

El Ayuntamiento modernizará las 181 paradas de autobús



Los Sangochaos, triunfadores del concurso de chirimotas del carnaval

12 San Juan Evangelista: 75 años de fe que laten en el corazón de Torre vieja



1955 – 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

Actualidad: *Aprobado en pleno el nuevo plan de emergencias municipal frente al riesgo hídrico* **pág. 8·**

Cultura: *Podemos volver a disfrutar del maestro Ricardo Lafuente con “Gitanos”* **pág. 22 ·**

Deportes: *Golpe en la mesa del SC Torre vieja C.F.* **pág. 28**

Que Torrevieja cuente con un completo, amplio y fiable servicio de transporte público es uno de los principales anhelos de toda la ciudad, residentes y visitantes. En los últimos días el Ayuntamiento ha procedido a la aprobación del proyec-



to para la ejecución, mejora de la accesibilidad, renovación y eliminación de paradas de autobús en el marco del nuevo servicio de transporte urbano del municipio. Esta actuación permitirá adaptar la red a la nueva planificación de recorridos, mejorar la funcionalidad de las infraestructuras y garantizar y asegurar el cumplimiento de la normativa vigente en materia de accesibilidad y movilidad, conforme al Decreto 65/2019 del Consell sobre Accesibilidad y la Ley 6/2011 de Movilidad de la Comunitat Valenciana. El proyecto consiste en definir la obra civil y nuevo modelo de marquesinas a disponer en cada una de las paradas que tendrá el nuevo servicio de transporte público, cuyo contrato se encuentra en estos momentos a falta de que la Mesa de Contratación proponga adjudicatario y el Ayuntamiento requiera la documentación. La intención del equipo de Gobierno es ir empezando con la renovación progresiva de las paradas de autobús coincidiendo con el inicio de la puesta en servicio del contrato de transporte, hasta alcanzar las 181 paradas que han sido contempladas y diseminadas a lo largo y ancho de todo el término municipal.

Y esta misma semana, el pleno municipal del Ayuntamiento de Torrevieja ha aprobado por unanimidad de todos los grupos políticos, el Plan de Actuación Municipal frente al Riesgo de Inundaciones (PAM-IN 2023), una herramienta estratégica que permitirá reforzar la prevención, coordinación y capacidad de respuesta ante episodios de lluvias intensas e inundaciones en el término municipal. El nuevo Plan tiene como objetivo prioritario garantizar la protección de las personas, los bienes y el entorno natural, estableciendo una estructura organizativa clara, protocolos de actuación definidos y un catálogo actualizado de medios y recursos disponibles. La aprobación se produce tras completar el periodo de información pública —sin que se hayan presentado alegaciones— y cumplir todos los informes técnicos y administrativos preceptivos. Y todo ello cuando el próximo miércoles se realizará un completo simulacro de emergencia, esta vez promoviendo la simulación de sendos terremotos, uno de ellos con riesgo de tsunami.

La UA celebra el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con dos talleres

Las iniciativas, impartidas en el IES Las Lagunas, pretenden despertar vocaciones científicas entre el alumnado y promover la igualdad en el acceso a estudios STEM.

El miércoles 18 se realizaron dos talleres prácticos en el IES Las Lagunas de Torrevieja para visibilizar el papel de la mujer y la niña en la ciencia, fomentar vocaciones STEM entre los jóvenes y promover la igualdad y el acceso equitativo de las mujeres a estas áreas.

“Cultivo y aislamiento de microorganismos de las salinas, y extracción de sus pigmentos y material genético” fue el primero y lo impartieron Rosa-María Martínez-Espinosa, catedrática del Departamento de Bioquímica y Biología Molecular y Edafol, así como vicerrectora de Relaciones Internacionales y Cooperación para el Desarrollo de la Universidad de Alicante, y Carmen Pire-Galiana, profesora titular del mismo departamento. Rosa y Carmen forman parte del equipo de trabajo y proyecto de investigación que actualmente está estudiando la biodiversidad microbiana de las Lagunas de La Mata y Torrevieja en el marco del convenio de colaboración entre la UA y el Ayuntamiento de Torrevieja.

“Aislamiento y cultivo de células de pulpa dental, aplicaciones y utilidades” fue el segundo taller que corrió a cargo de María-Luisa Molina-Gallego, profesora de bioquímica de la Universidad de Murcia. Se trata de una iniciativa llevada a cabo desde la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja, en colaboración con la concejalía de Educación.

Los talleres se desarrollaron con estudiantes del ciclo superior de laboratorio clínico y biomédico, quienes aprendieron a cultivar en placa y en líquido con microorganismos procedentes de nuestras salinas, así como cosechar los microorganismos para extraerles sus pigmentos y ADN. Igualmente aprendieron a extraer las células de la pulpa dental, conociendo sus propiedades y aplicaciones en la investigación biomédica.

Esta acción se enmarca en el programa de actividades de acercamiento de la labor investigadora, docente y de transferencia del conocimiento a la sociedad que se está llevando a cabo en Torrevieja y que igualmente está disponible para el resto de los centros educativos de la ciudad.



El Ayuntamiento saca a licitación las obras del parque urbano Alto de la Casilla, con una inversión de 11,9 millones de euros

El plazo de ejecución de las obras será de ocho meses a contar desde la firma del acta de replanteo, mientras que el plazo de presentación de ofertas es de 35 días naturales.

La Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torrevieja ha dado luz verde a la licitación mediante procedimiento abierto, sujeto a regulación armonizada y tramitación anticipada del gasto, para la ejecución del Parque Urbano Alto de la Casilla, una actuación estratégica que supondrá la creación de un gran espacio verde público de 30.000 metros cuadrados de superficie y la regeneración integral de un enclave actualmente infrutilizado.

El presupuesto base de licitación asciende a 11.920.210,37 euros (IVA incluido), y cuenta con un plazo de ejecución de ocho meses a contar desde la firma del acta de replanteo, con posibilidad de recepción parcial de las actuaciones previstas. El plazo de presentación de ofertas es de 35 días naturales.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha informado que una vez presentadas y valoradas las ofertas, en el mes de abril podrían adjudicarse las obras, que darían comienzo en mayo de este mismo año. Si se cumplen estos plazos previstos la obra estaría terminada a finales de febrero o en marzo de 2027.

UN PARQUE ABIERTO, ACCESIBLE Y VINCULADO AL PAISAJE

El proyecto apuesta por un parque abierto, accesible y fuertemente vinculado al paisaje, con dos accesos principales y un gran eje vertebrador que estructura el recorrido interior, dotado de zonas de sombra que facilitan el paseo y

El plazo de ejecución de las obras será de ocho meses a contar desde la firma del acta de replanteo, mientras que el plazo de presentación de ofertas es de 35 días naturales

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha informado que si se cumplen los plazos previstos las obras estarían finalizadas en febrero/marzo de 2027

la estancia durante todo el año. El parque contará con una zona arbolada de picnic, dos grandes áreas de juegos infantiles, un mirador panorámico y una cafetería integrada en el entorno, concebida como punto de encuentro y descanso. Además, dispone de un par-



Un momento de la presentación del proyecto a finales del pasado mes de enero.



El parque, con 30.000 m² de superficie, se consolida como un espacio pensado para el ocio familiar, reforzando su carácter como punto de encuentro y lugar de referencia para los niños dentro del municipio

king con 89 plazas de aparcamiento, así como una zona específica para estacionamiento de bicicletas, fomentando la movilidad sostenible.

La cafetería tendrá una capacidad aproximada para casi 170 personas y contará con zona de aseos, que darán servicio tanto al propio establecimiento como al conjunto del parque, contribuyendo a mejorar la funcionalidad y el confort del espacio público.

UN PULMÓN VERDE CON GRAN DIVERSIDAD VEGETAL

El diseño paisajístico juega un papel clave en el conjunto del parque. En total, se plantarán 537 árboles, como ejemplares de pino carrasco, ciprés, araucarias o jacarandas, acompañados por una amplia y cuidada selección de especies vegetales de bajo consumo hídrico y adaptadas al entorno.

El proyecto incluye la plantación de más de 12.000 unidades de plantas arbustivas como hibiscos, phitosporum y demás, así como especies aromáticas tipo lavanda, romero o tomillo, en un total de 1.540 unidades adicionales, que ocuparán más de 10.000 metros cuadrados, configurando un espacio verde diverso, sostenible y con un alto valor ambiental y paisajístico, así como zonas de césped a lo largo del parque, que ocuparán una superficie de 5.000 metros cuadrados.

Desde distintos puntos, y especialmente desde el mirador, se podrán contemplar la laguna salada de Torrevieja, la laguna salada de La Mata y el Mar Mediterráneo



Zonas de juego tematizadas adaptadas a distintas edades

Uno de los grandes atractivos del parque será su oferta lúdica, especialmente pensada para el público infantil y familiar. El espacio contará con 37 juegos infantiles, distribuidos en dos grandes zonas tematizadas, concebidas como áreas diferenciadas pero complementarias, integradas en el paisaje y adaptadas a distintas edades, con capacidad las dos zonas para un total de 400 niños.

La primera de ellas, denominada Laguna Rosa, se inspira en el entorno natural de las salinas y en los valores paisajísticos del municipio. Esta zona recrea un ambiente vinculado al agua y a la naturaleza, con juegos que fomentan la imaginación de los más pequeños, como la Torre y Montañas de Sal, los Vagones Mineros o dos grandes estructuras hexagonales con toboganes que simulan moléculas de sal. Hasta 230 niños podrán disfrutar al mismo tiempo en este espacio infantil que contará con 22 juegos diferentes.

La segunda zona, Mundo Náutico, rinde homenaje a la estrecha relación de Torrevieja con el mar y su tradición marítima. En este ámbito se concentran algunos de los elementos más singulares del parque, como el Barco de Torrevieja, el Tiburón y el Faro, una gran estructura icónica que superará los 13,65 metros de altura y un diámetro entre 4,75 y 3,75 metros, y que se convertirá en uno de los hitos visuales del parque. Esta zona Mundo Náutico podrá acoger en sus diversos espacios hasta 164 niños y niñas.

Las áreas de juego han sido diseñadas como espacios abiertos, visibles y seguros, favoreciendo el control visual por parte de las familias y la convivencia entre diferentes edades. Además, se integran zonas de sombra y descanso, permitiendo que el juego infantil se combine con la estancia y el paseo. Por último, cabe destacar que el parque se concibe también como un lugar desde el que disfrutar del entorno natural y las vistas. Desde distintos puntos, y especialmente desde el mirador, se podrán contemplar la Laguna Salada de Torrevieja, la Laguna Salada de La Mata y el Mar Mediterráneo, reforzando la conexión entre el espacio urbano, el paisaje y el medio natural.



El Ayuntamiento impulsa la modernización integral de las 181 paradas de autobús para el nuevo servicio de transporte urbano

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Torrevejea ha aprobado el proyecto para la ejecución, mejora de la accesibilidad, renovación y eliminación de paradas de autobús en el marco del nuevo servicio de transporte urbano del municipio. Esta actuación permitirá adaptar la red a la nueva planificación de recorridos, mejorar la funcionalidad de las infraestructuras y garantizar y asegurar el cumplimiento de la normativa vigente en materia de accesibilidad y movilidad, conforme al Decreto 65/2019 del Consejo sobre Accesibilidad y la Ley 6/2011 de Movilidad de la Comunitat Valenciana.

El proyecto consiste en definir la obra civil y nuevo modelo de marquesinas a disponer en cada una de las paradas que tendrá el nuevo servicio de transporte público, cuyo contrato se encuentra en estos momentos a falta de que la Mesa de Contratación proponga adjudicatario y el Ayuntamiento requiera la documentación.

La intención del equipo de Gobierno es ir empezando con la renovación progresiva de las paradas de autobús coincidiendo con el inicio de la puesta en servicio del contrato de transporte.

UNA RED ADAPTADA AL NUEVO CONTRATO DE TRANSPORTE

La actual red de transporte urbano se encuentra en fase de renovación debido a la entrada en vigor de la nueva concesión, que contempla la reordenación de líneas, la optimización de recorridos y el incremento de frecuencias. Como conse-

cuencia, será necesaria la eliminación de determinadas paradas que dejan de ser operativas, la construcción de nuevas y la adaptación integral del resto.

El ámbito de actuación abarca todo el término municipal de Torrevejea, incluyendo zonas urbanas de alta y media densidad, áreas residenciales de baja densidad, entorno de parque natural y playas, adaptando cada intervención a las características específicas del entorno.

181 PARADAS CON CINCO TIPOLOGÍAS DIFERENCIADAS

El proyecto contempla la actuación sobre un total de 181 paradas, distribuidas en cinco tipologías:

Tipo 0: 5 paradas

Tipo 1: 4 paradas

Tipo 2: 42 paradas

Tipo 3: 81 paradas

Tipo 4: 49 paradas

Las paradas Tipo 0 y Tipo 1 contarán con una longitud de 35 metros, permitiendo la parada simultánea de dos autobuses. Incluirán marquesinas con protección solar, sistemas de información al usuario (infobús), bancos, apoyos isquiáticos y mupis publicitarios. En el caso del Tipo 0, se incorporará además un aseo autolimpiable.

Las paradas Tipo 2 tendrán una longitud de 20 metros y dispondrán de una marquesina de 4 metros con equipamiento completo. Las Tipo 3, de 15 metros, mantendrán la misma dotación de mobiliario. Por su parte, las Tipo 4 incorporarán tótems informativos con sistema infobús y, en determi-

nados casos, banco para los usuarios.

Todas las actuaciones garantizarán un itinerario peatonal accesible de 1,80 metros de ancho, la instalación de pavimento podotáctil y la conexión adecuada con las redes urbanas existentes.

ACTUACIONES PREVISTAS

Las obras incluirán demoliciones puntuales para la ejecución de nuevos embaldosados, rebajes de acera en pasos de peatones y zanjas de canalización; desmontaje y reposición de mobiliario urbano y señalización; adaptación de registros a nueva rasante; excavación manual o mecánica en función de los servicios existentes; obra civil para cimentaciones e instalación de equipamientos; así como la colocación de nuevas marquesinas y tótems.

TRANSPORTE SOSTENIBLE Y DIGITALIZACIÓN

La nueva concesión contempla además la incorporación de vehículos propulsados por energías no fósiles y equipados con tecnología de última generación, reforzando el compromiso municipal con una movilidad sostenible, eficiente y respetuosa con el medio ambiente.

Con esta actuación, el Ayuntamiento de Torrevejea da un paso decisivo hacia un modelo de transporte público más accesible, moderno y adaptado a las necesidades reales de la ciudadanía, reforzando la cohesión urbana y mejorando la calidad de vida en todo el municipio.

PROGRAMAS DE PREVENCIÓN DE DROGODEPENDENCIAS EN LOS CENTROS ESCOLARES DE PRIMARIA Y SECUNDARIA

Igualmente fue aprobado el expediente para la contratación del servicio de implantación en los centros escolares de Primaria y Secundaria de programas de prevención universal de drogodependencias y otras adicciones. La propuesta incluye la aprobación del expediente, la memoria técnica, la ficha técnica, el pliego de prescripciones técnicas y el pliego de cláusulas administrativas que regirán esta licitación.



PREVENCIÓN DESDE LAS AULAS

El objeto del contrato es la ejecución temporal de sesiones de prevención de drogodependencias y conductas adictivas en los colegios e institutos de enseñanzas Primaria y Secundaria de la ciudad, conforme a los programas diseñados por la Unidad de Prevención Comunitaria de Conductas Adictivas del Ayuntamiento de Torrevieja.

El servicio garantizará la correcta planificación y ejecución de sesiones adaptadas a las distintas edades y niveles educativos, con el objetivo de fomentar hábitos de vida saludables, fortalecer factores de protección frente a las adicciones y proporcionar herramientas formativas tanto al alumnado como a la comunidad educativa.

El plazo de vigencia inicial del contrato abarcará del 1 de enero de 2026 al 31 de diciembre de 2027, con posibilidad de prórroga por dos anualidades adicionales (2028 y 2029), lo que supondría una duración máxima total de cuatro años.

El presupuesto base de licitación asciende a 66.697,12 euros para los dos primeros años de ejecución, siendo el valor estimado total del contrato, incluyendo las posibles prórrogas, asciende a 133.394,24 euros para los cuatro años de duración máxima prevista.

En cuanto a las garantías, no se exige garantía provisional, mientras que la garantía definitiva será del 5% del precio final ofertado por la empresa adjudicataria. Asimismo, se establece un plazo de garantía de quince días naturales desde la fecha de realización de la última actividad programada.

COMPROMISO CON LA CALIDAD Y LA SALUD PÚBLICA

Esta iniciativa forma parte de la estrategia municipal de prevención y promoción de la salud, apostando por intervenciones tempranas y universales en el entorno escolar, considerado un espacio clave para la educación en valores y la adquisición de hábitos saludables.

Con la puesta en marcha de este programa el Ayuntamiento de Torrevieja reafirma su voluntad de seguir trabajando de manera coordinada con la comunidad educativa y los profesionales especializados para garantizar que los programas de prevención se desarrollen con los máximos estándares de calidad, contribuyendo a los jóvenes torrevejenses frente a las drogodependencias y otras conductas adictivas.

Aprobada la licitación para la renovación del alumbrado público en la zona de la avenida de Baleares por valor de 177.394 euros

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Torrevieja también dio luz verde a la licitación de las obras de renovación del alumbrado público en las calles del entorno de la Avenida de Baleares, con el objetivo de mejorar la eficiencia energética y la calidad lumínica de esta zona del municipio.

El presupuesto base de licitación de las obras asciende a 177.394 euros (IVA incluido), siendo el plazo de ejecución previsto de cuatro meses, a contar desde la firma del acta de replanteo, lo que permitirá que las mejoras estén operativas en un corto periodo de tiempo. La concejal de Alumbrado Público, Concha Sala, ha señalado que el proyecto contempla la sustitución de la red de alumbrado existente por nuevas instalaciones más eficientes y modernas en diferentes viales, entre ellos las calles Menorca, Mallorca, Formentera, Ibiza, Mercator, Isla Hormiga y Martín Pescador, así como varias travesías y zonas adyacentes. En total la renovación abarcará la instalación de 63 nuevos báculos y 72 nuevas luminarias que a partir de su puesta en funcionamiento, mejorarán considerablemente la iluminación de esta importante zona de Torrevieja. Las actuaciones incluyen trabajos de obra civil, instalaciones eléctricas, gestión de residuos y medidas de seguridad y salud, con el fin de renovar integralmente el sistema de alumbrado y adaptarlo a las exigencias actuales de eficiencia energética y sostenibilidad. Con esta intervención, el Ayuntamiento continúa avanzando en la modernización del alumbrado público municipal, apostando por instalaciones más eficientes, sostenibles y adaptadas a las necesidades actuales de los barrios.



El IES Las Lagunas incluye un Aula ATECA para su formación en Farmacia y Parafarmacia

El IES Las Lagunas ha puesto en marcha su Aula ATECA para el alumnado del CFGM de Farmacia y Parafarmacia, dentro del plan de modernización de la Formación Profesional. Este espacio tecnológico simula entornos reales de trabajo, permitiendo complementar la teoría con prácticas adaptadas al sector farmacéutico. El alumnado desarrolla competencias técnicas y digitales como la gestión informatizada, el control de stock y la atención al cliente. El alcalde Eduardo Dolón y el concejal Ricardo Recuero visitaron las instalaciones y conocieron los proyectos en marcha. Financiada con Fondos Europeos,

esta iniciativa refuerza el compromiso del centro con una FP innovadora, digital y orientada al empleo.



Aprobado en pleno el nuevo plan de emergencias municipal frente al riesgo hídrico

El Ayuntamiento de Torrevieja ha aprobado por unanimidad de todos los grupos políticos, en el pleno ordinario de febrero, el Plan de Actuación Municipal frente al Riesgo de Inundaciones (PAM-IN 2023), una herramienta estratégica que permitirá reforzar la prevención, coordinación y capacidad de respuesta ante episodios de lluvias intensas e inundaciones en el término municipal. El nuevo Plan tiene como objetivo prioritario garantizar la protección de las personas, los bienes y el entorno natural, estableciendo una estructura organizativa clara, protocolos de actuación definidos y un catálogo actualizado de medios y recursos disponibles. La aprobación se produce tras completar el periodo de información pública —sin que se hayan presentado alegaciones— y cumplir todos los informes técnicos y administrativos preceptivos.

Torrevieja, municipio costero especialmente expuesto a fenómenos de gota fría y episodios de lluvias torrenciales, da así un paso decisivo hacia un modelo de gestión más seguro y resiliente frente al cambio climático. El documento incluye un análisis detallado de cuencas y zonas inundables, identificación de puntos críticos, planificación de evacuaciones, sistemas de aviso a la población y medidas de coordinación operativa a través del CECOPAL y los distintos órganos de emergencia.

Además, los informes técnicos municipales y de la empresa concesionaria del ciclo integral del agua (AGAMED) confirman que el Plan se encuentra plenamente actualizado e incorporando mejoras recientes en la red de pluviales. Tras su aprobación plenaria, el Plan será remitido a la Comisión de Protección Civil de la Comunitat Valenciana para su preceptiva homologación, completando así su integración en el sistema autonómico y estatal de protección civil.

UN PLAN NECESARIO PARA EL RIESGO DE INUNDACIONES

El concejal de Emergencias del Ayuntamiento de Torrevieja, Federico Alarcón, ha destacado la necesidad de aprobar el Plan de Actuación Municipal frente al riesgo de

inundaciones, subrayando la especial vulnerabilidad del municipio por sus características geográficas y demográficas.

Alarcón ha recordado que Torrevieja es un municipio costero con una orografía compleja, con zonas próximas a lagunas y áreas potencialmente inundables. A ello se suma una población censada de más de 110.000 habitantes, cifra que en la práctica se duplica y que vuelve a incrementarse en periodo estival, coincidiendo además con posibles episodios de lluvias intensas y fenómenos como la DANA.

El edil ha explicado en su intervención en el Pleno de hoy que el plan se elabora en cumplimiento de la Ley 13/2010 de Protección Civil y Gestión de Emergencias de la Generalitat y que se integra en el sistema jerarquizado de planificación, coordinado con el Plan Especial ante el Riesgo de Inundaciones de la Comunitat Valenciana.

El plan establece una estructura organizativa clara, con Dirección del Plan, CECOPAL (Centro de Coordinación Municipal), Puesto de Mando Avanzado, Comité Asesor, Gabinete de Información y unidades básicas, garantizando que cada responsable sepa cómo actuar ante una alerta.

RECHAZADA LA MOCIÓN DEL PSOE EN DEFENSA DEL NUEVO MODELO DE FINANCIACIÓN PROPUESTO POR EL GOBIERNO

En el Pleno Ordinario fue aprobada, con los votos en contra del PSOE, a favor de VOX y la abstención de Sueña Torrevieja, la enmienda a la totalidad por parte del Grupo Municipal Popular de la moción del Grupo Socialista relativa a la defensa del

nuevo modelo de financiación autonómica propuesto por el Gobierno de España. Desde el Grupo Municipal Popular se puso de manifiesto la necesidad de avanzar hacia un nuevo modelo de financiación autonómica que atienda criterios objetivos como la población real, las necesidades de prestación de servicios públicos y la garantía de igualdad entre territorios.

La portavoz socialista, Bárbara Soler, recordó que la Comunitat Valenciana “lleva más de dos décadas a la cola en financiación por habitante para prestar los mismos servicios que el resto de comunidades”, y subrayó que el nuevo modelo “corrige una injusticia histórica y supone el mayor esfuerzo del Estado en financiación autonómica”.

El portavoz popular, Federico Alarcón, defendió que la Comunitat Valenciana arrastra desde hace años una infrafinanciación estructural que afecta directamente a la calidad de los servicios públicos esenciales, como sanidad, educación o políticas sociales, y ha subrayado que el debate sobre la financiación debe abordarse desde la responsabilidad institucional y el interés general.

ENMIENDA A LA TOTALIDAD DEL PARTIDO POPULAR

El Partido Popular presentó una enmienda a la totalidad a la moción socialista, solicitando su retirada. En su intervención, Federico Alarcón argumentó que el modelo planteado por el Gobierno no garantiza la equidad entre comunidades autónomas y ha señalado que, según lo debatido en el último Consejo de Política Fiscal y Financiera, la propuesta no cuenta con el respaldo mayoritario de los territorios.

Asimismo, el Grupo Popular ha defendido que la Comunitat Valenciana debe exigir: un mecanismo de compensación por los años de infrafinanciación, financiación extraordinaria para paliar los daños ocasionados por la DANA de 2024, el cumplimiento de compromi-



sos estatales pendientes con la ciudad, como la duplicación de la N-332, actuaciones vinculadas al Plan de Restitución Territorial y el refuerzo de efectivos de la Guardia Civil. En este sentido, la enmienda presentada por el PP plantea como acuerdo único la retirada de la moción socialista por considerar que el modelo propuesto "genera desigualdad y no responde a las necesidades reales de los valencianos y, en particular, de los torrevejenses".

APROBADA POR UNANIMIDAD UNA MOCIÓN DE VOX PARA LA EMPLEABILIDAD DE MAYORES DE 45 AÑOS

El Pleno ha aprobado por unanimidad la moción presentada por VOX para favorecer la inserción laboral de personas desempleadas mayores de 45 años del municipio.

La iniciativa propone aprovechar los contratos públicos municipales como herramienta para generar oportunidades reales de empleo entre vecinos que, pese a contar con experiencia y cualificación, encuentran especiales dificultades para reincorporarse al mercado laboral.

Simulacro de terremoto el próximo miércoles

El próximo miércoles tendrá lugar un simulacro de terremoto en Torrevieja, impulsado por el Plan Territorial de Emergencia del Ayuntamiento de Torrevieja. Dará comienzo a las nueve de la mañana y una hora más tarde se iniciarán las actividades operativas en tres escenarios de la ciudad: El Auditorio Internacional de Torrevieja, el IES Mare Nostrum y el Colegio Nuestra Señora del Rosario y el Parque Acuático Aquopolis.

La simulación se concretará en un terremoto en las costas de Argelia capaz de generar un tsunami. También se actuará sobre un terremoto en la falla de Torrevieja.

Se activarán todos los planes preventivos, así como los mensajes "Es Alert" a la población, se reunirá el CECOPAL y se llevarán a cabo evacuaciones e intervendrán todos los cuerpos y fuerzas de seguridad, así como todos los servicios de emergencia, incluidos los sanitarios. También se utilizarán medios aéreos tripulados, como helicópteros y no tripulados como drones. La finalización está prevista alrededor de las 13 horas.

Esta semana se ha iniciado el corte de tráfico en la Calle Ramón Gallud por obras pluviales

La Policía Local de Torrevieja ha informado de que la calle Ramón Gallud permanecerá cortada al tráfico hasta antes de Semana Santa debido a las obras pluviales que se están ejecutando en esta vía principal. Para garantizar la seguridad y reducir las afecciones, se ha instalado señalización luminosa de "Calle cortada" en la intersección con la calle Orihuela, además de prohibir el acceso a vehículos de más de 3.500 kilos. También se han habilitado desvíos alternativos por Paseos, Puerto y Salida Ciudad desde distintos puntos estratégicos. Se permite el giro a la izquierda desde la calle Azorín hacia el Paseo Vistalegre con un carril específico para mejorar la fluidez. Asimismo, se señala un desvío provisional hacia la zona norte. Las paradas escolares se trasladan temporalmente a nuevas ubicaciones. Se recomienda respetar la señalización y extremar la precaución.



Desvío 1: Ramón Gallud con Orihuela (pre-desvío) Desvío 3: Ramón Gallud con Azorín
Desvío 2: Gregorio Marañón con Faleña (pre-desvío) Desvío 4: Ramón Gallud con J. Chapaprieta
Zona de corte: Ramón Gallud entre María Parodi y Rambla Juan Mateo

Torrevieja celebra el talento de sus escuelas municipales en la Gala de la Cultura 2026

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", anuncia la celebración de la Gala de la Cultura 2026, un evento que pondrá en valor el talento artístico y creativo de las escuelas municipales de la ciudad. La cita tendrá lugar el viernes, 13 de marzo, a las 20:30 horas, en el Auditorio Internacional de Torrevieja.

La Gala de la Cultura se consolida como uno de los encuentros más destacados del calendario cultural local, ofreciendo una muestra representativa del trabajo que, a lo largo del año, desarrollan alumnos y profesores en las distintas disciplinas artísticas que se imparten en las escuelas municipales.

Durante la velada, el público podrá disfrutar de un completo recorrido por las diferentes expresiones creativas, con representaciones y exhibiciones de artesanía, danza, música, pintura, teatro y fotografía. Cada una de estas disciplinas reflejará el esfuerzo, la constancia y la pasión que caracterizan tanto al alumnado como al profesorado, auténticos protagonistas de la noche.

El evento no solo será una oportunidad para mostrar el resultado del trabajo formativo, sino también un espacio de encuentro para celebrar la cultura como elemento vertebrador de la vida social y educativa de Torrevieja. La Gala pondrá de manifiesto la importancia de fomentar el arte desde edades tempranas y de apoyar el desarrollo del talento local, contribuyendo así al enriquecimiento cultural del municipio.

Desde el Ayuntamiento de Torrevieja se invita a todos los ciudadanos a asistir y formar parte de esta celebración del arte en todas sus formas. La Gala de la Cultura 2026 promete ser una noche llena de emoción, creatividad y reconocimiento al trabajo bien hecho.

Las invitaciones gratuitas podrán adquirirse a través de la página web oficial: www.culturatorrevieja.com

El Ayuntamiento de Torrevieja impulsa un programa de intervención psicológica para equipos deportivos de competición

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de las concejalías de Salud Pública (Prevención y Promoción de la Salud y Consumo) y Deportes, ha presentado el “Programa de intervención psicológica para equipos deportivos de competición”, una iniciativa destinada a mejorar el bienestar psicológico y la salud mental en el ámbito del deporte base del municipio.

Un programa que fue presentado en rueda de prensa con la asistencia de las concejales de Salud Pública y Deportes, Rosa Cañón y Diana Box, y el profesor Aurelio Olmedilla Zafra, profesor titular del Departamento de Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológico de la Universidad de Murcia.

Este proyecto nace de la necesidad detectada de trabajar de forma estructurada la salud mental en el entorno deportivo, dotando a entrenadores y técnicos municipales de conocimientos y herramientas prácticas en psicología deportiva que puedan aplicar directamente en su labor diaria con jóvenes deportistas. La primera sesión se celebró el jueves 26 de febrero, para continuar a lo largo de los próximos meses su desarrollo.

La importancia del bienestar psicológico en el deportista de base está ampliamente respaldada por la evidencia científica. La práctica deportiva constituye

un pilar fundamental para el desarrollo integral de niños y adolescentes, y la atención a su salud mental es clave para potenciar sus beneficios y garantizar su permanencia en el deporte.

ESTRUCTURA TÉCNICA DEL PROGRAMA

1. Formación en Psicología Deportiva Promoción de la salud mental y el bienestar psicológico. Dirigido a entrenadores/as, familias y equipos deportivos.
 2. Asesoramiento a deportistas jóvenes
 3. Investigación en aspectos psicológicos de la práctica deportiva
- Programa para entrenadores/as (6 sesiones)
Presentación del programa y evaluación de variables psicológicas y sociodemográficas.
Cómo afianzar la motivación propia y la

de los deportistas.

Estrategias para la gestión adecuada del estrés.

Regulación emocional en el entrenador y en el equipo.

Promoción de la salud mental con equipos, familias y directivos.

Evaluación final, reflexión y valoración de resultados.

Programa para familias (3 sesiones)

Papel de la familia en el bienestar psicológico de los hijos/as.

Gestión del uso de nuevas tecnologías y redes sociales.

Compatibilización de estudios y práctica deportiva.

Programa para deportistas (6 sesiones)

Se desarrollará entre enero y abril de 2026, con sesiones quincenales, trabajando con dos equipos —principalmente de categoría cadete— propuestos por la concejalía de Deportes.



La UA y la concejalía de Igualdad celebran el 8M con una charla sobre el papel de la mujer en el audiovisual

La actividad tendrá lugar el próximo 5 de marzo, a las 19:00 horas.

Bajo el título “Creadoras y protagonistas: autoría y representación femenina en las series de televisión”, la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja en colaboración con la concejalía de Igualdad, Mujer y Políticas de género del Ayuntamiento de Torrevieja presentan esta charla que tendrá lugar el próximo 5 de marzo, a las 19:00 horas, en el Casino de Torrevieja. Correrá a cargo de Patricia Palomares-Sánchez, investigadora predoctoral en el Departamento de Comunicación y Psicología Social de la UA.

Las series de televisión son hoy una de las formas más influyentes de contar historias y construir imaginarios. Las producciones españolas han multiplicado la presen-

cia de personajes femeninos, pero existe una realidad que a menudo pasa desapercibida: ¿quién está creando estas historias y cómo afecta a lo que vemos en pantalla? Esta charla, organizada desde la Sede de la UA dirigida por Jesús Segarra-Saavedra en colaboración con la concejalía de Igualdad, con motivo del 8M, Día Internacional de la Mujer, invita a descubrir el papel de las mujeres como creadoras y protagonistas en las series españolas. A través del análisis de producciones recientes, se descubrirá cómo la autoría influye en la construcción de personajes y en la representación de temas como la maternidad, la violencia de género o el liderazgo femenino. Se trata de una sesión abierta al público que busca despertar la curiosidad y la reflexión crítica sobre el poder transformador del audiovisual.

La entrada es gratuita hasta completar aforo.

Torrevieja apoya al pueblo ucraniano cuatro años después del inicio de la guerra

La Plaza de la Constitución acogió el pasado sábado un emotivo acto al cumplirse cuatro años del inicio de la invasión rusa de Ucrania, que comenzó el 24 de febrero de 2022 y marcó un antes y un después en la historia reciente de Europa. Cientos de personas, en su mayoría miembros de la comunidad ucraniana residente en Torrevieja, participa-

ron en la concentración para recordar la resistencia y el sacrificio de un pueblo que continúa defendiendo su soberanía frente a la ofensiva ordenada por el presidente ruso, Vladímir Putin, contra el Gobierno ucraniano presidido por Volodímir Zelenski.

El acto estuvo acompañado de discursos, ofrendas florales y minutos de silen-

cio en memoria de las víctimas, tanto civiles como militares. Las intervenciones reflejaron el dolor acumulado tras cuatro años de guerra, pero también la firme determinación de no renunciar a la libertad ni a la identidad nacional.

Se recordó el impacto devastador del conflicto, con ciudades arrasadas y millones de desplazados. España, y especialmente Torrevieja, se ha convertido en lugar de acogida para muchas familias. Los asistentes destacaron además el fortalecimiento de la conciencia nacional ucraniana y el papel de sus Fuerzas Armadas como símbolo de unidad y resistencia, reafirmando su compromiso con la paz, la libertad y la dignidad.



La Cena del Hambre consigue 3.728 euros que se destinarán a proyectos solidarios

El beneficio obtenido en la Cena del Hambre, una vez descontados los gastos, ascendió a 3.728 euros, una cifra que refleja el firme compromiso solidario de la sociedad torreviejense. Los salones del Real Club Náutico de Torrevieja acogieron esta nueva edición organizada por Manos Unidas, que reunió a alrededor de trescientas personas en una velada marcada por la empatía y la concienciación social. Coordinada por la presidenta local, Marisol Cos, la cita volvió a consolidarse como uno de los eventos solidarios más destacados del calendario local, con el objetivo de sensibilizar sobre la realidad del hambre en el mundo y recaudar fondos destinados a proyectos de cooperación en países desfavorecidos.

La cena, compuesta por pan, aceite, sal y naranjas, simbolizó la sencillez y recordó las dificultades que afrontan millones de personas. Cerca de una treintena de comercios colaboraron desinteresadamente, destacando también la participación de numerosos jóvenes y la presencia de representantes institucionales y sociales de la ciudad.



San Juan Evangelista: 75 AÑOS DE FE QUE LATEN EN EL Corazón DE TORREVIEJA

La Cofradía de San Juan Evangelista de Torreveja celebra su 75 aniversario abriendo al público algo más que una exposición: abre su historia, su identidad y el legado de generaciones enteras que han hecho de esta hermandad una de las más arraigadas de la Semana Santa local.

Bajo el título "Entre historia y devoción", la muestra, instalada en la Sala Municipal Vista Alegre, recorre desde 1951 —año de su fundación— hasta la actualidad.

"Es una cofradía de familias muy torrevejenses y muy comprometidas con la ciudad", subraya Laura Paredes, presidenta de la hermandad, al hacer balance de estos 75 años.



José Miguel Toro,
comisario de la
exposición.



UNA EXPOSICIÓN QUE ES memoria viva

La exposición recupera parte del material ya mostrado en el 60 aniversario, celebrado en 2011, e incorpora todo lo vivido desde entonces hasta hoy. El visitante puede contemplar piezas de gran valor sentimental y patrimonial:

- La antigua imagen de San Juan, que procesionó hasta principios de los años noventa y que habitualmente no está expuesta al público.
- Túnicas y vestas históricas, incluyendo el antiguo fajín verde y capas bordadas con el águila sobre fondo rojo.
- Vestas de capirote, de adultos y niños, así como indumentaria de manolas con mantilla negra y blanca.
- Fotografías de distintas épocas que permiten apreciar el paso del tiempo.
- Reconocimientos como el "Capirote de Oro" o el "Evangelista del Año".

"Es un recorrido histórico de estos 75 años", explica Cano, quien ha trabajado junto a un equipo de colaboradores para rescatar documentos, fotografías y piezas que narran la evolución estética y humana de la cofradía.

Pero más allá del valor material, la muestra tiene una dimensión emocional evidente. En las imágenes, muchos vecinos pueden reconocer a padres, abuelos o hermanos mayores. "Para el forastero quizá no digan nada, pero para el torrevejense es ver su propia historia", señala el comisario.

JUVENTUD, IDENTIDAD y sentido

La figura de San Juan Evangelista —el discípulo más joven y el más cercano a Jesús— da sentido a esa identidad juvenil que ha caracterizado a la cofradía desde sus inicios.

“Queremos remarcar esa figura joven”, explica Laura Paredes. De ahí iniciativas como el concurso de dibujo infantil actualmente en marcha, dirigido a escolares desde Educación Infantil hasta sexto de Primaria, incluyendo educación especial. La entrega de premios está prevista para Viernes Santo.

La cofradía no solo mira al pasado. El 75 aniversario se celebra como un auténtico Año de San Juan, con varias actividades ya realizadas —como la bendición de la nueva capa el pasado diciembre— y otras previstas:

- Una cena de hermandad el 16 de mayo.
- Una posible jornada de convivencia en verano.
- Una procesión extraordinaria prevista para finales de septiembre.

“Invitamos a todos los que han formado parte de la cofradía a que nos acompañen este año. Que no se quede ninguna túnica en el armario”, anima la presidenta.



UN HOMENAJE a los fundadores

La exposición, que podrá visitarse hasta el 12 de abril, es también un homenaje a aquellos jóvenes que en 1951 dieron el primer paso. Como recuerda José Miguel Cano, comisario de la exposición, “el origen está en un grupo de jóvenes torrevejenses que, mientras realizaban el servicio militar en Cartagena, descubrieron allí las procesiones de San Juan Evangelista y decidieron traer esa devoción a su ciudad”.

Además, está en proyecto una publicación que recogerá testimonios de familias vinculadas a la cofradía, con el objetivo de dejar constancia escrita de esta historia colectiva. “La exposición desaparecerá, pero lo que se escriba quedará para siempre”, apunta Cano.

Setenta y cinco años después, la Cofradía de San Juan Evangelista no solo celebra una efeméride. Celebra haber sabido mantener viva una identidad basada en la fe, la juventud y el compromiso con Torrevieja. Una semilla que germinó en 1951 y que hoy sigue floreciendo en cada procesión.

LA COFRADÍA DE SAN JUAN EVANGELISTA convoca los ensayos del trono infantil

El próximo sábado, 28 de febrero, a las 11:00 horas, comenzarán los ensayos del trono infantil de la Cofradía de San Juan o “Trono de los Evangelios”, que continuarán el sábado 14 de marzo a las 17:00h y el sábado 28 de marzo a las 17:30h, realizando este día el traslado del trono a la Iglesia Arciprestal de la Inmaculada Concepción. Este año y, debido a la celebración de la exposición que realiza la cofradía, los ensayos se realizarán desde la Calle Concepción, frente a sala de exposiciones “Vistalegre”.

Cualquier niño o niña entre los 7 y los 12 años de edad podrá portarlo. No es necesario ser hermano de la cofradía

de San Juan Evangelista, ya que está abierto a todos los jóvenes cofrades torrevejenses.

Como novedad, en este año tan especial para la cofradía, se confeccionarán unas sudaderas o polos, como uniformidad para todos los niños y niñas que porten el trono en los ensayos y día de traslado.

El trono infantil es un trono mixto (niñas y niños) y el deseo de la Cofradía es que sea sentido como propio por todas y cada una de las cofradías de Semana Santa de Torrevieja, sirviendo como inicio y preparación de las y los futuros costaleros.

Los ensayos del “Trono de los Evangelios” se celebrarán durante tres jornadas en la calle Concepción antes de su traslado a la Iglesia Arciprestal de la Inmaculada Concepción.





COFRADÍA SAN JUAN EVANGELISTA
Ensayos Trono Infantil "Evangelios"

SÁBADO 28 DE FEBRERO A LAS 11:00H
 SÁBADO 14 DE MARZO A LAS 17:00H
 SÁBADO 28 DE MARZO-TRASLADO- A LAS 17:30H

Ensayos en Calle Concepción
 -Frente a la Sala de Exposiciones Vistalegre-

+Info Y Grupo de Whatsapp 656534400

La presentación del libro-revista de la Semana Santa **CULMINA**

UN GRAN FIN DE SEMANA COFRADE



Como culminación de la jornada cofrade que ha vivido la Junta Mayor de Cofradías el pasado domingo, ha sido presentado el libro - revista de la Semana Santa torrevejense 2026 en un acto que ha tenido lugar en la Sociedad Cultural Casino de Torrevieja.

En uno de los actos más tradicionales de la Junta Mayor, el Casino ha vuelto a acoger el acto de la presentación del libro-revista que en un tiempo récord ha impulsado la nueva Comisión Ejecutiva. El presidente de la Junta Mayor, Francisco Montesinos, quien disculpó la ausencia del párroco de la Inmaculada y consiliario de la Junta Mayor, fue el encargado de descubrir la portada de la publicación, la cual se ha impreso en color

rojo en claro homenaje al 75 aniversario fundacional de la Cofradía de San Juan Evangelista. También compartió con los asistentes que llenaron el salón, algunos de los contenidos de la edición en sus más de 160 páginas como el pregón que pronunció la Dra. Rosa M^a Cañón, la resolución de la reciente declaración en octubre de 2025 de la Semana Santa de Torrevieja de Interés Turístico Autonómico de la Comunitat Valenciana; las páginas dedicadas a la Coronación Canónica de Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz que tuvo lugar el pasado mes de septiembre. También el reportaje que recoge la exposición "Diosidades" que se celebró entre abril y mayo del pasado año, a cargo de Jesús Segarra-Saavedra,

Investigador Principal (IP) de Diosidades o la crónica de la Semana Santa 2025 realizada por Francisco Reyes Prieto, entre otros apartados.

Acompañado por el concejal de Cultura, José Antonio Quesada, intervino el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, quien resaltó la labor de la nueva directiva que se ha incorporado recientemente a la Junta Mayor y ha puesto de manifiesto el respaldo municipal tanto el ámbito cultural como turístico, por lo que el Ayuntamiento, ha dicho "sufragará la instalación de una carpa para muchos de los pasos procesionales" que se instalará en la puerta del consistorio, donde se ubica el Belén Municipal cada Navidad.

La revista estará disponible en Sacristía Inmaculada Concepción, Victoria Alarcón, Santos Ochoa, Papelería Torrevieja, Teresa Aguirre Fotografía, Nieves Regalos, 24h Calle Orihuela, Administración de Lotería calle Orihuela y Farmacia Calle Fragata.

FRAN RIQUELME Y TOMÁS MATO, PREMIADOS EN LOS CONCURSOS DE FOTOGRAFÍA

Antes fueron entregados los premios del Concurso de Fotografía convocado por la Junta Mayor y que han correspondido a Fran Riquelme en la categoría de "Imágenes de Pasión" y que se ha convertido en el cartel anunciador de los 75 años de la Cofradía de San Juan y el premio en la categoría "Color y Blanco y Negro". Ambos premios dotados de diploma y doscientos euros cada uno. Con la misma





dotación se otorgó el premio en la categoría "Composición" a Tomás Mato.

El jurado estuvo compuesto por:

Teresa Aguirre, fotógrafa profesional.

Claudia Ripoll-Martínez, fotógrafa profesional y profesora de fotografía publicitaria de la Universidad de Alicante.

Luis Deltell-Rodríguez, profesor de fotografía de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Alicante.

Carlos Sáenz-Torralba, profesor en la Universidad de Cádiz y doctorando en la Universidad de Sevilla, especializado en la investigación para la innovación de la comunicación digital en la Iglesia católica.

RESPONSO POR LA MEMORIA DE LOS COFRADES DIFUNTOS Y SOLEMNE MISA DE LA JUNTA MAYOR

Los actos de la jornada comenzaron por la mañana con un responso y homenaje floral a los cofrades difuntos en el Cementerio Municipal, ante el Monolito de la Junta Mayor que ha sido reinstalado en la calle principal del camposanto. El rezo estuvo a cargo del consiliario Rvdo. Gea Ferrández y contó con la asistencia del alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, el presidente de la Junta Mayor, Francisco Montesinos, ediles, presidentes de cofradías, cofrades y simpatizantes.

Posteriormente en la Iglesia de la Inmaculada, principal templo de la Semana Santa salinera, el párroco y consiliario de la Junta Mayor, Rvdo. José Antonio Gea ofició una Eucaristía aplicada por las intenciones de la Junta como culto preparatorio en el inicio de la cuaresma de cara a la próxima Semana Santa. La parte musical estuvo a cargo de la Coral Arciprestal dirigida por Anibal Cano.



LA COFRADÍA DE LA VERÓNICA OTORGA SU DISTINCIÓN AL MEMORIAL AINARA

La Cofradía de la Santa Faz y Mujer Verónica de Torreveija ha decidido otorgar la Distinción Verónica a la asociación Memoria Ainara.

El reconocimiento se entregará este do-

mingo 1 de marzo de 2026 a las 19:30, durante nuestra Misa Cuaresmal.

Un homenaje a la compasión y la solidaridad inquebrantable, valores que esta asociación vive cada día a través de su trabajo en la investigación del cáncer de mama triple negativo, el acompañamiento a mujeres que lo padecen y la visibilización de esta enfermedad.



AURELIO MARTÍNEZ LÓPEZ

retirará la mantilla de *La Purísima el Domingo de Resurrección*

Aurelio Martínez López retirará este año la mantilla de luto que La Purísima Concepción, patrona de Torrevieja, porta en la primera parte de la procesión del 'El Encuentro' del Domingo de Resurrección. La Comisión que integra a la Junta Directiva actual y a los expresidentes de la entidad, reunida en la noche de este miércoles, procedió al estudio de media docena de candidaturas repasando con detalle cada uno de los perfiles, previamente a su votación.

En el caso del musicólogo torrevejense se ponía en valor su permanente colaboración en todo lo relacionado con la música que rodea a la Patrona y a la vida eclesial de la Parroquia de la Inmaculada, pero también la etapa donde formó parte de la Junta Directiva como vocal de los 'Hijos de la Inmaculada' en la que se impulsó -entre otros aspectos- la grabación del disco 'A ti Inmaculada' que recopila las principales composiciones que se interpretan para La Purísima. En su faceta

como compositor destacan diferentes obras de música sacra y como director coral siempre ha atendido diligentemente las necesidades musicales que se han precisado para la Virgen, prestando una atención especial a momentos tan singulares como las Fiestas Patronales, la Novena o la Despedida. En un plano más personal, ha podido comprobar muy directamente la protección de La Purísima en varios momentos de su vida tras haberse encomendado a Ella.

El presidente de la Real Asociación Hijos de la Inmaculada, Antonio Anierte, fue el encargado de telefonarle al concluir la votación, recibiendo el inesperado anuncio con profunda emoción. Transmitido el encargo preguntó si éste era en serio, asegurando entonces quedar sin palabras. Tal es así que de inmediato se personó en el Museo de La Purísima donde estaba reunida la Comisión para transmitirles el agradecimiento personalmente por la elección y de forma muy especial,

hacerlo también ante la propia imagen de la Patrona. De esta forma confirmaba la aceptación del nombramiento, entre aplausos de los asistentes a la reunión.



LOS CONSERVATORIOS DE ORIHUELA, ALMORADÍ Y TORREVIEJA, unidos por la música procesional

La Parroquia de la Inmaculada Concepción vivió un concierto muy especial con la celebración del Concierto de Marchas Procesionales, interpretado por el Ensemble de Flautas de los conservatorios de Torrevieja, Orihuela y Almoradí, bajo la dirección de Francisco J. Garres Pérez. El público quiso disfrutar de una propuesta musical diferente, en la que las marchas procesionales sonaron con una nueva sensibilidad gracias al timbre delicado y expresivo de las flautas. El repertorio ofreció un recorrido por algunas de las composiciones más significativas del género, comenzando con Mektub,

de Mariano San Miguel, seguida de Hosanna in Excelsis, de Óscar Navarro, y La Esperanza de María, de Alejandro Blanco. La velada, que fue presentada por el párroco, José Antonio Gea, continuó con la intensidad y recogimiento de Mi Amargura, de Víctor Ferrer, culminando con la emblemática La Madrugá, de Abel Moreno, una de las marchas más queridas y reconocidas de la Semana Santa.

El proyecto ha sido posible gracias al trabajo conjunto y la implicación de los profesores Eduardo Maciá, del Conservatorio de Torrevieja; Severiano Luna Torregrosa, del Conservatorio de Almo-

radí; y Abel Bernabéu Lozano, del Conservatorio de Orihuela. Su coordinación y dedicación han sido fundamentales para hacer realidad este encuentro musical entre centros, demostrando el compromiso del profesorado con la formación y con la difusión de nuestra tradición musical.

El concierto contó con la asistencia de los concejales, José Antonio Quesada y Antonio Vidal, quienes mostraron su apoyo a esta iniciativa cultural. También estuvieron presentes la directora del Conservatorio Profesional de Música de Torrevieja, María Ortigosa; la presidenta de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, Mamen Mateo; respaldando con su presencia esta colaboración entre centros educativos y entidades culturales.

El donativo recaudado durante la velada fue destinado a la restauración del templo, contribuyendo así a la conservación de un espacio que es patrimonio y casa de todos.

La noche concluyó entre aplausos, confirmando que la música procesional, incluso desde nuevas perspectivas instrumentales, continúa tocando el corazón de quienes la escuchan.



PROGRAMACIÓN CUARESMA

- Del 28 de febrero al 8 de marzo de 2026 · Torreveija

SÁBADO, 28 DE FEBRERO

19:00 h · Solemne celebración de la Eucaristía de la Cofradía de la Santísima Vera-Cruz de la Convocatoria y Nuestro Padre Jesús en Samaria. Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús.

DOMINGO, 1 DE MARZO

11:00 h · Solemne Eucaristía de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús en el Huerto de los Olivos. Parroquia de San Roque y Santa Ana

12:30 h · Solemne Eucaristía de la Cofradía de San Pedro Arrepentido. Parroquia de Nuestra Señora del Rosario

19:30 h · Solemne Eucaristía de la Cofradía de la Santa Faz y Mujer Verónica. Parroquia de la Inmaculada Concepción.

VIERNES, 6 DE MARZO

20:30 h · Vía Crucis con las imágenes de distintas Cofradías
Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús.

SÁBADO, 7 DE MARZO

19:00 h · Solemne celebración de la Eucaristía de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Cautivo "Nazareno" y posterior besapiés. Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús.

DOMINGO, 8 DE MARZO

11:00 h · Solemne celebración de la Eucaristía de la Cofradía del Santísimo Cristo de la Flagelación. Parroquia de San Roque y Santa Ana.

12:30 h · Solemne celebración de la Eucaristía de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Caída. Parroquia de San Pablo.

19:30 h · Solemne celebración de la Eucaristía de la Cofradía del Santo Sepulcro y exposición para su veneración de la imagen de Cristo Yacente. Parroquia de la Inmaculada Concepción.

5ª edición del concurso "Conoce tu ciudad" de Ars Creatio

Ha comenzado la nueva edición del concurso "Conoce tu ciudad", que organiza la asociación cultural Ars Creatio en centros de secundaria. Está dirigida a nuestros adolescentes con el objetivo de acercarlos a la historia y el patrimonio natural y cultural de Torreveija. Recordemos que la inmensa mayoría del alumnado tiene orígenes muy diversos. Al divulgar este conocimiento se les facilita su integración y el respeto por el lugar donde viven.

La presente edición ha comenzado en el IES Mare Nostrum para treinta alumnos pertenecientes, por una parte, al Programa de Diversificación Curricular, y por otra, al curso de primero de Bachillerato. Los primeros presentarán al concurso una exposición en inglés sobre la importancia de la sal en Torreveija, ya sea desde una perspectiva histórica, económica, geográfica, medioambiental o cultural; y los segundos, un trabajo relacionado con aspectos económicos según la temática propuesta por el profesorado del centro, actividad coordinada por Almudena Martínez y Eva Rodríguez. El pasado año pidieron a la asociación desarrollar las circunstancias del terremoto de Torreveija de 1829, y en esta ocasión, el tema elegido ha sido la sal, expuesto por Ana Meléndez, quien hizo un recorrido histórico, económico y cultural sobre la relevancia de la sal en Torreveija y su entorno, en una charla celebrada en el salón de actos de dicho instituto a las 12 horas del viernes 20 de febrero.

El viernes 6 de marzo será el turno del IES Mediterráneo, coordinado desde el Departamento de Geografía e Historia por los profesores Judith Ruiz y Raúl Cabezas. Estará dirigido al alumnado de tercero de la ESO, quien tendrá que elaborar para el concurso un vídeo de dos

minutos con la temática de los piratas en Cap Cerver, también desarrollado previamente por Ana Meléndez.

Ars Creatio obsequiará a todos los participantes en estos concursos con un tradicional grumo de sal, y a los ganadores con un barco de sal. Los fallos y entrega de premios se realizarán en abril.

Por otra parte, en el último trimestre del curso se iniciará la cuarta edición del proyecto educativo «Arte salinero», dirigido al alumnado de Bachillerato Artístico del IES Mediterráneo, con la colaboración añadida de Vicente Martínez, profesor de la Escuela Municipal de Artesanía Salinera, y en el que elaborarán maquetas siguiendo las pautas básicas de la artesanía salinera, con su toque personal y creativo.



LA CHIRIGOTA DE TORREVIEJA "LOS SANGOCHAOS"

Se alza con el primer puesto del concurso de chirigotas del carnaval

La chirigota torrevejense "Los Sangochaos" recoge el primer premio "Loles Vilella" del Concurso Nacional de Chirigotas "Ciudad de Torreveija", entregado por Raquel López Vilella, en homenaje a quien fuera impulsora y símbolo del Carnaval de Torreveija.



"Hemos culminado una temporada de diez"

Tras este éxito de "Los Sangochaos" su presidente, Vicente Zapata ha manifestado que "Las sensaciones unos días después de conseguir el primer premio de chirigotas de Torreveija son muy positivas. Sentíamos que necesitábamos este reconocimiento, no por el simple hecho de ganar, sino porque, aunque el cariño del público lo tenemos cada año, a veces es importante que también llegue ese respaldo desde un jurado. No vivimos pendientes de los premios, pero sí que sirven para confirmar que el trabajo que estamos haciendo va por buen camino y que la agrupación sigue creciendo".

Zapata también se ha referido a todos los integrantes de la chirigota señalando que "los compañeros están felices, sobre todo porque todos se sienten parte de este logro. Cada uno ha tenido su momento de protagonismo y eso fortalece mucho la unión del grupo y las ganas de seguir mejorando de cara al próximo año".

Sobre su participación en el carnaval de la calle de Cádiz recordó que "veníamos de una gran experiencia en la final de Loja, donde sentimos que estuvimos a un nivel altísimo, y de vivir un auténtico éxito en la calle de Cádiz, donde el público nos arropó y disfrutó con nosotros como si fuéramos de allí. Todo eso nos dio una energía enorme y este premio en Torreveija ha sido la mejor forma posible de culminar una temporada que, para nosotros, ha sido de diez".

La chirigota torrevejense "Los Sangochaos" se alzó en la noche del pasado sábado 21 con el primer premio "Loles Vilella" del Concurso Nacional de Chirigotas "Ciudad de Torreveija" que se celebró en el Auditorio Internacional. Los Sangochaos, recién llegados del carnaval de la calle de Cádiz realizaron una entrecada actuación con su nuevo tipo "Los taraos, estamos salvao", con letra del autor gaditano Juan Miguel Villegas y la dirección musical de Raúl Antón Hurtado. Los Sangochaos se convirtieron en una representación del ejército español, pero cada uno de ellos con una tara. Las letras estuvieron rematadas en todas las fases de la actuación y hubo algunas dedicadas al alcalde, Eduardo Dolón, la vicealcaldesa, Rosario Martínez, el concejal, Federico Alarcón y el coordinador municipal, Manuel Esteban Moreno, entre otros.

La chirigota torrevejense recibió el primer premio dotado con 1.500 euros de manos de Raquel López Vilella, haciendo honor al nombre que lleva el galardón de su madre, recordando a la que fue todo un símbolo del carnaval de Torreveija, Loles Vilella. El resto de premios fueron entregados por el alcalde, Eduardo Dolón, la delegada del Consell de la Generalitat en Alicante, Agustina Esteve, el presidente de la Asociación Cultural Carnaval, Francisco Pizana y los reyes del carnaval, Laura Alberca, Mía Sánchez e Iván Quesada.

El segundo premio, con una dotación de 900 euros, fue para la chirigota de Aljucer (Murcia) "Los Fundeplomos" con el tipo "Pide un deseo". El tercer premio, con 750 euros correspondió a la chirigota de Cartagena "Los Robinsones de la Isla" que presentó el tipo "El último que friegue".

El jurado concedió accésit a la chirigota de Cabezo de Torres (Murcia) con "Locomía", a la chirigota de Albacete "Los pichuzos por soleá" con "Proyecto Yonkie" y la chirigota de Cartagena "Las Chochonis" que fueron "Una misión imposible". Todos ellos con 100 euros de dotación económica.

El jurado estuvo compuesto por tres reconocidos perfiles del mundo del Carnaval: José Luis Mezzetta, componente entre





2015 y 2018 de la Murga Tirando la Bohemia, participante en dos ocasiones en Cádiz en la modalidad de comparsa, y gran seguidor de las chirigotas de Cádiz, Benidorm, Cartagena y Torreveja; Sergio Holguin Caballero, carnavalero desde los 15 años, participante en el COAC de Cádiz en 2017 con la comparsa Los Don Nadie, tenor en La Comparsa de Atocha en Madrid, integrante de La Trupe en 2019 y autor de numerosas chirigotas; y Ulises Úbeda, conocido como "El Hombre de Benidorm", con 25 años en la industria del ocio y el espectáculo, creador de vídeos musicales y seguidor incansable de los distintos COAC desde Cádiz hasta Torreveja.



La sal de Torreveja triunfando en Niza

La Comparsa "La Sal de Torreveja" ha llevado el nombre de la ciudad al carnaval más importante de Francia, el de Niza. Estas son algunas de las intervenciones que la ha convertido en uno de los grupos más destacados y apreciados por el público que ha disfrutado del carnaval de la Costa Azul francesa.

La comparsa capitaneada por Conchita Mercader Valdés ha viajado con cuatro de sus fantasías: Golden Phoenix, donde predominan los colores oro y azul. Fantasía Silver Princess, que muestra suntuosos trajes plateados y blancos. Ametista, donde el verde y el lila brillan por doquier; y la fantasía Goldem Dreams.

La Sal de Torreveja ha viajado en dos ocasiones a Niza, participando en desfiles que finalizarán el 1 de marzo en Menton: "la fiesta du citron". Un desfile de carrozas, adornadas con limones y naranjas, e iluminadas bajo las estrellas.

En el calendario de 2026, La Sal de Torreveja tiene además otras destacadas citas que llevará a esta comparsa hasta Bruselas, San Remo, y a participar también en el Gran Premio de Fórmula 1 de Abu Dhabi.

Una de las integrantes de "La Sal de Torreveja" con el presentador más famoso del carnaval de Niza.



Adiós a la peluquería Juanito tras 116 años de personalidad propia

Coincidiendo con la jubilación de la nieta del "maestro", Loles Tévar Torres.

FRANCISCO REYES. Tras una trayectoria de 116 años, ha cerrado sus puertas la histórica peluquería "Juanito", en su último emplazamiento de la calle Cañónigo Torres. Su carismático fundador, "el maestro" Juan Torres Leguey instauró toda una escuela de peluquería que siguieron sus hijas y nietas, siendo Loles Tévar Torres la última que ha llevado el nombre de "Juanito el peluquero" hasta su jubilación hace tan solo unos meses. Juan Torres nació el día de nochebuena de 1899, vivió en la calle Zoa, frente al Molino de García. Su padre había venido a Torrevieja destinado al cuartel de la Guardia Civil. Fue oficial de barbería y más tarde se recicló y se formó como peluquero de señoras. Con su esposa, Josefa, abrió la peluquería en la antigua calle Calvo Sotelo, 8, actual calle Azorín. Allí, en el primer piso, nacieron sus adoradas mellizas y su hijo, antes de la guerra civil. Arriba de la Cafetería Mediterráneo se hizo muy popular ya que fue uno de los primeros de España en realizar el corte "Garçon" que la artista torrevejense María Serrano "La Mondonguera", cada vez que venía a Torrevieja, le pedía a Juanito.

Durante la guerra civil y la posguerra, sus hijas, las mellizas Loles y Fina, que heredaron la profesión de su padre, iban peinando de casa en casa a las clientas que lo pedían.

Juanito era un amante de la lectura, la música, las zarzuelas, las habaneras de Torrevieja y cuando empezó el Certamen Nacional en 1955, por sus manos pasaban las locutoras de Radio Murcia que presentaban las veladas y también lo hicieron numerosas artistas que venían a Torrevieja como Celia Gámez, Conchita Bautista, Salomé, Marisa Naranjo, Isabel Gemio, Consuelo Berlanga y la inolvidable Lolita Sevilla, que residió en la ciudad. También pusieron su confianza en Juanito, la esposa del presidente del Gobierno Suárez, Amparo Illana y la mujer del ministro, Juan José Rosón, Mari Carmen Fernández Ordoñez, quien pasaba sus vacaciones en el Edificio España de la playa del Cura. Hasta la misma Reina



Sofía, hoy emérita, pasó por la peluquería de Juan Torres.

Juanito y su familia peinaron hasta seis generaciones de torrevejenses, como es el caso de la familia Blanco - Moscardó. La clientela siempre quería ponerse en manos del "maestro" y él era un profesional y una persona entregada a su trabajo. Siempre tenía algún detalle con sus clientas, a la mayoría les grababa cintas de cassette con las habaneras de Torrevieja. Y a todas les cantaba las antiguas letras de las habaneras torrevejenses a sus clientas.

Juanito fue uno de los primeros coloristas reconocidos por la casa internacional, Loreal que lo tituló como "el primer colorista de tintes Loreal en España". La

confección de postizos con pelo natural, fue otra de sus especialidades. De ahí que José Pérez Canales "Pepito Canales" le encargase la peluca que lucía la primitiva imagen del Nazareno en las procesiones de Semana Santa. Un pelo fue donado por "Rosarito la del Tiburón". Después esta tradición continuó y ha sido hasta un poco antes de su jubilación su nieta, Loles, quien ha peinado a la imagen de Jesús Cautivo, el venerado "Nazareno".

Loles Tévar Torres ha continuado la estela de su abuelo, el gran Juanito, haciendo gala de su profesionalidad y estilo propio.

La Peluquería Juanito es historia de Torrevieja, ha sido familia de todas las clientas, se ha disfrutado de la amistad, humanidad y sobre todo mucha alegría. Por allí han pasado todas las épocas de Torrevieja durante más de un siglo, veranos, navidades, bodas, bautizos, comuniones y Purísimas interminables. Horas y horas de trabajo en las que subsistían con cafés con leche y tostadas de aceite. Loles ha recibido el homenaje de su clientela y amistades y ella también ha tenido agradecimiento a toda la larga historia de la Peluquería Juanito, haciendo una mención especial a personas que también han contribuido a la historia de la peluquería con su trabajo como son, Marisa y Mari Loli hasta su jubilación y Paquita.

Ha cerrado sus puertas "Juanito", una peluquería y mucho más.





Francisco Sala ingresa en la Academia Valenciana de Cronistas Oficiales

El Salón del Consolat de Mar de la Lonja de València acogió el 19 de febrero el acto de recepción e ingreso de los académicos de número fundadores y de constitución de la Academia Valenciana de Cronistas Oficiales, en el que Francisco Sala Anierte, cronista de Torrevejeja, fue nombrado académico numerario fundador, formando parte de los 45 integrantes iniciales de la nueva corporación reconocida por la Generalitat Valenciana.

El reconocimiento llega tras la publicación en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana del decreto aprobado por el Consell por el que se crea, oficialmente, la academia y se aprueban sus estatutos. La nueva entidad nace como corporación de derecho público y con carácter no lucrativo, con el objetivo de agrupar

a los cronistas oficiales de la Comunitat Valenciana y reforzar su labor.

El nombramiento de Francisco Sala Anierte supone un reconocimiento a su trayectoria como Cronista Oficial de Torrevejeja y a su trabajo en la investigación y divulgación de la historia local, garantizando que el municipio forme parte de la estructura fundacional de este nuevo órgano académico de ámbito autonómico.

Hasta ahora, la Comunitat Valenciana no contaba con un organismo unificado que coordinara y potenciara el trabajo de los cronistas oficiales. La creación de la AVCO permitirá avanzar en proyectos de mayor alcance y consolidar la calidad de las investigaciones y publicaciones.

La secretaria autonómica de Cultura, Marta Alonso, asistió y presidió el so-

lemne acto de constitución de la Academia de Cronistas Oficiales de la CV en la Lonja de Valencia. El cronista oficial de Torrevejeja recibió el reconocimiento institucional tras la creación de la nueva entidad autonómica dedicada a la investigación y difusión de la historia local. La recién constituida Academia se configura como una entidad de derecho público que reúne a los cronistas oficiales de la Comunitat Valenciana con la finalidad de promover la investigación, la preservación y la divulgación de la historia local, además de establecer vías de colaboración con instituciones culturales, universidades y administraciones públicas.

La incorporación de Sala Anierte como miembro fundador supone un reconocimiento a su trayectoria y a su dedicación al estudio y difusión del pasado de Pedralba, garantizando además la presencia del municipio en este nuevo órgano de carácter autonómico desde su inicio.

Brotos de una nueva vida: arte y solidaridad torrevejense para AFECÁNCER

Los torrevejenses Ana Cutillas y Eduardo Aranda Hortelano han impulsado la campaña solidaria "Brotos de una nueva vida", una iniciativa a beneficio de AFECÁNCER que tiene como objetivo recaudar fondos y concienciar sobre el cáncer de mama.

La acción se articula a través de la venta de postales solidarias, con un precio simbólico de un euro, cuya temática gira en torno a esta enfermedad. La comercialización de las postales se mantendrá activa hasta la semana del 19 de octubre, fecha en la que se conmemora el Día Mundial contra el Cáncer de Mama. Más allá del aspecto económico, el proyecto busca sensibilizar a la sociedad sobre las dificultades físicas y psicológicas que afrontan las personas diagnosticadas de cáncer, así como el impacto

que la enfermedad tiene en su entorno familiar.

Las postales representan, de manera simbólica, la figura de un hombre y una mujer unidos en un abrazo reconfortante, con el lazo rosa como elemento central, símbolo de la superación tras un largo proceso de lucha contra la enfermedad. La inclusión de ambos géneros pretende también visibilizar a la población masculina, habitualmente menos presente en las campañas de concienciación sobre el cáncer de mama.

Las ilustraciones de Ana Cutillas se acompañan de versos del maestro de Educación Primaria y poeta Eduardo Aranda Hortelano, que reflejan el recorrido emocional que atraviesa una persona desde el momento del diagnóstico hasta que el lazo rosa se convierte en un

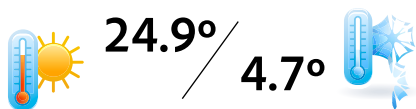
emblema de superación y orgullo. La iniciativa está recibiendo una notable acogida por parte del tejido social de Torrevejeja y cuenta ya con la colaboración de más de 40 empresas y entidades locales, que se han sumado al proyecto con el objetivo de ampliar la difusión de las postales e implicar a toda la ciudadanía en esta causa solidaria.



El tiempo

Datos registrados
del 16 al 22 de febrero

MÁXIMAS MARTES 17



MÍNIMAS DOMINGO 22



RACHA MÁXIMA

DE VIENTO **71 km/h**

LUNES 16

LLUVIA

ACUMULADA: **0,0** l/m²



Sábado

(intervalos nubosos)



18°C, Mínima: 11°C. Lluvia: 0%

Domingo

(intervalos nubosos)



Máxima: 17°C, Mínima: 11°C. Lluvia: 50%



El mes de marzo comienza con un tiempo más variable y con entrada de polvo en suspensión. No se descarta algunas lluvias de barro.

Podemos volver a disfrutar del maestro Ricardo Lafuente con "Gitanos"

La obra "Gitanos", estampa lírica del maestro Ricardo Lafuente Aguado, se estrena este sábado 28 de febrero, a las 20:00 horas, en el Teatro Municipal de Torrevejea, dentro del Memorial Ricardo Lafuente.

La producción fue presentada oficialmente el pasado martes en rueda de prensa en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Torrevejea, en un acto que contó con la participación del concejal de Cultura, Antonio Quesada; la direc-

tora artística de la Asociación Musical 3 MAP, María Ortigosa; y uno de los protagonistas de la obra, Paco Moreno, conocido artísticamente como "Antonio el Piripi".

Organizado de manera bianual por el Patronato Municipal de Habaneras, el Memorial Ricardo Lafuente recupera en esta edición una de las piezas más emblemáticas del repertorio local. La Asociación Musical 3 MAP será la encargada de llevar a escena esta obra

de estilo zarzuela con profundo sabor torrevejense.

"Gitanos" integra música, teatro, danza y flamenco en un espectáculo de gran formato que moviliza a cerca de 90 personas sobre el escenario, convirtiéndose en un homenaje vivo al legado del maestro Lafuente.

Escrita en la década de los años 50 del pasado siglo, "Gitanos" fue representada por última vez en 1988 en el emblemático recinto de las Eras de la Sal. Su regreso supone la recuperación de una pieza fundamental del patrimonio musical de Torrevejea y una oportunidad única para volver a disfrutar de esta estampa lírica en el principal escenario cultural de la ciudad.

La cita es este sábado 28 en una velada que promete emoción, tradición y memoria compartida.



Presentación oficial de la obra "Gitanos" en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Torrevejea, con la participación del concejal de Cultura, Antonio Quesada; la directora artística de la Asociación Musical 3 MAP, María Ortigosa; y el protagonista Paco Moreno, "Antonio el Piripi".

Organizado por el Patronato Municipal de Habaneras, el Memorial Ricardo Lafuente recupera en esta edición una de las piezas más emblemáticas del repertorio local.



Celebración del Té de la Amistad con la comunidad rumana

El pasado martes tuvo lugar la celebración del Té de la Amistad, en esta ocasión fue la comunidad rumana la que nos brindó la oportunidad de conocer su cultura y su folclore: desde bailar una Sârba hasta probar los sarmale. Torrevieja cuenta con más de 1700 rumanos censados, por lo que es importante

entender su peso en el municipio y valorar su enriquecimiento cultural y social. Este encuentro, organizado por la concejalía de ONG's y Participación Ciudadana, tiene como objetivo fortalecer los lazos entre las diferentes asociaciones y comunidades que configuran el tejido social de nuestra ciudad.

CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com

Cartelera Cines

EL RENACIDO (10 ANIVERSARIO)



Sábado y domingo: 19:00
Año 1823. En las profundidades de la América salvaje, el explorador Hugh Glass participa junto a su hijo mestizo Hawk en una expedición de tramperos que recolecta pieles. Glass resulta gravemente herido por el ataque de un oso y es abandonado a su suerte por un traicionero miembro de su equipo, John Fitzgerald.

EL FANTASMA DE MI MUJER

Sábado a miércoles: 22:00 Jueves: 17:30 · 20:00 · 22:00

GREENLAND 2

Sábado y domingo: 18:45 · 20:30 · 22:15
Lunes a jueves: 17:30 · 19:30 · 21:30

CUMBRES BORRASCOSAS

Sábado: 17:00 · 19:30 · 22:00 Domingo: 17:00 · 19:30 · 22:00
Lunes a miércoles: 17:30 · 19:30 · 22:00
Jueves: (VO 17:30) · 17:30 · 19:30 · 22:00

PRIMATE

Jueves: 22:00

AÍDA Y VUELTA

Sábado a miércoles: 19:45 Jueves: 17:30 · 19:30

LA ASISTENTA

Sábado y domingo: 21:45 Lunes Martes y miércoles: 19:30 · 22:00 Jueves: 21:30

VIYAAH KARTARE DA (VO INDIA)

Sábado: 22:00 Domingo: 17:00

IRON LUNG

Sábado a miércoles: (VO 17:30)

LOS DOMINGOS

Sábado, martes y miércoles 17:30

MARTY SUPREME

Jueves: 17:30

EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

Sábado a miércoles: (VO 17:30)

SCREAM 7

Sábado a miércoles: 17:30 · 19:45 · 22:00

CASTIGO DIVINO

Sábado, lunes a miércoles: 22:00 Jueves: 20:15 · 21:30

ruta de escape

De sábado a jueves: 19:30 · 22:00

COMO CABRAS

Sábado y domingo: 17:00 · 19:00 Lunes a jueves: 17:30 · 19:30

LA FIERA

Sábado y domingo: 21:00 Lunes a miércoles: 21:30 Jueves: 20:00

EVOLUTION

Sábado y domingo: 17:00 Jueves: 17:30

HAMNET

Sábado, Martes y miércoles: 17:30 · 19:45 Domingo: 17:30
Jueves: 22:00

ZOOTRÓPOLIS 2

Sábado y domingo: 17:00

Los horarios pueden sufrir modificaciones.

Se recomienda consultar la cartelera actualizada en la web oficial www.cinesimf.com antes de acudir al cine.



Se celebra el Taller de Voluntariado de Cáritas en la parroquia Sagrado Corazón

El pasado martes 17 de febrero, los salones parroquiales del Sagrado Corazón acogieron el Taller del Voluntariado en Cáritas, una iniciativa formativa dirigida a las personas que colaborarán en las tareas de acogida, orientación y acción social de las Cáritas parroquiales del Sagrado Corazón y Nuestra Señora del Carmen.

La sesión estuvo dirigida por don Carlos Daniel Mejías, vicario parroquial, y por Jesús Mira López, director de Cáritas, y contó con la participación de diez voluntarios que asistieron a este primer encuentro formativo.

Durante el taller se abordaron aspectos fundamentales de la labor caritativa, como

la importancia de orientar y educar desde el acompañamiento cercano, así como el servicio de escucha y atención que el voluntario está llamado a prestar, especialmente en el contexto social actual. Los responsables subrayaron la necesidad de ofrecer una acogida basada en el respeto, la empatía y la dignidad de cada persona.

LA FORMACIÓN, PILAR ESENCIAL

Desde Cáritas se destacó que la formación de los voluntarios es un elemento clave para el desarrollo de su misión. La ayuda que prestan resulta imprescindible, pero debe ir acompañada de un compromiso serio y responsable, que sitúe en el centro a la persona atendida, reconociéndola en su dignidad como hijo de Dios y hermano en la fe.

Las Cáritas parroquiales continúan abiertas a la incorporación de nuevos voluntarios. Las personas interesadas en participar pueden dirigirse a Cáritas del Sagrado Corazón, en la calle Heraclio, donde recibirán información sobre los distintos programas en los que pueden colaborar, en función de las necesidades existentes y de sus intereses y motivaciones personales.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Cuaderno de invierno VIII: Del silencio

Aprender a poner en Sus manos todo lo que ya no depende de mí. Aprender, por tanto, a discernir el momento en el que ya no están las cosas bajo mi control.

...

Llama mi madre a E. por teléfono y comienza a relatarle cómo conoció a mi padre, en un lejano día de la víspera de la festividad de la Virgen del Carmen. Al día siguiente fueron juntos a la procesión y mi padre le regaló un farolillo de los que, en la embarcación, iluminaban el rostro de Nuestra Señora. E. escucha con atención todo lo que le cuenta su abuela. Yo, que ya he oído otras veces ese relato, la miro y sonrío. Es bonito lo que le ha contado y cómo se lo ha contado. Sí, mi madre acaba de hacerle un gran regalo a su nieta: una historia que recordará siempre. Y que siempre recordará cómo se la contó su abuela.

...

Thelonious Monk y John Coltrane me alegran la mañana. El día ya arranca con ellos como con dos viejos amigos con los que tomas café y charlas un rato.

...

Miércoles de Ceniza. El poema de T. S. Eliot y el recordatorio de que no somos nada y, a pesar de todo, merecemos que nos amen... merecemos ser salvados... merecemos la Gracia.

...

Para este tiempo de Cuaresma que arrancamos preparo algunas lecturas. Una de ellas va a ser el libro *No sufrir compañía. Escritos místicos sobre el silencio (Siglos XVI y XVII)*, de Ramón Andrés. Un libro que se abre con una extensa y profunda introducción que lleva por título "De los modos de decir en silencio". Un volumen perfecto para caminar y reflexionar; para intentar, al menos, vivir todo este momento de la mejor manera posible. Y el silencio es muy necesario para poder escuchar. "Elige callar tú y hablará Dios o hablar tú para que Él calle. Debes hacer silencio", escribió Johannes Tauler en el siglo XIV. No he leído esta semana una frase de más actualidad.

...

Una terraza, un café y el sol de finales de febrero que parece que nos acaricia.

La voz de Leonard Cohen me llega a través del auricular, susurrando los versos de una de sus más memorables canciones. Intento apuntar todo esto en el cuaderno como si quisiera así atraparlo y que no desaparezca. Pero desaparece. La mañana avanza, el café se enfría y la canción termina. Pero hemos vivido ese momento y ese momento ya vive dentro de nosotros. Mañana volverá el sol. Olerás un nuevo café. Y Leonard Cohen volverá a sonar en tu auricular. O Dylan. O una cantata de Bach. Por eso hay tanto por lo que estar agradecido. Y por eso, también, vuelvo una y otra vez a este cuaderno.

...

Me manda mi hermana N. una foto de la exposición de la Cofradía de san Juan Evangelista. Encuentro de Domingo de Pascua, hace muchos años. En el balcón de mi tía Bienvenida, apoyados a la espera del (esperanzado) momento, mi padre, mi madre, mi hermano pequeño y yo. Un extraño (de extrañar) viaje al pasado. Ver a mi padre, el gesto en su rostro...un pequeño milagro de una Pascua anticipada.

28 de febrero
12:00 h

▶ Teatro
Inclusivo con lengua de signos
La gran escuela de payasos
📍 C. Cultural Virgen del Carmen

28 de febrero
20:00 h

▶ Musical
Gitanos: Memorial Ricardo Lafuente
📍 Teatro Municipal de Torreveja

1 de marzo
19:00 h

▶ Teatro
Corta el cable rojo
📍 Teatro Municipal



5 de marzo
19:30 h

▶ Musical
Concierto por el Día de la Mujer
📍 Palacio de la Música

6 de marzo
21:00 h

▶ Teatro
Teatrillo del Carnaval
📍 Teatro Municipal

7 de marzo
9:00 h

▶ Congreso
Reinventar La Educación 2026: Educar para la vida
📍 Auditorio Internacional

7 de marzo
20:00 h

▶ Musical
Día Internacional del Flamenco: De Mujer a Mujer
📍 Teatro Municipal

7 de marzo
12:00 h

▶ Teatro
Inclusivo con lengua de signos
📍 C. Cultural Virgen del Carmen

8 de marzo
20:00 h

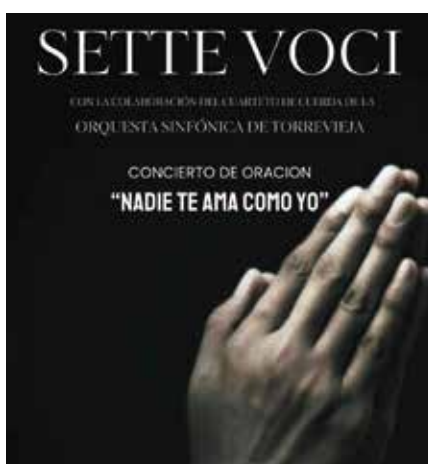
▶ Musical
Barbie
📍 Teatro Municipal

14 de marzo
20:30 h

▶ Humor
Eva Soriano: Disfrutona
📍 Auditorio Internacional

15 de marzo
12:00 h

▶ Concierto
Casnovas Orquesta Concerts S&L
📍 Teatro Municipal de Torreveja



15 de marzo
20:30 h

▶ Sette Voci. Concierto de oración
"Nadie te ama como yo"
📍 Parroquia de la Inmaculada Concepción

20 de marzo
20:30 h

▶ Humor
Edu Soto: Wanted
📍 Teatro Municipal de Torreveja

21 de marzo
18:30 h

▶ Música
Concierto de Pasión
📍 Teatro Municipal de Torreveja

22 de febrero
20:00 h

▶ Teatro
Música para Hitler
📍 Teatro Municipal de Torreveja

22 de febrero
20:00 h

▶ Teatro
Farra
📍 Teatro Municipal de Torreveja

28 de marzo
19:00 h

▶ Concierto
OST: Carmina Burana
📍 Auditorio Internacional

10 y 11 de abril

▶ Musical **Sonrisas y Lágrimas**
Hora: 20:00h (día 10), 17:00h y 20:30h (día 11)
📍 Lugar: Teatro Municipal

17 de abril
20:00 h

▶ Concierto
Dj Symphonic & Royal Concert Orchestra
📍 Auditorio Internacional

17 de abril
18:00 h

▶ 31 Certamen Internacional Juvenil de Habaneras de Torreveja
📍 Teatro Municipal



Josep Maria Casanovas, Simon Berrill, y Juan Francisco Cayuelas durante la clausura de la exposición "Una vida de película" dedicada al Maestro Francisco Casanovas en la ESMUC de Barcelona.



El Maestro Zubin Mehta recibe un obsequio de manos de José F. Sánchez, en nombre de la Asociación Francisco Casanovas, en reconocimiento a su nombramiento como presidente de honor de la entidad.

Espectacular concierto en Barcelona para clausurar la exposición en honor al Maestro Casanovas

El 16 de febrero en el Auditorio de Barcelona tuvo lugar el Concierto de Clausura por la Exposición en honor al Maestro Casanovas "Una vida de película", la cual ha sido visitada por multitud de personas desde su inauguración el pasado 12 de enero en la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) de Barcelona, máxima institución musical de Cataluña.

El presentador del concierto fue Juan Francisco Cayuelas, comisario de la exposición y participaron estudiantes y profesores de la ESMUC como Àlex Garrobé (guitarra), Vicens Prats y Albert Mora (flautas), Mariano García (saxofón) o Cristina Esclapez (piano) en diversas formaciones y grupos de cámara. Todo el concierto estuvo integrado por obras de Francisco Casanovas teniendo como colofón la participación de la Orquesta de Flautas de la ESMUC bajo la dirección de José Francisco Sánchez interpretando dos obras muy emblemáticas del Maestro: Perfume de Oriente y Noches de habaneras del poema sinfónico Destellos, ésta última compuesta en 1981 y que dedicó a la ciudad de Torrevieja.

Varios socios y socias de la Asociación Francisco Casanovas se desplazaron desde Torrevieja para asistir a este concierto encabezados por los nietos del Maestro Casanovas, socios de honor de la entidad y que también estuvieron presentes. Ce-

rró el concierto Quim Rabaseda, jefe de investigación, calidad e innovación de la ESMUC que tuvo palabras de agradecimiento para el comisario Juan Francisco Cayuelas y todos los músicos participantes y puso en valor la labor pedagógica y musical el Maestro Casanovas y otros músicos de su tiempo.

Cabe destacar que durante estas cinco semanas en que ha estado la exposición en la ESMUC de Barcelona han pasado por ella importantes músicos como María Elena Domenech (Orquesta del Liceo), Josep Caballé (Banda Municipal de Barcelona), Salvador Brotons (compositor y director de orquesta), Vicens Prats (flauta solista de la Orquesta de París) o Albert Mora (flauta solista de la Orquesta del Liceo). Cabe reseñar también la presencia del escritor inglés Simon Berrill, autor de la biografía de Francesc Gabarró (músico de la Casanovas Orchestra).

Durante estas cinco semanas han pasado por ella importantes músicos como María Elena Domenech (Orquesta del Liceo) y Josep Caballé (Banda Municipal de Barcelona)

La Asociación Francisco Casanovas es recibida por el Maestro Zubin Mehta

El Auditorio de Barcelona acogió el concierto de la West-Eastern Divan Orchestra bajo la dirección de su titular el Maestro Zubin Mehta, considerado uno de los mejores directores de orquesta del mundo, y con la participación solista de la española María Dueñas, una de las violinistas más destacadas del panorama internacional.

Al término del concierto, Zubin Mehta recibió a los familiares del Maestro Casanovas y a los socios fundadores de la Asociación Francisco Casanovas. Juan Francisco Cayuelas regaló al Maestro Mehta un álbum que recogía los diversos paneles de la exposición de la que es comisario y en la que aparece, dada la relación que existió entre la familia Mehta y el Maestro Casanovas durante su etapa en la India. José F. Sánchez, en nombre de los 385 socios/as de la Asociación Francisco Casanovas, ofreció también al Maestro Mehta un presente que le reconoce como presidente de honor de la asociación que lleva el nombre del que fue su maestro, cargo que ostenta gustosamente desde el pasado año.





El Mare Nostrum conquista Mallorca con una nueva victoria

RAFA BALLESTER. El Club Balonmano Mare Nostrum Torreveja consiguió el pasado sábado 21 de febrero una importante victoria en su visita al feudo del L'Arancina Handbol Mallorca en el partido correspondiente a la jornada 22 de la 1ª Nacional E. Los hombres de Alberto Rodríguez supieron aguantar el empuje local y sumar su tercera victoria consecutiva con el 24 -25.

El partido mostró dos equipos que al comienzo de la jornada distaban tan solo dos puntos en la tabla clasificatoria en favor de los mallorquines y el antecedente del partido de ida en el que los salineros también habían conseguido

ganar por un resultado muy ajustado.

La igualdad fue una máxima durante los primeros compases con un Handbol Mallorca que supo aprovechar su efectividad con el lanzamiento exterior. En ataque el Mare Nostrum no conseguía contactar con Ramón Mazón en el pivote lo que ocasionó varias pérdidas y llevaron al equipo local a dominar los primeros compases. No obstante, el equipo salinero consiguió reponerse siempre y permanecer muy próximo a los números de los mallorquines para alcanzar el descanso en un igualado 14 - 13.

Tras el descanso el Mare Nostrum pudo correr aprovechando el desgaste

Ficha

Por el Mare Nostrum jugaron: Chiqui (p), Iván (3), Rubén (9), Juan, Aarón, Salva (1) y Ramón (3) – siete inicial. También jugaron: Sergio (p), Rafa (1), Máximo, Manu Ballester (2), Dani Payá (1) Marco (1), Manu Valera (3), Aarón y Trino (1).

Marcador cada 5 minutos: 2 - 2, 5 - 3, 9 - 7, 11 - 10, 13 - 12, 14 - 13 - descanso. 15 - 16, 17 - 16, 19 - 17, 20 - 20, 21 - 21, 24 - 25.

que acumulaban los jugadores de casa con muchos minutos en el partido. Sin embargo, fue el equipo local el que golpeó con más decisión llegando a poner los tres de ventaja mediada la segunda mitad (20 -17 Minuto 45:37). El técnico salinero apostó por situar a Iván en el centro del ataque para que, como zurdo, permitiera un juego más fluido hacia la izquierda y abrir espacios para el potente lanzamiento de Rubén.

Así, el equipo pudo voltear el marcador y poner los dos de ventaja a falta de poco más de dos minutos para el final de la contienda. Una ventaja que los torrevejenses ya no desaprovecharon para conseguir el que sería el definitivo 24 - 25.

Este victoria suma veinte puntos en el casillero del Mare Nostrum antes de recibir este próximo sábado 28 de febrero al penúltimo clasificado de la tabla el Balonmano Castellón, equipo que atesora nueve puntos tras veintidós partidos. El choque se celebrará en el Pabellón Municipal Cecilio Gallego a partir de las 18:30.

El Club de Tenis Torreveja brilla en el Circuito Bola de Oro con Savicheva como campeona e Ivanov como supcampeón

El Club de Tenis Torreveja ha celebrado los excelentes resultados cosechados por sus jugadores en la primera fase del Circuito Bola de Oro, dentro de la categoría Infantil, donde la entidad volvió a demostrar el gran momento de forma de su cantera.

La gran protagonista fue Daria Savicheva, que se proclamó campeona tras firmar una final muy sólida ante Anna Maria Starukh. La jugadora torrevejense se impuso con autoridad por 6/3 y 6/2, exhibiendo concentración, regularidad y un juego muy consistente de principio a fin.

También destacó la actuación de Nikolay Ivanov, que completó un torneo sobresaliente. En la final se midió a Noah Alexandru en un duelo de máxima igualdad que se resolvió en el super tie-break. Tras caer por 6/7, 6/3 y 8/10, el jugador del club logró un meritorio subcampeonato.

Asimismo, Sabrina Pilicci alcanzó las semifinales, donde se enfrentó a su compañera Daria Savicheva, en un encuentro

que evidenció el alto nivel competitivo y el excelente trabajo de formación que se realiza en el club.

Desde la entidad han querido felicitar a Daria, Nikolay y Sabrina por su esfuerzo, compromiso y actitud en la pista, así como agradecer el respaldo de sus familias y del equipo técnico que acompaña su crecimiento deportivo.



Golpe en la mesa del SC Torrevieja C.F.

El SC Torrevieja C.F. tenía este pasado miércoles un partido importantísimo con un posible rival directo en Alicante. Era la jornada que estaba aplazada.

En la primera parte, el partido comenzó con dominio alterno, materializando un gol el Alicante en el minuto 10. El Torreviejano se vino abajo y dos minutos



El SC Torrevieja C.F. cae por 1-2 en un partido de alta tensión

DARÍO PÉREZ. El SC Torrevieja C.F. no pudo sumar en casa tras caer por 1-2 ante el Eldense B en un encuentro vibrante y de alta intensidad que enfrentaba a segundo y tercer clasificado. Con ambiente de gran cita, temperatura primaveral y una grada con gran presencia de aficionados, el choque cumplió las expectativas competitivas, aunque terminó dejando sabor amargo para los salineros. Primera parte igualada y gol visitante en una jugada polémica. El partido arrancó con máxima igualdad y una dura batalla por el control del centro del campo. El conjunto salinero, dirigido por Diego Piquero, encontró en Manresa a su ba-

luarte en la medular, logrando contener los intentos del filial azulgrana, que no se sentía cómodo pese a generar aproximaciones sobre la portería defendida por Héctor Pizana. El SC Torrevieja afrontaba el encuentro con hasta seis bajas, circunstancia que obligó a redoblar esfuerzos. Jugadores como Ernesto, Iolo e Ismail sostuvieron al equipo, evitando que las ausencias fueran determinantes. Sin embargo, el 0-1 llegó en una acción polémica. El balón salió claramente por línea de banda en campo visitante, pero ni el colegiado ni sus asistentes señalaron la infracción. La jugada continuó, el Eldense B apretó y culminó la acción en un contragolpe letal que terminó en el fondo de la red. Un duro golpe para los intereses salineros que marcó el devenir del encuentro. Con esa ventaja mínima se llegó al descanso. Reacción salinera y sentencia visitante. Tras el paso por vestuarios,



después marcó un gol de volea. El partido empezó a ser controlado totalmente por el Torrevieja que impuso su dominio y fruto de todo ello fue el gol de Javi Berenguer en el minuto 42 de la primera parte así llegábamos al descanso con la ventaja del Torrevieja.

La segunda parte fue total de dominio del Torrevieja, que dispuso de varias ocasiones en las botas de Javi Berenguer y de Ismail para ampliar la ventaja. No fue hasta el minuto 35 cuando fruto de un penalti Pucho puso el 1-3 en el marcador.

El Alicante lo intentó a partir de entonces apuntando a la portería del Torrevieja, y en el minuto 42 de un fuerte disparo raso, metió el 2-3 definitivo.

Gran victoria del SC Torrevieja, que deja en un pañuelo la clasificación en la parte alta de la competición, con los tres primeros clasificados en 3 puntos.

Este domingo el Torrevieja se desplaza hasta Benigánim para disputar la jornada número 23 de la competición.

el SC Torrevieja dio un paso al frente. El equipo tomó las riendas del partido, adelantó líneas y comenzó a merodear con peligro el área rival en busca del empate. La intensidad y el empuje local hicieron creer a la grada. No obstante, cuando mejor estaba el conjunto torrevejense, una pérdida de balón en ataque propició un rápido contraataque del filial visitante. Los delanteros del Eldense B no perdonaron y firmaron el 0-2, poniendo el partido muy cuesta arriba para los locales. Berenguer enciende la esperanza en el minuto 89. Lejos de rendirse, el SC Torrevieja siguió luchando hasta el último suspiro. Y cuando el reloj marcaba el minuto 89, apareció Berenguer para firmar un auténtico golazo que supuso el 1-2 y desató la locura en las gradas. El tanto abrió un rayo de esperanza y dio paso a varios minutos de descuento cargados de tensión y emoción. El conjunto salinero volcó todo su juego en busca del empate, pero finalmente el colegiado señaló el final del encuentro. El Eldense B se acerca al liderato. Con esta victoria, el Eldense B da un paso importante en la lucha por la cabeza de la tabla, mientras que el Torrevieja pierde una oportunidad clave en un duelo directo por los puestos altos. Pese a la derrota, el equipo salinero dejó una imagen de competitividad, carácter y orgullo ante uno de los rivales más fuertes de la categoría. La temporada sigue abierta y la afición continúa creyendo.

David Palacios consigue la plata y Juan Francisco Chumilla el bronce en la Olympic Week de ILCA 6 en Denia

El equipo de ILCA 6 del Real Club Náutico de Torrevieja compitió del 20 al 22 de febrero en el Trofeo Olympic Week de la Comunitat Valenciana, celebrado en Dénia, una de las pruebas clave del calendario nacional de vela ligera. Cuatro regatistas —Leo Griñán, David Palacios, Carlota Ballester y Juan Francisco Chumilla— representaron al club en una competición marcada por condiciones variables, disputándose seis mangas en total. En el apartado deportivo, Juan Francisco Chumilla destacó al proclamarse tercero sub19 y segundo sub17 en su primera regata en esta categoría, mientras que David Palacios logró la segunda posición sub19, confirmando el buen nivel del equipo. Tras esta cita, los regatistas continuarán su preparación para el Campeonato Autonómico que se celebrará en marzo en Campello.

LA EMBARCACIÓN TAMARA Y CELIA SE HACE CON EL ORO EN EL PRIMER CONCURSO DE LA TEMPORADA DE PESCA 2026

El Real Club Náutico de Torrevieja abrió el pasado 22 de febrero su calendario anual con el tradicional Concurso del Págel, que reunió a 11 embarcaciones y 40 pescadores en una jornada marcada por el buen tiempo y el ambiente deportivo.

La prueba se desarrolló bajo la nueva normativa de la temporada, reforzando el compromiso con la pesca responsable y la sostenibilidad marina.

Tras el pesaje oficial, la embarcación TAMARA Y CELIA, patroneada por Guz-

mán Aniorte, se alzó con la victoria. El segundo puesto fue para MESA, de Rafael Mesa, y el tercero para PEMAR V, de Enrique Pérez. El premio a la pieza mayor fue para EL DORADO, patroneada por Miguel Ángel Paredes.

El concurso concluyó con la entrega de trofeos, dando inicio oficial a la temporada 2026.

GUILLERMO BELTRÍ SE ALZA COMO CAMPEÓN DE LA COPA DE ESPAÑA EN CLASE IOM

El Real Club Náutico Torrevieja organizó con éxito la Copa de España de la clase IOM, reuniendo a 47 regatistas

de España, Francia y Portugal y consolidándose como referente en la vela radiocontrol.

La competición se desarrolló en tres jornadas marcadas por condiciones de viento variables que permitieron completar un amplio programa de pruebas con un alto nivel organizativo. Tras las mangas clasificatorias se formaron las flotas Oro, Plata y Bronce, manteniéndose la emoción hasta el último día.

Finalmente, tras 15 pruebas en la flota Oro, el regatista local Guillermo Beltrí se proclamó campeón con 24 puntos, culminando un campeonato muy disputado y de gran nivel técnico.



Campus Promesas Mireia Belmonte

Ainhoa Lomas disfrutaba el pasado fin de semana de su premio al ser la ganadora del Open Promesas Mireia Belmonte celebrado en Torrevieja.

La nadadora alevín del Club Natación Torrevieja disfrutó de un campus llevado a cabo en las instalaciones del CAR de Sant Cugat, uno de los mejores centros deportivos a nivel nacional. Ainhoa pudo disfrutar tanto de entrenamientos en piscina, como en seco, además de ser acompañada por un staff técnico único, en donde se encontraba la medallista olímpica Mireia Belmonte. Experiencia increíble la vivida por Ainhoa como premio a su esfuerzo.





El Judo Club Nozomi de Torrevieja consigue 16 medallas en la Copa de Torrent

El pasado sábado 21 de febrero, la localidad valenciana de Torrent acogió la Copa de Judo de Torrent 2026, cita incluida en el calendario oficial de la Liga Autonómica de Copas de Judo de la Federación Valenciana de Judo para las categorías Absoluta, Junior, Cadete, Infantil, Alevín y Benjamín. El evento reunió a más de 400 judokas procedentes de 50 clubes de toda la Comunidad Valenciana.

El Judo Club Nozomi, junto a la Escuela Municipal de Judo de Torrevieja, participó con 19 deportistas, logrando un destacado balance de 16 medallas: 7 oros, 4 platas y 5 bronce, además de un quinto y dos séptimos puestos.

Los oros fueron para Yassir Trombatti (-73 kg, Absoluto), Daniel Giménez Ruíz (-100 kg, Absoluto), Ángel Llerena García (-60 kg, Cadete), María Pérez Meierhofer (-70 kg, Cadete), Zuriñe Vicente Amor (+63 kg, Infantil), Carla Martínez García (-40 kg, Infantil) y Eric Gabriel Iusco (-38 kg, Benjamín).

Las medallas de plata las consiguieron Maxim Prokofyev Sokolova (-38 kg, Infantil), Héctor Fragkakis Vera (-50 kg, Infantil), Marta Torregrosa García (-40 kg, Alevín) y Naiara Vicente Amor (-28 kg, Benjamín).

Por su parte, los bronce fueron para Dmytro Nazarkevich Seliverstov (-55 kg, Infantil), Lucía Iglesias Santos (-52 kg, Infantil), Ferran Peñafiel Navasquillo (-38 kg, Alevín), Leire Gil Sevillano (-36 kg, Benjamín) y Myron Rogovchenko (-26 kg, Benjamín).

Además, Lorenzo Martínez Ordoñez logró un meritorio quinto puesto (-34 kg, Benjamín), mientras que Jorge Díaz Lorenzo (-34 kg, Benjamín) y Carlos Arenas Hernández (-30 kg, Benjamín) finalizaron en séptima posición.

La próxima cita será este sábado 28 de febrero en Valencia, donde se disputará el último Interprovincial de la temporada en las categorías Infantil y Cadete.

Los Halcones de Torrevieja siguen arriba en la Liga Valenciana tras su victoria contra el Llops de Villarreal

El conjunto salinero se impuso con autoridad por 5-1 en el pabellón Cecilio Gallego y mantiene el liderato en la competición autonómica de hockey línea.

El Halcones de Torrevieja continúa su excelente racha en la Liga Autonómica de hockey línea tras imponerse de manera contundente al Llops de Villarreal por 5-1 en el pabellón Cecilio Gallego. Con este resultado, el primer equipo torrevejense mantiene el liderato con 28 puntos en 13 partidos, un punto más y un encuentro menos que el Hockey Club Castellón.

El equipo dirigido por Giuseppe Tavano mostró superioridad desde el inicio y lo reflejó en el marcador con los goles de Nacho del Rey (2), Pedro Tallón, Marcos Pérez y Ander Herranz.

El segundo equipo sénior también se impuso a Llops, en la categoría de plata, por un contundente 7-0, con tres tantos de Javier Segura, dos de Manuel Domene y uno de Andrea Terol y Pablo Guirado.

La confrontación entre ambos clubes se replicó en las categorías inferiores con los Halcones como locales. En juniors, el conjunto blanquiazul ganó 4-3 con dos goles cada uno de Javier Segura y Nehuen Solla.

En juveniles, Halcones Blue goleó 15-1, destacando Ángel Cuendias con cinco tantos y Manuel Domene con cuatro. Javier Segura y Yurii Harkusha marcaron dos veces cada uno, mientras Nehuen Solla y Luis Calderón completaron la cuenta.

Los infantiles de Halcones White vencieron 14-0, con ocho goles de Simón Poblet, dos de Víctor Yakimov y Ginés Alvarado, y uno de Héctor Pérez y Quimey Solla. Los infantiles salineros lograron un 17-0 ante Llops, con triplete de Pablo Salinas, dobles de Yurii Harkusha, Ángel Cuendias, Simón Poblet, Ginés Alvarado, Héctor Pérez y Sergio Sánchez, y goles de Luca Rico y Quimey Solla.

Con estos resultados, los Halcones de Torrevieja consolidan su dominio en todas las categorías y mantienen un sólido proyecto de cantera.

Busco Hogar

ESTRELLA

Hola!! Mi nombre es Estrella y soy una hembra de 4 años. Llevo en el albergue 3 meses y nadie se ha fijado en mí a pesar de lo simpática y cariñosa que soy. Soy muy juguetona y me gusta dar largos paseos. Me gustaría encontrar una familia activa con la que poder pasar buenos momentos. ¡Te espero en el Albergue Municipal de Animales de Torrevieja!

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 16:00 a 18:00. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 1009/2026 Agente Comercial

LUGAR Torreveija y alrededores
C.V. a: cristian.torrecillas
@prosegur.com

OFERTA 1011/20256 Delineante, arquitecto técnico o similar

LUGAR Torreveija
C.V. a: info@arkiaestudio.es

OFERTA 1014/2026 Electricista en instalaciones eléctricas

LUGAR Orihuela Costa y alrededores
C.V. a: info@intensilux.com

OFERTA 1019/2026 Mozo/a de almacén

LUGAR Torreveija
C.V. a: seleccionalicante
@interempleo.es

OFERTA 1020/2026 Venta y comercialización de lotería - ONCE

LUGAR Torreveija y alrededores
C.V. a: orihuela@once.es

OFERTA 1022/2026 Peluquera

LUGAR Torreveija
C.V. a: enikoteglas32@yahoo.com

OFERTA 1023/2026 Ayudante de cocina

LUGAR Torreveija
Teléfono: 620 483 379

OFERTA 1026/2026 Camarero/a

LUGAR La Marina
C.V. a: rrhh@samay.com

AGENCIA DE DESARROLLO
LOCAL TORREVIEJA
Ofertas de empleo
www.adl-torreveija.es
Correo electrónico:
adl@torreveija.eu

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche	Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45	7:00	8:00
7:00	8:15	7:30	9:00
7:30	9:00	8:00	9:30
8:00	9:45	9:00	10:00
8:30	10:30	10:00	10:30
9:15	11:15	10:30	11:00
10:00	11:45	11:00	11:30
10:30	12:30	12:00	12:00
11:15	13:15	13:00	13:00
12:00	13:45	14:00	14:00
12:30	14:15	15:00	15:00
13:00	14:45	16:00	16:00
13:30	15:15	16:30	17:00
14:00	15:45	17:00	18:00
14:30	16:30	18:00	19:00
15:15	17:15	19:00	19:30
16:00	17:45	20:00	20:00
16:30	18:15		21:00
17:00	19:00		
17:45	19:30		
18:30	20:00		
19:00	20:30		
19:30	21:00		
20:15	21:30		
21:00	22:00		

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO
ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July
01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo
C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3452

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveija

Colaboradores: María Rozados,

Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mas-tral y Darío Pérez.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveija.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torreveija



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

LA VIDA EN ROSA

Barbie el Musical

TORREVIEJA
TEATRO MUNICIPAL

8 MARZO
17:00 h.

“*Un musical para todos los públicos*”

¿Imaginas poder entrar al mundo de Barbie? Disfruta de este espectáculo musical de la muñeca más famosa e icónica de todos los tiempos, junto a todas las Barbies y Ken. ¡Una gira nacional que ahora llega a Torre Vieja!



¡Escanea para
comprar tus
entradas!

BARBIE El Musical

08 de marzo
17:00h

Teatro Municipal de Torre Vieja



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA