

FIESTAS

VIRGEN DEL CARMEN

TRADICIÓN, DEVOCIÓN Y
ACTIVIDADES PARA
TODOS LOS PÚBLICOS



HOSPITAL
Paso clave para
la ampliación



ALTO DE LA CASILLA
Adjudicadas las obras
del nuevo parque

VISTA ALEGRE

Año LXXI · Nº 3471 · 11.07.2026 · www.vistaalegretorrevieja.com

Semanal

14 Real Club Náutico Torrevieja: 60 años de pasión por el mar



Actualidad: La Escuela Municipal de Danza presenta el taller gratuito “Sinergias Creativas 2.0” **pág. 6**·

Cultura: La literatura como salvavidas en los premios “Relatos de vida” organizados por APAEX **pág. 21** ·

Deportes: Una plata y dos bronce para el equipo de remo del RCNT en el Campeonato de España **pág. 28**

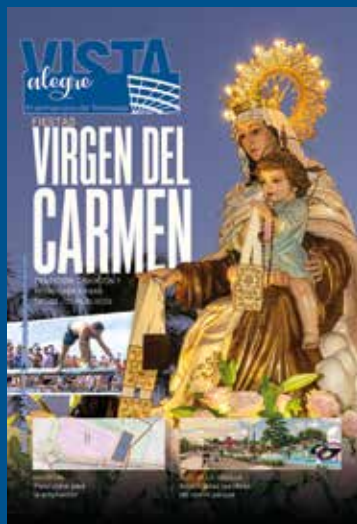
Este mes de julio es decisivo para la implantación del nuevo servicio de transporte público, un proyecto que supone la mayor transformación de la movilidad pública de la ciudad en las últimas décadas y que se desarrollará de forma progresiva durante los próximos meses para garantizar

una transición ordenada y eficaz para todos los usuarios. El nuevo contrato permitirá ampliar de forma muy significativa la cobertura del servicio, mejorar las frecuencias, conectar mejor los barrios y urbanizaciones, reforzar los enlaces con el Hospital Universitario y el Hospital Quironsalud, centros de salud, colegios, institutos, playas, mercadillos y La Mata, además de incorporar importantes avances tecnológicos y una nueva flota de autobuses de bajas emisiones. La entrada en vigor del nuevo servicio de transporte entrará completamente en el mes de octubre. El nuevo modelo de transporte urbano contará con 12 líneas (9 diurnas y 3 nocturnas), reducirá prácticamente a la mitad los tiempos de espera respecto al servicio anterior, ampliará la cobertura a barrios y urbanizaciones, incorporará un servicio de transporte a demanda para determinadas zonas y ofrecerá un sistema mucho más accesible, digital, eficiente y sostenible. Con esta hoja de ruta, el Ayuntamiento de Torrevejea inicia una transformación histórica del transporte público municipal, diseñada para responder al crecimiento de la ciudad y ofrecer a vecinos y visitantes un servicio moderno, cómodo, conectado y adaptado a las necesidades actuales y futuras de movilidad.

Cabe destacar de la actualidad de esta misma semana la adjudicación de las obras de ejecución del Parque Urbano Alto de la Casilla, uno de los proyectos de infraestructura verde más importantes previstos en el municipio, con una inversión de 10.370.583 euros (IVA incluido).

También esta semana se ha dado un paso decisivo para hacer realidad la ampliación del Hospital Universitario de Torrevejea con la firma, por parte del alcalde, Eduardo Dolón, del decreto por el que se admite a trámite el convenio urbanístico de compromiso de cesión anticipada del suelo dotacional público destinado a esta importante infraestructura sanitaria.

Y el verano sigue su curso con unas temperaturas muy altas que ponen de manifiesto un más que notable cambio climático. Aun así en los próximos días llegamos a las celebraciones en honor de pescadores y marineros, la Virgen del Carmen que es seña de identidad de la ciudad. En los últimos años podía decirse que el verano no arrancaba hasta el 16 de julio coincidiendo con la fiesta mayor de los hombres y mujeres de la mar. Este año la puesta en marcha de "El Paseo del Mar" ha sido un auténtico motor económico para que los efectos del verano se hayan aumentado en el centro de Torrevejea.



La actividad "Miércoles de Bienestar" concluye con un balance muy positivo, favoreciendo la integración de los migrantes en Torrevejea

La Concejalía de Bienestar Social, Familia, Convivencia e Integración y Vivienda del Ayuntamiento de Torrevejea, a través de la Oficina PANGEA, ha clausurado con un excelente balance la actividad "Miércoles de Bienestar: Un Nuevo Hogar, Una Nueva Oportunidad", una iniciativa desarrollada entre los meses de febrero y julio de 2026 que ha supuesto un importante impulso al proceso de integración, acompañamiento y bienestar emocional de las personas migrantes residentes en el municipio. Este programa nació con el objetivo de ofrecer un espacio seguro de apoyo, aprendizaje y acompañamiento, proporcionando herramientas prácticas que favorezcan el bienestar personal, emocional y social durante el proceso de adaptación a una nueva realidad, reforzando al mismo tiempo la convivencia intercultural y la cohesión social.

UN ESPACIO PARA COMPARTIR EXPERIENCIAS, FORTALECER CAPACIDADES Y CREAR VÍNCULOS

Durante estos cinco meses se han celebrado un total de 10 sesiones grupales en el Edificio Multiusos de Torrevejea, centradas en el fortalecimiento de los recursos personales, el desarrollo de estrategias de autocuidado, la gestión emocional y la promoción del bienestar psicológico y social. Las diferentes dinámicas desarrolladas han permitido a las personas participantes compartir vivencias, adquirir nuevas herramientas para afrontar los retos cotidianos y establecer relaciones de apoyo mutuo, generando un espacio de confianza que ha contribuido de manera muy significativa a favorecer su integración en el municipio.

PARTICIPACIÓN DE PERSONAS DE NUEVE NACIONALIDADES DIFERENTES

La actividad ha contado con la participación de 33 personas, de las cuales 30 han sido mujeres y 3 hombres, reflejando la diversidad cultural que caracteriza a Torrevejea. En concreto, han participado personas procedentes de Colombia, Marruecos, Argentina, Rusia, Venezuela, Ucrania, Ecuador, Perú y Rumanía, una representación multicultural que ha enriquecido el desarrollo de todas las sesiones mediante el intercambio de experiencias y el conocimiento compartido. Como reconocimiento a su implicación, constancia y aprovechamiento de la actividad, todas las personas participantes recibieron un certificado acreditativo entregado por el concejal de Convivencia e Integración, Óscar Urtasun. La valoración final realizada por la Oficina PANGEA pone de manifiesto el éxito alcanzado por esta iniciativa. Los resultados obtenidos evidencian la utilidad de este espacio como herramienta de apoyo y fortalecimiento personal para las personas migrantes, cumpliéndose de forma plenamente satisfactoria los objetivos marcados desde su puesta en marcha. El programa ha contribuido a mejorar el bienestar emocional y social de las personas participantes, reforzando sus habilidades personales, favoreciendo su autonomía y facilitando su proceso de integración en la sociedad torrevejense.



El nuevo transporte urbano de Torrevieja inicia su implantación con un calendario por fases que culminará en 2027 con una red totalmente renovada

El concejal de Transportes, Antonio Vidal, y el director de Zona Levante de AVANZA, Luis González, presentan la hoja de ruta de un servicio que transformará la movilidad urbana con nuevas líneas, más frecuencias, tecnología, mejores tarifas y una flota de 32 autobuses de bajas emisiones.



El Ayuntamiento de Torrevieja ha presentado el calendario de implantación del nuevo Servicio de Transporte Urbano Municipal, un proyecto que supone la mayor transformación de la movilidad pública de la ciudad en las últimas décadas y que se desarrollará de forma progresiva durante los próximos meses para garantizar una transición ordenada y eficaz para todos los usuarios. La presentación ha corrido a cargo del concejal de Transportes, Antonio Vidal, y del director de Zona Levante de AVANZA, Luis González.

El nuevo contrato permitirá ampliar de forma muy significativa la cobertura del servicio, mejorar las frecuencias, conectar mejor los barrios y urbanizaciones, reforzar los enlaces con el Hospital Universitario, centros de salud, colegios, institutos, playas, mercadillos y La Mata, además de incorporar importantes avances tecnológicos y una nueva flota de autobuses de bajas emisiones. Todo ello se desarrollará mediante un calendario de implantación dividido en

tres grandes fases, diseñado para que la ciudadanía vaya incorporando progresivamente todas las novedades del nuevo modelo de transporte.

UNA IMPLANTACIÓN PROGRESIVA PARA FACILITAR LA ADAPTACIÓN DE LOS USUARIOS

Antonio Vidal destacó que Ayuntamiento y AVANZA trabajan de manera coordinada para adelantar al máximo los plazos previstos inicialmente en el contrato, permitiendo que muchas de las mejoras entren en funcionamiento varios meses antes de lo establecido.

El concejal explicó que durante las últimas semanas ya se ha completado toda la fase técnica previa, con la definición definitiva de itinerarios, ubicación de paradas, pruebas de recorrido, medición de tiempos de viaje y configuración de las frecuencias de las nuevas líneas. Paralelamente se ha llevado a cabo la contratación de personal, la preparación de las campañas informativas, la adecuación de oficinas de atención al usuario, realizándose la señalización de

nuevas paradas y la puesta en servicio de la flota provisional que permitirá iniciar el nuevo servicio.

PRIMERA FASE:

JULIO DE 2026, EL MES DEL CAMBIO

El calendario de implantación comenzará a materializarse durante este mes de julio, con una sucesión de hitos que permitirán a los ciudadanos conocer y familiarizarse con el nuevo servicio antes de su entrada en funcionamiento.

Las principales fechas son:

6 de julio: apertura de las oficinas de atención al usuario, donde se ofrecerá información personalizada y se iniciará la gestión de los futuros títulos de transporte.

13 de julio: publicación de los planos completos de la nueva red de líneas.

20 de julio: difusión oficial de las frecuencias de paso de todas las líneas.

24 de julio: activación de la nueva página web del servicio, con acceso mediante códigos QR instalados en marquesinas y autobuses.

24, 25 y 26 de julio: instalación de toda la información definitiva en marquesinas, nuevas paradas, oficinas y puntos municipales.

27 de julio: entrada en funcionamiento oficial de la nueva red de transporte urbano con la flota transitoria de 32 autobuses.

Durante estas semanas también se desarrollará una campaña informativa mediante folletos, planos, redes sociales, cartelería y atención personalizada para facilitar la adaptación de todos los usuarios al nuevo modelo de movilidad.

SEGUNDA FASE: OCTUBRE DE 2026, LLEGAN LAS NUEVAS TARJETAS Y EL NUEVO SISTEMA TARIFARIO

La segunda etapa de implantación tendrá lugar durante el próximo mes de octubre, adelantando varios meses el calendario inicialmente previsto en el contrato. Durante esta fase comenzará la implantación de las nuevas tarjetas y bonos de transporte, que convivirán con las actuales hasta finales de 2026 para facilitar la transición entre ambos sistemas.

Además, se pondrá en funcionamiento el sistema de prioridad semafórica para los autobuses, una mejora tecnológica que permitirá reducir los tiempos de recorrido, mejorar la puntualidad y aumentar la regularidad del servicio. Paralelamente continuarán los trabajos de adaptación de las instalaciones para la futura incorporación de la flota eléctrica.

TERCERA FASE: DURANTE 2027 CULMINARÁ LA TRANSFORMACIÓN DEL TRANSPORTE URBANO

La última fase del proyecto se desarrollará durante 2027 y supondrá la culminación de la modernización integral del transporte urbano de Torrevieja.

Entre marzo y junio de 2027 se incorporará progresivamente la nueva flota definitiva compuesta por 32 autobuses de bajas emisiones, de los cuales 6 serán eléctricos y 26 híbridos, sustituyendo de forma definitiva al parque móvil provisional. El nuevo servicio supondrá prácticamente duplicar la capacidad actual, pasando de los 17 vehículos disponibles (14 en servicio y 3 de reserva) a un total de 32 autobuses, lo que permitirá mejorar notablemente las frecuencias y ampliar la cobertura del servicio. Asimismo, durante esta fase se implantarán los nuevos sistemas digitales embarcados que permitirán consultar la información, validar títulos mediante dispositivos móviles, pagar directamente con tarjeta bancaria y disponer de un transporte completamente digitalizado. También finalizarán las nuevas instalaciones del servicio, que incluirán cocheras, talleres, oficinas, base operativa e infraestructura de recarga para la nueva flota eléctrica.

UN TRANSPORTE PREPARADO PARA LA TORREVIEJA DEL FUTURO

El nuevo modelo de transporte urbano contará con 12 líneas (9 diurnas y 3 nocturnas), reducirá prácticamente a la mitad los tiempos de espera respecto al servicio anterior, ampliará la cobertura a barrios y urbanizaciones, incorporará un servicio de transporte a demanda para determinadas zonas y ofrecerá un sistema mucho más accesible, digital, eficiente y sostenible.

Con esta hoja de ruta, el Ayuntamiento de Torrevieja inicia una transformación histórica del transporte público municipal, diseñada para responder al crecimiento de la ciudad y ofrecer a vecinos y visitantes un servicio moderno, cómodo, conectado y adaptado a las necesidades actuales y futuras de movilidad.



EL AYUNTAMIENTO ADJUDICA LAS OBRAS DEL PARQUE URBANO ALTO DE LA CASILLA POR 10,37 MILLONES DE EUROS, INCORPORANDO IMPORTANTES MEJORAS PARA EL DISFRUTE DE LAS FAMILIAS

Un total de 13 empresas han concurrido al procedimiento de contratación, resuelto tras un proceso de valoración técnica y económica que ha otorgado la máxima puntuación a la UTE ABALA Infraestructuras-ORTHEM Servicios y Actuaciones Ambientales

El Ayuntamiento de Torrevieja ha adjudicado esta semana en Junta de Gobierno Local las obras de ejecución del Parque Urbano Alto de la Casilla, uno de los proyectos de infraestructura verde más importantes previstos en el municipio, con una inversión de 10.370.583 euros (IVA incluido). La adjudicación ha recaído en la UTE ABALA Infraestructuras, S.L. – ORTHEM Servicios y Actuaciones Ambientales, S.A.U., que ha obtenido la mayor valoración global del procedimiento con 97,49 puntos, tras la evaluación de los criterios técnicos y económicos establecidos en el pliego de contratación, con una baja del presupuesto base de licitación del 13% (1.549.627 euros).

Tras esta adjudicación, el Ayuntamiento de Torrevieja espera que a lo largo del próximo mes de agosto comiencen a ejecutarse las obras, que tendrán una duración de 8 meses a contar desde la firma del acta de replanteo, por lo que podrían estar finalizadas, si se cumplen todos los plazos previstos, en la primavera de 2027.

El procedimiento de licitación, sujeto a regulación armonizada y tramitado mediante procedimiento abierto, ha contado con una elevada participación empresarial, con 13 ofertas presentadas, lo que evidencia el interés que ha despertado una actuación que transformará este espacio en un gran parque urbano destinado al ocio, la convivencia, el deporte y el disfrute de vecinos y visitantes.

Además de la oferta económica, la adjudicación ha tenido en cuenta criterios de calidad, garantías y mejoras al proyecto, resultando finalmente la propuesta de la UTE ABALA-ORTHEM la mejor valorada por los servicios técnicos municipales.

MEJORAS QUE ENRIQUECEN EL PROYECTO

La empresa adjudicataria incorpora la totalidad de las mejoras opcionales previstas por el Ayuntamiento, que supondrán un importante valor añadido al parque sin incremento del coste para la Administración.

Entre ellas destaca la instalación de 810 metros cuadrados adicionales de pérgolas de geometría orgánica, distribuidas en diferentes zonas del parque para generar amplios espacios de sombra y mejorar el confort de los usuarios, especialmente durante los meses de mayor calor. Asimismo, el proyecto incorporará una nueva zona de juegos infantiles universales e inclusivos, integrada por siete elementos homologados, diseñados para favorecer el juego de todos los niños con independencia de sus capacidades: La Bota Loca, La Ballenita, Faro con Red, Arco Hamaca, Locomotora, Barquito Transatlántico y Estrella de Mar con Tobogán.

Estas mejoras están valoradas conjuntamente en 267.350 euros, correspondiendo 238.950 euros a la instalación de pérgolas y 28.400 euros a los juegos infantiles universales.

EMPRESAS PARTICIPANTES Y PUNTUACIÓN FINAL

Al procedimiento de contratación concu- rrieron un total de 13 empresas y uniones temporales de empresas (UTE). La mejor valoración fue para la UTE ABALA Infraestructuras, S.L. – ORTHEM Servicios, que obtuvo 97,49 puntos. A continuación se situaron ACSA Obras e Infraestructu- ras, S.A.U. (94,89), Obrascón Huarte Lain, S.A. (94,26), Vías y Construcciones, S.A. (93,85), Dragados, S.A. (93,84), Eiffage Infraestructuras, S.A. (93,79), la UTE Construcciones URDECON, S.A. – ETOSA Obras (93,75), Acciona Construcción, S.A. (93,70) y CHM Obras e Infraestructuras, S.A. (93,61). Completaron la clasificación Gestaser Obras y Servicios, S.L. – Infraes- tructuras (91,64), ASCH Infraestructuras y Servicios, S.A. (87,95), la UTE IMESAPI, S.A. – Aitana Actividades de Construc- ción y Servicios (87,03) y ATG Desarro- llos 2011, S.L.U. (81,35).

Los informes técnicos concluyen además que ninguna de las ofertas presentadas incurre en valores anormalmente bajos o desproporcionados, cumpliendo todas ellas los requisitos establecidos en la le- gislación de contratos del sector público. Con esta adjudicación, el Ayuntamiento de Torreveja continúa avanzando en la creación de nuevos espacios verdes de

calidad, apostando por una ciudad más sostenible, accesible y pensada para el disfrute de las familias, dotando al futuro Parque Urbano Alto de la Casilla de am- plias zonas estanciales, nuevos espacios de sombra y áreas de juego inclusivas que convertirán este enclave en uno de los grandes pulmones verdes del municipio.

LAS OBRAS DE REPARACIÓN DE LA CUBIERTA DEL REGISTRO SE INICIARÁN EN SEPTIEMBRE

La Junta de Gobierno acordó aplazar el inicio de obra de la reparación de la cu- bierta, por filtraciones, y adecuación del inmueble donde se ubica la oficina del registro municipal. Edificio emplazado junto al consistorio torrevejense.

El contrato para la ejecución de estas obras fue adjudicado en marzo de este mismo año 2026 y formalizado con la empresa Excavaciones Geos SL por un importe de 86.784 euros.

Poco después, en mayo, tras acuerdo de junta de gobierno, se decidió no auto- rizar el inicio de las obras por causa no imputable al contratista, alegando, que la "imposibilidad del inicio de las obras deriva de la elevada afluencia de usua- rios al inmueble municipal". Se proponía entonces aplazar el inicio de las obras hasta el 1 de julio de 2026. En un nuevo

acuerdo de la junta de gobierno celebra- da este pasado 3 de julio, se ha acordado finalmente aplazar el inicio de la obra hasta el 2 de septiembre.

EL JUZGADO DESESTIMA EL RECURSO DE LA EMPRESA ACCIONA Y TENDRÁ QUE HACER FRENTE A PENALIDADES DE MÁS DE 130.000 EUROS

El concejal secretario de la Junta, Federi- co Alarcón informó que el Ayuntamiento llevará a efecto la sentencia que deses- tima el recurso presentado por Acciona contra la imposición de penalidades por algo más de 130.000 euros. En la Junta de Gobierno se dio cuenta de la senten- cia que desestima el recurso contencioso administrativo interpuesto por Acciona contra el Ayuntamiento en materia de contratación. En concreto contra la reso- lución de imposición de penalidades por faltas leves en el mes de julio de 2023 por importe de 90.000 euros. Y contra otra resolución de imposición de pena- lidades por faltas graves y muy graves, también en julio de 2023, por importe de 45.000 euros.

El juzgado no solo desestima el recurso de Acciona sino que además le impone las costas procesales por 500 euros más.

La Escuela Municipal de Danza presenta el taller gratuito "Sinergias Creativas 2.0", un encuentro entre músicos y bailarines

La Escuela Municipal de Danza Acadé- mica de Torreveja, del Instituto Muni- cipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", va a poner en marcha el taller "Sinergias Creativas 2.0. Un nuevo encuentro entre músicos y bailarines", una iniciativa for- mativa gratuita que se desarrollará del 27 de julio al 1 de agosto en el Centro Cultural Virgen del Carmen, y que tiene como objetivo acercar a músicos y bai- larines a un proceso conjunto de crea- ción artística contemporánea.



El taller estará impartido por las profe- soras Marta Andreu y Katherine Vale- ra, quienes guiarán a los participantes en un espacio de aprendizaje donde la música y la danza se fusionarán para desarrollar nuevas formas de expre- sión e interpretación artística. Durante seis jornadas, los asistentes trabajarán de forma colaborativa, compartiendo experiencias y descubriendo nuevas herramientas creativas desde una pers- pectiva interdisciplinar.

Cada jornada se desarrollará en hora- rio de 11:00 a 13:00 horas. La primera hora estará dedicada al trabajo conjun- to entre músicos y bailarines, exploran- do la relación entre ambas disciplinas, mientras que la segunda se centrará en el proceso creativo y la elaboración de propuestas artísticas colectivas. El re- sultado de este trabajo podrá conocerse el sábado, 1 de agosto, a las 12:00 ho- ras, con una muestra "Work in Progress" abierta al público, en la que los parti- cipantes compartirán el proceso desarro-

llado durante la semana.

El taller está dirigido a músicos, in- térpretes vocales y bailarines a partir de 11 años. En el caso de los músicos e intérpretes vocales será necesario acreditar un mínimo de tres años de formación instrumental y experiencia interpretativa, además de aportar una o dos piezas musicales de repertorio previamente trabajadas. Los bailari- nes deberán contar con un mínimo de dos años de formación o formación certificada en danza académica.

La participación es gratuita, previa aceptación de la candidatura. Las inscripciones deberán realizarse me- diante instancia general en la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura, mientras que los músi- cos deberán remitir, junto a sus datos personales, las piezas de repertorio propuestas al correo electrónico de la Escuela Municipal de Danza, siendo Katherine Valera la profesora respon- sable de la coordinación del proyecto.

Torre Vieja presenta su nueva web turística como herramienta digital de promoción, información y comercialización

Los establecimientos hoteleros y empresas de restauración y de turismo interesadas en aparecer en la web podrán solicitar su incorporación.

La nueva web oficial de Turismo Torre Vieja (turismodetorre vieja.com) se presenta como una herramienta clave dentro de la estrategia de transformación digital. El desarrollo de la nueva web ha sido llevado a cabo por COTESA, empresa es-

pecializada en soluciones tecnológicas. El resultado es una web pensada para inspirar, informar y facilitar la planificación del viaje, tanto antes como durante la estancia en Torre Vieja.

Este proyecto se enmarca dentro del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino, y está financiado por la Unión Europea a través de los fondos Next Generation EU. La plataforma reúne de forma estructurada toda la información relevante del destino: experiencias, eventos, recursos naturales y culturales, propuestas de ocio, gastronomía y actividades para distintos públicos. Además, permite una navegación más ágil y clara, facilitando el acceso a los contenidos y mejorando

la conexión con el resto de los canales digitales del destino.

Asimismo, incorpora funcionalidades orientadas a mejorar la visibilidad del tejido empresarial vinculado al turismo, permitiendo a los usuarios consultar de manera sencilla establecimientos, servicios y experiencias turísticas, al tiempo que contribuye a una mayor promoción de la oferta local.

Los establecimientos hoteleros y empresas de restauración y de turismo activo interesadas en aparecer en la web podrán solicitar su incorporación o actualizar sus datos contactando con el equipo técnico de Turismo a través del correo electrónico turismo@torrevieja.eu.

La Generalitat reconoce al colegio "El Acequión" por su proyecto "Cocina acequionera"

Esta semana tuvo lugar la entrega del sello por el Secretario Autonómico de Educación

El secretario autonómico de Educación, Daniel McEvoy Bravo, ha entregado los 32 Sellos TOTedu que reconocen las mejores experiencias educativas desarrolladas por centros sostenidos con fondos públicos de la Comunitat Valenciana.

El distintivo pone en valor aquellas iniciativas que destacan por su calidad pedagógica, su impacto en la comunidad educativa y su capacidad para ser compartidas e implantadas en otros centros.

La iniciativa forma parte del proyecto TOTedu, impulsado por la Conselleria de Educación, Cultura y Universidades para identificar, difundir y favorecer el intercambio de buenas prácticas entre la comunidad educativa valenciana.

Con este reconocimiento, la Conselleria impulsa una cultura de colaboración entre centros y visibiliza experiencias que contribuyen a mejorar la calidad del sistema educativo.

Entre los reconocimientos otorgados se encuentra el que ha sido concedido al Colegio "El Acequión" con el proyecto "Cocina Acequionera" que arrancó el pasado mes de abril cuando se desplazaron al colegio dos maestras de la localidad de Salinas para vivir esta experiencia. El pasado miércoles acudieron a recoger este galardón las cuatro coordinadoras del programa, Fátima, Mariam, Marisa y Patri.

El proyecto de cocina creado en el centro torrevejense cuenta con la participación de los alumnos/as desde 3 años infantil hasta 6º de primaria pasando por la UECO. Todos ellos elaboran recetas que ponen en práctica en el taller de cocina y que después degustan para almorzar.

Durante la clausura del acto de entrega de reconocimientos, Daniel McEvoy felicitó a los centros distinguidos y señaló que "con la entrega de este reconocimiento, el proyecto TOTedu se consolida como una herramienta para impulsar la innovación, difundir buenas prácticas y fortalecer una educación inclusiva, equitativa y de calidad en la Comunitat Valenciana".



El Ayuntamiento impulsa la ampliación del Hospital Universitario con el inicio de la tramitación del convenio para la cesión anticipada de los terrenos

El alcalde, Eduardo Dolón, ha firmado el decreto que admite a trámite el convenio urbanístico y lo somete a información pública para poner a disposición de la Generalitat una parcela de más de 11.400 metros cuadrados.

El Ayuntamiento de Torrevieja ha dado un paso decisivo para hacer realidad la ampliación del Hospital Universitario de Torrevieja con la firma, por parte del alcalde, Eduardo Dolón, del decreto por el que se admite a trámite el convenio urbanístico de compromiso de cesión anticipada del suelo dotacional público destinado a esta importante infraestructura sanitaria.

Con esta resolución se inicia oficialmente la tramitación administrativa del convenio, que permitirá poner a disposición de la Conselleria de Sanidad los terrenos necesarios para la futura ampliación del Hospital Universitario, una actuación largamente demandada por la ciudad y considerada estratégica para seguir mejorando la atención sanitaria de Torrevieja y de toda su área de influencia.

El convenio contempla la cesión voluntaria y anticipada de la parcela dotacional pública PQM-1, situada en el Sector S-29 "La Ceñuela", con una superficie total de 11.492 metros cuadrados, propiedad de la mercantil Explotaciones Agrícolas La Ceñuela, S.L., que además actúa como agente urbanizador del sector. La cesión anticipada permitirá agilizar la disponibilidad del suelo sin necesidad de esperar a la finalización del proceso de reparcelación urbanística.

UNA HERRAMIENTA URBANÍSTICA PARA ACELERAR UNA INFRAESTRUCTURA SANITARIA PRIORITARIA

El informe emitido por los servicios técnicos municipales considera favorable esta fórmula de cesión anticipada al entender que constituye una herramienta urbanística idónea para atender con urgencia el interés general, sin perjudicar la ordenación urbanística del sector ni los derechos económicos del promotor en el futuro desarrollo urbanístico.

Gracias a este mecanismo, el Ayuntamiento avanza en la puesta a disposición de la Generalitat Valenciana del suelo necesario para que la Conselleria de Sanidad pueda planificar y ejecutar la ampliación del Hospital Universitario de Torrevieja, uno de los proyectos sanitarios más relevantes para el municipio y para todas las localidades que conforman el Departamento de Salud de Torrevieja.

Tras la firma del decreto de Alcaldía, el texto inicial del convenio será sometido a un periodo de información pública de 20 días, mediante su publicación en el Boletín Oficial de la Provincia y en el tablón de anuncios municipal, con el fin de que cualquier persona interesada pueda presentar las alegaciones que estime oportunas antes de su aprobación definitiva.

Una vez completada esta fase administrativa y resueltas las posibles alegaciones en Junta de Gobierno Local, el Ayuntamiento continuará la tramitación del convenio para culminar la cesión anticipada de los terrenos y favorecer así que la Conselleria de Sanidad pueda disponer cuanto antes del suelo necesario para desarrollar la ampliación del Hospital Universitario de Torrevieja.



Torrevieja se suma a la condena por el último crimen machista en Alicante

El Ayuntamiento de Torrevieja guardó este lunes un minuto de silencio en señal de condena por el último crimen machista ocurrido en Alicante, en el que fueron asesinadas una mujer y su hija. La concentración se enmarcó en la convocatoria promovida por la Fe-

deración Valenciana de Municipios y Provincias (FVMP), a la que se sumaron numerosos consistorios de la Comunidad Valenciana para mostrar su rechazo a la violencia de género y trasladar su apoyo a las víctimas y sus familias. Con este gesto simbólico, el Consistorio ex-

presó su solidaridad con el entorno de las víctimas y reiteró la necesidad de mantener el compromiso institucional y social para combatir esta lacra. El doble asesinato, ocurrido en la partida alicantina de La Cañada del Fenollar, ha provocado una amplia respuesta de condena en toda la provincia y motivó la celebración de concentraciones silenciosas en numerosos municipios.

Torre vieja ha sido distinguida con el sello nacional "Más Bici" por su compromiso con la movilidad sostenible

La ciudad se convierte en uno de los 18 municipios de España galardonados en esta edición por fomentar el uso cotidiano de la bicicleta, la movilidad activa y un modelo urbano más sostenible.

Torre vieja ha sido reconocida por la organización de La Vuelta con el sello "Más Bici" 2026, un prestigioso distintivo nacional que reconoce el compromiso de los municipios españoles con la promoción del uso cotidiano de la bicicleta y el desarrollo de políticas de movilidad sostenible. La ciudad forma parte de un exclusivo grupo de 18 municipios de toda España que han obtenido esta distinción en la edición de 2026, consolidándose como un referente en la apuesta por un modelo urbano más saludable y respetuoso con el medio ambiente.

El sello "Más Bici" se enmarca en el programa de compromiso social "La Vuelta es Más", impulsado por la organización

de la ronda ciclista española con el objetivo de reconocer a aquellas ciudades y municipios que desarrollan iniciativas encaminadas a promover hábitos de movilidad activa entre la ciudadanía.

UN RECONOCIMIENTO A LAS POLÍTICAS DE MOVILIDAD, DEPORTE Y TURISMO SOSTENIBLE

La candidatura de Torre vieja ha sido valorada atendiendo a diferentes ámbitos relacionados con las infraestructuras ciclistas, los servicios y la educación vinculados al uso de la bicicleta, así como las iniciativas deportivas y el impulso

del cicloturismo, aspectos que forman parte de los criterios establecidos por la organización de La Vuelta para conceder esta distinción.

Este reconocimiento supone un importante respaldo al trabajo que viene desarrollando el Ayuntamiento de Torre vieja para avanzar hacia un modelo de ciudad cada vez más sostenible, saludable y respetuoso con el entorno, fomentando alternativas de movilidad que mejoran la calidad de vida de los ciudadanos y favorecen una convivencia más amable en el espacio urbano.

La edición de 2026 del sello "Más Bici" ha distinguido a un total de 18 nuevos municipios españoles, entre los que figuran seis localidades de la provincia de Alicante: Benidorm, Calpe, Castalla, Orihuela, Torre vieja y Villena, lo que convierte a la provincia en la más representada de todo el país en este reconocimiento nacional.

Juventud presenta su agenda joven de verano 2026

Un viaje al Parque Puy du Fou, dos campamentos juveniles y Paddle Surf principales atractivos de la nueva agenda juvenil.

El concejal de Juventud del Ayuntamiento de Torre vieja, Domingo Paredes, informa de que ya se encuentra disponible la agenda joven verano de la Concejalía de Juventud, correspondiente al periodo estival 2026. Un total de 12 actividades y eventos conforman la programación juvenil para los meses de julio, agosto y septiembre, que incluyen:

- Dos campamentos de verano para jóvenes de 12 a 17 años: uno urbano de ocio y otro tecnológico digital, con 40 plazas en total durante el mes de julio.
- Dos salidas de paddle surf, programadas para julio y agosto.
- Actividades formativas en septiem-

bre: un curso de baile para animaciones dirigido especialmente a monitores de ocio y un taller de podcast.

- Viaje a Puy du Fou los 19 y 20 de septiembre, con visita al parque temático y al espectáculo "El Sueño de Toledo", premiado como el mejor de Europa, por 126 euros todo incluido para jóvenes y familias de Torre vieja.

- Programación estable en el CIAJ, con actividades de rol, juegos de mesa y videojuegos junto a la asociación juvenil de Torre vieja, además de conversaciones en inglés con voluntarios británicos.

- Convocatoria de los Premios Provinciales de la Juventud "Top Creation" de la Diputación de Alicante.

- Avance de los grandes eventos del verano y otoño: el LOW Festival (31 de julio, 1 y 2 de agosto), con artistas como Dani Fernández, Love of Lesbian y Fangoria, y el festival de cortometrajes de terror Terrorífico, que se celebrará el 24 de octubre en el Centro Cultural Virgen del Carmen.



Para más información sobre las actividades de Juventud pueden acudir presencialmente al CIAJ o informarse a través de sus redes sociales, teléfono 965714072, whatsapp 606055291, correo juventud@torrevieja.eu y en la web municipal www.torrevieja.es. Inscripciones en los cursos y actividades de Juventud a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Torre vieja <https://torrevieja.sedelectronica.es/>

El parque Cabo Verde celebra su IV aniversario reforzando lazos entre el país africano y los torrevejenses

El Parque Cabo Verde, ubicado en la urbanización Los Altos de Torre vieja, acogió la celebración de su cuarto aniversario con una jornada dedicada a la convivencia entre la ciudad y la comunidad caboverdiana. El acto reunió a numerosos vecinos, representantes institucionales y miembros de esta comunidad en un ambiente festivo marcado por la música, la gastronomía y el intercambio cultural.

La conmemoración estuvo presidida por el alcalde, Eduardo Dolón, acompañado por Alcides Almeida, fundador de la Asociación Caboverdiana y una de las figuras clave en el fortalecimiento de los lazos entre Cabo Verde y Torre vieja. También asistieron la concejal de Participación Ciudadana, Trudy Páez y la de Parques y Jardines Concha Sala, junto a los ediles Federico Alarcón, Gite Lund y Óscar Urtasun.

El aniversario contó además con la presencia del embajador de Cabo Verde en España, Eduardo Jorge Silva, y de la presidenta de la Asociación de Cabo Verde en Lisboa, Fernanda Freitas Silva, cuya participación reforzó el carácter institucional y de hermanamiento del encuentro.

Durante la jornada, los asistentes disfrutaron de actuaciones musicales y de una degustación de platos tradicionales caboverdianos, acercándose a una cultura estrechamente vinculada a Torre vieja desde hace décadas.

El Parque Cabo Verde, inaugurado hace

cuatro años, simboliza esa relación de amistad y reconocimiento mutuo. La celebración volvió a poner de relieve el compromiso de Torre vieja con la di-

versidad y la convivencia, destacando la aportación de la comunidad caboverdiana al desarrollo social, cultural y humano del municipio.



La actuación coordinada de policía de Medio Ambiente y la Concejalía de Protección Animal ha servido para garantizar el bienestar de un perro localizado en un solar

El Ayuntamiento de Torre vieja, a través de la Policía de Medio Ambiente y en coordinación con la Concejalía de Protección Animal, actuó con rapidez tras recibir un aviso ciudadano sobre la presencia de un perro en un solar entre las calles Ciudad de Barcelona y Diego Ramírez. Los agentes activaron el protocolo municipal para comprobar el estado del animal, especialmente ante las altas temperaturas registradas estos días. Tras localizar a la propietaria e inspeccionar la parcela, confirmaron que el perro se encontraba en buen estado de salud, con agua limpia, alimento y una zona de sombra adecuada, sin presentar signos

de abandono o maltrato. La dueña se comprometió además a trasladarlo de forma definitiva a su domicilio para garantizar su bienestar. Paralelamente, la Policía de Medio Ambiente requirió el desbroce inmediato del solar para reducir el riesgo de incendios y realizará un seguimiento tanto del cumplimiento de esta medida como de las condiciones del animal. El Consistorio ha destacado la eficacia de la actuación y la coordinación entre los servicios municipales, reafirmando su compromiso con la protección animal y la atención diligente a cualquier aviso ciudadano.

El Ayuntamiento impulsa la construcción del futuro Hotel de Asociaciones con la licitación de las obras de adecuación

La actuación permitirá transformar el antiguo inmueble en un moderno espacio de cerca de 1.300 metros cuadrados destinado a asociaciones, ONG y concejalías, dando respuesta a una demanda histórica del tejido asociativo de la ciudad.

El Ayuntamiento de Torreveja ha sacado a licitación las obras de adecuación del inmueble municipal situado en la calle Tritón, un proyecto que permitirá convertir el antiguo edificio en la futura Casa Polivalente de Asociaciones, también conocida como Hotel de Asociaciones, una de las actuaciones comprometidas por el equipo de Gobierno para seguir fortaleciendo el tejido asociativo del municipio.

El presupuesto base de licitación de las obras asciende a 256.086,63 euros, una inversión que permitirá poner en marcha un equipamiento moderno para el movimiento asociativo torrevejense y que contribuirá a reforzar la participación ciudadana, el voluntariado y el trabajo que desarrollan diariamente decenas de entidades sociales en beneficio de la ciudad.

UN ESPACIO DE ENCUENTRO PARA EL MOVIMIENTO ASOCIATIVO EN TORREVEJA

La futura Casa Polivalente de Asociaciones se concibe como un edificio compartido en el que desarrollarán su actividad asociaciones inscritas en el Registro Municipal pertenecientes a las concejalías de Participación Ciudadana, ONG y Voluntariado, Personas Mayores y Extranjería, proporcionando a estos colectivos instalaciones adecuadas para reuniones, formación, atención a usuarios y organización de actividades.

El proyecto contempla la adecuación integral del inmueble municipal, anteriormente destinado a uso religioso, mediante una reorganización interior de los espacios, la instalación de un nuevo sistema de climatización, la mejora de las condiciones de salubridad y funcionalidad y todas las actuaciones necesarias para obtener la correspondiente licencia de actividad como edificio administrativo destinado a oficinas y espacios de uso compartido.

La actuación respetará la estructura existente del edificio, sin modificar su configuración exterior, centrándose en



la redistribución de las dependencias interiores, la renovación parcial de las instalaciones eléctricas, la compartimentación de nuevos espacios, la mejora de la accesibilidad y la adaptación del inmueble a toda la normativa vigente en materia de seguridad, evacuación, protección contra incendios, accesibilidad universal, eficiencia y funcionalidad.

MÁS DE 1280 METROS CUADRADOS PARA ASOCIACIONES Y SERVICIOS MUNICIPALES

El edificio contará con una superficie cercana a los 1.300 metros cuadrados, distribuidos en dos plantas, además de un garaje en la planta sótano que será utilizado como centro logístico del equipo municipal de Parques y Jardines.

El proyecto prevé un aforo aproximado de 98 personas, garantizando recorridos de evacuación, señalización y medidas de seguridad plenamente adaptadas a la normativa vigente.

ACCESIBILIDAD, SEGURIDAD Y SOSTENIBILIDAD

La adecuación del inmueble se ha diseñado para garantizar la accesibilidad universal, facilitando el uso del edificio por cualquier persona, así como unas condiciones óptimas de seguridad, confort y habitabilidad.

La nueva distribución permitirá disponer de:

- Una gran sala polivalente de usos múltiples de 277 metros cuadrados, destinada a reuniones, jornadas, formación y actividades de gran formato.
- Seis salas principales distribuidas entre la planta baja y la primera planta, con superficies próximas a los 60 metros cuadrados, que podrán ser utilizadas por las distintas asociaciones.
- Otras dependencias complementarias, despachos, almacén, distribuidores y aseos, incluyendo servicios adaptados para personas con movilidad reducida.

Entre las actuaciones previstas destacan la mejora de la climatización, la compartimentación de los espacios mediante nuevas divisiones interiores, la adecuación de la instalación eléctrica en las zonas reformadas, la renovación de acabados, la instalación de falsos techos y la reorganización de los espacios interiores para optimizar su funcionamiento, manteniendo la estructura original del edificio.

Asimismo, el proyecto incorpora todas las exigencias del Código Técnico de la Edificación en materia de accesibilidad, protección contra incendios, seguridad de utilización, salubridad, protección frente al ruido y eficiencia energética.

Las bandas

TOMAN

Torre vieja

El XXIV Festival Internacional de Bandas de Música “Ciudad de Torre vieja” comienza llenando de talento y musicalidad las calles y el teatro de la ciudad

FESTIVAL INTERNACIONAL
DE BANDAS DE MÚSICA
CIUDAD DE TORREVIEJA

XXIV

20
26



01 El talento juvenil inaugura con éxito el XXIV Festival Internacional de Bandas de Música de Torre vieja

La música volvió a ser protagonista en Torre vieja con el inicio del “XXIV Festival Internacional de Bandas de Música «Ciudad de Torre vieja»”, cuya primera jornada estuvo dedicada a las nuevas generaciones de intérpretes a través del “VI Festival Nacional de Bandas Juveniles”. La cita comenzó con un animado pasacalles desde el Ayuntamiento hasta el Teatro Municipal, en el que participaron la Banda Joven de la Unión Musical de Redován y la Banda Juvenil de la Sociedad Musical Ciudad de Torre vieja «Los Salerosos», anfitriona del encuentro.

El concierto contó con la presencia del concejal de Cultura, Antonio Quesada; el presidente de «Los Salerosos», Guillermo Hernández; el director de la banda titular de la sociedad, Alejandro Gómez; y estuvo presentado por Rebeca Renuncio. Sobre el escenario, la formación de Redován, dirigida por Diego Mazón Escorza, ofreció un programa de gran variedad estilística, mientras que la banda juvenil torrevejense, bajo la batuta de Daniel Clemente Espinosa, respondió con un repertorio dinámico que combinó pasodobles, música sinfónica y conocidas bandas sonoras. La interpretación final de “Entre dos Aguas”, la emblemática composición de Paco de Lucía, puso el broche a una actuación muy aplaudida por el público.

La excelente respuesta de ambas formaciones confirmó el alto nivel de la cantera musical valenciana y el prometedor futuro de las bandas de música, gracias al trabajo constante de directores, profesores, familias y sociedades musicales comprometidas con la formación de los jóvenes intérpretes.

02 Ovación para «Los salerosos» en un emocionante inicio del festival

La Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja «Los Salerosos» ofreció un concierto que reunió a gran cantidad de público en el Teatro Municipal tras el tradicional pasacalles por el centro de la ciudad. El acto contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón; la Reina de la Sal, Daniela Gómez, acompañada por su dama Miriam Córdoba; los concejales Sandra Sánchez, María José Ruiz, José Antonio Bonilla y David Villanueva; además del presidente de la entidad, Guillermo Hernández, y el vicepresidente, Alejandro Blanco.

La presentación corrió a cargo de Rebeca Renuncio, quien rindió un emotivo homenaje al recientemente fallecido Ramón Torres García, recordando su trayectoria como profesor, compositor y director ocasional de la banda. Asimismo, destacó la labor del director Alejandro Gómez Vázquez, al frente de una formación que volvió a demostrar su excelente momento artístico.

El programa combinó obras de Federico Chueca, José S. Valero, Chuck Elledge, Thomas Doss y Camille Saint-Saëns, alternando así repertorio lírico, música popular y grandes composiciones sinfónicas. También participó el joven percusionista Miguel Pérez Ricarte, cuya actuación aportó un destacado protagonismo a la segunda parte del concierto.

Las prolongadas ovaciones del público propiciaron dos bises, culminando la velada con la interpretación de la marcha «Los Salerosos», convertida en el himno de la agrupación. La actuación confirmó el alto nivel musical de la banda torrevejense y consolidó un brillante inicio para una nueva edición del festival.

03 La Unión Musical de Redován conquista al público torrevejense

La Unión Musical de Redován protagonizó la segunda jornada del XXIV Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevieja" con un concierto en el Teatro Municipal que reunió a un numeroso público y volvió a poner de manifiesto el alto nivel del certamen. La velada comenzó con el tradicional pasacalles desde el Ayuntamiento hasta el teatro, donde los músicos fueron acompañados por los aplausos de vecinos y visitantes.

Entre los asistentes se encontraban el teniente de alcalde, Federico Alarcón; el concejal Antonio Vidal; la edil de Cultura de Redován, Clara Ezcurra Riera; la concejal socialista Tania Escudero; el presidente de la Unión Musical de Redován, Alberto Martínez Poveda; el vicepresidente de la Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja "Los Salerosos", Alejandro Blanco; y el director de esta última, Alejandro Gómez. Esta vez las dedicatorias de la presentadora Rebeca Renuncio fueron dirigidas a José Antonio Pérez Lorente por su destacada trayectoria en la banda redovanense. El repertorio incluyó obras como "Socarrats i tramusser", "Portrait of Spain", "The Jedi Steps and Finale", "Tercio de quites", "La Venta de los Gatos" y "El Regalo de Gea". Los prolongados aplausos del público llevaron a la formación a ofrecer como bis "El Cumbanchero", cerrando una actuación muy aplaudida.

Emoción y música en la graduación de la promoción 2025-2026 del Conservatorio "Francisco Casanovas"

El Conservatorio Profesional de Música "Francisco Casanovas" de Torrevieja despidió a la promoción 2025-2026 con un acto de graduación en el que estudiantes, familias, docentes y personal del centro celebraron el final de una etapa de formación musical y personal. La alumna Luna Sanabria, en representación de la promoción, abrió el turno de intervenciones con un discurso de agradecimiento dirigido al profesorado y a las familias, destacando el apoyo recibido, las amistades forjadas y las experiencias vividas en el conservatorio. La música acompañó el desarrollo del acto desde el inicio, con varias interpretaciones protagonizadas por el alumnado que reflejaron el nivel artístico alcanzado. Los estudiantes interpretaron además un repertorio preparado especialmente para la ocasión por la profesora Isabel Ferrer, mientras que el Coro de Enseñanzas Profesionales, bajo la dirección de Sabina Martínez, ofre-

ció una actuación muy aplaudida. Otro de los momentos más emotivos fue la proyección de un vídeo elaborado por los propios graduados, en el que recordaron clases, ensayos, conciertos y otras vivencias compartidas. El profesorado también participó musicalmente con una interpretación a cargo de Adelardo Zurdo (saxofón), Ana Meléndez (guitarra) y Cristina Sahuquillo (violonchelo). Posteriormente, la directora del conservatorio, María Ortigosa, felicitó a los

alumnos por su esfuerzo y perseverancia, animándolos a seguir desarrollando su formación musical más allá de la obtención del título. La ceremonia culminó con la entrega de diplomas y orlas a los graduados, seguida de la tradicional fotografía de grupo. Entre aplausos, abrazos y muestras de emoción, el conservatorio felicitó a la promoción 2025-2026 y agradeció la implicación de familias, profesores y todas las personas que han contribuido a este recorrido formativo.





Real Club Náutico Torrevieja: 60 años de pasión por el mar

Esta emblemática entidad de nuestra ciudad celebró una cena para festejar por todo lo alto este especial aniversario.

Por **Carmen P. Mulero**

El pasado sábado 4 de julio tuvo lugar en el Real Club Náutico Torrevieja una cena de gala dedicada a los socios fundadores, una cita muy especial que además sirvió como inauguración oficial de los actos de conmemoración de sus sesenta años. Durante el evento se destacó la labor de todos aquellos que han contribuido a convertir a la entidad en lo que es a día de hoy: un pilar deportivo, social, cultural y de convivencia. En palabras de su presidente, Carlos Carmona Gil, el Club es un espacio en el que caben todos los que demuestren su cariño y compromi-

so con la institución. La Junta Directiva, los socios asistentes y sus acompañantes disfrutaron primero de un cóctel de bienvenida a orillas del mar, amenizado por la actuación del oboísta Francisco Garres. Tras ello, se sirvió la cena en la terraza, antesala de un emotivo homenaje en el que se llamó uno a uno a los socios fundadores que todavía forman parte de la vida diaria de la institución. Asimismo, se resaltó la labor de anteriores presidentes clave en la historia del Club, como Tomás Lanzarote Llorens (el primero de todos ellos) o Tomás Martínez Domenech.



Punto de encuentro torrevejense

En la actualidad, el Club destaca como un auténtico referente deportivo gracias al laureado palmarés de deportistas y profesionales, con títulos en disciplinas como la vela, el remo y la pesca. Desde sus primeros años, la entidad ha apostado firmemente por el futuro y su cantera: cada año, multitud de niños se forman en sus escuelas de vela y remo. Cabe resaltar que se ha convertido en el epicentro de grandes eventos marítimos nacionales e internacionales, además de contar con un gran compromiso con el deporte adaptado a personas con diversidad funcional.

Más allá de la competición, su impacto en el tejido social de la ciudad es innegable: miles de familias, tanto de Torreveja como veraneantes, forman parte del RCNT a día de hoy. Para todas ellas se organiza una variada agenda cultural que incluye charlas y conciertos para los mayores, así como fiestas y proyecciones de películas para los más pequeños, sin olvidar los tradicionales campeonatos de juegos de mesa que reúnen a numerosos socios. El Día del Socio es, sin duda, otra de las fechas clave marcadas en el calendario de la organización.

Sin embargo, si hay una cita social que represente la esencia del RCNT es la gala de coronación de la Sirena, una tradición que se celebra cada 14 de agosto. Durante su año de reinado, la joven elegida tiene el honor de representar a la entidad y a la gran familia marinera que la compone, tanto dentro como fuera de la ciudad. Por ello, durante la velada también se rindió un especial reconocimiento a la pionera de esta tradición: Isabel Chuliá Fernández, primera Sirena del Club en 1969.



Se contó con la presencia del alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón junto con el presidente de la entidad, Carlos Carmona Gil.

Muchos de los socios fundadores fueron homenajeados así como acudió en pleno la Junta Directiva actual.

Historia junto al mar

No se puede imaginar la historia de Torreveja durante las últimas seis décadas sin el RCNT. Fundado en 1966, su primera piedra se colocó en 1967, dando inicio a una etapa de construcción que se extendió durante dos años. Sus fundadores volcaron toda su ilusión y esfuerzo en convertirlo en un referente social y deportivo; de hecho, incluso antes de que la edificación estuviera concluida, comenzaron a disputarse las primeras regatas de vela y remo. Finalmente, el 30 de mayo de 1969 se produjo la inauguración oficial, contando con la presencia de Gregorio López Bravo, Ministro de Industria de la época, poniendo de relevancia la importancia que se le daba ya al turismo internacional en la ciudad durante esos años.

Durante mucho tiempo, fue el único puerto deportivo de la zona que contaba con un muelle destinado a los yates de gran eslora. En 1971, se le otorgó el honor de contar con la denominación oficial de «Real Club Náutico de Torreveja». Antes de ese momento ya se había iniciado una profunda transformación en todos sus ámbitos, un proceso clave que impulsó su profesionalización y su actual situación.

Sin duda, el RCNT es una institución viva y dinámica, orgullosa de su historia. Con su edificio insignia de la fachada marítima de Torreveja a lo largo de los años, mira al futuro dispuesta a seguir cosechando triunfos y uniendo a sus socios bajo un mismo espíritu de convivencia y pasión por el mar.





El Orfeón “Mario Bustillo” celebra su XIX aniversario

Un homenaje a su fundador en el Teatro Municipal de Torreveja

El Teatro Municipal de Torreveja acogió el pasado domingo el concierto conmemorativo del XIX aniversario del Orfeón de Torreveja «Mario Bustillo», una cita que reunió a un numeroso público y que estuvo cargada de emoción al convertirse en un homenaje al fundador de la formación coral, Mario Bustillo, fallecido en noviembre de 2023. La velada contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, y del concejal de Cultura, Ricardo Recuero, quienes quisieron respaldar al coro en una fecha tan significativa.

CLAVES DEL CONCIERTO

XIX aniversario del Orfeón de Torreveja «Mario Bustillo»

Lugar:
Teatro Municipal de Torreveja

Homenaje:
A Mario Bustillo, fundador del Orfeón, fallecido en noviembre de 2023

Director:
Cristian Fernández Rocamora

Pianista:
Iryna Aleksiychuk

Solistas:
M.ª Jesús García, Raquel Andreu, Jorge Pacheco, Toñi Sánchez y Didier Van Den

Participación especial:
Bailarines de Mery Dance Academy



EL REPERTORIO

Apertura y homenaje

«Canción Aniversario», de Mario Bustillo

Música sacra, ópera y zarzuela

«Gloria», del Gloria en Re Mayor, RV 589, de Antonio Vivaldi
«Laudamus Te», «Canzonetta sull'aria», de Las bodas de Fígaro, de Wolfgang Amadeus Mozart, «Qui la voce sua soave – Vien diletto», de I Puritani, de Vincenzo Bellini, «Parigi, o cara», de La Traviata, de Giuseppe Verdi, «Mujer de los ojos negros», de El huésped del Sevillano, «La canción de Paloma», de El barberillo de Lavapiés

Habaneras

«Tú», de Eduardo Sánchez de Fuentes, «Son tus ojos», de Ricardo Lafuente Aguado, «Torreveja», de Ricardo Lafuente Aguado, «Por el mar», con música de Isabel Pareja y letra de Manuel Moreno Buendía, «La golondrina», de José Pagán «Era una flor», de Rafael Duyos y Jesús Romo, «Torreveja en mi corazón», de Mario Bustillo

Segunda parte moderna

«Que la vida es un milagro», de Mario Bustillo, «Hymne de l'amour», «You Are the Reason», «Sweet Caroline», «The Way We Were», «Can't Take My Eyes Off You», «Golden K-Pop»

Desde el inicio del concierto quedó patente que la figura de Mario Bustillo sigue muy presente en el Orfeón. Su trayectoria, dedicación y contribución al desarrollo de la música coral en Torreveja fueron el hilo conductor de una gala en la que el recuerdo del maestro estuvo presente en cada interpretación.

Especial emoción despertó «Torreveja en mi corazón», compuesta por Mario Bustillo, una obra muy vinculada al sentimiento de la ciudad



LA 31ª NOCHE DE HABANERAS TOMÓ LA PLAYA DEL CURA

Actuaron sobre el escenario el coro local "UAnima" compuesto por ucranianos residentes en Torrevieja y la gran formación melódica "La Trova del Llano" de Albacete.

La playa del Cura fue escenario una vez más el pasado sábado 4 de julio, de la 31 edición de la noche popular de habaneras. La gran noche en la que Torrevieja rinde culto al ritmo del dos por cuatro en el formato al aire libre que recuerda aquellos años previos al certamen de habaneras. También fue el enorme anuncio de la celebración del 72º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía que se desarrollará en el Teatro Municipal entre los días 19 al 25 de julio. Un gran número de personas se concentró en la misma arena para degustar una succulenta cena al aire libre. También lo hicieron otros muchos en las terrazas de la Avenida de Los Marineros y calles adyacentes. Sobre el escenario sonaron las armoniosas y afinadas habaneras del Coro UAnima dirigido por Taras Khomyak y compuesto por jóvenes ucranianas residentes en Torrevieja. El propio nombre del grupo encierra todo un mensaje muy significativo en estos tiempos difíciles para sus componentes: «UA», como referencia a Ucrania, y «Anima», palabra latina que significa alma. La noche contó con la presencia del vicepresidente del Patronato Municipal de Habaneras, José Antonio Quesada; la vicealcaldesa, Rosario Martínez Chazarra; la concejal Inmaculada Montesinos; así como de la Reina de la Sal, Daniela Gómez Navarro, acompañada de las Damas de la Sal Miriam Córdoba Prades y Sara Toribio Sánchez. El plato fuerte de la noche lo puso el grupo de Albacete "La Trova del Llano" que ofreció todo un espectáculo en el que no faltaron las habaneras. La dedicatoria de la habanera "Torrevieja" a la Corte Salinera fue uno de los momentos destacados de la noche. Su presencia fue todo un acierto y la conexión con el público fue total desde los primeros compases del espectáculo que ofrecieron incluyendo chachachás, boleros, rumbas y canciones melódicas que fueron coreadas por el público.



Tradición, devoción y actividades para todos los públicos en las fiestas de la Virgen del Carmen 2026

Los actos culminarán el jueves, 16 de julio, con la solemne procesión terrestre y marítima de la patrona de los hombres y mujeres del mar y un espectáculo de fuegos artificiales.

La Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Torrevejea, en colaboración con la Cofradía de Pescadores, ha organizado la programación de las Fiestas de la Virgen del Carmen 2026, que se celebrarán hasta el 16 de julio con un amplio calendario de actividades dirigido a todos los públicos y que volverá a rendir homenaje a la patrona de los marineros y pescadores de la ciudad.

Las celebraciones combinan tradición, cultura popular, convivencia y devoción religiosa, manteniendo vivas unas fiestas profundamente arraigadas en la historia y la identidad marinera de Torrevejea, en las que vecinos y visitantes podrán disfrutar de actos para toda la familia antes de culminar con la solemne procesión marítima del 16 de julio, uno de los momentos más esperados del calendario festivo local.

La programación comenzaba el pasado sábado, 4 de julio, con un espectáculo de animación infantil en la Lonja de Pescado y, posteriormente, se celebró una comida solidaria dirigida a los niños y niñas de los centros ALPE y APANEE, en una iniciativa que une el carácter festivo con el compromiso social.

El sábado, 11 de julio, a las 20:00 horas, la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús acogerá una misa en memoria de los pescadores fallecidos, que será interpretada por la Masa Coral José Hódar. Tras la celebración religiosa tendrá lugar la tradicional ofrenda floral, acompañada por la Unión Musical Torrevejense, con un recorrido desde la calle Zoa hasta el Paseo Juan Aparicio. El acto concluirá en el Monumento al Hombre del Mar con la interpretación de la emotiva Salve Marinera, uno de los momentos más significativos de estas fiestas.

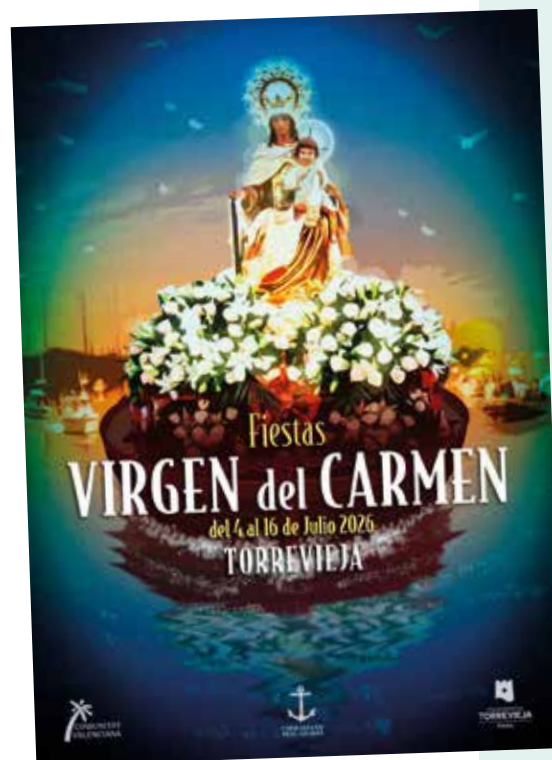
El miércoles, 15 de julio, la Lonja del Pescado volverá a ser escenario del tradicional Concurso de Paellas, que estará amenizado por la charanga Los Solfamidás y que finalizará con la entrega de premios a las mejores elaboraciones.

La festividad de la Virgen del Carmen, el jueves 16 de julio, concentrará los actos

centrales de la programación. La jornada comenzará a las 08:00 horas con una Diana Musical que recorrerá las calles de la ciudad despertando a los vecinos con un ambiente festivo. A las 11:30 horas, aproximadamente, el puerto acogerá una nueva edición de la tradicional Cucaña Marítima, una de las actividades más populares y participativas de estas fiestas.

Ya por la tarde, a las 19:00 horas, se celebrará la solemne misa en la Iglesia Arciprestal de la Inmaculada Concepción, también cantada por la Masa Coral José Hódar. A continuación, dará comienzo la procesión de la Virgen del Carmen por las principales calles del centro urbano hasta el puerto, donde la imagen será embarcada para realizar su tradicional recorrido por el mar, uno de los actos de mayor emoción para la ciudad. Posteriormente, la imagen regresará al templo tras completar el recorrido terrestre, culminando la jornada con un espectáculo de fuegos artificiales.

Las Fiestas de la Virgen del Carmen constituyen cada año una de las celebraciones más representativas de To-



rrivejea, poniendo en valor la estrecha vinculación histórica de la ciudad con el mar y con quienes han hecho de la pesca una forma de vida, al tiempo que ofrecen una programación abierta a toda la ciudadanía para disfrutar de unas jornadas de convivencia, tradición y fervor popular.



Programación Fiestas de la Virgen del Carmen

SÁBADO, 4 DE JULIO

12:00 h. Espectáculo de animación infantil en la Lonja de Pescado.

14:00 h. Comida solidaria para niños de los centros ALPE y APANEE.

SÁBADO, 11 DE JULIO

20:00 h. Misa y ofrenda floral en la Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús Misa en memoria de los pescadores fallecidos, cantada por la Masa Coral José Hódar. Ofrenda floral con acompañamiento de la Unión Musical Torrevejeña, desde la calle Zoa hasta el Paseo Juan Aparicio. Finaliza en el Monumento al Hombre del Mar con la interpretación de la Salve Marinera.

MIÉRCOLES, 15 DE JULIO

Concurso de paellas en la Lonja del Pescado, animado por la charanga Los Solfamidas. Al finalizar, entrega de premios del concurso.

JUEVES, 16 DE JULIO

08:00 h. Diana musical por las calles de Torrevejeja, con una charanga despertando a los vecinos con melodías festivas.

11:30 h aprox. Cucaña marítima en el puerto. Los participantes intentarán alcanzar una banderita al final de un poste resbaladizo sobre el mar.

19:00 h. Misa solemne en la Iglesia de la Inmaculada, cantada por la Masa Coral José Hódar. Tras la misa, procesión de la Virgen del Carmen por el centro de la ciudad.

Recorrido: Iglesia de la Inmaculada, calle Caballero de Rodas, plaza de la Constitución, calle Ramón Gallud, calle Concepción, paseo Vista Alegre y zona portuaria, donde se producirá el embarque de la Virgen para su procesión por el mar.

A continuación, espectáculo de fuegos artificiales y regreso desde la zona portuaria por calle Joaquín Chapaprieta y calle Caballero de Rodas hasta la Parroquia de la Inmaculada Concepción.

11 de julio
21:00 h

▶ XXIV Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevejeja"
Banda de Música Loureiro (Portugal) y Sociedad Musical Ciudad de Torrevejeja "Los Salerosos"
Teatro Municipal

FESTIVAL DE CINE SOL FILM FESTIVAL

11 de julio
18:30 h

▶ Festival de Cine de Torrevejeja "Sol Film Festival"
Largometraje invitado: Tesoro de Torrevejeja
C.C. Virgen del Carmen

12 de julio
18:30 h

▶ Festival de Cine de Torrevejeja "Sol Film Festival"
Ceremonia de entrega de premios
Casino de Torrevejeja

19 al 25 de julio
22:00 h

▶ Habaneras
72º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevejeja
Teatro Municipal

31 de julio
19:00 h

▶ Concierto
Candlelight-ABBA y Queen
Teatro Municipal

1 de agosto
20:00 h

▶ Concierto
Canciones de toda una vida con José Manuel Mas y la Orquesta Filarmónica Ciudad de Orihuela
Auditorio Internacional de Torrevejeja

1 de agosto
21:00 h

▶ Danza
Paya's Bowl Over: Final Dance League
Teatro Municipal

BRILLA TORREVEJEJA

7 de agosto
20:00 h

▶ Concierto
JC Reyes
Parque Antonio Soria

8 de agosto
18:00 h

▶ Concierto
Brilla Remember
Parque Antonio Soria

12 de agosto
20:30 h

▶ Concierto
Las guerreras K-Pop
Parque Antonio Soria

15 de agosto
22:30 h

▶ Concierto
Leiva
Parque Antonio Soria

14 de agosto
20:00 h

▶ Concierto flamenco
Solera, salero y compás
Teatro Municipal

21 de agosto
19:00 h

▶ Concierto
Candlelight-Coldplay vs Imagine Dragons
Teatro Municipal

23 de agosto
21:00 h

▶ Teatro
Lo que llamamos a los 30
Teatro Municipal

Ars Creatio concluye su taller de teatro infantil

JOSÉ MANUEL PEDRERO CÁNOVAS Y ANTONIO SALA BUADES. El pasado viernes tuvo lugar el acto final del taller infantil de teatro, dirigido por José Manuel Pedrero y llevado a cabo por Ars Creatio durante el primer semestre de este año. Un grupo de diez futuras estrellas del teatro —o de lo que ellos se propongan—, en compañía de sus familiares y amigos, representó un homenaje a Charles Monroe Schulz, historietista estadounidense creador de la famosa tira Peanuts. A pesar del grave deterioro de su salud, no dejó de dibujar a Charlie Brown, Snoopy y la pandilla hasta su muerte, acaecida en febrero de 2000. Entre los numerosos reconocimientos que recibió, destaca la estrella —junto a la de Walt Disney— del Paseo de la Fama de Hollywood.

Comenzó el acto con unas palabras de Antonio Sala, en representación de Ars Creatio, de agradecimiento al párroco

José Antonio Gea, por la cesión del local para esta y otras muchas actividades teatrales de la asociación. Lo extendió a los padres de los jóvenes actores por su colaboración y a los demás asistentes, incidiendo en la importancia del trabajo desarrollado durante estos meses, introductorio en una apasionante disciplina en la que el compromiso y el éxito de uno lo es también de todos.

Seguidamente, el autor de la obra y director del taller, José Manuel Pedrero, llevado por la emoción en algunos momentos, ofreció una semblanza del dibujante homenajeado y presentó a los miembros del grupo de actores: diez artistas cuidadosamente escogidos para sus respectivos papeles que hicieron las delicias del público, y en los que se apreciaba el rápido aprendizaje en aspectos como memorización de texto, matices, movimientos y coordinación.



ASÍ ES LA VIDA, CHARLIE BROWN

Actores por orden de aparición:

Charlie Brown: Antonio Aniorte Cos

Linus Van Pelt: Jesús Florés Coronado

Pig Pen: Samuel David Ortiz Meléndez

Snoopy: Pablo Graciá Juan

Lucy Van Pelt: Elysabeta Khomyak Svyshch

Frieda: Alicia Salazar Ríos

Emily: Adriana Nardulli Carpio

Schroeder: Manuel Sánchez Martínez

Peppermint Patty: Sofía Kozlenko

Roy: Gonzalo Romero Ortiz

Presentación, fotografías, selección musical y dirección: José Manuel Pedrero Cánovas.

El humor desplegado en Así es la vida, Charlie Brown —obra dividida en varias escenas adaptadas con los personajes de Peanuts— estuvo acompañado por los valores y las enseñanzas que se precisan para entrar en la edad adulta, no siempre fácil. Cada detalle, incluido el atrezzo, estuvo cuidado para extraer una sonrisa o una reflexión, tal como logró Schulz durante su prolongada trayectoria profesional.

Terminó la sesión con el reparto, por una improvisada «azafata», de merecidos obsequios a todos los participantes. Una emotiva tarde familiar que, como solemos decir en estas ocasiones, dejó a todos con ganas de más, a los unos por volver al escenario y a los otros por verlos sobre él. Estamos seguros de que el futuro nos lo permitirá. Porque así es la vida, Charlie Brown.

Fernando M. de la Puente presenta en el Centro Asturiano de Torrevieja su ensayo sobre el origen de “Asturias, patria querida”

El Centro Asturiano acogió la presentación del libro «Del “Asturias, patria querida” y otras historias», del investigador Fernando M. de la Puente Hevia, en un acto que reunió a numerosos asistentes interesados en la historia y la cultura asturiana. La obra es el resultado de más de dos décadas de investigación histórica y etnográfica sobre el origen del himno de Asturias y otros episodios relacionados con la emigración y las tradiciones populares del Principado. En sus páginas, el autor plantea que la letra de Asturias, patria querida nació en La Habana (Cuba), vinculada al músico Ignacio Piñeiro, hijo de un emigrante asturiano, mien-

tras que la melodía habría llegado a Asturias desde Silesia (Polonia) a través de los trabajadores de la minería. A partir de estas conclusiones, el ensayo profundiza en la influencia de los movimientos migratorios y del intercambio cultural en la construcción de uno de los principales símbolos de la identidad asturiana, combinando documentación histórica, testimonios orales y estudios sobre el folclore. Durante el acto, el presidente del Centro Asturiano, Enrique Fernández Valdés, entregó al autor un barco de sal, pieza artesanal representativa de la ciudad, como recuerdo de su visita. La jornada concluyó con una firma de

ejemplares, en la que Fernando M. de la Puente dedicó personalmente su libro a los asistentes.



La literatura como salvavidas en los premios "Relatos de vida" organizados por APAEX



Premiados

CATEGORÍA APAEX

Primer premio: Noemí Fernández («Renacer»).

Segundo premio: Cristian Menéndez («Crismen»).

Tercer premio: Omaira Vicente («White Ferrari»).

Premio Especial a la Sensibilidad: Ángela León («Relatos de mi vida»).

CATEGORÍA GENERAL

Primer premio: Anna Alcalá (ADIEM Torrevieja), «Antena Parabólica».

Segundo premio: Thomas López («Lafayette»).

Tercer premio: Lorena García (AMFA Torrevieja), «La narradora de historias».

Premio Especial a la Originalidad: Maite Miralles (ASIMEPP Torrevieja), «Mamisa».

La Sociedad Cultural Casino de Torrevieja acogió la entrega de premios de la segunda edición del concurso literario «Relatos de Vida», organizado por APAEX Torrevieja. El certamen, iniciado el pasado 23 de abril con motivo del Día del Libro, concluyó coincidiendo con el Día Internacional de la Lucha contra el Uso Indevido y el Tráfico Ilícito de Drogas, reforzando el mensaje de prevención, recuperación y apoyo a las personas afectadas por las adicciones.

El acto estuvo presidido por el presidente de APAEX, Óscar Vicente Echevarría, y contó con la participación del alcalde, Eduardo Dolón, quien destacó la labor que la asociación desarrolla desde hace más de tres décadas. La psicóloga y coordinadora de la entidad, Adriana León Pérez, condujo una ceremonia en la que se puso de relieve el valor de la escritura como herramienta de expresión y superación.

En esta segunda edición participaron 49 relatos, una cifra superior a la del pasado año, lo que consolida el crecimiento de una iniciativa que fomenta la creatividad y la sensibilización social. Además, APAEX reconoció al Colegio Romualdo Ballester como el centro con mayor participación y rindió homenaje al voluntario Maximiliano Merinero por su compromiso con la asociación.

Datos registrados del 29 de junio al 5 de julio

MÁXIMAS SÁBADO 4

34.1° / 21.2°

MÍNIMAS MIÉRCOLES 1

RACHA MÁXIMA
DE VIENTO 37 km/h

JUEVES 2

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²

Sábado

(soleado)



Máxima: 30°C, Mínima: 23°C. Lluvia: 0%

Domingo

(soleado)



Máxima: 30°C, Mínima: 24°C. Lluvia: 0%

Se mantendrá el tiempo estable, probablemente con un nuevo episodio de muy altas temperaturas en la segunda mitad de la semana.

El tiempo





El Orgullo 2026 se despidió con una gran fiesta que celebró la diversidad

El Paseo Vista Alegre acogió el pasado sábado la gran fiesta de clausura del Orgullo Torrevieja, una cita que puso el broche final a la programación organizada para celebrar la diversidad, la igualdad y el respeto. Hasta bien entrada la madrugada, cientos de personas disfrutaron de una velada marcada por la música, el espectáculo y un ambiente festivo y abierto a todos los públicos.

La noche comenzó con la sesión de DJ Bimba del Bar, encargada de abrir la celebración y animar al público antes del inicio de las actuaciones. Posteriormente, el escenario reunió a un destacado elenco de artistas que ofrecieron un espectáculo lleno de color, creatividad y entretenimiento.

Durante la gala actuaron Bloody Mary, Lexi Fox, Diana Queen, Kitty del Antro,

Chloe Vittu y Soberbia Malibú, que conquistaron al público con números cargados de glamour, coreografías, humor y una cuidada puesta en escena. Uno de los momentos más destacados llegó con la actuación musical en directo de Paula Muñoz y Brian Sessarego, antes de que DJ Bimba del Bar regresara para cerrar la noche con una sesión que mantuvo el ambiente festivo hasta la madrugada. La clausura del Orgullo Torrevieja 2026 volvió a convertirse en un espacio de convivencia, inclusión y celebración de la diversidad, reuniendo a vecinos y visitantes en una jornada que reivindicó la libertad, el respeto y la igualdad como valores fundamentales de la sociedad.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de un diario. Un instante eterno

Con todo el mundial de fútbol que estamos viviendo, vuelvo a fijarme en cómo casi todos los países tienen sus himnos nacionales con letras, es decir, que los jugadores, cuerpos técnicos y aficionados los pueden entonar y cantar todos juntos. Nosotros, sin embargo, no podemos hacer eso. La verdad es que a mi me gusta mucho la letra que en su día escribieron Jon Juaristi, Luis Alberto de Cuenca y Abelardo Linares. Sinceramente me cuesta creer que alguien pueda sentirse ofendido por algo que se diga en ella. Es por eso que he decidido "cantarla" cada vez que suene el himno. Me dirán que eso no es lo importante. Y yo les contestaré: ¿Seguro?

...

Me ha gustado muchísimo el **Diario de signos** de Cristóbal Serra. Un libro especial. Especial y Mediterráneo. Ideal para estos días de verano.

...

E. cumple 14 años. Todo va tan rápido que cuesta creerlo. Otra vez le pilló la celebración en pleno campeonato de España de remo olímpico, en Sevilla.

...

Las canciones de verano de Samuel Barber, como cada año por estas fechas, me acompañan durante mis subidas y bajadas al trabajo, o mientras conduzco para ir a comprar o para recoger a A. o a E. Es una música que me evoca porches y noches calurosas de conversación amena; también lejanas playas imaginadas o las nunca visitadas, salvo en sueños, costas de Dover.

...

La secuoya gigante no parece de este mundo. Ciertas personas tampoco.

...

Sigo con Cristóbal Serra y leo *La noche oscura* de Jonás. Es extraño, o no tanto, pero si pienso de Serra pienso también en José Jiménez Lozano. Ambos tienen muchos puntos en común. Fueron escritores que se aislaron de toda la farándula literaria. Fueron unos solitarios decididos, vocacionales. Su escritura, en gran parte, se explica por esa soledad buscada y deseada. Ambos tenían un mundo personal muy marcado y en ciertos puntos coincidentes. La presencia de

los relatos bíblicos es crucial en los dos. En ese sentido no es casual que ambos escribieran una novela sobre el profeta Jonás. Relatos donde el humor está muy presente, además. Pero uno es un hombre del interior y otro es Mediterráneo.

...

Paso la tarde perdido en un libro de aforismos de Óscar Wilde. Qué finura y qué inteligencia. Pero cuánta conciencia de saberse fino e inteligente.

...

Ciertas noticias de la Iglesia nos recuerdan el gran peligro de la división, pero también el gran peligro de creer que la Verdad es menos verdadera por ser vivida de distintos modos. 12 fueron los apóstoles y los 12 eran diferentes. En fin, mucho que pensar y mucho por lo que rezar.

...

Una cena con buenos amigos. Detener el tiempo y mirar la anochecida acariciando la línea del horizonte con la luz mágica de las cosas importantes, las que apenas duran un instante. Un instante eterno.



La Asociación Fotográfica de Torrevieja celebra un exitoso taller de la mano del fotógrafo Jhankarlo Amaro

Torrevieja ha acogido una destacada jornada dedicada a la fotografía con la celebración de un workshop internacional organizado por la Asociación Fotográfica de Torrevieja (AFT), una entidad de reciente creación que continúa ampliando su programación cultural. La iniciativa reunió a participantes de distintos puntos y contó con la presencia del fotógrafo mexicano Jhankarlo Amaro, reconocido por su trayectoria internacional.

Con amplia experiencia profesional, Jhankarlo Amaro impartió un taller en el que abordó tanto aspectos técnicos como creativos del lenguaje fotográfico. Bajo el lema «Convierte tu cámara en tu pasaporte», el fotógrafo compartió con los asistentes su visión sobre la fotografía como herramienta de expresión y

desarrollo profesional. La segunda parte de la jornada se desarrolló en el paraje de las Salinas de Torrevieja, donde Amaro dirigió una sesión práctica, donde los asistentes fotografiaron a una pareja vestida de gala en un entorno que permitió trabajar reflejos, composición y aprovechamiento de la luz natural.

UN RECONOCIMIENTO CON SELLO TORREVEJENSE

Al término del workshop, el presidente de la Asociación Fotográfica de Torrevieja, Tomás Ortiz Mendiluces, hizo entrega a Jhankarlo Amaro de dos obsequios representativos de la ciudad: un barco de sal artesanal y un ejemplar del libro Sensaciones. La publicación, realizada por el propio Ortiz, recopila imá-

genes de la vida cotidiana de Torrevieja entre los años 1977 y 1990, convirtiéndose en un testimonio gráfico de la evolución del municipio.

LA AFT CONSOLIDA SU ACTIVIDAD

El workshop con Jhankarlo Amaro supone uno de los encuentros más destacados organizados hasta la fecha por la entidad, tanto por la participación registrada como por el carácter internacional del ponente invitado. Paralelamente, la AFT mantiene abierta al público la exposición La Gran Desconocida en la Sala Vistalegre, una muestra que continúa recibiendo visitantes y que forma parte de la apuesta de la asociación por acercar la fotografía al conjunto de la ciudadanía.

CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com

Cartelera Cines



Viernes a martes: 18:00 · 20:15 · 22:30

Antonio y Félix son una pareja de atracadores de poca monta que, huyendo de la policía tras atracar una joyería, se cruzan con Eva, monitora de un grupo de teatro formado por personas con discapacidad, que confunde a Félix con Ángel, un nuevo miembro del grupo al cual no conoce y al que están esperando.

VAIANA

Todos los días: 18:00 · 19:00 · 20:15 · 22:30

3D: Todos los días: 21:00

VO: Todos los días: 18:00

MINIONS & MONSTERS

Todos los días: 18:00 · 20:00 · 20:30 · 22:00

3D: Todos los días: 19:00

TOY STORY 5

Viernes a martes: 18:15 · 20:15 · 22:15

Miércoles y jueves: 18:15 · 20:15 · 21:15 · 22:15

SUPERGIRL

Todos los días: 22:30

OBSESIÓN

Todos los días: 18:00 · 20:15 · 22:30

EL DÍA DE LA REVELACIÓN

Viernes a martes: 21:30 Miércoles y jueves: 18:00 · 21:30

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en la web oficial www.cinesimf.com antes de acudir al cine.

Torre vieja disfrutará de cortometrajes de Goya: "Gilbert" será uno de los protagonistas de la nueva edición del Sol Film Festival

Torre vieja continúa reforzando su presencia en el panorama cultural con una cita que este año da un paso más en su proyección cinematográfica. La ciudad acoge una nueva edición del Sol International Film Festival con una programación en la que sobresale la presencia de Gilbert, el cortometraje de animación creado por Alex Salu, Arturo Lacal y Jordi Jiménez, distinguido con el premio Goya al Mejor Cortometraje de Animación. La llegada de una obra reconocida por la Academia del Cine Español supone un nuevo impulso para un certamen que ha encontrado en el formato corto su principal seña de identidad.

En conversación con este semanario, Jordi Jiménez, uno de los tres creadores de Gilbert, destaca el creciente interés que despierta el cortometraje dentro de la industria audiovisual. Aunque considera que en ocasiones todavía se percibe como un formato secundario frente al largometraje, cree que la situación está cambiando gracias al trabajo de festivales especializados que apuestan por este tipo de producciones.

"Es el caldo de cultivo del cine", resume el director, convencido de que condensar una historia completa en apenas unos minutos representa uno de los mayores desafíos narrativos. A diferencia del largometraje, explica, en un corto no hay espacio para escenas innecesarias: cada plano y cada decisión creativa deben contribuir al desarrollo del relato.

TRABAJO ARTESANAL EN LA ERA DEL ARTIFICIO

La presencia de Gilbert en Torre vieja supone además la oportunidad de acercar al público una producción realizada mediante técnicas artesanales de animación. El cortometraje está elaborado con stop motion y animación mediante recortes, un proceso mucho más pausado que la animación digital convencional.

Jiménez reivindica precisamente ese trabajo manual como uno de los elementos que otorgan personalidad a la obra. Aunque hoy las herramientas digitales forman parte del proceso de edición y producción, explica que la esencia del proyecto sigue estando en la construcción física de los personajes y escenarios. "Aunque el espectador no conozca la técnica, percibe esa diferencia", señala. Esa textura visual, fruto del trabajo con las manos y de largas horas de animación fotograma a fotograma, es parte de la identidad del cortometraje. Una historia de amistad donde la música es una protagonista más.

Más allá del aspecto técnico, Gilbert narra una historia de amistad en la que la música actúa como hilo conductor entre sus protagonistas. Los nombres de los personajes nacen de los compositores británicos Gilbert y Sullivan, una refe-

rencia que los autores utilizaron para construir una relación marcada tanto por la colaboración como por las diferencias de carácter.

El origen del proyecto, sin embargo, fue mucho más personal. Todo comenzó con un relato escrito por el propio Jordi Jiménez sobre la libertad y la necesidad de dejarla volar para poder disfrutarla. A partir de esa idea inicial fue creciendo el guion que acabaría convirtiéndose en Gilbert, una historia que terminó reflejando también la relación entre sus tres creadores.

Jiménez valora positivamente la programación del festival y el esfuerzo realizado por acercar a la ciudad trabajos de diferentes procedencias y estilos.

EL FOCO EN EL CORTOMETRAJE Y EN EL TALENTO LOCAL Y AUTÓNOMICO

El festival apuesta durante sus últimas ediciones por la puesta en valor del cortometraje, entendido como la esencia del cine y alabando la capacidad para condensar una historia en pocos minutos.

Además, la organización mantiene un firme compromiso con el talento local y autónomo. Anna Semenova, directora del festival, defiende que festivales como el de Torre vieja permiten dar visibilidad a cineastas de la ciudad, de la Vega Baja y de toda la Comunidad Valenciana, facilitando que puedan abrirse camino dentro del circuito nacional.

La respuesta del público parece respaldar esa apuesta. Las proyecciones previstas en los nuevos cines del Paseo del Mar agotaron prácticamente todas las localidades antes del inicio del certamen, lo que ha llevado a la organización a estudiar sesiones adicionales para atender la elevada demanda.



Cáritas del Sagrado Corazón entrega los diplomas del curso de español para extranjeros

Cerca de una veintena de personas de distintas nacionalidades han completado el curso de español para extranjeros impartido por Cáritas de la parroquia del Sagrado Corazón de Torrevieja, una iniciativa orientada a favorecer la integración social y la convivencia y que retomará su actividad el próximo mes de octubre.

El acto de clausura y entrega de diplomas tuvo lugar en el salón parroquial del Sagrado Corazón y contó con la presencia del párroco y vicario episcopal de la Zona I, don Aurelio Ferrándiz García; el vicario parroquial, don Carlos Daniel Mejías; el concejal de Bienestar Social del Ayuntamiento de Torrevieja, Óscar Urtasun; el presidente de Cáritas, Jesús Mira López y el profesor del curso, Ricardo Mercader Arial.

Los participantes mostraron su satisfacción y emoción durante la entrega de los reconocimientos, culminando así varios meses de esfuerzo y aprendizaje. En la edición de este año han participado alumnos procedentes de Marruecos, Argelia, Rusia, Letonia y Ucrania.

Durante el acto, don Aurelio Ferrándiz puso en valor el esfuerzo y la perseverancia demostrados por los alumnos, destacando además el carácter integrador de una iniciativa que favorece la convivencia, y la práctica continua del español como herramienta de inclusión y participación social.

Por su parte, don Carlos Daniel Mejías subrayó que el curso no solo facilita el aprendizaje del idioma, sino que también contribuye al conocimiento mutuo, acercando a los participantes a costumbres y formas de relación.

El concejal de Bienestar Social, Óscar Urtasun, destacó la importancia de este tipo de proyectos como instrumentos de integración y cohesión social, señalando además su complementariedad con iniciativas municipales como el proyecto PANGEA, impulsado desde los Servicios Sociales del Ayuntamiento.

El presidente de Cáritas, Jesús Mira López, manifestó que esta propuesta da respuesta a una realidad cada vez más frecuente, la integración en un entorno acogedor

donde cada persona pueda sentirse valorada, acompañada y parte de una comunidad.

Finalmente, el profesor Ricardo Mercader Arial recordó que el aprendizaje del idioma constituye un elemento fundamental para favorecer la autonomía y la participación activa de las personas extranjeras en la vida cotidiana y social del municipio. El curso de Español para Extranjeros de Cáritas del Sagrado Corazón retomará sus clases el próximo mes de octubre.



Más de veinte actividades durante los tres meses de verano en la parroquia del Sagrado Corazón

La parroquia del Sagrado Corazón ha iniciado su programación estival con la conferencia «El acompañamiento desde una perspectiva trinitaria», impartida por el párroco y vicario episcopal, don Aurelio Ferrándiz García. La ponencia ofreció un recorrido por las enseñanzas de la Sagrada Escritura y mostró cómo Dios se hace cercano al ser humano a través del Hijo y del Espíritu Santo, subrayando la importancia del acompañamiento cristiano desde una mirada profundamente evangélica. El calendario continuará el próximo 9 de julio con la conferencia «Los amó hasta el extremo», a cargo de José María Pérez Basanta, y se prolongará hasta el 19 de septiembre con el concierto-oración del grupo Brotes de Olivo, procedente de Pueblo de Dios (Huelva), que pondrá el broche final a esta iniciativa estival.

En total, el programa ofrecerá cinco conferencias, dos conciertos, tres celebraciones eucarísticas —dedicadas a la Virgen del Carmen, Santiago Apóstol y la Asunción de la Virgen María—, una sesión de cine fórum bajo el título «Dios en el cine», dirigida por Guillermo Tabarnero, una escuela-taller para monaguillos y un curso de órgano.

A esta programación se sumará, además, la celebración de la adoración eucarística y el canto de vísperas todos los domingos de julio y agosto a las 19:00 horas, ofreciendo así un espacio semanal de oración y encuentro comunitario.

PROGRAMACIÓN ESTIVAL 2026

JULIO

Jueves 9, 20:45 h. Conferencia: «Los amó hasta el extremo», por José María Pérez Basanta. **Sábado 11**, 20:00 h. Misa de pescadores, cantada por el Coro José Hódar. **Jueves 23**, 20:45 h. Conferencia: «Libertad religiosa y cristianos perseguidos, el drama de Nigeria», por Sergio Rivas. **Viernes 24**, 20:45 h. Concierto de coros del Festival Internacional de Habaneras y Polifonía. **Sábado 25**, 20:45 h. Misa y ofrenda en honor de Santiago Apóstol. **Miércoles 29**, 20:45 h. Cine fórum: «Dios en el cine», por Guillermo Tabarnero. **Domingos de julio**, 19:00 h. Adoración eucarística y canto de vísperas.

AGOSTO

Jueves 6, 20:45 h. Presentación del libro «Cara oculta de los santos», por José María Zavala. **Viernes 14**, 20:45 h. Vigilia de la Asunción de la Virgen. **Jueves 20**, 20:45 h. Conferencia sobre la carta «Magnífica Humanitas», por Aurelio Ferrándiz García. **Domingos de agosto**, 19:00 h. Adoración eucarística y canto de vísperas.

SEPTIEMBRE

Del viernes 11 al domingo 13. Curso de iniciación al órgano tubular, por Esther Ciudad. **Sábado 19**, 20:30 h. Concierto-oración de Brotes de Olivo.

La magia de la música de flauta y de la música de películas

ANTONI JAKUBOWSKI - Crítico musical. La conexión entre la música ofrecida del escenario y la entusiasta acogida del público fue la esencia de lo ocurrido el viernes 3 por la noche. El público, que llenó el Teatro Municipal hasta la bandera, tuvo la suerte de escuchar un concierto, interpretado por la Orquesta de Flautas Casanovas bajo la dirección del Maestro José Francisco Sánchez. El concierto estuvo lleno de exitosas ejecuciones al igual que el de estreno del año pasado, pero esta vez conmemorando el 40 aniversario de la muerte de Francisco Casanovas. Durante la velada dividida en dos partes, hemos escuchado clásicos del siglo XVIII - la época dorada de la flauta, y clásicos de la música del cine. Un programa de concierto bien compuesto no garantiza el éxito, pero sin embargo, los músicos de la orquesta de flautas, los solistas y el director Sánchez lo aseguraron, cautivando al público con su extraordinario optimismo interpretativo. Pero pasemos a analizar los momentos más destacados del programa.

La Orquesta de Flautas inauguró la velada con la Obertura de "La Flauta Mágica" de W.A. Mozart. Esta obra clásica es muy familiar para los amantes de la música desde hace años. Sin embargo, debido a la escasez de repertorio original para orquesta de flautas, el conjunto tuvo que conformarse con piezas arregladas, lo que, para quienes conocen el sonido original de la obra, podría suponer un pequeño obstáculo para apreciar las diferencias sonoras. Pero los artistas no solo impresionaron con su impecable interpretación, sino que también lograron interpretar la obra de una manera que cautivó al público, una hazaña verdaderamente notable. En las siguientes interpretaciones, los solistas de flauta aprovecharon la oportunidad para mostrar su talento y arte. El público disfrutó de tres fragmentos de tres conciertos para flauta diferentes de A. Vivaldi, interpretados por el dúo Ismael Santonja y Mercedes Zapirain, y las solistas Lourdes Guillen y Begona Gonzales. Era evidente que esta velada sería extraordinaria. El público parecía contener la respiración, esperando no interrumpir las exquisitas interpretaciones. Una atmósfera singular, creada por los solistas, los músicos de la orquesta y el director J.F. Sánchez, impregnó el escenario, con una sensación

que se mantuvo durante las siguientes interpretaciones. Isabel Gualda dominó las dificultades técnicas de la parte solista de la Suite en si menor de J.S. Bach, y el dúo formado por Ignacio Yepes y Manuel Guerrero impresionó con su interpretación del final del Concierto de G.F. Teleman. El público ovacionó a todos los solistas con un aplauso entusiasta por su talento, musicalidad y virtuosismo. El célebre final de la "Sinfonía de la Despedida" de J. Haydn cerró la primera parte del concierto, excepcionalmente animada, aunque una atmósfera similar prevaleció tras el intermedio, cuando el público quedó cautivado por la música de las películas.

En el cine, la música, si bien es muy importante, desempeña un papel secundario. Sin embargo, durante un concierto, los oyentes pueden apreciar su grandeza, generalmente oculta tras impresionantes decorados, efectos especiales y una trama cautivadora.

La Orquesta de Flautas, dirigida por el Maestro Sánchez, inauguró la segunda parte con la "Suite de Música del Oeste" de las clásicas películas de los años 60. Es imposible no mencionar a los compositores que, sin duda, contribuyeron al éxito del cine del Oeste. Newman, Morricone y E. Bernstein crearon música que sigue siendo conmovedora, a pesar del tiempo transcurrido desde su estreno. "Memorias de África", por otro lado, es una pieza musical muy bella, aunque suena mejor

(incluso perfecta) en la película. ¡Pero la interpretación fue magnífica!

La suite de "Star Wars" pertenece a las bandas sonoras más icónicas de la historia del cine, compuesta por el legendario compositor y director de orquesta J. Williams. La música de "Star Wars" no solo se compone de motivos reconocibles, sino que también es un elemento que desarrolla nuestra imaginación y estimula el descubrimiento de nuevos mundos.

Un momento culminante, fue la actuación de la vocalista Maria Sabater, la que fue acompañada por la Orquesta de Flautas en interpretaciones de tres exitosos números, también bandas sonoras clásicas del cine. "Summertime", "Autumn Leaves" y "New York, New York" son melodías que han logrado independizarse de las películas, adquiriendo vida propia durante décadas. Con sus bellas interpretaciones, M. Sabater transportó al público a otra realidad, despertando la imaginación y provocando una emoción palpable.

Finalmente, unas palabras sobre la orquesta, la que impresionó por su entonación pura, sonido aterciopelado y de mucha expresión. El maestro J.F. Sánchez resaltó con éxito todos aquellos elementos que, como especias en platos refinados, aportan un sabor exquisitamente refinado. Hubo una paleta completa de precisiones, una diversidad dinámica con delicadeza en los colores y contrastes, pero sobre todo, una energía que emanaba de todos los intérpretes en el escenario. Naturalmente, el público les brindó una ovación de pie y hubo dos propinas.





El SC Torrevieja C. F. presenta su proyecto de cara a su nueva temporada en Tercera División RFEF

El SC Torrevieja CF presentó esta semana, en el salón de actos del Real Club Náutico de Torrevieja, su proyecto deportivo para la temporada 2026/27, un curso que marcará un antes y un después en la historia de la entidad tras su reciente ascenso a categoría nacional. El acto reunió a un numeroso público que llenó por completo la sala, reflejo del creciente respaldo social que ha conseguido el club en apenas unos años de trayectoria. La presentación contó con la presencia del máximo responsable de la entidad, Cayetano Sánchez Butrón, acompañado por el alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón; la concejal de Deportes, Diana Box; y los concejales Domingo Paredes, David Villanueva y Pablo Samper, además de jugadores, entrenadores, patrocinadores, representantes de las peñas y numerosos aficionados.

El presidente calificó la temporada recién concluida como «fantástica», no solo por los resultados obtenidos, sino por la consolidación de un proyecto deportivo que continúa creciendo sobre bases sólidas. Al mismo tiempo recordó que el nuevo desafío exigirá un importante esfuerzo organizativo y económico.

Uno de los aspectos que quiso subrayar fue la consolidación del acuerdo como filial con el Torrevieja CF, una alianza que considera estratégica para fortalecer el presente y garantizar el futuro del fútbol local, favoreciendo el desarrollo de los jóvenes jugadores de la ciudad.

El acto continuó con la intervención de los entrenadores de las distintas secciones. Alba, responsable del equipo femenino, junto a un emocionado, hasta las lágrimas, Ramón Carmona y Diego R. Piñero, repasaron los objetivos alcanzados

durante la pasada campaña y coincidieron en destacar el crecimiento deportivo y humano que está experimentando el club.

El acto fue cerrado por el alcalde, Eduardo Dolón, quien felicitó a la junta directiva, cuerpo técnico, jugadores y colaboradores por el trabajo desarrollado durante los últimos años. El primer edil destacó que el verdadero mérito del club reside en el esfuerzo cotidiano, muchas veces alejado de los focos, y puso como ejemplo el comportamiento ejemplar mostrado tanto por el equipo como por la afición durante el reciente playoff de ascenso, especialmente en el desplazamiento a Benidorm.

Asimismo, aseguró que el Ayuntamiento continúa trabajando para recuperar cuanto antes el Estadio "Vicente García", con el objetivo de que vuelva a convertirse en la casa y uno de los principales símbolos del fútbol torrevejense.

El Club de Patinaje Torrevieja cierra la temporada con cuatro medallas en el Campeonato de España de Inline Freestyle

El Club de Patinaje Torrevieja continúa cosechando grandes resultados a nivel nacional tras su participación en el Campeonato de España de Inline Freestyle, celebrado los días 26, 27 y 28 de junio en Torrejón de Ardoz (Madrid). La competición, organizada por el Club OnSkates junto a la Real Federación Española de Patinaje, reunió a los mejores deportistas del país en las modalidades de speed slalom, derrapes y salto. Un total de 16 patinadores del Club de Patinaje Torrevieja se desplazaron hasta la cita nacional para representar al club, firmando una destacada actuación que se saldó con cuatro medallas.

Los resultados obtenidos fueron los siguientes; Medalla de plata para Gala

Parra en la modalidad de salto, categoría infantil; Medalla de plata para Juan Carlos Arias en la modalidad de salto, categoría máster; Medalla de bronce para María en la modalidad de salto, categoría alevín; Medalla de bronce para Juan Carlos Arias en la modalidad de speed slalom, categoría máster.

Con estos resultados, el Club de Patinaje Torrevieja pone el broche final a una magnífica temporada, consolidándose como uno de los clubes más destacados del panorama nacional y situándose, un año más, entre los clubes más medallistas de los Campeonatos de España de Inline Freestyle. Un reconocimiento al esfuerzo, la constancia y el trabajo diario de deportistas, técnicos

y familias, que continúan llevando el nombre de Torrevieja a lo más alto del patinaje español.





Una plata y dos bronces para el equipo de remo del RCNT en el Campeonato de España

El CEAR La Cartuja de Sevilla acogió del 3 al 5 de julio el Campeonato de España de Remo Olímpico Alevín, Infantil y Veterano, una de las grandes citas del calendario nacional, que reunió a los mejores clubes del país en busca de los títulos nacionales.

El RCNT completó un excelente campeonato, regresando de la capital andaluza con un balance de siete medallas: una plata y dos bronces, además de numerosas finales y una destacada actuación colectiva.

La medalla de plata llegó gracias a Noel Lantaron Rodríguez, que firmó una brillante regata para proclamarse subcampeón de España en la modalidad 1x Alevín Masculino.

El medallero se completó con dos bronces. En la prueba de 2x Infantil Mixto, Aitana Sánchez Storup y Daniel Martínez Espinosa lograron subir al tercer escalón del podio tras una gran competición. También consiguió el bronce la embarcación de 4x Infantil Mixto, formada por Martina López Torres, Jinxuan Chen, Santiago Pérez Lorenzo y Tirso Guirao Castro, culminando un excelente fin de semana para la expedición.

EL EQUIPO DE OPTIMIST BRILLA EN LA REGATA FUNDACIÓN INGENIO

El equipo de Optimist del Real Club Náutico Torre vieja ha completado una destacada actuación en la Regata Fundación Ingenio, una de las citas más exigentes del calendario estival, que reunió durante tres

jornadas de competición a 170 regatistas de gran nivel entre los días 1 y 3 de julio. El mejor resultado llegó de la mano de Iván Sáez, que firmó una magnífica actuación para finalizar en la tercera posición de la clasificación absoluta, subiendo al podio tras mantener una gran regularidad durante todo el campeonato.

También destacó el rendimiento de Gonzalo Ballester, que concluyó en una meritoria quinta posición absoluta, confirmando el gran momento de forma del equipo de Optimist del Real Club Náutico de Torre vieja.



La representación del club la completaron Cayetano Chumilla, Bosco Costell, Ángel Hernández, Arturo Chumilla, Irene Carreres y Álvaro Harris, quienes afrontaron una regata de alto nivel competitivo que les permitió seguir acumulando experiencia frente a algunos de los mejores regatistas de la clase.

DOS REMERAS HACEN HISTORIA EN LA HENLEY ROYAL REGATTA

Las remeras del Real Club Náutico de Torre vieja, Paula Blanca y Esther Briz, han escrito una nueva página en la historia del club al convertirse en las primeras deportistas de la entidad en competir en la prestigiosa Henley Royal Regatta, considerada la regata más emblemática y de mayor tradición del remo mundial. Paula Blanca, formada desde la base en la cantera del Real Club Náutico de Torre vieja y actualmente becada en la Universidad de Miami, continúa protagonizando una temporada para el recuerdo. La remera torrevejense suma un nuevo hito a su trayectoria al formar parte del equipo que disputa por primera vez en la historia de la universidad la Henley Royal Regatta, consolidando así su progresión deportiva y afianzándose como una de las remeras españolas con mayor proyección.

Por su parte, Esther Briz, también integrante del Real Club Náutico de Torre vieja, llega a Henley representando a la Universidad de Oxford, después de



haber competido anteriormente con la Universidad de Stanford. La Henley Royal Regatta supondrá además su última competición de la temporada de remo tradicional antes de centrar todos sus esfuerzos en la campaña internacional de remo de mar y Beach Sprint, modalidad que debutará en el programa olímpico de Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. Su preparación tendrá como base el Real Club Náutico de Torrevieja y la ciudad de Torrevieja, donde continuará trabajando junto a Ander Martín con el objetivo de llegar en las mejores condiciones a la cita olímpica.

EL EQUIPO DE PESCA DEL RCNT COMPITE EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS

El equipo de Pesca Deportiva del Real Club Náutico de Torrevieja ha representado al club en el Campeonato de España por Equipos, celebrado del 3 al 5 de julio en el Puerto de San Esteban de Pravia (Asturias), una de las citas más importantes del calendario nacional de esta modalidad. La expedición torrevejense estuvo formada por cinco deportistas que defendieron los colores del club frente a algunos de los mejores equipos del panorama nacional. El equipo estuvo integrado por Enrique Pérez, que ejerció como capitán, junto a Miguel Ángel Paredes, Guzmán Aniorte, Eduardo Escorial y Pablo Fernández.

Tras tres jornadas de intensa competición, marcadas por la igualdad entre los participantes y la exigencia técnica propia de un campeonato de este nivel, el Real Club Náutico de Torrevieja finalizó en la 17.ª posición de la clasificación general.



Torrevieja se prepara para la celebración del 60º Campeonato de España Infantil

Torrevieja vuelve a convertirse esta semana en uno de los principales escenarios del tenis base español con la celebración del 60º Campeonato de España Infantil "Memorial Manuel Alonso", que se disputará hasta el próximo 12 de julio en la Zona de Raquetas de la Ciudad Deportiva Municipal. El torneo reúne a los 128 mejores jugadores infantiles del país, 64 en categoría masculina y 64 en femenina, todos ellos clasificados tras superar las fases territoriales celebradas en sus respectivas comunidades autónomas.

La competición arrancó oficialmente con un acto de bienvenida celebrado en la pista central, donde desfilaron los participantes junto a entrenadores, familiares, árbitros y miembros de la organización. La ceremonia sirvió para dar el pistoletazo de salida a una semana en la que el deporte y la convivencia serán protagonistas.

En el acto estuvieron presentes la vicealcaldesa de Torrevieja, Rosario Martínez Chazarra, y la concejal de Deportes, Diana Box, quienes dieron la bienvenida a los jóvenes deportistas y destacaron la importancia de que la ciudad vuelva a acoger un campeonato de esta relevancia. También participaron representantes de la Real Federación Española de Tenis, además de responsables técnicos

y jueces árbitros, que desearon suerte a los jugadores antes del comienzo de la competición.

Organizado por la Real Federación Española de Tenis, el campeonato coronará a los nuevos campeones de España en las modalidades individual y de dobles. La competición femenina cuenta con el respaldo de Iberdrola, mientras que la masculina está patrocinada por Generali, dos entidades que apoyan el desarrollo del tenis de formación.

La celebración de esta sexagésima edición confirma la consolidación de Torrevieja como una de las sedes habituales para grandes eventos deportivos nacionales. Sus instalaciones y la experiencia organizativa acumulada durante los últimos años han convertido a la ciudad en un referente para competiciones de este nivel.

Con entrada gratuita, el torneo ofrece a vecinos y visitantes la oportunidad de disfrutar del mejor tenis infantil nacional y de seguir de cerca a jóvenes jugadores que aspiran a convertirse, en el futuro, en figuras destacadas del circuito profesional. El Memorial Manuel Alonso continúa siendo una de las grandes citas del calendario del tenis español y un escaparate para las próximas generaciones de este deporte.





Foto: Pau Saiz / Federació de Balonmano de la Comunitat Valenciana

Ocho jugadores de Torrevieja brillan en el Campeonato de España de Selecciones Autonómicas de Balonmano Playa

El balonmano playa de Torrevieja continúa cosechando éxitos a nivel nacional. Un total de ocho jugadores formados en los clubes de la ciudad regresaron con medallas del Campeonato de España de Selecciones Autonómicas de Balonmano Playa (CESA), disputado en la localidad barcelonesa de Calella, confirmando el excelente momento que atraviesa la cantera torrevejense.

CINCO MEDALLAS PARA EL MARE NOSTRUM

La representación del Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja tuvo un papel destacado en la categoría juvenil. El mayor éxito lo protagonizó Diego Marín Díaz, integrante de la Selección de la Región de Murcia, que se proclamó subcampeón de España tras completar un brillante campeonato y conquistar la medalla de plata. Junto a él, Álvaro Bartolomé Fructuoso, Iván Martínez Conesa, Rafael Ruiz-Escribano Gramge y Marcos Alcaina Aniorte, defendiendo los colores de la Selección Valenciana, lograron subir al tercer escalón del podio al conquistar la medalla de bronce, un resultado que vuelve a poner

de relieve el nivel competitivo del balonmano playa valenciano.

Cinco jugadores de un mismo club representando a dos selecciones autonómicas y regresando con dos medallas nacionales es un reflejo del trabajo que el Mare Nostrum viene desarrollando desde hace años en la formación de jóvenes deportistas.

EL CLUB BALONMANO PLAYA DE TORREVIEJA TAMBIÉN SUMA UNA PLATA

A estos resultados hay que añadir el éxito conseguido por tres jugadores del Club Balonmano Playa de Torrevieja, que también dejaron el nombre de la ciudad en lo más alto durante el campeonato. Los infantiles Vikintas Vidziunas, Miguel Martínez García y Thiago Imbernon Zafra, integrantes de la Selección Valenciana, firmaron una magnífica actuación que les permitió proclamarse subcampeones de España y colgarse la medalla de plata, ampliando el excelente balance del balonmano torrevejense en la cita nacional.

UNA CANTERA QUE NO DEJA DE CRECER

El CESA reúne cada temporada a las mejores promesas del balonmano playa español y constituye una de las competiciones más importantes para las categorías de formación. En este escenario, los resultados obtenidos por los jugadores de Torrevieja ponen de manifiesto el buen trabajo que realizan los clubes de la ciudad, así como el compromiso de entrenadores y familias con el desarrollo de sus deportistas.

El crecimiento que experimenta el balonmano playa en España, unido al alto nivel competitivo de los campeonatos nacionales, convierte estos logros en un importante reconocimiento al esfuerzo y la dedicación de los jóvenes jugadores. Con dos medallas de plata y una de bronce, repartidas entre los representantes del Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja y el Club Balonmano Playa de Torrevieja, la ciudad vuelve a consolidarse como una de las grandes referencias del balonmano playa nacional y como una cantera de talento con un futuro prometedor.

Busco Hogar

LOCO

¡Hola a todos! Yo soy Loco y soy un macho de 11 años. Vivo en el Albergue Municipal desde hace unos meses y estoy deseando encontrar una familia. Soy tranquilo y cariñoso, aunque no me gusta mucho estar con otros perros, por lo que preferiría ser hijo único. ¡Me encanta pasear! ¿Quieres darme un hogar? Te espero en el albergue municipal de animales de Torrevieja

Albergue Municipal de Torrevieja.

Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 18:00 a 20:00.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 1057/2026 Conductor de grúa

LUGAR Los Montesinos
C.V. a: rrrh@tsancristoball.com

OFERTA 1060/2026 Ayudante de camarero y cocina

LUGAR Torrevieja
C.V. a: M002687@alsea.net

OFERTA 1061/2026 Arquitecto o arquitecto técnico

LUGAR Torrevieja y alrededores
C.V. a: oficina.arqsolutions@gmail.com

OFERTA 1066/2026 Camarero de terraza

LUGAR Torrevieja
C.V. a: paseobeachtorrevieja@gmail.com

OFERTA 1067/2026 Auxiliar de cocina

LUGAR Torrevieja
C.V. a: paseobeachtorrevieja@gmail.com

OFERTA 1068/2026 Promotor azafato de estancos

LUGAR Torrevieja
C.V. a: leticiaperez@eventalista.es

OFERTA 1071/2026 Monitor para escuela de verano

LUGAR Cox y Callosa de Segura
C.V. a: ecurriculargaudim@gmail.com

OFERTA 1075/2026 Ayudante de cocina

LUGAR Torrevieja
C.V. a: restaurantesalingui@gmail.com

OFERTA 1076/2026 Asesor energético comercial

LUGAR Torrevieja
C.V. a: seleccion@geminaaplicada.com

OFERTA 1077/2026 Gestión de expedientes inmobiliarios

LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: camaron@ibericalaw.com

Teléfono. 96 670 88 46
Web: www.adl-torrevieja.es
Correo electrónico: empleo@adl-torrevieja.com

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo
C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3471

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torrevieja

Colaboradores: María Rozados,

Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mas-tra.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961 ISSN 2990-0786

Guía de Misas en Torrevieja



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 20:00
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 20:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles, jueves, viernes y sábado: 19:00
- Domingo: 11:00 y 20:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Lunes a sábado: 20:00
- Domingo: 11:00 y 20:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 19:00
- Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 en inglés y 11:00 en polaco

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, miércoles, jueves, viernes y sábado: 20:15
- Martes: 9:30
- Domingo: 9:30 y 20:00

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30
- Jueves: Celebración de la Palabra a las 19:00
- Sábado: 19:00
- Domingo: 11:00

MERCEDES SALVADORES

LARA DIBILDOS

FRAN ANTÓN

AMOR ROMERA

MIRIAM VÁZQUEZ

LO QUE CALLAMOS A LOS 30

DRAMATURGO: PEDRO MARTÍN CEDILLO
DIRECCIÓN: FRAN ANTÓN

Greta, Magda y Loli, tres amigas mayores de cincuenta años, se reúnen en secreto cada mes bajo la excusa de un club de lectura para hablar con total libertad sobre sus vidas. La inesperada llegada de la hija de una de ellas desencadena una divertida sucesión de enredos y mentiras para mantener sus secretos a salvo.



Escanea para más
información

LO QUE CALLAMOS A LOS 30

Teatro Municipal de Torrevieja

23 de agosto
21:00h



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA