que desempeñan no solo en nuestra ciudad sino también en la comarca de la Vega Baja.



Torreveja participará en Alicante Gastronómica, que se celebrará del 27 al 30 de septiembre en IFA

La concejal de Turismo, Rosario Martínez, acompañada del presidente de la Asociación de Empresas de Hostelería de Torreveja y Comarca, José Ignacio Pastor, ha anunciado que este año se apuesta por un nuevo e innovador diseño del stand, que será representativo de la tradición y esencia de nuestra ciudad. En éste habrá espacio para: Punto de Información general Stand, Zona catas/degustaciones y también habrá pantallas que muestren las presentaciones y catas y de los productos más tradicionales de Torreveja. Con ello, ha añadido Martínez Chazarra, que "un año más apostamos por mostrar la maravillosa gastronomía de Torreveja en la feria más importantes del panorama nacional. Es un punto estratégico de nuestro turismo, de lo que nos sentimos orgullosos y un potencial atractivo para la desestacionalización de la oferta turística. Este año la oferta gastronómica del stand de Torreveja, no dejará indiferente a nadie".

La edil de Turismo ha agradecido el apoyo de Alicante Gastronómica por ser un escaparate que da visibilidad a los productos alimentarios de Torreveja y ha invitado a la ciudadanía a visitar el stand.

Destacamos a los cocineros que participarán en los showcooking que, como novedad, se retransmitirá en directo a través de las redes sociales oficiales del Ayuntamiento de Torreveja: Facebook: AyuntamientoTorreveja, Instagram: @ayuntamientotorreveja y Twitter: @TorrevejaAyto

Viernes 27 de septiembre: Joaquín Guillamó Alarcón - Hb Torreveja
Sábado 28 y Domingo 29 de septiembre:

Alberto Villar Sirvent - Restaurante Las Columnas

Lunes 30 de septiembre: Mónica Andreu Pina - Restaurante Las Cañas

Además, este año Torreveja hará una demostración culinaria en el stand de "Saborea Costablanca" el lunes, 30 de septiembre, a las 16:15h, de Gazpacho Marinero.

PROGRAMA:

SÁBADO 28

10:30h. Degustación de Mistela de uva moscatel de los viñedos de La Mata y tarta de almendra a cargo de la AEHTC.

11:30h. Degustación de Vermut y Paloma con aperitivo típico local de tosta con sardina en semi-salazón, a cargo de la AEHTC. Colaboran:

12:15h. Degustación de Vinos de Torreveja y La Mata. Dirige la cata Hilarión Pedauyé Armengol -Master en viticultura y enología, experto universitario sumiller y formador homologado en la D. O. Alicante.

14:00h. Showcooking de Arroz Marinero y bebida (cerveza o agua).

14:45h. Degustación de Arroz Marinero a cargo de la AEHTC.

16:00h. Degustación de Milhojas de La Mata, a cargo de la AEHTC.

16:30h. Degustación de Mistela de uva moscatel de los viñedos de la Mata, a cargo de la AEHTC.

17:00h. Taller infantil "El arte de la Sal".

DOMINGO 29

10:30 h. Degustación de Mistela de uva moscatel de los viñedos de La Mata y de chocolate, a cargo de la AEHTC.

11:30 h. Degustación de Vermut con aperitivo típico local de encurtidos, a cargo de la AEHTC.

12:15h. Degustación de Vinos de Torreveja y La Mata. Dirige la cata Hilarión Pedauyé Armengol - Máster en viticultura y enología, experto universitario sumiller y formador homologado en la D. O. Alicante.

14:00h. Showcooking de Arroz con verduras de la Vega Baja y boquerones y bebida (cerveza o agua).

14:45h. Degustación de Arroz con verduras y boquerones, a cargo de la AEHTC.

16:00h. Degustación de almojábanas a cargo de la AEHTC.

16:30h. Degustación de Mistela de uva moscatel de los viñedos de la Mata, a cargo de la AEHTC.

17:00h. Taller infantil "El arte de la Sal".

LUNES 30

11:00h. Degustación de Mistela de uva moscatel de los viñedos de la Mata y bizcocho de naranja, a cargo de la AEHTC.

12:00h. Degustación de Vermut con aperitivo típico local de bonito con tomate, a cargo de la AEHTC.

13:30h. Showcooking de Gazpacho Marinero y bebida (cerveza o agua).

14:15h. Degustación de Gazpacho Marinero, a cargo de la AEHTC.

16:00 h. Degustación mona de La Mata a cargo de la AEHTC.

16:30 h Degustación de Mistela de uva moscatel de los viñedos de la Mata, a cargo de la AEHTC.

Más de 120 participantes en las VI Jornadas Nacionales de Rol celebradas en la ciudad.

Este pasado fin de semana como ya lleva siendo tradición (la tercera semana de septiembre) se han celebrado en el centro cultural Virgen del Carmen, las VI Jornadas nacionales de rol y rol en vivo, organizadas por la asociación cultural: La Esquina Amarilla, asociación que ya lleva más de 10 años fomentando el rol en la ciudad de Torreveja, prueba de ello es la donación que hicieron este año en la feria del libro de más de cincuenta manuales de rol a la biblioteca municipal, para el deleite y disfrute de la sociedad Torrevejense. Estas jornadas han sido un éxito absoluto ya que se han llenado más de 20 partidas de rol en vivo, mesa y talleres, donde más de 120 personas han acudido al evento desde provincias como Madrid, Almería, Albacete, Murcia, Valencia, etc, que han disfrutado y pasado un fin de maravilloso. Esta asociación tiene el empeño

de acercar a la ciudadanía el rol para disfrutar de temáticas tan diversas como son; la fantasía medieval, futurista, terror, humor, investigación y un largo etcétera que hicieron las delicias de todos y todas las participantes.



Exitoso estreno del corto rodado en Torrevieja, “Senda de Latidos”, de David de Loro

El cortometraje 'Senda de Latidos', escrito y dirigido por David de Loro, debutó ante una gran expectación en la sala 8 de los Cines IMF, que completó su aforo con más de 440 espectadores.

El estreno contó con la presencia de un destacado elenco de actores y una audiencia entregada que no quiso perderse este emocionante proyecto audiovisual. Entre los asistentes, cabe destacar la participación de figuras clave del ámbito municipal, como el concejal de Estudios, Ricardo Recuero, y la concejala de Parques, Jardines y Alumbrado Público, Concha Sala, quienes mostraron su apoyo al cine emergente local.

David de Loro, conocido por su capacidad para crear proyectos únicos, agradeció profundamente el apoyo recibido y la cálida acogida de su primer cortometraje. La audiencia premió el esfuerzo con una ovación, sellando así una velada inolvidable que augura un futuro prometedor para 'Senda de Latidos'.

Este éxito representa un paso importante en la carrera de David de Loro y refuerza su filosofía de aprovechar cada oportunidad y dar lo mejor en cada proyecto.



Triunfo del restaurante HB Torrevieja en la segunda jornada de la II edición de la 'Millor Tapeta del Món' con su croqueta de gamba al ajillo

El restaurante HB Torrevieja ha sido el protagonista de la segunda jornada de la II Edición de la 'Millor Tapeta del Món', celebrada en las inmediaciones del Mercado Central de Alicante, gracias a su aclamada croqueta de gamba al ajillo. Este delicioso plato, ganador del IV Concurso Croqueteando por Torrevieja, volvió a conquistar a los asistentes, consolidándose como una de las tapas estrella del evento.

Durante la jornada, Egoitz Bello, gerente del restaurante, compartió detalles sobre la elaboración de esta tapa, que destaca por el uso de productos frescos y locales tanto de la huerta como del mar de la Comarca de la Vega Baja. El secreto de la croqueta, según explicó, radica en la

cocción de la gamba junto a mantequilla y cebolla, logrando un interior cremoso y lleno de sabor, cubierto por una crujiente costra. Además, su fritura a la temperatura exacta de 170 grados garantiza la textura perfecta.



El presidente de la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca, José Ignacio Pastor, estuvo presente para apoyar esta destacada participación. "Es una satisfacción ver cómo nuestra gastronomía local, con platos como esta croqueta de gamba al ajillo, se luce en un certamen de alto nivel. Torrevieja tiene una oferta culinaria muy rica y diversa, y estos eventos son clave para mostrar lo mejor de nuestra cocina", comentó Pastor, destacando también la importancia de utilizar ingredientes de calidad y de cercanía.

El certamen continúa los próximos días con la participación de varios restaurantes de la provincia, todos compitiendo por el reconocimiento a la "Mejor Tapeta del Mundo".

El tiempo

Foto de la semana (*Proyecto Mastral*)



Sábado

(intervalos nubosos)



Máxima: 25°C, Mínima: 20°C. Lluvia: 0%

Domingo

(intervalos nubosos)



Máxima: 25°C, Mínima: 20°C. Lluvia: 0%

Datos registrados
del 16 al 22 de septiembre

MÁXIMAS DOMINGO 22



28,4°

16,0°



MÍNIMA VIERNES 20

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 45 km/h

VIERNES 13

LLUVIA

ACUMULADA: 6,2 l/m²



Cambiaremos de mes sin cambios significativos en el tiempo. Seguiremos con nubes y claros y las temperaturas apenas variarán en los primeros días de la semana.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de otoño II: Ser libres

Leendo *Autorretrato con radiador*, de Christian Bobin. Es un diario que abarca más o menos un año. Bobin le habla a los tulipanes, a las flores sin nombre del campo. Ese diálogo que mantiene el autor con las cosas pequeñas me ha recordado a José Jiménez Lozano. Y en ese dialogar con lo pequeño, con lo minúsculo que pasa desapercibido a primera vista, radica sin duda su grandeza. Es ya el segundo libro de Christian Bobin que cae en mis manos y seguro que no será el último.

...

La tensión que produce ver cómo las palomas apuran al máximo levantar el vuelo cuando pasas con el coche. Sensación de que las vas a atropellar. Y luego, cuando crees que efectivamente has pasado por encima, las ves salir literalmente del mismo motor del coche. Se te escapa entonces un suspiro de alivio, o una muestra de asombro

parecida a la que usamos cuando vemos un castillo de fuegos artificiales. Sí, es como si esas palomas salieran disparadas al cielo como cohetes.

...

Una escritora está promocionando su libro. En una entrevista que le hacen en la radio dice que ella está a favor de la eutanasia sin enfermedad, simplemente porque alguien se cansa de vivir. Lo dice con un tono de frivolidad tan desagradable que no puedo más que dejar constancia aquí de mi asombro. Desde luego, es tal la empanada mental de la señora escritora (o más bien "escribidora", como diría Roberto Bolaño) que causa hasta rubor escuchar sus declaraciones. Tiene, por cierto, 81 años. Es sintomático de una determinada forma de pensar. Si la vida y la muerte dejan de ser sagrados, si ya son algo de lo que hablar así, entonces es que el suicidio asistido se lo

tiene que aplicar esta sociedad occidental nuestra. La medida real de lo mal que estamos es justo la distancia que hay entre la forma de hablar de la muerte de Tolstói, Dickens, Proust, Unamuno o Chesterton y cómo lo hace esta señora escritora. Ni un milímetro más.

...

Esa peligrosa tendencia a realizar películas, series o libros para los más jóvenes donde se difuminan, cada vez más, las fronteras entre héroes y villanos. Lo llaman "complejidad" pero se trata de un ahondar en un relativismo que ahoga y anula el verdadero fundamento de las grandes historias: aprender a reconocer el bien y el mal en el mundo. Aprender a distinguir claramente ambas cosas nos permite poder elegir. Y poder elegir es lo que nos hace ser libres.

...

No recuerdo un mes de septiembre en el que el otoño entrara de forma tan clara, con sus noches frescas y sus días de lluvia. Ahora le toca a octubre demostrarnos sus primores. Allá vamos...

Agenda Cultural

Exposición 14/09 - 27/09 ANDRÉE LAMBERT



EXPOSICIONES

Desde el sábado, 3 de agosto hasta octubre

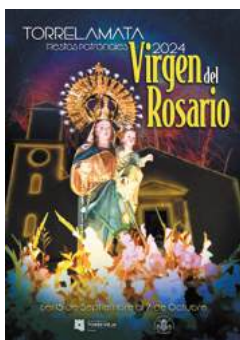
Exposición de Modelismo del Ejército Español

Lugar: Sala de Exposiciones Vistalegre

Desde el jueves, 14 hasta el 27 de septiembre

Exposición de Andrée Lambert

Lugar: Sociedad Cultural Casino de Torreveija



FIESTAS DE LA MATA

(DEL 21 DE SEPTIEMBRE AL 7 DE OCTUBRE):

Domingo, 29 de septiembre

Concurso de Paellas

Hora: 10:00 h

Lugar: Plaza Encarnación Puchol

Castillos hinchables, música, fiesta de la espuma, DJs y muchas sorpresas más.

Jueves, 3 de octubre

Actuación del monologuista Agustín Durán

Hora: 22:00 h

Lugar: Plaza Encarnación Puchol

Viernes, 4 de octubre

Charanga: 18:00 h

Actuación musical Etiqueta Show: 22:00 h

Lugar: Plaza Encarnación Puchol

Sábado, 5 de octubre

Desfile Multicolor: 18:00 h

Actuación musical Atenas: 22:00 h

Lugar: Plaza Encarnación Puchol

Domingo, 6 de octubre

Diana: 09:00 h, por las calles de La Mata, a cargo de la Sociedad Musical Ciudad de Torreveija "Los Salerosos".

Celebración de la Santa Misa: 19:30 h, en la Plaza Encarnación Puchol.

Procesión con la imagen de la Virgen del Rosario: 20:30 h. Lugar: Varias calles de La Mata. Finaliza con disparo de Castillo de Fuegos Artificiales.

Lunes, 7 de octubre

Volteo de campanas: 12:00 h

Santa Misa: 19:15 h, Festividad de Ntra. Sra. del Rosario



EVENTOS CULTURALES Y MUSICALES:

Sábado, 28 de septiembre

El sentido del humor: Dos Tontos y Yo

Hora: 19:30 h y 21:00 h

Lugar: Auditorio Internacional de Torreveija

8ª Edición del International Tapas Day

Lugar: Varios establecimientos de la ciudad

Disfruta de tapa + bebida por 3,50 €.

Domingo, 29 de septiembre

Miss Fit Model Spain 2024

Hora: 11:00 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveija

17º Aniversario del Orfeón de Torreveija

Hora: 20:30 h

Lugar: Teatro Municipal

Martes, 1 de octubre

Gala del Mayor

Hora: 18:30 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveija

Viernes, 4 de octubre

Mujeres: La Dramedia

Hora: 20:00 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveija

Los Viernes del Palacio: Pia Tedesco Trio - Je Chante

Hora: 21:00 h

Lugar: Palacio de la Música

Sábado, 5 de octubre

Jambo Bwana, Hakuna Matata

Hora: 20:00 h

Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

Pastora Soler - Gira "Rosas y Espinas - 30 años"

Hora: 21:00 h

Lugar: Auditorio Internacional

Domingo, 6 de octubre

Teatro para Todos: Dreaming Bubbles

Hora: 18:30 h

Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

XXI Campaña de Conciertos de Intercambios Musicales

Hora: 12:00 h

Lugar: Auditorio Internacional

Viernes, 11 de octubre

Madre Mía: Ismael Lemais y La Kiskillosa

Hora: 20:30 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveija

ABBA: The New Experience

Hora: 21:00 h

Lugar: Auditorio Internacional

Sábado, 12 de octubre

OST: Películas, Series y Videojuegos

Hora: 19:00 h

Lugar: Auditorio Internacional

Domingo, 13 de octubre

Unidos por la Música

Hora: 19:00 h

Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

Nos Vamos de Tapas:

Del jueves, 17 al 27 de octubre

Lugar: Establecimientos adheridos

XXXI Encuentro Provincial de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa:

Del 18 al 20 de octubre

Lugar: Varios sitios de Torreveija

Actos religiosos y culturales enmarcados en este encuentro, con la Magna Procesión Mariana el sábado 19 de octubre.

Viernes, 18 de octubre

Entrega de la "Cruz Diocesana" y procesión

Eucaristía de inicio de las jornadas

Sábado, 19 de octubre

Charlas: Tradición y Modernidad en la Semana Santa, Procesos Creativos, y "Torreveija - Tierra de María".

Celebración de la Magna Procesión Mariana

Domingo, 20 de octubre

Eucaristía presidida por el Obispo de la Diócesis, Mons. José Ignacio Munilla.

Visita al Museo de la Semana Santa



Este lunes, día 30, comienzan las clases del aula de la UNED de Torrevieja

Las clases y tutorías semipresenciales del año académico 2024-2025 en el Aula de la UNED de Torrevieja comienzan el próximo lunes, día 30 de septiembre. Al finalizar el curso que se inicia este mes, saldrá la primera promoción de graduados universitarios que ha seguido sus estudios en la ciudad de Torrevieja: será en la carrera de Educación Infantil. LA UNED Elche-Torre vieja, el año pasado atendió a unos 250 estudiantes entre el grado de Educación Infantil y el Acceso a la universidad para mayores de 25 y de 45 años. En la actualidad la plantilla de profesionales del Aula de Torre vieja consta de trece profesionales, once de ellos profesores-tutores que imparten presencial y telemáticamente casi cincuenta asignaturas.

Durante el mes de octubre el Aula UNED de Torre vieja ha programado diversos actos docentes y de extensión cultural:

—El día 11 de octubre, a las 19:00 h, se inaugurará en el Casino de Torre vieja una exposición de cámara titulada “A Miguel Hernández. Creación contemporánea. Perito en lunas”, organizada por La Fundación Legado literario Miguel Hernández, de la Diputación de Jaén. Tras la presentación de la muestra plástica, a cargo del director de la Fundación giennense, Marcelino Sánchez, el doctor Jesucristo Riquelme pronunciará una conferencia con soporte visual sobre el poeta universal: “Bodegon-gorismo prodigioso: Perito en lunas, de Miguel Hernández”. Esta exposición de trasladará a la Biblioteca Pública Fernando de Loazes, de Orihuela, el martes, día 22 de octubre.

—El día 14, lunes, a las 18:30 horas, dará comienzo el primer curso del programa Universidad Abierta para mayores, dedicado al Yoga: se trata de un curso práctico y activo, asociado a disciplinas culturales como la literatura contemporánea, el paisajismo y la música. Será impartido por el yogui Antonio González, experto catedrático de Historia. En este curso y en los otros cuatro programados para este año por UNED de Torre vieja, en su sede provisional del Conservatorio Internacional,

“

Al finalizar el curso que se inicia este mes, saldrá la primera promoción de graduados universitarios que ha seguido sus estudios en la ciudad de Torre vieja

”

junto al Hospital QuirónSalud, los interesados pueden solicitar su inscripción aportando sus datos personales a través de su correo electrónico: torrevieja@elx.uned.es

—El día 17 de octubre, jueves, la periodista Asunción Valdés dará una conferencia en claves feminista, histórica y literaria sobre la relevante figura de Carmen de Burgos, más conocida quizás por su alias Colombine. La intervención de la primera mujer periodista

en la pantalla de TVE, que fue directora de Comunicación de la Casa Real más de una década, con tono de confidencias y de descubrimientos, se enmarcará en el acto de inauguración o apertura del año académico del Aula de la UNED de Torre vieja. El título completo: “La apasionante vida, desaparición y resurrección de Carmen de Burgos”. Una oportunidad de escuchar, a partir de las 19:00 horas, en el Centro Cultural Virgen del Carmen, de Torre vieja, a periodista de tal envergadura sobre periodista tan acallada que pudo ser más influyente que Simone de Beauvoir, la autora de El segundo sexo, inspirado, en parte, en el ensayo La mujer moderna y sus derechos, de Colombine, censurado por el régimen franquista.

—Finalmente, el día 29 de octubre, el último martes del mes, se proyectará la película La guerra de Charlie Wilson, una historia real dirigida por Mike Nichols y protagonizada por Tom Hanks, Julia Roberts y Philip Seymour Hoffman. El filme se inscribe en el programa Cinecrítico y será presentado y comentado por la historiadora torre viejense Carolina Martínez. Esta actividad se renueva periódicamente todos los últimos martes de mes hasta final de curso, en mayo de 2025.

Programa Cinecrítico

Aula UNED de Torre vieja (Conservatorio Internacional) 2024

Curso 1: Yoga (y literatura) - Curso activo y práctico

Ponente: D. Antonio González Lucas

Fechas: Octubre 14, 16, 21, 23, 28, 30; Noviembre 4 y 6.

Curso 2: La neurociencia de los sentidos - Curso experimental

Ponente: Dra. D.^a Laura Frutos Rincón

Fechas: Noviembre 11, 12, 18, 19, 25, 26, 27; Diciembre 3 y 4.

Curso 3: Las matemáticas que nos rodean

Ponentes: Dr. D. Juan Matías Sepulcre y Dra. D.^a Lorena Segura Abad

Fechas: Enero 20, 22, 23, 27, 29, 30; Febrero 4, 5, 6, 11 y 12.

Curso 4: La huerta: valores patrimoniales de un paisaje milenario, paradigma de sostenibilidad (Con ruta guiada)

Ponentes: Dra. D.^a M.^a Dolores Ponce Sánchez y Dr. D. Gregorio Canales Martínez

Fechas: Mayo 5, 7, 12, 14, 19, 21, 24, 26 y 28.

Curso 5: ReivindicARTE: una nueva lectura del arte

Ponente: Dra. D.^a M.^a Teresa Sánchez Albarracín

Fechas: Febrero 17, 24; Marzo 3, 10, 17 y 24.

Convocado el primer Concurso de Jóvenes Talentos Musicales “Francisco Casanovas”

Con motivo del 125 aniversario del nacimiento del músico Francisco Casanovas Tallardá se organizan estos galardones, con el objetivo de promocionar e impulsar la actividad musical por los jóvenes músicos del municipio

El Instituto Municipal de Cultura “Joaquín Chapaprieta” junto con el Conservatorio Profesional de Música “Francisco Casanovas” de Torreveja, convocan el primer concurso de Jóvenes Talentos Musicales “Francisco Casanovas”, en el año de celebración del 125 aniversario del nacimiento del insigne músico Francisco Casanovas Tallardá, con el objetivo de promocionar e impulsar la actividad musical por los jóvenes músicos del municipio, facilitando los canales de expresión, potenciando el estudio y promoviendo la carrera artística de los Jóvenes Talentos.

Podrán presentarse los alumnos matriculados en conservatorios, escuelas de música y estudiantes autodidactas, de edades comprendidas entre los 16 y 18 años, en el momento de la inscripción, de cualquier procedencia. No podrán participar aquellos alumnos que hayan accedido al grado superior.

Las modalidades son: piano, viento madera, viento metal, percusión, cuerda (violín, viola, violonchelo, contrabajo, guitarra), música de cámara y canto.



Los premios serán un total de 8, uno por modalidad, y un Premio Especial a la mejor interpretación de obra de un compositor español.

- Premio de Piano María Gil Vallejos. Premio de 300€ y diploma.
- Premio de Viento Madera Francisco Casanovas. Premio de 300€ y diploma.
- Premio de Viento Metal Francisco Grau. Premio de 300€ y diploma.
- Premio de Percusión. Premio de 300€ y diploma.
- Premio de Cuerda Cecilio Gallego. Premio de 300€ y diploma.
- Premio de Música de Cámara César Cánovas. Premio de 300€ y diploma.
- Premio de Canto Ricardo Lafuente. Premio de 300€ y diploma.
- Premio Especial a la mejor interpretación de obra de un compositor español dotado con 200€.

El concurso constará de dos fases. La fase eliminatoria, que se celebrará los días 18, 19, 25 y 26 de octubre, donde el jurado seleccionará un máximo de 3 finalistas por especialidad. La fase final tendrá lugar el 9 de noviembre en el Palacio de la Música.

Las pruebas serán públicas, con la interpretación de una obra libre, que no podrá superar los 5 minutos de duración. Tanto en la fase de eliminación como en la final, los participantes interpretarán una sola obra, no pudiendo ser la misma en cada una de las fases.



Las inscripciones están abiertas hasta el 11 de octubre, y deberán de realizarse a través de la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura (<https://torrevejajacultura.sedelectronica.es/info.0>), adjuntando la siguiente documentación:

1. Copia del DNI del padre, madre o tutor legal que le represente (en caso de menores de 18 años).
2. Autorización del padre, madre o tutor legal que le represente (en caso de menores de 18 años), en el que manifieste su conformidad de la participación del menor en el concurso.
3. DNI, NIE o pasaporte del concursante.

Para cualquier aclaración o duda, pueden dirigirse por correo electrónico a: conservatorio_torreveja@hotmail.com

“ El concurso busca promocionar e impulsar la actividad musical de jóvenes músicos, brindando oportunidades de expresión y promoviendo sus carreras artísticas ”

El Encuentro Coral “Ciudad de Torrevieja” llega a su 36ª edición en el Teatro Municipal

El concejal de Cultura, Antonio Quesada, y el presidente de la Coral Francisco Vallejos, José Miguel Ferrández, dieron a conocer la programación del 36º Encuentro Coral Internacional “Ciudad de Torrevieja”, que se celebrará los días 27 y 28 de septiembre en el Teatro Municipal.

La Gala de Apertura estaba prevista para ayer con la participación de la coral Francisco Vallejos, el coro Maestro Casanovas y el coro de cámara Serenata Cor de Cambra (Valencia).

Hoy sábado, 28 de septiembre, a las 20:30 horas, actuará el Coro Nox de Madrid, y el Evuah Ensembre Vocal de Alcalá de Henares (Madrid).

Esta mañana la actividad comenzará a las 11:00 horas, en el Teatro Municipal, con el Foro Coral, en donde se reunirán los coralistas para compartir métodos de trabajo, vivencias y repertorios, así como el ensayo del canto común. La Gala de Clausura contará con la interpretación de la habanera “La Paloma” de

M. Iradier y arreglo de M. Massotti Littel.

En cuanto al repertorio, el presidente de la Coral Francisco Vallejos ha informado que desde la organización se les ha pedido a las corales participantes que sea variado, “pero no faltarán las habaneras, la música sacra, la polifonía, el folclore o la música moderna”, ha detallado José Miguel Ferrández.

El cartel es una síntesis de dos coralistas que simbolizan el encuentro de sus voces, enfrentados e invertidos, con las diferencias y similitudes que pueda haber entre todos los tipos de personas, razas y culturas. En el centro están las cinco líneas del pentágrama, con la 36 edición del encuentro y alguna nota musical, de forma muy sintética. Los colores, azul y ocre, simbolizan la unión del mar y la tierra. Las dos cabezas invertidas cantando simbolizan las peculiaridades de cada una de ellas y, en medio, lo que une a ambas, la música.

Las entradas son gratuitas con invitación, y podrán adquirirse en la taquilla del Teatro

Municipal, y por internet a través de la página web <https://entradasatualcance.com>.

Tanto la coral anfitriona como el concejal de Cultura han hecho un llamamiento a todos los amantes de la música y, en especial, del canto coral, tan arraigado en Torrevieja, para que asistan a esta nueva edición del Encuentro Coral.



Deportes

Recepción oficial a los remeros torrevejenses, Marco Liarte y Ander Martín

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, la concejal de Deportes, Diana Box, y concejal de Pesca, Antonio Vidal, han recibido a los jóvenes remeros torrevejenses, Marco Liarte y Ander Martín, tras su participación, con el combinado nacional, en el Campeonato del Mundo de Beach Sprint celebrado en Génova (Italia).

Ander Martín, que compitió con Esther Briz en el doble mixto de la categoría absoluta, se alzaba con la medalla de bronce, mientras que el joven Marco Liarte se colgó el oro junto a su compañero Andrés Aguilar, en la categoría juvenil doble masculino. Para Liarte esta era la primera cita mundial que disputaba “vuelvo a casa muy motivado,

con la vista puesta en los próximos encuentros, para seguir luchando y llegar, ojalá, a la cita olímpica de Los Ángeles 2028”.

Martín, por su parte, vuelve con un sabor amargo “los tiempos nos decían que podíamos luchar por el oro, pero un fallo mecánico en la semifinal nos dejó sin posibilidades. Aun así, conseguimos reponernos y salir con mucha fuerza en la lucha por el bronce”. A pesar de su juventud, Ander es un veterano en este campeonato, donde se ha colgado 5 veces el oro.

Tanto Ander como Marco, que se ha formado en las escuelas municipales deportivas de Torrevieja, y que forman parte del Club Remo Torrevieja han querido agradecer todo el apoyo que reciben de sus familias, así como de Diana Box, concejal de Deportes, como del alcalde, Eduardo Dolón, y de todas las personas que trabajan en Torrevieja por engrandecer el deporte y darles a los jóvenes como ellos, la oportunidad de comenzar a desarrollar una carrera deportiva dentro del remo.





FÚTBOL

El SC Torrevieja C.F. se estrena con victoria en Liga Comunitat

1- 0 ante el Redován

Tras dos empates, el SC Torrevieja cosechaba su primera victoria de la temporada ante un FB Redován al que le faltó hambre de victoria

Ante una muy buena entrada, el partido entre SC Torrevieja y FB Redován se jugó en el Esteban Rosado y con un sol de justicia. Minutos antes se guardaba un minuto de silencio por el fallecimiento esta semana del padre del entrenador local José Antonio Gil. Tras el respetuoso homenaje, el árbitro Ortiz Pérez, indicaba el comienzo del encuentro. Tras varios minutos posicionándose en el campo ambas escuadras, en el minuto siete una incursión por banda derecha del equipo local, acababa en un centro al área y que aprovechaba Mati con un cabezazo que mandaba la pelota al fondo de la portería defendida por José Carlos, el killer uruguayo no lo celebraría por respeto a su exequipo, El encuentro comenzaba de la mejor manera posible para los de Gil, que continuarían durante todo el partido manteniendo a "raya" a los redovanenses. Tras el gol la primera mitad se jugó gran parte en el medio campo, gracias al trabajo defensivo de los salineros que conseguían desactivar a los delanteros de Carlos Canales. Sin nada más que reseñar en el primer tiempo el trencilla señalaba el camino de los vestuarios. La segunda mitad comenzaba con el SC Torrevieja mandando en el campo y con el objetivo de cerrar el encuentro, el FB Redován hacía por llegar a la meta de Héctor Pizana, pero las ocasiones terminaban en sus manos, despejadas por la defensa o fuera. Los visitantes practicaban un quiero y no puedo que le consumía en el campo y el tiempo pasaba. La conclusión es que la falta de ganas de ganar el encuentro unida a la templanza de los jugadores locales condenaba al FB Redován. El partido terminaba con el resultado de 1-0, con la primera victoria de los



de Gil en lliga comunitat, con buenos datos como el de la portería a cero y con dos goles en liga de Mati, invictos y con una posición

cómoda en la tabla. La próxima salida del SC Torrevieja será a L'Ollería, que se encuentra en la parte baja de la tabla con tres puntos.

“

Matías Laxague, exjugador del FB Redován materializaba el gol que daba la victoria de los salineros

”



Izán Rogel y Valentina Belso se proclamaron campeones del Trofeo Valencia



El Trofeo Valencia Vela Infantil celebrado en el Real Náutico de Valencia ha puesto el cierre en la primera regata de la temporada 2024-2025 en la clase Optimist de la Comunitat Valenciana, siendo prueba puntuable para la Copa Autonómica de la Federación de Vela de la Comunitat Valenciana. Con una participación que ha llegado a los 160 regatistas en los Optimist A y Optimist B.

El viento no fue puntual en el Golfo de Valencia en las dos jornadas, haciéndose esperar. En la primera casi 2 horas retraso y en la segunda algo más de 1 hora de espera, tras un aplazamiento en tierra en esta ocasión. Dos jornadas en las que se ha podido celebrar 6 pruebas para los A y la flota B solo ha completado 5 de las 6 en cartera.

En Optimist A el título se lo quedan Izán Rogel y Valentina Belso, ambos del RCN de Torrevejea, mientras que en categoría SUB13, el título viaja a Torrevejea, de la mano de Rogel, y en féminas se queda en casa merced el triunfo de Alexandra Youji Wang (RCN de Valencia).

La entrega de trofeos, celebrada en la explanada de la Base de Regatas del RCN de Valencia, contó con la presencia de Rafael Chirivella, vicepresidente de la FVCV; Sergio Ferrando, Secretario Autonómico de la Clase Optimist; Marisa Arlandis, presidente del RCN de Valencia, acompañada por Andrés Arlandis, Comodoro, Chema Escudero, Vocal de Vela y Jorge Basterra, Capitán de Flota Optimist RCNV.

Dos platas y un bronce en el Campeonato de España de la clase internacional Europa

La próxima regata será el campeonato autonómico en Torrevejea el 12 y 13 de octubre.

En aguas de la Bahía de El Campello, entre los días 11 al 15 de septiembre de 2024, ambos inclusive han tenido lugar el Campeonato de España de la Clase Internacional Europa 2024, contando con una participación de 30 regatistas, llegados de 8 clubs náuticos.

El equipo de Europa perteneciente al Real Club Náutico de Torrevejea, ha asistido al campeonato de España en el Club náutico de Campello. Han participado 4 de los mejores regatistas del club torrevejense. Los deportistas fueron Flavia Romero, Alberto Antón, Leonor Romero y Alejandro Pareja, todos ellos acompañados por Mariki Fernández como entrenadora.



Los resultados en esta competición han sido los siguientes: Alejandro Pareja 2º absoluto, Alberto Antón 3º absoluto, Leonor Romero 2º sub 20 W. Indica la entrenadora: El equipo sigue demostrando su buen nivel. A lo que se añade que se incorpora nuevos regatistas con mucha proyección como la benjamina Flavia Romero. La próxima regata será el campeonato autonómico en Torrevejea el 12 y 13 de octubre.



VELA

Fenicio, Nemox BNFIX, Enewtec y Tucana I, campeones de la 8ª Regata Camino de la Cruz, Trofeo Punta Este 2024

La 8ª Regata Camino de la Cruz, Trofeo Punta Este 2024 ya tiene nuevos campeones, en una edición que ha estado marcada por el cambio de formato. El comité ha dispuesto al final una sola salida "en el centro" de las dos zonas: Norte en el RCN de Torrevieja, y Sur en el CN Villa de San Pedro, por lo que la largada de los cerca de 70 barcos se ha producido en las inmediaciones del CN Campoamor.

Pero la jornada arrancaba con un acto institucional en el CN Villa de San Pedro, ya que Fernando López Miras, presidente de la Región de Murcia quiso estar presente y departir con la flota antes de hacerse a la mar. Miras estuvo acompañado por diversas autoridades, entre ellas Carmen Conesa, Consejera de Turismo, Cultura, Juventud y Deportes; Francisco Javier Sánchez, Director General de Deportes de la Región, así como los presidentes de los clubes de San Pedro y Torrevieja: Diego López y Carlos Carmona respectivamente; Arturo García, presidente de la FVRM, miembros de la corporación municipal de San Pedro del Pinatar y Torrevieja, entre otras personalidades.

En lo deportivo y en cuanto al recorrido, el comité había establecido que, tras la salida, la flota debía acometer un el paso de baliza ubicada en Torrevieja, de ahí a otra en Villa de San Pedro y llegada en Campoamor. Ese era el plan inicial, dado que el viento sí acompañaba en la salida con unos 8 nudos de inten-



sidad. Tras superar la baliza en Torrevieja el viento empezaba a mostrar su peor versión, bajando mucho su intensidad por lo que el comité decidía acortar el recorrido, estableciendo ahora la llegada en San Pedro del Pinatar, con 13,6 millas de recorrido.

Un salida estirada y dividida, con los favoritos en primer termino y el resto de la flota algo más controladora por detrás, sin dejar de ofrecer un espectáculo en mayúsculas. El viento obligaba a trabajar a los tácticos, quienes buscaban el mejor viento, con el Ebury Foster Swiss y el Trabuco manteniendo una bonita pugna en ese primer tramo a Torrevieja, con cerca de 5 millas, pegados a tierra.

Tampoco iban lejos otros favoritos, caso del Fenicio, un IMX 40, que iba a la estela de Trabuco y Ebury. A ellos se unía el Nemox-BNFIX, el peque con un X35, seguido del BM Concisa, Sopu Tres, Enewtec, entre otros. Este era el orden, más o menos, al paso de Torrevieja. Tras izar los spis y poner proa a San Pedro,

la flota se fue estirando mucho más, siendo los barcos de menor eslora quienes sacaban rédito de ese viento que empezaba a caer.

El torrevejense Trabuco iba a ser el primero en tomar la línea de llegada, cuya entrada se establecía a las 15.26 horas. Tras él y bastante cerca lo hacía el Fenicio y después el Ebury Foster Swiss. En ORC B el Nemox tomaba la llegada a las 15.40 horas, seguido del Slick y Mevilla-Jumbuck. En cuanto los ORC C, Enewtec no fallaba, primero en tiempo real, lo mismo hacia el Tucana I en ORC D.

Tras obtenerse los tiempos compensados, el Fenicio se hace con el título en ORC A, cerrándose el podio con Trabuco y Ebury Foster Swiss. En ORC B, suben al cajón el Nemox-BNFIX, acompañado por el Slick y Mevilla-Jumbuck. En cuanto los ORC C, Enewtec se hace con el título de la Punta Este. Saleroso 2.0 y Milu firman la segunda y tercera plaza respectivamente. Cierra la tabla la flota ORC D con Tucana I, Beluga y Pluma Hierro.

BUSCO HOGAR



KATÁN

Conoce a Katan, un perrito valiente de 11 años en el albergue de Torrevieja. A pesar de sus problemas en los huesos, su espíritu sigue siendo fuerte. Desafortunadamente, no se espera que su pere otro invierno en la jaula. Necesita urgentemente un hogar cariñoso para pasar

su último tramo de vida. Katan es un compañero leal y amoroso, listo para llenar tu hogar con afecto y gratitud. No dejes que sus últimos días sean en soledad. ¡Considera darle un hogar cálido y seguro donde pueda disfrutar de su tiempo restante en paz y amor!

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 9 a 15 y de 16 a 18 h.
Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

Información

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

Teléfono. 96 670 88 46- Web: www.adl-torreveja.es - Correo electrónico: empleo@adl-torreveja.com

OFERTA 834/2024 Agente inmobiliario
LUGAR Torreveja C.V. a: info@innovared.es

OFERTA 835/2024
Repartidor en ciclomotor
LUGAR Torreveja
C.V. a: fjmateo@pantasana.com

OFERTA 837/2024
Auxiliar de ayuda a domicilio
LUGAR Torreveja
C.V. a: torreveja@asistencia.es

OFERTA 838/2024 Cocinero
LUGAR Torreveja C.V. a:
elcaballerestaurante@hotmail.com

OFERTA 839/2024
Dependiente/a sección carnicería DX
LUGAR Torreveja
C.V. a: ccremades@musgrave.es

OFERTA 841/2024 Pintor vehículos
LUGAR Torreveja
C.V. a: gestion.rrhh@grupohuertas.com

OFERTA 842/2024 Chapista
LUGAR Torreveja
C.V. a: gestion.rrhh@grupohuertas.com

OFERTA 843/2024 Intérprete de italiano
LUGAR Torreveja C.V. a: cvint@seprotec.com

OFERTA 844/2024 Secretaria de oficina
LUGAR Torreveja
C.V. a: bogusha.luxuryhouses@gmail.com

OFERTA 845/2024
Conserje de fincas urbanas
LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: admon@virtuconsultant.com

OFERTA 846/2024
Limpiadora para fines de semana y festivos
LUGAR Torreveja
C.V. a: cvaldivisor@clece.es

OFERTA 847/2024 Limpiadora
LUGAR Torreveja
C.V. a: cvaldivisor@clece.es

+24
HORAS

FARMACIA TORREVEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, N°115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, N°196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.

L40 TORREVEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE

Desde 20/01/2024 / from January 20th 2024

SALIDAS DE LUNES A VIERNES Departures from Monday to Friday

SALIDAS DE SÁBADO, DOMINGO Y FESTIVOS Departures Saturday, Sunday and Bank Holidays

Estación de Torreveja Aeropuerto Alicante/Elche

Salida			Llegada		
07:00	12:00	16:00	08:00	13:00	17:00
08:00	12:30	17:00	09:00	13:30	18:00
09:00	13:00	18:00	10:00	14:00	19:00
10:00	14:00	19:00	11:00	15:00	20:00
10:30	14:30	20:00	11:30	15:30	21:00
11:00	15:00	21:00	12:00	16:00	22:00

Más Información / More info: +34 965 710 449
www.costazul.avanzagrupo.com @avanzaenTvja



Vista Alegre
Número 3382

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torre-grosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesa-da Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Fotografía: Joaquín Carrión

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala

Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torre-grosa Soler - Pablo Samper Hernández) y Darío Pérez.

Portada: Joaquín Carrión

Colaboradores del número: Fernando Guardiola.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

PARROQUIA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
INMACULADA TORREVEJA	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	10:00 20:00	9:00 - 11:00 - 12:00 20:00
SAGRADO CORAZÓN TORREVEJA						10:00 Agosto 20:00	10:00 - 12:00 20:00 - 21:00 Agosto
NTRA. SRA. DEL CARMEN TORREVEJA							11:00 20:00
SAN ROQUE Y SANTA ANA TORREVEJA							11:00 19:30
SAN PEDRO Y PABLO TORREVEJA							9:15 Injeres - 10:00 Polanco
SALVADOR TORREVEJA		10:30					11:00
IGLESIA DE VILLASOL TORREVEJA							21:00
NTRA. SRA. ROSARIO LA MATA / TORREVEJA		9:30					9:30 20:00
NTRA. SRA. DEL PILAR LOS MONTESINOS							11:00
SAN MIGUEL SAN MIGUEL DE SALINAS	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	11:00	12:30 20:00
CRISTO RESUCITADO CENTRO ECUMENICO. ORIHUELA COSTA							11:00
IGLESIA DE LA ZENIA ORIHUELA COSTA	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	20:00	9:00 20:00
IGLESIA DE CABO ROIG ORIHUELA COSTA	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	19:30	10:30
IGLESIA CAMPOAMOR ORIHUELA COSTA							10:00
NTRA. SRA. DEL PILAR PILAR DE LA HORADADA	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	10:20 20:00	8:30 - 12:00 19:00
IGLESIA DE MIL PALMERAS PILAR DE LA HORADADA	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00	21:00
IGLESIA DE LA TORRE PILAR DE LA HORADADA	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	19:00 20:00 21:00	10:00 19:00 20:00 21:00
IGLESIA DE CAMPOVERDE PILAR DE LA HORADADA							10:00
IGLESIA DE LAS VILLAS PILAR DE LA HORADADA							11:00



Ismael Lemais

Isita Díaz

¡Ismael e Isa vuelven a Torrevieja para hacernos reír! Ahora la vida les pone otra prueba: acaban de tener un bebé. Si antes tenían una convivencia difícil ahora es un descontrol absoluto. Lo que antes era complicado, ahora parece imposible: ¡¡MADRE MÍA!!



¡Escanea para
más información!

MADRE MÍA

Con Ismael Lemais & Isita Díaz

11 de octubre
20:30h

Teatro Municipal de Torrevieja



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA