

VA

VISTA ALEGRE
Semanario de Torrevieja

Emoción en todo lo alto con LOS REYES DEL CARNAVAL

Conchita Mercader Valdés recibió
el Escudo de Oro de estas fiestas



EDITORIAL

Esta misma semana se ha celebrado la primera reunión de la Mesa Portuaria de Torrevieja. En la misma se contó con la presencia de todas las entidades y empresas que se encuentran en la dársena portuaria de la ciudad como el Real Club Náutico de Torrevieja (RCNT), los puertos deportivos de Marina Internacional y Marina Salinas, la Cofradía de Pescadores, la salinas de Torrevieja, los apartamentos turísticos de Marina Internacional, el varadero y la empresa concesionaria del Centro de Ocio en el puerto. El director general de Puertos anunció que el Ayuntamiento de Torrevieja dispone de la pertinente autorización y el visto bueno para poder ejecutar las obras de puesta en valor del Muelle Mínguez, por lo que ya se van a iniciar las obras. Asimismo, las obras de electrificación primaria del recinto portuario, es decir, las obras de reurbanización de toda la zona que se contemplan en el paseo La Libertad y su entorno comenzarán en breves fechas y, el 1 de marzo, las casetas de los hippies serán trasladadas a la Vía Verde, lugar en el que quedarán instaladas y que en Semana Santa ya estarán abiertas al público. De esta forma se ha dado un paso decisivo a la configuración del entorno al nuevo recinto portuario que cada semana avanza de forma visible.

Esta semana también se ha conocido una importante información acerca de un servicio que necesita reactivarse más pronto que tarde. El Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales (TACRC), con fecha 6 de febrero de 2025, ha resuelto denegar la concesión de medidas cautelares solicitadas por la empresa STV GESTIÓN, S.L., que presentó recurso especial en materia de contratación contra los pliegos del “contrato mixto del servicio y obras del mantenimiento de las zonas verdes y espacios libres en el municipio de Torrevieja”. Con esta resolución el Ayuntamiento podrá seguir en breve la tramitación de este contrato que ha sido frenado en varias ocasiones por recursos similares.

- 04** **Licitado el servicio de limpieza**
y mantenimiento de aseos en el litoral
 - 06** **Primera reunión** de la Mesa Portuaria de
Torrevieja con el Director General de Costas
 - 10** **El TACRC deniega** medidas cautelares a STV
Gestión por zonas verdes
 - 11** **La sede de la UA oferta el curso**
'Tu móvil desde cero'
 - 20** **Hasta 45.000 'aleluyas'** personalizados
se lanzarán en el Encuentro
 - 22** **Agenda cultural**
 - 24** **"El médico, el musical"** se estrenará en
Torrevieja el próximo mes de abril
 - 26** **Toni Acosta protagonizará '**
¡Una madre de película!'
 - 27** **El Torrevieja empató** un partido que perdía
por dos goles contra L'Ollería CF

18

La 30ª edición del Certamen Juvenil de Habaneras

30 CERTAMEN INTERNACIONAL Juvenil HABANERAS TORREVIEJA

7 MARZO | 19:00h
8 MARZO | 18:00h
2025

TEATRO MUNICIPAL | ENTRADAS: 5€ www.habaneras.org

TORREVIEJA HABANERAS AED-CORP

La Concejalía de Igualdad abre el plazo de solicitudes para presentar candidatas al Premio Mujer 2025

La Gala de la Mujer se celebrará el sábado, 8 de marzo, a las 12:00 horas, en el Centro Cultural Virgen del Carmen.

La Concejalía de Igualdad del Ayuntamiento de Torrevieja, con motivo del día 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, hace un llamamiento para todas las personas que deseen participar en la presentación de una candidatura a Mujer 2025, pudiendo hacerlo hasta el próximo martes, 18 de febrero.

Las candidatas propuestas serán muje-

res ligadas al municipio de Torrevieja, destacando su trayectoria y logros personales y/o profesionales y su presencia en el ámbito social de nuestra ciudad.

Desde la Concejalía de Igualdad se solicita hacer llegar las propuestas con el nombre de la mujer candidata, su teléfono de contacto y una descripción de su trayectoria que justifique la presentación de la can-

didatura al correo igualdad@torrevieja.eu.

Asimismo, se invita a la población a la Gala de la Mujer que se celebrará el sábado, 8 de marzo, a las 12:00 horas, en el auditorio del Centro Cultural Virgen del Carmen de Torrevieja, con la participación de la Escuela Municipal de Danza Académica de Torrevieja.

Las entradas se pueden recoger en la Concejalía de Bienestar Social, sita en la calle Torrevejenses Ausentes nº39, en horario de 9:00 a 14:00 horas, de lunes a viernes.

'De Torrevieja con Amor', la campaña de San Valentín que inunda los comercios

Hasta el 16 de febrero se llevarán a cabo ofertas especiales en los comercios adheridos

La Concejalía de Comercio, Hostelería y Turismo del Ayuntamiento de Torrevieja presentó la campaña de San Valentín 2025 'De Torrevieja con Amor' para las vísperas del Día de los Enamorados.

El objetivo de la campaña es incentivar y dinamizar la actividad comercial en los establecimientos de la localidad. Los comercios inscritos a dicha campaña realizan ofertas y promociones desde el pasado jueves, 6 de febrero, hasta el domingo, 16 de febrero, ambos inclusive. Los comercios adheridos se señalarán con un sticker que se colocará en el escaparate para que los clientes puedan identificarlos.

Hay más de 100 comercios inscritos a la campaña, la cual consta de promociones y descuentos especiales en artículos seleccionados que irán distinguidos con una pegatina identificativa con forma de corazón.

Además, por la compra en los comercios adheridos entrarás en el sorteo de 10 vales

valorados en 100 euros cada uno. Para optar al sorteo, las compras deben ser iguales o superiores a 25 euros. En el mismo comercio se rellenará una ficha con los datos y se depositará en la Oficina de Comercio, sita en el mercado de abastos La Plasa. El sorteo se realizará el 21 de febrero a través del Facebook de Torrevieja Comercio, Hostelería e Industria.

Todo este material está disponible en la oficina de Comercio y Ocupación de Vía Pública. El listado de los comercios y restaurantes de la campaña se pueden encontrar en las redes oficiales del Ayuntamiento de Torrevieja, en la página web: www.torrevieja.es y, de forma presencial, en la Oficina de Comercio.



Escanea el QR y accede al listado de establecimientos adheridos a la campaña 'De Torrevieja con Amor', donde podrás disfrutar de promociones especiales y participar en el sorteo de 10 vales de 100€. Consulta toda la información en la web oficial del Ayuntamiento de Torrevieja.



Sale a licitación la contratación del servicio de limpieza, mantenimiento y reparación de los aseos situados en las playas y otras zonas del litoral torrevejense

La duración del contrato será de cuatro años más una posible prórroga de un año, siendo el presupuesto base de licitación de 1.198.143 euros.

El concejal-secretario de la Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torreveja, Federico Alarcón, informó que el pasado 7 de febrero se aprobó el expediente de contratación del servicio de limpieza, mantenimiento y reparación de los aseos fijos de madera y aseos autolimpiables situados en las playas y en otras zonas del litoral de nuestra ciudad. La duración del contrato será de cuatro años más una posible prórroga de un año, siendo el presupuesto base de licitación de 1.198.143 euros (IVA incluido).

El contrato incluye todos aquellos trabajos que se deban realizar para llevar a cabo un mantenimiento integral de los elementos e instalaciones estrictamente vinculadas a los aseos públicos ubicados en las playas de Torreveja, incluyendo tareas de albañilería, fontanería, carpintería, pintura, electricidad, etc. Además de un servicio de guardia para emergencias y reposición ante graves desperfectos o que ocasionen peligro relacionado con el uso y estado de los aseos.

Este servicio de limpieza, mantenimiento y reparación de los aseos en las playas y en otras zonas del litoral torrevejense se llevará a cabo los 365 días al año.

La relación de aseos incluidos en el presente contrato es la siguiente:

- Cala Piteras, 1 unidad
- Playa de Los Naufragos, 2 unidades
- Playa del Cura, 1 unidad
- Playa de Los Locos, 1 unidad
- Avenida del Agua, 1 unidad
- Avenida de Soria, 1 unidad
- Avenida de los Europeos, 1 unidad

Por último, Federico Alarcón indicó que se instalará un aseo más en la calle Virgen del Carmen.



“

Anuncian que
se instalará un aseo
más en la calle Virgen
del Carmen

”

El concejal-secretario de la Junta de Gobierno Local, Federico Alarcón, informó sobre la licitación del servicio de limpieza y mantenimiento de aseos en las playas de Torreveja, con un presupuesto de 1.198.143 euros.



Aprobado el proyecto para la renovación del alcantarillado en la urbanización El Limonar

A través de los Fondos de Renovación, AGAMED destina 414.231,35 euros para mejorar el alcantarillado de esta urbanización.

Además, en esta misma Junta de Gobierno Local se dio luz verde al proyecto de renovación de la red de alcantarillado en la urbanización El Limonar, presentado por la empresa mixta del ciclo integral del agua AGAMED, según informó la concejal de Servicios Urbanos del Ayuntamiento de Torre vieja, Sandra Sánchez.

La edil indicó que el alcantarillado de El Limonar cuenta con redes antiguas de hormigón que presentan multitud de deficiencias como degradación estructural, entrada

de raíces, fisuras, roturas y juntas desplazadas, por lo que se considera necesario renovar la red de alcantarillado y acometidas existentes en las avenidas de España, de las Grullas y la Gran Avenida, con conexiones a la red existente en el viario de borde Oeste.

Las obras incluidas se realizan con el fin de eliminar las deficiencias actuales de la red, así como aumentar su capacidad hidráulica, creando una instalación nueva de mayor diámetro que la actual que solucione los problemas de evacuación de caudales y de deterioro de la red.

De esta forma, se propone renovar todas las redes afectadas por deficiencias, para lograr la eliminación de los problemas de evacuación, evitar posibles roturas de los

tubos con su consiguiente riesgo de vertidos a la calle, y contribuir a tener unas instalaciones adecuadas para su mantenimiento.

La actuación proyectada, con un presupuesto total de 414.231,35 euros y un plazo de ejecución de 6 meses, tiene prevista la renovación de unos 666 metros de tubería en diámetro Ø315 mm PVC, la ejecución de 25 pozos de registro nuevos, la renovación de 49 acometidas de alcantarillado y el posterior reasfaltado en todo el ancho de calzada de los tramos objeto de las obras, que supera los 4.400 m².

Una vez se formalice la adjudicación de las obras, se procederá a la firma del Acta de Comprobación de Replanteo para iniciar su ejecución en próximas fechas.

“ La actuación proyectada cuenta con un presupuesto total de 414.231,35 euros y un plazo de ejecución de 6 meses ”

Urbanización El Limonar, donde se ha aprobado un proyecto de renovación del alcantarillado con una inversión de 414.231,35 euros, financiado a través de los Fondos de Renovación de AGAMED.



Charlas divulgativas sobre la importancia de la ciberseguridad

El salón de Plenos del Ayuntamiento de Torrevieja acogió los días 11 y 12 de febrero dos charlas divulgativas gratuitas abiertas al público. Ambas, impartidas por Victoria Majadas (Smart To People S.L.), fueron promovidas por INCIBE con el fin de concienciar sobre la importancia de la ciberseguridad. La primera llevó por título 'La amenaza de los ciberataques: medidas prácticas para protegerse'. En la charla se habló sobre la amenaza creciente de los ciberataques. La segunda abordó los 'Ciberdelitos: Cómo detectar y evitar ser víctima en la era digital'. En ambas se ofrecieron recomendaciones, consejos y buenas prácticas para protegerse.



Celebrada la primera reunión de la Mesa Portuaria de Torrevieja con la asistencia del Director General de Costas, Marc García



Comienzan las obras para la puesta en valor del Muelle Mínguez.

El pasado miércoles, 12 de febrero, se celebró en las oficinas de Puertos de la Generalitat Valenciana la primera reunión de la Mesa Portuaria de Torrevieja con la asistencia del Director General de Costas, Puertos y Aeropuertos, Marc García; el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la delegada del Consell en Alicante, Agustina Esteve. La reunión contó con la presencia de todas las entidades y empresas que se encuentran en la dársena portuaria de la ciudad como el Real Club Náutico de Torrevieja (RCNT), los puertos deportivos de Marina Internacional y Marina Salinas, la Cofradía de Pescadores, la salinas de Torrevieja, los apartamentos turísticos de Marina Internacional, el varadero y la empresa concesionaria del Centro de Ocio en el puerto.

El director general de Puertos anunció que el Ayuntamiento de Torrevieja dispone de la pertinente autorización y el visto bueno

para poder ejecutar las obras de puesta en valor del Muelle Mínguez, por lo que ya se van a iniciar las obras. Asimismo, las obras de electrificación primaria del recinto portuario, es decir, las obras de reurbanización de toda la zona que se contemplan en el paseo La Libertad y su entorno comenzarán en breves fechas y, el 1 de marzo, las casetas de los hippies serán desubicadas y trasladadas a la Vía Verde, lugar en el que quedarán instaladas y que en Semana Santa ya estarán abiertas al público.

Marc García destacó que el Puerto de Torrevieja es el más importante de la Comunidad Valenciana junto al de Denia, y que son más de 100 millones de euros los que se están invirtiendo en la actualidad entre la empresa concesionaria del Centro de Ocio y el consistorio torrevejense.

De forma paralela, desde el gobierno de la Generalitat Valenciana se está trabajan-

do en todo el trámite de concesión global para las obras del entorno de las Eras de la Sal y para las obras de reordenación y reurbanización del frente portuario. Una concesión que estará ya en el mes de marzo. Una concesión global que es necesaria para que el Ayuntamiento pueda iniciar las obras del nuevo auditorio de las Eras de la Sal, que ocuparía según está proyectado el antiguo varadero del puerto deportivo de Marina Internacional.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, anunció que la pretensión del equipo de Gobierno es que el Certamen Internacional de Habaneras Y Polifonía de 2026 se celebre ya en este nuevo espacio de las Eras de la sal.

Otro de los asuntos tratados en la Mesa Portuaria con los representantes de los puertos y clubes náuticos de Marina Salinas, Marina Internacional y RCNT fue el asunto de la ampliación concesional que

“

El Ayuntamiento ya dispone de autorización de Dirección de Costas y Puertos para las obras de puesta en valor del Muelle Mínguez

”



requieren para continuar con su actividad. Una ampliación que depende de las inversiones que estos puertos van a realizar y que ya han sido expuestos al director general de Puertos.

El responsable de la empresa concesionaria que está ejecutando del Centro de Ocio del puerto de Torrevieja, Enrique Riquelme, adelantó que en marzo abrirá el parking subterráneo, con 640 plaza de aparcamiento, paralelamente con la apertura del vial

de tráfico de entrada que transcurrirá desde la Avenida de La Libertad hasta el Dique de Levante. Además, Riquelme informó que en el mes de julio, una vez finalizadas todas las obras del Centro de Ocio, será inaugurado.

Por último, el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, avanzó que la pasarela peatonal que comunicará el Dique de Levante con la parte superior del Centro de Ocio podría estar terminada en el mes de junio de este año.



El Director General de Costas, Puertos y Aeropuertos, Marc García, asistió a la primera Mesa Portuaria de Torrevieja con la presencia de todas las entidades y empresas de la dársena.

Tras la reunión el alcalde, Eduardo Dolón, visitó las obras del puerto junto al Director General de Costas, Marc García, y la delegada del Consell en Alicante, Agustina Esteve.



Éxito de participación en la I Feria de Empleo por la Inclusión

Casi 500 personas han participado en esta primera edición de la feria, que continuará celebrándose en los próximos años.

El alcalde, Eduardo Dolón, inauguró la feria con un discurso.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, acompañado por la vicealcaldesa y concejal de Desarrollo Económico y Sectores Productivos, Rosario Martínez, la edil de Ong's y Participación Ciudadana, Trudy Páez, y el concejal de Desarrollo Local y Emprendimiento, Domingo Paredes, inauguró la I Feria de Empleo por la Inclusión, que se celebró el pasado jueves, 13 de febrero, en el Centro Cultural Virgen de Carmen.

Esta primera feria ha sido todo un éxito de público y participación, en la que asistieron casi 500 personas que buscan empleo, contando con numerosos colaboradores que se dieron cita como Labora, Apanee, Amfa, Fundación Adiem, Cruz Roja, Cocemfe, Convega y Centro de Turismo Torrevieja (CDT), así como empresas que tienen un compromiso social con la mejora del empleo como Carrefour, Primark, Día, Leroy Merlin, Tabisam, Alcampo, Alannia, Casa Verde, Pepco, etc.

La feria, promovida por la Mesa de Entidades de Torrevieja, estuvo formada por 15 entidades de la localidad que luchan por acercar el talento a las empresas y mejorar la empleabilidad de todas las personas. Charlas, talleres, entrevistas personalizadas y entrega de currículum son algunas de las actividades que se desarrollaron en la I Feria de Empleo por la Inclusión, que tiene como objetivo continuar celebrándose durante los próximos años.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, felicitó a los organizadores por el gran éxito de convocatoria, y aseguró que este tipo de eventos son muy productivos para la búsqueda de empleo y, por supuesto, para la inclusión de todas las personas en el mercado laboral.

Gran afluencia en la I Feria de Empleo por la Inclusión, donde casi 500 personas participaron en charlas, talleres y entrevistas con empresas y entidades colaboradoras.



“Aunque tengamos una discapacidad podemos desempeñar un trabajo”

Vista Alegre: ¿Cómo surgió esta iniciativa?

Trudy Páez: Cuando empecé con la Concejalía hace casi dos años se creó una red de entidades relacionadas con el empleo y de asociaciones que trabajaban tanto con personas en riesgo de exclusión social como con diversidad funcional. Hay alrededor de 15 entidades trabajando ya un año y medio con la creación de esta red para mover un poco el empleo entre las personas en riesgo de exclusión.

V.A.- ¿Cómo ha sido ese trabajo de la Mesa de Entidades de Torre Vieja?

T.P.- Quiero valorar en primer lugar el trabajo que han realizado las entidades impulsoras de esta iniciativa y red de trabajo. Están reuniéndose todos los meses para ver las mejores opciones, y ésta ha sido la primera actividad. La idea es seguir haciendo otro tipo de actividades y continuar con esta feria de empleo que ha tenido una buena acogida con 500 inscritos.

Lo primero era conocerse cada entidad, ver el planteamiento de cada una y las necesidades de sus usuarios. A partir empezaron a trabajar y el resultado es la creación de esta feria, que ha sido como el empuje para seguir trabajando.

V.A.- ¿Hay estigmas en torno a la contratación de personas en riesgo de exclusión y con discapacidad?

T.P.- Hay mucho desconocimiento por

parte de las empresas. Con esta feria se pretende ya no tanto dar información a las personas que están en búsqueda de empleo sino quitar a las empresas las ideas equivocadas acerca de las personas en riesgo de exclusión social y al mismo tiempo dar a conocer los beneficios que pueden recibir sin contratar a personas con discapacidad. Queremos desestigmatizar el pensamiento de las personas con diversidad funcional porque hay muchos tipos de discapacidad y eso no implica no tener capacidad, todo lo contrario. Se trata de ver cuál es la capacidad de cada uno porque independientemente de tener una discapacidad podemos desempeñar un trabajo. Queremos quitar esos miedos que se crean por parte de las empresas, que también pueden recibir ayuda y mejorar contratando a personas con discapacidad o en riesgo de exclusión. También ofrecer a esas personas esa formación para que conozcan lo que les motiva y lo que pueden desempeñar mejor.



Las empresas pueden recibir ayudas contratando a personas con diversidad funcional



‘ReinventARTE’: nuevo curso en el Aula UNED de Torre Vieja

El próximo lunes, 17 de febrero, comenzará el curso ‘ReinventARTE: una nueva lectura del arte’, perteneciente al programa Universidad Abierta para mayores, de la UNED de Torre Vieja. El curso, durante seis lunes consecutivos, será impartido por la doctora en Historia del Arte, María Teresa Sánchez Albarracín.

Con la amenidad y el rigor expositivo que caracteriza a la ponente, en cada una de las

sesiones se profundizará con constantes sorpresas en muros desollados, percibiremos el arte de purgar almas, conoceremos cómo ser santo y no perder la cabeza, nos sumergiremos en la huerta pintada, intentaremos dar respuesta a la pregunta de si hay salas reservadas o lienzos secuestrados y, finalmente, nos ungiremos de poesía y estética histórica con la Orihuela de Miguel Hernández.

El curso se llevará a cabo en la sede provisional del Aula de la UNED de Torre Vieja, sita en el Conservatorio Internacional de Torre Vieja, junto al Hospital Quirón, desde las 18:30 horas de los próximos seis lunes: del 17 de febrero al 24 de marzo.

El curso es gratuito, aunque es imprescindible realizar la solicitud de inscripción en el teléfono 603875563 (tardes de lunes a jueves, o viernes por la mañana).

El TACRC resuelve denegar las medidas cautelares solicitadas por STV Gestión SL contra el contrato de mantenimiento de zonas verdes

El Ayuntamiento de Torrevieja informa que el Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales (TACRC), con fecha 6 de febrero de 2025, ha resuelto denegar la concesión de medidas cautelares solicitadas por la empresa STV GESTIÓN, S.L., que presentó recurso especial en materia de contratación contra los pliegos del "contrato mixto del servicio y obras del mantenimiento de las zonas verdes y espacios libres en el municipio de Torrevieja".

Esta resolución del TACRC se fundamenta en que con fecha 5 de febrero de 2025, el recurrente (STV GESTIÓN, S.L.) presentó escrito de desistimiento del citado recurso especial.

Asimismo, en los fundamentos de derecho, el Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales expone que, el análisis de los motivos que fundamentan la interposición del recurso pone de manifiesto que los perjuicios que podrían derivarse para el recurrente de la suspensión del procedimiento son inferiores a

los que se producirían al interés público si ésta se concediera, por lo que procede denegar la medida cautelar solicitada.

Por lo tanto, vistos los preceptos legales de aplicación, el TACRC resuelve la denegación de la solicitud de medida cautelar consistente en suspender el procedimiento de contratación, de acuerdo con lo dispuesto en artículos 49 y 56 de la LCSP, de forma que el expediente pueda continuar por sus trámites.

El equipo de gobierno quiere indicar que, en su momento, la propia Junta de Gobierno Local, conforme al acuerdo adoptado el pasado 31 de enero, se opuso a que se paralizara el proceso, pidiendo además que se impusiera multa a la empresa recurrente, circunstancia ésta que puede haber propiciado el desistimiento por parte de STV GESTIÓN, S.L.

Una vez retirado el recurso por parte de la empresa recurrente, el Ayuntamiento de Torrevieja quiere manifestar que el proceso

de adjudicación del contrato del servicio de mantenimiento de parques y jardines se encuentra en fase de examen de las propuestas presentadas por las mercantiles que optan al presente contrato, que, recordemos, tendrá un plazo de duración de 15 años y un importe de licitación de 113.954.761,53 euros. Un contrato que se necesita poner en marcha lo antes posible, ya que implica modernizar la gestión del mantenimiento de nuestros parques y jardines, así como acometer en breve la reforma de zonas verdes que lleva asociadas dicho contrato.

Finalmente, el equipo de gobierno espera que el proceso de valoración de las ofertas por parte de los técnicos del contrato se desarrolle sin ninguna alteración más, de tal forma que durante este mes de febrero la mesa de contratación pueda proponer adjudicatario y el contrato se pueda adjudicar en las próximas semanas.

El grupo municipal popular presenta enmiendas a las mociones de los grupos de la oposición en el Ayuntamiento de Torrevieja

El Grupo Municipal Popular en el Ayuntamiento de Torrevieja, a través de su portavoz, Rosario Martínez Chazarra, ha presentado para su inclusión y debate en el próximo Pleno Ordinario de esta Corporación, enmiendas con texto y acuerdo alternativo a las mociones presentadas por los grupos municipales PSOE, VOX y Sueña Torrevieja.

ENMIENDA A LA MOCIÓN PRESENTADA POR VOX

Respecto a la moción presentada por VOX, relativa a impulsar la creación de un consorcio de transportes de la comarca de la Vega Baja, el Grupo Municipal Popular propone acordar en su enmienda que el Pleno del Ayuntamiento de Torrevieja inste al Gobierno de la Generalitat Valenciana a que prosigan los avances en materia del proyecto de desdoblamiento de la CV-95, especialmente en el tramo del Hospital de Torrevieja, y que se reactive la propuesta de ramal ferroviario a la ciudad.

Asimismo, exige al Gobierno de España a que se culmine la aprobación del proyecto de desdoblamiento de la variante de la N-322 a su paso por Torrevieja, de tal forma que puedan

acometerse las obras durante el año 2025, dando traslado del presente acuerdo al Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible y a la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructura y Territorio.

ENMIENDA A LA MOCIÓN PRESENTADA POR SUEÑA TORREVIEJA

Respecto a la enmienda presentada por el Grupo Municipal de Sueña Torrevieja, relativa a implementar una nueva ordenanza del impuesto de circulación de vehículos con mayores bonificaciones a eléctricos, híbridos e históricos y reduciendo un 20% la cuota de turismos y motocicletas, el Partido Popular insta a que, por parte del Ayuntamiento de Torrevieja, se redacte una nueva ordenanza del impuesto de circulación de vehículos que contemple, por un lado, las posibles bonificaciones a eléctricos, híbridos e históricos y, por otro, establecer una nueva bonificación a las familias numerosas, en ambos casos conforme a los porcentajes planteados en la presente enmienda.

Además para todas las modificaciones aceptadas se propone instar al departamento

de Tesorería y Recaudación del consistorio torrevejense a iniciar los trámites y elaborar los estudios e informes de viabilidad y sostenibilidad financiera que permita poner en marcha la modificación de la Ordenanza Fiscal vigente para su entrada en vigor en enero de 2026.

ENMIENDA A LA MOCIÓN PRESENTADA POR EL GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Por último, en cuanto a la moción presentada por el PSOE relativa a que Torrevieja sea declarada marca turística y para que los municipios valencianos dispongan, de ahora en adelante, de espacios propios en el stand de la Comunitat Valenciana y no se limite esta presencia a las siete marcas turísticas principales, EL Grupo Municipal Popular propone acordar que el Pleno inste a la Generalitat Valenciana a que nuestra ciudad cuente con un espacio propio en el Stand de la Comunitat Valenciana en el Feria Internacional de Turismo de Madrid (FITUR), en virtud de los indicadores turísticos que nuestra ciudad posee en la actualidad, y dar traslado del presente acuerdo a la Conselleria de Innovación, Industria, Comercio y Turismo de la Generalitat Valenciana.

La sede de la UA oferta el curso 'Tu móvil desde cero' para aprender a utilizar los teléfonos móviles

El concejal de Educación, Ricardo Recuero, y el director de la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja, Jesús Segarra-Saavedra, presentaron el curso teórico-práctico 'Tu móvil desde cero', que se realizará a través de la Universidad Permanente de la UA.

Se trata de un curso de informática básica que pretende enseñar a los alumnos a aprender a utilizar el teléfono móvil correctamente. El curso está destinado prioritariamente a personas desde 50 años en adelante, independientemente de sus conocimientos previos sobre telefonía, informática, internet y correo electrónico.

El curso se desarrollará de forma presencial en el Aula de la Sede de la UA en Torrevieja, sita en la segunda planta del Centro Cultural Virgen del Carmen, entre marzo y mayo de 2025, en horario tanto de mañana (de 09:30 a 13:00 horas) los martes y jueves; como de tarde (de 16:30 a 20:00 horas) los miércoles.

Tendrá lugar concretamente los días 20, 25 y 26 de marzo; 1, 3, 8 y 9 de abril; 6, 8, 13, 15 y 20 mayo. Sus docentes serán Irene Garrigós Fernández, María Estela Saquete Boro y Sonia Vázquez-Pérez, profesoras de la Escuela Politécnica Superior IV de la UA.

El precio será de 68 euros. Incluye apertura de expediente, tarjeta de identificación universitaria -TIU- y seguro. El alumnado recibirá el documento que acredite su realización tras la participación, al menos, al 80% de las sesiones.

La matrícula, que estará abierta hasta completar aforo o hasta el 10 de marzo, se realizará de lunes a viernes, de 9:15 a 12:00 horas, en la Sede de la UA en Torrevieja, sita en la tercera planta del Centro Cultural Virgen del Carmen o mandando al email sede.torrevieja@ua.es DNI, NIE o pasaporte escaneado junto con número de teléfono y dirección postal.



Más información en <https://web.ua.es/es/seus/torrevieja/>.



Abierta la convocatoria para participar en la XXVII Feria del Libro

El Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" ha anunciado oficialmente la apertura del plazo de inscripción para participar en la XXVII edición de la Feria del Libro de Torrevieja, un evento que se consolida como uno de los referentes culturales de la ciudad. La feria, que se celebrará del 12 al 21 de abril en el emblemático Paseo Vista Alegre, invita a editoriales, librerías, asociaciones y escritores a sumarse a esta gran cita con la literatura.

Este año, como novedad, se han habilitado dos formularios de participación en la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura. El primero está dirigido a entidades, asociaciones, librerías y editoriales interesadas en reservar una caseta para la venta de libros. El segundo, una innovación en esta edición, está

destinado a escritores que deseen participar activamente en la feria organizando actividades relacionadas con el mundo literario, como firmas de ejemplares, lecturas dramatizadas o presentaciones de obras.

La Feria del Libro de Torrevieja no solo es un espacio para la promoción de la lectura, sino también un punto de encuentro para autores, editores y amantes de la literatura. Con esta nueva edición, el IMC refuerza su compromiso con la difusión cultural y la creación de oportunidades para el sector literario local y nacional.

Los organizadores animan a todos los interesados a participar en este evento, que promete once días llenos de actividades, encuentros y, sobre todo, muchas historias por descubrir.



Imagen de la Feria del Libro de Torrevieja en su pasada edición, donde el escritor Máxim Huerta estuvo presente en este evento literario celebrado en el Paseo Vista Alegre

● Información detallada sobre las condiciones de participación:

Disponible en el tablón de anuncios de la Sede Electrónica del Instituto Municipal de Cultura: <https://torreviejacultura.sedelectronica.es/preview-document.5>.

Los interesados pueden acceder a los formularios y consultar las bases completas del reglamento a través del enlace <https://torreviejacultura.sedelectronica.es/info.2>.





LOS NUEVOS REYES DEL CARNAVAL PONEN LA EMOCIÓN EN TODO LO ALTO

Las fiestas del carnaval dieron comienzo el pasado fin de semana con el divertido pregón de Jorge Cremades, el popular influencer alicantino y con la fastuosa gala de proclamación y coronación de los nuevos reyes del carnaval que se presentaron en una doble sesión que llenó en las dos ocasiones el aforo del Teatro Municipal.

Desde primeras horas de la tarde del pasado sábado el ambiente carnavalero se apoderó de la Plaza de Miguel Hernández para arropar a los nuevos reyes y también a los que se despedían después de un intenso año como primeros representantes de la fiesta.

La gala dio comienzo con la entrada de las representantes festivas de la ciudad, la Dama del Fuego de la Hoguera Molinos del Calvario, Emilia López; Belleza del fuego de la hoguera molinos del Calvario, Verónica Ibáñez Barceló; Sirena del Real Club Náutico de Torrevieja, Gemma Cruz Ortigosa; Reina del Sagrado Corazón de Jesús, Claudia Ruiz Palomino; Reina de las Fiestas de To-





rreramata, Maybel Liarte Samper ; Dama de Sal, Inés Martínez Conesa; Dama de la Sal, Ana Vidal Martínez; Reina de la Sal, Nuria Martí de Oro; Reina Infantil del Carnaval, Irene del Monte Sáez; Rey del Carnaval, Damián Bear Guillén y Reina del del Carnaval 2024, Eva Viuda Pina.

Después llegó uno de los momentos más emotivos, como el de la imposición del Escudo de Oro de la Asociación Cultural Carnaval de Torrevieja. El presentador, Francisco Reyes requirió la presencia tanto del alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, el presidente de la Asociación del Carnaval, Francisco Pizana y el secretario de la misma asociación, Armando Bueno, que custodiaba el acta a la que se dio lectura. En la misma se proclamó la concesión del Escudo de Oro a Conchita Mercader Valdés, conocida popularmente con el nombre de su madre, "Conchita Valdés". Sus méritos son innumerales, comenzando con la fundación de la comparsa más internacional de la ciudad, "La Sal de Torrevieja", con la que ha promocionado el carnaval torrevejense en todo el mundo. Conchita Valdés agradeció la distinción y tuvo palabras dedicadas a las comparsas "para que no se fijen solo en los premios" y quiso recordar a las más de 350 chicas que han formado parte de "La Sal de Torrevieja".

También dirigió unas palabras el alcalde, Eduardo Dolón que además de felicitar a la galardonada, se refirió al gran momento que atraviesa el carnaval de cara a conseguir cuanto antes la declaración de Interés Turístico Nacional.



Momento en el que el presidente de la Asociación del Carnaval, Francisco Pizana, impone el Escudo de Oro a Conchita Mercader Valdés.



DESTACADAS DESPEDIDAS DE LOS REYES SALIENTES





La reina infantil, Irene del Monte, dio comienzo al adiós de los reyes de 2024. Dio las gracias a todos los que hicieron posible este sueño cumplido que acaba ayer, despidiéndose con una puesta en escena junto a miembros de su comparsa que resultó magnífica.

Damián Bear, tuvo una espectacular despedida, narrando con su voz en off, mientras descendía por la escalinata del Teatro, contando cómo moría el personaje que ha interpretado durante un año, siendo en el escenario despojado de sus atributos, como la corona y la banda, en el transcurso de un espectáculo sensacional.

Por su parte la Reina Mayor, Eva Viuda, tras una puesta en escena maravillosa, realizó un discurso lleno de buenos recuerdos del año vivido. Su mensaje estuvo lleno de agradecimientos a todos los que de alguna u otra forma han hecho de su reinado un cuento de hadas. Especialmente emocionante fueron las palabras dedicadas a su familia, su comparsa y a todos los que no le soltaron la mano en este tiempo, recibiendo una gran ovación del público.

Los tres en el escenario recibieron a todas las reinas y damas, a quienes le hicieron entrega de unas flores como signo de agradecimiento por su asistencia.



GRANDIOSA PRESENTACIÓN DE LOS NUEVOS REYES CARNAVALEROS

REINA INFANTIL

Lucía Martínez Ivanishyna, de 11 años, estudia en el colegio La Purísima, cursando sexto de primaria. Entre sus aficiones destaca vela ligera en el club náutico de Torre Vieja y la doma clásica en el club hípico JGM Dressage. Pero lo que más le gusta es desfilar en el carnaval. Comenzó cuando solo tenía 5 años en la comparsa «Destellos» y luego formó parte de la comparsa «Osadía» desde el primer día que se fundó.

Su fanasia fue «Flores», diseñada y realizada por Alcántara Atelier de Cabezo de



Torres (Murcia). Inspirada en la bella y emblemática ciudad italiana y en las consideradas tres artes mayores, la Escultura es representada por una majestuosa talla del David de Miguel Ángel. Los bocetos de Matteo Nigetti a la Escultura y el nacimiento de la Venus de Botticelli nos muestran a la Pintura. Todo envuelto en una nube de 600 plumas de avestruz blancas donde brillan más de treinta y cinco mil piedras de cristal.

REY DEL CARNAVAL

Pablo Hernández Ferrández, comenzó su andadura carnavalera a los 16 meses en la categoría individual hasta que hace 10 años se incorporó a la comparsa «Jolgorio». Pablo quiso que de alguna forma su tío, el inolvidable Raúl Ferrández, fundador de la Escuela Municipal de Teatro de Torre Vieja, estuviera presente y lo consiguió gracias a la aportación de material de TVT y Miguel Pérez Hernández. Su fantasía fue «Balam», que fue diseñado por Blondy Creative de Torre Vieja. El traje estaba compuesto por diversos materiales, entre los cuales destacamos 3.500 piedras de diversas formas y tamaños, 4.200 plumas de pavo real color beige, 500 metros de lentejuelas de diferentes colores, 350 plumas de faisán, 45 metros de pluma de gallo y tejido de fantasía de jaguar.



REINA DEL CARNAVAL

Mireya Ferrández Donado, tiene 20 años y estudia ciencias del deporte en la Universidad de Alicante. Lleva bailando y saliendo en el carnaval con su comparsa «Paya's» desde los 3 años. Quiso dedicar el traje a su abuelo, su luz brilla en ella hoy y siempre.

Su fantasía «La era del cambio», está basada en una nave imperial de la temática Star Wars, compuesta de diferentes materiales innovadores, con más de 5000 piedras preciosas, con un alto nivel electrónico, tecnología compleja de vanguardia y una

creatividad arriesgada e innovadora. Elaborada al completo por el equipo Paya's y colaboradores, el maquillaje corrió a cargo de Julia Carpio y el diseño de la fantasía de Cristian Pumar.

La gala llegó a su culminación con la entrega de las coronas, bandas y ramos de flores a cargo del alcalde de Torre Vieja, Eduardo Dolón; la concejal de Fiestas, Rosario Martínez Chazarra; el presidente de la Asociación del Carnaval, Francisco Pizana y los Reyes salientes, Eva Viuda, Damián Bear e Irene del Monte. Fue el mejor broche final.



JORGE CREMADES ARRANCÓ CON SU PREGÓN

El primero de los actos carnavalescos fue el pregón en la noche del pasado viernes 7 en el Teatro Municipal a cargo del influencer y humorista alicantino Jorge Cremades, que, en un verbo ágil y conocedor de nuestra ciudad, enumeró una a una, casi todas las comparsas de la ciudad, en una parodia en la que se suponía que su abuela era la que buscaba un nombre para una de ellas. No podía faltar la crítica velada a la gran cantidad de rotondas que jalonan la entrada a la ciudad sobre todo por la CV-905. En la segunda parte y caracterizado de funcionaria, abordó la siempre famosa leyenda de la pasividad de los funcionarios. El momento más destacado del pregón fue cuando sacó al alcalde, Eduardo Dolón al escenario. Se produjeron momentos de gran complicidad y diversión-

La gala del pregón estuvo tematizada este año en torno a los cuentos de siempre. Por eso los presentadores, Francisco Reyes, lució el tipo de "Jafar" de Aladín y Adelina García se convirtió en una preciosa Bella, de La Bella y la Bestia. También fue proyectada la película con que la directiva de la Asociación Carnaval de Torrevieja, nos recordó los mejores momentos del "Carnaval de Torrevieja 2024", poniendo en esta ocasión énfasis en la participación de Comparsas Foráneas que tanto éxito tuvo el año pasado, pese a la lluvia.



GRAN CONVIVENCIA EN LA MATA

En la mañana del domingo la Plaza de Encarnación Puchol de La Mata acogió la gran convivencia carnavalesca, concurso de paelas y la tercera edición del Carnaval Animal. Allí estuvo la Junta Directiva de la Asociación del Carnaval, con su presidente, Francisco Pizana y el secretario, Armando Bueno. Y numerosos componentes de comparsas.

La concejal de Protección Animal Concha Sala, quiso que participaran como siempre animales del albergue municipal, promoviendo así su adopción.





El jurado del Concurso de Disfraces Animal, contó con los Reyes del Carnaval 2025, Mireya Ferrández, Pablo Hernández y Lucía Martínez; la Reina de las Fiestas de Torremamata, Maybel Liarte Samper y la Reina de la Sal, Nuria Martí de Oro y sus Damas, Ana Vidal Martínez e Inés Martínez Conesa

Junto a colaboradores del Certamen, que tuvieron que dilucidar en los disfraces que se presentaron, cuál de ellos más original y que previamente desfilaron como grandes modelos- Los premios fueron los siguientes-

PREMIOS III CARNAVAL ANIMAL DE TORREVIEJA

PREMIOS DE MATERIAL DE LA FIRMA WHITE DO

Perro Nina. Disfraz: Peluquín

Perro Perla. Disfraz: Hawaiana

Perro Thor. Disfraz: Zanahorio

PREMIOS SERVICIO DE PELUQUERÍA VALORADOS EN 50 EUROS

Perro Yanick . Disfraz: Bobby Dino

Perro Bobo. Disfraz: Mago

Perro: Maurice. Disfraz: Orgullo Dog



PREMIOS DOTADOS CON UN SERVICIO DE PELUQUERÍA PATROCINADOS POR FANCY DOG

Perro Bella. Disfraz: Bailarina

Perro René. Disfraz: The Molulin Rouge

Perro Bianca. Disfraz: Olivia Newton John

PREMIO DOTADO DE UN PAQUETE DE PIENSO DE 12KG. PATROCINADO POR CLÍNICA SAN ANTÓN

Perros: Bella y Minnie. Disfraz. Hadas de la Primavera

Premio al más gracioso. Perro: Xulen. Dis-

fraz: Payasete

PREMIOS DOTADOS CON UN CHEQUE VALORADO EN 50 EUROS A CANJEAR EN PETSWORD

Guacamayo: Kiwi . Disfraz: Rana Gustavo

Premio combinado. Perro Wayú. Disfraz: Galaxy Can

PREMIOS DOTADOS DE SNACKS PATRONADOS POR TORREMASCOTAS

Perro Rosita. Disfraz: Brilli Brilli

Perro Antoine . Disfraz: Carnaval

Esta semana se celebró el "Té de la amistad", teniendo como anfitrión a Cruz Roja Española, con la asistencia del alcalde, Eduardo Dolón, acompañado por los concejales de Ong's, Trudy Páez, de Seguridad y Emergencias, Federico Alarcón, y de Bienestar Social, Óscar Urtasun.

Durante el acto se realizó un brindis por parte de Lara García, directora Técnica Local, en nombre de la asociación anfitriona, quien agradeció a los representantes de las veinte asociaciones su presencia, ofreciendo el capital humano con el que cuenta la organización. Fue una tarde cargada de mucho simbolismo. Se pudo compartir infusiones, café, té y refrescos, con deliciosas pastas aportadas por los socios y participantes de las Ong's asistentes a los que agradeció su colaboración.

Desde Cruz Roja quieren agradecer la colaboración de su Junta Directiva, sus socios y voluntarios que hacen grande a la organización.

Nueva reunión del "Té de la Amistad"



La 30ª edición del Certamen Juvenil de Habaneras

La Comisión Técnica del Patronato Municipal de Habaneras ha decidido que sean tres agrupaciones de carácter nacional las seleccionadas, procedentes de Cáceres, Oviedo y Ávila.

El nombre de muchas ciudades importantes, tanto de nuestro país como del resto del mundo, viene ligado al de una actividad cultural o artística que se celebra en la misma y que evento y ciudad se encuentran indefectiblemente ligados. Por tal motivo viene siendo habitual, y por lo tanto costumbre, que tras todos estos años de singladura, volvamos a ser importantes. Y es que los días 7 y 8 de marzo se celebrará el 30º Certamen Juvenil Internacional de Habaneras, ese "pequeño" certamen que por el año 1995 veía la luz como complemento al Certamen Internacional ya es "grande" y de referencia internacional para coros juveniles e infantiles tanto dentro como fuera de nuestras fronteras.

El Certamen Juvenil de Habaneras goza de una magnífica salud coral y es actualmente el escaparate donde se dan a conocer nuevas agrupaciones, así como sirve de "termómetro" para evaluar la calidad coral de las agrupaciones participantes, teniendo que asumir una fase de competición que nada tiene que ver con otros conciertos no competitivos que los coros han llevado a cabo. Todos los participantes, desde el momento que son seleccionados, saben que se enfrentan a un reto único que les marcará en el devenir futuro en su coro. Todos quieren mostrar desde el escenario del Teatro Municipal que se han preparado para tener un sitio dentro del mundo coral y dónde mejor que en Torre Vieja

se celebra el 7 y 8 de marzo en el Teatro Municipal

COROS PARTICIPANTES

Para este 2025, la Comisión Técnica del Patronato Municipal de Habaneras ha decidido que sean tres agrupaciones de carácter nacional las que son seleccionadas, provenientes de Cáceres, Oviedo y Ávila. Alrededor de 200 cantores se darán cita en nuestra ciudad el próximo 8 de marzo, a los que habrá que añadir los cantores del Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal, dirigidos por Selenia Cancino.

En esta 30ª edición la obra de obligada interpretación será 'Con sabor a sal', con letra de María Teresa Pertusa y música del Maestro Ricardo Lafuente Aguado.

Cabe destacar que el Patronato Municipal de Habaneras, junto con la Comisión Técnica del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, ha designado como jurado para la 30ª edición a tres grandes nombres del panorama coral actual, en consonancia con las exigencias cualitativas y artísticas que el Certamen Juvenil tiene adquiridas. Para esta ocasión serán Iñaki Lecumberri, José Vicente Campello Fernández y Rosario Torres Salinas los elegidos para designar el fallo de este Certamen Juvenil Internacional de 2025.

PRESUPUESTO

El presupuesto estimado que incluye infraestructuras (iluminación, sonido, concha acústica), alojamientos coros participantes, kilometrajes coros participantes, desplazamientos de jurado, dietas de jurado, personal, premios, etc., asciende a la cantidad aproximada de 26.000 euros para esta edición del 2025.



VENTA DE ENTRADAS Y TAQUILLA

La venta de entradas para los conciertos ya están disponibles al precio de 5 euros cada sesión. La venta puede ser presencial en la taquilla del Teatro Municipal, sita en Plaza Miguel Hernández, de martes a sábado en horario de 10:00 a 13:00 y de 17:30 a 20:30 h., siendo el día del acto entre las 17:30 a 18:00, (preferiblemente con tarjeta). También online desde la página web del Patronato Municipal de Habaneras, (www.habaneras.org) y en el correo hola@culturatorrevieja.com para reservas en el teléfono 673 931 618.

“

La venta de entradas para los conciertos ya están disponibles al precio de 5 euros cada sesión

”

ROGRAMA

Viernes, 7 de marzo - 19:00 horas

Se pondrá en escena "Una historia llamada habanera..." interpretada por la Coral del Colegio La Purísima - Carmelitas con texto original de Amparo Cos y la dirección musical de Aurelio Martínez. Un recorrido por las más entrañables habaneras de ayer y de hoy que son el resultado del proyecto pedagógico que desde el propio centro se desarrolla en torno a la música más emblemática y representativa de Torre vieja.

Sábado, 8 de marzo - 18:00 horas

Coros en Fase de Competición:

-Coro Juvenil del Conservatorio Oficial de Música 'Hermanos Berzosa', de Cáceres [Extremadura].

MIEMBROS DEL JURADO

ROSARIO TORRES SALINAS. Oboísta. Profesora. Compositora. Directora de Coral.

Directora de Coral. Siendo muy niña inicia su formación musical en la Escuela de Música "Arte Musical" de Rafal. Posteriormente se matricula en el Conservatorio Superior de Música "Manuel Massotti" de Murcia donde realiza la carrera de oboe, obteniendo Matrícula de Honor en conjunto Coral. Posteriormente realiza cursos de perfeccionamiento con profesores de prestigio como Jan Cober, Miguel Morellá y Dorin Gliga. Desde los catorce años ha participado en certámenes y festivales con distintas bandas. De 1985 a 1987 formó parte del Orfeón Fernández Caballero de Murcia. Ha participado como directora y fundadora de la Coral "Pequeños Cantores de Rafal" en el Certamen Provincial de Villancicos de Rojales, obteniendo el segundo premio y el premio "José Zaragoza Senent". En 1990 participó en la Semana Cultural de Andalucía con la Banda Municipal de Melilla. De 1975 a 1990 ha sido miembro de la banda "Arte Musical" de Rafal. Es miembro fundador de la Orquesta de Cámara Ciudad de Elche y de la Orquesta de Cámara de San Vicente del Raspeig. En 2009 fundó la Coral "Ginés Pérez de la Parra" del Conservatorio Profesional de Orihuela. En 2015 se pone en escena el musical "Los Miserables", que estrenan en el Teatro Circo de Orihuela. A continuación estrenan "Música y Cine" en el Gran Teatro de Elche. En 2017 ponen en escena el musical "El Rey León", de Walt Disney (1994). En 2018 el coro viaja a París donde da un concierto en el Altar Mayor de la Catedral de Notre Dame. Es profesora de oboe y coro en el Conservatorio Profesional "Pedro Terol" de Orihuela. Desde 1992 dirige la Coral Amics Cantors de Elche. Desde 2009 es directora de la Coral, fundada por ella misma, "Ginés Pérez de la Parra" del Conservatorio Profesional de Orihuela.

IÑAKI LECUMBERRI CAMPS. Catedrático de Coro del Conservatorio Superior de Música de Castellón.

Nació en Cocentaina en 1984. Comienza sus estudios musicales de la mano de Eduard Bernabeu en la Escuela del Ateneo de su localidad natal. Posteriormente se traslada al Conservatorio de Valencia donde finaliza el grado medio obteniendo los premios extraordinarios de clarinete y fundamentos de composición. Es titulado superior en clarinete, composición y dirección de orquesta por la ESMUC y el Conservatorio Superior de Música de Murcia, Experto Universitario en Análisis e interpretación por la Universidad de Oviedo, postgraduado en clarinete por el Conservatorio Superior de Música de Aragón y Máster en Formación del Profesorado por la Universidad de Valencia. Ha formado parte de la banda y orquesta del Conservatorio de Valencia, de la FSMCV, Orquesta de Vientos Filarmonía, Joven Orquesta de Castellón, European Union Youth Wind Orchestra, World of Winds, Netherlands Studenten Orkestar y National Jeud Harmonie Orkestar con las que ha actuado en Holanda, Italia, Luxemburgo, Alemania, Suecia, Noruega, Austria y Bulgaria y le ha permitido trabajar con directores como Alex Shilling, Jan Cober o Christian Lindberg. Asimismo ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Baleares y la Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias. Ha sido director titular de la Banda de música Xuvvenil de Xinxo, (Pontevedra) y de la Sociedad Ateneo Musical de Cocentaina, así como uinvidado a dirigir composiciones propias Agrupación Musical Los Silos de Burjassot, Santa Cecilia de Castalla y L'Avanç de Campello. También ha sido director invitado del Círculo Musical Primitiva de Albaida "El Gamell". Actualmente es Catedrático de Coro del Conservatorio Superior de Música de Castellón.

-Coro 'Arsis' de la Escuela de Música Divertimento, de Oviedo (Asturias).

-Coro 'La voz de las emociones' del IES Isabel La Católica, de Ávila (Castilla y León).

Después actuará el Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal durante la deliberación del jurado, con un repertorio en su mayoría de habaneras.

Tras la deliberación del jurado, se procederá a la entrega de premios y clausura del 30º Certamen Juvenil de Habaneras.

PREMIOS

Los premios del 30º Certamen Juvenil de Habaneras son:

-Primer Premio: 3.000 euros y trofeo

-Segundo Premio: 2.000 euros y trofeo

-Tercer Premio: 1.000 euros y trofeo.

JOSÉ VICENTE CAMPello FERRÁNDEZ.

Nacido en Elche, comienza sus estudios musicales con los profesores María Elvira Cortes y Conchita Cervera. Posteriormente continúa sus estudios musicales de piano y canto en el Conservatorio Óscar Esplá de Alicante. Amplía su formación con el tenor Ian Baar, y posteriormente en Barcelona con la soprano Enriqueta Tarrés. Realiza estudios de armonía y análisis musicales en el conservatorio de música y danza de Alcoy. Dirección y conjunto coral con los profesores Úrsula Bobrick y Fernando Marina. Realiza cursos de canto con Victoria de los Ángeles, Marimí Del Pozo, Ana Luisa Chova y Kurt Widmer entre otros, y con los repertoristas Miguel Zanetti y Alan Branch.

Entre los años 2008 y 2014 es el director titular de la Coral Illicitana y de su Orquesta. Dirigió la producción de "La Revoltosa", "El Dúo de la Africana" en el Teatro Municipal de Torre vieja. Ha sido profesor de coro y orquesta en los conservatorios de Cullera, Alicante y Elche. En este último, ha trabajado como profesor de coro, colaborando como profesor de técnica vocal en el montaje y representación de los conciertos participativos de "El Mesías" de Haendel y "El Réquiem" de Mozart en las ciudades de Alicante, Elche y Bielsa (Italia). Junto al coro del Conservatorio Profesional de Música de Elche, ha colaborado con el Instituto Valenciano de Cultura en diferentes proyectos de innovación musical. Actualmente es profesor de Coro del Conservatorio de Utiel (Valencia).





Un grupo de socios de la OST crea un grupo de apoyo a José Francisco Sánchez

Recientemente se ha creado un colectivo de apoyo a José Francisco Sánchez Sánchez y en desacuerdo con su cese como director de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, tanto por "la forma" como por "el momento en el que se ha producido". Este colectivo está formado por abonados -socios de la Orquesta-, los cuales se reunieron el pasado miércoles, 12 de febrero, por la tarde en los salones de la Sociedad Cultural Casino de Torrevieja con la finalidad de recoger firmas para solicitar la celebración de una asamblea extraordinaria de la entidad musical, según indican, "en la que se trate lo sucedido con la cuestión que nos ocupa".

“

Este colectivo está formado por abonados, los cuales se reunieron, con la finalidad de recoger firmas para solicitar la celebración de una asamblea extraordinaria

”

Hasta 45.000 'aleluyas' personalizados se lanzarán en el Encuentro con los diseños ganadores del 7º Concurso Infantil de Dibujo

Como novedad, las bases contemplan tres premios por cada una de las categorías, por lo que se lanzarán nueve tipos diferentes de 'aleluyas'.

Las tres entidades que toman parte en la procesión del Domingo de Resurrección torrevejense van a confluír nuevamente en la organización conjunta del 7º Concurso de Dibujo "Aleluyas del Domingo de Resurrección".

La tirada de estos 'aleluyas' alcanzará las 45.000 copias, a razón de 5.000 por cada trabajo ya que, como novedad, las bases contemplan tres premios por cada una de las categorías establecidas, por lo que serán 9 tipos diferentes de 'aleluyas' los que se lancen en la mañana de Pascua.

Este año, previo a Semana Santa, se llevará a cabo nuevamente una campaña informativa por los edificios del itinerario por el que discurre la procesión a partir del Encuentro para que todo aquel que desee lanzar 'aleluyas' pueda solicitarlo gratuitamente a los organizadores. También, todos los centros educativos participantes recibirán un diploma acreditativo por parte de los convocantes en reconocimiento por su labor de motivación.

Los Hijos de la Inmaculada, la Junta Mayor de Cofradías y la Hermandad del Santísimo han dado forma un año más a este concurso, en el que las bases recogen que la temática sea la Resurrección del Señor y la Procesión del Encuentro en Domingo de Pascua en Torrevieja con todos los elementos que la caracterizan. Se pide que los trabajos a elaborar con técnica libre -hasta un máximo de tres por participante- sean inéditos y se presenten en la plantilla que acompaña a las bases, teniendo como límite de entrega el 16 de marzo en la Iglesia Arciprestal. Con ello se pretende que los catecúmenos y escolares de primaria plasmen con sus dibujos las sensaciones que le transmite esa procesión matinal y de júbilo. Los trabajos ganadores de cada una de las tres categorías serán reproducidos en el formato habitual para que sean lanzados desde los balcones del itinerario una vez que se ha producido en el Encuentro.

Las bases integrales, así como la descarga e impresión de la plantilla de concurso se pueden encontrar en la web www.hijosdelainmaculada.es, así como en la Parroquia de la Inmaculada. También se han publicado en las redes sociales de la Junta Mayor de Cofradías y la Real Asociación Hijos de la Inmaculada.



Conmemoración de la Virgen de Lourdes

Como cada año Torrevieja celebró el día de la Virgen de Lourdes. El 11 de febrero se conmemora la primera aparición de la Virgen a Santa Bernardita y por este motivo ayer la Hospitalidad de Nuestra Señora de Lourdes, a través de su delegación local, celebró varios actos. El primero de ellos fue una misa solemne que fue presidida por el párroco, José Antonio Gea Ferrández en la que participaron en sus distintas lecturas y moniciones, componentes de la delegación local de la Hospitalidad Diocesana. La misma fue realizada por los cantos del Coro Arciprestal de la Inmaculada dirigido en esta ocasión por Aurelio Martínez. También se significó en el oficio la celebración de la Jornada Mundial del Enfermo. El párroco tuvo muy presente en sus palabras a todas las personas enfermas que ponen su mirada hacia la Virgen. Cabe destacar que el párroco utilizó en la consagración el cáliz que donó en su día el sacerdote leonés, Tomás Álvarez Fernández, el cual reside en la actualidad en Astorga y que estuvo muy ligado a la delegación local de la Hospitalidad y a la Pastoral de la Salud de la parroquia.

Posteriormente tuvo lugar la ya habitual procesión llamada de las antorchas con la imagen de la Virgen de Lourdes que se venera en la parroquia, alrededor de la Plaza de la Constitución. Cientos de personas acompaña-



ron a la imagen a los sones del Ave de Lourdes que se dejaba sonar en toda la plaza.

Ya al término de la procesión tuvo lugar la bendición de varios cientos de rosarios que fueron adquiridos por la delegación de la Hospitalidad durante la última peregrinación con enfermos que llevaron a cabo el pasado mes de julio. Todos ellos fueron repartidos entre los devotos que acudieron en gran número.



Antoñito Molina hará escala el 21 de junio con su Tour 'Me prometo'

El fenómeno musical Antoñito Molina visitará Torrevieja el próximo 21 de junio, a las 21:30 horas, para ofrecer un concierto inolvidable en el Auditorio Internacional. En el marco de su gira 'Me Prometo', el cantautor gaditano traerá consigo un espectáculo vibrante donde repasará los grandes éxitos de su carrera y presentará su último trabajo.

Antoñito Molina, nacido en Rota (Cádiz), comenzó su trayectoria musical en 2006 con el grupo El Tren de los Sueños, con el que cosechó grandes éxitos durante más de una década. En 2017 inició su carrera en solitario con su primer disco 'Déjame que te cuente', un álbum compuesto íntegramente por él que marcó el inicio de una evolución artística imparable. Actualmente, Molina supera el millón de oyentes mensuales en la plataforma Spotify y ha permanecido más de siete meses en el Top 200 de artistas más

escuchados en España.

Con una conexión especial con su público y una propuesta musical que fusiona pop y flamenco, el artista gaditano se ha convertido en una de las voces más queridas y reconocidas del panorama actual.

"Me prometo": una gira de grandes escenarios

Tras el éxito de su anterior tour 'A la aventura', con el que agotó entradas en numerosos recintos, Antoñito Molina regresa con su nueva gira 'Me Prometo', un show renovado que le llevará por los escenarios más emblemáticos de España.

Con un repertorio que mezcla sus temas más icónicos y nuevas composiciones, Antoñito Molina hará que el público de Torrevieja viva una experiencia única, ya que su directo es sinónimo de energía, emoción y complicidad con sus seguidores.

No te pierdas la oportunidad de vivir una noche mágica con uno de los artistas más prometedores de la música en español. Las entradas ya están a la venta en la taquilla del Teatro Municipal y en la web www.culturatorrevieja.com.





Del
30 de enero al 9 de marzo
Exposición fotográfica 'El barrio entre el mar y la arena', de Estefanía Alonso.
Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen.

Del
10 al 16 de febrero
4ª edición de 'Pastel y Café - La Semana Más Dulce'.
Lugar: Establecimientos de Torrevieja.

15 de febrero, Sábado
XVI Concurso Nacional Drag Queen
Hora: 21:00 h
Lugar: Auditorio Internacional de Torrevieja

16 de febrero, Domingo
Teatrillo del Carnaval
Hora: 18:00 h
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

21 de febrero, Viernes
Cena del Hambre - Manos Unidas
Hora: 20:00 h
Lugar: Real Club Náutico de Torrevieja
Teatro "Una Madre de Película"
Hora: 20:30 h
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

22 de febrero, Sábado
Teatro "Pensionistas"
Hora: 19:00 h
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja
Concierto de la OST: "Tchaikovsky y Schubert"
Hora: 19:00 h
Lugar: Auditorio Internacional de Torrevieja

23 de febrero, Domingo
Gran desfile de Carnaval
Hora: 16:00 h.
Lugar: Desde el CC Virgen del Carmen. Recorrido por Calle Ramón Gallud.

26 de febrero, Miércoles
Il Trovatore (El Trovador), una ópera de Verdi
Hora: 20:00 h.
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

27 de febrero, Jueves
Concierto de romances y canciones 'Notas de amor', del Conservatorio de Música "Francisco Casanovas" y la cantante Diana Shagaeva.
Hora: 19:30 h.
Lugar: Palacio de la Música

28 de febrero, Viernes
Desfile infantil de los coles
Hora: 17:00 h.

Lugar: Salida desde CC Virgen del Carmen hasta el Paseo Vista Alegre

1 de marzo, Sábado
Gran desfile nocturno Carnaval 2025
Hora: 20:00 h.
Lugar: Recorrido por Ramón Gallud desde Centro Cultural Virgen del Carmen

2 de marzo, Domingo
Jurassic Game: Un Musical con Dinosaurios y Princesas
Hora: 17:00 h
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja
Concurso Nacional de Comparsas y Chirigotas
Hora: 18:00 h
Lugar: Auditorio Internacional de Torrevieja

3 de marzo, Lunes
Quedada del grupo Dibunómadas en la Cala Tía Roqueta (Avenida Alfredo Nobel).

Del
7 al 8 de marzo
30º Certamen Internacional Juvenil de Habaneras
Hora: 19:00 h el 7 y a las 18:00 h el 8
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

7 de marzo, Viernes
Film Symphony Orchestra: Tarab
Hora: 19:30 h.
Lugar: Auditorio Internacional de Torrevieja

9 de marzo, Domingo
VII Día Internacional del Flamenco "De mujer a mujer", con la participación de Esther Merino al cante con Antonio Fernández "El torero" al toque; Macarena Mulero al baile; Antonio Heredia al cante con Noé Hernández al toque.
Hora: 19:00 h.
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

15 de marzo, Sábado
Concierto Coral Bella Torrevieja en beneficio de A.P.A.E.X.
Hora: 19:30 h
Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen
Con la colaboración del Grupo de Castañuelas de Marisa Carro
A Tu Lado: Un Musical con Los Secretos
Hora: 21:00 h
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

16 de marzo, Domingo
Teatro 'Las que gritan'
Hora: 19:00 h.
Lugar: Teatro Municipal de Torrevieja

El tiempo



Sábado

(intervalos nubosos)



Máxima: 19°C, Mínima: 10°C. Lluvia: 0%

Domingo

(poco nuboso)



Máxima: 19°C, Mínima: 10°C. Lluvia: 20%

Datos registrados
del 3 al 9 de febrero

MÁXIMAS SÁBADO 8



21,8°

2,4°



MÍNIMA MIÉRCOLES 5

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 44 km/h

VIERNES 7

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²



Próxima semana:

Seguiremos con nubes y claros, baja probabilidad de lluvias y con temperaturas sin cambios significativos.

'El Fantasma de la Ópera' brillará el próximo mes de junio

Las entradas están disponibles en la taquilla del Teatro y en www.cultura-torre vieja.com.

Torre vieja se prepara para recibir uno de los musicales más icónicos de la historia: 'El Fantasma de la Ópera'. Tras su gran éxito en Madrid y después de haber cautivado a más de 160 millones de espectadores, en 21 idiomas, alrededor de 195 ciudades por el mundo, este espectáculo inicia su esperada gira por España y hará una parada en el Teatro Municipal de Torre vieja los días 6, 7 y 8 de junio.

Este es un hito en la historia del emblemático musical, ya que es la primera vez que se hace una gira del Fantasma en español, y la primera vez que recorrerá la geografía española tras dos temporadas de un rotundo éxito de crítica y público, una gira inédita para un montaje de esta envergadura. La mejor tarjeta de presentación de un espectáculo del que ya han quedado enamorados más de 300.000 espectadores, convirtiéndose en uno de los grandes referentes de entretenimiento mundial.

Una historia de pasión, misterio y obsesión

'El Fantasma de la Ópera' cuenta la historia de un atormentado y misterioso personaje enmascarado que habita en la Ópera de París y que impone su voluntad aterrizando a los dueños del teatro y sus actores.



Este personaje se enamora perdidamente de una joven soprano, Christine Daaé, y se dedica a cultivar sus extraordinarios talentos, empleando todos los métodos tortuosos a su alcance. La historia toma giros oscuros y trágicos, combinando elementos de romance, celos y redención en un espectáculo visual y sonoro inolvidable.

La propuesta escénica destaca por su impresionante puesta en escena, un elenco de primer nivel y una atmósfera envolvente que sumerge al espectador en el misterio y la pasión de la historia. Con una duración aproximada de 150 minutos, incluido un intermedio, esta producción está pensada para todos los públicos.

La pieza, de Andrew Lloyd Webber, está considerada como uno de los más bellos y espectaculares musicales de la historia. Está

dirigido por Federico Bellone y dirigido musicalmente por Julio Awad (también ganador del Premio Talía 2024 por esta versión), recoge el testigo de una producción que ha cautivado al mundo entero desde su estreno en 1986 en el West End de Londres. Silvia Montesinos es la directora residente y responsable de la adaptación de la letra. El vestuario, de Chiara Donato, recibió el Premio del Público Broadway World Spain en su última edición.

Tras su estreno en el Her Majesty's Theatre del West End de Londres el 9 de octubre de 1986 y en Broadway en el Majestic Theatre el 26 de enero de 1988, 'El Fantasma de la Ópera' ha ganado más de 70 importantes premios teatrales. El 9 de enero de 2006, 'El Fantasma de la Ópera' se convirtió en el espectáculo de mayor duración en la historia de Broadway, superando a Cats al alcanzar las 7486 representaciones.

Una cita imprescindible

La gira de 'El Fantasma de la Ópera' recorrerá las principales ciudades de España, llevando su fascinante espectáculo a miles de personas. Torre vieja tendrá la oportunidad de ser testigo de este memorable evento que combina intriga, pasión y una de las bandas sonoras más memorables del teatro musical.

Las entradas ya están disponibles en la taquilla del Teatro y en la web www.cultura-torre vieja.com.

“El médico, el musical” se estrenará en Torre Vieja el próximo mes de abril

Las entradas salieron esta semana tanto en la taquilla del Teatro como en la web www.culturatorrevieja.com.

“El Médico, el musical”, basado en el best-seller de Noah Gordon, llegará al Teatro Municipal de Torre Vieja únicamente del 25 al 27 de abril. Un musical producido por Dario Regattieri, productor ejecutivo de beon. Entertainment, que apuesta por Torre Vieja para llevar el galardonado musical. Cuenta con música y letras de Iván Macías y Félix Amador, y ha sido reconocido por su ambiciosa puesta en escena y la riqueza de sus detalles. El icónico diseñador Lorenzo Caprile ha diseñado los 490 trajes para la obra, aportando un toque de autenticidad y sofisticación que promete deslumbrar al público.

El musical comenzó su andadura en Madrid en octubre de 2018 con dos temporadas consecutivas, superando los 300.000 espectadores. Tras la pandemia, retomó su viaje de la mano de una nueva producción de beon. Entertainment. Tras su paso por Barcelona, Sevilla y El Ejido, ahora llega a Torre Vieja.

El montaje original de “El Médico, el musical” es de Ignasi Vidal y la dirección artística de Sebastián Prada. Un musical que también contó con el respaldo del propio autor del libro, Noah Gordon, quien al escuchar la música por primera vez aseguró que “la emoción de la novela ha conseguido traspasar a la música para que pueda oír mi libro. Estoy encantado de que los lectores ahora puedan experimentar las aventuras de Rob J. Cole de una manera nueva y maravillosa”.

Por su parte, el equipo creativo se complementa con Marietta Calderón en la dirección de vestuario; María José Santos como directora vocal y supervisora artística; Felipe Ramos en el diseño de iluminación; Pablo Santos como director técnico; Amaya Galeote en la dirección coreográfica; Martí Costa como director musical; Josep Simón y Eduardo Díaz en el diseño de escenografía y Alejandro Martín en la dirección de sonido.



Sinopsis

La vida del pequeño Rob J. Cole cambia el día que queda huérfano y descubre que posee un insólito don en sus manos: puede predecir la muerte. Adoptado como aprendiz por un cirujano barbero, Rob recorre Inglaterra descubriendo la vida, la disciplina y la curiosidad por aprender. Con diecinueve años, un médico judío le habla de la lejana Persia, donde existe una escuela de medicina dirigida por el mejor médico de la época: Avicena.

Rob parte hacia la aventura, dispuesto a cruzar medio mundo para convertirse en médico. Mientras viaja en una caravana a través del desierto conoce a Mary, una chica escocesa que le hará recordar sus orígenes y marcará sus planes de futuro. Nada será fácil para Rob en Isfahan, ni hacerse pasar por judío para que se le permita estudiar ni su relación con el Sha, que se encapricha de su amistad. Pronto se convierte en un alumno aventajado de Avicena, pero una plaga, la guerra y un rey déspota pondrán a prueba la vida de Rob. Sólo la amistad, su vocación y el amor le empujarán a sobrevivir.

Premios

“El Médico, el musical” fue número 1 de la crítica durante la temporada 2018-19; fue elegido Mejor Musical por la revista Madrid es Teatro; recibió once Premios BroadwayWorld, así como cinco galardones en los Premios de Teatro Musical.



Elenco

Esta nueva versión del musical presenta un elenco de lujo, liderado por Fede Salles como protagonista, interpretando el papel de Rob J. Cole. Alba Cuartero interpretará el papel de Mary; Joseán Moreno como Barber; Paco Arrojo interpretará al Sha; Sergi Albert será Avicena y cover de Barber; Beatriz de Teresa en el papel de Rob niño; Fernando Samper como Merlín-Qandraseh y cover de Avicena; Laureano Ramírez en el papel de Mirdim; Adrián de Vicente como Karim y cover de Rob; María Jaraíz en el papel de Agnes; Miguel Ferrer, como Fritta y cover de Sha; Jordi Gràcia es padre de Mary-Vicerrector y cover Avicena y Franc de Luna como Meir y cover de Rob J. Cole y Sha. Como elenco se cuenta con Pedro da Costa, Gisela Villamayor, Leyre Aranda, Cristina Salvador y Carmen Yagüe. Y como swings contarán con Imanol Fuentes, Pedro Estrada, Esther Santaella y Berta Butinyà.

Las entradas para este magnífico musical salieron esta semana, y pueden adquirirse tanto en la taquilla del Teatro como a través de la web oficial www.culturatorrevieja.com.

Rafa Sánchez, del grupo La Unión, aterrizaja con su gira 'Biografía'

El próximo 12 de abril, a las 20:30 horas, el Auditorio Internacional de Torrevieja recibirá a Rafa Sánchez, la mítica voz de La Unión, en el marco de su nueva gira 'Biografía'. Un espectáculo lleno de energía, nostalgia y, por supuesto, mucha música que hará vibrar al público con sus éxitos de siempre.

En 2020, tras 36 años de trayectoria con el grupo La Unión, Rafa Sánchez anunció la disolución de la banda, cerrando un capítulo clave en la historia del pop español. No obstante, Rafa ha decidido seguir adelante con su carrera en solitario, manteniendo vivo su inconfundible estilo.

Con su álbum 'Solo para adultos' y las giras Hombre Lobo Tour y Vampiros, Rafa ha demostrado que su esencia sigue intacta. 'Biografía' es la continuación de este camino, donde el artista mezcla su legado con nuevas influencias, apostando por sonidos electrónicos y techno sin perder su identidad. Temas como 'Vístete princesa' o 'Vampiros' reflejan esta evolución sin alejarse del sonido que conquistó a varias generaciones.

Será un recorrido cronológico por las canciones más icónicas de La Unión, ilustradas por sus vivencias durante los 36 años que estuvo vigente la banda; de como

El concierto será un recorrido cronológico por las canciones más icónicas de La Unión, ilustradas por sus vivencias durante los 36 años que estuvo vigente la banda.

un chico de barrio estudiante de arquitectura, de la noche a la mañana se transforma en un ídolo de adolescentes.

'Biografía' es un espectáculo audiovisual que pretende acercar la figura más humana, más entrañable e incluso anecdótica con sus luces y sombras de alguien, que para una generación ha podido ser un referente y su música, la banda sonora de su vida, un espectáculo de una hora 50 minutos

de duración en el que sus comentarios no solo contextualizan el momento, también las canciones proporcionan una visión biográfica de su persona.

Además, la presencia de Fermín Villaseca, antiguo teclista de La Unión, en la composición y ejecución de su nueva música refuerza la conexión entre su pasado y su presente artístico. Eso, además de recordar canciones como 'Lobo Hombre en París', 'Sildavia', 'Maracaibo', 'Más y Más' y 'Vivir al Este del Edén', está haciendo de la gira un éxito, con un público entregado que corea los grandes clásicos pero que además celebra la renovación del artista.

El concierto en Torrevieja promete ser una noche inolvidable para los amantes del pop español. Un espectáculo en el que Rafa Sánchez recorrerá su historia musical con la pasión y el carisma que lo han convertido en una de las grandes voces de nuestro país.

Las entradas ya están disponibles tanto en la taquilla del Teatro Municipal como en la web www.culturatorrevieja.com.



Este domingo llega el espectáculo de danza especializado en primera infancia 'Natanam'



El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Quesada, informa que este domingo, 16 de febrero, continúa la V edición del Ciclo de Teatro Familiar "Teatro para todos", en el Centro Cultural Virgen del Carmen, a las 18:30 horas, con el gran espectáculo de danza especializado en primera infancia 'Natanam' (danza, en sánscrito), un aprendizaje del camino hacia la alegría que produce el desapego. Edades recomendadas a partir de 3 años, con la entrada a un precio único de 5 euros.

Sinopsis:

Cada persona brilla con luz propia entre todas las demás. Dos intérpretes, dos amigos, dos cómplices que se encuentran en una sala de juegos. Descubren que hay agua, fuego, viento y tierra a su entera dis-

posición. Un cuarto de juegos puede ser una playa, un desierto o el mar. Y también, cuando estamos solos, pueden ser muchos mundos.

Natanam consiguió el Premio FETEN 2021 al acercamiento de la danza a la primera infancia.

Como en las ediciones anteriores, las niñas y niños de la planta de pediatría del hospital Universitario de Torrevieja, podrán ver en streaming los espectáculos, gracias a la colaboración y el apoyo de Televisión Torrevieja (TVT), Hospital de Torrevieja, Concejalía de Sanidad y el Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta".

Las entradas se pueden adquirir en <https://www.entradasatualcance.com/tickets-teatro-para-todos-natanam#/sell/events/13130/sessions/19655>.

Toni Acosta protagonizará '¡Una madre de película!'

Eva María recibe un mensaje urgente de su hijo desde la Universidad: debe buscar un documento en un cajón cerrado con candado. La promesa es clara: cumplir el encargo sin espiar. Pero, ¿quién puede resistirse a la tentación de explorar lo prohibido? Lo que empieza como algo cotidiano se transforma en una montaña rusa de recuerdos, emociones y humor que desafía su tranquila rutina.

Esa es la sinopsis de '¡Una madre de película!', protagonizada por la increíble Toni Acosta, una de las actrices más versátiles y queridas del panorama español, conoci-

da por su talento tanto en comedia como en drama. La hemos visto brillar en series como 'Señoras del (h)AMPA' y 'El síndrome de Ulises', así como en películas como 'Poliamor para principiantes' y 'Padre no hay más que uno'. Su energía y carisma te atraparán desde el minuto uno.

No te pierdas esta divertida y conmovedora obra que nos invita a reflexionar sobre la maternidad, los recuerdos y las pequeñas aventuras de la vida cotidiana. Será el próximo viernes, 21 de febrero, a las 20:30 horas, en el Teatro Municipal de Torrevieja.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de invierno VI: Tardes...círculos...

Para una tarde de escritura...la **Música callada** de Mompou. Y que ella mueva mis dedos sobre el teclado y mi corazón sobre las palabras.

...

Hay sueños que van adquiriendo tal nivel de realidad [o de realismo] que terminas por despertar y abrir los ojos...a la oscuridad. Es lo real lo que te despierta, lo que te saca a empujones del sueño. Y, en este caso, lo agradeces.

...

Los atardeceres se van haciendo algo más lentos, retrasándose así la llegada de la noche. La primavera respira agazapada, esperando pacientemente su turno. El invierno vive ya su etapa final que, conviene no olvidarlo, puede ser muy larga.

...

Los que ayer encumbraban a una celebridad hoy la hunden hasta no dejar ni rastro de ella por un comentario o una acción fuera de lugar. O fuera de lugar para ellos, que eso ya no importa. En esta sociedad nuestra se pierde y se gana todo en un segundo. De nada vale la constancia, lo sostenido en el tiempo, lo que supone un esfuerzo. Subir muy rápido para caer más rápido todavía. Y, en ambos casos, normalmente de forma inmerecida.

...

¿Por qué tenemos tanto miedo a leer cosas que no coinciden al cien por cien con nuestra forma de pensar, de sentir o incluso con nuestras creencias? No me gusta nada cuando veo que alguien nos dice qué debemos leer y, sobre todo, qué no debemos leer.

...

Uno de los autores predilectos de Benedicto XVI era Hermann Hesse. Cosa que, por cierto, me alegra mucho, pues siento verdadera admiración por ambos y ambos ocupan un buen tramo de espacio en las baldas de mi biblioteca. Pero Hesse no era precisamente un ortodoxo en cuanto a sus creencias, sino más bien una suerte de "buscador" de lo inefable. En todos sus libros (muchas veces más en sus pequeños libros que en sus grandes novelas) hay un constante anhelo por buscar la trascendencia. Ratzinger, fino lector, supo ver eso y valorarlo en su justa medida.

...

Un hombre comete un acto de vandalismo en el altar de san Pedro, en el Vaticano. Otro golpea a un sacerdote en medio de una celebración en Estados Unidos. Lo dejamos anotado. Y en esas estamos.

...

Salgo a pasear por la tarde. Es sábado y el tiempo es excelente, sobre todo teniendo en cuenta los días previos de frío intenso. Camino sin rumbo... pero mi rumbo me lleva a entrar en una librería. Descubro que la editorial Acanalado (una de esas editoriales a las que uno se podría suscribir para comprar todos sus libros con los ojos cerrados) ha editado, en un pequeño tomo de apenas 100 páginas, el Breve elogio de Dante de Giovanni Boccaccio (en traducción de Marilena de Chiara). Lo compro y me subo a casa. Sentado cómodamente en el sillón y con la lámpara encendida, pues la tarde ya es noche cerrada, comienzo la lectura. Y sonrío al descubrir en sus primeras páginas una frase que parece atribuirse a nuestro tiempo, y no al siglo XIV: "Pero los sucesores del presente (...) no siguieron las huellas y ni tan elevado ejemplo y se han desviado tanto del recto camino que hoy el más ambicioso consigue el premio que le correspondería al de mayor virtud". Subrayo la frase con el lápiz que un buen amigo me trajo de su viaje a Florencia, en el que hay grabado un verso de la **Divina comedia**. Así se van cerrando los círculos.



Deportes

El Torrevieja empató un partido que perdía por dos goles contra L'Ollería CF en la primera parte (2-2)

Crónica y foto de Darío Pérez. En una mañana de temperatura primaveral, el SC Torrevieja recibía a L'Ollería CF en el Estadio Multiusos "Nelson Mandela", para disputar un emocionante encuentro. El conjunto salinero afrontaba el duelo con la sensible baja en la portería de Héctor Pizana, pero Javi asumió la responsabilidad y cumplió con buena nota bajo los palos pese a su juventud. El partido comenzó cuesta arriba para el SC Torrevieja, ya que L'Ollería CF aprovechó sus oportunidades y en apenas 20 minutos se adelantó con un 0-2 en el marcador gracias a los tantos de Alex y Danielle.

A partir de ese momento, los de José Antonio Gil reaccionaron y se volcaron al ataque, asediando la portería defendida por Pablo. Sin embargo, pese a los intentos locales, el marcador no se movió antes del descanso.

La segunda mitad arrancó con un SC Torrevieja decidido a buscar la remontada. José Antonio Gil realizó cambios ofensivos, dando entrada a Lewis y Omar para dotar de



más pólvora al ataque. Los ajustes tácticos dieron sus frutos y, en el minuto 66, Lewis acertaba distancias poniendo el 1-2 en el luminoso, con más de 25 minutos por delante. El empuje blanquiazul se mantuvo y Morales, en el minuto 74, firmaba el empate a dos, dejando el partido completamente abierto para el tramo final. Con veinte minutos más

el añadido, el SC Torrevieja buscó con insistencia el gol de la victoria, pero el encuentro terminó con un 2-2 que dejó una muy buena imagen de los de Gil.

El próximo compromiso será clave para las aspiraciones del SC Torrevieja, ya que se enfrentará a Tavernes, uno de sus rivales directos en la lucha por el ascenso.

Los Halcones pierden in extremis en casa ante Villarreal

El equipo sénior A de los Halcones de Torrevieja cayó en la prórroga y cuando el partido iba hacia los penaltis frente a Llops de Villarreal en una nueva jornada de la Liga Autonómica Valenciana de hockey línea, en la que el cuadro blanquiazul estuvo condicionado por las numerosas bajas con las que afrontó este choque. A pesar de las adversidades fue capaz de reaccionar tras ir perdiendo por 1-4 y forzó el tiempo extra. Sin embargo, a 39 segundos de que concluyera esa prórroga encajó el 4-5. Christian Mader por partida doble, Ander Herranz, y Pedro Tallón marcaron los tantos del conjunto salinero, que es quinto en la tabla con 14 puntos. Paradójicamente el equipo B de los Halcones sí que ganó a los castellonenses por 1-0 con un tanto de Marcos Pérez para sumar sus primeros puntos tras 11 partidos jugados. Los conjuntos de base del club también compitieron frente a los Llops y frente a Skulls en Almassera. Los juniors de Torrevieja vencieron por 4-3 a los de Villarreal y ese mismo resultado se registró en el duelo juvenil. Los infantiles perdieron por 4-1 ante Skulls, y los alevines fueron doblegados por 3-6 ante el Villarreal y por 2-0 en Almassera. Los benjamines ganaron por 2-3 en Almassera y cayeron por 2-8 ante Llops.



Cuatro medallas y nuevo récord de España para Nikolai Voronin

Nikolai Voronin (+55) y José Javier Jiménez (+30), del Club Natación Torrevieja, participaron en el Campeonato de España en categoría Máster celebrado en la localidad asturiana de Oviedo. Nikolai se llevó el oro en 50 libres, 100 libres, 200 libres y 400 libres, logrando además el récord de España en esta última distancia. Por su parte, José Javier quedó en el 29º puesto en 100 y 200 libres, superando su marca mínima personal. Por otro lado, el Club Natación Torrevieja cosechó buenos resultados en el Campeonato Autonómico de Invierno en categoría junior celebrado en Castellón. Bogdan Yarovoy (09) se llevó el oro en 50 braza y la plata en 100 braza, además del 4º puesto en 50 libres y el 5º lugar en 50 mariposa, logrando la mínima nacional. Leonid Stepanov (08) fue 5º en 50 espalda y 6º en 50 mariposa, además de 8º en 50 libres y 15º en 100 libres. La próxima parada será el Campeonato de España en Sabadell previsto en marzo.





Los daneses Oscar Thule y Camila Svensson vencedores del Campeonato Europeo de Clase Europa en la CV Olympic Week

En la Copa de España de la clase Europa ganaron Ramón Figueras y Anna Musatova.

El pasado domingo, 9 de febrero, se entregaron los premios del Campeonato Europeo Absoluto Clase Europa y la Copa de España de la clase Europa, dentro de la X Comunitat Valenciana Olympic Week, regata organizada por la Federació de Vela de la Comunitat Valenciana (FVCV) que se celebró en el Real Club Náutico de Torrevieja.

Casi 60 deportistas provenientes de más de 10 países diferentes compitieron con gran intensidad buscando la victoria. El título europeo se fue a Dinamarca con Oscar Thule y Camilla Svensson. El francés Cyril Richard quedó segundo y Ramón Figueras (CNCB & CV Palamós) tercero. Los torrevejenses Alejandro Pareja, cuarto; Alberto Antón, quinto; estuvieron a punto de subir al cajón, pero un par de DSQ inoportunos los apeó de esta opción, realizando un gran campeonato y navegando casi siempre en cabeza.

En cuanto a la general femenina, el pódium lo formaron junto a Camila, la balear Ana Musatova (CV Puerto d'Andratx) y Sara Ayats (CN L'Estartit). Leonor Romero (RCN de Torrevieja) quedó en el pódium general en 7ª posición femenina absoluta navegando muy sólida y muy regular siempre en el primer tercio de la tabla.



RAMÓN FIGUERAS Y ANA MUSATOVA LEVANTAN LA COPA DE ESPAÑA

La Copa de España, título que también estaba en juego para la flota nacional, quedó de la siguiente forma en la categoría masculina: El oro se lo colgó Ramón Figueras y la plata Alejandro Pareja, siendo el bronce para Alberto Antón, ambos del RCNT.

En categoría femenina Ana Musatova, de Club de Vela Andratx, se alzó campeona, seguida por Sara Ayats y Emma Collins (CNCB & CV Palamós). A su vez, Sara se llevó el triunfo también en sub20 compartiendo pódium junto a Emma Cabré y Leonor Romero (RCNT). En sub20 masculino el meda-

llero estuvo compuesto por Pere Rentería, Tomás Molto y Roc Pérez, todos de C.N. Masnou. Asistieron a la entrega de trofeos el presidente del RCN de Torrevieja, Carlos Carmona, la concejal de Deportes, Diana Box, el presidente de la Federación de Vela y vocal de la Federación Española de Vela, Carlos Torrado, y la concejal de Residentes Internacionales, Guitte Lund.

ADRIANA CASTRO, CAMPEONA DE ESPAÑA SUB 21 DE ILCA 6 EN EL CAR INFANTA CRISTINA DE MURCIA

Por otro lado, el CAR Infanta Cristina del Mar Menor fue el escenario del Campeonato de España de la clase ILCA 6 con la participación de 152 embarcaciones de toda España, donde se disputaba el primer título nacional en esta clase que es olímpica en su versión femenina. Lara Himmes, que ya fue campeona de España femenina en 2024, en esta ocasión repetía y además se llevaba la placa de campeona absoluta, a la que acompañaban en el podio Isabel Hernández (RCN Gran Canaria) y Adriana Castro (RCN de Torrevieja), quien también se llevó el título de campeona de España Sub21 Femenino. Los títulos Sub19 masculino y femenino fueron para Tim Lubat y la valenciana Ire-



ne de Tomás (RCN Valencia). En categoría masculina Leo Grián, del RCN de Torre vieja, consiguió el 3º puesto de España Sub 17. Por su parte, David Palacios, con su puesto en la categoría sub-19, logró ser seleccionado en el equipo nacional.

ANDER MARTÍN Y LAURA LOZANO, BRONCE EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SELECCIONES AUTONÓMICAS EN CÁSTRELO DO MIÑO OURENSE

Cástrelo de Miño acogió el Campeonato de España de larga distancia y por comunidades autónomas. El Real Club Náutico de Torre vieja logró con Ander Martín y Laura Lozano Galván medallas de bronce en 4- absoluto masculino y femenino en el Campeonato de España de selecciones autonómicas. Un escenario de máxima categoría para un fin de semana con protagonismo para la flor y nata del remo nacional.

Todo arrancó con la larga distancia, pruebas exigentes que pusieron a prueba la resistencia de los remeros que se presentaron. No faltaron los habituales dominadores de la disciplina, llegados desde Andalucía, Cataluña, Valencia o Euskadi. El colofón final fue el nacional por autonomías. Fueron regatas celebradas sobre una distancia de 1.000 metros dentro de las categorías cadete, juvenil y absoluta, en modalidades como cuatro sin timonel, cuatro scull y ocho con timonel.

Resultados del resto de remeros del RCNT: 2x cadete masculino 9º puesto Alejandro Vera Montesinos y Marcos Santos Sánchez 2- cadete femenino 9º puesto Sara Carolina Durán Pérez y Nadia Georgieva Goryonova 1x ABS femenino 17º puesto Laura Lozano Galván 1x juvenil femenino 19º puesto Inés Hernández Velasco 1x ABS masculino 39º puesto Raúl Miguel Sánchez Hernández



El Mare Nostrum logra dos puntos vitales ante Abarán

Crónica Rafael Ballester / Foto: Raúl Ruiz

El Club Balonmano Mare Nostrum Torre vieja pudo conseguir un valioso triunfo en el partido celebrado el pasado sábado, 8 de febrero, en el Palacio de Deportes "Tavi y Carmona" de Torre vieja ante el Agringenia Asociación Abaranera de Balonmano al que se impuso por 29 - 26 en un partido en el que los salineros fueron superiores durante muchos minutos del choque y solo una reacción murciana en el último tramo estrechó el cerco en el luminoso.

El primer periodo fue una demostración del potencial del conjunto dirigido por Antonio Cámeron. Una defensa bien conjuntada que dificultó mucho las penetraciones visitantes con un Salva García que respondió a un gran nivel durante todo el choque. Las recuperaciones se convirtieron en rápidas salidas para encontrarse con una defensa todavía por asentarse en su 6 - 0. Por allí llegaron muchos goles y muchas penas máximas todas ellas convertidas por Rubén Ruiz, quien sería el máximo goleador del partido con 10 tantos. Una última salida a la contra tras un penalti fallado por los abarneros permitió al equipo sumar un nuevo tanto por mediación de Dani Payá y alcanzar el descanso con los cinco de ventaja (16 - 11).

En el segundo periodo los de Antonio Cámeron hicieron más grande su ventaja en el 40 x 20 del



"Tavi y Carmona" llegando a los siete de renta antes de llegar al minuto 10 de esta mitad (21 - 14). Una renta que los salineros pudieron mantener hasta la defensa profunda del Abarán que comenzó a dificultar la circulación de balón mientras conseguía goles rá-

pidos que llegaron a poner a los murcianos a dos tantos (28 - 26 Minuto 58:04). Pero Dani Payá volvió a ver portería para cerrar el resultado con el 29 - 26 final.

La victoria permite a los salineros escalar hasta la décimo segunda posición y poner el descenso a cuatro puntos. Hoy sábado, 15 de febrero, el equipo visita la pista del Club Balonmano Mislata que suma 20 anotaciones por 11 de los torre viejenses. El choque se disputará en el Pabellón Municipal de La Canaleta de Mislata a partir de las 18:00 horas.

Por el Mare Nostrum Torre vieja jugaron: Salva(p), Dani Payá (7), Rubén (10), Naim (1), Rafa (1), Aarón, Ramón (1)- siete inicial. También jugaron: Sergio(p), Manu (4), Niko (1), Trino (1), Danny, Hodar (3), Aitor, David e Iván.

Parcial cada 5 minutos: 4 - 1, 5 - 3, 7 - 4, 10 - 7, 13 - 10, 16 - 11 descanso. 18 - 12, 21 - 14, 22 - 17, 26 - 20 y 27 - 24, 29 - 26 final.



Escanea el QR para acceder a las inscripciones de la VIII Carrera/Marcha Solidaria de Asimepp y participa en este evento solidario el 2 de marzo en el Parque de las Naciones.



Abiertas las inscripciones de la VIII Carrera/Marcha solidaria de Asimepp

Ya están abiertas las inscripciones de la VIII Carrera/Marcha Solidaria de Asimepp, que se disputará el domingo, 2 de marzo, con salida a las 10:00 horas este año desde el Parque de las Naciones. La carrera tendrá un recorrido de 6,7 km (dos vueltas al circuito) y la marcha 3,8 km (una vuelta), atravesando la Ronda César Cánovas, la Calle Villa Madrid, José M^a de Pereda y Avenida Ramón del Valle Inclán. Este año se volverá a contar con una carrera infantil, de diversidad funcional y el perrotón. El evento deportivo contará con la actuación de la academia de baile de Arantxa Blanco y con barra solidaria en el interior del parque, donde tendrá lugar una actividad infantil sorpresa. Las inscripciones se pueden realizar en la página www.grupobrotons.com o en la sede de Asimepp, sita en la calle Concordia n^o 9, de lunes a viernes de 9:00 a 12:30 h. y de lunes a jueves de 17:00 a 19:30 h. La recogida de dorsales y mochilas será el mismo día de la prueba en el Parque. Los 100 primeros inscritos entrarán en el sorteo de una paletilla.

BUSCO HOGAR

SE BUSCA CASAS DE ACOGIDAS

El albergue se enfrentan a una situación crítica: cada año, numerosos gatitos recién nacidos llegan sin madre y necesitan cuidados urgentes. Estos bebés no pueden sobrevivir por sí solos y requieren alimentación con biberón cada pocas horas, calor y atención constante hasta que puedan valerse por sí mismos.

Las casas de acogida juegan un papel fundamental, brindándoles un hogar temporal donde puedan crecer fuertes y sanos. Si tienes disponibilidad, paciencia y amor por los animales, tu ayuda puede marcar la diferencia en sus vidas. El albergue proporciona todo lo necesario: leche especial, material y asesoramiento.

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 15 a 17 h. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

Éxito del Club de Natación Imás en el Autonómico de Natación con Aletas

El Club de Natación Imás de Torrevieja logró excelentes resultados en el Campeonato Autonómico Infantil y Cadete de Natación con Aletas en Elche. Ignat Vlasov, en infantil masculino, se llevó el triple bronce en 50, 100 y 200 bialeta. Celia Ortega Montesinos, en infantil femenino, fue bronce en 100 bialeta; Julio Gago Velázquez, en cadete masculino, se alzó con la plata en 400 bialeta; Paola Montoya Carmona fue oro en 100 superficie y en 400 superficie y bronce en 50; Gabriela Álvarez Shukerova ganó el oro en 50 superficie, en 50 apnea y en 200 superficie. El equipo de relevo 4x50 mixto cadete formado por Gabriela, Ekaitz, Paola y Julio se proclamó campeón autonómico.



Información

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] Ofertas de Empleo

OFERTA 878/2025 Asesora de seguros
LUGAR Torrevieja
C.V. a: gestoriamanuelfructuoso@gmail.com

OFERTA 881/2025
Cocinera o ayudante de cocina
LUGAR Torrevieja
C.V. a: camariatorrevieja@hotmail.com

OFERTA 882/2025
Dependiente de comercio
LUGAR Torrevieja
C.V. a: ustorrevieja@bndsport.es

OFERTA 884/2025
Recepcionista de clínica
LUGAR Orihuela Costa C.V. a:
administracion@salgado dentalinstitute.eu

OFERTA 879/2025 Intérprete de sueco
LUGAR Torrevieja
C.V. a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 885/2025 Mecánico
LUGAR Torrevieja
C.V. a: automocionissocar@gmail.com

OFERTA 887/2025
Asesor inmobiliario (autónomo)
LUGAR Provincia Alicante Teléfono: 670 836 808

OFERTA 852/2024 Camarera de pisos
LUGAR Torrevieja
C.V. a: mjbegu@hotmail.com

OFERTA 853/2024 Cocinero
LUGAR Torrevieja C.V. a: mjbegu@
hotmail.com

OFERTA 855/2024
Dependiente de comercio
LUGAR Torrevieja
C.V. a: mjbegu@hotmail.com

OFERTA 886/2025 Peluquero
LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: hola.talento@grupocasaverde.com

OFERTA 888/2025
Vendedor/a de exposición
LUGAR Torrevieja
C.V. a: rlopez@terrapilar.com

OFERTA 889/2025 Chapista
LUGAR Torrevieja
C.V. a: anikamf72@hotmail.com

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE

Desde 20/01/2024 / from January 20th 2024

SALIDAS DE LUNES A VIERNES Departures from Monday to Friday

SALIDAS DE SÁBADO, DOMINGO Y FESTIVOS Departures Saturday, Sunday and Bank Holidays

Estación de Torrevieja Aeropuerto Alicante/Elche

Salida			Llegada		
07:00	12:00	16:00	08:00	13:00	17:00
08:00	12:30	17:00	09:00	13:30	18:00
09:00	13:00	18:00	10:00	14:00	19:00
10:00	14:00	19:00	11:00	15:00	20:00
10:30	14:30	20:00	11:30	15:30	21:00
11:00	15:00	21:00	12:00	16:00	22:00

Más Información / More info: +34 965 710 449

www.costazul.avanzagrup.com @avanzaenTvja

FARMACIA TORREVIEJA 24H.

Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, N°115
(Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H.

C/ Ramón Gallud, N°196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER

C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre
Número 3400

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveja.

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester,

Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler Pablo Samper Hernández) y Darío Pérez.

Portada: Joaquín Carrión

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveja.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE).

DEPÓSITO LEGAL A102/1961

Guía de Misas en Torreveja

Parroquia Inmaculada

- Lunes a Sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a Sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, Jueves, Viernes y Sábado: 18:00
- Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

Martes, Jueves, Viernes, Sábado y Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles y Sábado: 18:00 y 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés), 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

Lunes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado: 19:15
Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador

Martes: 10:30
Jueves: 18:00 (Celebración de la Palabra)
Sábado: 18:00 y Domingo: 11:00

Iglesia de Villasal

Sábado: 21:00

12 ABRIL

BIOGRAFÍA
RAFA FÁNCHEZ
DE LA UNIÓN

25-27 ABRIL

NOAH GORDON

DARIO REGATTIERI
e IVÁN MACÍAS PRESENTAN

EL MÉDICO
EL MUSICAL



Avance de programación

CULTURA
TORREVIEJA

ANDREW LLOYD WEBBER
EL FANTASMA
DE LA ÓPERA



6-8 JUNIO

Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

ANTORITO MOLINA

TOUR
ME PROMETO



21 JUNIO