

## APERTURA INSTITUCIONAL DEL APARCAMIENTO DEL PUERTO DE TORREVIEJA

*El alcalde Eduardo Dolón y el conseller  
Vicente Martínez inauguran oficialmente  
las nuevas instalaciones del Paseo del Mar.*



**640 plazas**



**18 puntos  
de carga eléctrica**



**18 plazas  
adaptadas para  
movilidad reducida**



# VISTA ALEGRE

Año LXX · Nº 3409 · 19.04.2025 · [www.vistaalegretorrevieja.com](http://www.vistaalegretorrevieja.com)

Semanal



1955 - 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

## Torre Vieja vive su Semana Santa

**Actualidad:** *Plantación de un árbol de gran porte en la plaza de la Constitución* pág. 6 ·

**Cultura:** *El Palacio de la Música acogió "Ecos de Primavera"* pág. 23 · **Deportes:** *Javier García se cuelga el oro en el Open de Primavera de remo en Bañolas y accede al equipo paralímpico nacional* pág. 28

Una de las principales informaciones de los últimos días ha sido la apertura oficial del nuevo aparcamiento subterráneo del recinto del puerto o lo que es lo mismo, una de las más destacadas infraestructuras del Centro de Ocio "Paseo del Mar" que sigue desarrollándose y que en estos momentos se encuentra ya a veloci-



dad de cruce con el fin de que en las primeras semanas del próximo año pueda estar ya listo para entrar en funcionamiento. Torreveja, como tantas otras ciudades, está carente de plazas de aparcamiento y la recuperación del aparcamiento del puerto supone un gran paso para el centro de la ciudad. En la apertura del aparcamiento, tanto el alcalde como el concesionario del recinto portuario, contaron con la visita del conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de la Generalitat, Vicente Martínez Mus. Una persona que conoce bien la actuación que se está desarrollando, por su anterior condición de director general de puertos, y que va a cambiar la fisonomía de la fachada marítima del centro de Torreveja. El miembro del Gobierno Valenciano dejó una importante información para los intereses de la ciudad con respecto al desdoblamiento de la CV-95 que conecta directamente con el Hospital de Torreveja. Vicente Martínez indicó que existe un proyecto de duplicación de la carretera el cual se encuentra en fase de estudio de viabilidad. Esta actuación es una de las más necesarias dado que se trata de una de las vías de comunicación más utilizadas en toda época del año, teniendo en cuenta que el principal centro hospitalario se encuentra en su costado. No obstante, los meses de 2025 siguen arrancando páginas del almanaque y no se conoce novedad acerca del desdoblamiento de la N-332, que afecta directamente a la unión con la CV-95 y también a los enlaces con la ciudad. Es hora de efectividad en estas cuestiones que son de primer orden.

Torreveja ya se encuentra repleta de visitantes con motivo de las vacaciones de Semana Santa y además de lo importante que supone que el tiempo acompañe y se pueda abrir la temporada de playas, también las procesiones están siendo uno de los principales reclamos. Las procesiones del Domingo de Ramos en La Mata y Torreveja fueron reclamo para que millares de personas se echasen a la calle.

## La "Maratón de danza a pie de calle" será el día 26 de abril en el paseo Juan Aparicio

*Las actividades comenzarán el día 24.*

Con motivo del Día Internacional de la Danza, el Instituto Municipal de Cultura, en colaboración con la Escuela Municipal de Danza Académica, ha organizado los eventos que formarán parte de la tradicional celebración que con motivo de este día se conmemora en todo el mundo.

Las actividades a realizar durante los días 24, 25 y 26 de abril son las siguientes:

- Jueves 24 de abril: Taller de nutrición para bailarines. Impartido por Raquel Santacruz, dietista nutricionista y pedagoga en danza.
- Viernes 25 de abril: Taller de gestión de las emociones. Enfocado a bailarines y estudiantes de danza. Impartido por Ana Arques, psicóloga y coach de relaciones.
- Sábado 26 de abril: Taller de acondicionamiento físico para danza. Impartido por Martina Belloni, bailarina y pedagoga en danza.

Contacto e información: [emdanzatorreveja@gmail.com](mailto:emdanzatorreveja@gmail.com)

Asimismo, a partir de las 17:00 horas del sábado 26 de abril, en las Piscinas Naturales del Paseo Juan Aparicio, tendrá lugar la tradicional "Maratón de Danza a Pie de Calle", con las siguientes actuaciones:

- "Hellouses y Goodbyses", por la compañía "Wako Danza". Bajo la dirección de Eduardo Zúñiga y texto de Xavier Puchades. Intérpretes: Eduardo Zúñiga y Diana Huertas. Con música de Sidney Bechet, Atom TM y Richard Wagner.

- Actuación de Academias y Escuelas Locales de danza: Soul Dance / Academia de danza QK / Mantix Dance Studio / Escuela de Baile Poya's / Centro de Danza y Técnicas Corporales Arantxa Blanco / Unity / Escuela Municipal de Danza Oriental / Bravo Dance Studio / Escuela de Danza Raíces / Centro de Danza Sandra Esteve / SBK Joshua / Escuela Municipal de Danza Académica / Mery Dance Academy / Alejandra Torres Animación.



# Aprobado el proyecto de electrificación secundaria de la zona portuaria

*Cuenta con un presupuesto base de licitación de 1.067.849,36 euros.*

La Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torreveja ha aprobado el proyecto de electrificación secundaria de la zona portuaria, que cuenta con un presupuesto base de licitación de 1.067.849,36 euros (IVA incluido) y un plazo de ejecución de las obras de tres meses.

Una actuación que forma parte del conjunto de obras que el Ayuntamiento está llevando a cabo dentro de la urbanización del Puerto de Torreveja y zonas adyacentes. El punto de partida del presente proyecto corresponde con la finalización del proyecto de ejecución de electrificación primaria del recinto portuario, una infraestructura básica para el suministro eléctrico, donde se desarrollan todas las canalizaciones e infraestructuras necesarias para la ejecución de las actuaciones previstas en el proyecto global.

## SUMINISTRO ELÉCTRICO PARA TODA LA ZONA DE FERIA

La presente intervención amplía y adapta dicha infraestructura para atender las demandas de la zona de feria, garantizando un suministro seguro, eficiente y flexible en todo momento. La principal necesidad que motiva esta intervención radica en la variabilidad estacional y estructural de la configuración de la feria, que cambia en función de la época del año y de los eventos programados (configuración de la feria en invierno, configuración de la feria en verano y configuración de la feria en Semana Santa y otros usos como la Feria de Mayo y distintos eventos). Estas variaciones implican requisitos energéticos diferentes tanto en ubicación como en potencia demandada, lo que hace imprescindible un diseño de red eléctrica que permita una alta adaptabilidad.

Por todo ello, se ha diseñado un sistema de canalizaciones eléctricas soterradas acompañado de un cableado estratégico que permite la alimentación de los diferentes puestos en todas las configuraciones posibles, optimizando así la operatividad y reduciendo los tiempos de implantación de las instalaciones. La solución técnica propuesta contempla una red mallada de canalizaciones subterráneas con arquetas de registro estratégicamente distribuidas, que permiten derivaciones y conexiones según las necesidades puntuales del evento.

Por último, cabe destacar que el sistema se ha dimensionado teniendo en cuenta criterios de seguridad eléctrica, accesibilidad para mantenimiento, y compatibilidad con las infraestructuras ya ejecutadas en el marco del proyecto de electrificación primaria. Una actuación que garantiza, no solo la cobertura de la demanda actual, sino también la escalabilidad de la instalación ante posibles ampliaciones futuras o nuevas configuraciones del recinto ferial, alineándose con los objetivos globales de renovación y puesta en valor del puerto de Torreveja.

Una vez que ya ha sido aprobado el proyecto en Junta de Gobierno Local, se está ultimando el pliego de condiciones y características técnicas para su licitación en los próximos días.



*Esta actuación garantiza un suministro seguro, eficiente y flexible en todo momento de la zona de feria del recinto portuario.*

## APROBADA LA REDACCIÓN DEL PROYECTO PARA CREAR LA ZONA DE BAJAS EMISIONES

El concejal secretario de la Junta de Gobierno Local, Federico Alarcón también informó de la autorización a dos técnicos municipales para la redacción del proyecto modificado de las obras de reurbanización del entorno del nuevo colegio público Amanecer, que todavía estaba pendiente la reurbanización de la parte de la carretera, y que se asume con medios propios municipales.

También fue aprobada la redacción del proyecto para la implantación de la zona de bajas emisiones en Torreveja. El plazo para la redacción del proyecto es de cinco meses. Todo ello se deriva del cumplimiento de la ley 7/2021 de cambio climático y transición energética en la que se establece que las ciudades de más de 50.000 habitantes deben tener implantada esa zona de bajas emisiones para reducir los valores límites de calidad del aire obligados en la salud de la Unión Europea. Fue en octubre de 2023 cuando el equipo de gobierno anunció que se había comenzado a trabajar en la tramitación de una ordenanza reguladora de bajas emisiones tras la exposición pública de la memoria técnica como paso previo para esa ordenanza. Se suponía que era inicio de actuaciones para la redacción del proyecto de Ordenanza de la zona de bajas emisiones (Z.B.E.) de Torreveja que vendría a darle soporte regulatorio a las restricciones de vehículos más contaminantes y su prohibición de acceso a esta zona de bajas emisiones.

La zona de bajas emisiones en Torreveja estaría encuadrada en las zonas próximas al eje de la calle Ramón Gallud y eje de los Paseos Vistalegre, de la Libertad, Juan Aparicio y sus calles aledañas.



## La primavera se deja notar en calles y plazas

Torrevejea ha recibido la primavera y la Semana Santa con una notable decoración floral que se ha dejado notar en algunas calles, plazas y paseos de la ciudad. El Servicio de Mantenimiento de Zonas Verdes y la Concejalía de Parques y Jardines ha realizado trabajos durante los últimos días con los que se han resaltado jardines y parterres como es el caso de la mediana de la calle Campoamor y su monumento al literato en su intersección con la calle Clemente Gosálvez. No es habitual ver este parterre con este aspecto y con los dibujos que los jardineros han trazado sobre la tierra también oxigenada. Al mismo tiempo la Concejalía de Policía Local y Emergencias ha llevado a cabo trabajos de reposición de pintura en los adoquines que lo rodean. Igualmente, los macizos de la Plaza de la Constitución, el de las puertas del Ayuntamiento y los que cubren los laterales de la Iglesia de la Inmaculada, también lucen otro tipo de flores y diseños primaverales. También

después de bastante tiempo se han decorado los macizos del Paseo de Vista Alegre tienen distintos dibujos florales y la Plaza de Oriente, a las puertas del templo del Sagrado Corazón, ha estrenado nuevos maceteros con distintas flores.



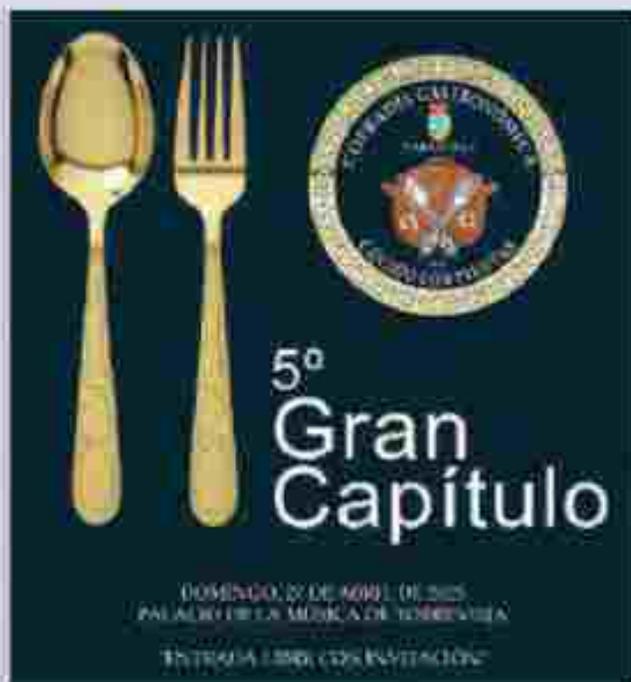
## La Cofradía del Cocido con Pelotas celebrará su V Gran Capítulo

La Cofradía Gastronómica del Cocido con Pelotas celebrará el próximo domingo, 27 de abril, su V Gran Capítulo, una cita emblemática que reunirá a cofrades, invitados y amantes de la gastronomía tradicional torrevejeña. El acto comenzará a las 11:00 horas en el Palacio de la Música, con entrada libre. Tras la recepción oficial y la intervención del Gran Maestro, se ofrecerá una conferencia dedicada a la cocina de la Vega Baja y se procederá a la entrega de premios y distinciones, entre los que destacan el Premio al Cocido del Año otorgado al Mesón La Huertica. La Cuchara Dorada será para José Manuel Hernández Pérez y José Miguel Sánchez Lorenzo; el Cofrade Mayor, Antonio Ortuño Bernabé; y el Caballero de la Orden de la Adafina, José Ríos Martínez. Los nuevos cofrades serán Christian Sáez Murcia y Manuel Carrillo Espadas; y el Comendador será el alcalde, Eduardo Dolón. El acto concluirá con una actuación musical a cargo de la Academia de Música Marta Andreu y la foto de familia.

La celebración continuará a las 14:30 h. con un banquete de gala en el restaurante del Casino, armenizado por DJ Elias. El menú, con un precio de 50 euros por persona, incluye sopa con pelota, cocido de pavo completo, entrantes, postre, copa de cava y bebidas. Las plazas son limitadas y requieren reserva mediante pago en efectivo o transferencia bancaria a la cuenta de la Cofradía antes del 22 de abril.

La Cofradía invita a todos los vecinos y visitantes a sumarse a

este evento, que une tradición, reconocimiento y el sabor más auténtico de Torrevejea.



## Plantación de un árbol de gran porte en la plaza de la Constitución

La Concejalía de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Torreveija, a través del Servicio de Mantenimiento de Zonas Verdes, ha repuesto en el mismo lugar en el que se retiró la Araucaria de la Plaza de la Constitución hace unos días, un ejemplar de Ciprés de Leyland, que en poco tiempo volverá a tener la misma envergadura que el árbol retirado.

La especie ha sido seleccionada por su rápido crecimiento, adaptabilidad a distintos suelos y su idoneidad para funciones paisajísticas, de cortaviento o como seto.

Finalmente, la araucaria que había enfermado no pudo salvarse, aunque se realizaron durante varios meses labores de tratamiento sanitario. Ya se venía observando un decoloramiento en su desarrollo, presentando una progresiva decoloración en sus hojas, se aumentaron sus dosis de riego, llevándose además a cabo programas de abonado aplicado en el agua de riego.



*Un momento de la retirada de la araucaria que enfermó y ha terminado por secarse.*

*Momento de la plantación del nuevo árbol de la Plaza de la Constitución*

## Bárbara Soler elegida vicesecretaria provincial del PSPV-PSOE

La portavoz municipal del grupo socialista, Bárbara Soler, a la sazón secretaria general local del PSOE ha sido nombrada vicesecretaria general primera y portavoz de la Ejecutiva Provincial del PSPV-PSOE en el reciente congreso celebrado en Alcoy, donde se eligió como secretaria general a, Rubén Alfaro. La torrevejense ha agradecido la confianza mostrada en su persona y al mismo tiempo ha destacado el Plan de Actuación puesto en marcha por el Gobierno para paliar medidas arancelarias propuestas por el presidente de los EE.UU. Trump. Soler también criticó el recorte de inversiones de la Generalitat en la provincia de Alicante.

### EL PSOE PRESENTA UNA MOCIÓN EN MATERIA DE ASUNTOS SOCIALES PARA ACELERAR LA FIRMA DEL CONTRATO PROGRAMA

La concejal socialista Carolina Ponce ha presentado una moción para ser debatida en el pleno del Ayuntamiento con el objeto de que se concrete y firme el Contrato Programa 2025-2028 entre la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Torreveija.

El Contrato Programa es un convenio plurianual (de 4 años),

que se firma entre Generalitat y los ayuntamientos y mancomunidades. Se trata de un instrumento desarrollado por el Decreto 38/2020 de 20 de marzo, que regula la financiación de la administración de la Generalitat a los municipios y mancomunidades por la prestación de los servicios sociales. A través del Contrato Programa se financian servicios de atención primaria, como el Servicio de Promoción de la Autonomía Personal o las Unidades de Igualdad, y servicios de carácter específico que sean competencia de las entidades locales, como el EEIA (Equipo Especializado de Intervención con Infancia y Adolescencia).



# El Comité de Empresa del Hospital celebra que la nueva ley autonómica incluye la estatutarización del personal laboral a extinguir

El Comité de Empresa del Hospital Universitario de Torrevieja celebra la aprobación por parte de Les Corts Valencianes de la Ley de medidas extraordinarias en materia de personal del Sistema Valenciano de Salud, "un avance histórico que da respuesta a una reivindicación sostenida por parte de los profesionales sanitarios y sus representantes", indicó.

"Especialmente relevante para nuestro centro es la aprobación de la enmienda presentada por el Grupo Parlamentario Popular, que permite la estatutarización del personal laboral a extinguir del Departamento de Salud de Torrevieja. Esta medida, largamente demandada, permitirá avanzar hacia la igualdad de condiciones laborales y el reconocimiento pleno de los derechos del personal afectado", aseguró el comité.

Gracias a esta enmienda, "se abre la puerta a regularizar una

situación que llevaba años enquistada desde el proceso de reversión del modelo concesional, afectando directamente a cientos de trabajadores y trabajadoras que han demostrado su compromiso y profesionalidad en el mantenimiento de un servicio sanitario público y de calidad", añadió.

El Comité de Empresa agradece a todas las fuerzas políticas que han hecho posible este avance, y en especial al Grupo Popular, "cuya iniciativa ha sido clave para desbloquear una situación de injusticia que llevaba demasiado tiempo sin resolverse", subrayó.

"Reiteramos nuestro compromiso con la defensa de una sanidad pública, universal y de calidad, basada en el respeto a los derechos laborales y la dignificación de quienes día a día sostienen nuestro sistema de salud", concluyó el comité en un comunicado.

## Ars Creatio llevó al IES Mare Nostrum una charla sobre el terremoto de 1829

El pasado jueves 10 de abril el IES Mare Nostrum recibió la visita de Ana Meléndez, de la Asociación Ars Creatio, que ofreció una charla muy interesante sobre el terremoto que tuvo lugar en Torrevieja el 21 de marzo de 1829.

Los alumnos destacaron que "entre otras cosas nos contó por qué se producen los terremotos, cómo era Torrevieja antes de que se produjera el gran terremoto de 1829, qué ocurrió justo ese 21 de marzo, cómo se recuperó la ciudad del desastre y cómo prepararnos actualmente ante posibles movimientos sísmicos".

Alumnos de 4ºPDC, de 1º de Bachillerato y de PASE asistieron a la charla y al finalizar, Ana obsequió a los mismos, en nombre de la asociación, unos preciosos grumos de sal elaborados en las salinas de Torrevieja.



## Abierta la inscripción para el V Concurso "Croqueteando por Torrevieja"

*Los hosteleros que deseen participar se pueden inscribir hasta el 25 de abril.*

La Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca (AEHTC) ha abierto el plazo de inscripción para la quinta edición del Concurso "Croqueteando por Torrevieja", una de las citas gastronómicas más esperadas tanto por los profesionales del sector como por el público y que se celebrará del 12 al 18 de mayo. El concurso, que cuenta con el patrocinio de Roldan Netya, pretende fomentar la creatividad, la calidad y la identidad gastronómica de los establecimientos asociados a través de una de las tapas más emblemáticas: la croqueta. Se han establecido tres premios principales: 1er premio de 1.000 euros, trofeo y lote de productos; 2º premio de 500 euros, trofeo y lote de productos; y 3er premio de trofeo y lote de productos. Además de la visibilidad que supone formar parte de esta iniciativa, los establecimientos asociados participantes podrán mostrar su creatividad a través de croquetas tradicionales o innovadoras, siempre elaboradas artesanalmente. Los interesados en participar podrán enviar hasta el 25 de abril la ficha de inscripción y una fotografía de la croqueta presentada a [correo@aehtc.net](mailto:correo@aehtc.net). La presentación al jurado profesional será el 29 de abril en el CdT de Torrevieja. Para más información se puede contactar en el teléfono 678 673 494 (de 9:00 a 14:00 h). La AEHTC anima a todos los establecimientos asociados a participar en esta iniciativa consolidada, que año tras año gana popularidad tanto entre el público como en medios especializados.



# Apertura institucional del aparcamiento del puerto de Torrevieja

*El alcalde y el conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de la Generalitat asistieron a la apertura institucional del aparcamiento del puerto de Torrevieja Paseo del Mar, que cuenta con 640 plazas y 18 puntos de carga eléctrica.*



El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y el conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio de la Generalitat, Vicente Martínez Mus, han aperturado institucionalmente el aparcamiento subterráneo "Paseo del Mar" en el Puerto de Torrevieja, que reabre, tras un año y medio de obras, completamente renovado y con una nueva infraestructura accesible, moderna y eficiente. Durante la visita, estuvieron acompañados del concesionario del centro de ocio del puerto, Enrique Riquelme de la Torre, el director de Operaciones de España, Luis Blanco, y el delegado territorial Off Street de Telpark, Christian Muñoz.



En sus intervenciones por parte de Telpark, Luis Blanco incidió en el orgullo que supone para la compañía abrir este aparcamiento y ser parte del desarrollo de Torrevieja agradeciendo a todas las instituciones implicadas para que hoy sea una realidad.

El alcalde de Torrevieja hizo hincapié en el gran trabajo en equipo que se ha llevado a cabo para este proyecto entre la colaboración público-privada, además de poner en valor esta instalación de infraestructura moderna como opción perfecta para aparcar cómodamente. Eduardo Dolón afirmó que este era un día importante para la ciudad de Torrevieja "porque abre sus puertas un aparcamiento muy demandado por sus vecinos y visitantes", y ha agradecido públicamente la gran implicación desde el primer momento del Conseller de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio en estas obras del puerto de Torrevieja, que van a transformar la fisonomía de toda la fachada marítima de la ciudad. Finalmente, en nombre de la Generalitat, Vicente Martínez puso en valor los 100 millones de inversión que se destinan a todo este gran proyecto del puerto de Torrevieja, "que debe servir para beneficio de los torrevejenses como objetivo prioritario de cualquier gobierno y del Ayuntamiento". Además recalcó el hito de apertura del aparcamiento "que nace para estar al servicio de todos los ciudadanos de Torrevieja y de todos aquellos que vengan a visitarlo".



## PLAZAS EN ROTACIÓN Y ABONOS

El aparcamiento ofrece un total de 640 plazas destinadas a rotación y abonos, de las cuales 16 están equipadas para carga eléctrica a 22 kW, 16 a personas con movilidad reducida y 2 adicionales para personas con movilidad reducida y equipadas para carga eléctrica a 22 kW. El espacio incorpora un sistema de acceso inteligente mediante lectura de matrículas, que permite la entrada y salida sin necesidad de tickets, facilitando una gestión más ágil y eficiente para el usuario. Con 7 accesos peatonales ya habilitados y 1 ascensor operativo, el aparcamiento mejorará próximamente su conectividad con 2 accesos adicionales y 4 ascensores más.

La remodelación del aparcamiento forma parte del proyecto de transformación del entorno portuario de Torre Vieja en una nueva área de ocio, así como en la apuesta de Telpark por incorporar en sus espacios servicios de alto valor añadido, como la recarga eléctrica, orientados a facilitar una movilidad más eficiente y sostenible.

Además, durante la visita el alcalde Eduardo Dolón junto al equipo de Telpark hizo entrega de 6.000 vales descuento para aparcar 30 minutos gratis en el Parking de Paseo del Mar a APYMECO y a la Asociación de Hostelería de Torre Vieja y Comarca para fomentar el comercio y la hostelería local.



## LICITADA LA REDACCIÓN DEL PROYECTO

### DE DESDOBLAMIENTO DE LA CV-95 EN SU CONEXIÓN CON EL HOSPITAL DE TORREVIEJA

El conseller despejó las dudas con respecto al desdoblamiento de la CV-95 que conecta directamente con el Hospital de Torre Vieja. Vicente Martínez indicó que existe un proyecto de duplicación de la carretera que afecta a varios municipios por los que pasa y que se encuentra en fase de estudio de viabilidad. La Generalitat ha decidido optar por una nueva fórmula para poder adelantar la ejecución del proyecto. Martínez dijo que se ha optado por una colaboración público-privada a través de una concesión administrativa en lo que se llama "pago por disponibilidad en la que los ciudadanos no notarían la diferencia pero la tramitación y la forma es mucho más ágil porque utiliza los impulsos propios de la iniciativa privada". El conseller recordó que el tramo de la CV-95 a su paso por el Hospital de Torre Vieja ya fue adjudicado para la redacción del preceptivo proyecto el pasado 4 de abril y que tiene un procedimiento diferenciado, "aunque finalmente terminará integrándose en la concesión si es necesario".

## VISITA DE OBRAS AL CENTRO DE OCIO PASEO DEL MAR

Tras la apertura del nuevo aparcamiento, que es la primera fase de un ambicioso proyecto que revitalizará el frente marítimo de Torre Vieja, se realizó una visita a las obras del Centro de Ocio Paseo del Mar, cuya finalización está prevista para este mismo año 2025.

Vicente Martínez subrayó el compromiso de la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Torre Vieja con la mejora de las infraestructuras y la creación de espacios públicos de calidad que impulsen el desarrollo económico y social de la ciudad, y ha destacó el esfuerzo realizado por el Ayuntamiento para integrar el puerto con la ciudad mediante inversiones significativas. En este sentido, también resaltó alguno de los proyectos municipales, como la urbanización del Paseo Libertad y su entorno, que se está coordinando con la Generalitat, y que contempla la reurbanización del frente urbano colindante con el puerto y la creación de una pasarela elevada de acceso directo desde el paseo del Dique de Levante al futuro centro de ocio.



# DIOSIDADES

Recorrido desde los orígenes de la Semana Santa

## Inaugurada "Diosidades", la exposición de la Sede de la UA en Torrevieja que recorre los orígenes de su Semana Santa

En el Viernes de Dolores, a pocas horas del Domingo de Ramos se inauguró en la sala de exposiciones Vista Alegre la exposición "Diosidades: recorrido desde los orígenes de la Semana Santa", el resultado del proyecto de investigación y transferencia del conocimiento liderado por Jesús Segarra-Saavedra, director de la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja, que ha comisariado junto a Francisco Montesinos, presidente de la cofradía Santísima Vera Cruz de la Convocatoria y Nuestro Padre Jesús en Samaria.

Como si de una procesión se tratase, la exposición invita a quienes la visiten a realizar un recorrido por gran parte del patrimonio artístico, cultural e histórico de las quince cofradías que conforman la Junta Mayor de Cofradías de Torrevieja.

La exposición recoge piezas cedidas por la Iglesia de la Inmaculada, como el Cristo de La Flagelación, que procesionaba hace unos años; las propias cofradías, como el antiguo terno de Nuestra Señora de Los Dolores que data del primer tercio del siglo XX, que fue bordado por Antoñita Barceló y salvado por la familia Moscardó durante la Guerra Civil, también el trono primitivo de La Dolorosa anterior también a la contienda civil, así como colecciones privadas. Además, muestra el banco de escultor de los hermanos Blanco y que actualmente emplea el artista Víctor García Villalgorido, como ejemplo de la transición de la historia pasada y contemporánea de la Semana Santa de Torrevieja y del que han salido esculturas como el Santo Sepulcro y Nuestra Señora de los Dolores, así como la Santa Cena y María Santísima de la Victoria o la María Santísima del Silencio.

Estos son solo algunos de entre los más de 320 objetos entre esculturas, tronos, bustos, tallas, sayas, túnicas, estandartes, hachotes, vestas, marchas procesionales, faroles, adornos, medallas y estampas que Segarra y Montesinos han identificado, catalogado y exhibido en la exposición. Además, este proyecto ha permitido crear la colección patrimonial titulada "Archivo digital de la cartelería de la Semana Santa de Torrevieja" que ya está disponible en el Repositorio de la UA: <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/153118>

A la inauguración asistieron, entre otras personas, Eduardo Dolón, alcalde de Torrevieja; Agustina Esteve, delegada del Consell en Alicante; Rosario Martínez Chazarra, Antonio Quesada, Rosa Cañón, Concha Sala, Trudy Páez, concejales del



Ayuntamiento de Torrevieja, Francisco Beltrán, presidente de la Junta Mayor de Cofradías de Torrevieja, los comisarios Jesús Sagarra y Francisco Montesinos, así como Laura Pérez Aguirre, alumna en prácticas de la Sede de la UA en Torrevieja y responsable de la parte gráfica del proyecto.

Esta iniciativa ha sido ideada y gestionada desde la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja, coordinada conjuntamente con la Junta Mayor de Cofradías de Torrevieja, y supervisada por la concejalía de cultura del Ayuntamiento de Torrevieja. Ha contado con la colaboración de todas las cofradías de Torrevieja, así como de Joaquín Carrión, Carmelo Navarro, Víctor García Villalgorido, Támara Ramos Marín, Francisco Reyes Prieto Pérez, Antonio Anierte Guerrero y Adrián Ballester Lozano, entre otros. Igualmente para su desarrollo también ha sido necesaria la colaboración del grupo de investigación de la Universidad de Alicante Compubes: comunicación y públicos específicos, el Departamento de Comunicación y Psicología Social de la UA y la Televisión Torrevieja (TVT) que amablemente ha cedido los vídeos promocionales de la Semana Santa de Torrevieja, emitidos desde el año 2009.



## SEMANA SANTA DE TORREVIEJA 2025

### Domíngo de Resurrección, 20 de abril

8:00 h.: Solemne procesión del Encuentro desde la Parroquia de la Inmaculada, que tendrá lugar en la esquina de las calles Concepción con Fotografos Darblade. Cofradías de San Juan Evangelista, acompañado por la banda de cornetas y tambores de San Juan Evangelista; la imagen de la Purísima Concepción, ataviada por la mantilla de luto; y cofradía del Santísimo Sacramento. La imagen de la Patrona será despojada de su mantilla de luto cuando se encuentre con Jesús ante la presencia de San Juan. Sonará la Marcha Real, lloverán pétalos de flor y aleluyas, voltearán las campanas y explotará la pólvora en el cielo. Finalizado el encuentro, ambos cortejos procesionales se unificarán en una sola. Itinerario: Concepción, Bazán y Caballero de Rodas hasta el Templo Arciprestal.

### Lunes de San Vicente Ferrer, 28 de abril

8:30 h.: Eucaristía y solemne procesión del comulgar de San Vicente Ferrer para administrar la sagrada comunión a los enfermos e impedidos. Desde la Parroquia de la Inmaculada. Santísimo Sacramento, bajo palio. Itinerario: Plaza de la Constitución, Caballero de Rodas, Clemente Gosálvez, Canónigo Torres, Azorín, Caballero de Rodas hasta el Templo Arciprestal.

## SEMANA SANTA DE LA MATA 2025

### Domíngo de Resurrección, 20 de abril

9:30h.: Procesión del Santo Encuentro.

San Juan y Dolorosa: Templo, Mayor, San Juan, Purificación y plaza Santiago Gil.

Santísimo: Templo, Mayor, San Roque, Purificación y plaza Santiago Gil. Después del encuentro las imágenes completarán el recorrido acompañadas de la Sociedad Musical de Torrevieja "Los Salerosos", por calles Alta, San Juan, Mayor y Templo Parroquial. Al finalizar, Santa Misa cantada por el coro Nuevo Amanecer.

### ESCALERA HACIA EL CIELO



Cruz divina. Gemas hacia el cielo;  
Frente del rayo: Llanura,  
refugio del corazón lastimado  
en trance de Colaris.

Con la Sangre Preciosa al lado virginal,  
su madre fue bendecida  
hoy está resistiendo el dolor  
en la crucifixión del Salvador.

Descendamos de Jerusalén al suelo  
ante Jerusalén en céntrica congregación.  
Escalera que conduce al firmamento  
en esta tarde de domingo.

Un momento de martirio profetizado  
es símbolo de amor trasciende.  
Con su entrega Cristo ha conrado  
al significado del sacrificio.

Eduardo Aranda Hortelano

Definición en Versión Web Céntrica de la Diócesis de Torre Vieja

# Encuentro de esperanza en la Vía Dolorosa

La céntrica calle Ramón Gallud fue una vez más el camino al calvario torrevejense para la escenificación de la Semana Santa salinera en la noche del Miércoles Santo. Allí, en la confluencia con la calle María Parodi fue una vez más punto neurálgico de las procesiones, donde se produjo la conmemoración del Encuentro en la Vía Dolorosa entre Jesús con la cruz al hombro, caído, dolorido, con pocas fuerzas, ayudado por Simón el cirineo con la Virgen María de la Esperanza y de la Paz. Miles de personas volvieron a arropar este momento y estas cuatro esquinas estaban ya repletas de público desde dos horas antes de que se produjera el encuentro. El capricho de la climatología provocó que por segundo año se invirtiera el orden de los recorridos de las dos procesiones que a partir del encuentro se fundieron en un solo cortejo.

A las nueve y media de la noche desde la Iglesia de la Inmaculada salió la Cofradía de La Convocatoria con el trono de la cruz cubierta por el sudario, por segundo año consecutivo participó la Cofradía de la Santa Faz y Mujer Verónica con la imagen de La Verónica y precedida por un buen número de mantillas tanto de la propia cofradía como de toda la Semana Santa. Y después aparecía la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída con el paso infantil de El Dulce Nombre de Jesús, la pequeña talla incorporada hace unos pocos años a esta agrupación, realizada por Víctor García y el paso titular de Jesús de la Caída.

Desde la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús partió la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Triunfante y Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz, con el paso de la Virgen de la Esperanza que se había quedado sin salir en la tarde del Domingo de Ramos por la lluvia. Esta cofradía está conmemorando su 40 aniversario y su mayor celebración será



la coronación canónica de La Esperanza el próximo 13 de septiembre, coincidiendo con el Año Jubilar de La Esperanza que ha promovido el Papa Francisco.

En las cuatro esquinas se produjo el siempre emotivo encuentro donde el paso de palio de la Virgen de la Esperanza fue arrodillado por sus cargadores en tres ocasiones, a las órdenes del capataz, Juan José Ruiz. Jesús de la Caída era alzado también por sus portadores el mismo número de ocasiones con las indicaciones del capataz, Luis Felipe Chazarra.

Ya después las dos procesiones se fundieron en una sola hasta recogerse pasadas las doce y media de la noche en la Iglesia de la Inmaculada. Como siempre la recogida de esta procesión fue especialmente emotiva tanto de La Verónica, como de La Caída y el Dulce Nombre y la Virgen de la Esperanza que entró en el templo al mismo tiempo que del cielo se escapaban algunas gotas, como en los días grandes de la historia de Torrevieja. Precisamente la última levantó del palio fue a la memoria de uno de los principales fundadores de la cofradía, hace cuarenta años, Miguel Ángel Torres Almira.

## PROCESIÓN AÑEJA DEL MARTES SANTO EN UNA NOCHE FRÍA

Noche fría, de cambio radical de la temperatura la que se vivió el Martes Santo durante la solemne procesión que partió desde la Iglesia de la Inmaculada. Tras la bandera de la Junta Mayor de Cofradías que abría el cortejo se situó la Cofradía de La Convocatoria con su paso insignia de la cruz con sudario acompañado por su banda de tambores propia de la cofradía. Siguiendo sus pasos iba la imagen de Jesús de la Salud con su cofradía. El único cristo en pie con la cruz de la Semana Santa torrevejense, realizado por Vic-



tor García en 2003, 24 costaleros a las órdenes de Enrique Javier Justo se convirtieron en los pies de cristo por las calles de Torrevejeja. El trono ha ganado en su medida después de que la cofradía, presidida por Ada Mancebo, haya reducido el peso del mismo. La banda de tambores y cornetas "San Pascual" de Dolores, muy vinculada a Torrevejeja y a esta cofradía, acompañaba al Señor de la Salud.

La procesión adquiría en ese momento su sabor más añejo dando entrada a cofradías emblemáticas de la Semana Santa torrevejense. Con 71 años de historia llegaba la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída, portado por 44 cargadores, con sus capataces, Luis Felipe Chazarra y Antonio Tárraga. Tras el incidente ocurrido en la vuelta del paso al Museo de la Semana Santa en la madrugada del Sábado de Gloria del pasado año, se reponía anoche la última de las imágenes secundarias incorporadas junto al venerado rostro de Jesús Caído de los Hermanos Blanco. Se trata de la imagen de Simón de Cirene, realizada en 1989 por Valentin García Quinto que resultó muy dañada en el citado incidente. El imaginero salinero, Víctor García Villalgordo ha realizado una importante intervención de reposición que ha consistido entre otras cosas en la unión de algunas partes y se ha añadido una nueva policromía por decisión de la Junta Directiva que preside, Ana Rueda, que se adapta a la perfección al conjunto del grupo escultórico. La cofradía tuvo un recuerdo para dos de sus componentes fallecidos recientemente, Rubén Morales y Juan Mateu.

Tras la Caída llegaba la Verónica que escenifica el momento en que enjugó el rostro de Jesús camino del Calvario. La Cofradía de la Santa Faz y Mujer Verónica, con sus treinta mujeres en sus filas, presidida por María Jesús Lomas, precedían el paso de la imagen atribuida a Vicente Segura en 1956 y portada a hombros con la dirección de Cristian Díaz. Muchos fueron los detalles a destacar de la imagen, como su indumentaria y el sutil tocado que dejaba ver el cabello de la talla. Sobre su pecho, un broche con forma de espiga para recordar a todos que fue Verónica fue una panadera y en uno de sus lienzos quedó estampado el rostro dolorido de Jesús. Anoche la Verónica torrevejense lucía el paño que le pintase en 1993 Víctor García.

El rojo de San Juan Evangelista llenaba toda la calle que atravesaba su cofradía, la cual ya prepara para finales de este mismo año su 75 aniversario fundacional. Un centenar de cofrades entre capirotos y niños precedían a la imagen de José Hernández Navarro, que la talló en el año 1992. El trono estrenó nuevos faldones, realizados por Mercedes Mateu y Lolí Sánchez. Javier Pérez "Tavi Jr." dirigió a los costaleros Sanjuanistas que acompañó la banda de tambores de la cofradía con el campanólogo que iba accionando su director, Antonio Giménez Gil. El paso, presidido por Laura Paredes, estrenó nuevo exorno floral realizado por Inmaculada Medina.

Con gran solemnidad cerraba el cortejo la decana de las cofradías de la nómina torrevejense, la de Nuestra Señora de los Dolores, cuya imagen está cumpliendo 75 años de su hechura por los escultores torrevejenses, Rafael y Fulgancio Blanco. Las filas de la Dolorosa revelaron un aumento de componentes en sus filas y sus capirotos estrenaron nuevos velones elaborados por Pripimar de Albacete. El paso estrenó también nuevos faldones realizados por Bordados Barber de Onteniente (Valencia). La cofradía presidida por Francisco Juan, quiso hacer constar ayer su agradecimiento al Coro Arciprestal y a su director, Aurelio Martínez, por su contribu-

ción a la continuidad del canto de los tradicionales "Dolores de la Virgen". También tuvo un recuerdo para la memoria de unos de sus costaleros que llevó a la virgen en su tiempo, Eduardo Dolón Esteve, padre del alcalde de Torrevejeja que falleció hace unos meses. La virgen se presentó con la misma indumentaria con la que protagoniza el cartel anunciador de la Semana Santa de Torrevejeja 2025.





## EL LUNES SANTO ROZÓ LA SUSPENSIÓN POR LA AMENAZA DEL TIEMPO

El tiempo respetó el Lunes Santo torrevejense, aunque unas horas antes se encendieron todas las alarmas porque las nubes descargaron algunas gotas de agua que hicieron que se presagara una nueva suspensión. Finalmente no fue así y pudieron hacer su estación de penitencia las seis cofradías con 9 pasos, una de las procesiones que se ha convertido en los últimos años en una de las mayor número de pasos de toda la semana.

Fiel a su cometido de convocar al cortejo procesional, el mismo fue abierto por la Cofradía de la Santísima Vera-Cruz de la Convocatoria y Ntro. Padre Jesús en Samaria con sus dos pasos, la Cruz con Sudario, portada a hombros a las órdenes de Jaime Martínez y el pasaje de Jesús en el pozo de Jacob en el que la Samaritana le ofrece agua. Un grupo escultórico de Víctor García llevado por costaleras dirigidas por Isabel Amalia Martín y Tamara Ramos. La Samaritana estrenó el cuerpo que completa el conjunto con la falda que ya estrenó en el Lunes Santo del

año pasado; y el Cristo lucía la primera túnica que portó el Cristo en el Huerto de los Olivos en 1985, junto con un mantolín realizado por la Junta de la misma cofradía.

La Cofradía de Ntro. Padre Jesús en la Última y Sagrada Cena y María Stma. de la Victoria, destacó por varias cosas como el gran esfuerzo de sus costaleros y costaleras que portaron ambos pasos por debajo del trono, al estilo andaluz, siguiendo las directrices de Félix Martín y Carmelo Navarro. Musicalmente les acompañó la Agrupación del Prendimiento de Águilas (Murcia) que realizó mucho más a los dos tronos en su recorrido por las calles. La cofradía tuvo un recuerdo emocionado para una de sus cofrades fundadoras fallecida recientemente, Carmen García Nieto, por lo que el estandarte portado por Luis Mariano Andréu llevó señal de luto.

La Cofradía de Ntro. Padre Jesús en la Oración del Huerto de los Olivos, con su monumental paso, siguió siendo la más internacional con un buen número de cofrades de distintas nacionalidades. En este Lunes Santo cambió sensiblemente su



fisonomía al sustituir la clásica palmera por una simulación de un pequeño monte, con el fin de proporcionar una mayor relevancia al Cáliz, elemento fundamental de esta estación de la pasión de Jesús.

Por su parte la Cofradía del Stmo. Cristo de la Flagelación, Stma. Virgen de la Estrella, Reina de los Ángeles, y San Judas Tadeo, participó con sus dos pasos, el Cristo de la Flagelación de José María Ríos Montes y la Virgen de la Estrella de Francisco Romero, portados por medio centenar de costaleros y costaleros dirigidos por Julio Zambrana y Enrique Úbeda. Los dos derrocharon solemnidad y un especial recogimiento alrededor del paso de la virgen al que acompañaba un grupo de música de cámara.

Con gran parte de sus cofrades y costaleros procedentes de la pedanía de Torrelamata llegó la Cofradía de San Pedro Arrepentido. La imagen que realizase Valentín García Quinto fue portada por 30 costaleros que siguieron las indicaciones del capataz, José Luis Barroso. Estrenaron nuevo escudo en el que se puede ver el escudo de La Mata, como no las llaves de San Pedro y un Rosario, símbolo de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario, patrona de La Mata. San Pedro estrenó nuevo traje donado por una familia de la cofradía, así como el paso unos faldones, todo ello confeccionado por María Jesús Braña y que suponen un símbolo de hermandad con la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Sentencia de La Mata que ha cumplido 25 años. Dos manolas de honor le acompañaron, Maybel Liarte Samper, Reina de las Fiestas de La Mata y María Barrera Paredes, que ocupó este cargo el pasado año.

La procesión fue cerrada por la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo "Nazareno". Tras sus largas filas de copirutes llegaba la venerada imagen del Nazareno luciendo su nueva saya de terciopelo inglés color malva, confeccionada en Jerez de la frontera por José Eegura. También los cordones, que han sido donados por la familia Guillén -Costa, realizados a mano en oro fino y malva. Destacar que el trono ha sido plateado, así como se ha estrenado una nueva peana en caoba, con adornos de orfebrería. Igualmente, anoche salían por primera vez los nuevos hachotes que siguen conservando su corona y alguna pieza de los antiguos y todos ellos bañados en plata. Todos estos trabajos han sido realizados en Lucena (Córdoba) por Paula Orfebres. El Nazareno recuperó anoche también la escolta de gala de la Policía Local de Torreveja, hermanos honorarios de la cofradía.

Por otro lado, cabe destacar que en la tarde del lunes se produjo el traslado de la imagen de El Dulce Nombre de Jesús, paso infantil de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída, que fue aplazado el pasado sábado.



## CARA Y CRUZ DEL DOMINGO DE RAMOS

Las celebraciones de la Semana Santa torrevejense tuvieron dos caras bien diferenciadas entre la mañana y la tarde del Domingo de Ramos. Por la mañana se iniciaban los actos con la solemne bendición de palmas y ramos que congregó a un buen número de personas a las puertas del templo de la Inmaculada donde fue instalado un dosel. Desde el mismo se inició la bendición a cargo del Párroco del Sagrado Corazón de Jesús y Vicario Episcopal, Aurelio Ferrández, acompañado por el párroco de la Inmaculada, José Antonio Gea. Tras impartir la bendición se inició la solemne procesión que este año se dirigió desde la Inmaculada hacia el Sagrado Corazón. Millares de personas se echaron a las calles en una mañana nublada pero que acabó registrando un cierto calor. El paso de Nuestro Padre Jesús Triunfante, de la Cofradía de la Esperanza, abrió el cortejo con el paso que es portado por debajo y a las órdenes de su capataz, Juan José Ruiz. Las marchas de la Sociedad Musical Los Salerosos acompañaron el caminar de



Jesús a lomos de "la burrica". A su alrededor la cofradía situó también un nutrido grupo de niños ataviados como hebreos.

El estandarte rojo con el águila sanjuanista anunciaba la llegada primero del trono infantil portando los evangelios que este año fueron colocados por Mari Fina Rojas, "Evangelista del Año" que recibió su título en la misa celebrada por la cofradía en la tarde del sábado. Los costaleros más pequeños de la mañana de Ramos derrocharon ilusión, maniobras y mucho compañerismo teniendo como capataz a Óscar Pina. Después llegaba el trono titular de la cofradía con la imagen del discípulo más joven de Jesús, San Juan Evangelista, deslumbrante, todo de blanco, luciendo su palma en la mano. Los costaleros fueron acompañando a San Juan a los ritmos de su banda de tambores y campanólogo, con la dirección de Antonio Giménez. Justo cuando se estaba oficiando la misa en el interior de la Parroquia del Sagrado Corazón comenzó a arrear la lluvia que ya se mantendría hasta bien entrada a la tarde. Precisamente esa lluvia y la inestabilidad del tiempo obligó a la Junta Mayor de Cofradías y a las cofradías participantes a adoptar la decisión de suspender la procesión de "Las Mantillas". Por segundo año consecutivo los cofrades de La Convocatorias y de La Esperanza se quedaron sin realizar esta procesión de la tarde del Domingo de Ramos. Lo que sí se mantuvo fue el rezo habitual de los costaleros de la Virgen de la Esperanza ante su paso, en cuclillas.

Precisamente por esta suspensión y como ocurrió el año pasado, se invierten las salidas en la procesión del Miércoles Santo. La cofradía de La Convocatoria, de la Santa Faz y Mujer Verónica y de Nuestro Padre Jesús de la Caída, partirán desde la Iglesia de la Inmaculada. Mientras la Cofradía de la Virgen de la Esperanza saldrá desde la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús. El Encuentro en la Vía Dolorosa se producirá, como ya es tradicional, en la esquina de las calles María Parodi y Ramón Gallud.





## PROCESIÓN DE PALMAS Y RAMOS EN LA MATA

También en la mañana del Domingo de Ramos tenía lugar también en la pedanía de La Mata la procesión de las palmas y ramos. Previamente en las puertas del Ayuntamiento la Cofradía de la Virgen del Rosario, organizadora de la Semana Santa de La Mata, hizo entrega de 400 ramos de olivo a todas las personas que acudieron. Después en la misma Plaza de Gaspar Perelló, el párroco, Francisco Javier Parreño bendijo palmas y ramos y se inició la procesión con la imagen de San Juan Evangelista. Jóvenes costaleros portaron el paso a los sones de la banda de Los Salerosos. Posteriormente se ofició la misa en la parroquia contando con los cantos del Coro Nuevo Amanecer de Torrelamata.



**"EL TRIDUO PASCUAL, CO-RAZÓN DE LA SEMANA SANTA" CHARLA DEL PÁRROCO DEL SAGRADO CORAZÓN AURELIO FERRANDIZ.** El párroco del Sagrado Corazón y Vicario Episcopal, Aurelio Ferrandiz, impartió el jueves 10 de abril, una charla en la parroquia del Sagrado Corazón sobre "El Triduo Pascual, Corazón de la Semana Santa", aportando una visión teológica, histórica y humana de los días santos que se aproximan. Su intervención ha servido como preludeo espiritual a la Semana Santa para feligreses, grupos parroquiales y cofradías de la parroquia, y ha estado marcada por la cercanía, la reflexión y la esperanza.

## Ruta interpretativa en las VIII jornadas multidisciplinarias "Lagunas de Torrevieja y La Mata"

La Asociación Cultural Ars Creatio de Torrevieja presenta la octava edición de las jornadas multidisciplinarias "Lagunas de Torrevieja y La Mata: paisaje cultural, historia y patrimonio", que se van a desarrollar en abril y mayo. La imagen del cartel es una fotografía de una esparteaña, como icono de los temas que se van a exponer dedicados a los matorrales y su viticultura y resultado de las investigaciones de los ponentes.

En esta edición se va a llevar a cabo una ruta interpretativa (26 de abril) y tres conferencias (15, 22 y 29 de mayo a las 20:00 horas en el Casino). En cuanto a la ruta interpretativa, «En busca de la Paratriodontia», será el sábado, 26 de abril, de 10:00 a 13:00 horas a cargo de Carlos Martín Cantarino, doctor en Biología y ecólogo de la Universidad de Alicante. Se trata de un recorrido de unos 4 km por el entorno de la laguna de La Mata para conocer las curiosidades de sus tres hábitats extremófilos, donde animales y plantas se adaptan como auténticos héroes a la adversidad. Es el caso de la Paratriodontia alicantina, escarabajo endémico, que sólo se puede observar en la provincia de Alicante en abril.

Para participar será necesaria la inscripción previa en <https://www.inscribime.com/rutainterpretativaambuscodelaparetriodontia/>



Grandes musicales como "El Médico" y "El Fantasma de la Ópera", junto a las aclamadas piezas teatrales "La Colección" o "La Función que Sale Mal"; la comedia con Galder Varas y el Monaguillo, artistas revelación como Marta Santos y Antoñito Molina; y todo el talento local, conforman el programa de la temporada mayo-agosto.

Esta semana se dio a conocer la programación cultural de Torre Vieja para los meses de mayo a agosto de 2025, una ambiciosa propuesta que abarca más de 60 eventos para todos los públicos. Al frente de la presentación estuvieron representantes institucionales y culturales como el concejal de Cultura, Antonio Quesada, el coordinador cultural, Manuel Esteban Moreno, y el director de Cultura Torre Vieja, Lalo Díez.

La agenda estival llegará cargada de contenidos para todos los públicos, con musicales, conciertos, espectáculos teatrales, danza, humor y festivales. La ciudad sigue consolidando su compromiso con la cultura ofreciendo una programación de alto nivel en sus principales espacios escénicos: el Teatro Municipal y el Auditorio Internacional.

Así lo demuestran los datos de asistencia, los cuales no paran de crecer en lo que ha sido un comienzo de 2025 bastante movido, con más de 60 eventos en los primeros cuatro meses del año en donde tan solo el mes de marzo ha sido de récord, con 21 sesiones de apertura y 14.000 asistentes, para un total de más de 24.000 asistentes hasta comienzos de abril.

Las redes sociales de Cultura siguen creciendo a su vez, acumulando 11.223 seguidores en Facebook y 7.290 en Instagram. Tan solo el mes pasado, los contenidos de estas redes sociales fueron vistos por 297.000 personas en Torre Vieja y alrededores, pero también en otros países como Suecia o Reino Unido.

Con una variedad de espectáculos que prometen cautivar a todos los públicos, Cultura Torre Vieja sigue ayudando en mantener la ciudad como un destino cultural imprescindible este verano. No te pierdas la oportunidad de disfrutar de emocionantes experiencias artísticas y sumergirte en un mundo de creatividad y entretenimiento. Los entradas de casi todos estos eventos pueden conseguirse en la web de [www.culturatorrevieja.com](http://www.culturatorrevieja.com).

# PARA ESTE VERANO

UNA DE SUS PROGRAMACIONES MÁS AMBICIOSAS

hasta la fecha



EL CONCEJAL DE CULTURA, Antonio Quesada, presenta la programación cultural junto al coordinador cultural, Manuel Esteban Moreno, y al director de Cultura Torre Vieja, Lalo Díez.

## UNA PROGRAMACIÓN PARA LA HISTORIA

El comienzo será por todo lo alto, con el estreno de "EL MÉDICO". Un musical basado en el bestseller de Noah Gordon que llegará al Teatro Municipal de Torre Vieja sólo 3 días, **DEL 25 AL 27 DE ABRIL**. Con dos temporadas consecutivas en Madrid, superando los 300.000 espectadores y habiendo sido **NÚMERO UNO DE LA CRÍTICA DURANTE LA TEMPORADA 2018-19**; y recibido once Premios BroadwayWorld; así como cinco galardones en los Premios de Teatro Music, promete ser un espectáculo que deslumbrará.

El mes de mayo arranca con "EL MONAGUILLO", que vuelve a Torre Vieja y ya lleva una gran parte de sus entradas vendidas; seguido de la Gala de Europa 2025 y la Royal Film Concert Orchestra con su tributo a Williams, Zimmer y Morricone. Dos eventos que seguro volverán a colgar el cartel de sold out en las próximas semanas.

Por parte local se presentará la OST con su concierto de "Mozart y Música Española" y al día siguiente Shani Ormiston dará un concierto en íntimo en el Teatro Municipal para presentar su nuevo EP "Vital". Una semana luego, se vuelven los tributos "DIVAS", con lo mejor de grandes cantantes como Beyoncé, Rihanna, Jennifer López y Lady Gaga, y el tributo "ME CUESTA TANTO OLVIDARTE" a la icónica banda del pop español Mecano.

Mayo continuará con otra edición de Sabor & Cultura, una experiencia que combina gastronomía, vino y música en un formato íntimo dentro del Teatro Municipal. Luego se presentará "LA FUNCIÓN QUE SALE MAL", una comedia que ha hecho reír a más de 450.000 espectadores en Madrid y que sigue triunfando con su sexta temporada de éxito; seguido de "LA COLECCIÓN" con el gran actor José Sacristán; el Homenaje a la Copia y el Pasodoble de la banda Los Salerosos y el mes terminará con el tan esperado concierto de la cantante revelación **MARTA SANTOS**, que está vendiendo sus últimas entradas.



## AGOSTO

En agosto, último mes de la temporada, habrá una tercera edición del Festival **"SOLERA, SALERO Y COMPÁS"** organizado por Casa Andalucía y el **7º FESTIVAL DE CHIRIGOTAS**, organizado por la Asociación Cultural Chirigota Los Sangochaos y que contará con 4 agrupaciones del género.

También se presentará la quinta edición del festival Brilla Torrevejea, con artistas confirmados como Camilo, Rels B, Wallis y Luli Pampin, y dos sesiones más de Candlelight.

## JUNIO

Junio comenzará recibiendo a uno de los musicales más icónicos de la historia: **EL FANTASMA DE LA ÓPERA**. Tras su gran éxito en Madrid y después de haber cautivado a más de 160 millones de espectadores, en 21 idiomas, alrededor de 195 ciudades por el mundo, este espectáculo inicia su esperada gira por España haciendo una parada en el **TEATRO MUNICIPAL** los días **6, 7 Y 8 DE JUNIO**.

El mes continuará con la doble función del humorista **WALTER VARGAS** en el Auditorio Internacional que también está a punto de agotarse, también el XV Festival de la Copla, organizado por la Asociación Cultural Andaluza, además de la vuelta de otra sesión de Candlelight, con música clásica a la luz de las velas.

A finales de junio se presentará el cantautor gaditano **ANTOÑITO MOLINA**, que aterrizará en Torrevejea para ofrecer un espectáculo inolvidable dentro de su gira "Me Prometo"; y también varios espectáculos de talento local como el concierto de la Unión Musical Torrevejeense y Barcelona Clarinet Players.

## JULIO

El mes de julio viene cargado de mucho talento local, como los conciertos de la Orquesta de Flautas "Francisco Casanovas", también el del Orfeón de Torrevejea "Mariano Bustillo" y la 30ª Noche de Habaneras en la Playa.

Continúa con otro Candlelight y luego más adelante con el **FESTIVAL INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLFONIA**.

Tras el lanzamiento de la **1ª EDICIÓN DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLFONIA**, un evento que contará con la participación de entidades nacionales procedentes de Colosa de Segura, Paiporta, Catarroja y Torrevejea, organizado por la Sociedad Musical Ciudad de Torrevejea "Los Silerosos". Pero como todos los años, la cita más grande en julio será la **71ª EDICIÓN DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLFONIA**, del 20 al 26 de julio, donde coros de todo el mundo interpretarán las habaneras más emblemáticas. Como gran novedad, la gala de inauguración contará con la participación de Soledad Giménez, una de las voces más icónicas de la música española. El mes terminará con una nueva edición del Reggaeton Beach Festival, en donde Torrevejea se transformará nuevamente en el epicentro de la música urbana durante dos días, con artistas de la talla de Justin Quiles, El Alfa y Chencho Corleone.



## Humor y música pop en el fin de semana cultural

El fin de semana se llenó de actos culturales, entre ellos la actuación en el Teatro Municipal de uno de los grandes del humor en España, José Corbacho. Con una larga y exitosa trayectoria en cine, televisión y teatro, el artista catalán presentó su último espectáculo "Ante todo mucha calma", un monólogo cargado de ironía, reflexión y risas aseguradas. Por otro lado,

el Auditorio Internacional recibió a Rafa Sánchez, la mítica voz de La Unión, en el marco de su nueva gira "Biografía". Un espectáculo lleno de energía, nostalgia y música que hizo vibrar al público con sus éxitos de siempre, como "Lobo hombre en París" o "Vivir al este del Edén", contando con la presencia del antiguo teclista del grupo Fermín Villacaesusa.

# El escritor Juan del Val

PROTAGONISTA EN LA INAUGURACIÓN  
DE LA XXVII FERIA DEL LIBRO



La lluvia deslució aunque no impidió la inauguración el pasado sábado, 12 de abril, de la XXVII Feria del Libro de Torrevejeja, que se podrá visitar en el Paseo Vista Alegre hasta el próximo lunes, 21 de abril.

El acto de presentación de la feria se trasladó a los salones del Real Club Náutico, contando con la presencia estelar del periodista, escritor y productor madrileño, Juan del Val, que estuvo acompañado por el periodista torrevejeño Antonio Anierte, que actuó como mantenedor. Entre las filas del público se pudo ver al alcalde de Torrevejeja, Eduardo Dolón, acompañado por la vicealcaldesa, Rosendo Martínez Chazarra, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, y las damas de la Sal, Ana Vidal e Inés Martínez.

Juan de Val ofreció una breve charla-coloquio, seguida de una posterior firma de libros. La primera de unas cuantas que se realizarán en la presente edición de la Feria del Libro, donde estarán presentes hasta 52 autores.

Tras el acto, desafiando a la lluvia intermitente, se llevó a cabo la tradicional visita institucional a las casetas de la Feria del Libro, encabezada por el alcalde, Eduardo Dolón, los concejales y el periodista Juan del Val. Todos ellos pasaron por las casetas que albergan los libros de hasta 20 empresas dedicadas al sector literario, entre librerías, editoriales y asociaciones.

Como viene siendo habitual, el público podrá disfrutar de un descuento del 10% en las compras.



El alcalde, Eduardo Dolón, visitó las casetas de la Feria del Libro junto al escritor Juan del Val.



Juan de Val ofreció una breve charla-coloquio, seguida de una posterior firma de libros.

## 19 sábado

11:00 h: Ramiro Pérez Mañogil firma "El hermano de Cain". Santos Ochoa.

11:30 - 14:30 h: Alba Cayuelas firma "Hija de la Muerte". Knowidasa. Todo el día:

María Mirza, Pablo Gajlán y Paty Chajua. Dulcelectura.

Yor D. Andonova. Papeleza Torrevejeja.

Avelino Martínez y Avelina Chinchilla. Alas de papel.

18:00 h: Inmaculada Fuentes firma "Gala", "Eos" y "Mimadre". Santos Ochoa.

### Jaimas

11:30 - 14:00 h: Presentación y firmas de autores infantiles: Minerva Sánchez, Tiscar Fernández, Almudena Barba y Fidel Montañez.

17:30 h: Taller infantil de marcapáginas de fantasía por Matuja Moyano.

18:30 h: Presentación de novela, firma de libros y actividad "Tu nombre en escritura hindi" por Olga Parra.

## 20 Domingo

11:00 h y 18:00 h: Fran González Amorós firma "Fantasía de invierno", "El reino de las calabazas", "Donde habitan las sombras" y "Un niño en la luna". Santos Ochoa.

Todo el día:

María Mirza, Paco Carrón y María Elena López Juárez. Dulcelectura. Manija Moyano y Montse González. Alas de papel.

### Jaimas

12:00 h: Presentación de "Ecos poéticos de batallas perdidas" (poesía) y "Historias y cuentos insólitos" (relatos de misterio) por Javier García Moreno.

18:00 - 20:00 h: Recital del poemario "A este lado del laberinto" y firma de libros por Ana Esmaralda Piña.

## 21 lunes

Todo el día: María Mirza y Paco Carrón. Dulcelectura. Virginia Sáiz. Alas de papel.

18:00 h: Fran González Amorós firma "Fantasía de invierno", "El reino de las calabazas", "Donde habitan las sombras" y "Un niño en la luna". Santos Ochoa.

## LOS ALUMNOS DE ARTES DEL IES MEDITERRÁNEO

### EXPO "LUGAR NO LUGAR"



La muestra incluye un gran mapa ubicado en el suelo de la sala.

Hasta el 29 de abril se puede visitar en la sala de exposiciones del Centro Cultural Virgen del Carmen la muestra "Lugar no lugar", realizada por el alumnado aserto al Departamento de Artes Plásticas del IES Mediterráneo "Artistas en proceso 2025".

El alumnado de Bachillerato de Artes, de Dibujo Técnico y de Aula Específica del IES Mediterráneo presenta en esta muestra su mirada en el contexto de una ciudad tan singular como la nuestra, donde las diferentes culturas coexisten y colaboran a la hora de engendrar la identidad de Torrevija.

El acto comenzó en el auditorio del Centro Cultural con una performance a cargo de los propios alumnos, que representaron el espíritu de la exposición. Contó con la presencia del concejal de Educación, Ricardo Ráez, y los ediles Federico Alarcón, Sandra Sánchez y María José Ruiz, junto al director del centro, Manuel Albaladejo, y la profesora de Artes Plásticas, Ana María Casanova.

La exposición incluye y representa múltiples lenguajes como la pintura, la fotografía, la performance, la escultura o el dibujo artístico y técnico, los espacios físicos o imaginarios, dibujos, recuentos y estados animados, percepciones subjetivas, concepciones como urbanismo, territorio y Genius Loci y expresiones como "estar fuera de lugar".



## Espectacular gala de los cuatro grupos de competición de Paya's

La Escuela de Baile Paya's llevó al Teatro Municipal las nuevas coreografías de sus grupos de competición que presentarán en los próximos campeonatos nacionales de danzas urbanas. En una vibrante y esperada gala, subieron al escenario los grupos "Gremlins" (categoría infantil), "Fatboys" (Junior), "Kactix" (Absoluta) y "Mamagoxis" (Premium), cuyos bailarines derrocharon ritmo y mucha energía, demostrando su pasión por la danza en sus diferentes estilos y modalidades. A esta muestra de talento se sumaron las alumnas de danza urbana, desde las más pequeñas hasta las mayores, que sorprendieron con una puesta en escena fresca, poderosa y llena de estilo.

Bajo la dirección de Macu y Melanie Payá, y con la implicación de los profesores Brandon Skill, Mireya Ferrández y Melanie Payá, el espectáculo fue diseñado para mostrar el esfuerzo y dedicación de un curso lleno de aprendizaje y crecimiento artístico.



del **6** al 26 de abril

- Exposición: XX Exposición de Modelismo Naval Estático y Radiocontrol "Ciudad de Torreveija"
- Lugar: Sala "Los Aljibes" del Parque de las Naciones

del **10** al 29 de abril

- Exposición: "Lugar no lugar", de alumnos de Artes Plásticas del IES Mediterráneo.
- Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

del **11** de abril al 30 de mayo

- Exposición: "Diosidades, recorrido desde los orígenes de la Semana Santa de Torreveija".  
Lunes a viernes: 16:00 - 21:00  
Sábados y domingos: 19-20, 21 de abril, 17:00 - 20:00
- Lugar: Sala Vista Alegre.

del **12** al 21 de abril

- Feria: XXVII Feria del Libro.  
Ver programa página 17
- Lugar: Paseo Villa Alegre

del **24** al 26 de abril

- Danza: Día Internacional de la Danza  
Ver programa página 3

**25** y 26: 21:00 h.  
27 de abril: 17:00 h.

- Musical: El Médico  
Basado en la novela de Noah Gordon.
- Teatro Municipal de Torreveija

**26** de abril de 10:00 a 13:00 h.

- Ruta interpretativa: "En busca de la Paratriodontia" con Carlos Martín Cantarino, doctor en Biología y ecólogo de la Universidad de Alicante.  
Inscripciones: <https://www.inscribirme.com/rutainterpretativaenbuscadelaParatriodontia>
- Lugar: Entorno de la laguna de La Mata

**27** de abril 11.00 horas

- Conferencia: 5º Gran Capítulo de la Cofradía Gastronómica del Cocido con Pelotas  
El acto concluirá con una actuación musical a cargo de la Academia de Música Marta Andreu y la tradicional foto de familia.
- Lugar: Palacio de la Música

**27** de abril 19:00 horas

- Cinefórum UNED: "El lector". Ponente: Marco Antonio Torres.
- C. Cultural Virgen del Carmen

**3** de mayo 18:00 h.

- Monólogo: El Monaguillo presenta: Efecti-viwonder  
Auditorio Internacional de Torreveija

**10** de mayo 20:00 h.

- Concierto: Royal Film Concert Orchestra  
Auditorio Internacional de Torreveija

**11** de mayo 12:00 h

- Concierto: JOST: Concierto Sinfónico  
Teatro Municipal



**17** de mayo 19:00 h

- Concierto: OST: Mozart y Música Española  
Concierto para piano No. 20  
Auditorio Internacional

**17** de mayo 20:00 h.

- Concierto: Shani Ormiston: Vital  
Teatro Municipal

**18** de mayo 19:00 h.

- Concierto: Concierto: The Divas Xperience  
Un tributo espectacular a las reinas del pop  
Auditorio Internacional

Programación de primavera de Tercera Edad

**21** de abril 18:00 h

- Fiesta de color  
Casa Tercera Edad Restituto Marroquí

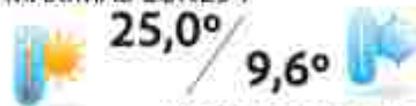
**23** de abril 19:00 horas

- Fiesta de los 70  
Centro Polivalente de La Mata

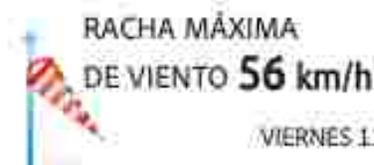


Datos registrados  
del 7 al 13 de abril

MÁXIMAS LUNES 7



MÍNIMAS MARTES 8



LLUVIA  
ACUMULADA: **12,4 l/m<sup>2</sup>**



**Sábado**

(nuboso  
con lloviznas)



Máxima: 22°C, Mínima: 12°C. Lluvia: 60%

**Domingo**

(intervalos nubosos)



Máxima: 20°C, Mínima: 12°C. Lluvia: 30%

Próxima semana:

Seguiremos con nubes y claros y baja probabilidad de algunas lluvias débiles. Las temperaturas tienden a subir.

## El Palacio de la Música acogió "Ecos de Primavera"

El Palacio de la Música se convirtió en el escenario del concierto "Ecos de Primavera", una brillante colaboración entre el aula de saxofón del Conservatorio Superior de Música "Mánuel Massotti Littel" de Murcia y los alumnos del Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanovas" de Torre Vieja.

Bajo la dirección del profesor Adelardo Zurdo, el concierto se desarrolló con un alto nivel instrumental, demostrando el talento, la disciplina y el compromiso de los jóvenes intérpretes. La velada ofreció un programa variado y muy trabajado, que hizo disfrutar al público asistente. Los alumnos estuvieron acompañados al piano por la repertorista Selená Cancino, quien mostró su agradecimiento al Conservatorio y a su directora, María Ortigosa.

Una vez más, la colaboración entre centros educativos musicales refuerza el valor del intercambio artístico y pedagógico, ofreciendo a los estudiantes experiencias enriquecedoras que fortalecen su formación y acercan la música de calidad al público local.



### Jornadas Temáticas del Conservatorio

Por otro lado, el Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanovas" de Torre Vieja celebró del 14 al 16 de abril unas Jornadas Temáticas en el Palacio de la Música. Durante tres días el público pudo disfrutar, aprender y celebrar grandes figuras de la música como Camille Saint-Saëns, Erik Satie y Jean Sibelius, así como Maurice Ravel y Tosca de Puccini. Además, se proyectó "Sonrisas y lágrimas" coincidiendo con el 60 aniversario de su estreno.





## Gran actuación de Samuel Hernández con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Excelente fue la actuación del tubista torrevejense Samuel Hernández Imberón con la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, que brindó el octavo concierto de su ciclo Gran Sinfónico los días 3 y 4 de abril en el Teatro de la Manzanera. Samuel asegura que "fue todo un lujo poder trabajar con estos grandes músicos y con el gran director Nuno Coelho una de las grandes piezas de música jamás creadas, 'La Consagración de la Primavera' de Igor Stravinsky".

Samuel Hernández, que está finalizando el curso en el Conservatorio de Ámsterdam, tiene varios proyectos a futuro. El primero es la oportunidad de volver a tocar junto al ADDA Sinfónica para el concierto que se realizará el 4 de mayo en el ADDA junto al director Josep Vicent. Un concierto muy emocionante, interpretando una obra tan grande como "Cuadros de una exposición" de M. Mussorgsky, además del estreno de un concierto para guitarra y orquesta del maestro mexicano Arturo Márquez. Otro proyecto a medio plazo es la clasificación a la fase final con su grupo de cámara, Conical Brass Project, de un concurso que se realizará en junio en Breschia (Italia). Samuel forma parte del quinteto junto a Ibai de Miguel (España), José Nuno Miranda (Portugal), Carlo Caravaggi (Italia) y Gerardo Gianolio (Italia). También le han ofrecido hacer una gira por Austria con una gran banda del panorama holandés, en la que podrá actuar de solista, bajo la dirección de Rodin Rosendahl.



## El Casino vibró con el concierto de primavera de la Escuela Coral Municipal

El pasado sábado, 12 de abril, tuvo lugar en el Casino el concierto de primavera de la Escuela Coral Municipal, que dirige Nuria Maddaloni. El numeroso público quedó sorprendido de las voces de los diferentes coros que componen la escuela coral. Los coros Minuetto A y Minuetto B estuvieron dirigidos por Víctor Alcañiz y los coros Rondó y Sinfonía por Seleha Cancino, alternándose ambos directores acompañando al piano.

El coro Minuetto A interpretó "La granja" y "Los cacharros de mi cocina"; el Minuetto B ofreció "Trio para un bolsillo" y "Calipso", y el coro Rondó interpretó "Junto al Mar Mediterráneo", "Kuku Ué" y "Música". Los coros Minuetto B y Rondó se unieron en las canciones "Vente a la Habana", "La Hamaca" y "El Caballito". Por último, el coro Sinfonía entonó "Miserere", de Eva Ugalde, "Gloria", de Anna Cederberg, "Habanera Salada", de Ricardo Lafuente, y "El Abanico", entre otras.

La Escuela Coral Municipal, con el coro Sinfonía, participará el próximo 30 de abril en el concurso de coro de Cork.



## Histórico concierto del Ensemble de ADDA-Sinfónica de Alicante

Brillante e histórico fue el concierto ofrecido en el Palacio de la Música por el Ensemble de ADDA-Sinfónica Alicante, capitaneado por sus dos flautistas, Mayte Abargues y el torrevejense Jordi López, dentro de los actos del 125 aniversario del nacimiento de Francisco Casanovas.

El concierto, bajo el título "Flute Curves", fue un homenaje a la vida de película que tuvo el Maestro Casanovas a través de un programa para dos flautas y orquesta de cámara, interpretado por un ensemble de la orquesta, que pusieron alma y virtuosismo sobre el escenario.

La formación interpretó el "Concierto para dos flautas y orquesta" de Cimarosa, en una adaptación para orquesta de cuerda realizada por el propio Jordi López y que gracias al acuerdo con Pinon Ediciones pronto verá la luz y será comercializada a nivel mundial. También brindó "Andante y Rondó" de F. Doppler, además del estreno de la versión de Jordi López para orquesta de cámara, flautas y clarinete de "Curves", de Ian Clarke. Como propina, el ensemble ofreció un fragmento de la fantasía de la ópera "Rigoletto" de Verdi.

# La Superliga Domino's de League of Legends contará con final presencial en Torrevieja

*Los Heretics, vigente campeón de la Superliga que organiza LVP (GRUP MEDIAPRO), se impusieron en la reciente temporada de invierno.*

La Superliga Domino's, la liga oficial de League of Legends en España que organiza LVP (GRUP MEDIAPRO), regresó el pasado 8 de abril con su temporada de primavera y concluirá el 30 de mayo con una gran final presencial en Torrevieja.

La competición más importante del sector de los eSports en España se pone en marcha con los mismos diez aspirantes que en invierno y con un objetivo claro: destronar a Los Heretics. El conjunto hereje, ganador de las dos últimas ediciones de la Superliga y también de la pasada temporada de invierno, aspira a prolongar su reinado un split más.

Barça eSports, Veni Vidi Vinci y Giantx Pride, segundo, tercer y cuarto clasificados en invierno, respectivamente, lideran la ofensiva para arrebatar el trono a Los Heretics. Por su parte, Movistar KDI Fénix, UCAM Esports, LUA Gaming y Ramboot Club, que alcanzaron la fase de suizo en invierno, confían en dar un paso más para estar en la batalla de los playoffs. Los dos últimos de la pasada temporada regular, Guasones y Zeta, esperan reconducir su situación.

La Superliga Domino's repite el formato que se puso en marcha en la temporada de invierno: una temporada regular a una sola vuelta (9 jornadas) que da paso a una fase de suizo entre los ocho mejores equipos. Solo cuatro acceden a playoffs. Los dos mejores equipos del suizo juegan entre sí por un puesto en la final: el que gane, saca billete a Torrevieja; el que pierda, caerá al loser bracket, donde se enfrentará al vencedor de los otros dos clasificados por el segundo puesto en la final.

El Teatro Municipal de Torrevieja, que ya fue sede de la final en 2024, repite como escenario para coronar al campeón de la Superliga Domino's, en este caso de su temporada de primavera. Las entradas para la gran final, que se disputará el 30 de mayo, ya están a la venta en <https://finaleslvp.koobin.com/30-05> y cuentan con descuento incluyendo el código SLDTORREVIEJA después de seleccionar los asientos.

"Damos las gracias a Torrevieja por seguir apostando por los eSports y por volver a confiar en la Superliga Domino's. El año pasado disfrutamos de una final magnífica y estamos seguros de que, en 2025, volveremos a tener un espectáculo que encantará a todo el público de Torrevieja", ha explicado Jordi Soler, CEO de LVP.

Por su parte, el concejal de Juventud, Domingo Paredes, declaró que "estamos muy contentos de acoger de nuevo este evento que siguen millones de jóvenes, y Torrevieja se posiciona como la ciudad por la que, en todas las ediciones de esta liga, deberán pasar los grandes equipos para levantar el título de campeón".

La Superliga cuenta esta temporada con el patrocinio de Domino's, KitKat, MediaMarkt, Cacaolat, Ayuntamiento de Torrevieja, Norauto, Universae y Air Europa.

Sobre LVP: LVP (Liga de Videojuegos Profesional) es uno de los mayores operadores de competiciones de videojue-

gos del mundo y la mayor organización de eSports en lengua hispana. A través de sus sedes de Barcelona, Madrid, Buenos Aires, Bogotá y México, LVP tiene presencia en más de 30 países. Organiza las competiciones nacionales más prestigiosas (como la Superliga en España o la Liga Regional Norte y Sur en Latinoamérica) y grandes torneos internacionales, cuenta con plataformas de competición online (ArenaGG), gestiona eventos para terceros (como LaLiga FC Pro para LaLiga y Electronic Arts) y distribuye en castellano eventos mundiales como el League of Legends European Championship (L). Parte del GRUP MEDIAPRO, LVP proporciona además servicios de producción de eventos, publicidad y producción audiovisual, cubriendo todos los aspectos del ecosistema de los eSports.



Las entradas para la gran final, que se disputará el 30 de mayo, ya están a la venta en <https://finaleslvp.koobin.com/30-05> y cuentan con descuento incluyendo el código SLDTORREVIEJA después de seleccionar los asientos.



*El Teatro Municipal de Torrevieja repite como escenario para coronar al campeón de la Superliga Domino's.*

Marco Antonio Torres Mazón

## Notas de primavera V: Miradas al cielo

El catolicismo te proporciona todo no para que no peques, sino para que ese pecado, ese error, no condicione toda tu vida. Te regala la oportunidad de limpiarte y volver de nuevo al camino. A cada noche Cristo te ofrece una aurora.

Un pequeño libro titulado *Misterio y fe* en el que el teólogo católico Eskil Skjeldal entrevista al escritor y premio Nobel Jon Fosse. Una larga conversación en torno a Dios, pero también sobre literatura y sobre la vida del propio Fosse. Tengo el libro en la mesita de noche, junto a la Biblia y al tercer tomo de los *Sermones parroquiales* de Newman. Leo antes de dormir, en esos minutos en los que el sueño comienza a emborronar el sentido de las frases leídas.

Y en la mesa auxiliar del comedor, *En la balanza de Job*, de Lev Shestov.

Son los libros que me hacen compañía en estos días finales de la Cuaresma y la Semana Santa.

Ya están montando las casetas de la Feria del libro en el paseo. Con muchas ganas de dar una vuelta y ojear un poco entre los lomos apiñados, leyendo a veces con cierta dificultad los títulos y esperando, como un niño en el día de su cumpleaños, encontrar la sorpresa que nos alegre la tarde y las futuras horas de lectura. Disfrutar de lo sencillo.

La sensación del paso del tiempo... Problemas de salud en gente que quiere, algunos amigos que ya te han abandonado, cruzando esa última puerta de la que hablaba Tolstói. Pero vuelve la amanecida y la luz... la esperanza. Si seguimos vivos toca vivir. Y agradecer lo vivido.

La celebración de la Semana Santa me hace viajar a la infancia. Ahora, viendo la intensidad con la que E. vive también estos días la sensación es doble... y doblemente feliz.

En Semana Santa, miradas al cielo (aunque sea para ver si llueve o no).

Domingo de Ramos. Palmas y alegría por la mañana. El olor a incienso ya impregna la casa y los recuerdos no tardan en aparecer. Por la tarde pasamos de la esperanza a la profunda tristeza. Se suspende la procesión por riesgo de lluvias. Segundo año consecutivo que nos quedamos sin llenar de verde las calles de Torre Vieja. En la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús rezamos frente a la bella imagen que tallara Miguel Ángel Casañ. La candelera encendida... como nuestros corazones. Es complicado mantenerle la mirada a la Virgen de la Esperanza sin caer ante el peso de unos ojos que nos hablan de cosas que no somos capaces de entender en su totalidad. De ahí que lo más sabio que podemos hacer es juntar nuestras manos y comenzar una oración.

### NATAción

## El Club Natación Torre Vieja mejora sus marcas en Elche

El pasado sábado 12 de abril, el Club Natación Torre Vieja participó en el III Trofeo Ciudad de Elche con casi una treintena de nadadores de categorías prebenjamín, benjamín y alevín. Todos mejoraron sus marcas personales, destacando Svetlana Nasicovskaia (12 años), con tres oros (100 mariposa, 100 braza y 200 estilos) y una cuarta posición en 100 espalda; y Nayla López (12), oro en 200 libres, bronce en 100 libres y 100 braza, y cuarta en 200 estilos, además de subir al podio al quedar tercera en la puntuación AQUA. También lograron medalla Mikhaíl Semerov (plata en 200 estilos y bronce en 100 braza), Anhóa Lomas (tres platas en 200 libres, 200 estilos y 100 braza) y Liza Mayorava (bronce en 100 mariposa y 200 estilos). Vova consiguió la mínima autonómica en 100 libres, mejorando su marca en seis segundos.



### GIMNASIA RÍTMICA

## Club Rítmica Torre Vieja, destacado en el Nacional Base

La pasada semana, el Club Gimnasia Rítmica Torre Vieja participó en el Campeonato de España Base individual celebrado en Guadalajara, donde sus gimnastas lograron excelentes resultados. En categoría alevín, Sienna Cook fue 7.ª entre 155 participantes, quedando a solo 0,56 puntos de la campeona. Line Wennebro logró la 17.ª posición en la misma categoría.

En benjamín, Victoria Galecka fue 24.ª de 140 gimnastas y cuarta de la Comunidad, mientras que Ava Cook también destacó en su debut nacional con un ejercicio de manos libres. En cadete, Maja Cwierzyk completó un buen papel con mazas entre 192 gimnastas. En juvenil masculino, Alejandro Martínez fue 12.ª con su ejercicio de aro.

Además, el conjunto cadete del club se proclamó campeón autonómico en los Jocs Sportius de la Comunitat Valenciana, celebrados en Loriguilla. Valeria Ming, Irene Rodríguez, Lila Ikonikova, Analiese Clements y Cristina Freire firmaron una brillante actuación con dos pares de mazas y tres aros.





RUGBY

## Las Leonas se proclaman campeonas de Europa por octava vez consecutiva en Torrevieja

Las Leonas, integrantes de la selección española de Rugby XV femenina, se proclamaron campeonas de Europa tras ganar a Países Bajos por 27-17 en un encuentro que estuvo cargado de emoción y en el que las españolas mostraron su mejor versión para derrotar a un rival que año a año sigue creciendo. Fueron testigos de la victoria el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la concejala de Deportes, Diana Box. Los tres ensayos posados por Nerea García, que fue elegida como MVP del encuentro, Marieta Román y Lourdes Alameda, sumado a las patadas pasadas entre palos por Amalia Argudo, que estuvo por encima del 80% de efectividad al pie, fueron suficientes para volver a levantar el título continental.

Las holandesas saltaron al campo del Estadio Nelson Mandela muy enchufadas, y en el ambiente podía sentirse la especial rivalidad que hay siempre en este clásico del rugby europeo. La impresionante segunda línea de Países Bajos, Inger Jongerius, fue la encargada en inaugurar el marcador, poniendo a las suyas por delante en el minuto 6. España se hizo fuerte en el encuentro con su potente melé, y destacó también en el terreno defensivo, en el que las de Juan González Marruecos se multiplicaron una y otra vez para conseguir cercar a las robustas y rocosas jugadoras neerlandesas. El segundo ensayo español llegaba de manos de Marieta Román, tras un clínico touch mau'i, y la velocísima Pleuni Kievit volvía a acercar a las suyas para irnos al descanso con España liderando por dos puntos, 14-12.

En la segunda parte, una tarjeta amarilla en los primeros compases para la medio melé neerlandesa espoleó a Las Leonas, que anotaron de nuevo en una jugada en la que Lourdes Alameda hacía goña de su veteranía. A pesar de que la capita-

na Granje, Linde Van Der Velden, consiguió volver a meter a las suyas en el encuentro, Amalia Argudo lo sentenció con su certera patada, poniendo el 27-17 final que rubrica el nombre de Las Leonas, de nuevo, en lo más alto del rugby europeo.



HOCKEY

### LOS HALCONES LLEGAN A SEMIFINALES DE LA LIGA AUTONÓMICA

**VALENCIANA.** El equipo sénior A de los Halcones de Torrevieja se impuso por 11-10 al Hockey Club Castellón, contra el que volverá a jugar en las semifinales de la Liga Autonómica Valenciana de hockey línea, y el conjunto alicantino llegará reforzado a esa cita con este triunfo de calidad en la última jornada de la fase regular. La victoria en el pabellón Cecilio Gallego de Torrevieja llegó en un duelo repleto de alternativas y emoción. Ese espectacular 11-10 supuso la única derrota de HC Castellón en la Liga y el equipo de La Plana -lo cerró en el 1er puesto con 44 puntos-, jugará nuevamente contra los salineros, que terminaron en la 4ª posición con 29 y un bagaje de nueve victorias, dos empates y cinco derrotas con 107 goles marcados y 61 encajados. La otra semifinal enfrentará a Aías de Sagunto, en 2ª posición con 34 puntos, y a Titanes de Elche, en 3ª puesto con 31. Por otro lado, el conjunto sénior B de los Halcones se despidió perdiendo por 2-9 ante los castellonenses.



# Javier García se cuelga el oro en el Open de Primavera de remo en Bañolas y accede al equipo paralímpico nacional

El remero Javier García, del Real Club Náutico Torreveja, logró una destacada victoria al proclamarse campeón en la modalidad 1x PR1 durante el Open de Primavera de acceso al equipo nacional celebrado en Bañolas (Girona). Este triunfo, además del oro, le permitió incorporarse de forma oficial a la concentración del equipo paralímpico de la selección española de cara a preparar las próximas citas, incluyendo campeonatos europeos, mundiales y posibles plazas paralímpicas. Javier García firmó una actuación impecable en su modalidad, dominando la prueba y dejando claras sus aspiraciones de formar parte del equipo nacional. Su rendimiento fue valorado muy positivamente por el cuerpo técnico, que destacó tanto su capacidad física como su actitud dentro y fuera del agua.

## JUAN FRANCISCO CHUMILLA ORO EN ILCA 4 SUB16 Y LEO GRIÑÁN 2º EN ILCA 7 SUB19 EN EL CAMPEONATO AUTONÓMICO EN SANTA POLA

Buenos resultados del RCNT en el Campeonato Autonómico de la clase ILCA 4 y 7 celebrado en el Club Náutico de Santa Pola. Juan Francisco Chumilla quedó 1º en sub 16 M y 2º en absoluto, así mismo Leo Griñán quedó 2º en sub 19 y 3º en sub 21 en la que fue su primera regata en esta categoría. Jesus Rogel les acompañó como entrenador.

## GINÉS ROMERO/ÁLVARO MORENO 13º Y FRAN MARTINEZ/JOSE RUIZ 15º EN EL CAMPEONATO DEL MUNDO DE FLYING DUTCHMAN

La Bahía de Cádiz despidió a lo grande el Mundial de Flying Dutchman con los alemanes König y Brack como campeones del Campeonato del Mundo de Flying Dutchman. Sin representación española en el podio, la mejor tripulación nacional fue la del RCNT formada por Ginés Romero y Álvaro Moreno, clasificados en el puesto 13º, seguidos en el 15º por el 'Timón de Roche' del torrevejense Francisco José Martínez y el gaditano Pepe Ruiz, que cerraron con un excelente 7º puesto.



## EL TROFEO ESTRELLA LEVANTE 2025 ENTRA EN ESCENA CON LA MEJOR FLOTA CRUCERO ORC

La 25ª Regata Estrella de Levante, que se celebrará del 25 al 26 de abril y vuelve a ser valedera para la Copa Autonómica de Cruceros de la Federación de Vela de la CV, cerró su primer capítulo con la presentación oficial de la regata en el RCNT, contando con la asistencia de Luis Cervera, Director General de Deportes de la Generalitat; Rosario Martínez, vicealcaldesa y Diana Box, concejala de Deportes; Carlos Torrado, presidente de la FVCV y Carlos Carmona, presidente del RCNT.

Luis Cervera destacó que "el Club es un germen de promoción deportiva de la vela, con sus deportistas, y la Regata Estrella de Levante es un ejemplo de ello, con sus 25 años de historia. Es una entidad que tiene un plan y un proyecto, y es un ejemplo para toda la Comunidad Valenciana". Para la vicealcaldesa, Rosario Martínez, regatas como ésta "son la mejor promoción para nuestra ciudad". Por su parte, Torrado indicó que este año la regata contará con la participación del campeón absoluto de la Copa del Rey.

## TRECE MEDALLAS PARA EL JUDO CLUB NOZOMI EN SAN VICENTE

El Judo Club Nozomi y la Escuela Municipal de Judo participaron con 20 judokas en la Copa de Judo de San Vicente 2025, donde acudieron más de 500 deportistas en las categorías benjamín, alevín, infantil, cadete, junior y senior. El Judo Club Nozomi ganó 13 medallas: 3 oros, 5 platas y 5 bronce. Los oros fueron para Shotiko Macharadze, María Pérez y Carla Martínez. Las platas para Samuel Lozinskiy, Andriy Tarabanchuk, Gabriel Llerena, Héctor Fragakis y Zuriñe Vicente Amor. Los bronce recayeron en Ángel Llerena, Adrián Lidón, Toma Neparadze, Mario Fragakis y Daniel Rodríguez. Con este resultado, el Judo Club Nozomi ocupa el 9º puesto de 47 clubes en la clasificación general, a tan solo cuatro oros del 4º clasificado. La próxima cita será en Picanya (Valencia).



## El Club Rayito Salinero y el Club Mare Nostrum coordinarán el balonmano playa y pista

El pasado sábado por la tarde, la sala de prensa del Palacio de los Deportes de Torrevieja acogió la presentación oficial de la temporada 2025 del Club Balonmano Playa Rayito Salinero, en un evento que reunió a decenas de asistentes llegados de Torrevieja, Elda, Elche y otras localidades cercanas. La jornada sirvió para dar a conocer todas las novedades del club de cara a una temporada ilusionante, marcada por el crecimiento, la organización y el compromiso deportivo. Durante el acto, el presidente del club, Carlos Cabrera, y el vicepresidente, Ismael Antón, presentaron los principales ejes del proyecto, entre ellos, la participación del club en el circuito nacional y autonómico, la estructura de equipos, el cuerpo técnico y el modelo organizativo.

Una de las grandes noticias que se anunciaron fue que los equipos senior masculino y femenino del club competirán por cuarto año consecutivo en Primera División, siendo el único club de la Comunidad Valenciana que lo ha conseguido hasta la fecha. Un logro que refleja el trabajo constante y el compromiso del proyecto con el alto rendimiento y la formación de jugadores y jugadoras. Asimismo, se confirmó la participación del club en la Liga Autonómica, en la cual Torrevieja será una de las sedes oficiales, gracias a la organización conjunta entre el Club Balonmano Playa Rayito Salinero y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja.

Además, se hizo pública una noticia especialmente significativa: el acuerdo de colaboración con el Club Balonmano Mare Nostrum, con el objetivo de coordinar de manera eficiente la actividad del balonmano playa con la del balonmano pista. Esta sinergia busca asegurar el bienestar de los jugadores, respetando los tiempos de descanso y preparación establecidos por ambos clubes, para garantizar una práctica deportiva saludable y sostenible. Asimismo, se presentaron los presupuestos y las cuentas anuales del club, en un ejercicio de transparencia y compromiso con todos los miembros y colaboradores del proyecto. Se resolvieron dudas de los asis-



tentes, y se aprovechó para agradecer el apoyo constante de la Concejalía de Deportes, liderada por Diana Box, cuya implicación está siendo clave para hacer realidad los objetivos de la entidad. Con este acto, el Club Balonmano Playa Rayito Salinero reafirma su compromiso con el deporte local, el crecimiento del balonmano playa y el fomento de valores como el trabajo en equipo, el respeto y la superación.

### Fútbol cruel para el SC. Torrevieja C.F.

Ambientazo en el "Nelson Mandela" para el partido más importante de la temporada. La afición respondió como nunca y se vivieron momentos que ponían la piel de gallina. El SC. Torrevieja C.F. se enfrentaba al Novelda Unión, líder de la categoría. Era un partido clave para ponerse a tiro del playoff de ascenso a tercera Real Federación Española de Fútbol.

El partido comenzó con el SC Torrevieja volcado en el área contraria y teniendo varias oportunidades para inaugurar el marcador. Esta fue la dinámica de toda la primera parte, un SC Torrevieja presionando en el campo del Novelda Unión y un que se defendía de las arremetidas de los torrevejenses. La primera parte acabó con empate a cero.

La segunda parte empezó con la dinámica un poco distinta, el Novelda quiso tener un poco más el valor, pero les respon-

dió el Torrevieja en un buen contrataque y marcó el 1-0 que le ponía por arriba en el partido. El nivel del Novelda comenzó a crecer y se tradujo en mayores ataques motivados por el marcador. El SC. Torrevieja se defendía bien y parecía que en algún contrataque podía llegar el segundo gol. En el minuto 85 un necesitado Torrevieja disfrutó de la gran oportunidad para poner el 2-0 en el marcador, pero no acertó con el balón y en la siguiente jugada los noveldenses empataron. Fue entonces cuando los torrevejenses hicieron del área contraria una meta y en otro contrataque el Novelda marcó el 1-2 definitivo.

Un jarro de agua fría para los torrevejenses que hasta el minuto 90 estaban metidos prácticamente en playoff de ascenso. Pero entre el minuto 90 y el minuto 95 se esfumó la ventaja en el marcador.

El fútbol fue cruel con el SC. Torrevieja, que durante los 90 minutos mantuvo el 1-0 y acabó perdiendo el partido.

## El Mare Nostrum sale del descenso tras vencer al Elda

*El Cecilio Gallego fue clave en la victoria de los de Antonio Cámeron que salen del descenso a falta de dos jornadas*

El Club Balonmano Mare Nostrum Torreveja lograba una victoria vital de cara a mantener la categoría en el partido disputado en la tarde del sábado en el Pabellón Municipal Cecilio Gallego. Los salineros doblegaron al tercer clasificado de la tabla, el Balonmano Elda Centro Excursionista Eldense, por un 29 - 26, que permite a los de Antonio Cámeron salir del descenso cuando restan dos jornadas para la finalización del campeonato liguero.

El Mare Nostrum adoptó el choque como una auténtica final. La defensa rindió a un altísimo nivel durante todo el encuentro con Ramón, Trino, Hódar y Aarón en el centro de la zaga. Bajo patos, un Salva García inspirado, permitió unas rentas que hicieron confiar en la victoria sobre el 40 x 20 del pabellón torrevejense.

El inicio, sin embargo, mostró a dos equipos que querían ganar y en el que los eldenses pondrían las primeras rentas a su favor encontrando espacios en el condensado 6 - 0 salinero. El ritmo del choque era altísimo y llegado al ecuador del primer periodo el luminoso reflejaba la igualdad que se estaba viviendo en la pista con el 10 - 10. No tardó Rubén Ruiz en destacarse como el hombre más peligroso del Mare Nostrum con su potente lanzamiento exterior y su eficacia desde los siete metros. Una peligrosidad que permitió filtrar balones a Ramón, en el pivote, protagonista más tarde del encuentro.

Con todo ello el conjunto de Antonio Cámeron alcanzó una renta de cinco goles en el momento de tomar el camino de los vestuarios (17 - 12).

Tras el descanso, el equipo saltaría de nuevo muy enchufado y pudo encontrar huecos en la también contundente defensa rival. Una circunstancia que llevó al equipo a los siete de ventaja (23 - 16) cuando se cumplía el diez de esta mitad.

El jugador del Elda CEE, Mikita Lidovau, se erigió como protagonista durante este periodo y estrechó peligrosamente la renta conseguida por el Mare Nostrum hasta reducirla a la mínima expresión (24 - 23 Minuto 50:14). Pero entonces apareció Ramón que con dos contraataques consecutivos levantó



Ramón Mazón en uno de los momentos clave del encuentro.

a un Cecilio Gallego que nunca dejó de creer y volvió a poner los tres de ventaja para provocar el tiempo muerto visitante.

Naim saltó entonces para darle frescura al ataque salinero y atar, con una defensa individual, a Lidovau, que ya no volvería a encontrar portería. Así, el Mare Nostrum pudo cerrar una victoria vital con el 29 - 26.

Estos dos puntos sacan a los salineros del descenso donde se está librando una competencia voraz por escapar de la penúltima posición. El próximo compromiso para los de Antonio Cámeron llegará el 26 de abril, fecha en la que el conjunto torrevejense se desplazará a la siempre complicada pista del Levante UDBM Marni valenciano. El choque se disputará a las 19:00 en el Polideportivo de Marni. Una victoria pondría muy a mano la salvación para los de Antonio Cámeron a falta de una jornada.

### Por el Mare Nostrum Torreveja jugaron:-

Salva (p), Dani Payá (5), Rubén (9), Manu (3), Rafa (1), Aarón, Ramón (5)- siete inicial. También jugaron: Sergio (p), Juan (2), Trino, Danny, Naim (2), Antonio Hódar (1), Iván Ríos (1), David e Iván Ehrling.  
 Marcador cada 5 minutos: 4 - 4, 6 - 7, 9 - 9, 12 - 10, 14 - 12, 17 - 12 descanso: 19 - 15, 22 - 16, 24 - 20, 24 - 22, 27 - 23, 29 - 26.

### Busco Hogar

## Rufo

Hola lectores! Mi nombre es Rufo y tengo 2 años. Soy muy bueno, y juguetón. Me llevo bien con otros perros, por lo que soy ideal si quieres darle un hermano a tu peludo. Llevo unos meses en el albergue y nadie se ha fijado en mí. Ven al albergue a conocerme, necesito una familia para darle mucho amor.

Albergue Municipal de Torreveja.

Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 15 a 17 h.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



# AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

## Ofertas de Empleo

**OFERTA 903/2025**  
**Limpiador/a fin de obra**  
 LUGAR Orihuela Costa  
 C.V. a: lginers@clece.es

**OFERTA 904/2025**  
**Mecánico del automóvil**  
 LUGAR Benetúzar  
 C.V. a: info@tallerescosme.com

**OFERTA 906/2025**  
**Recepcionista con idiomas**  
 LUGAR Torreveja  
 C.V. a: areasaludtorreveja@gmail.com

**OFERTA 907/2025**  
**Camarera**  
 LUGAR La Mata  
 C.V. a: elcamarote40@gmail.com

**OFERTA 912/2025**  
**Comercial inmobiliario**  
 LUGAR Costa de la Vega Baja  
 C.V. a: blancoesteve@gmail.com

**OFERTA 913/2025**  
**Camarero de sala y cocinero**  
 LUGAR Pilar de la Horadada  
 C.V. a: oasisbeach74@gmail.com

**OFERTA 914/2025**  
**Montador de muebles de cocina y de hogar en general**  
 LUGAR Almoradí  
 C.V. a: rrrh@irelstudio.com

**OFERTA 915/2025**  
**Contable, administrativo**  
 LUGAR Torreveja  
 C.V. a: fatiana@gestionarus.es

**OFERTA 916/2025**  
**Limpiador/a**  
 LUGAR Guardamar del Segura  
 C.V. a: cvaldiviesor@clece.es

**OFERTA 917/2025**  
**Conductor de camión portacontenedor**  
 LUGAR Guardamar del Segura  
 C.V. a: rrrh@cygjuanmi.com

**OFERTA 918/2025**  
**Pescadera**  
 LUGAR La Mata  
 C.V. a: frutosdelmarsantapola@gmail.com

**OFERTA 919/2025**  
**Profesor/a de inglés**  
 LUGAR Albaterra  
 C.V. a: claudia.oppengtsih@gmail.com

### LÍNEA 40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE

1 de enero de 2025 + info: +34 965 710 449

#### LUNES A VIERNES

Salida y llegada: 14:00-13:00,  
 06:30-07:20, 15:00-14:00,  
 07:45-08:15, 16:00-15:00,  
 09:15-08:45, 17:00-16:00,  
 10:00-09:30, 18:00-17:00,  
 10:30-10:30, 19:00-18:00,  
 11:00-11:00, 20:00-19:00,  
 11:30-11:30, 20:00  
 12:00-12:00, 21:00  
 13:00-12:30,

#### SÁBADOS, DÓMINICOS Y FESTIVOS

Salida y llegada: 14:00-14:00,  
 07:00-08:00, 15:00-15:00,  
 08:00-09:00, 16:00-16:00,  
 09:00-10:00, 17:00-17:00,  
 10:00-10:30, 18:00-18:00,  
 10:30-11:00, 19:00-19:00,  
 11:00-11:30, 20:00-20:00,  
 12:00-12:00, 21:00  
 13:00-13:00,

www.costazuLavanzagrupo.com @avanzaenTvja



**FARMACIA TORREVIEJA 24H,**  
 Carbayo Botella, Rodrigo Cf Antonio Machado, Nº113  
 (Frente Mercadona centro)  
**FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,**  
 Cf Ramón Gallud, Nº196 Esq. Cf Virgen de la Paloma.  
**REYES CRESPO, MANUEL JAVIER**  
 Cf Villa de Barcelona Esq. Cf San Luis



## Vista Alegre

### Número 3409

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chaparnieta Torregrosa".  
 Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.  
 Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.  
 Redacción: Noemí Campillo.  
 Diseño: Ana Llopis.  
 Fotografía: Objetivo Torreveja.  
 Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester,

Ivo Torres Gómez, Francisco Saia Anicorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastraj y Darío Pérez. Portada: Joaquín Carrón.  
 Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveja, Wjstroud Photography.  
 Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. Cf Gabriel Miró, 49. Tel. 965 71 12 99- 03181. TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

## Guía de Misas en Torreveja



### Parroquia Inmaculada

- Lunes a Sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00 12:00 y 19:30

### Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a Sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

### Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, Jueves, Viernes y Sábado: 18:00
- Domingo: 11:00

### Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, Jueves, Viernes, Sábado y Domingo: 11:00 y 18:00

### Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles y Sábado: 18:00 y 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés), 11:00 (en polaco)

### Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado: 19:15
- Domingo: 9:30 y 12:30

### Parroquia Salvador

- Martes: 10:30
- Jueves: 18:00 (Celebración de la Palabra)
- Sábado: 18:00 y Domingo: 11:00

### Iglesia de Villafol

- Sábado: 21:00

NOAH GORDON

DARIO REGATTIERI  
e IVAN MACÍAS PRESENTAN

# EL MÉDICO

## EL MUSICAL

Escanea y accede a  
la web de compra:



**¡SOLO 3 DÍAS!**

**DEL 25 AL 27 DE ABRIL**  
**TEATRO MUNICIPAL**  
**DE TORREVIEJA**



Descubre nuestros eventos en  
[www.culturatorrevieja.com](http://www.culturatorrevieja.com)

**CULTURA**  
TORREVIEJA