

VA

VISTA ALEGRE
Semanario de Torrevieja

“

**Ars Creatio
y Conchita Mercader
Valdés recibirán
el "Diego Ramírez"**

”



La 53º edición del premio
"Diego Ramírez Pastor"
reconoce el valor cultural
y creativo de Torrevieja

EDITORIAL

La sensibilidad por lo ocurrido en la provincia de Valencia todavía está a flor de piel. Esta desgracia ha sumido a todos los pueblos y ciudades en una gran tristeza, máxime cuando se observan las imágenes de desolación que ofrecen los medios de comunicación.

A Torreveja también ha llegado el barro de Paiporta, de Masanassa, de Catarroja.... lo han traído las muchas personas que se han desplazado hasta la zona cero desde el primer día. También lo hicieron el pasado fin de semana y lo harán este. Son muchos, algunos de ellos muy jóvenes que regresan al caer la noche hasta sus casas, exhaustos de faenar, vencidos por el lodo y con la retina almacenando escenas y momentos que jamás podrán olvidar. Pero vuelven con la ilusión de regresar al poco tiempo a seguir contribuyendo a que pronto pueda llegar la normalidad a estos pueblos hermanos y todo pueda ir asimilándose. Torreveja ha dado un nuevo ejemplo de solidaridad, de implicación con un desastre como este. Nuestra ciudad, muchas veces criticada por la falta de entidad, ha sacado en estos días toda su personalidad. Y lo ha hecho de muchas formas, recaudando fondos como esta semana con el maratón de Onda Azul, recopilando materiales de todo tipo que se ha necesitado y seguirá haciendo falta. Desplazando a decenas de personas, algunos de los cuales siguen allí y otros volverán, para unir sus fuerzas con gentes de todos los rincones de España. Con materiales, maquinaria y muchas cosas más. El Ayuntamiento ha enviado todo lo que ha estado en su mano, así como muchas de las empresas que prestan sus servicios en la ciudad, no han dudado en acudir a la llamada de este asunto que hemos demostrado que es vital para todos.

Con el alma encogida la vida debe seguir y se acercan fechas muy especiales para los torrevejenses que hay que vivir y sentir, sin olvidar que debemos seguir contribuyendo para que todos recuperemos la normalidad.

06 *Presentados los actos con motivo de la Semana Internacional de la Discapacidad*

11 *Grumo de Sal*

16 *El comercio de gala*

19 *El coro Sinfonía se alza con el tercer premio en el 44º Certamen Coral Fira de Tots Sants*

20 *Agenda cultural*

22 *Sensacional concierto de la Agrupación Coral "Manuel Barberá" en su 20 aniversario*

24 *Gran nivel en el primer Concurso de Jóvenes Talentos "Francisco Casanovas"*

27 *Continúan las conferencias de la XVI Semana de la Ciencia*

28 *El Orfeón recuerda a Mario Bustillo en su concierto de habaneras en Madrid*



18 *Entrevista a Shani Ormiston, cantante torrevejense*

Presentada la nueva flota del servicio integral de prevención y control de plagas

El servicio cuenta con una inversión municipal de 725.395 euros por los cinco años de contrato.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de Sanidad y Control de Plagas, Diana Box; el biólogo municipal, Juan Antonio Pujol; y la responsable técnica de CTL en Torrevieja, Salima Pérez, presentaron esta semana, en la explanada del Palacio de Deportes "Tavi y Carmona", la nueva flota del Servicio integral de control de plagas, desratización, desinsectación y desinfección del término municipal de Torrevieja.

Este nuevo contrato, que se ha ampliado considerablemente respecto al anterior, se adjudicó a la mercantil Compañía de Tratamientos Levante S.L. (CTL), por un importe anual de 145.079 euros (IVA incluido), estando constituido para los tres años previstos, más las prórrogas de dos años, por lo que en total serán cinco años de contrato, ascendiendo el total del mismo a 725.395 euros.

Tanto el alcalde como la concejal de Sanidad y Control de Plagas informaron que este equipo de Gobierno heredó un servicio totalmente insuficiente, el cual no disponía de los recursos necesarios para cubrir y atender un término municipal como el de Torrevieja.

Eduardo Dolón destacó que con este nuevo contrato se tiene la capacidad de realizar prevenciones diarias, así como de atajar de manera efectiva las posibles plagas de insectos que pueden aparecer en algunas épocas del año, siendo la empresa una garantía de calidad y eficacia en su trabajo.

SERVICIOS QUE PRESTA LA NUEVA CONTRATA

-Desratización, que comprende el control y eliminación de roedores, en particular ratas y ratones considerados perjudiciales para la salubridad pública.

-Desinsectación, que comprende el control y la eliminación de insectos dañinos o propagadores de enfermedades en general, y en particular, de dípteros (entre los que se incluyen los mosquitos) y sus larvas; igualmente comprende el control poblacional de la procesionaria del pino, blatodeos (diferentes especies de cucara-

chas) y cualquier insecto con posible incidencia en la salud pública.

-Desinfección, que comprende la eliminación inmediata o diferida, esta última mediante retirada de residuos infectados, de gérmenes nocivos para la salud.

Entre la ejecución de los trabajos que se llevarán a cabo destacan el control de mosquitos (revisiones semanales y eventos

especiales por lluvias), desratización, desinsectación y desinfección en centros públicos (centros escolares y mercado, centros deportivos y resto de dependencias municipales), control de procesionaria (centros docentes y parques y jardines) y superficies exteriores (superficies exteriores, parques y jardines y atención de avisos). Además cuenta con un Plan de Biodiversidad.

El nuevo contrato de Control de Plagas incluye entre sus vehículos

- 3 rangers
- 1 quad
- 1 vehículo pick-up con cañón termonebulizador para mosquitos
- 1 vehículo eléctrico
- 1 vehículo larvicida
- 2 drones

Asimismo, entre las mejoras ofertadas se incluyen:

- 2 vehículos pick-up con cañón termonebulizador para mosquitos
- 1 dron para inspección/aplicación
- 5 vehículos DGT "0"
- Atención de avisos urgentes no programados de una hora

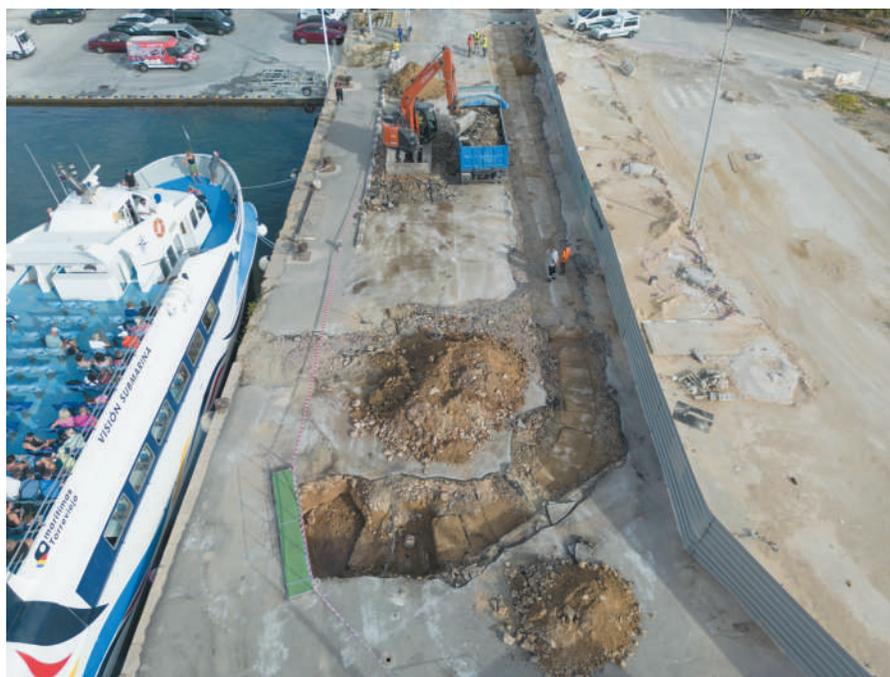


La nueva flota fue presentada por el alcalde, Eduardo Dolón, junto a la concejal de Sanidad y Control de Plagas, Diana Box, el biólogo municipal, Juan Antonio Pujol, y la responsable técnica de CTL en Torrevieja, Salima Pérez.



Adjudicadas las obras de recuperación del histórico Muelle Mínguez y la remodelación de su entorno portuario

Las obras han sido adjudicadas a la UTE GONZÁLEZ SOTO S.A. Y MONTAJES ELÉCTRICOS LLAMAS S.L., por un importe total de 1.456.890 euros (IVA incluido), siendo el plazo de ejecución de 3 meses.



RECUPERAR Y PONER EN VALOR EL HISTÓRICO MUELLE MÍNGUEZ

El objeto de estas obras es recuperar el antiguo Muelle Mínguez en su parte Este, la cual actualmente se encuentra soterrada y ocupada por la zona portuaria. Para ello se ha diseñado una variación del borde actual del puerto, variando su cantil de modo que se creará una lámina de agua que se introduce en la explanada portuaria. En esta lámina se ubicarán las pilas que sustentan la rampa de acceso al centro de ocio que se está construyendo, integrándose el muelle en el entorno que se está urbanizando en el puerto.

La intención de esta actuación es poner en valor este elemento histórico de la ciudad y que pueda ser visitado para darlo a conocer, ya que, además, el muelle Mínguez es una obra singular, inexistente en otros emplazamientos en España.

Este muelle constituye un bien histórico y patrimonial de indudable valor que

se ha preservado al estar embebido en la infraestructura portuaria construida posteriormente en Torrevieja. Está incluido en el Catálogo del Plan General de Urbanismo de Torrevieja como Elemento Monumental Histórico- Artístico.



Foto: Colección de Francisco Sala

La Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torrevieja, en sesión extraordinaria y urgente, adjudicó el pasado lunes, 11 de noviembre, las obras de urbanización del puerto de Torrevieja y zonas adyacentes, recuperación del Muelle Mínguez y remodelación de su entorno portuario, a la UTE GONZÁLEZ SOTO S.A. Y MONTAJES ELÉCTRICOS LLAMAS S.L. por un importe total de adjudicación de 1.456.890 euros (IVA incluido). El plazo de ejecución de las obras es de 3 meses, a contar desde la firma del Acta de Inicio, por lo que se prevé que a lo largo del mes de marzo de 2025 estarán totalmente finalizadas



En la bahía y ensenada de Torrevieja, el Muelle Mínguez fue el único muelle existente desde la década de 1870 hasta la de 1950, permitiendo la carga y descarga de mercancías, sobre todo de pesca y productos de huerta de la Vega Baja



ESTUVO EN ACTIVO HASTA LA DÉCADA DE 1950

En la bahía y ensenada de Torrevieja, el denominado Muelle Mínguez, también conocido como "Muelle del Turbio" en alusión a su promotor y propietario, Antonio Mínguez Sánchez "El Turbio", fue el único muelle existente desde la década de 1870 hasta la de 1950. Permitted la carga y descarga de mercancías, sobre todo de pesca y productos de huerta de la Vega Baja. Ciertamente existían los dos muelles de las Eras de la Sal, que el Estado había construido: el de poniente primero construido a partir de 1777 y el de levante entre 1835 y 1841. Sobre este último se construyó el caballete que estuvo en funcionamiento desde 1898 hasta 1958. Pero en los muelles de las Eras de la Sal solo se cargaba la sal procedente de la laguna. Hasta que se construyó el Muelle Mínguez, las embarcaciones se cargaban y descargaban varándose en la playa entre la punta Cornuda y el emplazamiento de aquel muelle.

Antonio Mínguez fue uno de los personajes de Torrevieja con mayor influencia en la época y fue alcalde de la ciudad en distintos momentos en este periodo de grandes convulsiones. Una vez construido el muelle Mínguez, todas las operaciones de carga y descarga que no fueran de sal, se debían hacer en ese muelle.



El "relleno" del puerto trasdósó el muelle pesquero, de manera que, desde entonces, solo se ha podido ver la cara de poniente del muelle Mínguez, quedando a la vista los sillares, una rampa, una escalera y algunos noráis, elementos todos ellos de muy bella factura.

DESAPARICIÓN DEL MUELLE MÍNGUEZ

La desaparición, funcional que no física, del Muelle Mínguez se produce en la década de 1950 cuando se construye el nuevo muelle pesquero que aún hoy existe. En marzo de 1957, se desplazaron a Torrevieja varios ingenieros para examinar sobre el terreno lo que iba a ser el puerto pesquero de Torrevieja. Durante 1958 las obras

de relleno tras el muelle pesquero fueron a buen ritmo de ejecución. El muelle Mínguez quedó embebido desde 1959 en la primera alineación del muelle pesquero. En la segunda se edificaron posteriormente, mediados la década de 1960, la Lonja pesquera y otras construcciones auxiliares para la pesca.



Actualidad

El Ayuntamiento defenderá judicialmente sus sanciones a la empresa instaladora de los parques infantiles

La Junta de Gobierno Local acordó defenderse judicialmente de las discrepancias presentadas por la mercantil Benito Urban S.L. como empresa adjudicataria del contrato para la renovación de las áreas de juegos infantiles. La citada mercantil ha presentado un recurso ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo Número 2 de Elche contra la decisión adoptada en junio por el Ayuntamiento de Torrevieja de imponerle una sanción económica valorada en 74.862 euros por lo que el consistorio entiende como incumplimiento de contrato. El concejal secretario de la Junta de Gobierno, Federico Alarcón dijo a este respecto que la empresa no comparte los criterios expresados por el Ayuntamiento y ha decidido recurrir judicialmente las detracciones impuestas por los técnicos. Por este motivo el Ayuntamiento torrevejense acudirá en su defensa al tribunal administrativo.

Por otro lado la Junta de Gobierno abordó también la reclamación de un vecino de casi 11.000 euros por una caída en el Centro Municipal de Ocio por, al parecer, una arqueta levantada. Otro vecino reclama al Ayuntamiento 139.000 euros por una caída en el canal del acequión de La Mata. En este sentido Federico Alarcón recordó que el consistorio desestimó el recurso de reposición de este vecino a criterio de los técnicos y ahora el

vecino ha decidido emprender acciones judiciales de las que el consistorio se defenderá.

De otra parte también se dio trámite a una reclamación de un agente de la Policía Local que fue cesado y que logró una sentencia para reincorporarse por esta decisión judicial del año 2015. Ahora este policía reclama una indemnización al Ayuntamiento que ha sido desestimada por los técnicos y que nuevamente deberá dirimirse en el juzgado.



Presentados los actos con motivo de la Semana Internacional de las Personas con Discapacidad

La **Gala de la Discapacidad**, que se celebrará el viernes 29 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal, contará con la participación del actor y rapero español Juan Manuel Montilla "El Langui".



La concejal de Ong's y Participación Ciudadana, Trudy Páez, junto a las representantes de ALPE y APANEE, Heidi Aznar y María García, respectivamente, presentaron las actividades de la Semana de la Discapacidad 2024, que se desarrollará del 22 de noviembre al 3 de diciembre, destacando la Gala de la Discapacidad con la participación de Juan Manuel Montilla "El Langui".

La concejal de Ong's y Participación Ciudadana, Trudy Páez, y las presidentas de ALPE y APANEE, Heidi Aznar y María García, han presentado las actividades programadas con motivo de la Semana de la Discapacidad, que se celebrará del 22 de noviembre al 3 de diciembre, día en el que se conmemora el Día Internacional de la Discapacidad, con la Lectura del Manifiesto en la Plaza de la Constitución, el recorrido inclusivo de La Charamita, así como un Teatro Participativo "El arte de salvar el mundo", en el escenario de la Plaza de la Constitución, que estará instalado con motivo de las Fiestas Patronales.

Además, la Semana de la Discapacidad 2024 contará con campañas de formación y orientación al voluntariado, campañas de concienciación de movilidad reducida, charlas de concienciación en todos los centros escolares de la ciudad por parte de los profesionales de ALPE y APANEE, etc.

Cabe destacar la Gala de la Discapacidad, que se celebrará el viernes, 29 de noviembre, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal, y que contará con la participación del actor y rapero español Juan Manuel Montilla "El Langui". Las invitaciones para asistir a esta gala podrán adquirirse a partir del viernes, 15 de noviembre, en las taquillas de Teatro y en la web de Cultura Torreveja.

Programación: Semana de la Discapacidad 2024

22 de noviembre

- Formación y orientación al voluntariado
- Horario: 16:30 - 18:30 h. Lugar: Centro ALPE

23 de noviembre

- Cena de gala: Calendario APANEE 2025
- Horario: 21:00 h. Lugar: Restaurante Las Columnas

26 de noviembre

- Campaña de concienciación: Movilidad reducida

27 y 28 de noviembre

- Charlas de concienciación
- Horario: 09:30 - 14:00 h. Lugar: Colegios

29 de noviembre

- Jornada de puertas abiertas ALPE
- Lugar: Centro ALPE
- Gala de la Discapacidad #Supercapaces

- Horario: 20:00 h. Lugar: Teatro Municipal.

30 de noviembre

- Competición Dragon Boat: Deporte inclusivo
- Horario: 10:00 h. Lugar: Real Club Náutico.

2 de diciembre

- Sesión de cine: Buffalo Kids
- Horario: 18:00 h. Lugar: Cines IMF Torreveja

3 de diciembre: Día Internacional de la Discapacidad

- Lectura del manifiesto
- Horario: 17:00 h, Lugar: Escenario de la Plaza
- Charamita inclusiva
- Horario: 17:45 h, Lugar: Plaza de la Constitución
- Teatro participativo: "El arte de salvar el mundo"
- Horario: 19:00 h, Lugar: Escenario de la Plaza
- Con la colaboración de APANEE y ALPE.



Plan general de actuación municipal en materia de diversidad LGTBI

Desde la Concejalía de Políticas de Género y LGTBIQ+ con el objetivo de aplicar las disposiciones legislativas consignables al amparo de lo decretado por la Ley 4/2023, de 28 de febrero, para la igualdad real y efectiva de las personas trans y para la garantía de los derechos de las personas LGTBI en el ámbito público, es necesario realizar un Plan de diagnóstico.

Por ello, ya se les ha hecho llegar un cuestionario a las diferentes áreas de actuación, ámbito educativo, ámbito sanitario, seguridad ciudadana y participación ciudadana para valorar su percepción sobre la importancia de implementar políticas LGTBI, necesidades observadas y propuestas de

mejora entre otros aspectos de interés a considerar por la entidad.

Desde la Concejalía LGTBIQ+ lanzamos este cuestionario anonimizado a la ciudadanía, administrado por una empresa externa para valorar su percepción sobre la importancia de implementar políticas LGTBI, necesidades observadas y propuestas de mejora.



Se puede realizar el cuestionario a través del QR que adjuntamos o el siguiente enlace <https://forms.gle/xoYDFVet3Apahkq7>

'Torrevieja arte solidario', una exposición benéfica

Varios artistas y artesanos de Torrevieja y de otras localidades cercanas se han unido con la idea de hacer una exposición solidaria para que el importe de todas las obras vendidas se destinen directamente a los damnificados por la DANA en Valencia.

Con tal motivo, la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja les ha cedido la sala de exposiciones del Centro Cultural Virgen del Carmen para hoy sábado 16 de noviembre (de 9:30 a 14 h y de 17 a 20 h.) y mañana domingo 17 de noviembre (de 9:30 a 14 h y de 17 a 19:30 h.)

¿Cómo funciona? Los artistas participan

donando sus obras de arte con una valoración fijada. Cuando el interesado en adquirir la obra hace un envío por bizum de ese valor a una ONG en favor de los afectados por la DANA (lista disponible en la sala), puede retirar la obra. De esta forma, el 100% del valor pasa directamente a la ONG a la que se le hace el bizum.



Las obras estarán disponibles en:
CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN
c/ del Mar, 28
Torrevieja
Viernes 15, de 17 a 20
Sábado 16, de 9:30-14, 17-20
Domingo 17, de 9:30-14, 17-19:30



Recaudados 3.600 euros para Valencia en el maratón de radio de Onda Azul

En la noche del pasado lunes día 11 finalizaba el Maratón de Radio Solidario organizado por Onda Azul Radio Torrevieja a beneficio de los afectados por la Dana en la provincia de Valencia. Durante 12 horas desde las nueve de la mañana hasta las nueve de la noche, el director de Onda Azul, Iñaki Isidro, llevó a cabo una programación especial en la que intervinieron los responsables de Cáritas de la Parroquia de la Inmaculada, el Rvdo. José Antonio Gea y María Luisa Navarro, así como el portavoz de Cáritas de Valencia, Rafael Pacheco, a donde fueron destinados todos los donativos que se hicieron durante toda la jornada a través de un bizum y que ascendieron a 3.600 euros. Fueron numerosas las adhesiones que se sucedieron, así como actuaciones musicales en directo como las de Lucía España, Los Sangochaos, Sette Voci, Bervera y alumnos y profesores del Conservatorio de Música "Francisco Casanovas".



La Cofradía del Santo Sepulcro dedicó su misa a los difuntos por la DANA de Valencia

La Cofradía del Santo Sepulcro (Yacente) celebró su habitual misa en memoria de sus difuntos en la Iglesia de la Inmaculada, oficiada por el párroco, José Antonio Gea Ferrández. Este año la cofradía quiso tener una dedicatoria especial a la memoria de todos los fallecidos por los episodios de la Dana, especialmente en la provincia de Valencia. La parte musical estuvo a cargo del Coro Maestro Ricardo Lafuente de Torrevieja, conocido por acompañar cada Viernes Santo a Jesús Yacente en las calles de la ciudad. El coro interpretó algunas de las obras más destacadas de su repertorio sacro, inclu-

yendo composiciones del maestro Lafuente de su "Misa en fa mayor". Momentos de especial intensidad se vivieron cuando sonó al órgano la marcha "Al Cristo Yacente", de Francisco Grau, acompañada de la declamación del poema "La esperanza del sepulcro", escrito por el torrevejense Eduardo Aranda y recitado por Andrés Iglesias. La emotividad de la celebración se intensificó con la interpretación de "La muerte no es el final", de Cesáreo Gabaráin, que resonó

de manera especial en honor a los fallecidos. Asimismo, la plegaria "Et sepultus est", compuesta por el director del coro, Aurelio Martínez, evocó el solemne procesionar del Yacente en el Viernes Santo torrevejense. La cofradía que preside, Ernesto Gea, está cumpliendo en este 2024 su 70 aniversario fundacional.



Música, diversión y tradición se unen para celebrar las Fiestas Patronales en Honor a la Purísima Concepción 2024

La apuesta por unas fiestas enfocadas a todos los públicos, pero con especial mimo para el público infantil y sus familias, marcan una programación con un centenar de actos.

La concejal de Fiestas del Ayuntamiento de Torrevejea, Rosario Martínez Chazarra, presenta la programación de las Fiestas Patronales en Honor a La Purísima, que se celebrarán desde el 15 de noviembre hasta el 9 de diciembre del presente año 2024.

La edil de Fiestas las ha calificado de "muy variadas", con actos para todos los públicos y con un especial enfoque para los más pequeños y sus familias. Los actos religiosos comienzan este viernes, 15 de noviembre, con la presentación del anuario "Mater Inmaculada"; mientras que los festivos empiezan el sábado, 16 de noviembre, con la Gala de Coronación de la Reina y Damas de la Sal 2024-2025, en el Teatro Municipal, a partir de las 19:30 horas. Las fiestas se prolongarán hasta el 9 de diciembre. Rosario Martínez ha agradecido el esfuerzo y la entrega de todas las personas que van a hacer posible las Fiestas Patronales como es el equipo de la Concejalía de Fiestas, así como del resto de concejalías que participan, a la Real Asociación Hijos de la Inmaculada y a la parroquia.

El 23 de noviembre, tendrá lugar la esperada Fiesta de Inauguración del Alumbrado de Fiestas Patronales y Navidad que será, un año más, en el escenario de la Plaza de la Constitución, a partir de las 18:00h. Contaremos con música, dj's y la actuación especial de Lucía España acompañada por la Orquesta Sinfónica de Torrevejea, que presentará la canción de Navidad "Lo bueno de tí".

El domingo, 24 de noviembre, a las 16:30h, tendrá lugar el Gran Desfile Infantil, para animar a los más pequeños.

El sábado 30 de noviembre, a las 11:00h, tendrá lugar el divertido "Grand Prix" en el Paseo Vista Alegre. En cuanto a los actos tradicionales de estas esperadas fiestas en honor a La Purísima, cabe destacar que la primera salida de la "Charamita" con Lily y su



Rosario Martínez,
concejal de Fiestas.

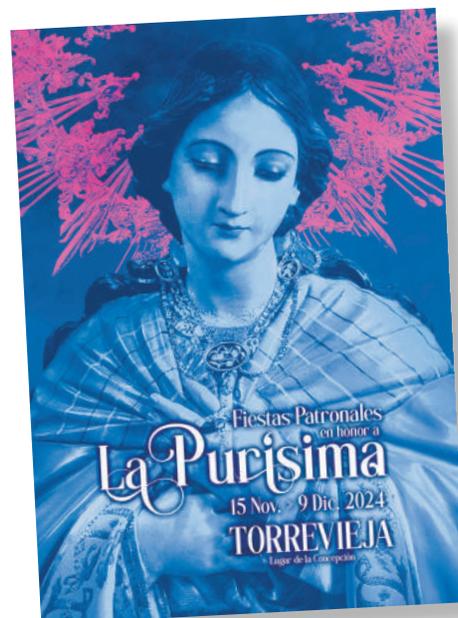
comparsa de gigantes y cabezudos acompañados por la dulzaina y el tamboril, que será el sábado, 30 de noviembre, a las 12:00 horas, desde la Plaza de la Constitución. En total la "Charamita" saldrá en 13 ocasiones y entre ellas se cuenta con la Salida Nocturna, el sábado, 30 de noviembre, de la "Noche Golfá", y la "Charamita Inclusiva", para niños y jóvenes con diversidad funcional, el martes, 3 de diciembre, en la Plaza de la Constitución, a las 17:00 horas.

La "Charamita" organizada por la concejalía de Diversidad Funcional y en colaboración con las asociaciones ALPE y APANEE. La Lily y su comparsa de Gigantes y Cabezudos realizará una muestra de su espectáculo para todas las personas con capacidades diversas.

La Ofrenda Floral a La Purísima se celebrará el sábado, 30 de noviembre, desde la Plaza de Oriente y alrededores de la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, precedida por la ya habitual entrada de Bandas



Toda la programación de las Fiestas Patronales 2024 se encuentra en la web del Ayuntamiento www.torrevejea.es



de Música. La concejal de Fiestas ha hecho un llamamiento a todas las asociaciones y colectivos locales de toda índole a que participen en esta muestra tan multitudinaria de la sociedad torrevejense. También en esta jornada tendrá lugar la inauguración del Belén Municipal que este año estrena una gran carpa, además de contar con nuevas figuras y un especial diseño con varias alegorías a la Torrevejea del pasado. Esta apuesta está motivada por ampliar la oferta turística que ya ofrece la ciudad llegada estas fechas tan festivas y multitudinarias.

Vuelven los grandes conciertos al Palacio de Deportes "Tavi y Carmona", con "Siloé" y "Lori Meyers" el 5 de diciembre, que comenzará a partir de las 20:30 horas.

El viernes, 6 de diciembre, tendrá lugar en el recinto del Parque Antonio Soria el XXXII Concurso de Paellas. Por otro lado, Martínez Chazarra ha destacado la celebración del esperado Concurso de Paellas en el Parque Antonio Soria. Tras el éxito organizativo del pasado año, la edil ha resaltado la gran colaboración de todos los asistentes anunciando que se ha diseñado para esta edición un dispositivo muy similar al anterior. Eso sí, ha indicado que se dispondrá de más de 350 parcelas. El plazo de inscripciones a realizar tanto en la sede electrónica municipal como de modo presencial en la oficina PROP comenzará mañana viernes, 15 de noviembre.

El domingo, 8 de diciembre, día de La Purísima, la jornada comenzará con la tradicional Diana, que saldrá desde las puertas del Ayuntamiento a las 7:00 horas, y se disparará el siempre esperado castillo de fuegos artificiales en el transcurso de la procesión de la patrona por las calles de la ciudad. Y, a partir de las 18:30h, tendrá lugar la celebración de la eucaristía en la Iglesia Arciprestal de la Inmaculada y, al terminar, comenzará la Solemne y Magna Procesión de La Purísima.

La concejal de Fiestas ha querido destacar el trabajo que hay detrás de esta programación, una colaboración entre las distintas concejalías y entidades y asociaciones, y espera que sea un éxito como está siendo en los últimos años.

Abierto el plazo de inscripción para participar en el XXXII Concurso de Paellas

El Ayuntamiento de Torrevieja, con motivo de las celebraciones de las Fiestas Patronales 2024, convoca el XXXII Concurso de paellas y VI Concurso de camisetas, que se celebrará el viernes, 6 de diciembre en el recinto de mercados del Parque Antonio Soria. Dicho concurso se regulará por las siguientes bases, debiendo cumplir todos los participantes los requisitos que a continuación se indican:

BASES DEL XXXII CONCURSO PAELLAS

- Podrán tomar parte en el concurso todas aquellas personas que lo deseen y se encuentren empadronadas en el municipio.
- Podrán participar en el concurso un máximo de 80 grupos, según el orden de inscripción, con un máximo de una paella.
- Las inscripciones y posterior asignación de espacios, en el Parque Antonio Soria, se realizará por riguroso orden de presentación de solicitudes en la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Torrevieja y, quien lo desee también, podrá hacerlo en el Registro General del Ayuntamiento de Torrevieja (OFICINA PROP), desde el 15 al 22 de noviembre de 2024. Los participantes deberán aportar la información que se requiere como los del representante del grupo, datos del grupo o peña, dirección, teléfono de contacto y otros. Para ello se deberá cumplimentar la solicitud que aparecerá en la Sede Electrónica y se fa-

cilitará en la Oficina PROP.

- Todos los ingredientes de las paellas que toman parte en el concurso correrán a cargo de la Concejalía de Fiestas (con máximo de 1Kg. de arroz por concursante) excepto los recipientes, utensilios de cocina y paelleras.
- Será obligatorio la debida homologación del paellero, así como la homologación de la goma y su correcta fecha de caducidad.
- Los participantes deberán presentarse en el recinto de mercados a partir de las 07:00 horas.
- El concurso comenzará a las 13:00 horas y la degustación por parte del jurado se realizará de 14:00 a 15:00 horas.
- La presentación de paellas al jurado para su degustación se realizará por orden de finalización de la paella y dentro del horario establecido en estas bases.
- No se aceptará ninguna paella que se entregue fuera del horario.
- El jurado será designado por la organización.
- Se establecen seis premios.
- Se valorarán los siguiente ítems del 1 al 4, presentación, sabor, textura del arroz y punto de cocción.
- A fin de no interferir en las actuaciones musicales previstas por la Concejalía de Fiestas para ese día, y en aras de una buena convivencia, no se autoriza equipos de sonido particulares dentro del recinto.
- La participación en este concurso significa la aceptación de las presentes bases.

BASES DEL VI CONCURSO CAMISETAS 2024

- Tema: Las camisetas deberán contener alguna alegoría o alusión a Torrevieja, como por ejemplo el escudo de la ciudad, monumento de la ciudad etc... El resto del diseño será libre.
- Las inscripciones se realizarán en el mismo recinto hasta las 13:00 h. en el punto habilitado para el jurado.
- El jurado será designado por la Concejalía de Fiestas.
- Se establecen tres premios:
Premio al Mejor Diseño de Camiseta: Trofeo acreditativo.
Premio al Mejor Lema o Frase Ingeniosa: Trofeo acreditativo.
Premio a la Camiseta Más "Chocante": Trofeo acreditativo

El Ayuntamiento de Torrevieja, con motivo de las celebraciones de las FIESTAS PATRONALES 2024, convoca el XXXII CONCURSO DE PAELLAS y VI CONCURSO DE CAMISETAS, que se celebrará el VIERNES DÍA 6 DE DICIEMBRE DE 2024 en el recinto de mercados PARQUE ANTONIO SORIA. Dicho concurso se regulará por las siguientes Bases, debiendo cumplir todos los participantes los requisitos que a continuación se indican:

BASES DEL CONCURSO PAELLAS

- 1.- Podrán tomar parte en el concurso todas aquellas personas que lo deseen y se encuentren empadronadas en el municipio.
- 2.- Podrán participar en el concurso un máximo de 80 grupos, según el orden de inscripción, con un máximo de una paella.
- 3.- Las inscripciones y posterior asignación de espacios, en el recinto de mercados Parque Antonio Soria, se realizará por riguroso orden de presentación de solicitudes en la sede electrónica del Ayuntamiento de Torrevieja y, quien lo desee también podrá hacerlo en el Registro General del Ayuntamiento de Torrevieja (OFICINA PROP), desde el 15 al 22 de noviembre de 2024. Los participantes deberán aportar la información que se requiere como los del representante del grupo, datos del grupo o peña, dirección, teléfono de contacto y otros. Para ello se deberá cumplimentar la SOLICITUD que aparecerá en la sede electrónica y se facilitará en la OFICINA PROP.
- 4.- Todos los ingredientes de las paellas que toman parte en el concurso correrán a cargo de la Concejalía de Fiestas (con máximo de 1Kg. de arroz por concursante) excepto los recipientes, utensilios de cocina y paelleras.
- 5.- Será obligatorio la debida homologación del paellero así como la homologación de la goma y su correcta fecha de caducidad.
- 6.- Los participantes deberán presentarse en el recinto de mercados Parque Antonio Soria, a partir de las 07:00h.
- 7.- El concurso comenzará a las 13:00h, y la degustación por parte del jurado se realizará de 14:00h a 15:00h.
- 8.- La presentación de paellas al jurado para su degustación se realizará por orden de finalización de la paella y dentro del horario establecido en estas bases.
- 9.- No se aceptará ninguna paella que se entregue fuera del horario.
- 10.- El jurado será designado por la organización.
- 11.- Se establecen seis premios.
- 12.- Se valorarán los siguiente ítems del 1 al 4, presentación, sabor, textura del arroz y punto de cocción.
- 13.- A fin de no interferir en las actuaciones musicales previstas por la Concejalía de Fiestas para ese día, y en aras de una buena convivencia, no se autoriza equipos de sonido particulares dentro del recinto.
- 14.- La participación en este concurso significa la aceptación de las presentes bases.

BASES DEL CONCURSO CAMISETAS

• Tema: Las camisetas deberán contener alguna alegoría o alusión a Torrevieja, como por ejemplo el escudo de la ciudad, monumento de la ciudad etc... El resto del diseño será libre.

• Las inscripciones se realizarán en el mismo recinto hasta las 13:00 h. en el punto habilitado para el jurado.

• El jurado será designado por la Concejalía de Fiestas.

• Se establecen tres premios:
Premio al Mejor Diseño de Camiseta: Trofeo acreditativo.
Premio al Mejor Lema o Frase Ingeniosa: Trofeo acreditativo.
Premio a la Camiseta Más "Chocante": Trofeo acreditativo

AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA

El alcalde se reúne con los sectores productivos y vecinos del puerto

El alcalde, Eduardo Dolón, mantuvo esta semana diversas reuniones con los sectores productivos y vecinos de la zona del puerto para informarles de todas las actuaciones que el Ayuntamiento está realizando y las que están en proceso de comenzar.

El regidor les avanzó que las obras de pluviales del Paseo de la Libertad podrían estar totalmente terminadas para la primavera del próximo año 2025, y la ampliación de la red de saneamiento en la Rambla Juan Mateo para principios del verano.

Además, apuntó que está previsto que el proyecto de conexión de la zona del Dique



de Levante con la zona de ocio se apruebe y licite por parte del Ayuntamiento de aquí a

finales de año para que a principios de 2025 comiencen a ejecutarse las obras.

La colonia británica de Torrevieja conmemoró un año más el 'Poppy Day'

Los residentes británicos rindieron un sentido homenaje a las víctimas y damnificados de la DANA ocurrida en la provincia de Valencia.

El pasado lunes, 11 de noviembre, a las 11:00 horas, se celebró un año más en la Parroquia Arciprestal de la Inmaculada Concepción el acto conmemorativo del Remember Day o 'Poppy Day', organizado por la Royal British Legion en colaboración con el Ayuntamiento de Torrevieja, contando con la asistencia del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, la concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund, y el edil de Convivencia e Integración, Óscar Urtasun.

Este solemne y patriótico acto de la colonia británica residente en la ciudad, que se celebra anualmente el día 11, del mes 11, a las 11:00 horas, desde el año 1920 en todos los pueblos y ciudades de Gran Bretaña, estuvo organizado un año más por los veteranos de la Royal British Legion, presidida por Peter Philips, en el que también participaron como en ediciones anteriores veteranos de la Armada, del Ejército y del Ejército del Aire de Gran Bretaña, así como Policía Local de Torrevieja.

La misa conmemorativa por esta importante efeméride fue oficiada por el pastor de la Iglesia Anglicana en Torrevieja, Padre Richard Seabrook, para posteriormente rea-



lizar una emotiva ofrenda floral en la Plaza de la Constitución en memoria de los caídos en las guerras y por el terrorismo, tomando especial importancia este año por el reconocimiento y homenaje en este día tan señalado que dio la colonia británica a las víctimas y damnificados de la DANA ocurrida recientemente en numerosas localidades la provincia de Valencia.

Eduardo Dolón destacó el ceremonial de este acto y la enorme importancia de este tipo de eventos para la comunidad británica afincada en Torrevieja, a la cual alabó por haberse integrado completamente en la ciudad, resaltando la activa participación de esta colectividad en todos los actos culturales y sociales que organiza el Ayuntamiento.



El alcalde, Eduardo Dolón, durante la ofrenda floral en memoria de los caídos en las guerras.



Fernando Guardiola

Mireya Hernández Gómez

Reina de la Sal 2023 – 2024

El Teatro Municipal se quedará esta noche en penumbra cuando sus luces se apaguen, tras haberse coronado en su escenario a una nueva Reina de la Sal, que representará a la ciudad en todos sus ámbitos, otra mujer cederá su trono, después de haber desempeñado el papel Reina de la Sal de Torrevieja, desde el 18 de noviembre del pasado año en que fuera coronada. Ella es **Mireya Hernández Gómez** una mujer que a su belleza ha unido su simpatía para llegar a todo el pueblo, ganándose los corazones de cuantos hemos estado a su lado. Para el que suscribe este artículo ha sido un placer conocerla, tanto a ella, como a las dos mujeres que la han acompañado en esta aventura, sus damas, **Paula García Mañogil y Beatriz Cerdá Pardo**.

El Semanario "Vista Alegre", quiere dedicarle este "Grumo de Sal", en homenaje de todos por su constancia, su buen hacer y sobre todo, el amor que ha puesto en todo lo que ha significado llevar por bandera el nombre de nuestra Torrevieja Mireya Hernández Gómez hija de José Guillermo Hernández Samper y María Dolores Gómez Martínez ambos nacidos en Torrevieja. Sus abuelos paternos conocidos como "Manuelica la de la verja" y "Miguel el Lomaseras" y sus abuelos por parte de materna Maruja "la labores" y Ramón "El Gómez". A todo ello se suman sus hermanos Guillermo y Ramón Hernández Gómez, y para completar la familia su sobrino Enzo Guillermo Hernández García de 2 años de edad.





ENTREVISTA



Mireya Hernández Gómez

Vista Alegre: ¿Cuál es tu formación académica y donde la has realizado?

Mireya Hernández: Cuando era pequeña fui a la guardería "El niño Jesús", y desde los 3 años hasta los 18 años completé mi formación académica con el bachiller en el Colegio "La Purísima". Además, a día de hoy también tengo el B1 de Inglés, realizándolo en la academia de inglés llamada "Linguo Formación".

V.A.: ¿Dónde trabajas, y que función desempeñas en el mismo?

M.H.: En el año 2021 trabajé de controlador de playas con la empresa "Brócoli" en las playas de Torrevieja y nuestra pedanía, La Mata. En el año 2023 fui monitora deportiva mediante la empresa ESATUR, en el Pabellón Municipal de Torrevieja y desde el año 2022 trabajo como azafata en Cultura Torrevieja una UTE entre ESATUR y Media pro.

V.A.: ¿Cuáles son tus aficiones?

M.H.: Sin dudarlo te respondería que la afición más destacada es la música. Por parte de mi familia paterna casi todos mis tíos y alguno de mis primos, somos todos músicos. En mi casa, mis hermanos, mi padre y yo, lo somos. Creo que la música para mí es imprescindible en mi vida y que corre por mis venas. Otras de mis aficiones es viajar, y me siento muy afortunada de haber podido visitar tantos países desde bien pequeña. Y para terminar, pues me gusta también el cine, pero me gustaría destacar algo que valoro mucho y que es muy importante en mi vida que es pasar tiempo con mi familia, amigas y con mis perritos.

V.A.: ¿Cómo ha sido tu relación con tus compañeras Beatriz y Paula?

M.H.: Ha sido un año muy intenso donde hemos vivido muchas cosas y a tiempos muy rápidos. Sin darnos cuenta ya estamos terminando nuestro año como Corte. Al final hemos sido (como todas las cortes), tres chicas que no se conocían personalmente y terminan con muchas anécdotas y con el recorrido de un año maravilloso que hemos tenido el privilegio de haber vivido como Corte Salinera. La verdad que me siento muy orgullosa de la Corte que hemos formado este año, concretamente a la hora de ir a absolutamente todos los eventos que hemos tenido en nuestra agenda (pudiendo faltar alguna de las 3 por cuestiones mayores), y eso me hace enorgullicarme de lo involucradas que hemos estado con el pueblo de Torrevieja, como se merece. Por ello, y siendo más concreta a la pregunta, mi relación con mis compañeras ha sido buena, con nuestros altos y bajos (como pasa en todas las relaciones humanas y cortes salineras), pero estando en lo bueno y en lo malo, y disfrutando de lo importante, Torrevieja.

V.A.: ¿Qué ha supuesto para ti este reinado?

M.H.: Ha supuesto el cumplir un sueño que tengo desde bien pequeña, el cual ha ido creciendo conmigo, y que me siento muy orgullosa de como he realizado mi labor y de haber presentado de la mejor forma que sé a mi ciudad. He de decir que este año te enriquece y creces mucho como persona, psicológicamente te cambia en muchos aspectos, a mejor obviamente. Además, me alegra el haber podido vivir esta experiencia inolvidable formando parte de la Corte Salinera



y como Reina de la Sal, y conocer Torreveja por completo, viendo desde dentro y desde otros puntos de vista, que sólo ésta experiencia te puede ofrecer.

VA: Destaca solo uno de los momentos de este año que jamás olvidarás.

M.H: Hemos vivido tantas cosas este año, que me resulta muy complicado destacar un solo momento. Uno de los momentos que todavía al recordarlo se me ponen los pelos de punta es el día de nuestra coronación, cuando entré con mi padre al patio de butacas y después el oír mi nombre como Reina de la Sal. Otro de los momentos que no olvidaré será el viaje a Italia, donde disfrutamos mucho de Roma y en especial, de Faleria y sus fiestas patronales. Y por último, otro de los momentos que solo se vive una vez y siendo parte de la Corte Salinera es la procesión de nuestra patrona "La Purísima", cuando estás procesionando, y te das la vuelta y la miras sabiendo que eres muy privilegiada de tenerla tan cerca y acompañarla por las calles de nuestra ciudad.

VA: Si tuvieras la oportunidad de volver a ser Reina ¿qué no harías y que te ha faltado por hacer?"

M.H: Yo creo mucho en el destino y en el que "todo pasa por algo", por eso no tengo nada que añadir o quitar de este año. Creo que si ha tenido que ser así, un "por qué" hay detrás. Además, de que ha sido un año maravilloso y que como he dicho antes, se ha vivido por completo y de corazón. No olvidaré jamás este año tan especial de reinado.

VA: ¿Qué le aconsejarías a la nueva corte y en especial a la Reina?

M.H: Les aconsejaría que valoren el formar parte de la Corte Salinera y representar a nuestra ciudad como merece. Que mantengan siempre un trato de iguales, que se apoyen, respeten, aprendan y disfruten juntas de cada instante compartido. Y por supuesto, que vivan de corazón y como cada una sienta de verdad que quiere vivir y recordar este año tan especial para ellas, que pasa muy rápido y que es un honor y privilegio que recordaran siempre.

VA: ¿Qué quisieras dejar como mensaje personal al pueblo de Torreveja en tu despedida?

M.H: Agradecer a todas las personas que han formado parte en este año tan especial, y que siempre han tenido un gran trato con la Corte Salinera 2023. Nos hemos sentido muy queridas y arropadas por nuestra ciudad. Personalmente, me gustaría decir que nunca me habría imaginado todo lo vivido este año, tanto lo conocido como lo descubierto, y las experiencias tan bonitas que este año, y con todo el pueblo torrevejense, se han podido vivir. Deseo que Torreveja siga brillando por nuestras tradiciones, por nuestra historia y lugares únicos que tenemos, por las innovaciones a mejor y sobre todo por su gente. Me siento muy privilegiada de ser torrevejense y ha sido un placer el poder representar a Torreveja como Reina de la Sal.

VA: ¿A quién dedicarías este reinado?

M.H: Se lo dedico a mi familia, a mis padres por inculcarme las tradiciones torrevejenses y por el apoyo y la ilusión con la que han vivido este año el reinado. Por supuesto, a mis ángeles de la guarda; mi tía Manuela, mi hermano Guille, a mi perrita Luna y a mi compañera de corona, mi tía Mari Tere a la que recientemente hemos perdido; sé que han estado a mi lado, y que estarán muy felices y orgullosos. Y a todo el pueblo de Torreveja.



ARS CREATIO Y CONCHITA MERCADER VALDÉS RECIBIRÁN EL "DIEGO RAMÍREZ"



La 53 edición del premio "Diego Ramírez Pastor" ha galardonado a la Asociación Cultural "Ars Creatio" y a Conchita Mercader Valdés, diseñadora, fundadora de la comparsa "La Sal de Torrevieja" y empresaria de hostelería. El jurado, con 34 de sus miembros, se reunió como es tradicional en el Real Club Náutico para estudiar las muchas propuestas que hicieron llegar los torrevejenses por diferentes conductos desde semanas antes. El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón presidió el jurado junto con la secretaria, Gema Mateo, hija del fundador, Juan Mateo García. El premiado del pasado año, José Francisco Sánchez Sánchez no pudo ejercer al encontrarse en Madrid dirigiendo un concierto en el Auditorio Nacional. Fue el alcalde quien le disculpó y alabó el motivo de su ausencia. El presidente del jurado también tuvo un recuerdo emocionado para la vocal nata del premio y cofundadora de VISTA ALEGRE, Mari Paz Andréu Latorre, fallecida al inicio del año y también rindió homenaje al profesor e historiador, Mariano Galant Torregrosa, que fue elegido premio "Diego Ramírez" y falleció recientemente. Eduardo Dolón también tuvo palabras para las víctimas y todos los afectados por la Dana de la provincia de Valencia y expresó su cariño



“

El premio "Diego Ramírez Pastor" celebra su 53ª edición con una emotiva ceremonia que tendrá lugar el 7 de diciembre, en la noche del Día del Ausente, en el Auditorio Internacional de Torrevieja

”

para los continuadores de la Hermandad de Torrevejenses Ausentes de Valencia.

Al término de las votaciones pertinentes fue el alcalde quien comunicó, como suele ser habitual a través de una llamada de teléfono a los premiados, la decisión del jurado.

La entrega del premio será, como siempre, en la noche del Día del Ausente, el 7 de diciembre, víspera de la patrona de la ciudad, en el Auditorio Internacional de Torrevieja.



19 AÑOS DE CULTURA

La Asociación Ars Creatio fue fundada en el año 2005 y desde hace ocho años está presidida por la profesora, Josefina Nieto Gómez. Algunos de sus primeros promotores fueron Manuel Tévar, Encarna Hernández y Marco Antonio Torres. En sus primeros años estaba compuesta por un grupo de amigos de profesiones liberales, deseosos de difundir la cultura y los rasgos de identidad local. Con el paso de los años han ido ampliando el número de integrantes y también su actividad. Desde su primera iniciativa, la publicación de una revista digital trimestral, la asociación organiza certámenes literarios –uno infantil y otro adulto, de ámbito mundial, con un formato original–, monta representaciones teatrales –de autores clásicos y con textos propios, de recreación histórica o infantiles– con actores aficionados, conciertos o recitales de poesía con música y danza –en colaboración con otras sociedades culturales–, ofrece ciclos de conferencias científicas –Semana de la Ciencia y Torrevieja y el Mar–, es pionera en rutas históricas teatralizadas en Torrevieja –el terremoto de 1829 y las lagunas–, y asimismo desarrolla proyectos educativos en diversos centros locales.



SIEMPRE CON EL NOMBRE DE TORREVEJEJA POR BANDERA

Conchita Mercader Valdés, conocida popularmente por el nombre de su madre, "Conchita Valdés", siempre ha tenido como máxima la ayuda a los demás en cada lugar en los que ha residido. Por su condición de esposa de un destacado miembro de la Guardia Civil, Ángel Vaquero, tuvo que residir en diferentes puntos de España y en todos ellos desarrolló su vocación social. En Lorca nació su hija y en Molina de Segura lo hizo su hijo. En La Unión fue reconocida como



Mujer Popular 1987 en la entidad cultural "Mesa - Café de La Unión" y también obtuvo el galardón como Mujer Emprendedora de Torrevieja en el año 2008. Pero fue en su etapa en Madrid cuando se convirtió en una auténtica embajadora de Torrevieja, promoviendo encuentros anuales de torrevejenses residentes en la capital de España. También se entregó a las muchas familias de personas de Torrevieja que acudían por circunstancias médicas a los hospitales madrileños. Fue en esa época cuando ejerce de corresponsal del Semanario VISTA ALEGRE entrevistando a distintos torrevejenses que residen en Madrid.

En el aspecto festivo y creativo, Conchita Mercader fundó en el año 1988 la comparsa "Brasil o da Sal" que poco tiempo después se convirtió en "La Sal de Torrevieja", la comparsa de carnaval más internacional de la ciudad que ha recorrido medio mundo, China, Emiratos Árabes, Francia, Italia, Rumanía y un sin fin de países. Desde hace más de una década ofrece periódicamente un lujoso espectáculo de revista bajo el mismo nombre y que este año estrenarán en el Teatro La Latina de Madrid. Conchita Mercader está al frente de "Blondie Creative" y también posee otros negocios de hostelería que nacieron con la sencilla Heladería Valdés, junto a la casa natal de su madre en la calle Maldonado.

EL COMERCIO DE GALA

Bodega Rivera, con 125 años de antigüedad, fue galardonado con el premio "Trayectoria"

Ambiente de gala y de fiesta el que se vivió en la tarde del pasado sábado día 9 en el Salón Principal de la Sociedad Cultural Casino de Torrevieja que acogió la celebración de la "Gala del Comercio y Sectores Productivos", a la que asistió el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, la concejal de Turismo, Comercio y Hostelería, Rosario Martínez, el creador de Torrevieja Weekend y embajador del Comercio Local de Torrevieja, Eduardo Navarrete, varios ediles del equipo de Gobierno y del resto de la corporación municipal, junto a una amplia representación de los comercios y hosteleros de la ciudad.

En el transcurso de la Gala se dieron a conocer los galardones a 5 empresas locales, de las aproximadamente 30 propuestas realizadas por las diferentes asociaciones empresariales de la ciudad.



PREMIOS PARA CLINICA FISIOTERAPIA AINARA ANTELO, DATA PROTEC PLUS, TORREMAR Y BAMBI

Los premios otorgados fueron: Premio Nueva Creación: "Clínica Fisioterapia Ainara Antelo", entregado a Ainara Antelo. Premio Innovación: "Data Protect Plus", entregado a Silvia Fries. Premio Apertura Internacional: "Torremar", entregado a Jerónimo Nicolás. Premio Implicación Social: "Bambi", entregado a Carmen. Premio Trayectoria: "Bodegas Rivera", entregado a Ángel Rivera.

En el mismo acto se entregaron los cheques regalo a los 10 ganadores del sorteo del "Mes del Comercio Local" que repartió un total de 1.000 €. Los premiados han sido:

Teroch Flores, María Alarcón, Naiara González, Ana Gómez, M^a Dolores Alburquerque, Alejandro Miralles, María Emma Armelini, Verónica Tormo, Carmen Salinas y Alberto Suarez.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, cerró el acto de esta gala del comercio y sectores productivos de la localidad. Tuvo un recuerdo para todas las víctimas y afectados por los efectos de la Dana en la provincia de Valencia. También lo hizo agradeciendo la presencia de tantos empresarios del comercio torrevejense, y destacó el gran trabajo que realizan diariamente para que Torrevieja sea una ciudad con un tejido comercial que crece y mejora gracias a su gran esfuerzo.

Manuel Vera, vicepresidente de la Asociación Casagrande hizo entrega del premio "Innovación" a Data Protec Plus



Moda Infantil y Juvenil Bambi recibió el premio "Implicación Social", entregado especialmente por el concejal, Federico Alarcón.





El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón entregó el premio "Trayectoria" a la Bodega Rivera que ha cumplido 125 años de existencia.



El premio "Apertura Internacional" fue para Productos Torremar y fue entregado por el embajador del comercio local, Eduardo Navarrete.



La concejal de Comercio y Hostelería, Rosario Martínez entregó el premio "Nueva Creación" a Ainara Antelo por la apertura de su nueva Clínica de Fisioterapia y Bienestar.



ENTREGA DE RECONOCIMIENTOS DE APYMECO

Apymeco, la principal entidad comercial de la ciudad, hizo entrega como lo ha hecho en años anteriores, de sus reconocimientos distintas empresas asociadas a la entidad que han destacado en distintos ámbitos y que este año correspondieron a: Tabisam, BNI, Clínica dental Machado 103 y Gimnasio Vive Fit. Los premios fueron entregados por el presidente de Apymeco, Jorge Almarcha y su vicepresidente, Pedro A. García.



‘Para mí la música es vital, es un órgano más y sin ella no podría vivir’

Vista Alegre: ‘Vital’ es tu primer EP íntegro en castellano, ¿cómo te sientes?

Shani Ormiston: Estoy muy feliz de la acogida que está teniendo. Son seis canciones en español que tienen el amor como nexo de unión. Siempre he hecho canciones en inglés y en español y las he ido combinando en distintos álbumes, pero ya tocaba hacer uno íntegro en castellano.

V.A.- Da nombre al disco y al single, ¿por qué este título?

S.O.- Este tema habla del amor hacia una pareja. Decidí ponerle este título al EP porque todas las canciones hablan del amor de distintas maneras. Por ejemplo, ‘Peli de amor’ habla de un amor platónico; ‘Vital’ hacia una pareja; ‘Margaritas’ hacia una madre, a esas personas que tienen la enfermedad del olvido; ‘Timuna’ hacia una hija; y ‘Zapatos pa bailar’ hacia la vida. Todos están enfocados al amor desde distintos puntos de vista. De ahí mi decisión; para mí la música es vital, es un órgano más y sin ella no podría vivir.



V.A.- Aplazaste el concierto de presentación del EP por un problema vocal, ¿cómo te encuentras?

S.O.- Sí, desgraciadamente tuve que aplazarlo. Ahora mismo estoy en proceso de recuperación. Me encuentro muy bien, estoy haciendo una rehabilitación que parece que está funcionando. De momento no tengo una fecha cerrada, pero estoy segura de que muy pronto podré volver a los escenarios.

V.A.- ‘Margaritas’ es melancólica y con mucho trasfondo...

S.O.- Es quizás la canción más personal del EP. Se la he dedicado a mi madre, que sufre una de esas terribles enfermedades del olvido. Mi gran sorpresa es que mucha gente se ha sentido identificada y la ha sentido como suya a pesar de mi toque personal, obviamente porque hay cosas que solo sabemos mi madre y yo. Que haya servido de ayuda a otras personas ha significado mucho para mí.

V.A.- ¿Cómo ha sido el proceso de grabación del EP?

S.O.- Son las cosas que me han ido pasando este año, empezando por ‘Zapatos pa bailar’ que publiqué en noviembre del año pasado. Ha sido todo muy espontáneo y muy natural. Cada canción ha ido surgiendo en su momento. Sí que he intentado llevar una línea de pop más electrónico en algunas, aunque también hay baladas como ‘Margaritas’ o ‘Timuna’, pero ha sido un proceso bonito e improvisado. De hecho, ‘Imparable’ fue una de las canciones que metí en el último momento porque notaba que me faltaba algo. Este tema era el amor propio y el poder de superación en la vida.

V.A.- El videoclip de ‘Peli de amor’ es muy original, ¿cómo fue el rodaje?

S.O.- Llevó muchísimo trabajo, de pensar y buscar localizaciones e ideas. Hubo mucha problemática y tuvimos que grabar una segunda parte improvisada en otra localización, pero al final le dio un toque más divertido y colorido. Así que estamos muy contentos con el resultado. Es un videoclip casero hecho por mi marido Carlos, que es diseñador gráfico, y por mí. Animo a todo el mundo a verlo porque es muy divertido y diferente.





El coro Sinfonía se alza con el tercer premio en el 44º Certamen Coral Fira de Tots Sants de Cocentaina

El Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal de Torrevieja se ha alzado con el tercer premio en el 44º Certamen Coral Fira de Tots Sants de Cocentaina, valorado en 1.200 euros y trofeo. El coro, dirigido por su directora Selena Cancino, ha demostrado estar a la altura en un concurso donde han participado coros de un gran nivel, como el Coro Aurum de Asturias o el Coro Nubah de Granada.

El esfuerzo y dedicación de los miembros del Coro Sinfonía, así como el de su directora, son visibles en el escenario, mostrando su complicidad y una gran musicalidad. Además, cabe destacar el gran trabajo desinteresado de Jesús Gallera, que realizó la puesta en escena de algunas de las obras del concurso.

Al finalizar el concurso, los coros partici-

pantes cantaron la obra obligada titulada "És així, si us plau", del compositor Andreu Soler, basada en un poema de Vicent Andrés Estellés.

En esta edición del Certamen Coral Fira de Tots Sants de Cocentaina estuvieron presentes apoyando a la coral torrevejense el concejal de Cultura, Antonio Quesada, y la edil de Parques y Jardines, Concha Sala.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de otoño IX: Simone Weil en la espera

Si digo lo que pienso, justo con las palabras que lo estoy pensando, me metería en serios problemas. Entiendo que a casi todos nos pasa lo mismo. Y ese continuo ejercicio de autocensura resulta agotador. A lo mejor es que estamos demasiado pendientes de lo que los demás puedan pensar de nosotros. O de no herir a nadie. En cualquier caso, hemos llegado a un punto con lo políticamente correcto en el que hemos caído presos de nuestros propios silencios.

...

Leyendo los *Tratados de armonía*, de Antonio Colinas. Sorprende la ausencia de José Jiménez Lozano en el que dedica a San Juan de la Cruz, a pesar de lo cual es uno de los mejores de todo el libro.

Son anotaciones en las que el paisaje, exterior e interior, son lo importante. Y la demostración de que la poesía no es sólo una métrica ni la filosofía es sólo un sistema, ya que en estos tratados hay tanto poesía como filosofía.

Un libro que me está haciendo mucha com-

pañía en estos días de noviembre.

...

Cuando algo no nos gusta es más fácil caricaturizarlo que tratar de comprenderlo.

...

Fernando Aramburu deja su columna en el periódico. En el último texto deja entrever algo que nos pasa cada vez más a algunos: esa sensación de no entender el mundo actual, de ver cómo caminamos inexorablemente hacia el precipicio y no poder hacer nada. La solución termina siendo, claro, la de Voltaire: quedarse en casa cultivando el huerto.

...

Algunos quitan el barro y otros están embarrados.

...

Leyendo a Simone Weil en la sala de espera de un hospital. *La gravedad y la gracia*. Es inagotable y profunda como una cantata de Bach; e igual de bella. *"La creación es un acto de amor y es perpetua. En cada momento, nuestra existencia es amor de Dios por noso-*

tros. Pero Dios no puede amarse más que a sí mismo. Su amor por nosotros es amor por sí mismo a través nuestro. Así, Él, que nos da el ser, ama en nosotros el consentimiento para no ser. Nuestra existencia no está hecha sino de su espera, de nuestro consentimiento para no existir. Nos mendiga perpetuamente esa existencia que nos da. Nos la da para mendigarnosla". Qué cúmulo de ideas, intuiciones e iluminaciones hay en esas palabras. El "mendigo" me trae a la memoria a León Bloy, autor de uno de los mejores diarios que he leído.

...

Me alegro muchísimo por la concesión del Premio Diego Ramírez Pastor a la Asociación Cultural Ars Creatio. Un café en la pausa durante la grabación de un programa de radio... el resto es Historia.

...

Las campanas de Notre Dame vuelven a sonar después del incendio del año 2019. Un sonido que, de nuevo, traza la línea de demarcación de Europa.

Del **16** de noviembre al 15 de diciembre
XVI SEMANA DE LA CIENCIA DE ARS CREATIO "INTELIGENCIA ARTIFICIAL"
Visitas guiadas al Museo de Historia Natural. Previa inscripción.
 Miércoles y viernes: centros educativos
 Domingos y festivos: público general y familias

Del **5** al 22 de noviembre
PRÓXIMOS EVENTOS

Exposición de pintura "Homenaje al mar"
 Lugar: Centro Municipal de Ocio

16 de noviembre, Sábado,
Actuación de la academia de danza QK.

XLIV Fiestas de Invierno del Casino.
 Hora: 18:30 h

Lugar: Casino
Gala de elección de la Reina de la Sal 2024/2025

17 Lugar: Teatro Municipal de Torreveja de noviembre, Domingo

Sociedad Musical Ciudad de Torreveja 'Los Salerosos' – Concierto de Santa Cecilia

Hora: 12:00 h
 Lugar: Teatro Municipal de Torreveja

Recogida nuevos educandos del UMT
 Hora: 12:00 h

Lugar: Desde el Palacio de la Música
Festival 'Entre voces y cuerdas'

Hora: 19:30 h
 Lugar: Palacio de la Música.

Entrada gratuita.
18 de noviembre, Lunes

Charla "Una vida dedicada a la música", por el Coronel Armando Bernabéu

Conservatorio Profesional de Música
 Hora: 19:30 h

Lugar: Palacio de la Música
19 de noviembre, Martes

Concierto de profesores-alumnos del Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanovas".

Hora: 19:30 h
 Lugar: Palacio de la Música

20 de noviembre, Miércoles
Taller de viento madera, org. Conservatorio de Música

Hora: 18:00 h
 Lugar: Palacio de la Música

Taller de tecla, org. Conservatorio de Música
 Hora: 19:00 h

Lugar: Palacio de la Música
21 al 24 de noviembre y del 28 al 1 de diciembre

Nos vamos de tapas
 Lugar: Establecimiento adheridos

22 de noviembre, Viernes
Royal Film Concert Orchestra: Morricone y 100 años de cine

Hora: 20:00 h
 Lugar: Auditorio Internacional de Torreveja

Misa en honor a Santa Cecilia, de la UMT.
 Hora: 19:30 h

Lugar: Iglesia de la Inmaculada

Concierto de Santa Cecilia del Conservatorio Profesional "Francisco Casanovas"
 Hora: 20:00 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveja
Los Viernes del Palacio - Alex Conde Trio

Hora: 21:00 h
 Lugar: Palacio de la Música

23 de noviembre, Sábado
Homenaje a músicos difuntos de la UMT.

Hora: 11:00 h
 Lugar: Cementerio municipal.

Flamenco y Sal IV: Show & Degustación de Vino o Vermú

Hora: 12:00 h
 Lugar: Jardines del Auditorio Internacional de Torreveja

María Callas: Sfogato
 Hora: 20:00 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveja
24 de noviembre, Domingo

VI Motoalmuerzo Ciudad de Torreveja
 Hora: Todo el día

Lugar: Recinto de Mercados, Ferias y Eventos junto a Aquopolis.
 Entrada libre

Concierto Extraordinario de Santa Cecilia de la Unión Musical Torrevejense

Hora: 12:00 h
 Lugar: Teatro Municipal

25 de noviembre, Lunes
Audición viento madera. Conservatorio Profesional "Francisco Casanovas"

Hora: 19:30 h
 Lugar: Palacio de la Música

27 de noviembre, Miércoles
Lily: un cuento de Torreveja

Hora: 20:00 h
 Lugar: Teatro Municipal de Torreveja

30 de noviembre, Sábado
Concierto de Diana Navarro: de la Piquer a la Navarro

Hora: 20:30 h
 Lugar: Teatro Municipal de Torreveja

1 de diciembre, Domingo
Revista Cómic-Musical "La Sal de Torreveja"

Hora: 18:30 h
 Lugar: Teatro Municipal de Torreveja

Monólogo de Ángel Martín: Punto para los locos
 Hora: 20:00 h

Lugar: Auditorio Internacional
5 de diciembre, Jueves

Concierto de Niña Pastori
 Hora: 21:00 h

Lugar: Auditorio Internacional
12 de diciembre, Jueves

Teatro "Eloísa está debajo de un almendro"
 Hora: 20:30 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveja
14 de diciembre, Sábado

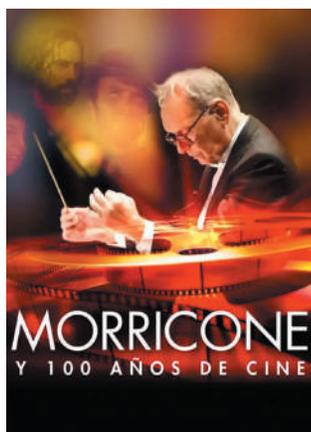
Musical infantil "Pica Pica: ¡Hola Caracola!"
 Hora: 12:00 h

Lugar: Teatro Municipal de Torreveja

FESTIVAL "ENTRE VOCES Y CUERDAS"



Lugar: Palacio de la Música de Torreveja
 17 de Noviembre a las 19:30h
 Entrada gratuita hasta completar aforo.



17 ACTOS RELIGIOSOS FIESTAS PATRONALES 2024

de noviembre, Domingo

11:00 h.: Eucaristía con rito de admisión e imposición de medallas para los nuevos socios de los 'Hijos de la Inmaculada'. Iglesia de la Inmaculada.

12:45 h.: Pregón de las Fiestas Patronales 2024 a cargo del Sr. D. Marco Antonio Torres Mazón. Iglesia de la Inmaculada.

24 de noviembre, Domingo

De 9:00 a 13:30 h.: Mercadillo gastronómico y navideño a beneficio de Asociación 'Hijos de la Inmaculada'. Patio de poniente de la Iglesia de la Inmaculada.

Del

28 de noviembre al 7 de diciembre

18:50 h.: Santo Rosario, Rezo de la Novena a la Purísima y Eucaristía. Iglesia de la Inmaculada.

29 de noviembre, Viernes

20:15 h.: Solemne vigilia de La Purísima. Iglesia de la Inmaculada.

30 de noviembre, Sábado

Desde las 10:00 h.: Línea de monedas solidaria 'Una Navidad compartida'. C/ Concepción con Fotógrafos Darblade.

10:00 h.: Celebración Comunitaria de la Unión de Enfermos. Iglesia de la Inmaculada.

17:00 h.: Magna Ofrenda Floral a La Purísima.

19:30 h.: Misa vespertina del I Domingo de Adviento. Iglesia de la Inmaculada.

20:30 h.: Apertura de la exposición de centros y cestas de flores. Patio de Poniente de la Iglesia de la Inmaculada.



Recuperadas las tres históricas campanas de la iglesia de la Inmaculada con más de un siglo de historia

En la mañana del pasado miércoles fueron bendecidas las tres campanas que durante más de dos décadas han estado fuera del campanario de poniente de la Iglesia de la Inmaculada y han sido restauradas por la empresa "Tradición" de Murcia durante los últimos siete meses. Tras la bendición a cargo del párroco, José Antonio Gea se procedió a su colocación mediante una grúa. Antes de iniciar la maniobra fue el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón quien se acercó hasta las puertas del templo de la Inmaculada, para comprobar in situ la monumentalidad de las tres campanas que están fechadas en 1901 y que por tanto dentro de dos años cumplirán 125 años. El párroco destacó la importancia histórica de las campanas "que han tañido en momentos de alegrías, solemnidades y tristezas del pueblo de Torrevieja durante más de un siglo y ahora las volvemos a recuperar".



El joven matrimonio formado por Ana María Germán Solano y Juan Antonio García Serrano ha vivido el más feliz acontecimiento de sus vidas con el nacimiento del primero de sus hijos. Una encantadora y simpática niña que nació el pasado 26 de abril de 2024, a las 01,52 horas en el Hospital Universitario de Torrevieja y que ha recibido el precioso nombre de Inmaculada del Carmen. En ese momento del nacimiento pesó 3,970 Kg. Su llegada ha supuesto una gran felicidad tanto para sus papás como para sus abuelos

maternos Carlos German Escudero y María de los Ángeles Solano Pérez y paternos Juan Francisco García Barbera y María del Carmen Serrano Serrano. Así como tíos, primos, familiares y amigos. El pasado 15 de junio, la pequeña recibió el Sacramento del Bautismo en la Iglesia Arciprestal de la Inmaculada, a los pies de la patrona de Torrevieja, la Purísima Concepción, siendo apadrinada por sus tíos, María de Los Ángeles German Solano y Jorge García Serrano.

Muchísimas felicidades a toda la familia.



Todas las personas que deseen enviar la noticia del nacimiento de nuevos bebés de su familia para su publicación, VISTA ALEGRE estará encantado de recibirlos e incluirlos como un recuerdo para la posteridad. Los envíos se pueden hacer en la siguiente dirección: reyestorrevieja@hotmail.com

Sensacional concierto de la Agrupación Coral “Manuel Barberá” en su 20 aniversario

El sacerdote fundador de la agrupación, Manuel Barberá Egío, asistió y dirigió la habanera “Torrevieja”.

El Teatro Municipal se llenó por completo en la tarde del pasado sábado día 9 para celebrar el vigésimo aniversario de la refundación de la Agrupación Coral “Ritmo y Juventud” con el nombre de su creador, el sacerdote, Manuel Barberá que, a sus 82 años se desplazó desde la Casa Sacerdotal de Alicante, donde reside, para asistir a esta conmemoración que finalizó con buena parte

de los antiguos componentes de la antigua “Ritmo y Juventud” integrándose en un gran coro que estuvo dirigido por el propio Manuel Barberá interpretando la habanera “Torrevieja” de Ricardo Lafuente. Fueron distinguidos con la entrega de placas el propio Barberá y el presidente de la coral, Rafael Antón Maciá, así como su esposa, Ana María García, que fue en su momento la directora del coro y ambos son incondicionales de la coral desde su primera etapa. También recibió un obsequio el actual director de la coral, Sergey Larkin, quien realizó una gran labor en la pre-

paración y ejecución de este gran concierto especial. Estuvieron presentes el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón y los concejales, Diana Box, Antonio Vidal y Óscar Urtasun. Todos ellos felicitaron a los coralistas.

La gala comenzó siendo presentada por la ex componente, Marisol Cos y posteriormente se incorporó, Francisco Reyes, también antiguo componente de “Ritmo y Juventud”. En la primera parte, junto con la Orquesta de Cuerda Pulsada “Cecilio Gallego” obsequiaron a los asistentes con un recital de habaneras entre las que se contaron “La



Golondrina", "Habanera Salada", "Pregúntale a las estrellas" o "En el fondo del mar", entre otras. Antes se proyectaron imágenes de antiguas formaciones del coro y el nodo publicitario que protagonizó la coral para publicar en su día el Certamen de Habaneras y la ciudad. En la segunda parte ofrecieron un auténtico viaje musical con obras como "La Conquista del Paraíso", "Hallelujah" de Leonard Cohen o la polifonía sacra "O Jesu Christe" de Van Berchem que fue estrenada el 1 de enero de 1981 en la Basílica de San Pedro del Vaticano, en el primer viaje al extranjero que realizó una coral torrevejeña. Lo hizo para participar en el XX Congreso Internacional de Pueri Cantores. El público se entregó finalmente en aplausos al Coro Manuel Barberá y puesto en pie homenajeó sus veinte años de su refundación y los 56 aniversario desde que fuera fundado por Manuel Barberá Egío. También intervino



como colaborador el percusionista Salva Sánchez Cos. Al día siguiente domingo, tuvo lugar una comida de hermandad a la que asistió más de un centenar de personas en

los salones superiores del Casino. No faltó la interpretación conjunta de una habanera que, en esta ocasión fue, "La Llamada" de Armando Bernabéu Lorenzo.

Se presentó el libro 'Objetivo Medjugorje', del periodista Pablo Rioja

Hasta la bandera se llenó el salón principal del Casino de Torrevieja con motivo de la presentación del libro 'Objetivo Medjugorje', del periodista y escritor Pablo Rioja, que estuvo acompañado por su mujer Marta Cembranos, así como el párroco del Sagrado Corazón, Aurelio Ferrándiz. El acto fue introducido por Amparo Cos Boj.

El autor explicó cómo realizó sus sucesivos viajes a Medjugorje, un pequeño pueblo de Bosnia-Herzegovina que cada año es visitado por alrededor de dos millones de personas. Desde que en 1981 se vinieran sucediendo supuestas apariciones marianas

en esta remota aldea, son muchos los que han querido comprender, de primera mano, este fenómeno.

'Objetivo Medjugorje' se convierte en un libro de viajes, misterio y una búsqueda incansable de sí mismo que le lleva a vivir experiencias que le cambian por completo a la vez que lucha contra su propio "yo" y sus creencias. En este libro el periodista recoge su experiencia más personal de lo que pudo ver y vivir allí. Un ejemplar que ya alcanza su tercera edición en tan solo siete meses y del que se hizo eco Iker Jiménez en el programa televisivo 'Cuarto Milenio'.



Lazos de Crianza celebrará el Día del Niño con actividades para toda la familia

La asociación Lazos de Crianza celebrará el Día del Niño el miércoles, 20 de noviembre, con una jornada de convivencia dirigida al público infantil y sus familias, que tendrá lugar en la Torre del Moro de 17:00 a 19:30 h, y contará con entretenimientos como pintacaras, tatuajes temporales y juegos al aire libre.

Esta iniciativa pretende crear un espacio de convivencia en el que niños y adultos puedan disfrutar juntos y fortalecer los lazos familiares. Además, la Torre del Moro se iluminará de azul, sumándose así a la conmemoración de este día tan especial.

Lazos de Crianza es una asociación de apoyo a la crianza infantil con sede en Torrevieja, cuyo ámbito de actuación se extiende a nivel comarcal y provincial. Formada por padres y madres de todas las edades, la asociación organiza actividades y proporciona recursos enfocados en el acompañamiento a la maternidad y paternidad, promoviendo un entorno de apoyo y comunidad en el proceso de crianza.





Gran nivel en el primer Concurso de Jóvenes Talentos “Francisco Casanovas”

En el Palacio de la Música tuvo lugar la final de la primera edición del Concurso de Talentos “Francisco Casanovas”, promovido por el Instituto Municipal de Cultura “Joaquín Chapaprieta” y el propio Conservatorio “Francisco Casanovas” con la coordinación de su directora, María Ortigosa Huertas. El jurado estuvo compuesto por: Juan Francisco Cayuelas Grao, Enrique Ordóñez Simón, Antonio José Rodríguez Pérez y Nuria Madaloni Girona.

El concurso fue clausurado por el concejal de Cultura, Antonio Quesada, quien felicitó a todos los alumnos y profesores por el esfuerzo y dedicación demostrados a lo largo de la competición. La final fue una exhibición de altísimo nivel, en la que cada participante mostró su destreza y entrega en su especialidad. El jurado, impresionado por el talento de los concursantes, otorgó cinco premios en sus categorías.



Cinco jóvenes músicos fueron premiados por su excelencia en diversas categorías



Ganadores del Concurso “Francisco Casanovas”



Piano (Premio María Gil Vallejos y 300 €): Etienne Pasquale Six

Viento Madera (Premio Francisco Casanovas y 300 €): Aimar Moreno Aizagirre

Percusión (Premio y 300 €): Marcos Sánchez Paredes

Cuerda (Premio Cecilio Gallego y 300 €): Helena Taiyun Huang Chen

Canto (Premio Ricardo Lafuente y 300 €): María Polkovnikova



Los Salerosos recogieron a sus nuevas incorporaciones

Dentro de las celebraciones en honor a la patrona de la música, Santa Cecilia, la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos" realizó el siempre esperado pasacalle de recogida nuevos educandos que se incorporan a la banda. Los nuevos músicos son, Alejandro Blanco Vega (saxofón alto), Sergio Daniel Ramos Rueda (trompa) y Melixe Martín Rodríguez (flauta). Los tres fueron situados en el lugar que les corresponde en la banda por su director, Alejandro Gómez y felicitados por el presidente, Guillermo Hernández, quien les impuso a cada uno de ellos la insignia de la

Sociedad Musical. Este día es uno de los más importantes en la carrera de cada componente de la banda, por este motivo no faltaron las celebraciones y las invitaciones tanto en el domicilio de alguno de los músicos como después en la misma sede de la banda.

Hoy domingo 17 de noviembre a las doce de la mañana en el Teatro Municipal tendrá lugar el concierto conmemorativo de Santa Cecilia. Se ha establecido un donativo simbólico de 5 euros que serán donados íntegramente a los afectados por la Dana en la provincia de Valencia.

JOSÉ ANTONIO ÁLVAREZ HACE UN COLORIDO 'HOMENAJE AL MAR'. Hasta el 22 de noviembre se puede visitar en el hall del Centro Municipal de Ocio la exposición de pintura, bajo el título 'Homenaje al mar', del madrileño José Antonio Álvarez, que inició su primer contacto con la pintura tras su jubilación. Hace seis años vino a Torrevieja con unos amigos y se enamoró de la ciudad, su gente y el mar. La muestra, que tiene como hilo conductor la temática marina, fue inaugurada por el propio autor acompañado por la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos, así como familiares y amigos. La exposición permanecerá abierta al público en horario de 10:00 a 21:00 horas.



José Antonio Álvarez, acompañado por la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos, inaugura su exposición "Homenaje al mar" en el Centro Municipal de Ocio.



'Caminos de la Sal: de Pinoso a Torrevieja'

El historiador José Luis Pérez Maeso ofreció una interesante conferencia, que llevó por título 'Caminos de la Sal: de Pinoso a Torrevieja', en el salón de actos del Real Club Náutico, organizada por Rotary Club. El ponente hizo un recorrido histórico desde la creación de las salinas y habló del salmueroducto que se construyó hace 51 años entre Pinoso y Torrevieja para incrementar la producción salinera de la laguna rosa. Pérez Maeso explicó que desde entonces la sal del yacimiento del Cabezo de la Sal de Pinoso se extrae mediante un sistema de pozos que inyectan agua desde los acuíferos, disuelven la sal y extraen la salmuera que se envía a las Salinas de Torrevieja a través de esta canalización.



El día 29 se realiza la misa en recuerdo del sacerdote José Luis Arnal en La Mata

El próximo 29 de noviembre todo el entorno de amistades del que fuera párroco de La Mata, José Luis Arnal Pérez, además de vicario de la Parroquia del Sgdo. Corazón de Jesús de Torrevieja, Capellán del Hospital Quirónsalud y sobre todo Capellán de la Base de Submarinos de la Armada en Cartagena, han preparado una misa en su recuerdo al cumplirse un año de su fallecimiento. La misa, a la que asistirán numerosos sacerdotes, tendrá lugar en la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora del Rosario de La Mata, a las 19:15 horas. D. José Luis se ha ganado el cariño y el aprecio de todas las personas que le conocieron y con esta misa queda patente que ha dejado un gran recuerdo de admiración.



'Cándido, un cuento de circo'

Pequeños y mayores disfrutaron el pasado fin de semana de la obra 'Cándido, un cuento de circo', del Grupo 'La Nördika', dentro de la quinta edición del ciclo de teatro familiar 'Teatro para todos'. El Centro Cultural Virgen del Carmen se llenó de risas con esta oda al positivismo y a la inocencia en un mundo como el actual repleto de negatividad. El actor Darío Dumont hizo una verdadera exhibición de malabares y equilibrios, poniéndose en la piel desde un mozo de pista hasta un gran artista.



'Dársena Sound' emocionó en 'Los viernes del Palacio'

'Dársena Sound' brilló en su actuación enmarcada en el ciclo de jazz 'Los viernes del Palacio', que tuvo como escenario el Palacio de la Música. Este ecléctico grupo -formado por Toni Moltó (saxo), Carles Carbonell (guitarra), Josep Pastor (piano), Sergi Alberola (percusión) y la vocalista Eva Olivencia- desgranó un selecto repertorio de música que cautivó al público. El grupo fusionó estilos como el jazz, swing, bossa-nova y pop, con un ritmo, instrumentación y sonoridad que evocó grandes emociones, logrando una gran ovación del respetable tras su actuación.

Cinco músicos se sumaron a la banda de la UMT



Irene Sáez Hernández (flauta), Simon Kurochkin (clarinete), José Andrés Navarro Quiroga (trompa), Elizabeth Atamanenko Basko (clarinete) y Covadonga Ronda Fernández (saxofón tenor) son los nuevos músicos que se han incorporado este año a la banda titular de la Unión Musical Torrevejense (UMT). Los cinco recibieron sus trajes y diplomas el pasado jueves, 14 de noviembre, en un acto en el Palacio de la Música que abrió los festejos de Santa Cecilia. El evento se cerró con un concierto de la banda juvenil.

Este domingo, día 17, continúan los actos para honrar a la patrona de la música. A partir de las 12:00 horas la banda titular partirá desde su sede en el Palacio de la Música con un pasacalles para recoger a los nuevos educandos en la puerta de sus domicilios. El resto de eventos incluyen la misa de Santa Cecilia (día 22 a las 19:30 h en la Iglesia de la Inmaculada), el homenaje a los músicos difuntos (día 23 a las 11:00 h en el cementerio) y el concierto extraordinario (día 24 a las 12:00 h en el Teatro).

Sabor madrileño para festejar la Virgen de la Almudena

Chotis, habaneras y pasodobles resonaron en el Palacio de la Música para festejar la Virgen de la Almudena, patrona de Madrid, con un concierto que brindó el Coro de la Asociación 'Madrileños en Torreveja'.

La coral, bajo la dirección de Anibal Cano Pettersen, entonó un ramillete de temas que hicieron las delicias del público, como 'Piropo madrileño', 'Monísima', 'Habanera madrileña',

'Su majestad el chotis', 'Soy castañera' y 'El beso'. Otros temas que se pudieron escuchar fueron 'Tres veces guapa', 'La Golondrina', 'Mañana sale', 'Cocidito madrileño', 'Ay Cipriano', 'Coro de románticos' y el conocido 'Los Nardos', para finalizar con el Himno a la Virgen de la Almudena. Como colofón, ante la ovación del público, el coro ofreció un popurrí de canciones madrileñas como propina.



Continúan las conferencias de la XVI Semana de la Ciencia

MARÍA LUISA MOLINA GALLEGO Y ANTONIO SALA BUADES. Continúa la XVI Semana de la Ciencia, organizada por Ars Creatio, en colaboración con el CEFIRE de Orihuela, el Instituto Municipal de Cultura Joaquín Chapaprieta y el Ayuntamiento de Torrevieja, y patrocinada por la Universidad Miguel Hernández y la Vicepresidencia y Consejería de Igualdad de la Generalidad Valenciana.

Cristina Cachero reflexiona sobre todos los puntos de vista de la IA

El pasado 7 de noviembre tuvo lugar la segunda de las ponencias programadas. La doctora María Luisa Molina, coordinadora de la Semana de la Ciencia y directiva de Ars Creatio, presentó a la conferenciante, Cristina Cachero, que también va a impartir, junto a su compañero David Tomás, el curso para el profesorado inscrito a la Semana de la Ciencia, «Inteligencia artificial en el aula: innovación para la educación del futuro», que tendrá lugar los martes y jueves del 19 al 28 de noviembre, a las 18 h, en el Aula de la Universidad del Centro Cultural Virgen del Carmen.

La profesora del Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la Universidad de Alicante Cristina Cachero desarrolló su variada charla «Inteligencia artificial generativa: redefiniendo la educación... y la vida cotidiana». Cumpliendo con su propósito inicial de «no ser dogmática», y dialogando con el público en varios momentos, ofreció una amplia visión crítica del auge y la progresiva implantación de la inteligencia artificial (IA) en nuestras vidas. La Universidad de Alicante está desarrollando un proyecto, disponible en abierto para todas las edades, seleccionado como ejemplo de excelencia.

La ponente sostuvo que los alumnos deben convivir con la IA y saber cómo funciona por dentro, precisamente para discernir entre lo verdadero y lo falso, poniendo varios ejemplos prácticos. Como demostración expuso al público una canción dedicada a Torrevieja, compuesta con letra y música por IA esa misma mañana en cinco minutos.

Sin embargo, también cabe advertir de los riesgos de la IA: los sesgos algorítmicos (que están siendo corregidos), las amenazas a la privacidad, la concentración del poder tecnológico o la inestabilidad del esquema de empleo. Su abuso puede aca-



rear sedentarismo cognitivo. De ahí que Cachero aconsejara explorar esta potente herramienta, usarla en nuestro beneficio y averiguar cómo puede aumentar nuestra productividad, formándonos sobre su funcionamiento y sus avances.

María Trinidad Herrero defiende el estudio de los condicionantes sociales en los enfermos

La tercera charla de la Semana de la Ciencia fue el pasado 11 de noviembre a cargo de María Trinidad Herrero, catedrática de la Facultad de Medicina de la Universidad de Murcia, que desarrolló su conferencia «La medicina con dimensión de género». Como tesis principal, la ponente sostuvo que las mujeres, a lo largo de la historia de la medicina, han estado infradiagnosticadas e infratratadas por haber estado infrainvestigadas.

Siempre según la conferenciante, las mujeres han sido «invisibles» en un mundo diseñado por hombres, también en la medicina y en la investigación para la salud. En los experimentos preclínicos con animales se utilizaban especímenes machos porque los cambios hormonales de las hembras podrían alterar los resultados. Por este motivo, en 1993 se promulgó una ley –que no se

cumplía en todos sus términos– para incluir a las mujeres en estos estudios. Ya en 2015 se incluyó el concepto de sexo como variable biológica de investigación.

La conferenciante expuso que las mujeres sienten un específico «malestar de género», distinto a la forma masculina de sufrir: las mujeres sufren más, pero es más alto su umbral para quejarse. La salud no comprende sólo el aspecto biológico, sino la esfera en que se vive. Por tener otras condiciones sociales, las mujeres enferman de otra manera. En una sociedad cada vez más longeva, las mujeres suelen ocuparse de los parientes mayores. Este y otros condicionantes acarrearán una larga serie de enfermedades crónicas. Por otra parte, el cromosoma X tiene 1669 genes, por los 426 del Y. En ellas son también más frecuentes las enfermedades no transmisibles.

Trinidad Herrero defendió el uso de la inteligencia artificial en medicina, pero cuidando los datos que se le introducen. Como conclusión, la conferenciante afirmó que en los países donde hay más igualdad hay mejor salud. El objetivo no sólo consiste en vivir más, sino en vivir mejor: lograr un envejecimiento digno, con las facultades plenas.

El tiempo



Datos registrados
del 4 al 10 de noviembre

MÁXIMAS SÁBADO 9



25,2°

13,1°

MÍNIMA DOMINGO 10

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 27 km/h

LUNES 4

Sábado

Intervalos nubosos



Máxima: 22°C, Mínima: 17°C. Lluvia: 30%

Domingo

Poco nuboso



Máxima: 21°C, Mínima: 14°C. Lluvia: 0%

LLUVIA

ACUMULADA: 00 l/m²

La semana comenzará con tiempo estable y con un ligero ascenso de las temperaturas.



La Asociación Donaciones Torrevieja y Alrededores cumplió dos años

Con una fiesta solidaria celebró su segundo aniversario la Asociación Donaciones Torrevieja y Alrededores, que decidió utilizar la recaudación obtenida en el evento para comprar juguetes de cara a las Navidades a beneficio de los niños de las zonas afectadas por la DANA. La jornada, que tuvo lugar a las puertas de su sede en la Calle Finlandia, incluyó un almuerzo, sorteo de regalos, sorpresas y la actuación de la banda 'Fun Music Container', que puso la nota de color e hizo bailar a los asistentes al ritmo de rock. Además, la entidad entregó una serie de reconocimientos a personas y entidades que le han brindado su ayuda en el último año. El evento contó con la presencia del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, la concejal de ONGs, Trudy Páez, y el concejal de Bienestar Social, Oscar Urtasun.



El Orfeón recuerda a Mario Bustillo en su concierto de habaneras en Madrid

El Orfeón de Torrevieja viajó a Madrid el pasado día 10 para ofrecer un concierto en el Centro Cultural "Casa de Vacas" dentro de los actos programados de la festividad de la Virgen de la Almudena, patrona de la capital de España. El orfeón, con su director, Cristian Fernández Rocamora, brindó un homenaje a su fundador, el maestro Mario Ignacio Bustillo Martínez, precisamente cuando el próximo día 21 se va a cumplir un año de su fallecimiento. Lo hizo incluyendo en su concierto titulado "Habaneras en Madrid" algunas de sus obras como "Canto a Cuba", "Canta una habanera", "Torrevieja es así" o "Torrevieja en mi corazón". También sonaron habaneras de López Dols y César Cánovas como "Vivo sin ti", "Melodías Antillanas de Mari Paz Andréu y Armando Bernabéu An-



dréu, así como fragmentos de zarzuelas, un popurrí de música lationamericana y como no podía ser de otra forma también ofrecieron la habanera "Torrevieja" de Ricardo Lafuente Aguado. Destacadas fueron las intervenciones solistas de Francisco Andréu Lafuente, María Jesús García y Francisco Augusto Poveda. El Orfeón también quiso homenajear a la capital ofreciendo el chotis "Madrid" de Agustín Lara.





Dos partidos sin recompensa para el Mare Nostrum

El equipo de Antonio Cámeron compitió sin suerte frente a Agustinos y Balonmano Bolaños ante los que perdía por 28 - 24 y 28 - 32 respectivamente.

Rafael Ballester. El Club Balonmano Mare no lograba sumar en los compromisos de este fin de semana donde se enfrentaba al Agustinos de Alicante y al Balonmano Bolaños en los partidos del sábado tarde y domingo mañana. El equipo dirigido por Antonio Cámeron caía en la capital alicantina por 28 - 24 y en el Palacio de deportes "Tavi y Carmona" por 28 - 32. Sendos choques se resolvieron en los últimos instantes del encuentro, si bien es cierto que el equipo castellanomanchego compitió mejor y pudo cerrar la victoria más temprano.

Los partidos presentaron una dinámica similar donde el Mare Nostrum consiguió llevar pelear de tú a tú.

En el partido celebrado en Alicante los salineros llegaron a dominar durante muchos minutos del primer periodo logrando una ventaja al descanso de 11 - 13 que no reflejaba el buen hacer de los de Antonio Cámeron durante este periodo. Tras el descanso el choque fue un tira y afloja con ventajas para ambos conjuntos que nunca fueron superiores a un tanto de ventaja. La recta final penalizó a los torrevejenses que en los últimos dos minutos sufrieron la exclusión de Antonio Hodar. Una situación que el equipo local supo aprovechar para llevarse el choque con 28 - 24.

En el partido del domingo que correspondía a la jornada 7 y que debía de celebrarse el pasado sábado 2 de noviembre, los de Antonio Cámeron volvieron a competir a un gran nivel ante un conjunto que pelea por el ascenso de categoría. El Balonmano Bolaños llegaba al "Tavi y Carmona" habiendo concedido tan solo un empate en siete jornadas.

Enfrente se encontraría a un conjunto que pelearía por mantener los dos puntos en el feudo salinero. El conjunto castellonense comenzó dominando e incluso puso los cinco de ventaja en el primer periodo (10 - 15 Minuto 18:39). Una distancia ante la

que los hombres de Antonio Cámeron no se dejaron amedrentar y que consiguieron igualar a la hora de tomar el camino a los vestuarios (18 - 18).

Ya en la reanudación el Mare Nostrum aguantó el tipo durante algunos minutos más pero el conjunto castellanomanchego supo competir mejor y conseguía llevarse la victoria con el 28 - 32 final.

Estas dos derrotas dejan al equipo de Antonio Cámeron en la penúltima posición tras haber sumado tan solo dos puntos en las ocho jornadas disputadas. El próximo compromiso devolverá al Mare Nostrum al "Tavi y Carmona" para recibir al Ritec Balonmano Águilas murciano. El choque se celebrará en el citado pabellón hoy sábado 16 de noviembre a las 18:00.



Imagen : Joaquín Albaladejo y Raúl Ruíz.

Gran participación en la IV Jornada Multideporte del Rotary Club

Torneos de pádel y fútbol, clases de yoga y desafíos de crossfit son algunas de las actividades que se realizaron en la IV Jornada Multideporte de Rotary Club, que se celebró en la Plaza de Los Halcones de la Urbanización Los Ángeles y que logró un gran éxito de participación.

Durante toda la mañana los participantes pudieron disfrutar de actividades deportivas para todas las edades y niveles, en una jornada que unió diversión y deporte por una buena causa, ya que todo lo recaudado irá destinado a los damnificados por la DANA en Valencia y para la erradicación de la polio en el mundo.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, acudió al acto de entrega de trofeos, acompañado por la concejal de ONGs, Trudy Páez, y el edil de Bienestar Social, Oscar Urtasun. Los tres arroparon a la presidenta del Rotary Torrevieja, Cristina Roca, y a los miembros de su Junta Directiva, que agradecieron la colaboración de patrocinadores y voluntarios, y a la comunidad local por su continuo apoyo.





Solidaridad y espectáculo en el VI Motoalmuerzo Dorsal Zero

El VI Motoalmuerzo Dorsal Zero Ciudad de Torre Vieja, organizado por la Hermandad Mota Dorsal Zero, se celebrará el 24 de noviembre en el Recinto Ferial Antonio Soria. Este evento solidario, con entrada gratuita, incluye música en directo, espectáculos de Freestyle, un homenaje a moteros caídos y una ruta turística. Además, habrá sorteo de regalos a beneficio de ADELA y recogida de juguetes para niños afectados por la DANA. Una jornada para disfrutar y ayudar.



Plata para el Judo Nozomi en la Supercopa de España Junior de Gijón

Cuatro miembros del Judo Club Nozomi participaron en la XI Supercopa de España de Judo Junior 2024 celebrada en Gijón, llevándose a casa finalmente una merecida plata Claudia Morales Imbernón en -57 kg. La subcampeona ganó todos sus combates con autoridad y solo cediendo en la final ante la nº1 nacional. Claudia Morales es la nº 2 del Ranking Nacional Junior 2024 y está clasificada para el Campeonato de España Junior 2025. Por su parte, Daniel Giménez quedó 5º en -100 kg, Iker Spooner fue 7º en -90 kg y Luka Kutchashvili quedó 9º en -81 kg. La próxima competición será este sábado 16 en Valencia, donde se disputará la Fase Sector Este del Campeonato de España Absoluto.



El equipo de Optimist del RCNT consigue tres oros, una plata y dos bronces en la regata autonómica de Los Nietos

Clasificación: Valentina Belso 1º Sub 16W, Iván Sáez 1º Sub13M, Gonzalo Ballester 2º Sub13M, Izan Rogel 3º Sub 13M, Ángel Hernández 1º Sub 11M en el autonómico en Los Nietos.

El Club Náutico de Los Nietos organizó la prueba autonómica de vela infantil, clasificatoria para la competición regional de clase Optimist, donde participaron un centenar de regatistas, siendo esta una de las citas más importantes del calendario de vela dentro del Club.

El equipo del RCN de Torre Vieja de Optimist participó en la regata clasificatoria de Los Nietos, donde el primer día hubo viento flojo, realizando solo 2 pruebas. El segundo día salieron temprano al campo de regatas para aprovechar el viento de la mañana, pero solo se pudo hacer una manga con poco viento.

En la clase Sub-11 los mejores fueron Ángel Hernández, Martín Barrionuevo, Miguel Mesa del Castillo, Valentina González- Costea y Elena López. En Sub-13 mandaron en la clasificación final Iván Sáez, Gonzalo Ballester, Izan Rogel, Inés Rodado, Noa López y Triana Garrido, mientras que en sub-16 lo hicieron Pedro Ruiz, Daniel Martínez, Juan Ruiz, Valentina Belso, Alejandra Sagrado y María Antonia Peñalver.

Guzmán Anierte y Rafael Mesa, ganadores de la 5ª manga de la Liga de Campeones y de la clasificación general de la Liga 2024

En la 5ª manga, los tres primeros equipos clasificados: 1º Rafael Mesa y Guzmán Anierte, 2º Eduardo Escorial y Juan M. Pérez, 3º José M. Medina Y Miguel Carbonell.

La pieza mayor la logró José Manuel Medina a bordo del Avizor

Durante el domingo 10 de noviembre tuvo lugar la 5ª Manga de la Liga de Campeones. El Concurso tuvo una sola manga durante la mañana del domingo, en la que participaron cuatro embarcaciones, a bordo de las cuales iban dos equipos de dos pescadores cada uno, con un total de 16 pescadores de los mejores del Club.

La mañana fue buena, dando oportunidad a buenas capturas. La pesca fue abundante, teniendo como zona de pesca la llamada "piedras del lastre" muy cerca del puerto. Se logró entre los participantes capturas suficientes como para haber pasado una gran mañana. Entre lo capturado se pudo ver: raspallones, vidriadas, jureles y pageles.

Con esta 5ª Manga se cierra la Liga de Campeones de pesca por parejas 2024 cuyo ranking final es valedera, para seleccionar a los mejores pescadores del Real Club Náutico de Torre Vieja, que se presentarán a las competiciones o Concursos Nacionales, y tras la selección, acudirán a los Internacionales, si quedan seleccionados en los anteriores concursos.



Información

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

Teléfono. 96 670 88 46- Web: www.adl-torrevieja.es - Correo electrónico: empleo@adl-torrevieja.com

OFERTA 638/2024 Cocinero

LUGAR Torrevieja
C.V. a: fjmateo@pantasana.com

OFERTA 853/2024 Auxiliar de cocina

LUGAR Torrevieja
C.V. a: mjbegu@hotmail.com

OFERTA 857/2024 Técnico electromecánico

LUGAR Guardamar del Segura/ Alicante
C.V. a: rrhh@gruposil.es

OFERTA 852/2024 Camarera de pisos

LUGAR Torrevieja
C.V. a: mjbegu@hotmail.com

OFERTA 855/2024 Cocinera

LUGAR Torrevieja
C.V. a: mjbegu@hotmail.com

OFERTA 862/2024 Comercial de ventas

LUGAR Torrevieja
C.V. a: romeissa.mechiat@occident.com

OFERTA 856/2024

Marketing digital y diseño gráfico
LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: formacionsalgado@gmail.com

OFERTA 859/2024 Electricista en instalaciones eléctricas

LUGAR Orihuela Costa y alrededores
C.V. a: pedidos@intensilux.com

OFERTA 863/2024 Asistencia a domicilio

LUGAR Torrevieja
C.V. a: malopez.inserta@fundaciononce.es

OFERTA 858/2024

Monitor de comedor escolar
LUGAR Torrevieja
C.V. a: alberto.rf@ircosl.com

OFERTA 865/2024

Vendedor/a en tienda de muebles
LUGAR Torrevieja
C.V. a: yecladisenotorrevieja@gmail.com

OFERTA 864/2024 Mozo de almacén

LUGAR Torrevieja
C.V. a: ofertatrabajo@everforce.es

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE

Desde 20/01/2024 / from January 20th 2024

SALIDAS DE LUNES A VIERNES Departures from Monday to Friday

SALIDAS DE SÁBADO, DOMINGO Y FESTIVOS Departures Saturday, Sunday and Bank Holidays

Estación de Torrevieja Aeropuerto Alicante/Elche

Salida		Llegada			
07:00	12:00	16:00	08:00	13:00	17:00
08:00	12:30	17:00	09:00	13:30	18:00
09:00	13:00	18:00	10:00	14:00	19:00
10:00	14:00	19:00	11:00	15:00	20:00
10:30	14:30	20:00	11:30	15:30	21:00
11:00	15:00	21:00	12:00	16:00	22:00

Más Información / More info: +34 965 710 449

www.costazul.avanzagrupo.com @avanzaentvja

FARMACIA TORREVIEJA 24H,

Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,

C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER

C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre
Número 3389

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Diseño: Ana Llopis

Fotografía: Joaquín Carrión

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ba-

lleston, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández) y Darío Pérez.

Portada: Joaquín Carrión

Colaboradores del número: Fernando Guardiola.

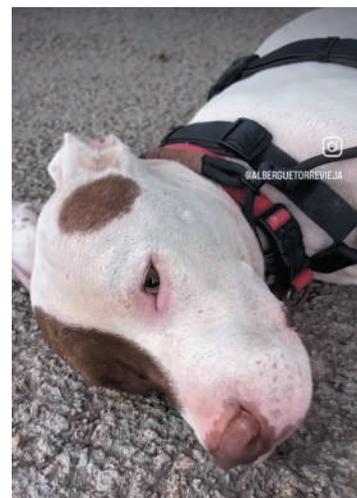
Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

BUSCO HOGAR

MAX

¡Hola a todos! Mi nombre es Max y soy un perrito de 3 años. Soy un macho fuerte y sano, y estoy esterilizado. Hace unos meses, una familia maravillosa me adoptó, y por un tiempo pensé que había encontrado mi hogar para siempre. Sin embargo, hace solo unos días, me devolvieron a esta fría jaula, y sinceramente, no entiendo por qué. Tenía un lugar al que llamaba hogar, con personas a las que amaba, pero ahora me encuentro solo de nuevo. Las noches aquí son largas y solitarias, y a veces me siento muy triste. Solo deseo encontrar un hogar donde no se cansen de mí, un lugar donde pueda sentirme seguro y amado. Ayúdame a encontrar ese lugar especial, por favor.



Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 16 a 18 h. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



María Callas: Sfogato es un espectáculo íntimo que nos muestra a una de las cantantes de ópera más famosas del mundo, vulnerable y acosada por la prensa y los admiradores, pero también a una artista mayúscula, sin límites e invencible, como es propio de una soprano sfogato.



¡Escanea para
comprar tus
entradas!

MARÍA CALLAS: SFOGATO

Teatro Municipal de Torre Vieja

23 de noviembre
20:00h



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA