

CONCIERTO
**SIDECARS:
EVEREST**

02
AUDITORIO
INTERNACIONAL
TORREVIEJA

VISTA alegre

El semanario de Torreveja



06
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



TRIBUTO
**ESSENCIAL. THE
MUSIC OF ABBA**

06
AUDITORIO
INTERNACIONAL
TORREVIEJA



07

CONCIERTO
**CONSTANTE
CAROLINA**

07
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



CONCIERTO
CANDLELIGHT

12
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



Del 12 al 14



01
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



CONCIERTO
**ORQUESTA
FILARMÓNICA
CIUDAD DE
ORIHUELA
CANCIONES DE
TODA LA VIDA**

01
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



14

CONCIERTO
**ORQUESTA
SALERO
COMPAS**

CONCIERTO
CANDLELIGHT

21
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



23
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



29

Cultura programa **90 espectáculos hasta el verano**



CONCIERTO
**Sociedad Musical
Ciudad de Torreveja
"Los Salerosos"
El Gran Guateque**

16
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



CONCIERTO
**UMT
JOHAN DE MEIJ**

17
TEATRO
MUNICIPAL
TORREVIEJA



CONCIERTO
OST: BRAHMS

23
AUDITORIO
INTERNACIONAL
TORREVIEJA



TEATRO
CIUDAD Y MITAD



Año LXXI - Nº 3458 - 11.4.2026 - www.vistaalegretorreveja.com



VISTA ALEGRE

Año LXXI · Nº 3458 · 11.04.2026 · www.vistaalegretorreveja.com

Semanal

18 La "piná", una larga tradición de la Pascua torrevejense



1955 – 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

Actualidad: *Realizado nuevas plantaciones florales en distintos espacios verdes de la ciudad* pág. 6·

Cultura: *Ars Creatio impregna de poesía la XXVIII Feria del Libro* pág. 22 ·

Deportes: *Torreveja vuelve a vibrar con el deporte base en la International Cup* pág. 28

La ciudad ha vivido una de las Semanas Santas más completas y provechosas de los últimos años. Han sido infinidad las personas que se han desplazado a disfrutar de sus días vacacionales y no han sido pocos los que se han atrevido



con las primeras jornadas de playa con sol y baño. La climatología se ha aliado con estos días de descanso y al mismo tiempo han permitido que se haya llevado a cabo la totalidad de actos, cultos y procesiones de la Semana Santa torrevejense, sin que fuese necesario suspender o aplazar nada. Ha sido un factor que ha contado mucho para que las calles hayan acogido una gran expectación en procesiones como la del Miércoles Santo, también en las de Jueves Santo en la madrugada y especialmente en la procesión general del Viernes Santo que se desarrolló con un mayor ritmo y dinamismo con respecto a ediciones anteriores. Lo cierto es que del Viernes Santo se está hablando ya casi desde hace un año y se han realizado propuestas de cambio e incluso de división que no han fructificado. Se trata de una procesión que tiene toda la fuerza catequética que promueven las cofradías y al mismo tiempo posee una fortaleza turística que es capaz de desplazar expresamente esa tarde, a miles de personas que tienen tiempo de contemplar el desfile, disfrutar de la tradición y también hacer uso de la gran oferta de servicios y atención al visitante que tiene Torrevieja. Todos los establecimientos de hostelería del centro de la ciudad, vivieron un Viernes Santo a recordar, dado el alto consumo que se produjo.

En otro orden de cosas la ciudad se ha destacado como la más transparente de la Comunidad Valenciana, manteniendo su liderazgo autonómico con un índice de transparencia del 85,8%, según el ranking de evaluación independiente DYNTRA (Dyntra Ayuntamientos y Municipios). Este resultado confirma la solidez del modelo de gestión municipal basado en la transparencia, la accesibilidad a la información pública y la rendición de cuentas, posicionando a Torrevieja como referente en el ámbito del gobierno abierto. Además, la ciudad ha logrado ascender hasta el puesto 22 a nivel nacional, un avance significativo respecto a años anteriores, cuando ocupaba el puesto 167 en el conjunto de España.

Se reanudan las obras pluviales en la calle Ramón Gallud con María Parodi

Deberán desviarse hacia el paseo a través de la calle Azorín o girar a la izquierda por calle Joaquín Chapaprieta.

La Concejalía de Policía Local de Torrevieja informa a la ciudadanía de que, a partir de mañana miércoles, desde las 10:00 horas, y hasta mediados del mes de junio, se retomarán las obras pluviales que está ejecutando AGAMED en la calle Ramón Gallud, en su intersección con la calle María Parodi.

Con motivo de estos trabajos, el tráfico rodado en este tramo se verá afectado durante todo el periodo de ejecución de las obras, estableciéndose desvíos provisionales debidamente señalizados.

En este sentido, los turismos, motocicletas y vehículos de movilidad personal (patinetes) que accedan por la calle Ramón Gallud deberán desviarse hacia el paseo a través de la calle Azorín, o bien girar a la izquierda para continuar por la calle Joaquín Chapaprieta.

Por otro lado, los camiones, vehículos de gran tonelaje y autobuses no podrán acceder a este tramo, debiendo circular obligatoriamente por la calle Orihuela.

Asimismo, se informa de que la parada de autobús situada a la altura del Hotel Fontana queda suspendida temporalmente mientras duren las obras.

Vehículos de gran tonelaje, camiones y buses deberán circular obligatoriamente por la calle Orihuela

CENTRO DE REHABILITACIÓN Y TRATAMIENTO DE DISCAPACITADOS
Concordado con las Comisiones de Educación e Igualdad y Políticas Inclusivas
03183 TORREVIEJA (Alicante)



ASOCIACIÓN COMARCAL PARA LA REHABILITACIÓN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD

COMUNICADO A LOS SRES. SOCIOS

La Junta Directiva de la Asociación ALPE, tiene el gusto de invitarle a la Asamblea General Ordinaria que se celebrará en el Centro el día 28 de abril de 2026

- 1ª) CONVOCATORIA: 16:30 horas
2ª) CONVOCATORIA: 17:00 horas

ORDEN DEL DÍA:

- 1º) Lectura del acta anterior.
- 2º) Resumen de actas del año 2025
- 3º) Memoria 2025
- 4º) Relación ingresos y gastos 2025.
- 5º) Proyectos año 2026
- 6º) Presupuestos 2026
- 7º) Ruegos y preguntas.

Adjudicadas las obras de reparación de tres pistas deportivas para mejorar la seguridad, accesibilidad y eficiencia energética

Las actuaciones se llevarán a cabo en las pistas deportivas de La Mata (Parque Perfecta Rodríguez), Cabo Cervera y Los Balcones (Parque Reina de la Sal), con el objetivo de renovar instalaciones deterioradas y fomentar la práctica deportiva.



La Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Torrevieja ha adjudicado a la mercantil Construcciones Hermanos Espín S.L., por un importe de 640.211 euros, las obras de reparación y acondicionamiento de diversas pistas deportivas exteriores ubicadas en distintos puntos de la ciudad, dentro del compromiso municipal de mejorar las infraestructuras deportivas de proximidad y garantizar su uso en condiciones óptimas de seguridad, accesibilidad y sostenibilidad.

Las actuaciones previstas permitirán la rehabilitación integral de cuatro instalaciones, situadas en la pista polideportiva de La Mata (Parque Perfecta Rodríguez), la pista deportiva de Cabo Cervera y las pistas polideportivas de Los Balcones (Plaza Reina de la Sal), instalaciones que presentan diversos problemas estructurales y de mantenimiento, como vallados metálicos deteriorados, luminarias obsoletas o elementos constructivos en mal estado, lo que hace necesaria una actuación integral para garantizar la seguridad de los usuarios y la correcta prestación del servicio deportivo.

El proyecto contempla la restauración de las pistas deportivas exteriores, incluyendo la renovación de superficies de juego, la mejora de la accesibilidad y la modernización de los equipamientos y cerramientos de los recintos, con el objetivo de garantizar instalaciones más seguras, funcionales y adaptadas a las necesidades actuales de los usuarios.

Entre las principales actuaciones previstas destacan:

- Demolición de elementos deteriorados, como muros perimetrales, pavimentos y gradas existentes.
- Sustitución de vallados y cerramientos en mal estado.
- Renovación completa de las superficies de juego.
- Instalación de pintura deportiva antideslizante con marcado reglamentario.
- Mejora de la accesibilidad y adecuación de los accesos.
- Instalación de iluminación eficiente mediante proyectores LED deportivos.

Estas mejoras permitirán un uso más seguro de las instalaciones y favorecerán la práctica deportiva tanto en horario diurno como nocturno, reduciendo además el consumo energético asociado al alumbrado.

Con esta actuación, el Ayuntamiento de Torrevieja continúa desarrollando su política de mejora de las instalaciones deportivas municipales, especialmente aquellas situadas en los barrios, que constituyen espacios fundamentales para la práctica deportiva y el ocio saludable.

La renovación de estas pistas deportivas permitirá ofrecer instalaciones modernas y accesibles a los vecinos, fomentar hábitos de vida saludables y reforzar el uso de los espacios públicos como puntos de encuentro social y deportivo.



Las obras han sido adjudicadas por la Junta de Gobierno Local a la empresa Construcciones Hermanos Espín S.L. por un importe de 640.211 euros.

Torrevieja se consolida como la ciudad más transparente de la Comunidad Valenciana

El Ayuntamiento mantiene su liderazgo autonómico con un índice de transparencia del 85,8% y escala hasta el puesto 22 a nivel nacional.

El concejal de Innovación, Ricardo Recuero, informa de que el Ayuntamiento de Torrevieja se consolida, un año más, como el municipio más transparente de la Comunidad Valenciana, manteniendo su liderazgo autonómico con un índice de transparencia del 85,8%, según el ranking de evaluación independiente DYNTRA (Dyntra Ayuntamientos y Municipios).

Este resultado confirma la solidez del modelo de gestión municipal basado en la transparencia, la accesibilidad a la información pública y la rendición de cuentas, posicionando a Torrevieja como referente en el ámbito del gobierno abierto. Además, la ciudad ha logrado ascender hasta el puesto 22 a nivel nacional, un avance significativo respecto a años anteriores, cuando ocupaba el puesto 167 en el conjunto de España.

La consolidación de Torrevieja como la ciudad más transparente de la Comunidad Valenciana responde a una estrategia continuada de modernización administrativa, coordinación entre departamentos municipales y apuesta decidida por la transparencia institucional. El índice DYNTRA evalúa múltiples áreas relacionadas con la gestión pública y el acceso a la información, entre las que destacan: Participación y colaboración

ciudadana, Transparencia económica y financiera, Contratación de servicios públicos, Urbanismo y obras públicas, y Open Data y acceso a la información.

LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL, CLAVE DEL ÉXITO

Uno de los factores determinantes en este liderazgo ha sido la implementación y desarrollo del Portal de Transparencia Municipal, que ha permitido mejorar la accesibilidad a la información pública y adaptarse a los estándares actuales de gobierno abierto y sociedad digital.

En este sentido, el concejal de Innovación, Atención al Ciudadano y Transparencia, Ricardo Recuero, ha destacado que "la consolidación de Torrevieja como municipio más transparente de la Comunidad Valenciana es una muestra del compromiso del Ayuntamiento con la participación ciudadana, la eficiencia en la gestión pública y la transparencia institucional".

Los resultados obtenidos reflejan un elevado grado de cumplimiento en los principales indicadores evaluados, destacando especialmente:

- Información sobre la organización y patrimonio municipal: 100%
- Información contable y presupuestaria: 100%.

- Transparencia en ingresos y gastos municipales: 100%.
 - Procedimientos de contratación de servicios: 100%.
 - Transparencia económico-financiera: 96,3%.
 - Urbanismo y obras públicas: 95%.
- Estos datos evidencian la apuesta del Ayuntamiento por una gestión abierta, responsable y accesible, que permite a los ciudadanos conocer de forma clara y detallada el funcionamiento de la administración municipal y el uso de los recursos públicos.

Compromiso con la participación ciudadana y la sociedad de la información

La política municipal en materia de transparencia no se limita a la publicación de datos, sino que busca fomentar la participación activa de la ciudadanía en la vida pública y mejorar la comunicación entre la administración y los vecinos.

La incorporación de herramientas digitales, sistemas de atención ciudadana y canales de participación ha permitido reforzar la interacción con la sociedad civil y avanzar hacia un modelo de gestión pública más cercano, moderno y eficiente.

Esta estrategia responde a los retos actuales de la sociedad de la información, en la que la transparencia, el acceso a los datos y la rendición de cuentas son elementos esenciales para fortalecer la confianza ciudadana en las instituciones. Con estos resultados, el Ayuntamiento de Torrevieja reafirma su compromiso con los principios de buen gobierno, transparencia y calidad institucional, consolidándose como un modelo de referencia en la Comunidad Valenciana y en el conjunto de España.

El consistorio continuará impulsando nuevas iniciativas de innovación administrativa y gobierno abierto con el objetivo de mejorar los servicios públicos, reforzar la participación ciudadana y mantener a Torrevieja en la vanguardia de la transparencia municipal.





Se han realizado nuevas plantaciones florales en distintos espacios verdes de la ciudad

El Ayuntamiento refuerza la imagen urbana del municipio con la plantación de flores en distintos puntos de la ciudad con motivo de la llegada de la primavera y la celebración de la Semana Santa

La Concejalía de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Torre Vieja ha puesto en marcha una campaña de plantación floral en distintos puntos del municipio con motivo de la llegada de la primavera y la celebración de la Semana Santa, una de las épocas del año en las que la ciudad incrementa su actividad y afluencia de visitantes.

Durante las últimas semanas, los equipos han estado trabajando en la plantación de flores de temporada con el objetivo de embellecer el entorno urbano, reforzar la imagen de la ciudad y crear espacios más agradables para vecinos y visitantes, especialmente en estos días. Las actuaciones se han llevado a cabo en diferentes zonas ajardinadas del mu-

nicipio, entre las que destacan:
 Calle Caballero de Rodas.
 Plaza de la Constitución.
 CV-905.
 Avenida Cortes Valencianas.
 Rotonda de Rocío del Mar.
 Área Recreativa José Eduardo Gil Rebollo.
 Monumento a la Purísima.
 Plaza Miguel Hernández.
 Rocío del Mar.
 Avda. Cortes Valencianas.
 Estas plantaciones se enmarcan dentro del Plan Municipal de mantenimiento y mejora de zonas verdes, apostando por una ciudad más cuidada, atractiva y acorde a la importancia de estas fechas para Torre Vieja.
 Desde la Concejalía se recuerda la importancia de respetar estas plantaciones, evitando pisarlas o manipularlas, y permitiendo que sigan su ciclo natural de crecimiento, necesario para que puedan desarrollarse correctamente y alcanzar su máximo esplendor durante las próximas semanas.



El Ayuntamiento de Torrevieja refuerza el apoyo emocional a los profesionales de primera línea con un nuevo programa formativo

Las sesiones se celebrarán en abril y mayo y están dirigidas a cuerpos de seguridad y emergencias.



El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de sus concejalías de Salud Pública y Policía Local, pone en marcha el programa "Salud emocional en primera línea", una iniciativa centrada en el cuidado psicológico y el fortalecimiento emocional de los profesionales que desempeñan funciones esenciales para la ciudadanía. La concejala de Salud Pública, Rosa Cañón, el edil responsable de la Policía Local, Federico Alarcón, y el Jefe del Servicio de Psiquiatría del Hospital Universitario de Torrevieja, Jesús Mesones, han presentado este programa de formación que nace con una prioridad clara: garantizar el bienestar de los profesionales públicos, dotándoles de herramientas prácticas que les permitan afrontar con mayor eficacia las exigencias de su labor diaria, prevenir el desgaste psicológico y favorecer un mayor equilibrio emocional en el desempeño de sus funciones.

El programa está especialmente dirigido a los colectivos que trabajan en situaciones de alta presión y contacto directo con la ciudadanía, entre los que se encuentran cuerpos de seguridad, Policía Local, Guardia Civil, agentes de movilidad, bomberos y personal de Protección Civil.

Rosa Cañón, concejala de Salud Pública; Federico Alarcón, edil de Policía Local; y Jesús Mesonero, jefe del Servicio de Psiquiatría del Hospital Universitario de Torrevieja, durante la presentación del programa 'Salud emocional en primera línea'.

Formación orientada a la prevención y al fortalecimiento profesional

El objetivo principal de esta acción formativa es fortalecer las competencias personales y profesionales en el manejo de la ansiedad y el estrés, promoviendo la detección temprana de posibles alteraciones en la salud mental y fomentando entornos laborales más saludables y resilientes. A través de sesiones dinámicas y participativas, los asistentes adquirirán estrategias de regulación emocional, técnicas de afrontamiento y recursos prácticos aplicables a su realidad laboral, contribuyendo así a mejorar la calidad del servicio público y el bienestar integral de los profesionales.

CALENDARIO DE SESIONES

El programa se desarrollará en dos convocatorias:
4 y 15 de abril, en horario de 10:00 a 13:00 horas
13 y 14 de mayo, en horario de 16:00 a 19:00 horas
Con esta nueva iniciativa municipal el Ayuntamiento de Torrevieja reafirma su compromiso con la salud emocional de quienes trabajan al servicio de la ciudadanía, apostando por la formación continua y el cuidado de las personas como pilares fundamentales de una administración cercana y responsable.

La iniciativa municipal busca fortalecer la capacidad de afrontamiento ante el estrés y la ansiedad en los servicios públicos esenciales.



Paloma Cánovas encabeza la candidatura para presidir “Hijos de la Inmaculada”

La Comisión de Garantías Electorales aprobada en la Asamblea General celebrada el 8 de enero, conforme a lo que se contempla en el Reglamento Electoral de la entidad, INFORMA que finalizado el plazo de presentación de candidaturas a la presidencia de la Real Asociación 'Hijos de la Inmaculada' de Torrevieja solamente se ha presentado una encabezada por Paloma Cánovas Colón.

La candidatura se completa con Manoli Cuenca Trucharte como vicepresidenta; Adrián Rodríguez Torres como secretario y Rosana Narejos Torregrosa como tesorera.

La Comisión de Garantías Electorales ha verificado que todos ellos cumplen con los requisitos establecidos en la normativa electoral y que la candidatura está confor-

mada correctamente y presentada en los plazos previstos, quedando por tanto proclamada con carácter provisional.

No obstante, cualquier socio/a que entienda que no se cumplen los requisitos puede impugnar esta proclamación antes de las 19.30 h del lunes 13 de abril, con escrito razonado dirigido a esta Comisión de Garantías Electorales que deberá entregarse en la sacristía de la parroquia de la Inmaculada. Analizadas las mismas, el miércoles 15 esta Comisión resolverá las impugnaciones y proclamará definitivamente las candidaturas. Aunque finalmente sea una única la candidatura presentada, es obligatorio la celebración de elecciones, que tendrán lugar el miércoles 22 de abril, de 18.00 a 20.30h en los Salones Parroquiales. En



ella podrán ejercer su derecho a voto los socios mayores de edad que figuren en el censo aprobado por la Asamblea General el 8 de enero y se identifiquen con su DNI. La mesa electoral procederá al recuento de votos llegada la hora de cierre de la misma y la Comisión de Garantías proclamará al presidente electo, remitiéndose la posterior proclamación definitiva al Obispo Diocesano para su nombramiento.

Expo Torrevieja regresa este fin de semana con más de 180 expositores

Expo Torrevieja 2026, uno de los eventos de estilo de vida más populares del sur de la Costa Blanca, tendrá lugar el sábado 11 y el domingo 12 de abril en el Auditorio Internacional de Torrevieja, con entrada y aparcamiento gratuitos. Más de 180 expositores participarán ofreciendo una amplia mezcla de productos, servicios e ideas. Los visitantes podrán recorrer los stands de especialistas inmobiliarios, asesores legales y financieros, proveedores de salud y bienestar, expertos en movilidad, empresas de reformas del hogar, proveedores de tecnología, artesanos y negocios de estilo de vida. Así que, ya sea que busque información práctica, nueva inspiración o simplemente pasar un día agradable, habrá mucho que ver.

Uno de los atractivos más populares de la exposición es la Zona de Clubes y Asociaciones, que este año se espera que sea más grande que nunca. Esta área destaca la rica vida comunitaria de Torrevieja, Orihuela Costa y toda la comarca de la Vega Baja. Las organizaciones benéficas y comunitarias también estarán fuertemente

representadas, continuando la larga tradición del evento de apoyar buenas causas y reconocer la valiosa labor que se lleva a cabo en toda la Costa Blanca. El entretenimiento animará el ambiente durante todo el fin de semana, particularmente el sábado, cuando artistas locales, coros y grupos comunitarios ayudarán a dar vida al evento. La música, las exhibiciones culturales y las actuaciones en vivo también reflejarán el carácter diverso e internacional de la zona.

La exposición comenzará para los expositores con un encuentro de bienvenida ("Meet and Greet") mañana viernes, a las 19:30 horas, en la Sala de Cámara del Auditorio Internacional, donde el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, realizará una presentación de los proyectos estratégicos de ciudad que se están ejecutando en el municipio. Durante todo el fin de semana, charlas y demostraciones en vivo

mantendrán a los visitantes interesados, mientras que los sorteos y premios sorpresa añadirán un toque extra de emoción, incluyendo la oportunidad de que una pareja afortunada gane un crucero por el Mediterráneo. Si el tiempo lo permite, la siempre popular exhibición de coches clásicos, motocicletas y scooters regresará el domingo por la mañana, añadiendo aún más interés al recinto del evento. Con las puertas abiertas de 10:00 a 15:00 horas ambos días, Expo Torrevieja se prepara una vez más para ofrecer un fin de semana memorable lleno de ideas, entretenimiento y espíritu comunitario.



Cultura Torre Vieja anuncia más de 90 espectáculos como parte de su nueva programación para este verano

Grandes puestas en escena como “Dulcinea” –con Paloma San Basilio– “Mejor no decirlo” –con Imanol Arias–, “Panorama desde el Puente” o “La Ópera de los tres centavos” se añaden a la nueva programación.

El concejal de Cultura, Antonio Quesada, en colaboración con el equipo de Cultura Torre Vieja, presentó la programación cultural de mayo-agosto de 2026, una amplia y variada oferta que cuenta con conciertos, teatro, comedia, magia, zarzuela y mucho más.

Primero se realizó un balance de lo que ha sido el primer cuatrimestre del año, en donde, incluyendo ya los datos de abril, se tendrán 67 eventos programados y, hasta ahora, alrededor de 29.000 asistentes. Además, se destaca también el número de sold outs en estos meses, ya que tan solo en este pasado marzo, 8 espectáculos –de los 14 programados– colgaron el cartel de “agotado”.

Y después de este comienzo de año bastante movido, la programación cultural de este 2026 continúa con grandes artistas y puestas en escena, tanto en el Teatro Municipal como en el Auditorio Internacional de Torre Vieja, nuevamente con más de 60 sesiones de apertura programadas hasta el 1 de septiembre entre ambos.

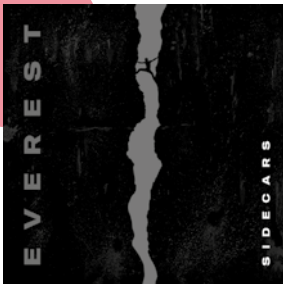




PROGRAMACIÓN CULTURAL MAYO AGOSTO 2026

MAYO

La programación cultural del próximo cuatrimestre comienza con el esperado regreso de **Sidecars a Torrevieja**,



quienes arrancan gira nacional en nuestra ciudad para presentar su nuevo álbum "Everest".

Al día siguiente, se presentará el reconocido artista **ABRAHAM CUPEIRO** con su espectáculo "Pangea", con música de diferentes partes del planeta. Este concierto, versionado en una oportunidad con la **Royal Philharmonic de Londres en los estudios Abbey Road**, ahora llega a nuestra ciudad para presentarse como un canto a la diversidad cultural de nuestro planeta.

EL MES CONTINUARÁ DEL 07 AL 10 CON LA FERIA DE MAYO,

seguido de otra edición de la Gala de Europa y de los siguientes conciertos: "El Gran Guateque" de Los Salerosos, "Un Conciertazo para Todos" de la Casanovas Orquesta, "Brahms" de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja y el espectáculo de la UMT & Johan de Meij.



TEATRO

Se presentarán las piezas teatrales "Mitad y Mitad", con **David Fernández –el Chikilicuatre–** y **Carlos Chamarro**.

"Mejor no decirlo" con **Imanol Arias** y **María Barranco**, esta última después de su temporada en Buenos Aires y gira en Uruguay, Chile y Paraguay con sold out.

EL MES TERMINARÁ CON

Monólogo	"El raro de los 90s"	David Domínguez
----------	----------------------	-----------------

Competición Nacional de Artes Escénicas y del show de magia

"Nada es lo que parece" de **El Mago Invisible** que incluye teletransportaciones, desapariciones, mentalismo e ilusiones con objetos del público.



PARA LOS MÁS PEQUEÑOS

Tendremos el cierre del **CICLO DE TEATRO PARA TODOS** con la obra "Yo, tarzán" y durante mayo y junio también tendremos dos nuevas propuestas de teatro en la calle, bajo el programa "SAL PA'FUERA": "LLAR", de **Federico Menini**, y "NON CRASS".

JUNIO

Comenzará con la aclamada pieza teatral "PANORAMA DESDE EL PUENTE", una tragedia que explora las tensiones emocionales y sociales en una comunidad italoamericana en Brooklyn durante los años 50 y que cuenta con un elenco de lujo, entre ellos **María Adán** y **José Luis García Pérez**.



Luego se presentará "Essencial", un tributo a **ABBA** que revivirá los grandes éxitos del grupo sueco.



COMANDANTE LARA



El Comandante Lara –acompañado de **Vicente Ruidos** y **Jesús Tapia**– presentará la comedia "Viaje con Nosotros"

07 ZARZUELA "MARINA" DE LA COMPAÑÍA LÍRICA ALICANTINA

12 PRIMER CONCIERTO CANDLELIGHT DE LA TEMPORADA



El mes continuará con las tres sesiones completamente agotadas del monólogo

"EL PALACIO DEL PECADO" DE **JUAN DÁVILA**;

y de la irreverente pieza teatral "LOS AMANTES", CON **KIKO HERNÁNDEZ**.

A los días se presentará "LA ÓPERA DE LOS TRES CENTAVOS" con **COQUE MALLA**, sobre dinero, poder y moral.

Junio terminará con una nueva edición del Festival de la Copla, que se titulará "Inmensos" y rendirá tributo a **Raphael** y **Rocío Jurado**, y los espectáculos de danza "Descubriendo Nunca Jamás" de la Academia Mery, el 40º Aniversario de la Academia Elena Ruso, así como el espectáculo "7 tentaciones" de la Academia Ángela Esteban, entre otras.

A todo ello, hay que sumar todos los festivales de las academias locales y escuelas municipales, como la que nos presentará la **Escuela de Pintura** junto a la escuela de Danza, con la obra titulada "El viaje del color".



JULIO

El mes de julio viene cargado de mucho talento local, como los conciertos

DE LA ORQUESTA DE FLAUTAS "FRANCISCO CASANOVAS"

y también el del ORFEÓN DE TORREVIEJA "MARIO BUSTILLO"

y la 31ª NOCHE DE HABANERAS EN LA PLAYA, con el coro femenino ucraniano UAnima y el grupo La Trova del Llano de Albacete.

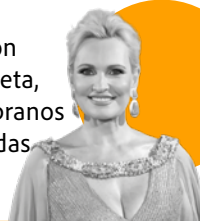


Pero como todos los años, la cita más grande en julio será

LA 72ª EDICIÓN DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONÍA, DEL 19 AL 25 DE JULIO,

donde coros de todo el mundo interpretarán las habaneras más emblemáticas.

La gala de inauguración contará con la participación de Ainhoa Arteta, una de las sopranos más reconocidas en el mundo de la lírica.



Comenzará un nuevo ciclo de "Música en el Parque" con la OST, seguido de una nueva edición del FESTIVAL "SOLERA, SALERO Y COMPÁS" organizado por Casa Andalucía



y el 8º festival de Chirigotas, organizado por la Asociación Cultural Chirigota Los Sangochaos y que contará con agrupaciones del género.

Tendremos también teatro infantil de la mano de



LA CUEVA DE MELPÓMENE, CON LA OBRA "TE PILLÉ, CAPERUCITA".

Con humor, dolor e ironía, PALOMA SAN BASILIO protagonizará la pieza teatral "DULCINEA" y, más adelante, tendremos



EL XXIV FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA CIUDAD DE TORREVIEJA y el VI FESTIVAL NACIONAL DE BANDAS JUVENILES, un evento que contará con la participación de la Unión Musical de Redován, la Banda de Música Loureiro (Portugal), la Agrupación Musical Maestro Ibáñez de Valdepeñas y las bandas juveniles de la Sociedad Musical Ciudad de Torre Vieja y de la Unión Musical de Redován, entre otras.

El mes terminará con una nueva edición del Candlelight, y dos grandes festivales: EL BIGSOUND, que convertirá a Torre Vieja en epicentro de la música urbana durante dos días, con artistas de la talla de Myke Towers, María Becerra, Ana Mena, Juan Magán, Omar Montes, Leire Martínez, Marc Seguí, entre otros; y EL LOW FESTIVAL, con Dani Fernández, Love of Lesbian, Fangoria y La Casa Azul, entre muchos otros.

AGOSTO

En agosto, último mes de la temporada, habrá otra sesión de Candlelight; y la Escuela de Baile Paya's presentará "Paya's Bowl Over", seguido de la versión sinfónica de "Canciones de toda una vida", espectáculo de la Orquesta Filarmónica Ciudad de Orihuela, junto a la voz de José Manuel Mas.

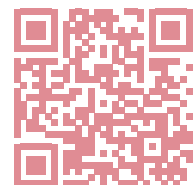


También se presentará una nueva edición del festival BRILLA TORREVIEJA, CON ARTISTAS CONFIRMADOS COMO LEIVA, REMEMBER Y LOS DELINQUENTES.



y la divertida pieza teatral "LO QUE CALLAMOS A LOS 30" CON MARTA VALVERDE Y LARA DIBILDOS.

Las entradas de casi todos estos eventos ya están disponible para la venta, tanto en la taquilla del Teatro Municipal y en la web de www.culturatorrevieja.com. No te pierdas la oportunidad de disfrutar de emocionantes experiencias artísticas y sumergirte en un mundo de creatividad y entretenimiento.



AURELIO MARTÍNEZ

descubrió el rostro de la Purísima



Fiel a la antigua tradición Torrevieja vivió con las primeras luces del Domingo de Resurrección, con su personalidad propia, siguiendo la estela de generaciones, la procesión gloriosa del Santo Encuentro. Desde minutos después de las siete de la mañana ya eran numerosas las personas que se concentraban en las puertas de la Iglesia de la Inmaculada y en el punto donde se produciría el encuentro, en el cruce de las calles Concepción y Fotógrafos Darblade.

Sonando las campanas que daban las ocho en punto de la mañana ya salía en procesión en dirección a la calle Azorín, la Cofradía de San Juan Evangelista, con el apóstol y los cofrades totalmente vestidos de blanco, ofreciendo una estampa que solamente se da en esta procesión durante la Semana Santa salinera. Detrás se incorporaba la imagen de la patrona de Torrevieja, La Purísima Concepción, portada por costaleras que, estrenaron un pañuelo azul distintivo en el cuello. Tras ella ya se encontraba la persona encargada de retirar la mantilla de luto que cubría a la imagen de La Inmaculada, el maestro Aurelio Martínez López, pregonero que fue de



la Semana Santa en 2022 y presidente de la Comisión Técnica del Patronato del Certamen de Habaneras, así como director de agrupaciones corales como la del "Maestro Ricardo Lafuente" o "La Purísima" del Colegio de las Hermanas Carmelitas Misioneras de Torrevieja.

En dirección contraria, camino de la calle Clemente Gosálvez salió el Santísimo Sacramento bajo palio portado por los componentes de la Hermandad del Santísimo de la Parroquia de la Inmaculada. Esta entidad junto con la Junta Mayor de Cofradías y la Real Asociación Hijos de la Inmaculada, son las que intervienen en la más emblemática de las procesiones de la Semana Santa.

Cuando se encontraron frente a frente, La Purísima con su Hijo Resucitado, el Santísimo, se produjo el momento en el que Aurelio Martínez accedió al paso de la patrona y descubrió su rostro dejando caer la mantilla negra de luto. En ese momento la virgen fue alzada al mismo tiempo que sonaba la marcha real y caían pétalos de flores así como también comenzaban a lanzarse los 45.000 aleluyas que han sido editados entre los premiados del concurso convocado al efecto por los Hijos de la Inmaculada. Como siempre un momento de especial emotividad que provocó aplausos, ovaciones y vítores de las muchísimas personas que madrugaron una vez más para no perder este instante clave del calendario local.



LA PROCESIÓN GENERAL DEL VIERNES SANTO

recorta horarios y gana en ritmo



La procesión general del Viernes Santo volvió a paralizar el centro de la ciudad y fueron miles de personas las que siguieron todo el recorrido, por las calles Ramón Gallud y Caballero de Rodas principalmente, el cortejo que escenificó el Santo Entierro de Cristo.

Participaron las quince cofradías que integran la Junta Mayor de Cofradías con un total de diecinueve pasos, es decir, la gran mayoría de los 21 existentes contando con el de Jesús Triunfante de la Cofradía de la Esperanza que solo participa en la mañana del Domingo de Ramos y El Dulce Nombre de Jesús de la Cofradía de La Caída que solo procesiona en la noche del Miércoles Santo. A las siete en punto de la tarde salieron los pasos tanto del interior de la Iglesia de la Inmaculada, como también de las inmediaciones, los tinglados-carpa que se instalaron en la Plaza de la Constitución y en la calle Maestro Vallejos. Este año los capirotos no salieron desde el interior del templo como medida de prevención por las obras de los tejados que se están ejecutando en el mismo. Formaron en el costado de la calle Bazán y se retiraron en el de la calle Maldonado. Tampoco los pasos que no tienen altar propio pudieron finalizar con sus recogidas en el templo de la patrona de Torrevieja por las mismas circunstancias.

La Junta Mayor de Cofradías puso todo su empeño en lograr un mayor dinamismo





y celeridad en la celebración de la Magna y Solemne Procesión del Santo Entierro y lo consiguió ya que redujo la duración considerablemente. Las cofradías estuvieron en la calle un máximo de dos horas y cuarenta y cinco minutos y la Dolorosa en su Soledad, totalmente ataviada de negro con el sensacional terno bordado realizado por la cartagenera Anita Vivancos sobre diseño de Balbino de la Cerra, hacia su entrada cuando pasaban dos minutos de la una de la madrugada.

Uno de los momentos más destacados del cortejo lo protagonizó la Cofradía del Santo Sepulcro con la participación de decenas de mujeres ataviadas con mantilla, caballeros alumbrantes y capirotos además del rebaño de pequeños. La cofradía contó con el acompañamiento de banda y de las voces del Coro "Maestro Ricardo Lafuente" y "Alcores" de San Miguel de Salinas que fueron interpretando "La Muerte no es el final" con la dirección de Aurelio Martínez López.

También la Cofradía del Santo Sepulcro celebró con gran solemnidad en la mañana del Sábado Santo el Oficio de Tinieblas. Una emocionante ceremonia dio paso a la simbólica sepultura de Jesús.



SILENCIO Y DESCENDIMIENTO tomaron el Jueves Santo



La noche del Jueves Santo el centro de la ciudad se impregnó del silencio y el respeto que infundían tanto la procesión del Silencio, desde la Iglesia de la Inmaculada, como la del Descendimiento desde la Plaza del Calvario. El Ayuntamiento apagó el alumbrado público a lo largo de los itinerarios de las dos procesiones hasta que se recogió la última, en torno a las dos de la madrugada. También la inmensa mayoría, salvo alguna excepción, de los establecimientos públicos se sumaron apagando sus rótulos y escaparates.

Infinidad de personas fueron dándose cita en las inmediaciones de la Plaza de la Constitución. Llegaban andando desde todos los puntos de Torrevejeja, desde los paseos del centro, del Acequión y también desde los alrededores de la Playa del Cura. Se dejaba notar la presencia de las muchas personas que desde hacía unas horas acababan de llegar a la ciudad para pasar sus días vacacionales de la Semana Santa y aprovecharon para conectar con la tradición torrevejense de las procesiones.

La Cofradía de la Convocatoria, con su paso insignia exhibiendo todos los atributos de la muerte de Jesús, arrancaba el cortejo con la mayor solemnidad. Los tambores lanzaban un tronar más agudo y triste. Los cofrades, con verduguillos cubriéndose la cabeza y faroles de luz natural, se adentraban en la noche cerrada. Después la inequívoca estampa de los hachotes del Cristo Crucificado, con sabor a historia añeja y a Barrio del Acequión, abrían paso con su tenue luz a la figura del Cristo de los Salineros. Todo estaba ya cumplido, Jesús ha muerto en la cruz. El sepulcral silencio fue roto con mimo por las voces de la Agrupación Coral "Manuel Barberá" entonando el "Oh Jesu Christe" con la dirección de Sergey Larkin.

Poco a poco fue acercándose el palio de cajón que da cabida a la sacra conversación de María Santísima del Silencio y San Juan, que estrenaba un bello nimbo sobre su cabeza realizado en los talleres sevillanos de Castilleja de la Cuesta. Treinta años se cumplieron desde que Víctor García alumbró sus primeras imágenes y plasmó este santo diálogo de amor fraterno. Las costaleras mecieron con firme dulzura el paso con su candelería encendida.

El Crucificado, con la reliquia de San Manuel González guiándole, emprendió su viaje anual al barrio que le dio la vida, el "sequión", con una historia detrás en la que sobre sale el esfuerzo de los salineros y el aroma del saladar. Luego llegó el ca-

llejón del Turco y las saetas que gracias a la Casa de Andalucía "Rafael Alberti" lanzó la inconfundible voz de Iván Segura "El Chaskío".

Justo a las doce el paso de Nuestra Señora de la Piedad apagaba aún más la madrugada en la Plaza del Calvario y se iniciaba la procesión del Descendimiento de Cristo. La Virgen sostiene el cuerpo inerte de Jesús que ya ha sido bajado de su cruz. Lo consuela en su regazo, lo baña en lágrimas. La Cofradía de La Piedad otorgó este año el honor de realizar la primera levatada del paso a Miryam Gherzi, Helena y Alicia Arribas. En memoria de Enrique Arribas fallecido hace 4 meses y medio. Esta procesión consigue cada año reunir a más personas y este año prácticamente jalonó la plaza y el itinerario por el que fue pasando el nuevo trono que ha sido confeccionado, llevado con entrega por su cuajado grupo de costaleros. Justo al salir de la plaza, la Agrupación "Manuel Barberá" entonó el canto ancestral y puro de la pasión que en su día escribiera al ritmo de su corazón, Teresa Solano Escámez "La Tía Tortas". Después, más adelante volvieron a sonar las voces con la batuta de Larkin para interpretar "La Saeta" de Antonio Machado frente al fundador de la cofradía, Pedro Griñant Pérez, acompañado de su familia y amigos. Fue un Jueves Santo repleto de silencio y devoción.



CULMINARON LOS DESFILES procesionales en La Mata

Los desfiles procesionales de la Semana Santa en Torrelamata llegaron a su culminación con la siempre esperada procesión del encuentro en la mañana del Domingo de Resurrección. De la Parroquia de la Virgen del Rosario salieron en sentidos opuestos, por un lado la imagen de San Juan Evangelista portado por costaleros y la imagen de la Virgen Dolorosa sobre los hombros de costaleros. Por otro lado, el Santísimo Sacramento bajo palio portado por el párroco, Francisco Javier Parreño. En la Plaza de Santiago Gil se produjo el Santo Encuentro donde Rosario Gil Paredes fue la encargada de retirar la mantilla de la Virgen en el momento en que se encontró frente al Santísimo. En ese momento la banda de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevie-

ja - Los Salerosos", que acompañó toda la procesión, interpretó la marcha real. También en la noche del Jueves Santo, tras los oficios de la tarde, las calles de La Mata fueron lugar de concentración de un gran número de personas que participaron en la procesión del Silencio partiendo desde la Parroquia de la Virgen del Rosario, cuya cofradía es la organizadora de los desfiles procesionales. Con las calles de la pedanía a oscuras y en medio de un sobrecogedor silencio desfilaron las imágenes del Señor de la Sentencia, el Cristo Crucificado precedido por cofrades al estilo conventual con faroles de luz natural y el paso de la Virgen Dolorosa. Esta procesión contó con el respaldo del alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón, quien presidió el cortejo.



La “piná”, una larga tradición de la Pascua torrevejense

Este año, cerca de 1300 personas han acampado durante la Semana Santa en el área recreativa “José Eduardo Gil Rebollo”. Los vecinos torrevejenses han plantado sus tiendas de campaña para pasar unos días de desconexión, siendo la cúspide de estos días el lunes de Pascua.



Los días de fiesta son el pretexto para reunir a la familia y los amigos en un festín de mona, juegos y despreocupación. En el caso de Torrevieja, acudir a la “piná” en los días de Pascua, especialmente el lunes posterior a Semana Santa, es una tradición que arrastra varias décadas. No conocemos bien la génesis de este desfile opíparo de disfrute y, sobre todo, de comida. Seguramente provenga del carácter jubiloso del torrevejense y su capacidad para convertir cualquier evento en una oportunidad para celebrar. Precisamente, ¿qué sería de la vida sin estos pequeños momentos que interrumpen nuestra rutina? Es la construcción de recuerdos que nos servirán de anécdota para las futuras generaciones y que, si nos esforzamos en mantenerlo, conseguirán perpetuar esta tradición.



La familia que acampa unida permanece unida

Muchas familias llevan acampando durante décadas. Este es el caso de "Los risos", un ejemplo representativo de la idiosincrasia torrevejense que no se rinde a la nostalgia y se esfuerza en contagiar a las nuevas generaciones el espíritu "campestre", que no consiste en otra cosa que en compartir con los tuyos lo más valioso: el tiempo.

La familia de "Los risos" empezó en la antigua "piná". Ahora, algunos de ellos ya no están y otros tantos han llegado nuevos, el entusiasmo por celebrar sí que permanece intacto. Entre juegos, disfraces, comidas y largas sobremesas se pierden muchas de las familias torrevejenses que, como ellos, han querido reforestar de alegría el área recreativa "José Eduardo Gil Rebollo".

Las imágenes que ilustran estas páginas sirven de ejemplo y recuerdo, de cómo la esencia de la "piná" ha permanecido a lo largo de los años. De ayer a hoy, familias unidas para evitar desaprovechar los instantes que puedan pasar juntos. Como decía McLaughlin: "La nostalgia de lo que se pierde es más soportable que la nostalgia de lo que nunca se tuvo".



¿Quién dijo que el campo es aburrido?

Lejos de ser algo espontáneo, la "piná" está más organizada de lo que parece. Los asiduos a esta reunión campestre cuentan con grupo de Whatsapp y crean entre todos una serie de actividades de lo más diversas, demostrando que para el torrevejense las fiestas son atemporales.

Atemporales porque en la "piná" resucita, nunca mejor dicho, Halloween con el famoso pasaje del terror, donde pequeños y no tan pequeños se asustan y asustan a partes iguales. También, se homenajea a las fiestas patronales con una particular "charamita", en la que podemos volver a bailar entre cabezudos.

Otro de los entretenimientos clave de estos días son los juegos de mesa. Algo tan español como intergeneracional no puede faltar en un evento que destaca por la comunión entre personas de diferentes edades.

Para culminar el día, se disfruta de una tranquila velada de cine para todos los públicos. Otro de esos momentos de reunión que permite compartir risas y emoción entre convecinos, porque estos días los torrevejenses se sienten más en comunidad que nunca.

Ahora que ya han terminado los días de "piná", solo nos queda esperar con ansias a que llegue el próximo año para retornar a "esos días felices".



Vuelve la ComarCON en su XII edición y con ella la cita más esperada del ocio alternativo en Torrevieja



La Asociación de Ocio Alternativo La Comarca, junto a la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Torrevieja y la Universidad de Alicante, ha anunciado la llegada de la duodécima edición de la ComarCON, uno de los eventos más destacados dedicados a la cultura geek y al ocio alternativo en la zona. La cita se celebrará el sábado 11 de abril, de 10:00 a 21:00 horas, y el domingo 12 de abril, de 10:00 a 20:00 horas.

En esta ocasión, la convención tiene un significado especial, ya que no solo alcanza su edición número doce, sino que también conmemora una década desde que comenzó a celebrarse en el Palacio de los Deportes de Torrevieja, tras sus primeras ediciones en el Centro de Ocio Municipal. Siguiendo su esencia desde sus inicios, la Comar-

CON seguirá siendo un evento gratuito y abierto a todo el público, pensado para disfrutar en un ambiente seguro, inclusivo y familiar. Más que centrarse en superar cifras de asistencia, la organización apuesta por mantener su objetivo principal: acercar este tipo de ocio a cada vez más personas y repetir, como mínimo, la gran acogida lograda en la edición anterior.

Un programa repleto de actividades y novedades

La programación llega cargada de propuestas durante todo el fin de semana. Entre las actividades más esperadas se encuentran el Concurso de Cosplay, que tendrá lugar el sábado por la tarde en el escenario principal, y el Campeonato de Dance (K-Pop), que animará la mañana del domingo. Además, no faltará el ya tradicional y divertido concurso "Hobbit Zampabollos".

El evento contará también con invitados destacados del ámbito creativo y digital, como Manu Partida y la ilustradora Shaun Elay, que compartirán su experiencia y trayectoria con los asistentes.

Como novedad, esta edición incorpora una aplicación móvil oficial, desarrollada por un miembro del propio equipo organizador. Disponible en Google Play y accesible también para usuarios de iPhone, la app permitirá consultar el programa completo, recibir notificaciones en tiempo real y planificar mejor la visita.

Imagen promocional de la XII edición de la ComarCON en Torrevieja.



El valor del equipo humano

Gran parte del éxito de la ComarCON se debe al trabajo de las personas que la hacen posible. Detrás de la organización de torneos, talleres y espacios dedicados a juegos de mesa y rol, hay un equipo comprometido que trabaja durante todo el año.

Sergio Ros, vicepresidente de la Asociación de Ocio Alternativo La Comarca y coordinador del evento, ha querido destacar este esfuerzo, subrayando la dedicación del staff, que invierte su tiempo libre para que cada edición salga adelante.

ComarCON 2026 celebra su XII edición en Torrevieja los días 11 y 12 de abril, consolidándose como uno de los principales eventos de ocio alternativo de la comarca.

El 31.º Certamen Juvenil Internacional de Habaneras se celebrará el sábado, 18 de abril, en el Teatro Municipal

El certamen incluye la interpretación de una obra obligada, "REINA DE LA SAL", letra de Pilar Páez y música de Aurelio Martínez, elemento que garantiza la equidad técnica entre participantes y eleva el nivel artístico del concurso.



La habanera "Reina de la sal", obra obligada del certamen

El certamen incluye además la interpretación de una obra obligada, "REINA DE LA SAL", letra de Pilar Páez y música de Aurelio Martínez, elemento que garantiza la equidad técnica entre participantes y eleva el nivel artístico del concurso. La jornada culminará con la deliberación del jurado, la entrega de premios y la clausura oficial del evento.

Las corales seleccionadas por la Comisión Técnica para la 31.ª edición del Certamen Internacional Juvenil de Habaneras, son las siguientes:

- Coro "A Xunqueira", Pontevedra – Galicia
- Cor "Vivaldi", Barcelona – Cataluña
- Coro "Entreolivos", Dos Hermanas, Sevilla – Andalucía
- Escolanía del Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa", Cáceres – Extremadura
- "Pequeñas voces de la Alhambra", Granada – Andalucía

El jurado, estará compuesto por:

- Alejandro Wolfwang Espigares del Castillo
- Inmaculada Dolón Llor
- Enrique Martín

Las entradas ya están a la venta a un precio de 5 euros, pudiendo adquirirse tanto en taquilla como a través de la web oficial.



El coro "Arsis", ganador del certamen juvenil en la pasada edición.

El 31.º Certamen Juvenil Internacional de Habaneras, que organiza el Patronato Municipal de Habaneras de Torre Vieja, se celebrará el sábado, 18 de abril, a las 18:00 horas, en el Teatro Municipal, reuniendo a cerca de 200 jóvenes cantores venidos desde distintas comunidades de ámbito nacional. Una cita musical ya consolidada como uno de los principales referentes del panorama coral juvenil tanto a nivel nacional como internacional. Desde su creación en el año 1995, este encuentro nació como complemento al prestigioso Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, evolucionando con el paso de los años hasta convertirse en un espacio propio de proyección artística, formación y excelencia musical para jóvenes coros. Hoy, tres décadas después, el certamen juvenil representa el futuro de una

tradición profundamente arraigada en la identidad cultural de la ciudad.

A lo largo de su trayectoria, el Certamen Juvenil ha servido como plataforma de lanzamiento para nuevas formaciones corales, además de actuar como un auténtico "termómetro" de la calidad musical emergente. Los coros participantes afrontan un exigente formato competitivo que impulsa la superación artística y consolida valores como el trabajo en equipo, la disciplina y la sensibilidad cultural.

La programación contempla una jornada principal de competición, en la que las agrupaciones seleccionadas interpretarán su repertorio ante un jurado especializado de reconocido prestigio.

Las entradas ya están a la venta a un precio de 5 euros, pudiendo adquirirse tanto en taquilla como a través de la web oficial

<https://habaneras.org/taquilla/>



Ars Creatio impregna de poesía la XXVIII Feria del Libro

El recital "Poemas para vivir" fue preparado para la ocasión.

ANTONIO SALA BUADES. No faltó Ars Creatio a la cita con la Semana Santa en la Feria del Libro de Torrevejea. El miércoles 1 de abril dio comienzo el recital poético de esta vigésima octava edición, que fue preparado especialmente, al estar previsto para el próximo junio el que llevará a cabo la asociación cultural en su programación de este año 2026. Con todas las sillas ocupadas en la carpa institucional, y con varios espectadores que escucharon de pie en las cercanías, presentó "Poemas para vivir" su guionista y director, José Miguel Toro, con un recuerdo a la presidente de Ars Creatio, Josefina Nieto, que muy a su pesar no pudo estar presente en el paseo Vista Alegre. Como el año anterior, colaboró en este recital el poeta cartagenero Antonio Bernal, que con anterioridad había firmado ejemplares de sus últimas obras. Los nueve declamadores, turnándose

en dos rondas, recibieron los aplausos del público. Entre los momentos de mayor emotividad destacaron las interpretaciones con fragmentos cantados de Paco Oliveros y Marisol Cos, la dedicatoria del poema "El pez más viejo del

río" (en forma de cuento) al joven Siro Toro, y la obra final del director, José Miguel Toro, alusiva a las fechas que vivimos en la localidad.

El siguiente acto organizado por Ars Creatio, que tiene lugar el sábado 11 de abril, será la convocatoria de su nueva edición del concurso infantil de cuentos, para alumnos de Educación Primaria matriculados en centros de Torrevejea. Este año, cambiando su formato, será de carácter presencial.

Poemas para vivir

Recitadores, poemas y autores:

Primi Gómez García: "Lamento en la montaña" y "Cuando te nombran" (ambos de Gloria Fuertes)

Antonio Bernal Torres: "Sin medir ni rimar" (soneto) y "Entre olivos y palmeras" (ambos del propio recitador)

Clara Ordiz Orviz: "Cante hondo" (Manuel Machado) y "Dicen que no hablan las plantas" (Rosalía de Castro)

María José García Marcos: "Piel de agua" (Javier Nieto) y "Madre" (Carmen Conde)

José Miguel Toro Carrasco: "Retrato" (Antonio Machado), "Desde lejos" (Trina Mercader) y "A mi Cristo salinero" (del propio recitador)

Silvana Perren: "Un sol" (Alfonsina Storni) y "Alfonsina y el mar" (Ariel Ramírez y Félix César Luna)

Paco Oliveros Jiménez: "Nanas de la cebolla" (Miguel Hernández) y "Novia del campo, amapola" (Juan Ramón Jiménez)

Marisol Cos Delgado: "La profecía" (Rafael de León) y "Si me quieres, quíreme entera" (Dulce María Loynaz)

Andrés Iglesias Castelao: "Vientos del pueblo me llevan" y "El pez más viejo del río" (ambos de Miguel Hernández)

Presentación, dirección, selección de poemas y cartel: José Miguel Toro Carrasco

El tiempo

Datos registrados del 30 de marzo al 5 de abril

MÁXIMAS MARTES 31

21.3° / 5.6°

MÍNIMAS LUNES 30

RACHA MÁXIMA

DE VIENTO 47 km/h

JUEVES 2

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²

Sábado

(lluvias)



Máxima: 21°C, Mínima: 14°C. Lluvia: 80%

Domingo

(lluvias)



Máxima: 19°C, Mínima: 11°C. Lluvia: 90%

Tendremos un tiempo más estable con nubes y claros, baja probabilidad de lluvias y temperaturas en ascenso.

Torre Vieja disfrutó de las Jornadas Temáticas del Conservatorio "Francisco Casanovas", dedicadas a grandes compositores

Las Jornadas Temáticas 2026 del Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanovas" han finalizado con un resultado muy positivo, reafirmando como un espacio de encuentro, aprendizaje y crecimiento musical tanto para el alumnado como para el profesorado.

Celebradas los días 30 y 31 de marzo y 1 de abril, estas jornadas han ofrecido un variado programa de ponencias que ha recorrido distintos periodos y estilos, desde la música renacentista hasta la ópera y la música española. Entre las propuestas más destacadas figuran "Dowland and Elizabeth I", "España, fuente de inspiración de grandes compositores" y "La Traviata, una historia de amor y sacrificio", además de sesiones dedicadas a figuras como Vincenzo Bellini, Manuel de Falla y Joaquín Rodrigo. El éxito de las jornadas ha sido posible gracias a la implicación de un destacado equipo docente compuesto por Ana Meléndez, Jesús Sivianes, José Luis Rico, Maya Chkhartishvili, Isabel Ferrer, Belén Puente y Nataliya Khomyak, quienes, con su experiencia y entusiasmo, han convertido cada intervención en una vi-

encia enriquecedora y estimulante.

Cabe resaltar no solo la calidad de los contenidos, sino también la notable participación e interés del alumnado, reflejo del compromiso con su formación artística y cultural.

Mención especial merece la presencia, el apoyo y el constante acompañamiento de la directora del centro, María Ortigosa, junto con el equipo directivo, cuyo respaldo ha sido fundamental para la realización de esta experiencia formativa.

Asimismo, queremos expresar nuestro agradecimiento a todas las entidades y

profesionales que han colaborado en el desarrollo de las actividades:

Atrezzo: Escuela Municipal de Teatro

Maquillaje: Peluquería María José

Vestuario: Conchita Valdés y Ars Creatio

Técnico de sonido: Alfonso Andreu

En definitiva, las Jornadas Temáticas 2026 han supuesto una experiencia altamente enriquecedora, caracterizada por el aprendizaje, la cooperación y el entusiasmo, dejando una huella muy positiva en toda la comunidad educativa y sentando las bases para futuras ediciones aún más completas.



CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com

Cartelera Cines

BOULEVARD



Viernes, martes y miércoles:
17:15 · 20:00 · 22:00
Sábado y domingo: 17:15 ·
19:45 · 22:00

Cuando Hasley se muda a una nueva ciudad con su madre, lo último que espera es cruzarse con Luke, un joven envuelto en un aura peligrosa y un pasado trágico. Luke es todo lo que Hasley debería temer... pero a lo que se siente atraída.

PROYECTO SALVACIÓN

Viernes: 17:15 · 19:15 · 22:00 Sábado y domingo: 17:00 ·
19:15 · 22:00 Lunes y martes: 17:15 · 19:15 · 22:00
Miércoles: (VO 19:00) · 17:00 · 19:15 · 22:00

TORRENTE PRESIDENTE

Viernes a martes: 17:30 · 19:45 · 22:00
Miércoles: 17:00 · 18:00 · 19:00 · 20:00 · 21:00 · 22:00 · 23:00

*Los horarios pueden sufrir modificaciones.
Se recomienda consultar la cartelera actualizada en la web oficial www.cinesimf.com antes de acudir al cine.*

INCONTROLABLE

Viernes, martes y miércoles: (VO 19:30) · 19:30
Sábado, domingo y lunes: (VO 19:00) · 19:30 · 22:00

NOCHE DE BODAS 2

Viernes a martes: 21:45 Miércoles: 17:15 · 19:30 · 22:00

TE VAN A MATAR

Miércoles: 21:45

SUPER MARIO GALAXY: LA PELÍCULA

Viernes, lunes y martes: (VO 17:30) · (3D 20:00) · 17:30 ·
18:00 · 19:30 · 21:30 · 22:00 Sábado y domingo: (VO 17:00)
· (3D 20:00) · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 21:45 · 23:00 Miércoles:
(VO 17:15) · (3D 20:00) · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 21:00 ·
22:00 · 23:00

AMARGA NAVIDAD

Viernes a martes: 22:00 Miércoles: 20:00 · 22:15

NO TE OLVIDARÉ

Viernes, lunes, martes y miércoles: 17:30 · 19:45 · 22:00
Sábado y domingo: 17:15 · 19:30 · 22:00

HOPPERS

Viernes a martes: 17:30 Miércoles: 17:00

Marco Antonio Torres Mazón

Cuaderno de primavera IV: En la arboleda del recuerdo

Lunes Santo. Llevo algunos días rele- yendo a Pascal, Los Pensamientos, en la edición de Gabriel Albiac. Es una buena lectura para cualquier momento, pero es una lectura perfecta para estos días santos. Te sitúa y no deja que te marches a ningún otro lado. Te centra. Hay en él, además, la extrañeza de estar ante un no-libro, un futuro libro que nunca llegó a existir como tal; una apología del cristianismo de la que sólo conocemos el esbozo, las notas, las frases y reflexiones que Pascal iba anotando para elaborar el volumen que nunca pudo componer.

...

Martes Santo. Al paso del Señor de la Salud, el recordatorio y agradecimiento de poder seguir teniendo fuerzas para llevar nuestra cruz.

...

Miércoles Santo. Cuando la esperan- za nos sale al encuentro. Termine de leer un pequeño libro de título significativo: *Dostoyevski lee a Hegel en Siberia y rompe a llorar*, de László F. Földényi. Es un texto de apenas 70 páginas, pero lleno de aciertos en su análisis de la situación que estamos viviendo ahora, en este mundo "civilizado" y "racional".

Por la noche, los nervios previos a la procesión... 41 años después. El capirote

como una pequeña capilla en la que ir encontrando el silencio necesario.

...

Jueves Santo. Silencio. Más silencio. Calvario y descendimiento. Emoción interior en el primer día del Triduo Pascual.

Es, en cierto modo, la noche más larga de todos los tiempos, en la que todavía estamos viviendo. Como esa anotación de Pascal: "Jesús estará en agonía hasta el fin del mundo: no hay que dormir durante ese tiempo".

...

Viernes Santo. Oficios. Adorar la Cruz para recordar que, tras ella, está el sepulcro vacío. Pero ahora no. Ahora sólo hay oscuridad. Y en esa oscuridad es donde debe brillar la débil llama de la Esperanza.

...

Sábado Santo. Mañana de silencio y oración. Oficio de tinieblas con la Co- fradía del Santo Sepulcro, donde tan buenos amigos tengo. Me han hecho el enorme regalo de pedirme hacer una de las lecturas. Un momento precioso de una profundidad que deja huella.

Noche. Luz y Gloria. Luz, ahora sí, de Triunfo. Como esa parte del Pregón Pas- cual:

"Esta es la noche en que, rotas las cadenas de la muerte, Cristo asciende victorioso del abismo. ¿De qué nos serviría haber nacido si no hubiéramos sido rescatados?"

...

Domingo de Pascua. Nunca la luz del amanecer es tan pura como en esta mañana. Emoción por ver a mi querido amigo Aurelio retirar la mantilla de luto de nuestra Patrona, la Purísima, en la procesión del Encuentro.

De la antigua casa de campo a la que íbamos a pasar los días de Pascua, cuando la primavera doraba con su luz la hoja de los limoneros y los naranjos, conservo en casa un viejo perchero, dos tazas y un cenicero de la enciclopedia Monitor. Del perchero y del cenicero ya hablé en su día, creo recordar, pero no así de las tazas. Hay en ellas dibujadas una casa y una arboleda. Y el hecho de que esas tazas, con esas casas y esos ár- boles dibujados, estuvieran en una casa de campo donde también los árboles dibujaban el paisaje es algo que me gusta. Los fines de semana me hago el té en ellas mientras escribo y pienso en esos días de Pascua, en la antigua casa de campo, y en lo lejano que parece todo ahora.



RUBÉN GARCÍA IBÁÑEZ

El pasado 22 de diciembre del 2025 a las 9:53h vino al mundo el segundo de los hijos de la joven pareja formada por Antonio García Morales y Verónica Ibáñez Barceló (Belleza del Fuego de Torrevieja 2024). El pequeño ha recibido el nombre de Rubén y en el momento del nacimiento pesó 2,990 y midió 49,5cm. Llegó como un auténtico premio del sorteo de la Lotería de Navidad que se estaba celebrando en ese mismo momento. Su llegada ha sido todo un feliz acontecimiento para los papás y su hermanito Lucas

que pronto cumplirá tres años. Y también para toda la familia, especialmente para sus abuelos paternos, Antonio García Tornero y Lola Morales Gomis y abuela materna, Conchi Barceló Gómez. También con gran regocijo han recibido la noticia sus padrinos, que serán, Sergio Sala García, Josué Ibáñez Barceló y Ainara Manrique Barceló.

Desde estas líneas felicitamos a toda la familia por tan maravilloso acontecimiento y sobre todo a los papás y hermano.

¡Enhorabuena!



Todas las personas que deseen enviar la noticia del nacimiento de nuevos bebés de su familia para su publicación, VISTA ALEGRE estará encantado de recibirlas e incluirlas como un recuerdo para la posteridad. Los envíos se pueden hacer en la siguiente dirección: reyestorrevieja@hotmail.com

11 de abril
17:00h y 20:30h

▶ Musical
Sonrisas y Lágrimas
📍 Teatro Municipal

11 y 12 de abril

▶ ComarCon 2026.
Jornadas de ocio alternativo
📍 Palacio de los Deportes "Tavi y Carmona"

17 de abril
20:00 h

▶ Concierto
Dj Symphonic & Royal Concert Orchestra
📍 Auditorio Internacional

18 de abril
18:00 h

▶ 31 Certamen Internacional
Juvenil de Habaneras de Torrevejeja
📍 Teatro Municipal

19 de abril
18:30 h

▶ Teatro para Todos
La première
📍 C. Cultural Virgen del Carmen

19 de abril
20:00 h

▶ Musical
Turandot. Ópera de Puccini
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

19 de abril
10:00h

▶ Ruta geológica
Cabo Cervera-Laguna de la Mata Con Pedro Alfaro
📍 Paseo del Acantilado (lugar de encuentro)

24 y 25 de abril

▶ Comedia
Aguilera y Mení: Misión Improbable. Hora: 21:00h (día 24) y 20:00h (día 25)
📍 Auditorio de Torrevejeja

25 de abril
20:30h

▶ Danza
Fantasia Española
📍 Teatro Municipal

26 de abril
19:00 h

▶ Teatro
Locuras paralelas
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

2 de mayo
20:00 h

▶ Concierto
Sidecars: Everest
📍 Auditorio Internacional

3 de mayo
19:00 h

▶ Concierto
PANGEA: Abraham Cupeiro
📍 Auditorio Internacional



9 de mayo
19:00 h

▶ Semifinal Festival Flamenco "Salinas de Oro"
📍 C. Cultural Virgen del Carmen

10 de mayo
20:30 h

▶ Gran final Festival Flamenco "Salinas de Oro"
📍 C. Cultural Virgen del Carmen

10 de mayo
12:00 h

▶ Concierto
Casanovas Orquesta: Un concierto para todos
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

17 de mayo
12:00 h

▶ Concierto
UMT y Johan de Meij
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

23 de mayo
19:00 h

▶ Concierto
OST: Brahms
📍 Auditorio Internacional

23 de mayo
20:00 h

▶ Teatro
Mitad y mitad
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

24 de mayo
20:00 h

▶ Teatro
Mejor no decirlo
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

29 de mayo
20:30 h

▶ Comedia
David Dominguez: El raro de los 90's
📍 Auditorio Internacional

31 de mayo
18:00 h

▶ Magia
El Mago Invisible: Nada es lo que parece
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

6 de junio
20:00 h

▶ Teatro
Panorama desde el puente
📍 Teatro Municipal de Torrevejeja

UNED Torrevieja presenta su plan de proyectos editoriales, orientados a fomentar la identidad local

El profesor Jesucristo Riquelme, coordinador de la UNED en Torrevieja, presentó un resumen de los proyectos editoriales desarrollados en esta sede y adelantó futuras publicaciones.

Entre las obras ya editadas, destacó un ensayo divulgativo sobre Pedro Salinas, un manual práctico titulado Español para ucranianos pensado para facilitar la integración lingüística, y un libro-catálogo sobre el pintor Antonio Ballesta, cuya obra será protagonista de una exposición en la ciudad.

Además, anunció varios proyectos en preparación para 2026: una edición bilingüe (español-tagalo) sobre Pedro Salinas en colaboración con el Instituto Cervantes, una edición didáctica de la obra El almirante enamorado de Nemesio Martín dirigida a jóvenes estudiantes, un cuento ilustrado sobre la tradición local de "La charamita" a cargo de Susana Juan, y un diccionario del habla torrevejense elaborado por Joaquín Cánovas Séiquer y Julia Lozano Martínez. Riquelme también valoró la participación del público en la recuperación de expresiones locales y subrayó la labor cultural y educativa de la UNED en Torrevieja, orientada a fomentar el conocimiento, la identidad local y el pensamiento crítico. En este contexto se enmarca el evento Sinfonía de las artes, organizado por Ramón Campos, que tendrá lugar el 12 de junio en el Real Club Náutico de Torrevieja.

Se inaugurará próximamente la exposición de la colección UNED del pintor Antonio Ballesta en la sala Vista Alegre

Próximamente tendrá lugar a las 20:00 horas, tendrá lugar en la Sala de Exposiciones Vista Alegre la inauguración de la muestra pictórica de óleos del pintor Antonio Ballesta, titulada El trazado inefable, comisariada por Jesucristo Riquelme. Será momento propicio para el encuentro de artistas contemporáneos residentes en la zona de influencia de la ciudad salinera.

El pasado 23 de junio de 2025, el pintor Antonio Ballesta Campello firmó la donación de 39 cuadros de su colección privada al Aula de la UNED de Torrevieja, con la presencia del concejal de Educación y Universidades, Ricardo Recuero. El acta de recepción fue firmada por el prestigioso artista y por el director del C. A. a la UNED de Elche, Francisco Escudero.

Antonio Ballesta (Redován, 1949) ha dedicado su vida a la pintura como un apasionado cartujo del arte. Aunque sus primeros trabajos fueron acuarelas y técnicas mixtas sobre maderas y lienzos de impronta figurativa, pronto derivó al geometrismo y a la abstracción. El arte conceptual de Ballesta destaca desde finales del siglo pasado hasta la actualidad por su técnica: la pigmentación de su paleta, la decapación de la masa sobre el lienzo, el logro de un cromatismo original y la composición o estructura de sus formas.

Ballesta ha dedicado series temáticas de cuadros a los más relevantes pensadores europeos: políticos de la configuración de Europa, como Robert Schumann, filósofos como María Zambrano, poetas como Kavafis, Miguel Hernández o García Lorca.

Del mismo modo, recrea sus óleos en el paisaje de la Vega Baja del Segura, inspirado siempre en las emociones suscitadas por la música clásica y por la plástica mística del renacimiento, del barroco y del neoclasicismo o de los maestros del abstractismo del último siglo.

De sus piezas iniciales, destacan bodegones que se encuentran en el Museo del Dibujo de Sabiñánigo (Huesca) y obras de una colección de asimétricos que rompe el formato cuadrangular convencional de las pinturas. También ha dedicado su obra a reflexionar sobre el impacto de la Covid-19 y del tránsito poético de una vida dedicada a la creación artística.

Hace un año, la entrega de RELACES (abril-julio de 2025), la revista latinoamericana de estudios sobre cuerpos, emociones y sociedad, editada en Argentina, con difusión mundial, ilustró su portada con un óleo de Antonio Ballesta. Los cuadros están destinados a ambientar artísticamente los espacios universitarios de la UNED de Torrevieja en la nueva sede universitaria.

Hace un año, la entrega de RELACES (abril-julio de 2025), la revista latinoamericana de estudios sobre cuerpos, emociones y sociedad, editada en Argentina, con difusión mundial, ilustró su portada con un óleo de Antonio Ballesta. Los cuadros están destinados a ambientar artísticamente los espacios universitarios de la UNED de Torrevieja en la nueva sede universitaria.



La UNED inicia un nuevo curso sobre salud y bienestar de mano de la doctora Rosa Cifuentes

Con el título *De la célula a la vida: seminarios sobre salud, bienestar y envejecimiento* se reanudan las actividades del programa Universidad Abierta para mayores del Aula UNED Torrevieja el próximo martes, 14 de abril. Las seis sesiones del curso se realizarán en la sede provisional de la UNED torrevejense en el Conser-

vatorio Internacional, durante el presente mes de abril, en su horario habitual: de 18:30 a 20:00 horas.

La bióloga e investigadora Rosa Cifuentes, doctora en Medicina, ha planteado un sugerente temario que se desarrollará en seminarios que invitarán a descubrir cómo funciona nuestro cuerpo desde dentro.



Las sesiones responden a los siguientes contenidos:

1. Sistema inmunológico. ¿Por qué enfermamos? ¿Por qué envejecemos? (martes, 14 de abril).
2. Genética y epigenética. ¿Estamos programados? (miércoles, 15 de abril).
3. Salud y enfermedad en las distintas etapas de la vida. (martes, 21 de abril).
4. Profundizando en el cáncer: base biológica y avances actuales. (miércoles, 22 de abril).
5. Prevención de enfermedades: los alimentos como medicina. (miércoles, 29 de abril).
6. Envejecimiento saludable: actividad física y bienestar emocional. (jueves, 30 de abril).

El coordinador de la UNED de Torrevieja, Jesucristo Riquelme, destaca algunos de los objetivos de este curso de extensión universitaria: «Con el propósito de mantener una vida activa a cualquier edad, vamos a tener la oportunidad de conocer cómo funciona el sistema inmunitario, cómo intentar solventar los riesgos de enfermedades

autoinmunes y de alergias. Asimismo, se presentarán los avances actuales en diagnósticos y tratamientos personalizados sobre tumores cancerígenos.

Finalmente, se hará hincapié en las recomendaciones nutricionales de una adecuada alimentación con el objetivo de combatir patologías derivadas de una mala ingesta y en la irrenunciable actividad de ejercicios físicos que coadyuvan en un bienestar emocional en personas mayores. Continuamos ofreciendo un selecto programa de un curso al mes durante todo el periodo lectivo y siempre, por el momento, gratuito».

Información en UNED Torrevieja. Tel.: 603875563. c. e.: torrevieja@elx.uned.es

Abierto el plazo para inscribirse en la ruta geológica Cabo Cervera-Laguna de La Mata

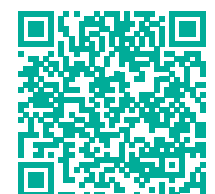
Ars Creatio organiza, en el contexto de las IX Jornadas «Lagunas de Torrevieja y La Mata: paisaje cultural, historia y patrimonio», una ruta senderista de 4 km de recorrido por el entorno del cabo Cervera y por senderos de la laguna de La Mata para conocer el origen geológico de estos espacios de la mano de Pedro Alfaro García, catedrático de Geología de la Universidad de Alicante y experto en sismicidad. Además, se ofrecerán otros conocimientos relacionados con la biodiversidad, la viticultura matera y la historia y el funcionamiento de las salinas.

La actividad tendrá lugar el próximo 19 de abril y será de una duración aproximada de tres horas (10.00 a 13.00). El recorrido es fácil, pero no está adaptado para personas con movilidad reducida. Se aconseja llevar repelente de mosquitos, protección solar, gorra y agua.

Además, se avisa de que el traslado del Cabo Cervera a La Laguna se realizará en el vehículo propio de cada uno.

Las inscripciones ya pueden realizarse a través del siguiente enlace:
<https://www.inscribirme.com/rutageologicacabocerveralagunalamata1>

*Hora de encuentro: 09:50h
 Comienzo a las 10.00 h.
 Punto de encuentro: Paseo del Acantilado, esquina calle Bogavante*



Torrevieja vuelve a vibrar con el deporte base en una nueva edición de la International Cup

Torrevieja ha sido, un año más, el epicentro del deporte base con la celebración de la Torrevieja International Cup, un torneo que continúa consolidándose como una de las grandes citas deportivas para jóvenes en España. Con más de 16 años de trayectoria, este evento reúne a equipos de distintos puntos del país y del extranjero con un objetivo claro: combinar competición, convivencia y diversión en un entorno privilegiado.

La edición de Semana Santa 2026 se ha desarrollado durante varios días a finales de marzo y principios de abril, con una intensa actividad en diferentes instalaciones deportivas de la ciudad. Cientos de jugadores y jugadoras han participado en una experiencia que va más allá de los resultados, apostando por el crecimiento deportivo y personal de los jóvenes.

A diferencia de otras ediciones del torneo, la cita de Semana Santa ha contado con tres modalidades deportivas principales: fútbol (masculino y femenino) y baloncesto. Estas disciplinas han concentrado la actividad competitiva, ofreciendo un amplio abanico de partidos y categorías.

Categorías para todas las edades

Uno de los puntos fuertes de la Torrevieja International Cup es su amplia estructura de categorías, que permite la participación de jugadores desde edades muy tempranas hasta juveniles.

En fútbol, por ejemplo, se han organizado categorías como prebenjamín, benjamín, alevín, infantil, cadete y juvenil, lo que garantiza que cada equipo compita frente a rivales de su mismo nivel. En baloncesto, la estructura también abarca varias franjas de edad, adaptándose a las características de cada disciplina. Este sistema favorece la igualdad competitiva y permite que todos los participantes disfruten de una experiencia equilibrada y formativa.



Un torneo estructurado y dinámico

El desarrollo del torneo ha seguido un formato clásico, comenzando con la llegada de los equipos, acreditaciones y actos iniciales de organización. A partir de ahí, la competición se ha dividido en una fase de grupos durante las primeras jornadas. Los mejores equipos de cada grupo han accedido posteriormente a las fases eliminatorias, que han culminado en las finales disputadas en la última jornada. Este sistema ha permitido mantener la emoción hasta el final, con partidos decisivos y un alto nivel competitivo. Además de la competición, el torneo ha incluido momentos de convivencia entre equipos, reforzando el carácter social del evento y permitiendo a los participantes compartir experiencias más allá del terreno de juego.

Campeones en múltiples categorías

Como es habitual en este tipo de torneos, la Torrevieja International Cup no cuenta con un único campeón absoluto, sino que cada categoría tiene su propio vencedor. En distintas ediciones recientes, equipos como el Torrevieja CF, el Elche, el Almería, el Granada, el C.B. Catral o el Baloncesto Leganés han logrado imponerse en sus respectivas categorías, reflejando el alto nivel competitivo del torneo y la diversidad de clubes participantes. En esta edición de Semana Santa, la organización ha vuelto a destacar la igualdad entre equipos y el elevado nivel de juego, especialmente en las fases finales, donde se han decidido los títulos.



Mucho más que deporte

Más allá de los resultados, la Torrevieja International Cup se ha consolidado como una experiencia integral para los jóvenes deportistas. La posibilidad de viajar, convivir con otros equipos y disfrutar de varios días de competición convierte este torneo en una vivencia única. El ambiente en las gradas, la implicación de entrenadores y familias, y la ilusión de los jugadores han vuelto a ser

protagonistas en una edición que reafirma el papel de Torrevieja como referente del deporte base. Con la vista puesta en próximas ediciones, especialmente la de verano, el torneo continúa creciendo y consolidándose como un punto de encuentro internacional para el talento joven, donde el deporte y la convivencia van siempre de la mano.

Valentina Belso se proclama campeona de España de Optimist

La cantera de vela ligera del Real Club Náutico de Torrevejea vuelve a situarse entre las más potentes del panorama nacional tras la brillante participación de seis de sus regatistas en el Campeonato de España de Optimist, disputado en el Club Marítimo del Abra de Bilbao. Todos ellos formaron parte del equipo autonómico de la Federación de Vela de la Comunitat Valenciana, confirmando el excelente trabajo de formación que se realiza en el club torrevejense.

El resultado más destacado llegó de la mano de Valentina Belso, que se proclamó campeona de España sub-16 femenina, un logro que confirma su constante progresión y la sitúa entre las grandes

promesas de la vela nacional.

Ángel Hernández firmó también una actuación sobresaliente al alcanzar la cuarta posición en la categoría sub-13 masculina. Por su parte, Iván Sáez completó un campeonato muy regular que le permitió finalizar entre los diez mejores, consolidándose además como séptimo en el ranking nacional.

Izan Rogel completó una participación muy sólida que apunta a futuras luchas por los primeros puestos, mientras que Gonzalo Ballester cerró el campeonato con parciales de gran nivel. Especial mención merece Arturo Chumilla, el más joven del equipo, que sumó una experiencia muy valiosa compitiendo con determina-

ción en un escenario de máxima exigencia. El equipo estuvo dirigido por su entrenador Enrique Mena, quien además ejerció como seleccionador autonómico durante la competición.

LA EMBARCACIÓN MAR MENOR LOGRA EL BRONCE EN CLASE ORC-3 EN LA RUTA DE LA SAL

En la XXXVIII edición de la Ruta de la Sal Rumbo Ibiza ha destacado, entre otras, la embarcación Mar Menor, que ha logrado una meritoria tercera posición en la categoría ORC 3 tras completar una exigente travesía hasta el Club Nàutic Sant Antoni. En este competitivo escenario, el Mar Menor, capitaneado por Pablo Bernabé, firmó una regata muy sólida que le permitió subir al podio de su categoría. El tercer puesto en ORC 3 cobra especial valor por el alto nivel de la flota y la dureza de las condiciones encontradas durante la travesía.

EL RCNT COMPITE EN LA COPA ESPAÑA DE SNIPE EN LOS NIETOS

La flota de Snipe del RCNT acudió del 2 al 5 de abril a Copa de España de Snipe celebrada en aguas del Mar Menor. Esta regata ha confirmado el enorme nivel competitivo y la creciente proyección en nuestro Club de esta clase en una competición que contaba con campeones de Europa, de España y un campeón del Mundo. La competición se desarrolló con dos flotas que sumaron un total de 46 embarcaciones, ofreciendo un espectáculo deportivo de alto nivel. El Mar Menor, por su parte, se presentó como un escenario especialmente técnico y las condiciones meteorológicas añadieron un extra de dificultad.

Las tripulaciones del Real Club Náutico de Torrevejea han reforzado su presencia en las competiciones de ámbito nacional y consolidado el trabajo de formación que se desarrolla con la clase Snipe.



Busco Hogar

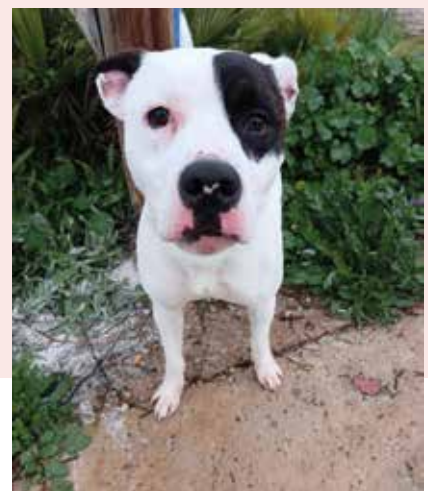
ZORRO

¡Hola lectores! Mi nombre es Zorro y soy un macho de dos años. En estos momentos estoy viviendo en el albergue, pero espero encontrar pronto una familia. Soy muy bueno y sociable. Los voluntarios me quieren mucho y desean que encuentre una familia definitiva. ¿Quieres conocerme? Te espero en el albergue municipal de animales de Torrevejea

Albergue Municipal de Torrevejea.

Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 16:00 a 18:00.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 1029/2026

Recepcionista

LUGAR Orihuela Costa

C.V. a: lorena@clinicasalgado.com

OFERTA 1031/2026

Administrativo de seguros

LUGAR Torreveija

C.V. a: gestoriamanuelfructuoso@gmail.com

OFERTA 1032/2026

Dependiente sección carnicería

LUGAR Torreveija

C.V. a: ccremades@musgrave.es

OFERTA 1033/2026

Cuidadora interna

LUGAR Torreveija

C.V. a: elche@wayalia.es

OFERTA 1034/2026

Asesor/a energético Iberdrola Pop Up

LUGAR Torreveija y Orihuela Costa

C.V. a: seleccion@geminaaplicada.com

OFERTA 1035/2026

Cocinero/a experimentado/a

LUGAR Torreveija

C.V. a: restauranteelpescador@gmail.com

OFERTA 1036/2026

Contable

LUGAR Torreveija

C.V. a: info@consultinfo.es

OFERTA 1037/2026

Empleado en Estación de Servicio

LUGAR La Zenia - Orihuela Costa

C.V. a: info@expogas.es

OFERTA 1038/2026

Vendedor de lotería - ONCE

LUGAR Torreveija y alrededores

C.V. a: orihuela@once.es

OFERTA 1040/2026

Técnico en farmacia

LUGAR Torreveija

C.V. a: farmacialasiesta@hotmail.com

OFERTA 1041/2026

Oficial 1ª y 2ª albañilería

LUGAR Torreveija

C.V. a: virginia@varudi.es

Teléfono. 96 670 88 46

Web: www.adl-torreveija.es

Correo electrónico:

empleo@adl-torreveija.com

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torreveija	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVEIJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVEIJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,

C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3458

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveija

Colaboradores: María Rozados,

Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Masstral y Darío Pérez.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveija.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVEIJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torreveija



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 20:00
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 19:30
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

MAYO-AGOSTO 2026

MAYO



CONCIERTO
**SIDCARs:
EVEREST**

02



CONCIERTO
**PANGEA:
ABRAHAM CUPEIRO**

03



CONCIERTO
**SOCIEDAD MUSICAL
CIUDAD DE TORREVIEJA
"LOS SALEROSOS"
EL GRAN GUATEQUE**

16



CONCIERTO
**UMT
& JOHAN DE MEIJ**

17



CONCIERTO
OST: BRAHMS

23



TEATRO
MITAD Y MITAD

23



TEATRO
**MEJOR NO
DECIRLO**

24



HUMOR
**DAVID DOMINGUEZ
EL RARO DE LOS 90's**

29



COMPETICION NACIONAL
**ARTES
ESCENICAS**

30



MAGIA
**EL MAGO
INVISIBLE**

31

JUNIO



TEATRO
**PANORAMA
DESDE EL PUEBTO**

06



TRIBUTO
**ESSENCIAL. THE
MUSIC OF ABBA**

06



HUMOR
**COMANDANTE
LARA & CIA.
VIAJE CON NOSOTROS**

07



ZARZUELA
MARINA

07



CONCIERTO
CANDLELIGHT

12



HUMOR
JUAN DÁVILA

Del 12 al 14



TEATRO
**LOS AMANTES
CON KIKO HERNÁNDEZ**

13



TEATRO
**LA OPERA DE LOS
TRES CENTAVOS**

19



CONCIERTO
**INMENOS
HOMENAJE A ROCIO
JURADO Y RAPHAEL**

20



DANZA
**MERY DANCE
ACADEMY
DESCUBRIENDO
NUNCA JAMÁS**

21



40 ANIVERSARIO
**ACADEMIA
ELENA RUSO**

26



DANZA
**UNITY DANCE
STUDIO**

26

JULIO



TEATRO
**DULCINEA CON
PALOMA SAN BASILIO**

04



CONCIERTO XIX ANIVERSARIO
**ORFEON DE
TORREVIEJA
MARIO BUSTILLO**

05



72ª EDICIÓN
**FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE BANDAS DE
MUSICA
CIUDAD DE TORREVIEJA**

Del 06 al 11



72ª EDICIÓN
**CERTAMEN
INTERNACIONAL
HABANERAS
Y POLIFONIA**

Del 19 al 25



CONCIERTO
CANDLELIGHT

31

AGOSTO



DANZA
**PAVA'S BOWL OVER
FINAL DANCE LEAGUE**

01



CONCIERTO
**ORQUESTA
FILARMONICA
CIUDAD DE
ORIHUELA
CANCIONES DE
TODA UNA VIDA**

01



FLAMENCO
**SOLERA,
SALERO
Y COMPÁS**

14



CONCIERTO
CANDLELIGHT

21



TEATRO
**LO QUE
CALLAMOS
A LOS 30**

23



CHIRIGOTAS
**FESTIVAL DE
CARNAVAL CIUDAD
DE TORREVIEJA
COSTA BLANCA**

29

Escanea y únete a
nuestro grupo de
Telegram



Entradas en
www.culturatorrevieja.com



Descuentos especiales para
alumnos y mayores de 65
en determinados eventos.

Y mucho más...

¡Visita nuestras redes sociales y la página
web de culturatorrevieja.com para conocer
todos los eventos que llegan a Torrevieja!



Facebook: Cultura Torrevieja

Instagram: @culturatorrevieja



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA