VISTA alegre
El semanario de Torrevieja



A LICITACIÓN EL NUEVO CONTRATO DE LA GRÚA MUNICIPAL

Año LXXI · Nº 3488 · 7.11.2026 www.vistaalegretorrevieja.com



Siloé, Shinova, La La Love You, Sanguijuelas del Guadiana y Elyella, primeras confirmaciones de Low Festival 2027



Enorme acogida al Bono Consumo 2026

VISTA ALEGRE

Semanal

Año LXXI · Nº 3488 · 7.11.2026 · www.vistaalegretorrevieja.com

25

Misterio y humor se entremezclaron en “Crimen a escena”



Actualidad: *Aprobación inicial del presupuesto de Torrevieja para 2027* **pág. 6**·

Cultura: *Se adjudica la gestión del Teatro Municipal, el Auditorio Internacional y los Museos Flotantes* **pág. 20** ·

Deportes: *Se abre el plazo para solicitar las becas a deportistas locales, dotadas con 65.000 euros* **pág. 28**



Aprobado inicialmente el nuevo presupuesto municipal para 2027, con la cifra récord de más de doscientos millones de euros, esta ha sido la semana de la nueva edición del Bono Consumo que ha tenido una enorme acogida, incluso formándose largas colas en las inmediaciones de la sede de Apymeco. El furor que despierta este incentivo ciertamente ha creado un gran cartel, superando el interés que ha suscitado este mismo sistema en otros municipios. Este año destaca que la prioridad a que los beneficiarios de este programa sean los ciudadanos empadronados en Torrevieja y naturalmente los comercios y establecimientos adheridos que ya en su día fueron el motivo original para crear estas ayudas que han sido un punto fuerte para la dinamización de la economía local.

Otro asunto destacado de los últimos días ha sido la propuesta de la Mesa Municipal de Contratación de otorgar la adjudicación de las obras del Auditorio del Certamen Internacional Habaneras, la calle Salero y el Varadero a la mercantil Continental Obras y Mantenimiento, S.L., por un importe total de 9.649.944,81 euros (IVA incluido). El Pliego de Prescripciones Técnicas establece un plazo general de ejecución de 24 meses, que comenzará a computarse a partir de la firma del acta de comprobación de replanteo de las obras. Este será el tiempo máximo para que la ciudad pueda contar con el nuevo escenario para el acontecimiento cultural más importante que ha dado nombre a Torrevieja en todo el mundo.

Por su parte esta semana se ha conocido que Low Festival, después de su exitosa primera edición en Torrevieja, desvela los primeros once nombres de su próxima edición, que se celebrará el 30 y 31 de julio y el 1 de agosto de 2027 en el Parque Antonio Soria.

Se abre el proceso para renovar la Junta Directiva de Alimentos Solidarios

La ONG Alimentos Solidarios Torrevieja celebró una asamblea en el salón de juntas del Real Club Náutico en la que se comunicó la dimisión irrevocable de la actual junta directiva tras ocho años de gestión. La junta saliente, presidida por José Antonio Vidal Martínez, ha estado integrada por Martina Mazón Martínez, como vicepresidenta; Izaskun Gómez Martínez, como secretaria; Carlos García Martínez, como tesorero, y los vocales Antonio Sánchez Galián, Francisco Javier Penalva García, Vicenta Gómez Gómez y Yahayra Vanesa Mundo Álvarez.

De este modo, se abre el proceso para la renovación de la dirección de la entidad, que continuará desarrollando su labor de atención y ayuda a las familias de Torrevieja que atraviesan situaciones de necesidad. El plazo de presentación de candidaturas finaliza el 15 de noviembre y se podrán formalizar en las oficinas de la ONG, en la calle San Pascual nº 227, los martes y jueves en horario de 17:00 a 19:00 horas. Podrán concurrir los miembros de la asociación que reúnan los requisitos establecidos en los estatutos.

La elección de la nueva junta directiva será el 30 de noviembre si se presentan varias candidaturas, mediante una votación libre y secreta durante una asamblea general. Tendrán derecho a voto los socios que cumplan los requisitos estatutarios, incluidos los voluntarios reconocidos como asociados.



El 14 de noviembre se celebra “La pelota solidaria” a beneficio de Nueva Fraternidad

Un año más vuelve la iniciativa benéfica “La pelota solidaria”, prevista el próximo sábado, 14 de noviembre, de 11:00 a 15:00 horas, en las instalaciones de Cárnicas Ríos, situadas en el Parque Empresarial Casa Grande.

Una cita gastronómica que invita a disfrutar de uno de los sabores más representativos de la cocina popular torrevejense mientras se colabora con una buena causa. Los asistentes podrán degustar una pelota acompañada de bebida a un precio popular de 5 euros, cuyos beneficios íntegros irán destinados este año a la ONG Nueva Fraternidad.

El evento, organizado por la Cofradía Gastronómica del Cocido con Pelotas con la colaboración fundamental de Cárnicas Ríos, vuelve a poner en valor la tradición culinaria y el compromiso social con una iniciativa sencilla, cercana y abierta a la participación ciudadana.

A licitación el nuevo contrato de la grúa municipal

El valor asciende a 5,6 millones de euros para los próximos cinco años.

El Ayuntamiento de Torrevieja ha sacado a licitación la nueva contratación del servicio de retirada y traslado de vehículos de la vía pública, su depósito y custodia, así como la colocación y retirada de vallas y señalización móvil en el término municipal. El concejal secretario de la Junta de Gobierno, Federico Alarcón explicó que el contrato contempla un presupuesto base de licitación de 5.616.309,60 euros (IVA incluido), para una duración de cinco años, sin posibilidad de prórroga, lo que supone un presupuesto anual de 1.123.261,92 euros (IVA incluido). La fecha prevista para el inicio de la prestación es el 18 de enero de 2027, condicionada a la formalización del contrato, la existencia de crédito adecuado y suficiente y la finalización del servicio actualmente vigente. El plazo de cinco años comenzará a computarse desde el inicio efectivo de la prestación.

Las empresas interesadas podrán presentar sus ofertas hasta el próximo 30 de noviembre, a las 23:59 horas, de forma electrónica a través de la Plataforma de Contratación del Sector Público.

El nuevo contrato integra un conjunto de actuaciones vinculadas a la seguridad vial, la ordenación del tráfico y la utilización de los espacios públicos. Su ejecución se realizará bajo el control y supervisión de la Policía Local y de los Agentes de Movilidad Urbana, que determinarán las intervenciones necesarias dentro de sus competencias.

El servicio abarcará *la retirada y traslado de vehículos, su depósito y custodia, y la colocación de vallas y señalización para eventos, obras y situaciones de emergencia*

La prestación *estará operativa las 24 horas durante todo el año, con cinco grúas, un mínimo de 16 conductores-gruistas y refuerzos en verano y Semana Santa*

Además de la retirada de vehículos incorrectamente estacionados, el servicio atenderá los traslados requeridos por accidentes, abandono, infracciones de circulación, alcoholemias, falta de documentación, órdenes de la autoridad competente, obras y otras necesidades de interés general. También comprenderá el desplazamiento de vehículos correctamente estacionados cuando resulte necesario por eventos, emergencias o actuaciones municipales, en los términos establecidos en los pliegos.

La prestación se desarrollará de forma ininterrumpida durante las 24 horas del día, todos los días del año, en todo el término municipal. La empresa adjudicataria deberá disponer, como mínimo, de cinco vehículos grúa y un remolque adecuado para transportar motocicletas, ciclomotores, bicicletas, vehículos de movilidad personal y otros elementos que requieran este medio.

La dotación ordinaria de lunes a viernes será de tres grúas por la mañana, tres por la tarde y dos durante la noche. Los sábados, domingos y festivos se mantendrán dos vehículos en cada turno. Los horarios establecidos serán de 07:00 a 15:00 horas, de 15:00 a 24:00 horas y de 00:00 a 07:00 horas.

Durante la temporada estival, comprendida entre el 15 de junio y el 15 de septiembre, así como en Semana Santa, la dotación de lunes a viernes se incrementará hasta alcanzar cinco grúas en el turno de mañana y cuatro en el de tarde, manteniéndose dos durante la noche y en los turnos de sábados, domingos y festivos.

Estas dotaciones tendrán carácter mínimo y deberán mantenerse durante la totalidad de cada turno. La adjudicataria deberá resolver las averías, operaciones de mantenimiento o cualquier otra incidencia que afecte a los vehículos, garantizando la continuidad del servicio. Asimismo, los pliegos fijan un plazo máximo de diez minutos para la presencia del equipo en el lugar requerido, desde la recepción del aviso de la Policía Local o de los Agentes de Movilidad, salvo causa debidamente justificada.



UN RESPONSABLE DEL SERVICIO Y 16 CONDUCTORES-GRUISTAS

En cuanto a los medios humanos, se exige un mínimo de un responsable del servicio, que ejercerá también como encargado general, y 16 conductores-gruistas. A ello se sumará el personal suficiente para cubrir permanentemente la atención administrativa del depósito, incluidas las sustituciones por descansos, vacaciones, permisos y bajas, así como las obligaciones de subrogación que resulten aplicables.

El Ayuntamiento pondrá a disposición de la adjudicataria el Depósito Municipal de Vehículos, situado en la avenida de los Nenúfares, s/n. La empresa asumirá su gestión operativa, limpieza,

Semana Santa

Los pliegos establecen un tiempo máximo de llegada de diez minutos desde el requerimiento policial, salvo causa justificada, e incorporan gestión informática en tiempo real y documentación fotográfica de las actuaciones

conservación y mantenimiento ordinario, además del control de accesos, recepción, identificación, registro, ubicación, custodia y entrega de los vehículos.

La devolución de los vehículos podrá realizarse las 24 horas del día durante todo el año, una vez comprobadas la identidad y legitimación de la persona que solicite su retirada y el cumplimiento de los requisitos correspondientes. La adjudicataria deberá mantener también el sistema de videovigilancia existente, compuesto por diez cámaras, y adoptar las medidas necesarias para proteger los vehículos durante su estancia.

Para facilitar el abono de las tasas, se instalará al menos una máquina automática de pago integrada con el programa de gestión, que permitirá utilizar monedas, billetes y tarjetas de crédito o débito, además de los medios electrónicos que determine el Ayuntamiento. La gestión recaudatoria corresponderá exclusivamente a la Tesorería Municipal.

El servicio contará con un sistema informático conectado con la Jefatura de la Policía Local, que permitirá conocer en tiempo real los vehículos retirados, el lugar y motivo de cada actuación, el agente que la ordena y el equipo que interviene. También recogerá las entradas y salidas del depósito, la ubicación de los vehículos y el histórico de actuaciones.

Cada intervención de enganche y retirada deberá documentarse con un mínimo de dos fotografías digitales del vehículo y del lugar de actuación, a las que se añadirá al menos otra imagen a su entrada en el depósito. Esta documentación se incorporará al registro informático y estará disponible para su consulta policial.

COLOCACIÓN, TRASLADO Y RECOGIDA DE VALLAS, SEÑALES Y BALIZAS PARA EVENTOS ORGANIZADOS O AUTORIZADOS POR EL AYUNTAMIENTO

La contratación incluye igualmente la colocación, traslado y recogida de vallas, señales y balizas para eventos organizados o autorizados por el Ayuntamiento, obras, cortes de tráfico y delimitación de espacios. Estos medios también se utilizarán ante inundaciones, desprendimientos u otras situaciones que exijan restringir de forma urgente el acceso de vehículos o personas.

La dotación mínima comprenderá 200 vallas, 100 señales metálicas móviles de prohibición de estacionamiento con sus correspondientes soportes, 200 señales plásticas, 80 balizas luminosas, 25 barreras de separación y protección tipo New Jersey o equivalente, 1.000 metros de cinta de señalización y 2.000 elementos de fijación. Además, se dispondrá de al menos ocho mecanismos de inmovilización de vehículos.

Cuando sea necesario desplazar vehículos correctamente estacionados por actividades municipales, obras u otras causas de interés general, se colaborará en la señalización previa con una antelación mínima de 48 horas, siempre que las circunstancias lo permitan. Antes de implantar la restricción se dejará constancia de los vehículos estacionados, a efectos de aplicar el régimen de tasas que corresponda.

La empresa deberá mantener registros actualizados de las actuaciones y de los elementos de señalización instalados, revisar su necesidad y retirar aquellos que dejen de ser precisos. También comunicará a la Policía Local los vehículos que permanezcan en el depósito durante más de dos meses, para que el Ayuntamiento tramite las actuaciones que procedan.

LA EPSAR ASUMIRÁ LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESTACIÓN DE BOMBEO JUNTO AL HOMBRE DEL MAR

Por otro lado la Junta de Gobierno Local ha aprobado la incoación del procedimiento de obra civil para iniciar la resolución de contrato con ABALA para la construcción de la nueva estación de bombeo de aguas residuales situada junto al Monumento al Hombre del Mar. Será la Entidad Pública de Saneamiento de Aguas Residuales de la Generalitat Valenciana (EPSAR) la que asuma este proyecto.

SALE A LICITACIÓN LA CABALGATA DE REYES QUE LLEGARÁN UNA VEZ MÁS POR MAR EN 2027

La Junta de Gobierno aprobó la licitación del contrato para la organización de la cabalgata de los Reyes Magos de Oriente para 2027. El contrato para la organización y producción de la cabalgata de Reyes, tanto en Torrevieja como en La Mata se realizará con un importe anual de 296.725 euros. Conllevará la participación de carrozas, comparsas, espectáculos artísticos y otros elementos. También los días 3 y 4 de enero en la fachada de la Iglesia de la Inmaculada Concepción se realizará el campamento de los heraldos reales y la recreación del portal de Belén en la fachada de la iglesia Inmaculada al dia siguiente como parte de la gran cabalgata.

APROBADA LA MODIFICACIÓN DE 466.000 EUROS DEL ALBERGUE MUNICIPAL DE ANIMALES

También la Junta aprobó un nuevo modificado del contrato de obras del Albergue Municipal de Animales. El mismo conlleva una nueva inversión municipal que asciende a 466.114 euros con lo que el precio global de la construcción del nuevo albergue estará próximo a 1.9 millones de euros. El contrato fue adjudicado a finales de 2023, aunque posteriormente la ejecución de obra tuvo que ser paralizada tras la aprobación de la nueva Ley de Bienestar Animal, que obligó a cambiar determinados aspectos del proyecto para cumplir con la normativa vigente en ese momento hasta poder retomar la actuación en 2025. El concejal Federico Alarcón explicó que durante las obras han surgido imprevistos como cuestiones de saneamiento y también las afecciones derivadas de las actuaciones de las instalaciones cercanas, como el solar de la grúa municipal la gasinera colindante y el Ecoparque. Además, también otras cuestiones sobre el resto de la propia parcela. Alarcón dijo que todas han sido situaciones al cien por cien técnicas.

Aprobación inicial del presupuesto de Torrevieja para 2027, que supera por primera vez los 200 millones de euros

Las cuentas municipales reciben el respaldo de los grupos del Partido Popular, VOX y Sueña Torrevieja, con el único voto en contra del grupo socialista.

El Pleno del Ayuntamiento de Torrevieja ha aprobado inicialmente esta semana el Presupuesto Municipal para el ejercicio 2027, que asciende a 200.198.787,49 euros, con los votos a favor de los grupos municipales del Partido Popular, VOX y Sueña Torrevieja. Las cuentas únicamente han contado con los votos en contra del grupo socialista.

Por primera vez, el presupuesto municipal supera los 200 millones de euros, con un incremento de 12.465.867,74 euros respecto a 2026, equivalente al 6,64 %. Las cuentas se presentan equilibradas en ingresos y gastos y combinan la continuidad de las grandes inversiones con un aumento de los recursos destinados al funcionamiento y mantenimiento de los servicios públicos.

El capítulo de inversiones reales alcanza los 47.029.655,96 euros, un 1,81 % más que en el ejercicio anterior. Entre las principales dotaciones para 2027 destacan el Museo del Mar y de la Sal y la regeneración de su entorno, con 9,33 millones de euros; el nuevo Centro de Día de Alzheimer, con 6,79 millones; la reurbanización del paseo de la Playa de Los Locos, con 5,69 millones; la remodelación de La Plasa, con 3,98 millones, y la reordenación de las zonas adyacentes al puerto, con 3,82 millones. Estas cantidades corresponden a las anualidades previstas para el próximo ejercicio.

Uno de los incrementos más destacados se produce en Seguridad y Orden Público, cuya dotación de personal aumenta en más de 2,1 millones de euros, un 22,95 %, hasta alcanzar los 11,47 millones. Asimismo, las partidas de gasto corriente para recogida de residuos, limpieza viaria y mantenimiento de parques y jardines crecen conjuntamente en más de 2,6 millones de euros. Estos servicios contarán, respectivamente, con 8,76 millones, 15,48 millones y 8,16 millones de euros.

En el ámbito social, el presupuesto incrementa un 19,42 % los recursos de personal de Asistencia Social Primaria, hasta situarlos en 3,98 millones de euros, y mantiene los principales programas de ayuda a domicilio, atención a la infancia y apoyo a familias vulnerables y personas dependientes. Las transferencias del programa de cooperación y ONG aumentan un 20,19 %, hasta los 967.165 euros.

Las cuentas también dan continuidad a las ayudas municipales al alquiler para jóvenes de entre 18 y 35 años y reservan 2 millones de euros para las inversiones derivadas de los presupuestos participativos.

En Educación, el programa destinado a los centros de Infantil, Primaria y Educación Especial supera los 2,16 millones de euros, de los que 1,55 millones corresponden a inversiones. Esta dotación permitirá acometer mejoras en las instalaciones y patios escolares, entre las que se pretende incorporar un plan de sombras para los colegios públicos.

El presupuesto contempla, además, recursos para el nuevo contrato de monitores deportivos y el funcionamiento del iHub Torretech, junto a una inversión de 1,02 millones de euros en el Centro de Alta Tecnología Empresarial.

Por último, en materia tributaria, se mantienen los tipos del Impuesto sobre Bienes Inmuebles (IBI) y se prevén mejoras en los procedimientos de gestión, comprobación e inspección, incluida la colaboración con SUMA para la inspección del Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras.

EL GRUPO SOCIALISTA EN CONTRA

El grupo municipal del PSOE fue el único del pleno que votó en contra de los presupuestos municipales y señaló que la deuda municipal "se va a incrementar hasta casi 50 millones de euros, suponiendo un endeudamiento del casi 42 % de los ingresos corrientes de la ciudad y una carga de casi 5 millones de euros anuales durante los próximos 12 años para amortizar estos crédito". El concejal socialista, David Villanueva intervino para señalar entre otras cosas que el Ayuntamiento "ha devuelto fondos destinados a servicios sociales por no contratar el personal necesario, lo que demuestra la falta de compromiso con quienes más lo necesitan". En cuanto a la críticas del equipo de gobierno a la postura de los socialistas por no presentar enmiendas, el concejal Villanueva indicó que "estos confunden el rechazo a los presupuestos con falta de trabajo, porque durante el pleno se demostró que el PSOE ha efectuado un análisis exhaustivo y pormenorizado de los partidas presupuestarias, prefiriendo presentar en su momento una enmienda a la totalidad de los presupuestos antes que enmiendas parciales".



VOX INCORPORÓ UN PLAN DE AYUDAS A PYMES PARA MEJORAR LA ECONOMÍA

El portavoz del Grupo Municipal VOX, Salvador Ruso Pacheco, respaldó los presupuestos tras incorporar un Plan de Ayudas a Pymes, modernización y digitalización, dotado con 150.000 euros. La iniciativa "busca facilitar la puesta en marcha de nuevos negocios y ayudar a las empresas ya establecidas a crecer, incorporar trabajadores y adaptar su actividad a las nuevas necesidades tecnológicas".

Ruso puso el foco en "las dificultades que afrontan autónomos y pequeños empresarios para iniciar o mantener una actividad económica, especialmente ante los costes fijos, las obligaciones administrativas y las inversiones necesarias para abrir un establecimiento o modernizar un negocio. La propuesta considera que el apoyo municipal puede contribuir a crear un entorno más favorable para emprender y desarrollar proyectos empresariales en Torrevieja".

SUEÑA TORREVIEJA INCORPORA OCHO ENMIENDAS AL PRESUPUESTO

El Grupo Municipal Sueña Torrevieja, con su portavoz, Pablo Samper, defendió su posicionamiento favorable como "una muestra de coherencia con el proyecto municipalista de Sueña Torrevieja, alejado de la confrontación partidista y centrado en conseguir resultados para la ciudad".

Las ocho enmiendas aprobadas contemplan: Fiscalidad sostenible: bonificaciones de hasta el 75 % en el impuesto de vehículos con distintivos CERO y ECO. Vivienda: programa «Torrevieja Alquila Seguro» para facilitar el acceso al alquiler habitual. Bienestar animal: 30.000 euros en ayudas veterinarias para familias con dificultades económicas. Empleo local: 30.000 euros para incentivar la contratación de desempleados del municipio. Deporte base: hasta 50.000 euros para mejoras en el campo de fútbol Joaquín García «Nito», sujetos a disponibilidad de remanentes. Espacios públicos: 50.000 euros de inversiones previstas para crear y mejorar zonas caninas. Movilidad eléctrica: impulso de nuevos puntos públicos de recarga, sin crear una partida específica de gasto. Apoyo a celíacos: 25.000 euros para ayudas destinadas a compensar el sobrecoste de la alimentación sin gluten.



La Mesa de Contratación propone adjudicar las obras del Auditorio de Habaneras y su entorno por 9,65 millones de euros

La Mesa de Contratación del Ayuntamiento de Torrevieja, reunida el pasado jueves 29 de octubre, ha acordado proponer la adjudicación de las obras del Auditorio de Habaneras, la calle Salero y el Varadero a la mercantil Continental Obras y Mantenimiento, S.L., por un importe total de 9.649.944,81 euros (IVA incluido).

Esta propuesta representa una baja del 12,89 % respecto al presupuesto inicial de licitación, establecido en 9.155.275,94 euros, IVA excluido, lo que supone una reducción económica de 1.427.939,08 euros, con IVA incluido.

La propuesta de adjudicación se produce tras la valoración de las diez ofertas admitidas al procedimiento de licitación, en el que Continental Obras y Mantenimiento, S.L. ha obtenido la mayor puntuación, con 92,20 puntos sobre 100, seguida de GRULOP, con 91,5165 puntos, y ORTIZ, con 90,8043 puntos.

UN PROYECTO QUE INTEGRA CUATRO ACTUACIONES

El contrato comprende la ejecución de cuatro proyectos que permitirán completar las obras del Auditorio de Habaneras y las actuaciones urbanísticas y de infraestructuras vinculadas a su funcionamiento. La actuación principal corresponde a la segunda fase del proyecto de la calle Salero, Auditorio de Habaneras y Varadero completo, redactado por Paredes Pedrosa Arquitectos, S.L.P. Esta intervención comprende la ejecución completa del Auditorio, la urbanización de la calle Salero y las actuaciones previstas en el Varadero, así como la adecuación de los espacios asociados al funcionamiento del conjunto. El segundo proyecto contempla la instalación de una línea subterránea de media tensión de 20 kV y doble circuito, destinada a garantizar el suministro eléctrico a las nuevas instalaciones.

El tercer proyecto comprende la ejecución de un centro de seccionamiento independiente automatizado de maniobra exterior de 20 kV, que forma parte de la infraestructura eléctrica necesaria para el funcionamiento del conjunto. Por último, el cuarto proyecto contempla la actualización de la red de suministro de agua potable y del sistema de evacuación de aguas pluviales en el ámbito del Museo del Mar y del Auditorio de Habaneras.Estos tres proyectos complementarios, redactados por INURBE Ingeniería, S.L., forman parte de la misma contratación, de manera que la actuación se ejecutará de forma integral, incluyendo las instalaciones e infraestructuras necesarias para su completa terminación y puesta en funcionamiento.

PLAZO DE EJECUCIÓN DE 24 MESES

El Pliego de Prescripciones Técnicas establece un plazo general de ejecución de 24 meses, que comenzará a computarse a partir de la firma del acta de comprobación de replanteo de las obras. Dentro de ese plazo general se integran las diferentes actuaciones complementarias, que cuentan con sus propios plazos de ejecución y deberán coordinarse con el desarrollo de las obras principales. Asimismo, la oferta presentada por Continental Obras y Mantenimiento, S.L. incluye una mejora consistente en la ampliación del plazo de garantía en 45 meses adicionales, que se sumarán al año de garantía inicialmente exigido en el contrato, alcanzando un periodo total de 57 meses.

PRÓXIMOS TRÁMITES PARA LA ADJUDICACIÓN

La Mesa de Contratación ha aprobado por unanimidad la propuesta de adjudicación a favor de Continental Obras y Mantenimiento, S.L., de conformidad con el informe técnico de valoración. Como siguiente trámite, la empresa propuesta deberá presentar la documentación exigida en los pliegos y constituir una garantía definitiva de 398.758,05 euros, correspondiente al 5 % del importe ofertado, excluido el IVA, dentro del plazo de diez días hábiles desde la recepción del correspondiente requerimiento. Una vez completados los trámites administrativos legalmente establecidos, el expediente podrá continuar hasta la adjudicación definitiva y posterior formalización del contrato, con carácter previo al inicio de las obras.

Primer fin de semana de "Nos Vamos de Tapas"

El certamen elegirá la mejor tapa tradicional e innovadora, mientras que la ruta gastronómica abierta al público se celebrará del 5 al 8 y del 12 al 15 de noviembre, con tapa y bebida por 4 euros.

La Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca (AEHTC) ha celebrado en las instalaciones del CdT de Torrevieja, el III Concurso «Nos Vamos de Tapas», una iniciativa que vuelve a poner de manifiesto el talento, la creatividad y la calidad de la gastronomía local.

Nos Vamos de Tapas cuenta con el respaldo de Mahou como proveedor oficial, cuyo compromiso con el sector hostelero contribuye a impulsar iniciativas que ponen en valor la gastronomía y promocionan los establecimientos de Torrevieja y comarca.

En esta ocasión han participado 18 establecimientos asociados, que han presentado sus propuestas en dos categorías: Mejor Tapa Tradicional y Mejor Tapa Innovadora. El jurado ha podido degustar diferentes elaboraciones en las que se combinan productos de calidad, técnicas culinarias y nuevas propuestas gastronómicas, reflejo de la evolución y diversidad de la cocina local.

Los establecimientos ganadores se darán a conocer el próximo martes 17 de noviembre, en un acto que tendrá lugar en el CdT de Torrevieja.

LA GASTRONOMÍA SALE A LA CALLE

Tras la celebración del concurso, llega el momento de que el público disfrute de las propuestas gastronómicas de los establecimientos participantes con una nueva edición de «Nos Vamos de Tapas», una de las iniciativas que contribuyen a dinamizar la hostelería local y acercar la gastronomía al público.

La ruta se desarrollará durante dos fines de semana consecutivos, del 5 al 8 y del 12 al 15 de noviembre.

Durante estas jornadas, los establecimientos participantes ofrecerán una tapa acompañada de una bebida por el precio especial de 4 euros, una oportunidad para descubrir diferentes propuestas culinarias y disfrutar de la variedad gastronómica de Torrevieja.

Además, entre los participantes se celebrarán sorteos de regalos, sumando un atractivo más a esta cita gastronómica.

Con esta nueva edición, la AEHTC reafirma su compromiso con la promoción de la hostelería y la gastronomía de Torrevieja, apostando por iniciativas que dan visibilidad al trabajo de los establecimientos locales, fomentan la participación ciudadana y contribuyen a dinamizar la actividad económica del municipio.

Asimismo, la Asociación agradece a Mahou, proveedor oficial de la AEHTC, su apoyo y colaboración en el desarrollo de estas iniciativas, que contribuyen a fortalecer el sector hostelero y a seguir impulsando la gastronomía de Torrevieja y comarca.

Una invitación a salir, descubrir nuevos sabores y disfrutar de Torrevieja a través de su gastronomía.

JURADO

El jurado encargado de valorar las elaboraciones ha estado integrado por profesionales de distintos ámbitos de la gastronomía, la formación y el tejido empresarial:

Alicia Arenas, directora del CdT de Torrevieja.
David Ariza, chef profesional, investigador, desarrollador de identidades gastronómicas, escritor y profesor de cocina.
Salvador Payá Sanchís, representante del Grupo Mahou.
Lucica Loliceru, presidenta de la Asociación Cultural «Acércate a Rumanía» de Torrevieja.
Graham Knight.

TODA LA INFORMACIÓN ESTARÁ DISPONIBLE PRÓXIMAMENTE EN:

www.torreviejagastronomica.com

facebook.com/TorreviejaGastronomica1



ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES

Jax Torrevieja
Restaurante Bianco
Restaurante Luz de Mar
Güest Restaurante Gastrobar
Restaurante La Diba
El Teatro Food & Coffee
Mat's Burger
Bar Po Rom Pom Pom
Food & Bakehouse by PJ
HB Torrevieja
Luna Creciente Gastrobar
Restaurante El Floridita
Queens Grill
Restaurante Martinis
Restaurante El Rincón
El Chiringuito La Mar de Bien
La Mar de Bien
Foodline La Mata

instagram.com/torrevieja_gastronomica

El Bono Consumo 2026 abre su venta solo a empadronados en Torrevieja

Cada persona podrá adquirir hasta 200 euros en bonos abonando 100 euros para realizar compras en los establecimientos adheridos.



El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y el presidente de la Asociación de Pequeños y Medianos Comerciantes de Torrevieja (APYMECO), Jorge Almarcha Vicente, suscribieron el convenio de colaboración para la puesta en marcha del Bono Consumo 2026, una campaña destinada a fomentar las compras en los establecimientos del municipio y apoyar al comercio de proximidad, la hostelería, la restauración y los servicios.

La principal novedad de esta edición es que la adquisición de los bonos estará dirigida a las personas empadronadas en Torrevieja, tomando como referencia el Padrón Municipal de Habitantes a fecha 30 de septiembre de 2026. Podrán participar las personas mayores de edad y los menores legalmente emancipados que cumplan este requisito.

La campaña cuenta con una dotación de 1.000.000 de euros, de los cuales 920.000 euros se destinan a financiar los bonos y 80.000 euros a la organización y gestión. La Diputación Provincial de Alicante aporta 893.995 euros y el Ayuntamiento de Torrevieja los 106.005 euros restantes.

HASTA 200 EUROS PARA COMPRAR POR UNA APORTACIÓN DE 100 EUROS

Cada persona podrá adquirir, por cada DNI o NIE, bonos por un valor máximo de 200 euros, abonando 100 euros. La financiación pública cubre el 50 % de su valor, de manera que la persona consumidora duplica la cantidad aportada para efectuar sus compras en los establecimientos adheridos. Los bonos tendrán un valor de 10 y 20 euros. Por cada bono de 10 euros, el comprador abonará 5 euros; por cada bono de 20 euros, aportará 10 euros.

PROBLEMAS EN LA VENTA ONLINE

Debido a problemas técnicos en la plataforma de autenticación de certificados digitales, el pasado día 2 se tuvo que posponer la venta online del Bono Consumo 2026 hasta nuevo aviso.

Las citas previas para la compra presencial se mantuvieron los días 3 y 4, con una gran asistencia de público que formó colas en la calle Ramón Gallud y Caballero de Rodas, próximas a la sede de Apymeco. La venta presencial dio comienzo el 5 de noviembre.

Desde el Ayuntamiento de Torrevieja y APYMECO han lamentado las molestias ocasionadas y agradeciendo la comprensión de todos los ciudadanos.

-Canje de los bonos: del lunes 9 de noviembre al jueves 31 de diciembre de 2026, ambos inclusive, exclusivamente en los establecimientos adheridos.

CÓMO UTILIZAR LOS BONOS EN LOS ESTABLECIMIENTOS

Los bonos serán nominativos y estarán asociados al DNI o NIE de su titular. Para utilizarlos será necesario presentar el bono en formato digital o impreso y acreditar la identidad de la persona titular en el establecimiento.

Podrán acumularse varios bonos de una misma persona en una compra y serán compatibles con descuentos, ofertas y rebajas. Cada bono deberá utilizarse por su importe íntegro, sin generar saldo pendiente, cambio ni reembolso parcial.



Los establecimientos participantes exhibirán un distintivo identificativo de la campaña y su listado actualizado estará disponible en la página web del programa.

El Ayuntamiento recuerda que todos los bonos deberán utilizarse, como máximo, el 31 de diciembre de 2026. Una vez finalizado el plazo perderán su validez y, conforme a las condiciones del programa, no procederá la devolución, recuperación o compensación de las cantidades abonadas por los bonos no canjeados, sin perjuicio de los derechos legalmente reconocidos.

POSIBLE SEGUNDA FASE SI QUEDAN FONDOS DISPONIBLES

El convenio contempla que, si existe crédito disponible una vez finalizada la venta presencial, podrá habilitarse un segundo periodo de adquisición por internet dentro del plazo de ejecución de la campaña. Únicamente en esta eventual segunda fase se suprimiría el requisito de empadronamiento, permitiendo participar a consumidores con DNI o NIE que deseen realizar sus compras en Torrevieja.

INFORMACIÓN Y RESOLUCIÓN DE INCIDENCIAS

Las personas consumidoras y los establecimientos dispondrán de asistencia para resolver dudas e incidencias a través de los teléfonos 865 942 361 y 617 294 443, así como del correo electrónico soporte@bonconsumo.net.

El Ayuntamiento de Torrevieja lidera la transparencia en toda la Comunitat Valenciana y alcanza el séptimo puesto de España

El Consistorio avanza 15 posiciones en el ranking nacional desde abril y alcanza un cumplimiento del 85,33 %, con 157 de los 184 indicadores evaluados por DYNTRA.

El Ayuntamiento de Torrevieja se sitúa como el consistorio más transparente de toda la Comunitat Valenciana y alcanza el séptimo puesto de España, según la última actualización del índice DYNTRA (Dyntra Ayuntamientos y Municipios), evaluada y verificada el 21 de octubre, por esta plataforma independiente. El municipio obtiene un 85,33 % de cumplimiento, con 157 de los 184 indicadores publicados, consolidando su posición entre los diez ayuntamientos más transparentes del país.

El concejal de Innovación y Transparencia, Ricardo Recuero, ha destacado la evolución registrada en los últimos años, que ha permitido pasar del puesto 167 al séptimo en el conjunto de España y del puesto 37 al primero de la Comunitat Valenciana. Esta trayectoria mantiene su avance en los últimos meses: desde el pasado mes de abril, cuando ocupaba la posición 22 nacional, el Ayuntamiento ha escalado otros 15 puestos.

Estos resultados responden a un trabajo continuado de modernización administrativa y, especialmente, a la implicación de todos los departamentos municipales. La recopilación, revisión, actualización y publicación de la información requiere una coordinación permanente entre las distintas áreas para que los ciudadanos puedan consultar de forma accesible cómo se organiza el Ayuntamiento, qué decisiones adopta y cómo gestiona los recursos públicos.

En este sentido, el Consistorio pone en valor la labor de los empleados municipales, cuyo esfuerzo diario hace posible mantener este nivel de transparencia. El resultado alcanzado es un logro colectivo que refleja la responsabilidad compartida de ofrecer información útil y facilitar el seguimiento de la actividad municipal.



El Ayuntamiento *obtiene la máxima puntuación en transparencia económico-financiera (100%) y alcanza un 95 % de cumplimiento en urbanismo y obras públicas*

La trayectoria municipal *refleja una mejora de 160 puestos en España, desde la posición 167, y del puesto 37 al primero en la clasificación autonómica*

La coordinación *de todos los departamentos y el trabajo de los empleados municipales resultan fundamentales para facilitar el acceso ciudadano a la información pública y reforzar la rendición de cuentas*

"Estar en el puesto número uno de la Comunitat Valenciana y entre los diez primeros de España no es un fin en sí mismo, sino la prueba de que los torrevejenses tienen hoy más información que nunca sobre cómo se gestionan sus recursos. Es un logro colectivo de los trabajadores municipales y seguiremos trabajando para mejorar los indicadores que aún tenemos pendientes, especialmente en datos abiertos y participación", ha señalado Ricardo Recuero.

Por áreas, el Ayuntamiento alcanza el 100 % en transparencia económico-financiera, que constituye su apartado mejor valorado, y el 95 % en urbanismo y obras públicas. Estos resultados destacan la información disponible sobre presupuestos, contabilidad y deuda municipal, así como las herramientas que permiten consultar la ejecución presupuestaria y realizar un seguimiento público de las principales obras.

La evaluación otorga también un 85,19 % en contrataciones de servicios, un 81,82 % en transparencia municipal, un 76,92 % en participación y colaboración ciudadana y un 50 % en datos abiertos.

El Portal de Gobierno Abierto municipal, accesible en gobiernoabierto.torrevieja.es, constituye una herramienta central de este proceso al reunir y organizar la información pública del Ayuntamiento, facilitar su consulta y ofrecer contenidos descargables y reutilizables.

DYNTRA es una plataforma colaborativa e independiente que evalúa de forma dinámica la información pública que ofrecen las administraciones y otras entidades. Sus indicadores permiten comprobar la disponibilidad de contenidos relacionados con la organización institucional, la gestión económica, la contratación, el urbanismo y la participación ciudadana.

El Ayuntamiento de Torrevieja continuará trabajando de manera coordinada para ampliar y actualizar la información disponible, mejorar los indicadores pendientes y reforzar día a día una administración abierta, accesible y comprometida con la rendición de cuentas ante los ciudadanos.

La Policía Local retira cerca de dos toneladas de mercancía de la venta ambulante ilegal en Torrevieja en 2026

A finales de octubre se destruyeron 1.550 kilos de material intervenido desde el pasado mes de abril, correspondientes a unos 120 bultos.

La Policía Local de Torrevieja continúa desarrollando actuaciones de vigilancia y control contra la venta ambulante no autorizada y la comercialización de productos presuntamente falsificados, especialmente en los paseos de la fachada marítima del municipio.

En el marco de estas actuaciones se ha procedido a la retirada de 1.550 kilos de mercancía, distribuidos en aproximadamente 120 bultos, intervenida desde el pasado 7 de abril. El material fue recogido y compactado en las dependencias de la Jefatura de la Policía Local de Torrevieja y trasladado a una planta de tratamiento y gestión de residuos situada en Dolores (Alicante), donde se llevó a cabo su destrucción y tratamiento final conforme a la normativa vigente en materia de residuos y medio ambiente.

Esta cantidad se suma a los aproximadamente 400 kilos intervenidos durante los primeros meses del año, cuya destrucción se realizó el pasado 7 de abril junto con mercancía procedente de actuaciones de 2025. De este modo, el volumen total de material intervenido durante 2026 asciende a unos 1.950 kilos, cerca de dos toneladas.

35 ACTAS DE INCAUTACIÓN Y 12 DISPOSITIVOS ESPECIALES DURANTE 2026

Según los datos facilitados por la Policía Local, durante 2026 se han levantado 35 actas de incautación y se han instruido 11 atestados por presuntos delitos contra la propiedad industrial, relacionados con las actuaciones contra la venta ambulante ilegal.

Asimismo, entre los meses de junio y septiembre se han desarrollado 12 dispositivos especiales de vigilancia y control, nueve de ellos organizados por la Policía Local, con la participación de entre 20 y 25 agentes por operativo.

Los otros tres dispositivos se han llevado a cabo conjuntamente con la Guardia Civil, a través de efectivos de la Unidad de Seguridad Ciudadana de la Comandancia (USECIC) y del Puesto de Torrevieja, con despliegues de aproximadamente 35 agentes por actuación.

Las intervenciones se han concentrado principalmente en el Paseo Marítimo Juan Aparicio, el paseo de la Playa del Cura, en la avenida de los Marineros, y el Paseo Marítimo de La Mata, con una mayor actividad policial durante los meses de julio y agosto.

A estas actuaciones se suman los controles establecidos en los accesos norte y sur del municipio, dirigidos a detectar el transporte de mercancía destinada a su comercialización ilegal.

De los 11 atestados instruidos, cinco corresponden a actuaciones desarrolladas en controles de acceso e interceptación de vehículos, mientras que los seis restantes se han registrado en los paseos marítimos.

Además, la Policía Local contabiliza entre 25 y 30 actuaciones en las que los vendedores abandonaron la mercancía y huyeron ante la presencia policial.

UNOS 5.000 ARTÍCULOS INTERVENIDOS, VALORADOS EN 100.000 EUROS

La mercancía intervenida durante 2026 comprende aproximadamente 5.000 artículos, con un valor estimado de venta ambulante de 100.000 euros, calculado a partir de un precio medio de 20 euros por producto.

Entre las actuaciones desarrolladas destaca un dispositivo en el que se intervinieron alrededor de 400 camisetas, cuyo valor estimado de venta ambulante alcanzaba los 8.000 euros.

Estas cifras reflejan el volumen de productos retirados de los circuitos de venta no autorizada y el alcance de las actuaciones desarrolladas por los agentes durante los últimos meses.

COMPROMISO CON EL COMERCIO LOCAL Y EL CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVA

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha destacado la importancia de las actuaciones que desarrolla la Policía Local contra la venta ambulante ilegal, cuyo objetivo no se limita a retirar mercancía de la vía pública, sino también a proteger al comercio local frente a la competencia desleal y garantizar el cumplimiento de la normativa en los espacios públicos.

En este sentido, el alcalde ha reafirmado el compromiso del Ayuntamiento de Torrevieja de continuar combatiendo la comercialización de productos falsificados mediante el refuerzo de la vigilancia y los controles policiales, especialmente en los paseos marítimos.

Asimismo, ha reconocido la labor de los agentes de la Policía Local y la colaboración de la Guardia Civil en los dispositivos desarrollados durante los últimos meses, destacando la importancia de mantener estas actuaciones.



"Conversaciones sobre Salud" dedica su novena edición a la recuperación de las personas con adicción al alcohol

El encuentro se celebrará el próximo lunes 9 de noviembre, a las 19:00 horas, en el Casino.

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de Prevención y Promoción de la Salud, que dirige Rosa Cañón, celebrará el próximo lunes, 9 de noviembre, la novena edición del ciclo "Conversaciones sobre Salud", una iniciativa que acerca a la ciudadanía cuestiones relacionadas con la salud y el bienestar mediante el diálogo, la divulgación y el intercambio de experiencias. En esta ocasión, el encuentro llevará por título "Mucho más que dejar de beber: Recuperar la vida" y estará dedicado a las adicciones al alcohol y al proceso de recuperación. La actividad tendrá lugar a las 19:00 horas en el Casino, con entrada libre.

La jornada propone una reflexión sobre la realidad de las personas que afrontan este proceso, poniendo el acento en la prevención, el acompañamiento y la recuperación de la calidad de vida. El título elegido plantea una mirada amplia, que comprende también la reconstrucción de las relaciones personales, la recuperación de las actividades cotidianas y la importancia de contar con apoyo durante el camino.

Para abordar estas cuestiones, la sesión reunirá a profesionales y representantes de entidades vinculadas a la salud y a la atención a las adicciones. Participará Ramón Antonio Gómez Marín, farmacéutico del Hospital Quirónsalud Torrevieja, junto a Adriana León Pérez y Abilia Clares Nicolás, de APAEX Torrevieja.

Asimismo, intervendrán Finamaría Molero, Tamara Camacho Barroso y Cristina Richart Bernal, de la UPCA Torrevieja. El encuentro contará también con la participación de María de Gea López, que aportará un relato APAEX, incorporando a la jornada la dimensión personal y humana de la recuperación.

La presencia de profesionales y entidades permitirá compartir distintas perspectivas sobre una misma realidad y acercar a los asistentes el trabajo de quienes desarrollan su labor en los ámbitos de la prevención, la atención y el acompañamiento. Las experiencias compartidas tendrán un lugar destacado en una conversación que busca favorecer la comprensión y la sensibilización ciudadana.



La propuesta se dirige tanto a las personas interesadas en conocer mejor esta cuestión como a familiares, personas del entorno y ciudadanía en general. El encuentro ofrecerá un espacio para escuchar, reflexionar y comprender las necesidades de quienes afrontan una recuperación, así como el valor del apoyo que reciben a lo largo del proceso.

El IV Encuentro de Asociaciones de Torrevieja se celebrará el jueves, 19 de noviembre, en el Palacio de la Música

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de ONG y Atención a la Diversidad Funcional, informa del cambio de fecha del IV Encuentro de Asociaciones, que se celebrará el próximo jueves, 19 de noviembre, en el Palacio de la Música, de 09:00 a 13:00 horas.



La jornada estaba prevista inicialmente para el viernes 30 de octubre.

El encuentro ofrecerá una mañana de convivencia, aprendizaje y participación para compartir experiencias, dar visibilidad al tejido asociativo local y fortalecer los lazos entre las entidades del municipio. La iniciativa busca favorecer la colaboración entre colectivos, el intercambio de conocimientos y la puesta en común de las necesidades que detectan en su trabajo diario con la ciudadanía.

El programa comenzará a las 09:00 horas con la recogida de inscripciones. A las 09:30 horas está prevista la inauguración a cargo del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón. De 09:45 a 10:30 horas se celebrará un conversatorio protagonizado por las asociaciones del municipio, en el que podrán compartir sus experiencias y reflexionar sobre su actividad y su contribución a la vida social de Torrevieja.

Tras una pausa para el café, de 10:30 a 11:00 horas, tendrá lugar la sesión «Primeros pasos con la IA: cuidarse para seguir cuidando», que se desarrollará de 11:00 a 12:00 horas. Esta actividad incorporará al encuentro la formación sobre inteligencia artificial y su relación con la labor de las entidades.

La programación se completará, de 12:00 a 13:00 horas, con un taller de formación a cargo de la psicoterapeuta Yira Labrador. La clausura y el cierre del encuentro están previstos a las 13:00 horas. Con esta cuarta edición, el Ayuntamiento quiere reconocer la labor de las asociaciones locales y de las personas que las integran, así como facilitar un espacio de diálogo y formación que contribuya a mejorar la atención y el apoyo a los vecinos.

Las personas interesadas en participar pueden realizar su inscripción a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Torrevieja, mediante instancia general.

Comienzan las obras de reasfaltado de 15.000 metros cuadrados en calles y avenidas de La Mata

La actuación forma parte del contrato municipal de reasfaltado y accesibilidad, cuyo presupuesto global de licitación asciende a 6.368.670,50 euros, IVA incluido.



El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de Servicios Urbanos, ha comenzado las obras de reasfaltado en varias calles y avenidas de La Mata. La actuación permitirá renovar una superficie total de 14.886 metros cuadrados, mejorando el estado del pavimento y las condiciones de circulación en las vías incluidas en los trabajos.

Las obras se iniciaron el pasado jueves, 22 de octubre, con el fresado del firme existente en la calle Perseo, la avenida de Inglaterra y las calles Adriano, Puerto Romano y Vía Augusta. Tras esta primera fase de retirada de la capa superficial del pavimento, se procederá al extendido del nuevo asfalto. La previsión es que el conjunto de los trabajos quede finalizado este próximo viernes, 30 de octubre.

La superficie de reasfaltado se distribuye de la siguiente manera:
-Calle Perseo: 6.886 m².
-Avenida de Inglaterra: 4.500 m².
-Calles Adriano, Puerto Romano y Vía Augusta: 3.500 m² en conjunto.

La renovación del firme permitirá corregir el deterioro del pavimento y disponer de una superficie de rodadura más uniforme, mejorando la comodidad y la seguridad de los desplazamientos de los vecinos y usuarios de estas vías.

Esta intervención en La Mata se enmarca en el contrato municipal de reasfaltado y mejora de itinerarios peatonales y accesibilidad, licitado con un presupuesto global de 6.368.670 euros (IVA incluido), para el conjunto de sus dos lotes, correspondientes a las zonas norte y sur del municipio.

El programa contempla el reasfaltado de 327.529 metros cuadrados de calles y avenidas del término municipal. El lote de la zona norte, adjudicado a Eiffage Infraestructuras, S.A., comprende 156.256 metros cuadrados y actuaciones en hasta 66 calles y avenidas, mientras que el de la zona sur, adjudicado a Pavasal Empresa Constructora, S.A.U., abarca 171.273 metros cuadrados y hasta 57 vías. Además de renovar las calzadas, el proyecto incluye mejoras de accesibilidad en puntos concretos mediante el ensanchamiento de aceras, rebajes en los cruces y renovación de la señalización.

Dentro de este mismo contrato ya se han desarrollado actuaciones en las avenidas Tomás Boj Andreu, Desiderio Rodríguez, Doctor Gregorio Marañón y de las Gardenias, así como en las urbanizaciones Mar Azul y Lo Ferrís. En estas últimas, los trabajos han comprendido el reasfaltado de 22.289 metros cuadrados, aproximadamente 200 metros lineales de itinerarios peatonales y 40 mejoras de accesibilidad, con una inversión de 480.000 euros.

Con las obras iniciadas en La Mata, la Concejalía de Servicios Urbanos continúa avanzando en la renovación de la red viaria municipal, combinando la conservación de las calzadas con actuaciones destinadas a facilitar la movilidad y mejorar las condiciones de uso del espacio público.

Lazos de Crianza celebrará el Día Universal de la Infancia con música y actividades familiares

La Asociación Lazos de Crianza se suma a la celebración del Día Universal de la Infancia con una propuesta lúdica y participativa dirigida a las familias de Torrevieja. La entidad ha organizado para el próximo viernes, 20 de noviembre, una tarde especial en el Centro Comercial Paseo del Mar, donde la música, el entretenimiento y las actividades infantiles serán los protagonistas.

La programación, prevista de 17:00 a 20:30 horas, tendrá como principal atractivo la actuación de Billy Mandanga, que presentará su espectáculo "Los autitos chocadores", un concierto familiar concebido para disfrutar sin límite de edad. La propuesta musical busca reunir a distintas generaciones en torno a canciones, humor y participación, convirtiendo la música en un punto de encuentro entre padres, madres, hijos y todos aquellos que quieran compartir una tarde diferente. A ello se sumará una actividad de pintacaras, además de otras sorpresas. La celebración cuenta con la colaboración de Paseo del Mar Torrevieja Puerto.

El Día Universal de la Infancia, que se conmemora cada 20 de noviembre, recuerda la importancia de proteger los derechos de los niños y niñas, promover su bienestar y garantizar que puedan crecer en entornos seguros, afectivos y llenos de oportunidades. De este modo, la iniciativa de Lazos de Crianza pretende ofrecer un espacio de encuentro familiar en el que compartir experiencias y disfrutar juntos, poniendo de relieve la importancia de dedicar tiempo a la infancia y favorecer actividades que estimulen la creatividad, la expresión y las relaciones afectivas.

MARÍA STMA. DEL SILENCIO

salió a las calles para conmemorar **su 30 aniversario**









María Santísima del Silencio, imagen titular de la Cofradía del Cristo Crucificado salió en procesión de forma extraordinaria el pasado sábado, con motivo del 30 aniversario de su hechura por parte del imaginero torrevejense, Víctor García. Numerosas personas acompañaron a la imagen Mariana portada por sus costaleras. Por primera vez se realizó el ejercicio Vía Marialis, con textos de Eduardo Aranda y música de Aurelio Martínez. La Virgen atravesó el itinerario tradicional del encuentro de Resurrección.

La presencia de la Virgen del Silencio en las calles de Torrevieja tuvo un significado especial al celebrarse tras la satisfactoria restauración del Cristo Crucificado, el Cristo Salinero a cargo del propio Víctor García Villalgordo. De esta manera, el acto sirvió también como broche a la citada intervención de conservación de la venerada imagen del cristo, cuya estancia en el taller del imaginero hizo que María del Silencio fuera expuesta al culto en el altar del cristo en la Parroquia de la Inmaculada.

La comitiva partió del Templo Arciprestal de la Inmaculada Concepción, desde donde el trono, el antiguo de la Cofradía del Cristo de la Flagelación, sirvió para portar a María Santísima del Silencio, atavidada por su vestidor, José Negre Ferrer, iniciando su recorrido acompañado por los tambores de la Cofradía de la Convocatoria y la Samaritana.

La música estuvo a cargo de un quinteto de la Unión Musical Torrevejense. A la salida interpretaron «Estación I del Vía Marialis a María Santísima del Silencio», con letra de Eduardo Aranda Hortelano y música de Aurelio Martínez. Posteriormente, en la confluencia de las calles Concepción y Fotógrafos Darblade, sonó «Madre del Silencio», obra de Amparo Cos y Aurelio Martínez, una pieza que acompañó con emotividad este decisivo momento de la salida procesional.

El párroco de la Inmaculada, José Antonio Gea, encabezó la presidencia tras el paso y detrás se situaron los concejales Ricardo Recuero y Óscar Urtasun; el presidente de la Junta Mayor de Cofradías, Francisco Montesinos; y la presidenta de la Cofradía del Cristo Crucificado y María Santísima del Silencio, Begoña Gálvez. También participaron numerosos presidentes y representantes de las distintas cofradías de la Semana Santa torrevejense.

GRAN AFLUENCIA

a los cementerios de Torrevieja y La Mata en la fiesta de Todos los Santos







La fiesta de Todos los Santos se vivió durante todo el día 1 de noviembre con una gran afluencia de personas tanto al Cementerio Municipal de Torrevieja como al de La Mata. En los dos campos santos tuvieron lugar misas en sufragio de todos los difuntos y la inmensa mayoría de tumbas y panteones estuvieron profusamente adornados con flores y macetas, lo mismo que las zonas verdes de cada uno de los recintos. Durante las jornadas previas a la fiesta la afluencia a los dos cementerios fue masiva e incluso fueron muchos los ciudadanos los que hicieron uso del operativo gratuito de transporte público que se puso a disposición. También en ambos tuvo lugar el rezo del Santo Rosario y la celebración de una Santa Misa. En La Mata el oficio fue presidido por el párroco, Francisco Javier Parreño y en Torrevieja por el párroco de la Inmaculada y Arcipreste de Torrevieja, José Antonio Gea Ferrández. En el cementerio de Torrevieja la misa contó con la actuación del clarinetista solista Francisco Joaquín Garres y el músico Aurelio Martínez, al frente de la guitarra clásica y aportando también su voz. «Cristo Yacente», del compositor Francisco Grau, una página de carácter solemne vinculada a la tradición de la música procesional y religiosa. También se interpretó el conocido «Ave María», atribuido a Giulio Caccini, cuya delicada línea melódica y expresividad han convertido esta composición en una de las piezas más reconocibles del repertorio espiritual. Especial significado tuvo asimismo «La muerte no es el final», del sacerdote Cesáreo Gabaráin, un himno profundamente arraigado en las celebraciones religiosas y en los homenajes a quienes han fallecido. Su mensaje de esperanza cristiana, que contempla la muerte desde la perspectiva de la fe y la vida eterna, encontró en aquella celebración un marco especialmente apropiado. Completó el repertorio «Et sepultus est», composición del propio Aurelio Martínez, una aportación de especial sensibilidad que enriqueció el programa con una creación personal de carácter reflexivo y espiritual.



Muchos ciudadanos hicieron uso del transporte público gratuito habilitado para facilitar el acceso a los cementerios durante los días previos y el 1 de noviembre.

“Modelando el duelo”, *un viaje de transformación*

La sala de exposiciones del Centro Cultural Virgen del Carmen acoge hasta hoy sábado, 7 de noviembre, la exposición de cerámica "Modelando el duelo", de la profesora Conchi Vaquero Mercader, cuya inauguración tuvo lugar el pasado 30 de octubre con la presencia de la propia artista y del alumnado de los talleres de arteterapia.

La muestra propone un recorrido muy personal por el mundo de las pérdidas, las emociones y la transformación interior, utilizando el barro y otros materiales como medios de expresión para transmitir aquello que, en muchas ocasiones, resulta difícil explicar con palabras. Estos trabajos invitan a la reflexión y a contemplar el duelo desde una perspectiva artística y humana.

La exposición cuenta además con un espacio interactivo en el que los visitantes pueden participar directamente en esta experiencia artística.

La iniciativa cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de Cultura y del Instituto Municipal de Cultura, y "La Espiral".



Conchi Vaquero: "A veces las manos consiguen expresar lo que las palabras todavía no saben contar"

Conchi Vaquero asegura que la idea de esta exposición surgió mientras organizaba las primeras Jornadas Regionales de Pérdidas y Duelo: "Quería aportar algo más que acompañara a estas jornadas y sentí que era el momento de crear una exposición relacionada con el duelo, utilizando el arte y, especialmente, la cerámica". "Para mí ha sido un proyecto muy importante y especial, porque es la primera vez que me decido a mostrar públicamente un trabajo artístico propio. Ha sido una manera de abrir una parte de mí y compartir algo muy personal", asegura.

Para Conchi Vaquero, el barro tiene algo "mágico". "Es un material que nos permite tocar, sentir, transformar y dar forma a aquello que muchas veces no sabemos expresar con palabras. Quería explorar las emociones a través del arte y mostrar que el duelo no está relacionado únicamente con la muerte. También existen muchas otras pérdidas: las rupturas, los cambios de etapa, los sueños que no se cumplen, la pérdida de identidad, de nuestro hogar o de una parte de nosotros mismos", señala. Por ello, la exposición es un recorrido emocional por diferentes momentos del duelo: el impacto, el vacío, el dolor, la expresión, la reconstrucción, la transformación y la integración. La artista ha querido utilizar diferentes materiales, formas y técnicas para representar esos momentos y transmitir que el duelo “no es un camino lineal, que cada persona lo vive de una manera diferente y que cada pérdida necesita su propio espacio”.

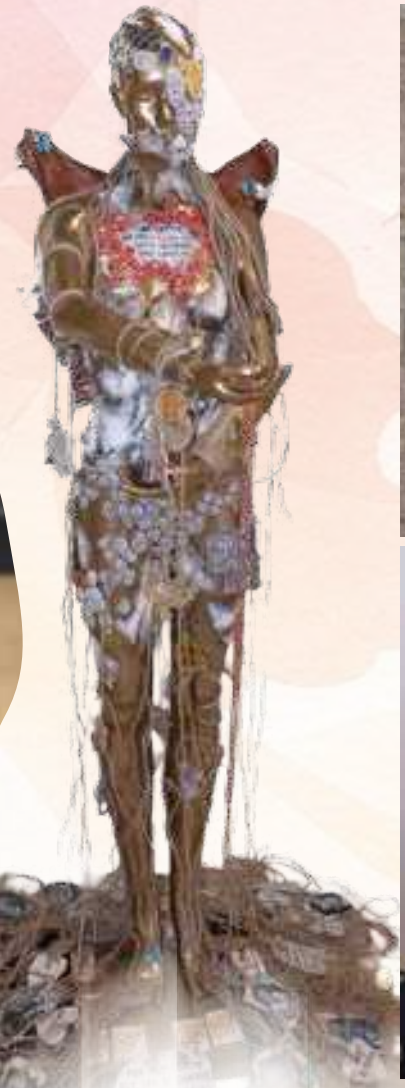
Esta exposición también habla de sus propias pérdidas. "No quería hablar del duelo solamente desde fuera, sino también mostrar cómo yo misma he ido explorando y transformando esas experiencias a través del barro".

"EL BARRO TIENE UNA CAPACIDAD SIMBÓLICA MARAVILLOSA"

Por otro lado, Conchi Vaquero confiesa que no ha sido fácil combinar la temática del duelo con la cerámica porque es "un tema muy profundo y delicado". "Llevo mucho tiempo documentándome, aprendiendo, leyendo y explorando todo lo relacionado con las pérdidas y el duelo. Quería hacer algo con mucho respeto, delicadeza y cariño, porque detrás de cada pérdida hay una historia y una persona", señala.

"Pero, de alguna manera, sentía que el barro era el lenguaje perfecto para poder expresar muchas de las cosas que llevaba dentro. El barro tiene una capacidad simbólica maravillosa. Es tierra, es origen, es materia viva. Podemos tocarlo, apretarlo, romperlo, vaciarlo, reconstruirlo, unir sus fragmentos y darle una nueva forma. Y creo que eso tiene muchísimo que ver con lo que nos sucede cuando atravesamos una pérdida", afirma.

"A través del trabajo con el barro podemos expresar emociones que a veces están bloqueadas o que no encontramos la







manera de comunicar con palabras. No necesitamos saber modelar ni tener conocimientos artísticos. Lo importante es permitirnos experimentar, tocar, sentir y dejar que las manos expresen aquello que llevamos dentro", asegura.

En la exposición ha incorporado el concepto del Kintsugi, esa técnica japonesa que consiste en reparar las fracturas resaltándolas con oro. "Me parece una metáfora preciosa de la vida: no se trata de ocultar nuestras heridas ni de volver a ser quienes éramos antes de una pérdida, sino de aprender a integrar lo vivido y encontrar una nueva forma de estar en el mundo", indica.

ALUMNADO DE LOS TALLERES DE ARTETERAPIA

Uno de los aspectos más destacados de la muestra es la participación del alumnado de los talleres de arteterapia, integrado por personas mayores, cuyas creaciones forman parte de esta experiencia colectiva. "Ha sido muy especial y emocionante para mí", asevera la profesora. "Cada año, cuando termina el curso, me gusta llevar a mis alumnos a mi propio campo para compartir con ellos una experiencia diferente. Allí realizamos un taller terapéutico y creativo, en contacto con la naturaleza, donde dejamos a un lado las técnicas y las exigencias y nos permitimos simplemente sentir, crear y expresar".

Para Conchi Vaquero, "que algunos de esos trabajos y experiencias estén presentes en esta exposición tiene un significado muy bonito para mí. Detrás de cada pieza hay una persona, una emoción, un recuerdo y una pequeña parte de su historia".

"Me emociona poder mostrarlo porque creo que, a veces, no necesitamos explicar lo que sentimos; necesitamos encontrar un lugar donde poder expresarlo. Y eso es lo que intento ofrecerles: un espacio donde sentirse libres, donde el barro no tenga que convertirse en una pieza perfecta, sino en una forma de sacar fuera aquello que llevamos dentro", afirma.

Al final, concluye, "no solamente trabajamos con el barro. También trabajamos con nosotros mismos. A veces las manos consiguen expresar lo que las palabras todavía no saben contar".



El carnaval de Torrevieja en EXPOFIESTA 2026

Una representación de las comparsas acudirá el sábado 7 de noviembre al recinto ferial, donde dará a conocer una de las celebraciones más representativas de la ciudad

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de su Concejalía de Turismo, participará en EXPOFIESTA 2026, que se celebrará del viernes 6 al domingo 8 de noviembre en el Recinto Ferial de Alicante (IFA). La presencia municipal en la feria permitirá dar a conocer las principales fiestas y tradiciones de Torrevieja y su papel en la oferta turística de la ciudad.

LAS COMPARSAS DEL CARNAVAL ACUDIRÁN A IFA EL SÁBADO

El sábado, 7 de noviembre, una representación de las comparsas se desplazará a IFA Alicante para dar a conocer el Carnaval de Torrevieja. Su presencia acercará al público una de las celebraciones más representativas de la ciudad de la mano de agrupaciones que participan en ella y contribuyen a mantenerla año tras año. El Carnaval es también una muestra de la implicación de los colectivos locales en las fiestas de Torrevieja. El trabajo de las comparsas, que se refleja en los trajes y en los desfiles de la ciudad, forma parte de la identidad de esta celebración. Su participación en la feria permitirá dar visibilidad a esa labor y acercar la fiesta a quienes todavía no la conocen.

Para facilitar el desplazamiento de la representación del Carnaval, el Ayuntamiento ha previsto un autobús de 55 plazas. La salida desde Torrevieja está programada a las 15:00 horas del sábado, 7 de noviembre. Para el regreso, el autobús partirá del recinto ferial a las 22:00 horas.

Siloé, Shinova, La La Love You, Sanguijuelas del Guadiana y Elyella, primeras confirmaciones de Low Festival 2027

Low Festival desvela los primeros once nombres de su próxima edición, que se celebrará el 30 y 31 de julio y el 1 de agosto de 2027 en el Parque Antonio Soria.



Low Festival ha anunciado esta semana las primeras confirmaciones de su edición de 2027, que se celebrará el 30 y 31 de julio y el 1 de agosto en el Parque Antonio Soria de Torrevieja. Siloé, Shinova, La La Love You, Sanguijuelas del Guadiana y Elyella encabezan una primera tanda que completan Puño Dragón, Cervatana, Perfecto Miserable, Ultralágrima, 1111 y Grumpys: once nombres que reúnen a algunas de las bandas que más público mueven hoy en el pop y el rock estatal con varias de las propuestas emergentes más destacadas del último año.

El anuncio llega después de dos días en los que el festival preguntó a su público qué bandas quería ver en 2027 y presentó las mejoras del recinto para la próxima edición. Low Festival irá desvelando nuevos nombres en las próximas semanas.

LOS PRIMEROS NOMBRES DE LOW FESTIVAL 2027

Siloé llega a Low en el mejor momento de su carrera. La banda vallisoletana que lidera Fito Robles publicó en mayo "Terrorismo Emocional", su quinto disco de estudio, y ha anunciado para 2027 el "Terrorismo Emocional 2027 Deluxe Tour", una gira de gran formato con 17 conciertos en 15 ciudades. Con "Santa Trinidad" superaron el centenar de conciertos en un solo año, y ya saben lo que es colgar el cartel de entradas agotadas en recintos como el Movistar Arena de Madrid.

Los vizcaínos Shinova forman parte de la generación de bandas que ha renovado el pop rock estatal en la última década. Tras cerrar en diciembre de 2025 en el WiZink Center de Madrid la gira de "El Presente", su quinto álbum, publicaron en mayo "La Tormenta Perfecta", un EP de cuatro canciones producido por Erlantz Prieto y Pablo Pulido, con temas como 'El día que murieron las canciones' o 'Todo gira y vuelve'.

La La Love You presentan "¿Por qué me miráis así?", su cuarto disco: once canciones de pop punk con colaboraciones de Miranda!, Álvaro de Luna y Monsieur Periné y adelantos como 'Una boda en Las Vegas' o 'La mitad de la mitad'. Los madrileños lo llevan de gira con "El Tour Intergaláctico" por Latinoamérica, Estados Unidos, Japón y Europa, y en Torrevieja no faltarán himnos como 'El fin del mundo', que supera los 315 millones de reproducciones en Spotify.

El fenómeno de Sanguijuelas del Guadiana no ha dejado de crecer. Carlos, Juan y Víctor, tres amigos de Casas de Don Pedro (Badajoz), publicaron en 2025 su debut, "Revolá", un retrato generacional desde la raíz extremeña que mezcla rock, rumba y verbena. Su gira "Verbena en vena" superó el centenar de conciertos en 2025, con tres noches agotadas en La Riviera de Madrid, y culminó en julio de 2026 con dos conciertos en la Alcazaba de Badajoz para los que vendieron 14.000 entradas en cuestión de horas.

Elyella, el dúo que forman ELLA y MØNØ, lleva desde 2010 uniendo el indie y la electrónica en la pista de baile. Su segundo disco, "Lo más importante" (2025), reúne colaboraciones de Love of Lesbian, Lori Meyers, Iván Ferreiro, Besmaya o Merino, y también de dos nombres de este mismo cartel: Siloé, en 'Podemos vencer', y La La Love You, en 'Que nada nos pare (lo más importante)', la canción que da título al álbum.

Desde Asturias llegan Puño Dragón, la banda de rock alternativo que forman desde 2021 Rafa Tarsicio y Germán Mingote, a las voces y guitarras, Erik Iglesias al bajo y Manu Huertas a la batería, músicos con pasado en Tigra, The Parrots o Destino 48. Tras su debut y "Juegos Violentos" (2025), presentarán su tercer disco, "A Palos" en Torrevieja.

Cervatana es el proyecto de un grupo de músicos andaluces curtidos en Derby Motoreta's Burrito Kachimba, Kelia o Puerto Hurraco. Su debut homónimo, publicado en abril de 2026, es un disco conceptual por capítulos que transita entre la electrónica oscura, el rock experimental y una narrativa distópica.

Perfecto Miserable son Pablo, Guille, Nello y Álvaro, cuatro amigos de Castellón que en 2021 decidieron construir la escena alternativa que echaban de menos en su ciudad. Su nombre sale de una canción de King Krule y su sonido, del noise pop y el rock alternativo de guitarras intensas que recoge su primer disco, "Acabará fatal".

Los abonos de Low Festival 2027 salieron a la venta el pasado lunes, 3 de noviembre, en www.lowfestival.es/

Puño Dragón, *Cervatana, Perfecto Miserable, Ultralágrima, 1111 y Grumpys completan esta primera tanda*

Ultralágrima, el proyecto valenciano de Nacho López y Marco Silvy-Leligois, ha hecho del pop un terreno de experimentación. Tras su primer largo y el EP "Días de alegría", llegan a Low con unos directos que se reinventan en cada cita.

El colectivo madrileño 1111, formado por Fedra, Armas y ru0001, cruza pop, electrónica, rap y distorsión sin encasillarse en ninguna etiqueta. En septiembre publicó con Universal su segundo disco, "Historias de Ángeles", diez canciones con colaboraciones de Hofe y Kiliki, Claudio Montana o Merina Gris.

Completa esta primera tanda Grumpys, un joven quinteto madrileño de shoegaze y dream pop que acaba de fichar por Sonido Muchacho. El 20 de noviembre publica su EP de debut, "Serena", adelantado por 'Dos mentes' y 'Llena de amor'.

UN RECINTO QUE CRECE

Low Festival 2027 llega con mejoras que responden a lo que pidió el público en la última edición. El recinto del Parque Antonio Soria crece: con más césped y pasos más amplios para moverse de un escenario a otro sin rodeos. Los escenarios se han recolocado y reorientado para que el sonido de uno no se cuele en el de al lado. Entre concierto y concierto habrá más zonas de sombra y descanso, food trucks con más espacio y mesas, y barras y aseos mejor repartidos. Las lanzaderas tendrán más conexiones con Torrevieja y alrededores, y con más paradas y una mayor frecuencia. Torrevieja vuelve a ser la casa de Low durante tres días de música junto al mar.

ABONOS A LA VENTA

Los abonos de Low Festival 2027 salieron a la venta el pasado 3 de noviembre, en www.lowfestival.es/abonos/, con un precio de 58,99 euros hasta agotar el cupo o hasta el domingo a las 23:59h. Los empadronados en la ciudad de Torrevieja contarán con un descuento en el precio de la entrada por tiempo limitado a 34,99 euros.

El recinto crece *en 2027: más césped y espacio, escenarios recolocados y reorientados, más zonas de sombra y lanzaderas mejor conectadas*

Samuel Hernández Imbernón de gira con la Joven Orquesta Nacional de España

El tubista torrevejense Samuel Hernández Imbernón participó en la gira de conciertos de la Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) en su último encuentro del año 2026, dedicado a la música contemporánea.

Un encuentro de gran nivel en el que los jóvenes músicos compartieron más de una semana de intensos ensayos en Santiago de Compostela junto a dos agrupaciones icónicas y referentes de la música de nuestro tiempo: Klangforum Wien y Ensemble Modern, bajo la dirección de Julia Cruz e Isabel Rubio.

La JONDE brindó un total de nueve conciertos, de los cuales cinco fueron en Santiago de Compostela (Teatro Principal de Santiago y Auditorio de Galicia) y cuatro en Madrid (Auditorio Nacional de Música y Fundación Juan March).

Samuel Hernández, que señala que ha sido "una grandísima experiencia descubriendo nuevos mundos, y rodeado de grandes amigos", ya ha sido convocado por la JONDE para su primer encuentro de 2027, donde interpretará la monumental Sinfonía Nº 1 "Titán", de Gustav Mahler.





BODAS DE ORO
DE JOSÉ MARÍA REINA Y MARI CARMEN NAVARRO

1976/2026

¡Felices Bodas de Oro, abuelos! El 7 de noviembre, nuestros queridos abuelos, María Carmen Navarro Arias y José María Reina Buendía, celebran 50 años de casados, recordando aquel inicio en la Torrevieja de 1976 cuando el abuelo llegó como Guardia Civil y la abuela trabajaba en el Real Club Náutico. Vuestros hijos y nietos os felicitamos con todo el orgullo y amor del mundo por ser nuestro mejor ejemplo.

El Semanario Vista Alegre también se une a esta felicitación tan merecida que sirve también para ahondar en aquella Torrevieja y las raíces especialmente de Mari Carmen, en la calle La Paz; los recuerdos de Santiaga y Mariano, que cantaba habaneras. También trabajó en el Real Club Náutico e incluso vivió su inauguración de niña. Los recuerdos de aquel cuartel de la Guardia Civil del Paseo de Vista Alegre que fue el primer destino de José María. Precisamente allí, una vez vio salir del club a Mari Carmen y quedó prendado de aquella guapa chica, naciendo un amor que todavía está muy vivo y disfrutando ambos de su jubilación en Torrevieja.

¡Muchísimas felicidades!

El Ayuntamiento de Torrevieja adjudica la gestión del Teatro Municipal, el Auditorio Internacional y los Museos Flotantes por 2,77 millones de euros anuales

La Junta Rectora del Instituto Municipal de Cultura aprueba la adjudicación a ESATUR XXI S.L.U., cuya oferta ha obtenido 98,75 puntos sobre 100.







El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Quesada, informa que la Junta Rectora del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" ha aprobado la adjudicación del servicio de gestión integral del Teatro Municipal, el Auditorio Internacional de Música y los Museos Flotantes de Torrevieja a la mercantil ESATUR XXI S.L.U., por un importe de 2.776.492 euros (IVA incluido) para una duración inicial de un año. El contrato contempla la posibilidad de acordar hasta tres prórrogas anuales adicionales, por lo que su duración máxima podrá alcanzar los cuatro años.

La adjudicación se produce tras el proceso de licitación desarrollado mediante procedimiento abierto y tramitación de urgencia, en el que la empresa ha obtenido una calificación global de 98,75 puntos sobre 100. En la evaluación de su propuesta, el Comité de Expertos y los técnicos han destacado la planificación de la programación cultural, la organización operativa y los mecanismos de comercialización y seguimiento del servicio.

Esta contratación establece un marco de gestión conjunta para tres de los principales equipamientos culturales y turísticos de Torrevieja, con el objetivo de garantizar su funcionamiento, ofrecer una programación diversa y mejorar la atención que reciben los ciudadanos y visitantes. El servicio combina la actividad artística y cultural con las tareas técnicas, administrativas y de conservación necesarias para el uso de estas instalaciones.

El contrato tendrá *una duración inicial de un año, con posibilidad de tres prórrogas anuales, e integra la programación cultural, la gestión de los recintos y la atención a sus usuarios*



PROGRAMACIÓN ESTABLE Y GESTIÓN INTEGRAL DEL TEATRO MUNICIPAL

En el Teatro Municipal, el contrato contempla el desarrollo de una programación cultural estable que abarque diferentes disciplinas y formatos, con representaciones de teatro, danza, lírica y música, así como propuestas cinematográficas y la celebración de congresos.

La adjudicataria asumirá íntegramente la gestión de los espacios, la administración y la supervisión técnica, además de los servicios de limpieza, mantenimiento y seguridad. Esta organización permitirá coordinar la programación con las necesidades operativas del recinto y la atención al público, favoreciendo unas condiciones adecuadas para el desarrollo de los espectáculos y actividades.

El objetivo es mantener una oferta variada, dirigida a públicos con distintos intereses, y facilitar el aprovechamiento del Teatro Municipal como espacio de referencia para la vida cultural de la ciudad.

El objetivo es mantener *una oferta variada, dirigida a públicos con distintos intereses, y facilitar el aprovechamiento del Teatro Municipal como espacio de referencia para la vida cultural de la ciudad.*

ACTIVIDAD MUSICAL Y PROYECCIÓN DEL AUDITORIO COMO SEDE DE CONGRESOS

El Auditorio Internacional de Torrevieja contará con una actividad orientada a la programación sinfónica, musical y de cámara, además de otros eventos compatibles con las características y posibilidades del recinto. La gestión también prestará especial atención a su capacidad para acoger congresos, ferias, convenciones y encuentros profesionales. Con ello se busca potenciar el turismo de reuniones y eventos, conocido como segmento MICE, aprovechando la infraestructura del Auditorio para ampliar la oferta de Torrevieja en este ámbito.

Tras la aprobación *de la adjudicación, la formalización del contrato dará paso a la nueva etapa de ejecución del servicio.*

La combinación de la actividad cultural y los encuentros profesionales contribuirá a diversificar los usos de estas instalaciones y a favorecer la llegada de públicos vinculados tanto a la música como a la actividad congresual.

ATENCIÓN ESPECIALIZADA EN LOS MUSEOS FLOTANTES

En los Museos Flotantes, el servicio garantizará la apertura y el cierre regular de las instalaciones, el control de accesos, la gestión de taquillas y la información y orientación cultural a los visitantes. Estas funciones se prestarán mediante personal especializado, con guías que dispondrán de formación superior en historia y turismo, además de acreditación en idiomas. La atención permitirá acercar el patrimonio marítimo local a los diferentes públicos y facilitar su conocimiento entre los visitantes nacionales e internacionales.

Tras la aprobación de la adjudicación, la formalización del contrato dará paso a la nueva etapa de ejecución del servicio. Con esta actuación, el Ayuntamiento de Torrevieja, a través del Instituto Municipal de Cultura, refuerza la gestión de sus principales espacios culturales, vinculando la programación artística, la conservación de los equipamientos y la atención al público con su proyección turística y su aportación a la actividad económica del municipio.

Arturo Sala Fernández

Arturo Sala Fernández falleció el pasado 16 de octubre de 2026, a los 35 años de edad.
Sus padres Arturo Sala Baño y Lola Fernández Hernández, hermano Manuel Sala Fernández, tíos Manuel y Faustino Sala Baño, todos ellos fundadores de la Hermandad de Torrevejenses en Valencia, junto con su abuelo Manuel Sala Esquiva y demás familia ruegan una oración por el eterno descanso de su alma.
Arturo Sala Fernández recibió los santos óleos y posterior sepultura el día 18 de octubre de 2026.
VISTA ALEGRE expresa su gran pesar y pena a toda su familia

La familia Sala Fernández agradece las muestras de condolencias recibidas en estos difíciles momentos.

7 de noviembre 20:00 h

Teatro
Infieles
Teatro Municipal

8 de noviembre 11:30 h

Final del III Concurso
Jóvenes Talentos Francisco Casanovas
Palacio de la Música

8 de noviembre 12:00 h

Flamenco & Sal
Flamenco viene del sur
Jardines del Auditorio Internacional

8 de noviembre 17:00 h

Musical infantil
Tadeo Jones y la lámpara maravillosa
Teatro Municipal

10 de noviembre 19:30 h

Concierto
Posh Affaire Torrevieja. Big Band
C. Cultural Virgen del Carmen

13 de noviembre 20:00 h

Ciclo de Jazz Viernes del Palacio.
Aranjuez Jazz Band
Palacio de la Música

13 de noviembre 20:30 h

Concierto
Brothers in band: DIRE STRAITS-40 aniversario
Auditorio Internacional

14 de noviembre 09:00 h

Congreso A.P.A.EX.
Mesa redonda
C. Cultural Virgen del Carmen

14 de noviembre 20:30 h

Gala Coronación
Reina de la Sal y su Corte Salinera
Teatro Municipal

15 de noviembre 12:00 h

Concierto Otoño
Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja.
C. Cultural Virgen del Carmen

15 de noviembre 19:00 h

Concierto de Santa Cecilia
"Los Salerosos"
Teatro Municipal

19 de noviembre 20:00 h

Conferencia
Historia viva de la Unión Musical Torrevejense
Casino

20 de noviembre 10:00 h

Congreso Internacional
Generación del 27. UNED
Palacio de la Música

20 de noviembre 20:00 h

Ópera
La Flauta Mágica, de Mozart
Teatro Municipal





Éxito de participación en la nueva edición del Curso de Música Inclusivo Francisco Casanovas

El pasado sábado, 24 octubre, dio comienzo una nueva edición del Curso de Música Inclusivo organizado por la Asociación Francisco Casanovas, dirigido a personas de diferentes edades, nacionalidades, así como también músicos con discapacidad visual, auditiva o motora, siguiendo el espíritu y la pedagogía del Maestro Francisco Casanovas de educar y acercar la música a todas las personas.

El curso, que se realiza los sábados por la mañana en el Colegio Cuba de Torrevieja, integra clases de Música en varios niveles (I y II) y clase de Orquesta que incluye instrumentos de viento, cuerda, percusión y electrónicos registrando en el inicio de esta nueva edición una exitosa participación con 70 alumnos participantes al igual que el año pasado. Su profesor es el torrevejense Luis Sánchez, miembro del Grupo de investigación "Educación Inclusiva: Escuela para Todos" y profesor de música en la Universidad de Murcia.

La edición de este año considera sus habituales audiciones conjuntas de todo el grupo de estudiantes (los alumnos de orquesta junto con los de música formando una coral) previstas para los próximos jueves 11 de febrero y 13 de mayo a las 20:00 h. en el Palacio de la Música de Torrevieja, así como la continuidad de su ciclo de conciertos sanitarios, que el curso pasado ya realizó una quincena de actuaciones por hospitales, residencias, centros y asociaciones de Torrevieja y alrededores, siendo el próximo de ellos el jueves, 12 de noviembre, a las 19:00 h. en Apaex Torrevieja.

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de un diario. En la luz de noviembre

Voy terminando de escribir un cuaderno que comencé hace unos años. Hay en él unos viejos diarios que estoy pasando al ordenador, listas de libros leídos desde 2021, alguna anotación extraña que ni siquiera recuerdo y un tosco dibujo a lápiz del cuadro de Edward Hopper del faro. La portada del cuaderno es el puente de Brooklyn, un lugar mítico inmortalizado en el cine y en el poemario de Hart Crane.

...

Ese atardecer presuroso; la noche que llega tan temprano; las primeras sensaciones de frío.

...

La ciudad ya se va preparando para las fiestas patronales y para el Adviento. Como digo siempre, toca preocuparnos también por los adornos interiores.

...

Accidente de tren de alta velocidad. Otra vez. Dolor y desesperación. Pero el umbral de lo que está bien y lo que está mal, de lo que es moralmente aceptable y lo que es una auténtica inmoralidad, es tan grande que dentro de apenas unas semanas todo se habrá olvidado. Es la degeneración de la memoria y de las formas de esa memoria lo que viene sucediendo en nuestro país en la última década. Y me parece sorprendente, o no tanto a poco que lo pienso unos minutos, que ciertas personas no se den cuenta de ello. Pero es igual, Marco; déjalo y sigue cavando tu huerto.

...

Ya tenemos noviembre con nosotros. Todos los Santos y día de todos los difuntos. Un mes que desde siempre me ha gustado especialmente. Escucho estos días algunos réquiems y misas de mi predilección. Cristóbal de Morales y Henry Purcell; Mozart y Bruckner. Pero hay uno que me hace mucha compañía desde hace ya muchos años. Se trata del réquiem a la manera veneciana de Marcello. Mientras escucho estas músicas levanto al cielo una oración y revivo algunos recuerdos de esos seres queridos que ya no tengo a mi lado.

...

Visita al cementerio. Hay en ese caminar entre las tumbas de mis antepasados una suerte de relato que se escribe con la memoria y el recuerdo; revivir es una palabra muy bonita en estos días. Mi madre, lo he contado alguna vez, nos llevaba al cementerio desde pequeños y nos contaba las historias de nuestros abuelos y bisabuelos y otros parientes con la mayor naturalidad posible. Así, estos días de noviembre se convertían en un tiempo propicio para aprender de dónde venimos; para no olvidar lo que nos hace ser como somos.

...

Pasamos el domingo en Caravaca; día en familia recorriendo los lugares carmelitanos. La presencia de Santa Teresa y San Juan por el paisaje español es una fuerza arrolladora. Al ver a E. con sus primos, disfrutando, recuerdo cuando yo hacía lo mismo con mis primos, mis padres y mis tíos. Es como un pequeño milagro que se repite de generación en generación. Domingos que quedan marcados en los adentros y que, llegado el momento, serán recuerdo feliz en una apacible tarde de domingo, en la luz de noviembre.

La Asociación Religiosa del Sagrado Corazón de Jesús convoca el III Concurso de Villancicos y Concurso de Belenes y Nacimientos

El próximo día 19 de diciembre a las 17,30 horas tendrá lugar el III concurso de Villancicos para coros y grupos en el Centro Cultural Virgen del Carmen. Quedan abierta las solicitudes e información del mismo en el teléfono; 690845810, y 690710949. También informamos del III Concurso de Belenes y Nacimiento, que dicha Asociación organiza.Pudiendo participar los niños de 8 a 14 años y adultos a partir de 15 años. Para más información podrán dirigirse a los teléfonos: 690845810 y 690710949. La Asociación del Sagrado Corazón de Jesús anima a participar, ya que la idea va enfocada a no perder nuestra hermosa tradición, respecto a la Navidad y Nacimiento de Jesús que también son nuestros Villancicos y Artesanos Belenes.

Velada de jazz en el Casino acompañada de una selección de vinos



Magnífica velada musical en el salón principal de la Sociedad Cultural Casino de Torrevieja, donde Take Two, el dúo formado por Ignacio y Mariano Torregrosa, ofreció un concierto de jazz en directo acompañado de una selección de vinos y una tapa. El evento, bajo el título "All That Jazz", invitó a disfrutar de un ambiente acogedor donde las guitarras y los grandes clásicos del jazz, el swing y el blues fueron los protagonistas. El dúo interpretó un amplio repertorio que entusiasmó al público, con temas como "Smooth One", de Benny Goodman; "Moonglow", de Will Hudson, Irving Mills y Eddie DeLange; "Blue Bossa", de Kenny Dorham; y "Tequila", de Chuck Rio, entre otros. La cita se completó con el maridaje organizado por Viñas Arnaiz, que permitió combinar la música en directo con la degustación de vinos de la Denominación de Origen Ribera del Duero, acompañados de una propuesta gastronómica muy especial.

El tiempo

Datos registrados del 26 de octubre al 1 de noviembre

MÁXIMA LUNES 26

25.9º

MÍNIMA MARTES 27

10.9º

RACHA MÁXIMA DE VIENTO **45 km/h**

SÁBADO 31

LLUVIA ACUMULADA: **0,8** l/m²



Sábado

sol y nube

22ºC, Mínima: 13ºC. Lluvia: 10%

Domingo

sol y nube

23ºC, Mínima: 14ºC. Lluvia: 10%

Seguiremos con nubes y claros y con la posibilidad de algunas lluvias débiles. Las temperaturas subirán con respecto a las del fin de semana.

Misterio y humor se entremezclaron en “Crimen a escena”

El teatro “Crimen a escena” se representó en el Centro Cultural Virgen del Carmen, bajo la dirección de Óscar Torregrosa, presidente de la Asociación Cultural Soul Dance. Una propuesta teatral participativa que combinó interpretación, humor y misterio, y que terminó con el veredicto del público.

La trama se desarrolló en la mansión de los Blanco, donde los personajes fueron apareciendo en sus respectivas habitaciones para ofrecer sus versiones de los hechos y despejar las dudas sobre lo sucedido. Una investigación en clave de humor que mantuvo la atención del público hasta el final, cuando los seis sospechosos quedaron sometidos a la decisión del público.

El elenco artístico estuvo formado por Sara Fernández, en el papel de Sra. Blanco; Juan J. González, como Inspector Armando Caso; Dylan Torrico, como Iago; Daria Berezka, como Gala, y Eleanor Haggi, como Sol, además del director Óscar Torregrosa, quien encarnó a Federico Fortuna, personaje que fue señalado como culpable.

Los responsables de la puesta en escena fueron María Aniorte, Iván Quesada y Andrea Esteban, así como de la iluminación y sonido Damián Bear y Marta Andreu.







CARTELERA DE CINE

CINES IMF TORREVIEJA

EL GATO CON SOMBRERO. Sáb.-dom.: 17:00 | Lun.-jue.: 17:30 - 3D: sáb.-dom. 19:15 | Lun.-jue. 19:45
SACAMANTECAS. Sáb.-dom.: 17:00 · 19:00 · 22:00 Lun.-jue.: 17:30 · 19:30 · 22:00
KARATEKA. Dom.-jue.: 17:30
GODZILLA MINUS ZERO (VOSE). Todos los días: 19:30 · 22:00
RAMAYANA: EL NACIMIENTO DE UNA LEYENDA Sáb.: 21:00 | VOSE: 17:00. Dom.: 17:00 · 21:00. Lun.-jue.: 17:30 · 21:30
EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA Dom.: 20:00 | Resto: 20:30
LEONES EN INVIERNO. Dom.: 22:00 | Resto de días: 22:15
RUEGA POR NOSOTRAS Todos los días: 18:00
LA OVEJA DE SHAUN: MISIÓN CALABAZA Sáb.-dom.: 17:00 | Lun.-jue.: 17:30
LOS MISERABLES. Sáb.-dom.: 18:30 | Lun., mié. y jue.: 19:00
ARRIBA TUTTO Sáb.-dom.: 22:00 | Lun., mié. y jue.: 22:15
ROYAL BALLET & OPERA. ÓPERA: CARMEN Martes: 20:00
GEORGE MICHAEL: THE FAITH TOUR (VOSE) Sáb.-dom.: 17:00 | Lun.-jue.: 17:30
LA BOLA NEGRA. Sáb.-dom.: 17:30 · 19:15 · 22:00 Lun.-jue.: 17:30 · 19:30 · 22:15
CLAYFACE Todos los días: 20:15
HOPE Todos los días: 22:15

NEOCINE PREMIUM PASEO DEL MAR

EL GATO CON SOMBRERO
Sáb.-lun. y mié.-jue.: 16:00 · 18:00. Martes: 16:00
RUEGA POR NOSOTRAS Sáb.-lun. y mié.-jue.: 16:00 · 18:25 · 22:30. Martes: 16:00 · 18:25
LOS MISERABLES Sáb., dom. y mié.: 22:15. Martes: 20:45
VOSE lun. y jue.: 22:15
GODZILLA MINUS ZERO (VOSE) Todos los días: 22:45
KARATEKA 22:45 excepto martes
CLAYFACE Todos los días: 16:00
LEONES EN INVIERNO Todos los días: 20:00
Martes: 18:25 y 20:00
WILDWOOD Todos los días: 16:00
ARRIBA TUTTO Martes: 18:00
LA OTRA MADRE 18:25 excepto martes
LA BOLA NEGRA Sáb.-lun. y mié.-jue.: 17:55 · 20:00
Martes: 17:55 · 20:40
EN EL CORAZÓN DE LA BESTIA Todos los días: 20:50
RESIDENT EVIL Sáb.-lun. y mié.-jue.: 20:45 Martes: 22:15
Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada en www.neocine.es antes de acudir al cine.

El Teatro Municipal de Torrevieja se hechiza ante Las Ilusionistas

UNA CRÓNICA DE DANI MEDRANDA. La tarde del 23 de octubre, el Teatro Municipal de Torrevieja, ya ambientado para Halloween, recibió a pequeños y mayores para disfrutar de la Gala Internacional de Damas Mágicas. Ilusionismo, música y confeti marcaron el arranque con una excelente Jessica Guloomal, que desde Canarias asombró al público. Le siguió Patri Zenner, que hizo abrir la boca a más de uno con sus números, a los que añadió una puesta en escena técnica, y dejó atónitos a los presentes con su peculiar manera de romper la cuarta pared. En tercer lugar actuó Dania Díaz, quien aportó el toque más clásico de un espectáculo de magia: subió a espectadores al escenario y desplegó emotividad y talento. Mientras las familias salían, solo había murmullos y conjeturas sobre cómo habían conseguido



El Cine Crítico debatió sobre "2001: Una odisea del espacio"

El Centro Cultural Virgen del Carmen acogió el pasado 27 de octubre la proyección de la primera película de la nueva temporada de Cine Crítico, dentro de la programación de extensión universitaria del Aula UNED Torrevieja.

El primer título elegido, de los tres que forman parte del ciclo "De la Ciencia Ficción a la IA", fue la película "2001: Una odisea del espacio", dirigida por Stanley Kubrick y que data del año 1968.

El catedrático y profesor de Lengua y Literatura, Manuel García Pérez, expuso las circunstancias políticas y sociales de índole mundial en aquel momento, desde la utilización de la bomba atómica y los campos de concentración.

Esta película de ciencia-ficción narra los diversos periodos de la historia de la humanidad, no solo del pasado, sino también del futuro. Tras dejar abierta la puerta sobre el significado del final, el catedrático recordó que algunas preguntas pueden seguir sin respuesta.

La segunda película del ciclo, "Blade Runner", se proyectará el próximo 24 de noviembre y la tercera, "The Matrix", el 15 de diciembre, ambas en el Centro Cultural Virgen del Carmen.

El Mare Nostrum deja escapar dos puntos en el Palacio

Los salineros caían por 25-27 ante un Club Balonmano Elche que dominó el encuentro durante los sesenta minutos.

El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja cayó derrotado este pasado sábado 31 de octubre ante el Club Balonmano Elche por 25-27 en el Palacio de los Deportes «Tavi y Carmona». Los salineros no pudieron dar continuidad a las dos victorias consecutivas de las jornadas anteriores y cedieron dos puntos ante un conjunto ilicitano que llevó la iniciativa en el marcador durante prácticamente todo el encuentro.

El choque comenzó con igualdad entre ambos equipos, aunque pronto fue el Elche quien consiguió imponer su ritmo y tomar las primeras ventajas. Los visitantes aprovecharon mejor sus oportunidades en ataque y lograron abrir una diferencia de tres goles (2-5) cuando todavía no se habían cumplido los primeros diez minutos. Los torrevejenses trataban de encontrar soluciones para reducir la distancia, pero el cuadro ilicitano se mostraba firme y conseguía ampliar su renta hasta los cuatro tantos (5-9) mediada la primera mitad.

El Mare Nostrum no conseguía encontrar la continuidad necesaria para acercarse en el luminoso y mostró muchas dificultades en labores ofensivas. Los visitantes supieron administrar su ventaja durante el resto del primer periodo, llegando a disponer de una diferencia de cuatro goles (8-12) en el minuto 22. A pesar de los intentos salineros por reducir distancias, el encuentro alcanzaba el descanso con un marcador de 12-15 favorable al Club Balonmano Elche.

La segunda mitad arrancó con un Mare Nostrum decidido a darle la vuelta al encuentro. Los salineros consiguieron acercarse hasta situarse a un solo gol (16-17) en los primeros diez minutos de la reanudación. Una diferencia que volverían a alcanzar poco después (18-19, minuto 42:41), aunque el conjunto visitante respondió con tres goles consecutivos que devolvían la renta de cuatro tantos al luminoso (18-22).

El paso de los minutos comenzó a jugar en contra de los torrevejenses, que no terminaban de encontrar la manera de igualar la contienda. El Elche supo gestionar sus posesiones y mantener una ventaja que alcanzaba nuevamente los cuatro goles (21-25) cuando se encaraban los últimos siete minutos de partido. El Mare Nostrum, con Dani Payá como principal referencia ofensiva y autor de nueve tantos, siguió buscando la remontada hasta el final, pero los dos últimos goles salineros solo sirvieron para establecer el definitivo 25-27.

Con esta derrota, el conjunto torrevejense se queda con ocho puntos después de siete jornadas en el Grupo E del Campeonato Estatal de Primera División Masculina. Los salineros buscarán reencontrarse con la victoria este sábado 7 de noviembre, cuando reciban al Balonmano Marni Rosval a partir de las 18:30 horas en el Pabellón Municipal Cecilio Gallego.

estas tres magas regalar una velada tan fantástica a los torrevejenses. Además, tuvieron la deferencia de hacerse fotografías con todo aquel que lo pidió en el ambigú del Teatro Municipal. Fue, en definitiva, una noche en la que el hechizo no se quedó sobre el escenario: salió del teatro con cada familia, y todavía dura.





Anto Torrado, campeón de España de la Clase Olímpica 49er junto a Conrad Konitzer

El Real Club Náutico de Torrevieja (RCNT) tiene un nuevo campeón de España. Anto Torrado, regatista del Club y de la Federació de Vela de la Comunitat Valenciana, y Conrad Konitzer (CN Arenal) se proclamaron campeones de España de la clase olímpica 49er en aguas de la ría de Arousa. La tripulación cerró el campeonato con 23 puntos tras imponerse en la flota. Ambos firmaron un campeonato de gran regularidad y ganaron ocho de las quince mangas disputadas. Su mejor carta llegó en la recta final, cuando se impusieron en las tres últimas pruebas para sellar el título. Anto Torrado forma parte del Equipo FER 2026 en la categoría Élite, la de mayor rango del programa con el que la Fundación Trinidad Alfonso apoya al deporte valenciano de alto nivel. La pareja continuará su preparación otoñal en el 9th Portugal Grand Prix – Round 1, en Vilamoura (Portugal), antes de encarar la temporada de primavera con el Trofeo Princesa Sofía y el Campeonato del Mundo de junio. En la misma sede se disputó el Campeonato de España de 470 Mixto, con nueve pruebas. En categoría sub-24, la regatista del RCNT Leonor Romero terminó cuarta junto a su compañero Fernando Campos (RCN Vigo), a las puertas del podio.



VALENTINA BELSO, BRONCE SUB-16 Y SUB-18 EN LA COPA DE ESPAÑA DE VELA CLASE ILCA 4

Valentina Belso e Iván Sáez representaron al RCNT en la Copa de España de ILCA 4 celebrada en Pollença (Mallorca). La regatista completó una excelente competición al conseguir la tercera posición en las categorías sub-16 y sub-18. Por su parte, Iván Sáez finalizó quinto en sub-16. En sub-16 masculina, Izan Rogel terminó noveno. Destacar que el resto del equipo, Diego Harris, Felix Oter y Rodrigo Hernández, terminaron dentro del grupo Oro.

EL EQUIPO DE VETERANAS DE REMO DEL RCNT, SUBCAMPEÓN EN LA III TRAVESÍA DE LA ISLA DEL FRAILE

El equipo de veteranas de remo del RCNT logró una meritoria segunda posición en la III Travesía de la Isla del Fraile celebrada en el Club Náutico de Águilas. El equipo estuvo acompañado por Miguel Ángel Sánchez Valero, técnico del RCNT.

EMBARCACIÓN BRISA GANADORA ABSOLUTA DE LA REGATA RESTAURANTE EL MUELLE

El RCNT celebró la Regata Restaurante El Muelle, que combinó competición, estrategia y convivencia entre los aficionados a la vela. La embarcación Brisa fue la gran protagonista al proclamarse ganadora absoluta de la regata en la general de ORC A-B, además de conseguir la primera posición en la clase ORC B. Por su parte, Slick se alzó con la victoria en ORC A, mientras que Tumbaíto quedó primero en División 2.

ENCUENTRO INFANTIL Y JUVENIL CON DOS REGATAS DE REMOERGÓMETRO Y VELA

El club celebró el pasado 31 de octubre dos actividades deportivas especiales para infantiles y juveniles: una regata de remoergómetro y otra de vela ligera dirigida a los jóvenes regatistas de la escuela de Optimist y windsurf del Club así como para los jóvenes de la escuela municipal de remo.

COPA DE ESPAÑA DE SNIPE CON DOS TRIPULACIONES EN CATEGORÍA MÁSTER

Además, el RCNT estuvo representado en la Copa de España de la clase Snipe con dos tripulaciones Máster. Fran Martínez y Borja Martínez finalizaron en la 21.ª posición, mientras que la segunda embarcación, formada por Ginés Romero y María González, concluyó en el puesto 25.º.

El Ayuntamiento abre el plazo para solicitar las becas a deportistas locales, dotadas con 65.000 euros

Las solicitudes podrán presentarse hasta el 12 de noviembre para reconocer los méritos deportivos de la temporada 2025/2026.

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Concejalía de Deportes, abrió el pasado 30 de octubre el plazo de presentación de solicitudes de las Becas Deportistas de Torrevieja 2026, una convocatoria dotada con 65.000 euros destinada a apoyar la preparación de los deportistas locales, favorecer su permanencia en los clubes del municipio y reconocer sus resultados en competiciones federadas.

El extracto de la resolución de aprobación de esta convocatoria fue publicado el 29 de octubre en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante (BOP). El plazo de solicitud permanecerá abierto hasta el próximo 12 de noviembre, durante un periodo de diez días hábiles.

Las ayudas reconocerán los méritos deportivos correspondientes a la temporada 2025/2026, comprendida entre el 1 de septiembre de 2025 y el 31 de agosto de 2026. Se valorarán los resultados obtenidos en campeonatos autonómicos, nacionales, europeos y mundiales, así como en los Juegos Olímpicos, dentro de disciplinas reconocidas oficialmente.

Podrán optar a estas becas los deportistas individuales no profesionales de las categorías infantil, cadete, juvenil, júnior y sénior, con una edad máxima de 35 años (nacidos en 1991 y posteriores). Este límite de edad no se aplicará a quienes tengan reconocida una discapacidad igual o superior al 33%, ni a quienes acrediten méritos en competiciones nacionales o internacionales en deportes olímpicos, conforme a lo establecido en las bases.

En cuanto a la residencia y vinculación deportiva, la convocatoria contempla que los solicitantes estén vinculados a clubes de Torrevieja durante las últimas tres temporadas o que estén empadronados en el municipio.

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Las personas interesadas deberán presentar la solicitud acompañada de la documentación requerida y del certificado expedido por la federación correspondiente que acredite los méritos deportivos.

La tramitación podrá realizarse por vía telemática a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Torrevieja. Asimismo, el documento informativo de la convocatoria contempla la presentación presencial en el Registro Municipal, situado en la plaza de la Constitución, 2, y en las oficinas del Palacio de los Deportes "Tavi y Carmona".

Las bases completas y la documentación necesaria pueden consultarse en el tablón de anuncios de la Sede Electrónica municipal, en la web del Ayuntamiento y en la Base de Datos Nacional de Subvenciones, con el identificador BDNS 936014.

Cruel final

El SC. Torrevieja C.F., visitaba al líder, el Villarreal, el pasado sábado. El Torrevieja comenzó, dominando y el fruto de ello fue un penalti a favor que transformó Jota en el minuto 15 de partido. El resto de la primera parte fue un toma y daca de los dos

equipos que hizo que se produjeran diversas ocasiones, pero que no llegaron a materializarse en ningún gol, llegando al descanso con el resultado de 0 - 1 a favor del Torrevieja.

Nada más iniciarse la segunda parte, una muy rigurosa tarjeta dejó al equipo torrevejense en inferioridad. Los salineros defendieron toda la segunda parte el 0 - 1 hasta el minuto 85 en el que después de varios rebotes dentro del área pequeña, el Villarreal conseguía el 1-1. Parecía que el partido acabara así y en el minuto 92 después de dos errados despejes de la defensa torrevejense dentro del área, acaban en el delantero oponente que puso el 2 - 1 definitivo en el marcador. El Torrevieja mereció mucho más en un partido en el que luchó para traerse algún punto hasta su feudo.

Esta semana, este domingo, a las 11:30 partido en el Nelson Mandela frente al Crevillente. El club espera que toda la afición acompañe al equipo en este partido que como todos los de esta temporada es de una gran importancia.





Torrevieja hizo gala de su hospitalidad y organización acogiendo el Mundial de Pesca

En el hall del Auditorio Internacional de Torrevieja tenía lugar la entrega de premios del XLI Campeonato del Mundo de Pesca con Embarcación Fondeada, categoría sénior, y del XXV Campeonato del Mundo júnior, que durante toda una semana reunió en la Bahía de Torrevieja a lo más destacado de la pesca internacional. Crocia fue la selección campeona, mientras que Eslovenia quedó segunda y Francia tercera. En la clasificación individual, el tercer puesto fue para el español David Rojas Bou, subcampeón fue, Maks Koncilja de Eslovenia, mientras que el título de campeón del mundo correspondió al croata David Pinezic. En la categoría individual el tercer puesto fue para Martin Fras, de Eslovenia, mientras que el subcampeonato recayó en Max Kolenc, también de Eslovenia. El título de campeón del mundo júnior individual fue para Vito Ferara, de Croacia. En la clasificación por selecciones júnior, el tercer puesto correspondió a Croacia, el subcampeonato a Montenegro y el título de campeona del mundo a Eslovenia.

El acto comenzó con un minuto de silencio en memoria de las víctimas y afectados por el trágico accidente ferroviario ocurrido en Urda (Toledo), en señal de respeto por el luto nacional. Debido precisamente al luto oficial, no asistieron las autoridades municipales, cuya agenda institucional había quedado suspendida. El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la concejal de Deportes, Diana Box, hicieron llegar un saludo a todos los participantes.

La apertura de los discursos institucionales correspondió al presidente del Club Náutico Marina Internacional,anfitrión de los campeonatos, Antonio Dávalos, y al presidente de la Federación de Pesca de la Comunidad Valenciana, José Segura, que dieron las gracias a todos los participantes por su deportividad y a Torrevieja por la acogida dispensada a las distintas delegaciones deportivas.

Destacado fue el homenaje que fue rendido a Trinidad Pujante, gerente del Club Náutico Marina Internacional.

En la parte final de la ceremonia que fue presentada por Francisco Reyes y traducida simultáneamente por Vanessa Marcos del Club Marina Internacional, contó con las intervenciones del presidente de la FIPS-M, Juan Antonio Barreda, y de su delegado, Carlos Vinagre, quienes presidieron el momento de la retirada de la bandera de la Confederación Internacional de Pesca, la cual fue entregada a Portugal, país que organizará el próximo Campeonato del Mundo de 2028. La bandera fue recogida por Pedro Silva, presidente de la Federación portuguesa, que asumió así el testigo de la organización para la próxima cita mundialista que llegará impulsada por la organización vivida en Torrevieja que fue unánimemente reconocida.





Marco Antonio Prades, primer cinturón negro 6º DAN de Judo

Marco Antonio Prades Boj, Maestro Entrenador Nacional de Judo y Defensa Personal, Técnico de Grado Superior Nivel III en Judo y Defensa Personal, perteneciente al Judo Club Nozomi de Torrevieja, ha obtenido el cinturón negro 6º DAN de Judo (blanco/rojo), siendo el primer torrevejense que alcanza este alto grado en judo y también el primer Club de Judo de Torrevieja que lo consigue. La Junta Directiva de la Real Federación Española de Judo y Deportes Asociados (RFEJYDA), en su reunión del 21 de octubre de 2026, ha ratificado la propuesta del Comité Nacional de Recompensas una vez efectuado el estudio y calificación de las solicitudes y propuestas presentadas en la convocatoria de 2026. La entrega del diploma tendrá lugar el día 27 de noviembre en la Gala que celebrará la Real Federación Española de Judo en Galicia.

SECTOR ESTE ABSOLUTO DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA

Por otro lado, el Judo Club Nozomi se alzó con el bronce en la Fase Sector Este del Campeonato de España Absoluto 2026 celebrado en Castellón, donde los judokas se jugaron la clasificación para este campeonato previsto el 28 de noviembre en Lugo (Galicia). Allí Claudia Morales Imbernón, en la categoría -57 Kgrs. consiguió el bronce, disputando posteriormente en un último combate de desempate su plaza al Campeonato de España Absoluto 2026 con la balear Aina Salas Piza a la que venció por "IPPON", obteniendo así su merecida plaza. Claudia Morales acompañará a su compañero Iker Spooner Sánchez, ya clasificado por el Ranking de Supercopas de España.





Petanca "El Porrón", deporte y convivencia en la Playa del Cura

VICENTE SOUTO. Como cada día sea verano o invierno haga frío o calor, los componentes de la Petanca "El Porrón" echan su partida de petanca al final de la playa del cura.

Sin pretenderlo se han convertido en un reclamo turístico, los paseantes paran un rato a verlos y no faltan las preguntas y hasta algún aplauso espontáneo.

Para los espectadores habituales hay unas sillas que colocan al borde del muro y así pueden seguir el desarrollo de la partida, ver la bola ganadora, animar a sus favoritos y pasar la mañana entretenidos.

El pasado sábado día 31, celebraron el cumpleaños de uno de sus componentes Cele de Cantabria, que invita a la típica "Porronada", compartiendo mesa y mantel en la misma playa con sus compañeros.

Este año juegan dos décimos de lotería uno de Madrid de Doña Manolita y otro de Galicia, me dicen que si toca la fiesta en la playa será espectacular.

En los últimos años desgraciadamente ha habido bajas pero también nuevas altas y quiero hacer un recuerdo del nombre de todos: Javier, Vicente, Felipe, Ángel, Miguel, Cele, Ricardo. Domingo, José cocinero, Jose pendiente, Jose pastelero, Víctor, Pedro Sanz, Pedro el peque, Juan lotero, Juan Pamela, Alejandro, Fernando, Paco, Jesus Zaragoza, Ian inglés, Miguel queso, Joaquín, Félix, Alejandro y Paco el francés.



Busco Hogar

FOX

¡Hola a todos! Soy Fox, tengo 4 años y busco familia. Soy un macho muy sociable, juguetón y cariñoso. Me encanta pasar tiempo con los voluntarios, por eso estoy deseando encontrar una familia.

Además, disfruto mucho de los paseos, los juegos y de recibir mimos. Solo necesito una oportunidad para demostrarte todo el cariño que tengo para dar. ¿Te animas a cambiar mi vida y hacerme un huequito en tu familia?

¿Quieres conocerme? Te espero en el Albergue Municipal de Torrevieja.

Albergue Municipal de Torrevieja.
Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 16:00 a 18:00.
Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL
Ofertas de Empleo

OFERTA 1092/2026
CERTIFICADOS TÉCNICOS DE VIVIENDAS EXISTENTES
LUGAR Torrevieja
C.V. a: info@luzarquitectos.es

OFERTA 1093/2026
TASOC
LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: talento.levante @grupocasaverde.com

OFERTA 1094/2026
SERVICIO AYUDA A DOMICILIO
LUGAR Torrevieja
C.V. a: sad@suman.es

OFERTA 1095/2026
ELECTRICISTA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: ja2004sl@hotmail.com

OFERTA 1096/2026
OFICIAL DE MANTENIMIENTO
LUGAR La Zenia
C.V. a: lginers@clece.es

OFERTA 1097/2026
MONITOR DE ROBÓTICA EDUCATIVA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: gateamurcia@gmail.com

OFERTA 1098/2026
ATENCIÓN AL CLIENTE
LUGAR Torrevieja
C.V. a: susana@servicesenteret.com

OFERTA 1099/2026
CREADOR AUDIOVISUAL
LUGAR Torrevieja
C.V. a: kaiwestore@gmail.com

OFERTA 1100/2026
TÉCNICO EN ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL
LUGAR Torrevieja
C.V. a: dpiner@clece.es

OFERTA 1101/2026
COORDINADOR AGENCIA INMOBILIARIA
LUGAR Torrevieja
C.V. a: elio.pereira@idearecutamiento.com

OFERTA 1102/2026
ELECTRICIDAD Y CLIMATIZACIÓN
LUGAR Torrevieja y alrededores
C.V. a: info@solenergi.es

OFERTA 1103/2026
RESPONSABLE MARKETING, RR. SS. Y WEB
LUGAR Torrevieja
C.V. a: kaiwestore@gmail.com

OFERTA 1104/2026
AGENTE INMOBILIARIO
LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: info@vivieesp.com

OFERTA 1105/2026
AGENTE INMOBILIARIO
LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: info@vivieesp.com

Teléfono: 96 670 88 46 · Web: www.adl-torrevieja.es
Correo electrónico: empleo@adl-torrevieja.com

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo
C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.

Guía de Misas en Torrevieja

Parroquia Inmaculada
- Laborales: 10:00 y 19:30
- Sábados y Vísperas fiestas: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón
- Laborales: 19:00
- Sábados y Vísperas fiestas: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen
- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábados y Vísperas fiestas: 18:00
- Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana
- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo
- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata
- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)
- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".
Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.
Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.
Redacción: Noemí Campillo.
Diseño: Ana Llopis.
Fotografía: Objetivo Torrevieja

Vista Alegre
Número 3488

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral.
Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja.
Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49 - 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)
DEPÓSITO LEGAL A.102/1961
ISSN 2990-0786

ÓPERA
La Flauta Mágica
W. A. MOZART



TEATRO MUNICIPAL TORREVIEJA
VIERNES 20 NOVIEMBRE
20:00

¡Escanea para
más información!

OPERA 2001

Solistas coro y orquesta
de la Compañía Lírica Ópera 2001

Esta producción de ópera de la Flauta Mágica de Mozart es una pura fantasía. Está libremente inspirada, con una ambientación que fusiona el antiguo Egipto con elementos de ciencia-ficción. La escena está llena de personajes también fantásticos que recorren distintas épocas, desde tiempos arcaicos con monstruos prehistóricos a la Edad Media, el arte barroco hasta la contemporánea a Mozart, hasta llegar a seres procedentes de un futuro lejano imaginario.

Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA