

VA

VISTA ALEGRE
Semanario de Torrevieja

“

EN MARCHA LA
REHABILITACIÓN
DE LA ERMITA
DE LOS BALCONES

”



ERMITA NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN

EDITORIAL

La cuestión sanitaria vuelve a la portada de la actualidad informativa de Torreveija. Esta semana se ha vuelto a hablar con todo detalle de los casos de perjuicios claros y contrastados que están sufriendo cada vez más pacientes. Ya empieza a causar una cierta indignación a la par que hastío en muchos ciudadanos el seguir contabilizando situaciones que son penosas en materia sanitaria. Hay que recordar una vez más que desde que se implantó la mal llamada reversión del Departamento de Salud de Torreveija, en la mayoría de las ocasiones los asuntos relacionados con la asistencia sanitaria han levantado ampollas. Se hace necesario refrescar de nuevo que el departamento sanitario de Torreveija solamente se ha conocido en gestión indirecta a cargo de la empresa Ribera Salud. En los pocos meses en los que la gestión está a cargo de la Consellería de Sanidad se ha atravesado un camino lleno de espinas, algunas de ellas de difícil curación y en los peores casos sin posibilidad de reversión o resarcimiento. A todo esto hay que señalar que en estos días ha dejado de ser la consellera de Sanidad, Ana Barceló. La misma que puso la bandera de la actual situación en todo lo alto, la que no escuchó a la mayoría de los profesionales y cuando lo hizo actuó a regañadientes. Casi aguantó hasta el último día, pero Barceló fue obediente al pacto del Botánico que gobierna la Comunidad Valenciana con la mano de Ximo Puig. Se acaba de estrenar en el cargo, Miguel Mínguez, como nuevo conseller del ramo. Por nombre parece un torrevejense, ahora faltan los hechos. Ojalá pueda poner orden al “caos sanitario de Torreveija” como dice la Plataforma Sanidad Excelente.

Al mismo tiempo en estos días el Ayuntamiento ha aprobado la mayor oferta de trabajo de la historia municipal. Son 229 plazas que servirán para dar una estabilidad laboral a gran parte de la acción del consistorio y a las que se unirá la oferta de empleo ordinaria correspondiente a este año 2022.

Y el domingo acababa la Feria de Mayo que, empezaba con incertidumbre y con cierto recelo del comportamiento que le ofrecerían los torrevejenses. Hay que tener en cuenta que la feria había bajado el listón en los últimos años, incluido un traslado de fechas al mes de octubre que resultó de lo más extraño y poco edificante para todo lo que rodea a esta feria. Pasada esta celebración ya se puede decir que la feria se ha dado un baño de multitudes que solo podría compararse con algunas de las míticas ediciones de hace muchos, muchos años.

- 04 Junta de Gobierno Local
- 07 Talleres de Cultura Urbana
- 10 *Congreso de salud ambiental*
- 12 *Feria de Mayo*
- 20 *Día de Noruega*
- 22 *El Tiempo*
- 26 La receta del CdT
- 28 Crónica de fútbol
- 29 *Real Club Náutico de Torreveija*



Ya están abiertas las inscripciones para la Escuela Municipal de Verano 2022

Se desarrollará desde el 1 de julio hasta el 31 de agosto en los colegios Salvador Ruso, Gratiniano Baches y Acequión.

El concejal de Bienestar Social del Ayuntamiento de Torre vieja, Tomás Ballester, informa que la Escuela de Verano Municipal 2022 se desarrollará desde el 1 de julio hasta el 31 de agosto en el CEIP Salvador Ruso, CEIP Gratiniano Baches y CEIP Acequión, para todos los niños que en el curso 2021/2022 hayan estado escolarizados en Educación Infantil o Primaria, empadronados en Torre vieja o cuyo padre/madre/tutor esté empadronado en el municipio.

Se han ofertado un total de 315 plazas de actividades lúdico-deportivas y 270 plazas de comedor. El plazo de inscripción está abierto hasta el 6 de junio (o hasta cubrir plazas), y deberá de realizarse a través de Sede Electrónica (www.torre vieja.es) o en la oficina de Registro (PROP) con cita previa.

La Escuela de Verano se desarrollará con un horario de 09:00 hasta 14:00 horas y el horario de entrada para el servicio "Madrugadores" a las 08:30 horas para padres que comiencen su horario laboral antes de las 9:00 horas, y la salida para el servicio de comedor a las 15:30 horas. Se podrá optar por la opción mensual o quincenal, debiendo de notificarlo a la hora de realizar la inscripción (tanto para el mes de julio como el mes de

Los precios públicos establecidos para el servicio serán:

	MES	QUINCENA	QUINCENA	PLAZAS SUBVENCIONADAS
ESCUELA	140,70€	70,35€	70,35€	50,00€
COMEDOR	155,65€	77,83€	77,83€	25,00€

agosto). La empresa adjudicataria del servicio es AUCA, Proyectos Educativos, S.L.

Podrán solicitar plaza subvencionada aquellas familias cuyos ingresos sean igual o inferior al IPREM mensual fijado en 564,90€/per cápita durante los meses de marzo, abril y mayo, quedando los precios en 50 € para el mes completo y de 25 € para la quincena, con derecho a desayuno + actividad + comida, es decir, desde las 9:00 hasta las 15:30 horas. Para aquellas familias usuarias de los Servicios Sociales municipales podrán realizar la actividad sin coste alguno, previa valoración técnica de cada solicitud y siempre que cumplan los requisitos económicos establecidos en la normativa actual.

Para aquellos niños que se encuentren en acogimiento familiar, con resolución correspondiente de organismo competente, dicha actividad se realizará sin coste alguno, independientemente de los ingresos económicos de la familia acogedora.

RATIOS

Las ratios serán: con niños/as hasta 6 años; 1 monitor por cada 12 niños.

Con niños/as a partir de 7 años; 1 monitor por cada 17 niños.

OBJETIVOS

- Dotar a los y las participantes de recursos para ocupar el tiempo libre de forma activa, crítica y constructiva.
- Dar respuesta a las necesidades familiares

en épocas de descanso escolar, facilitando un espacio donde los y las participantes se relacionen con otros de su entorno próximo.

- Favorecer la investigación y la curiosidad del niño y la niña, a través de su participación activa en todas las técnicas y actividades propuestas.
- Utilizar una temática atrayente para los y las participantes

El horario será el siguiente:

- 8:30 Espacio Concilia (opcional y según mejora)
- 9:00 Acogida de los participantes - Asamblea
- 9:30- 1ª Actividad: ambientación, gran juego deportivo, cuentos, historias, expresión corporal, baile, juegos tradicionales e interculturales...
- 10:30 Almuerzo
- 11:00- 2ª Actividad: taller de manualidades y reciclaje, juegos cooperativos, taller de teatro, taller de música, taller de canciones en diversos idiomas,...
- 12:00 juegos de agua y refrescantes
- 13:15- 3ª Actividad: técnicas de relajación, juegos de mesa, ajedrez, cuenta cuentos.
- 13:50 Recogida y preparación para la salida o para entrar al COMEDOR a las 14 horas hasta las 15,30 horas.

Actividades extra: 1 salida-excursión al Parque Lo Albetosa o Parque de la Naciones o Piscina Municipal, cada mes.



Las inscripciones se pueden realizar en la Sede Electrónica o en el PROP hasta el 6 de junio



Aprobado el informe ambiental y territorial estratégico del futuro pabellón polideportivo de La Mata

El concejal-secretario de la Junta de Gobierno Local (JGL), Federico Alarcón, dio cuenta de la aprobación del informe ambiental y territorial estratégico de la modificación puntual del Plan de Reforma Interior (PRI) en las calles Delfín, de los Daneses y otra para adaptar las condiciones de edificabilidad de la manzana B del Enclave 7 a los requisitos del programa de usos definido en la memoria justificativa para la construcción del pabellón polideportivo en este enclave de la pedanía de La Mata.

Federico Alarcón ha explicado que próximamente una JGL deberá aprobar el documento de planeamiento del PRI y lo someterá a información pública, para posteriormente después del plazo de alegaciones, se aprobará en Pleno el documento de planeamiento con carácter definitivo. Todo ello, añade Alarcón, se está haciendo de la mano de las actuaciones para definir el proyecto de ejecución del pabellón polideportivo de La Mata, cuya pretensión es que esté aprobado y ejecutándose obra después del próximo verano.

Para llevar a cabo la ejecución del pabellón polideportivo de La Mata, que históricamente ha sido muy demandado por sus vecinos, se llevará a cabo la eliminación de retranqueos y se aumentará la altura en unos dos metros con el fin de generar un proyecto más ambicioso. Asimismo, se prevé aumentar el 100% de utilidad y pasar de una planta a dos plantas, para albergar equipamiento deportivo y social, con una pista deportiva de dimensiones reglamentarias, más gradas, vestuarios, etc.



A finales de año podrían comenzar las obras de reurbanización del paseo de la playa de Los Locos

Por otro lado la Junta de Gobierno Local (JGL) dio luz verde a la contratación de la redacción del proyecto, dirección de obra y coordinación de seguridad y

salud para la reurbanización de la Avenida Dr. Mariano Ruiz Cánovas (playa de Los Locos). El adjudicatario de este procedimiento abierto simplificado ha sido

Juan Ignacio Fuster Marcos, por un precio del contrato que asciende a 73.221,40 euros (IVA incluido), con las siguientes mejoras declaradas en su oferta: 60 días

de reducción en los plazos de ejecución, por lo que pasa de 6 a 4 meses la redacción del proyecto.

El concejal secretario de la Junta de

Gobierno Local, Federico Alarcón, ha informado que, de esta forma, a finales del presente año 2022 estas obras de reurbanización del paseo de Los Locos podrían

dar comienzo. Unas obras muy necesarias en una de las playas urbanas de Torrevieja que mejoraran considerablemente la actual imagen de este paseo marítimo.

El Ayuntamiento aprueba la oferta de empleo público más importante de su historia

Por otro lado la Junta de Gobierno Local (JGL) dio luz verde a la contratación de la redacción del proyecto, dirección de obra y coordinación de seguridad y salud para la reurbanización de la Avenida Dr. Mariano Ruiz Cánovas (playa de Los Locos). El adjudicatario de este procedimiento abierto simplificado ha sido Juan Ignacio Fuster Marcos, por un precio del contrato que asciende a 73.221,40 euros (IVA incluido), con las siguientes mejoras declaradas en su oferta: 60 días de reducción en los plazos de ejecución, por lo que pasa de 6 a 4 meses la redacción del proyecto.

El concejal secretario de la Junta de Gobierno Local, Federico Alarcón, ha informado que, de esta forma, a finales del presente año 2022 estas obras de reurbanización del paseo de Los Locos podrían dar comienzo. Unas obras muy necesarias en una de las playas urbanas de Torrevieja que mejoraran considerablemente la actual imagen de este paseo marítimo.

La concejal de Recursos Humanos del Ayuntamiento de Torrevieja, Carmen Gómez Candel, informa que la Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torrevieja ha aprobado la Oferta de Empleo Público más importante de su historia, al incluir hasta un total de 229 plazas, que se corresponden con procesos de estabilización del personal que lleva años ocupando puestos en esta administración de forma interina y que no ha tenido, hasta ahora, oportunidad de consolidar sus puestos de trabajo.

A esta oferta se añadirán las plazas que conforman la Oferta de Empleo Ordinaria de 2022, que se aprobará próximamente. Estas plazas, cuyo número no será inferior a 15, se corresponden con la tasa de reposición de efectivos que permite la Ley de Presupuestos Generales del Estado para 2022 y se calcula atendiendo al número de bajas por jubilación,



El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha agradecido a los sindicatos su predisposición al diálogo y el esfuerzo realizado por todas las partes para poder alcanzar un acuerdo de consenso en la Mesa de Negociación



fallecimiento, etc. del año anterior. Por lo tanto, con arreglo a la tasa de reposición para 2022, el Ayuntamiento de Torrevieja ofertará el máximo posible en turno ordinario.

Gómez Candel indica que, con respecto a las plazas integradas en el proceso de estabilización de empleo temporal, el Ayuntamiento atiende a la posibilidad establecida en la Ley 20/2021, de 28 de diciembre, de medidas urgentes para la reducción de la temporalidad e incluye 222 plazas por el sistema de concurso, quedando las otras 7 de este proceso de estabilización de empleo temporal, que son las que están ocupadas por personal con menor antigüedad en la administración, por sistema de concurso oposición extraordinario.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha mostrado su satisfacción por la importancia de la medida alcanzada tras el acuerdo por unanimidad de la Mesa de Negociación, y ha indicado que el departamento de Personal se siente muy satisfecho de poder haber alcanzado un acuerdo con los sindicatos en este asunto de tanta relevancia y que va a mejorar la situación laboral del perso-

nal en nuestra administración. "Era una propuesta que este equipo de gobierno tenía como premisa, la estabilización del empleo temporal. En ese sentido hemos trabajado desde el inicio del presente mandato y así lo hemos puesto en marcha lanzando la mayor oferta de empleo público en la historia del Ayuntamiento de Torrevieja y desarrollando procesos para que el personal municipal se consolide en su puesto de trabajo" ha añadido el alcalde torrevejense.

Por su parte, la edil de Recursos Humanos ha querido remarcar que el Ayuntamiento continúa apostando por la mejora de las condiciones del personal municipal y ha asegurado que para este equipo de gobierno es vital luchar contra la precariedad laboral y favorecer que las personas tengan un trabajo digno donde se garanticen sus condiciones laborales. Por ello, ha señalado que "creíamos que era fundamental llevar a buen puerto un proceso de consolidación y estabilización tan deseado por todas las partes. Sin duda, este acuerdo y el proceso que lo va a acompañar en los próximos meses van a otorgar la estabilidad laboral tan demandada".

Ocho policías locales, condecorados por la Generalitat

El pasado lunes, 16 de mayo, los policías locales Alberto Martín Feo, José Antonio del Peral Cantisano, José Ángel Martín Pérez, Francisco Martínez, Antonio Manuel Alarcón Pujol, Adolfo Rodríguez Jódar, José María Moya Saucedo y Alejandro Jiménez Chuecos, recibieron los reconocimientos que otorgó la Agencia Valenciana de Seguridad y Respuesta a las Emergencias (AVSRE). La celebración del acto público de entrega de las condecoraciones tuvo lugar en el Palmeral de Elche, donde se reconoció la labor de 363 policías de la provincia de Alicante.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

La infancia de mi memoria

Escucho Radio Clásica a todas horas; normalmente mientras trabajo, o mientras leo en casa un libro o mientras voy en el coche a llevar a mi hija al colegio. Es la banda sonora que acompaña el pisar de mis días; la suela de mis horas. Por eso me entero de la muerte de Teresa Berganza justo al momento en el que se produce la noticia. Y por eso suena, nada más informar el locutor de que toda la programación de ese día estará supeditada a honrar la memoria de nuestra inmortal cantante, un trozo de "Carmen", de Bizet. Vuela entonces mi memoria a una lejana tarde de verano. Aprieta el calor, ese calor soporífero de las siestas españolas y de la infancia. Tengo, por lo que puedo apreciar en mi rostro, unos nueve o diez años. Al fondo de un largo pasillo, tan largo como mi memoria es capaz de recordar, está la habitación de mis padres. Allí, con el transistor que le acompaña a todos lados, descansa mi padre. Yo estoy en la otra punta de la casa, en el comedor. Hago como que descanso, pero en realidad no me gusta dormir la siesta, como a casi ningún niño. Sin embargo, obediente, guardo silencio. El silencio y el descanso se trasladan a todas las estancias del hogar. Hay un poema de Eloy Sánchez Rosillo (que también recoge Miguel Ángel Hernández en su ensayo "El don de la siesta: Notas sobre el cuerpo, la casa y el tiempo"), titulado precisamente "La siesta" y que recoge muy bien la sensación adormecida que se traslada de las personas a las cosas

en esas horas centrales de la siesta, sobre todo en verano. Dice así el poeta murciano: "La siesta / pasa despacio. Están todas las cosas / ensimismadas, quietas, / a merced de este sol, de esta ardorosa / calma del mundo". Sigue el poema, como sigue la vida y siguen mis recuerdos mientras suena Bizet y la Berganza nos engatusa con su voz de caramelo, dulce como la miel. Mi padre, como digo, descansa en la habitación justo al final del pasillo. Yo, en el comedor. Y de repente, sin esperarlo porque no son las horas acostumbradas, escucho su voz llamándome. "Marco, Marco, ven, anda...". Ay, casi de verdad que estoy ahora escuchando realmente su voz. Y yo voy, claro, solícito y obediente, pues era un niño bueno en ese sentido. Cruzo, por lo tanto, el largo pasillo que me separa de él y de su voz. Llego al cuarto, donde mi padre está tumbado con su pequeño transistor, del que suena una música que, aunque no soy capaz de identificar en ese momento, sé que ya he escuchado otras veces. Y me gusta. Y él sabe que me gusta y por eso me ha llamado. "Es Carmen, cantada por la Berganza, ven, escucha". Y sí, ahí está su voz que lo inunda todo: la habitación, la casa, la sonrisa de mi padre, las horas muertas de esa siesta lejana en mi recuerdo.

Dicen que ha muerto Teresa Berganza, pero eso no puede ser. Su voz continúa saliendo del transistor de mi padre y yo la sigo escuchando en la infancia de mi memoria.

‘Sanidad Excelente’ pide la intervención inmediata del nuevo conseller de Sanidad en el “caos sanitario” de Torrevieja

La plataforma también denuncia el “colapso crónico” de las Urgencias del Hospital.

La plataforma ‘Sanidad Excelente’ ha pedido con carácter de urgencia la presencia e intervención del profesional de la medicina y nuevo conseller de Sanidad, Miguel Mínguez, en el Departamento de Salud 22 que engloba la atención sanitaria pública de los municipios de Torrevieja, Orihuela, Guardamar, Pilar de la Horadada, Rojales, Los Montesinos, San Fulgencio y Benijófar.

“Pedimos públicamente desde ya, al señor Conseller, que se implique personalmente en revertir el caos sanitario que ha provocado su cesada compañera Ana Barceló, que ha pasado a la historia de la Sanidad Pública valenciana por ser la responsable de dilapidar la calidad asistencial sanitaria pública, atesorada en el Hospital de Torrevieja durante 15 años, y que ha desaparecido en tan solo 7 meses”, afirma la plataforma.

“Somos conscientes de la existencia de un plazo de cortesía para los nuevos cargos públicos tras su toma de posesión. Pero deberá disculparnos Conseller de Sanidad; ya que en el departamento de salud 22, y concretamente en su Hospital de Torrevieja, están ocurriendo situaciones que atentan contra los derechos de los trabajadores y contra la salud de las personas. Y es por ello que el médico Mi-

guel Mínguez, hoy Conseller de Sanidad, no puede perder ni un minuto en acudir e intervenir en el desastre que es hoy el servicio sanitario público en la costa de la Vega Baja”, asegura.

La presidenta de la plataforma, Mamen Mateo, da la enhorabuena al conseller Mínguez, por su nombramiento. “En breves fechas le pediré una entrevista para trasladarle la situación absolutamente lamentable que está viviendo la sanidad pública. Ya le adelanto y le ruego que utilice todos los mecanismos que tenga a su alcance para que nos de la Sanidad Pública valenciana en el departamento de Salud 22 que nos merecemos los que aquí vivimos. Al menos la misma que teníamos y gestionar como cuándo daba el servicio público sanitario una empresa hágalo”. “Apelamos a su condición de profesional de la medicina para que el horror sanitario del Hospital de Torrevieja pase a la historia y termine de una vez por todas la pesadilla a la que nos ha llevado la cesada Ana Barceló”, concluye Mamen Mateo.

“Colapso crónico” en Urgencias

Días atrás, la plataforma ‘Sanidad Excelente’ denunció la situación de “colapso absoluto que ya alcanza el nivel de crónico”

en las Urgencias del Hospital de Torrevieja. Según indicó, “la noche del 11 al 12 de mayo la situación agónica en la atención médica y sanitaria para los enfermos que acudían a las urgencias del Hospital superó el caos”.

También denunció que “entre más de cien personas con disneas, cefaleas, víctimas de síncope, heridos con hemorragias, accidentados por caídas, y otras muchas patologías en esperas que superan las 14 y las 15 horas en las urgencias del Hospital de Torrevieja apareció la tragicomedia. Los ciudadanos enfermos que allí acudieron entre los días 17 y 18 de mayo llegaron a festejar con aplausos entre el dolor y la indignación cada vez que uno de ellos era llamado para pasar a ser atendido. Como en la obra dramática, la tragicomedia vivida se mezclaba elementos trágicos y cómicos”.

La presidenta de la plataforma, Mamen Mateo, aseguró que “es lamentable que el Presidente Ximo Puig sabiendo que esto iba a ocurrir no de soluciones. Cuando una persona enferma aplaude porque un ser humano va a ser atendido tras esperar más de diez horas en las urgencias de un Hospital solo significa una cosa: La sanidad pública en el sur de Alicante está destruida. Esto no ha ocurrido jamás en los 16 años de vida del Hospital de Torrevieja”.

Nuevo consejo político de Izquierda Unida Torrevieja

El pasado 30 de abril tuvo lugar la asamblea local de Izquierda Unida de Torrevieja. En la misma se hizo una valoración sobre la etapa anterior siendo Izquierda Unida parte del gobierno local, la posterior desde las últimas elecciones municipales, la constitución de una comisión gestora encargada de facilitar la creación de un nuevo consejo político local y como afectó la pandemia y todas las consecuencias derivadas de ésta.

Esta asamblea se propuso como primer paso elegir un nuevo consejo político y marcar unas líneas de trabajo que pasan por: dar visibilidad a IU Torrevieja posicionando al colectivo en cuantos asuntos de interés afecten a la localidad. Elaborar propuestas de mejora sobre los diferentes ámbitos de responsabilidad municipal, en especial todos aquellos comprendidos en el área social, infraestructuras y servicios. Prepa-

rar al colectivo para afrontar las próximas citas electorales, valorando las diferentes formas de concurrir en ellas y teniendo en cuenta la situación política general tanto en el estado como en la autonomía.

Por unanimidad fue nombrado el siguiente Consejo Político Local de EUPV de Torrevieja:

Vicente Henarejos	Coordinador
Víctor Ferrández	Organización
Samira Cures	Comunicación
Manuel Serna	Extensión y Sindicalismo
Belén Tàrraga	Mujer
Alejandro González	Finanzas

Abierto el plazo de las ayudas a jóvenes estudiantes universitarios 2021/22

El concejal de Juventud del Ayuntamiento de Torrevieja, Domingo Paredes, informa que hasta el 13 de junio se mantendrá abierto el plazo de presentación de solicitudes para las ayudas municipales a jóvenes estudiantes universitarios 2021/22. Las solicitudes podrán presentarse tanto por sede electrónica como de manera presencial en el Registro del Ayuntamiento (PROP).

La dotación económica asciende a 200.000 euros, ampliables si hubiese más solicitudes, siendo la cuantía máxima de la ayuda por persona de 1.500 euros. Estas ayudas municipales no son compatibles con las becas del Ministerio de Educación, aunque sí lo son con las becas Erasmus o Séneca. Los gastos subvencionables son la matrícula (siempre que no se haya obtenido beca estatal), libros de texto y transporte (compatibles con becas del Estado).

Para optar a estas ayudas se deben cumplir unos requisitos básicos como: tener una edad máxima de 35 años, estar empadronado

en Torrevieja durante los dos últimos años, estar matriculado en enseñanzas de régimen especial o a distancia y que la renta familiar no supere los 17.000 euros per cápita.

También para poder conseguir las ayudas municipales se debe estar matriculado en un número mínimo de créditos o asignaturas, en el curso 2021/2022, que varía según los estudios de que se trate y que se indican a continuación:

Primer curso: Todos los créditos o asignaturas (troncales y obligatorias) que integren el primer curso, según el plan de estudios vigente.

Resto de cursos: El número mínimo de créditos a matricular será de 36 créditos.

En el caso de finalización de estudios de Grado: Se podrá efectuar la matrícula por menos de 36 créditos en el supuesto de que a un estudiante le falte un número inferior por acabar la titulación.

Para estudios de Máster de un año es obligatorio matricularse del curso completo. Si

el Master es de dos (2) años, el primer año será obligatorio matricular un mínimo de 60 créditos.

Por otro lado, los requisitos académicos para obtener la ayuda serán:

Para matrícula de primer curso: Haber obtenido una nota de acceso (según la fórmula $0,6 \text{ NMB} + 0,4 \text{ EBAU}$) o una nota de acceso de CFGS u otra prueba de acceso de, al menos, 5,00 puntos.

Para resto de cursos: Al menos 5 puntos de nota media en el curso anterior.

Para un Master oficial de duración anual, o el primer curso de un Master bianual: Haber obtenido una nota media de, al menos, 5 puntos en los estudios de la titulación universitaria que le da acceso al Master.

En el caso de solicitarse la ayuda para el segundo curso de un Máster oficial: Haber superado la totalidad de los créditos de que hubieran estado matriculados en el curso anterior con una nota media de, al menos, 5 puntos.

La ADL impartirá diez cursos gratuitos online dirigidos a desempleados

El Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Agencia de Desarrollo Local (ADL) y gracias al convenio firmado con AGAMED, va a impartir diez cursos gratuitos online, que se desarrollarán en el segundo semestre del presente año, entre los meses de junio y diciembre de 2022, según anunció el concejal de Fomento y Empleo, Domingo Paredes.

El edil indicó que, como en ediciones anteriores, se trata de acciones formativas que responden a las necesidades detectadas en la ciudad de Torrevieja e intentan mejorar el acceso al empleo de sus participantes. Estos cursos, que ofertan un total de 170 plazas, están dirigidos a desempleados inscritos en LABORA como demandantes de empleo y empadronados en Torrevieja.

Por último, Domingo Paredes explicó que todas aquellas personas interesadas deben inscribirse en estos cursos online en www.adl-torrevieja.es sección Formación / Oferta Formativa <https://adl-torrevieja.es/formacion-web/cursos>.

Todas aquellas personas interesadas deben inscribirse en www.adl-torrevieja.es sección Formación / Oferta Formativa <https://adl-torrevieja.es/formacion-web/cursos>.

Los cursos son:

- Mantenimiento de piscinas en alojamientos turísticos (del 6 al 8 de junio - 15 alumnos).
- Introducción al Blockchain (del 26 de septiembre al 7 de octubre - 15 alumnos).
- Diseño de páginas web (del 17 al 28 de octubre - 15 alumnos).
- Monitor de comedor escolar (del 5 al 8 de septiembre - 15 alumnos).
- Desarrollo App (del 7 al 18 de noviembre - 15 alumnos).
- Inglés B1 (del 12 de septiembre al 10 de octubre - 15 alumnos).
- Higiéxico sanitario "tatuadores" (del 13 al 16 de junio - 15 alumnos).
- Introducción al diseño de videojuegos (del 21 de noviembre al 2 de diciembre - 15 alumnos).
- Manipulador de alimentos (3 de junio - 25 alumnos).
- Manipulador de alimentos (10 de junio - 25 alumnos).

Torre Vieja se expone como modelo de éxito en el Congreso Nacional de Salud Ambiental

El sistema de gestión del riesgo sanitario del agua, bajo el Standard de la norma ISO 22000, se encuentra integrado con el resto de los sistemas implantados en AGAMED, aportando un enorme valor añadido en forma de garantía sanitaria del agua para Torre Vieja.

Agamed ha trabajado desde sus inicios para controlar y garantizar la calidad del agua a toda la ciudadanía y visitantes de Torre Vieja. Así, cada año lleva a cabo más de 1.200 ensayos en laboratorio y 10.900 mediciones in situ y revisa más de 20.000 parámetros anuales en las muestras que se recogen de depósitos y puntos estratégicos de la red de distribución.

Así, para certificar esta labor, la empresa mixta participada por el Ayuntamiento de Torre Vieja e Hidraqua, cuenta desde el año 2014 con la certificación ISO 22000, siendo de las primeras empresas gestoras del ciclo integral del agua en obtenerla.

Dicha certificación especifica los requisitos que debe de establecer el sistema de gestión

de una organización para demostrar su capacidad de control de los peligros relacionados con la inocuidad de los alimentos. Ya que el agua es considerada como tal y de hecho, el agua del grifo se ha convertido en uno de los alimentos más controlados y vigilados del mundo.

Se trata pues de una norma con un marcado carácter alimentario, que la convierte en una herramienta orientada al aseguramiento de la calidad del agua mediante la evaluación y gestión global del riesgo a lo largo de todas las etapas de la cadena del abastecimiento, desde la captación hasta el consumidor final.

Los años que lleva trabajando en esta certificación, le han permitido convertirse en referente a nivel nacional en los estándares

de calidad y protocolos que exige la norma. De ahí que haya resultado, el plan sanitario del abastecimiento de Torre Vieja uno de los ejemplos de éxito mostrados durante XVI Congreso Español y VI Congreso Iberoamericano de Salud Ambiental que se está celebrando esta semana en Madrid.

El sistema de gestión del riesgo sanitario del agua bajo el Standard de la norma ISO 22000, se encuentra integrado con el resto de los sistemas implantados en la empresa, aportando un enorme valor añadido en forma de garantía sanitaria del agua para Torre Vieja. Así, esta certificación es fruto de la Política de Gestión Integrada de Agamed basada en un alto compromiso con la Responsabilidad Social Corporativa.

La AEHTC crea una bolsa de trabajo para los refugiados ucranianos

El presidente de la Asociación de Empresas de Hostelería de Torre Vieja y Comarca (AEHTC), José Ignacio Pastor, firmó el pasado 12 de mayo un convenio de colaboración con la representante de la Asociación de Ucranianos de Torre Vieja, Natalia Zhezhnyauska, en el que se refleja la forma de creación de una bolsa de trabajo para los refugiados ucranianos de la ciudad.

Con esta iniciativa se cubren dos vacíos, por un lado la escasez de mano de obra cualificada en el sector y por otro, la acción social que se desarrolla con esta iniciativa. Cabe recordar que toda esta mano de obra cuenta ya con la autorización para trabajar en nuestro país, con lo que la incorporación

laboral puede ser inmediata.

Desde la AEHTC consideran que esta iniciativa además de ser una forma de ayuda a los refugiados ucranianos, puede suponer una solución temporal, incluso permanente, para la escasez de personal con la que a día de hoy se encuentra el sector de hostelería

Las empresas hosteleras de la Vega Baja podrán ponerse en contacto con la AEHTC, estén afiliadas a la misma o no, para poder acceder a dicha bolsa de trabajo.

Para todas las ofertas de puestos de trabajo que se puedan necesitar, la AEHTC ha puesto a disposición de los hosteleros el whatsapp 678 673 494 y el email correo@aehtc.net.



El presidente de la A-EHTC, José Ignacio Pastor, junto a la representante de la Asociación de Ucranianos de Torre Vieja, Natalia Zhezhnyauska.

CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO

NUEVA IMAGEN DE LAS PASARELAS PEATONALES DE LA CV-905 Y AVDA. DE LAS CORTES VALENCIANAS

Ya han finalizado las obras de conservación y mantenimiento de las pasarelas peatonales situadas en la carretera CV-905 (frente al Centro Comercial Habaneras) y en la Avenida Cortes Valencianas, a la altura del supermercado Mercadona de la urbanización Aguas Nuevas, según informó la concejal de Calidad de los Servicios Urbanos del Ayuntamiento de Torrevieja, Sandra Sánchez.

El contrato ha sido a través de un procedimiento abierto simplificado, siendo el importe de los trabajos ofertados por el adjudicatario de 60.500 euros (IVA incluido).

Sandra Sánchez indicó que la necesidad de la ejecución de estos trabajos ha estado derivada por el mal estado en el que se encontraban ambas infraestructuras, mayoritariamente formadas por elementos metálicos y, dado el ambiente marino reinante en Torrevieja,

presentaban un alto grado de oxidación, así como daños provocados por actos de vandalismo.

Los tratamientos realizados han consistido, en primer lugar, en la reparación de daños en barandillas y elementos de protección de pilares, procediendo a continuación a un raspado minucioso de las superficies oxidadas, posterior limpieza, desengrasado y preparación de soportes para su pintado.

En cuanto a los trabajos de pintado han consistido en un primer tratamiento de imprimación sobre superficies metálicas con un espesor de película seca de 50 micras como capa base, seguidamente aplicación de capa intermedia de 120 micras de espesor y, por último, aplicación de tratamiento superficial final consistente en pintura de poliuretano de dos componentes de 40 micras cada una.



Imagen de la pasarela de la Avenida de las Cortes Valencianas, a la altura de Aguas Nuevas, antes y después de las actuaciones.



Así luce la pasarela de la CV-905 después de las tareas de mantenimiento en la reparación de daños en barandillas y elementos de protección de pilares.

El domingo finalizaba con el canto de la salve rociera la Feria de Mayo de la recuperación.

Una Feria hasta la bandera

Las cinco inolvidables jornadas de la Feria de Mayo de 2022 finalizaban en la madrugada del pasado lunes tras haber dejado estampas de gran diversión, alegría y sobre todo de mucho reencuentro en una feria que ha sido la de la recuperación tras los años más crudos de la pandemia sanitaria de la Covid-19. La feria, con el relanzamiento y el esfuerzo económico que le ha propiciado el Ayuntamiento a través de la Concejalía de Fiestas, ha gozado de una extraordinaria acogida con muchos momentos de "lleno hasta la bandera", gracias también a la participación de asociaciones, colectivos locales y reuniones de amigos entre los caseteros. El centro de la ciudad ha respirado a feria y una vez más se han dejado ver los trajes de flamenca, los mantoncillos y demás indumentarias de feria, por las calles y establecimientos de Torrevieja. Después de muchos años la inmensa mayoría de las casetas han tenido un sello local quedando alejado el aspecto profesional que suplía las carencias de las entidades locales en otros años. También hay que destacar la participación de las academias y escuelas de baile de Torrevieja, los coros rocieros

Ha sido la última vez que el recinto del puerto acoge la Feria de Mayo tal y como la hemos conocido desde 1989. Muy probablemente el año próximo tendrá que hacerse sitio en este enclave, pero con los condicionantes propios de un espacio sobre el que planea un gran proyecto de ocio y atracción para Torrevieja. El Ayuntamiento tiene un gran reto por delante en este sentido.

La Feria llegaba a su culminación en la noche del domingo con diversas actuaciones como la de la tonadillera, Rocio Durán y la del grupo murciano "Arte Payá" que entonaba la salve rociera mientras el público que llenó el recinto del escenario principal de la feria mantenía encendida la tradicional vela cuando se producía el simbólico apagado de las calles del real. Antes tuvo lugar un homenaje a los servicios esenciales de emergencia y seguridad representados por miembros de la Guardia Civil, Policía Local, Voluntarios de Protección Civil, Bomberos del Parque de Torrevieja, Sanitarios y Guardia Jurados del recinto, participando en la entrega de los mismo la Reina de la Sal Victoria Magoñ y su dama Juncal Gómez, la concejal de fiestas, Concha Sala y el concejal de Seguridad y Emergencias, Federico Alarcón.



La actuación del Coro Arte Payá cerró la actividad del escenario principal de la feria.

Homenaje a todos los servicios esenciales de emergencia y seguridad de la Feria a cargo de los concejales de Fiestas y Emergencias, Concha Sala y Federico Alarcón y la Reina de la Sal y Dama de la Sal, Victoria Magoñ y Juncal Gómez.



Alegría por las calles del centro de la ciudad

La Feria traspasó las calles del recinto del puerto en la mañana del sábado con la celebración de la tradicional misa rociera en la Iglesia de la Inmaculada, oficiada por el párroco, Manuel Martínez y contando con la asistencia del alcalde, Eduardo Dolón. Tras el oficio religioso, amenizado por el Coro Virgen de la Esperanza de Albaterra, las calles del centro de la ciudad registraron un extraordinario ambiente en una mañana de sol radiante, para contemplar el desfile de decenas de caballos, enganches y carruajes dirigiéndose al ferial. Entre las casetas el "paseo de caballos" fue de nuevo uno de los principales atractivos de la Feria de Mayo.





La misa rociera y el paseo de caballos, enganches y carruajes fue un gran atractivo durante la jornada del sábado.

Actuación de la cantaora Encarnación Fernández con el grupo "Candela"

En la noche del sábado las actuaciones en el escenario principal, contando con las presentaciones de Francisco Reyes y Cira Gualdo, Reina de la Sal 2018 - 2019, se contó con la participación del grupo flamenco "Candela" que trajo hasta la Feria a la cantaora de La Unión aunque nacida en Torrevieja, Encarnación Fernández. Acompañada a la guitarra por su hijo, Antonio Muñoz, dio muestras de su sabiduría en los palos del flamenco con unas alegrías. Luego la concejal de Fiestas, Concha Sala, agradeció su presencia a la cantaora con la entrega de uno de los azulejos con el cartel de la Feria como homenaje a su persona, una de las más reconocidas del mundo del flamen-

co. Asistió al espectáculo el Director de la Fundación del Festival del Cante de Las Minas de La Unión, Juan Carlos López.

En la noche del sábado se contó con la participación de la Academia de Baile QK de La Mata, dirigida por Paqui Martínez y la Escuela de Baile Payá's con la colaboración entre otros de Lucía España, y encabezada por sus profesoras Macu y Melani Payá.

La cantaora nacida en Torrevieja, Encarnación Fernández, tuvo una colaboración especial con el grupo flamenco "Candela" y recibió un homenaje por parte de la concejal de Fiestas, Concha Sala.



Premios de decoración a las casetas

Como suele ser tradicional la Feria dedicó una recepción tanto a los caseteros como a los representantes de los medios de comunicación local. En este acto se aprovechó para hacer público los premios de decoración de las casetas, patrocinados en esta ocasión por el Centro Comercial Habaneras. En la entrega de los mismos estuvo presente el alcalde de Torreveija, Eduardo Dolón; la Reina de la Sal, Victoria Magoñ Rodríguez y su dama Juncal Gómez Rivero; la concejal de Fiestas, Concha Sala, el gerente del Centro Comercial Habaneras, Ignacio Pámpanas, la directora de marketing del centro, Adriana Mira, así como también estuvieron como miembros del jurado, el concejal de Cultura, José Antonio Quesada y el gerente de Studio 12 Creativos, Juan Manuel Cerezuela. El premio "José Silvente" a la Mejor Caseta fue para "Los Justitos". El premio a la caseta más elaborada fue para "Comparsa No ni ná" y el premio a la caseta más flamenca fue para "Las Lolás".



"Siempre Así" y "Los Rebutitos" destacaron en el escenario de la Feria

Mención especial merece la actuación de Yeray Blanco, la voz de "Los Rebutitos" en la noche del viernes 13. Su actuación acaparó la atención de un gran número de personas, muchas de las cuales se habían desplazado a Torreveija expresamente. Esa noche se contó también con las actuaciones de la Escuela de Danza "Arantxa Blanco" y la Escuela de Danza "Soul Dance Studio" con su director, Óscar Torregrosa Soler.

El jueves la actuación estelar de la noche vino de la mano del grupo sevillano, "Siempre Así" que conmemoró su 30 aniversario. También se recordó cuando actuaron la primera vez en la feria y recibieron en aquel entonces unas flores que les entregó la niña, Adelina García. En esta ocasión se volvió a rememorar la entrega con la propia Adelina, acompañada por su compañera, María Rozados, ambas del Gabinete Municipal de Comunicación.

En el escenario se contó con la participación de la Escuela Municipal de Danza dirigida por Nuria Girona y que en esta ocasión contó con la sensacional voz de Nuria Maddaloni. También actuó el Coro "Brisa del Sur" de la Asociación Cultural Andaluza dirigido por Vicky Martínez y que contó con las guitarras de Manuel Fernández "Torero" y Antonio "Torero chico".

También lo hizo el Coro "Alba Rociera", que no se subían a un escenario desde hace dos años dirigido por Manuel Cobo y Eve Fernández y que contó con la colaboración de Óscar Torregrosa, director de Soul Dance y la bailaora, Elena García, entre otros artistas.





FERIA 2022 de Mayo

El Centro de Danza "Arantxa Blanco" durante su actuación en la noche del viernes de Feria.



Coro "Brisa del Sur" de la Asociación Cultural Andaluza



Un momento del espectáculo ofrecido por la Escuela de Danza "Souldance"



Una exhibición de taichí cerró la Semana de la Fibromialgia

Asimepp entregó el Trébol de Plata a las concejales Concha Sala y Diana Box.



Con una exhibición de taichí al aire libre en el Paseo Marítimo Juan Aparicio culminó el pasado sábado, 14 de mayo, la Semana de la Fibromialgia, organizada por la Asociación de la Salud Integral, Mejoras Psicofísicas y Psicosociales en Torre vieja (ASIMEPP). Un nutrido grupo de socios y simpatizantes de Asimepp se dieron cita junto al monumento al Hombre del Mar para seguir las lecciones del maestro Joaquín Boinmartí, en una sesión de taichí que también contó con la participación de la presidenta de Asimepp, Mayte Miralles, la concejal de Deportes, Diana Box, y el concejal de Bienestar Social, Tomás Ballester.



Otro acto destacado fue una comida de hermandad durante la cual se entregó el Trébol de Plata a la concejal de ONGs y Voluntariado, Concha Sala, y a la edil de Sanidad, Diana Box, por su gran labor y disponibilidad plena en la asociación. También se otorgó el Trébol de Agradecimiento a Etel Canalis, sonoterapeuta y voluntaria de Asimepp.



Días atrás, dentro del programa de actividades, Arantxa Blanco, maestra certificada, ofreció el taller "LK Movimiento Inteligente" en la sede de Asimepp. Una veintena de usuarias de la entidad siguieron los ejercicios de relajación y control del dolor que resultaron muy beneficiosos. Al final de la sesión, la presidenta de la entidad, Mayte Miralles, entregó la metopa del Trébol a Arantxa Blanco. También se celebró en el Casino un recital de poesía bajo el título 'Te necesitas' a cargo de Magdalena Sánchez Blesa.

Hasta el 5 de junio se puede visitar la exposición 'Gravedad Cero' en el Centro Cultural Virgen del Carmen, que se inauguró el pasado 17 de mayo y que alberga 47 obras llenas de color y texturas visuales de los alumnos de la profesora Mar García Torregrosa, de la Escuela Municipal de Pintura.

Esta exposición propone un acercamiento a cada artista, adentrarnos en su obra, descubrir cómo ha llegado a hacer lo que ha creado y de esta manera conocerlo un poco más. Las obras se muestran desprendidas de la pared queriendo de este modo aproximarse al espectador para lograr esa comunicación.

Mar nos comenta que el arte de la pintura permite a quien lo practica conocerse y expresarse. En sus clases, desde hace 32 años, Mar plantea un ejercicio diferente cada día. "Al pintar, una vez que tienes los conocimientos adquiridos, se deben dejar atrás. En eso consiste 'Gravedad Cero', en pintar sin condicionantes, sin nada que nos ate y en inventar cada elemento del cuadro; partir de nada, sin una imagen a la que ajustarse, y crear poco a poco", asegura. Y es que cada una de las formas y elementos incorporados en los cuadros han sido creados por los alumnos, con sus titubeos, con sus improntas, sus rectificaciones...

Mar García se siente satisfecha del resultado, ya que su intención era que se generara una posibilidad de estar en un sueño, de estar en otro espacio, que es lo que permite el arte, un sueño hecho realidad.

Mar García, profesora: El arte de la pintura permite conocerse y expresarse. 'Gravedad Cero' un proyecto artístico desde la libertad.

Jaime Aniorte, alumno: Cada artista materializa su ser creativo en un universo de espacio y forma desde el cual atrae al espectador.

'Gravedad Cero'

La profesora Mar García abrió la muestra acompañada por el alcalde, Eduardo Dolón, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, la vicealcaldesa, Rosario Martínez, y el edil de Bienestar Social, Tomás Ballester.



Los alumnos participantes en la exposición junto a la profesora Mar García Torregrosa y autoridades tras la inauguración.





En marcha la rehabilitación de la ermita de Nuestra Señora de la Asunción de Los Balcones

La rehabilitación de la ermita de Nuestra Señora de la Asunción de Los Balcones será muy pronto una realidad. La ermita, construida en 1980, se encuentra en una situación de grave deterioro estructural. En estos 40 años se ha llevado a cabo algún arreglo puntual del tejado, pero no se ha realizado otra inversión.

Las esperadas obras se iniciarán en breves fechas con la primera fase de derribos, según avanzó el párroco responsable, Pedro Payá. El perímetro de la ermita se encuentra vallado y restringido al paso desde el pasado 11 de abril.

El proyecto ya está visado y cuenta con el visto bueno del Obispado. Las obras, con un coste de 300.000 euros, se acometerán con un plazo de ejecución estimado de 5 o 6 meses.

Primera fase de las obras

La empresa adjudicataria está preparando todo para comenzar los trabajos de reconstrucción de la ermita, que se acometerán siempre respetando su estructura original. La primera fase de las obras consistirá en derribar las zonas de la Iglesia que van a ser restauradas. "Podemos decir que la ermita está dividida en tres partes: hay una estructura metálica original que es la que mantiene todo el edificio, y los porches de la izquierda y derecha son los que están en mal estado y se van a rehabilitar", explicó el párroco. De este modo, el salón principal del templo se verá ampliado gracias a que los patios se van a integrar dentro del propio templo.



Un proceso de dos años

El proceso hasta llegar aquí no ha sido sencillo, ya que ha tenido que pasar por el visto bueno del Obispado y ha coincidido con el cambio de Obispo. La ermita cerró sus puertas al culto a mediados de junio de 2020 por encontrarse en una "situación de grave de deterioro estructural y riesgo de colapso", tal y como rezaba el informe técnico elaborado por un ecónomo y un arquitecto diocesano tras visitar las instalaciones.

Desde ese momento se iniciaron los trámites para proceder a su restauración. En octubre de ese mismo año el párroco de la ermita, Pedro Payá, y el arquitecto presentaron el anteproyecto de la obra en el obispado de la Diócesis, que recibió el visto bueno por parte del ecónomo diocesano y del arquitecto técnico diocesano.

Hace unos meses, en febrero, el Delegado Episcopal de la zona y el arcipreste dieron su visto bueno a la ejecución de la rehabilitación de la ermita. En dicho informe se adjunta el presupuesto total de la obra, la empresa adjudicataria tras un proceso de selección y estudio de cuatro presupuestos presentados en los meses anteriores. Posteriormente, fue aprobado por el Consejo Diocesano de Economía, trámite preceptivo para el comienzo de la obra. Finalmente, en marzo se firmó el contrato de ejecución de la obra de la ermita y recientemente ha obtenido los informes favorables y preceptivas licencias por parte de la Con-

cejalía de Urbanismo del Ayuntamiento de Torrevieja.

Cabe destacar que en febrero de

este año se dio a conocer la primera imagen del proyecto de rehabilitación de la vieja ermita.



Nueva ermita y núcleo de asistencia de Cáritas

La rehabilitación de esta ermita es importante y necesaria no solo para la Iglesia, sino para el entorno de Los Balcones, ya que también se podría utilizar como centro social en beneficio de los vecinos de la urbanización. "Además de que es un templo, el hecho de tener la Iglesia rehabilitada da la posibilidad de tener un núcleo de asistencia de Cáritas en Los Balcones, una urbanización que está en continuo crecimiento", subrayó el párroco responsable Pedro Payá. "Puede ser una arteria de Cáritas. Por eso también el empeño de que el proyecto salga adelante", añadió.

Hasta el momento la población de la urbanización Los Balcones viene siendo atendida por Cáritas de San Roque y Santa Ana, aunque ya tiene una población suficiente como para tener una asistencia y una atención propia.

Campaña de donaciones económicas

"Será un proceso largo, pero estamos seguros que merecerá la pena. Con la colaboración de todos lo haremos posible", aseguró Pedro Payá, que animó a devotos y fieles a colaborar con el proyecto a través de donaciones económicas.

En este sentido, desde la Parroquia de San Roque y Santa Ana se ha iniciado una campaña de socios colaboradores, de

personas que aportan una cantidad al año, con el fin de ir costeando la obra. Se puede contribuir con la cuota anual de 150 euros.

Como futuros actos benéficos, se está estudiando organizar una presentación social del proyecto de la ermita para este verano, probablemente en el mes de julio.

Puedes colaborar con el proyecto en la cuenta bancaria ES88 3005 0024 7022 5464 262.

Multitudinario desfile del Día Nacional de Noruega

Torrevieja acogió un año más la celebración del Día Nacional de Noruega, que cada 17 de mayo conmemora la firma de su Constitución, que data de 1814.

Cientos de ciudadanos de este país residentes en Torrevieja y en otras localidades de la comarca de la Vega Baja –provistos con trajes típicos y banderas noruegas y españolas– participaron en un gran desfile que recorrió el Paseo Juan Aparicio hasta llegar al Paseo Vista Alegre. También tomaron parte los alumnos del Colegio Noruego, la Iglesia Noruega, el Consulado Noruego y una banda de música que amenizó el recorrido.

La concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund, y la vicealcaldesa, Rosario Martínez, cerraron el acto con un discurso de agradecimiento a la comunidad noruega afincada en la ciudad.



La concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund, junto a la vicealcaldesa, Rosario Martínez, y los ediles Federico Alarcón y Antonio Quesada.

La OST cerró la temporada con un concierto de "película"

La Orquesta Sinfónica de Torrevieja (OST) ofreció un magnífico concierto en el Auditorio de Torrevieja que cerró la temporada 2021/2022 y que estuvo dedicado a las bandas sonoras originales de éxitos de la gran pantalla.

La OST, dirigida por José Francisco Sánchez, interpretó un selecto programa formado por obras como 'Superman March', 'Piratas del Caribe', 'Jurassic Park', 'El señor de los anillos', 'Iron Man 3' o 'West side story', así como 'Memorias de África' y 'Cinema Paradiso', entre otras.

Destacó además la actuación de los solistas Pedro José Maciá Campillo y Alicia Burgos en su interpretación de 'La Misión', de E. Morricone, y la actuación magistral del solista Stanislav Tkach, que

arrancó una calurosa ovación con su solo de violín del tema principal de 'La lista de Schindler'.

No faltaron los toques de humor, ya que el director y algunos componentes de la orquesta portaron sombreros de Indiana Jones durante la interpretación de 'Raiders March'. También se pudo ver una divertida batalla de neones al tiempo que se escuchaba el tema de la película 'Star Wars', que contó con la especial aparición de un pequeño Darth Vader que arrancó las sonrisas del público.

La OST brindó como bis el tema de la película 'Indiana Jones' y regaló como pieza fuera de programa la obra de la película 'Robin Hood'.



Recuperación de la vid

La catedrática María del Carmen Gisbert habló sobre la recuperación y caracterización de variedades de vid.



El pasado viernes, 13 de mayo, tuvo lugar en el Centro Cultural Virgen del Carmen la segunda de las conferencias de las V Jornadas sobre las Lagunas de La Mata-Torrevieja. María del Carmen Gisbert, catedrática de la Universidad Politécnica de Valencia, habló sobre la «Recuperación y caracterización de variedades de vid: germoplasma en los viñedos del Parque Natural Lagunas de La Mata-Torrevieja». Gisbert presentó la investigación que se está llevando a cabo en la Universidad Politécnica de Valencia, en el grupo dirigido por ella, en relación a la recuperación de variedades de vid y su caracterización, haciendo referencia a las analizadas en los viñedos del Parque Natural Lagunas de La Mata-Torrevieja y a la importancia de su conservación.

Comenzó con una introducción histórica: la domesticación de las vides proviene de la zona del Cáucaso y actualmente son cultivadas en las zonas templadas de ambos hemisferios. Se considera que en el mundo hay unas 8.000 variedades, de las que en España son mayoritarias la tempranillo, la airén y la bobal. A causa de los estragos causados por la filoxera, llegada en cepas traídas de Estados Unidos, para salvar las vides hubo que injertar, con los problemas y riesgos subsiguientes.

Hace siete años, el grupo de María del Carmen Gisbert planteó caracterizar variedades de vid. La variedad que se pierde ya es irrecuperable. El objetivo de la recuperación radica en que cuánto mayor variedad genética se conserve, mayores serán las posibilidades de afrontar nuevas plagas. Además, así pueden obtenerse nuevos productos derivados de la uva.

La ponente detalló las etapas de este proceso. En primer lugar se llevan a cabo las colectas, con participación de agricultores veteranos, para saber si una variedad tenía nombre o

éste no es conocido, y para confirmar posteriormente su identificación, o si hay homonimias (variedades distintas con el mismo nombre) o sinonimias (varios nombres para una misma variedad). En nuestra provincia se han identificado muchísimas variedades, y algunas (entre ellas, la esclafacherre) han sido incluidas desde entonces en la base de datos internacional. Después se llega al análisis de la infección vírica, con saneamiento de las vides. Los siguientes pasos son la conservación in vitro y la micropropagación, la caracterización y el análisis de la diversidad genética: con el cambio climático, las cosechas se adelantan, pero esto trae como consecuencia que se alteran las características de la uva, por lo cual se hace necesario seleccionar variedades.

En cuanto a los viñedos de La Mata, se ha producido una erosión genética que ha reducido la superficie cultivada. La investigadora hizo una llamada a la importancia de evitar que se pierda lo que todavía queda. Su grupo ha contribuido a caracterizar y sanear la variedad esclafacherre.

Tras las preguntas del público, el vicepresidente de Ars Creatio, Antonio Sala, entregó a la ponente el logo salado de la entidad.

Ruta interpretativa y talleres

Por otro lado, Ars Creatio anuncia que ya está abierto el plazo de inscripción en la ruta interpretativa por los viñedos (28 de mayo a las 9:30 h. en el Parque Natural) y los talleres de sal a cargo del MUDIC dirigidos a jóvenes de 10 a 14 años (29 de mayo a las 11:00 h. en el Palacio de la Música).



El tiempo ¿Cómo está?



Foto de la semana (*Proyecto Mastral*)

Predicción en Torrevieja

Sábado
poco nuboso



Máxima: 25°C,
Mínima: 19°C.
Lluvia: 0%

Domingo
poco nuboso



Máxima: 26°C,
Mínima: 18°C.
Lluvia: 0%

Datos registrados
del 9 al 15 de mayo



LLUVIA 13,2 l/m²
ACUMULADA:



Próxima semana:
Predominará el tiempo estable con temperaturas que podrían subir y rondar algunos días los treinta grados a mediodía.

#microcuentos

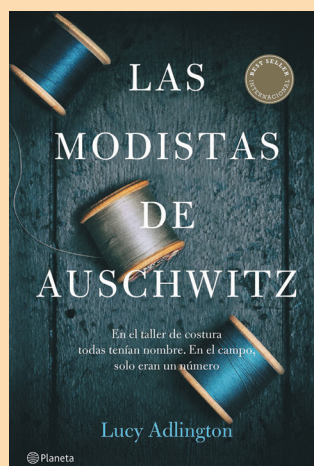
*Hablamos de tener una casa junto al mar:
Pero ya sabes que yo soy un poco río.*

Alberto Piernas Medina

#tiempodelectura

El marcapáginas

Libro recomendado



LUCY ADLINGTON, historiadora y novelista británica con más de veinte años de experiencia en investigación histórica. Es autora de siete novelas para adolescentes.

Las modistas de Auschwitz

La historia real de las mujeres que sobrevivieron al Holocausto diseñando prendas de alta costura para la élite nazi. Las modistas de Auschwitz cuenta la historia de las veinticinco mujeres y adolescentes, la mayoría judías, que en medio del horror absoluto del campo de exterminio de Auschwitz-Birkenau fueron seleccionadas para confeccionar ropa a medida para las damas de la alta sociedad nazi. Sus habilidades se convirtieron en su única esperanza de salvarse de una muerte segura en las cámaras de gas. Basándose en un impresionante trabajo de investigación, incluso en entrevistas con la última costurera superviviente.

Actualidad

Los Salerosos ofrecen este sábado el concierto de la Campaña “Música als Pobles”

La banda de la Sociedad Musical “Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos” ofrece este sábado día 21 de mayo en el Teatro Municipal de Torrevieja, su concierto dentro de la XXVII Campaña “Música als Pobles”, sufragada por la Excm. Diputación Provincial de Alicante. El concierto, dirigido por el titular de la banda de Los Salerosos, Alejandro Gómez Vázquez, dará comienzo a las 20:00 horas.

La entrada al concierto es libre hasta completar el aforo del teatro. Para recoger las invitaciones el público que lo desee puede acudir de lunes a viernes a la sede de Los Salerosos (Calle La Paz, 143) o el mismo día del concierto, dos horas antes, en la taquilla del propio Teatro Municipal. Además de la Diputación Provincial, anfitriona del concierto, se cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Torrevieja a través del Instituto Municipal de Cultura “Joaquín Chaparrieta”, así como de la Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana y la organización de la Sociedad Musical “Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos”.

XXVII
Música als Pobles
Sufragado por la Diputación de Alicante

Concierto

Sociedad Musical

“Ciudad de Torrevieja”

Sábado, 21 de mayo de 2022
Teatro Municipal de Torrevieja - 20h

Entrada libre hasta completar aforo
A retirar en la sede de la entidad de L-V y 2h antes del concierto en la taquilla

Logo of the Ayuntamiento de Torrevieja, the Instituto Municipal de Cultura Joaquín Chaparrieta, and the Diputación Provincial de Alicante.



ODEI VAQUERO IGLESIAS

El pasado 9 de mayo de 2022 a las 20:01 horas, se producía en el Hospital Universitario de Torrevieja el nacimiento del primero de los hijos de la joven pareja formada por Ángel Vaquero Mercader y Paula Iglesias Ruiz, un precioso niño que ha recibido el nombre de Odei. En el momento del alumbramiento el pequeño pesó 2'845 Kg y midió 48 cms. Su llegada ha supuesto una enorme alegría para toda la familia y especialmente entre sus abuelos paternos, Concepción Mercader Valdés y con el muy reciente recuerdo a Ángel Vaquero Hernández (D.E.P.) y abuelos maternos, José Manuel Iglesias Asensio y Mari Cruz Ruiz Cristin. También para sus tíos, primos y amigos, así como de forma singular para los padrinos de Odei, David Lacal Mercader y Alicia Iglesias Ruiz.

Muchísimas felicidades a toda la familia.



Finalizó el cinefórum 'Del lienzo a la pantalla'

El cinefórum 'Del lienzo a la pantalla', organizado por la profesora Olga Parra de la Escuela Municipal de Pintura, se cerró con la proyección de la película '¿Quién teme al arte conceptual?', que propició cuestiones y elementos estimulantes para generar un proceso creativo enriquecedor en el alumnado. En concreto se expuso un conjunto de obras de arte que cuestiona la propia noción de obra de arte. Ideas como la originalidad, la belleza, el concepto de autor o el mercado del arte son dinamitadas por unos artistas que en base a la ironía y al humor aspiran a disolver las fronteras del arte en la vida. Después se realizó un coloquio con el público, contando con la edil de Residentes Internacionales, Gitte Lund.



'Four in Orbit' en 'Los viernes del Palacio'

El Palacio de la Música vivió el pasado 13 de mayo la penúltima de las actuaciones programadas para esta temporada del ciclo de jazz y swing "Los viernes del Palacio", organizada por el Instituto Municipal de Cultura. Se subió al escenario el cuarteto 'Four in Orbit', que se vio reducido por motivos de Covid-19 de uno de los integrantes. El trío estuvo formado por el saxo de Enric Pedro (español), el batería Marín Breinschmid (austriaco) y el piano de Richard Busiakiewicz (británico). La banda internacional ofreció una magnífica actuación con un gran repertorio compuesto principalmente por piezas musicales de swing de los años 30 y 40, que hizo las delicias del respetable.



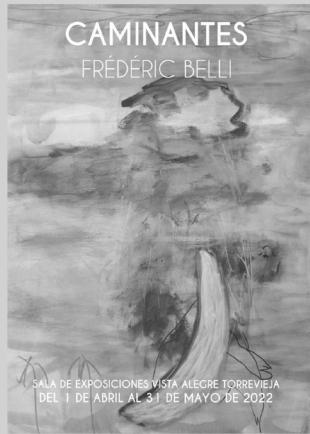
Los coros "Peñas Arriba" y "Ricardo Lafuente" unidos por la habanera

El salón principal de la Sociedad Cultural Casino de Torreveja acogió un concierto de habaneras protagonizado por los coros "Peñas Arriba" de la Casa de Cantabria en Madrid y "Maestro Ricardo Lafuente" de Torreveja, que fue organizado por el Patronato Municipal de Habaneras. La presidenta del Casino, Rosario Soler, dio la bienvenida a los coralistas y a la edil Sandra Sánchez, que evocó en sus palabras la pertenencia al coro "Maestro Ricardo Lafuente". El coro torrevejense, dirigido por Aurelio Martínez y acompañado por Zinovy Harvat al acordeón, entonó temas como 'La dulce habanera', 'Yo te diré' y 'La paloma'. Después fue el turno del coro visitante "Peñas arriba", bajo la dirección de Ramón Gil, que interpretó obras como 'Yo quiero ser marinero', 'Pescador', 'Renaces tú', 'Con un beso', 'Santander la marinera' y 'La bella Lola'. Como colofón, ambos coros se unieron para entonar la popular habanera 'Torreveja', de Ricardo Lafuente.



Agenda cultural

DEL 1 DE ABRIL AL 31 DE MAYO
"CAMINANTES": EXPOSICIÓN DE PINTURA DE FRÉDÉRIC BELLI
 LUGAR: SALA VISTA ALEGRE



DEL 17 DE MAYO AL 5 DE JUNIO
"GRAVEDAD CERO": EXPOSICIÓN ALUMNOS ESCUELA MUNICIPAL DE PINTURA, PROFESORA MAR GARCÍA

DEL 19 AL 22 DE MAYO
CROQUETEANDO POR TORREVIEJA.
 11 ESTABLECIMIENTOS PARTICIPANTES



SÁBADO 21 DE MAYO
CONCIERTO SOCIEDAD MUSICAL "CIUDAD DE TORREVIEJA - LOS SALEROSOS"
 20 H. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

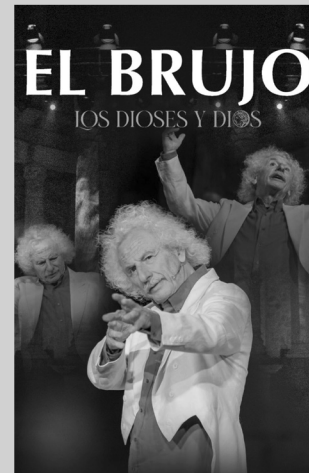
DOMINGO 22 DE MAYO
TEATRO PARA TODOS: "SOY UNA NUEZ"
 18:30 H. LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN. 5€

VIERNES 27 DE MAYO
DANZA: "LITTLE TALENTS"
 19 H. LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

SÁBADO 28 DE MAYO
RUTA INTERPRETATIVA POR LOS VIÑEDOS DE LA MATA
 11 H. LUGAR: PARQUE NATURAL DE LAS LAGUNAS DE LA MATA Y TORREVIEJA (INSCRIPCIONES DESDE EL 18 DE MAYO)



SÁBADO 28 DE MAYO
TEATRO: "LOS DIOS Y DIOS", CON RAFAEL ÁLVAREZ "EL BRUJO"
 20 H. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL



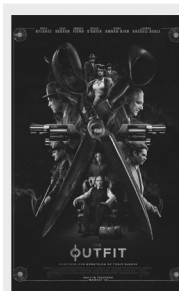
DOMINGO 29 DE MAYO
TALLERES DE SAL PARA NIÑOS DE 10 A 14 AÑOS
 11 H. LUGAR: PALACIO DE LA MÚSICA (INSCRIPCIONES DESDE EL 19 DE MAYO)

DOMINGO 29 DE MAYO
TEATRO: TRES SAINETES. ASOCIACIÓN CULTURAL ANDALUZA
 20 H. LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN
 ENTRADA GRATUITA CON INVITACIÓN, A RECOGER EN LA SEDE DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL ANDALUZA, DE MARTES A SÁBADO DE 18 A 21 H. Y 1 HORA ANTES EN EL CCVC.

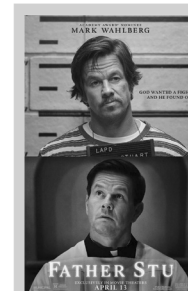


Cartelera

SALA	PELICULA	V - L - M - X - J	S - D
1	LA CIUDAD PERDIDA	17:45	17:00
1	OJOS DE FUEGO	20:00	19:15 - 21:30
1	EL HOMBRE DEL NORTE	22:00	
2	EL ARMA DEL ENGAÑO	18:30 - 21:00	17:00 - 19:30 - 22:00
3	JUEGO DE ASESINO	18:00 - 20:00 - 22:00	18:00 - 20:00 - 22:00
4	DR. STRANGE	18:00 - 20:30	18:00 - 20:30
5	SONIC 2	17:45	17:00
5	LA MANIOBRA DE LA TORTUGA	20:00 - 22:00	19:15 - 21:30
6	EL SASTRE DE LA MAFIA	18:00 - 20:00 - 22:00	18:00 - 20:00 - 22:00
7	LOS TIPOS MALOS		17:00
7	EL ARMA DEL ENGAÑO (V.O.S.E.)	18:00	
7	EL PADRE STU	20:30	19:00
7	EL HOMBRE DEL NORTE		21:30
8	DR. STRANGE	19:00 - 21:30	17:00 - 19:30 - 22:00



EL SASTRE DE LA MAFIA
Reparto: Mark Rylance, Zoey Deutch, Dylan O'Brien.
Sinopsis: Un sastre inglés termina en Chicago trabajando en una pequeña sastrería donde hace ropa elegante para una familia de gánsters. Esta familia intentará aprovecharse de su gentileza.



EL MILAGRO DEL PADRE STU
Reparto: Mark Wahlberg, Mel Gibson, Jacki Weaver.
Sinopsis: Drama biográfico sobre Stuart Long, un boxeador convertido en sacerdote que inspiró a innumerables personas durante su viaje desde la autodestrucción hasta la redención.



Nísperos al vino con helado

★★ Las recetas del CdT ★★

(NÍSPEROS AL VINO)

500ml vino
50 g Azúcar
1u Canela
1/2u Piel de limón

Poner en un cazo el vino, la canela, la piel de limón y el azúcar. Dejar reducir a fuego medio hasta 1/3parte. Dejar enfriar. Pelar y cortar el níspero, introducir en una bolsa al vacío, añadir el vino infundado y dejar osmotizar.

(HELADO DE CANELA)

350 ml Leche
70 g Azúcar
25 g Dextrosa
10 g Glicerina
40 g Procrema
4u Canela
5 g Canela
75 g Yema

Mezclar la leche, la nata y el azúcar. Calentar, añadir las canelas y dejar enfriar y infundar. Retirar las ramas de canela. Añadir las yemas, mezclar y calentar

hasta conseguir textura de crema inglesa. Añadir todos los sólidos y triturar hasta que se integren por completo. Dejar reposar en nevera durante 6h e ir removiendo de vez en cuando. Mantecar y reservar.

PRESENTACIÓN

En una copa o recipiente hondo, añadir en el fondo los nísperos osmotizados con un poco de vino y acabar con una quenelle de helado de canela.

NÍSPEROS

De color anaranjados y pulpa carnosas, los nísperos son la fruta ideal para cualquier edad y condición. También conocidos como merlas en Algeciras y otras zonas, son dulces pero con un ligero toque ácido y pertenecen a la misma familia que las peras, las ciruelas, las manzanas o las cerezas. Son una fruta de primavera, aunque los podemos encontrar durante todo el año en mermeladas o conservas. Se suelen comer principalmente

como postre o entre comidas, pero también se pueden poner en ensaladas o utilizarlos para preparar aliños y salsas.

CANELA

La canela procede de la corteza del canelo, un árbol tropical de hoja perenne originario de Sri Lanka que desprende una aromática resina rica en hierro. Hay dos especies: el *Cinnamomum aromaticum* o cassia (la más comercializada actualmente) y el *Cinnamomum zeylanicum* o verum. Para obtener la canela, cada dos años se extrae la corteza interna, donde se hallan sus compuestos antisépticos y digestivos. Se deja fermentar durante 24 horas y se raspa la capa externa. Lo que queda, la capa interna, se enrolla y se deja que se seque. En este proceso de secado (que puede ser al sol) va tomando su color característico. Luego se utiliza esta "canela en rama" tal cual o, con más frecuencia, en forma de polvo.



Balonmano / *Rafael Ballester*

El Mare Nostrum cierra la temporada con una victoria en Águilas

El Club Balonmano Mare Nostrum Torreveja cerraba su participación en esta temporada 2021/2022 con una victoria en casa del Ritec Balonmano Águilas por 29 - 31. En un encuentro que no contó con el dominio de los salineros hasta la segunda mitad y tuvo que remontar un resultado adverso en los primeros minutos.

El partido comenzó con un conjunto aguileno muy fresco de cara a portería y una defensa demasiado permisiva con su rival. Mientras que por parte de los pupilos de Antonio Cámeron costó abrir la lata y sumar goles en la portería local. Tanto que el equipo de casa se marchó 6 - 1 antes de que el mister salinero parara el crono con su primer tiempo muerto cuando corría el minuto 6:30.

El técnico no tardó en cambiar el sistema defensivo del 6 - 0 al 5 - 1 con Marco Box como avanzado mientras que los salineros aprovechaban su fortaleza física para hacer rápidas salidas a la contra que poco a poco ayudaron a recortar la distancia conseguida en el marcador por los locales que se estrechó hasta la mínima expresión. Pero el Mare Nostrum nunca pudo igualar la contienda en este primer periodo que acabó con 15 - 14.

Tras el paso por vestuarios el equipo de Torreveja dio rápidamente la vuelta al tanteador. No obstante los locales pujaron por los dos puntos en todo momento de la segunda mitad. Carlos Cabrera convirtió con acierto desde más allá de los nueve metros para poner hasta los tres de ventaja con el 21 - 24 en el minuto 47. Fue la máxima renta que adquirieron los torrevejenses en todo el partido.

Por el Balonmano Mare Nostrum Torreveja jugaron: Salva García (p), Marco, Carlos Cabrera (9), Dani (4), Omar (3), Rafa (4) y Kevin (2) - siete inicial. También jugaron: Sergio (p), Juan, Aarón (2), Jorge, Salva Esteve, Adrián (2), Ramón y Naim (5).

Marcador cada cinco minutos: 4 - 1, 7 - 2, 9 - 6, 10 - 8, 13 - 11, 15 - 14 descanso. 17 - 16, 20 - 19, 21 - 22, 22 - 24, 25 - 27, 29 - 31 final.

Esta pequeña renta permitió a los aguilenos confiar en conseguir los últimos dos puntos en liza y el equipo de casa lo intentó sin descanso. El Mare Nostrum no consiguió cerrar bien atrás lo que se transformó en goles y en siete metros muy cuestionados por la expedición salinera. Por suerte, arriba el equipo siguió funcionando a pesar de los esfuerzos de los locales por recortar esa ventaja adquirida. En los instantes finales los árbitros del encuentro decretaron un número importante de penas máximas en favor del equipo de casa. Hasta 11 lanzaron los aguilenos en todo el partido por tan solo dos de los torrevejenses. Una circunstancia que no impidió que el resultado final fuera favorable a los de Torreveja con el 29 - 31.

Con esta victoria el Balonmano Mare Nostrum termina el año deportivo en la séptima posición de la tabla clasificatoria de la primera nacional E con 29 puntos. Agustinos de Alicante y el filial del Balonmano Benidorm serán los equipos que jugarán la promoción de ascenso a plata. Por otro lado, Peña Deportiva Santa Eulalia de Ibiza y Ucam Balonmano Murcia pierden la categoría.

Bronce para el Club GR Torreveja en la 2ª fase de la Liga Iberdrola

El club gimnasia rítmica Torreveja recién ascendido a primera división de la liga Iberdrola, disputó su segunda fase este sábado 14 de mayo en Oviedo, obteniendo unos magníficos resultados. Las gimnastas del equipo torrevejense Polina Berezina, Blanca Tomás, Daniela Menéndez y Daniela Picó obtuvieron con sus brillantes actuaciones la tercera posición general en esta fase. Esta tercera posición conlleva que, con la suma de puntos entre las dos fases consigan la cuarta plaza para disputar la FINAL de la liga Iberdrola en el mes de noviembre. Destacar las actuaciones de las chicas que consiguieron un bronce, dos platas y un oro para el equipo.

Campeonato Provincial Absoluto

Por otro lado, se celebró en La Nucía el provincial absoluto de gimnasia rítmica donde participaron dos de las gimnastas del club gimnasia rítmica de Torreveja.

Daniela Menéndez obtuvo los siguientes resultados: Segunda clasificada en aro, primera clasificada en mazas, primera clasificada en cinta y campeona Provincial en la general.

Campeona Provincial en la general

Blanca Tomás obtuvo los siguientes resultados: Tercera clasificada en aro, tercera clasificada en cinta, tercera clasificada en pelota, primera clasificada en mazas y bronce en la general.





El Torrevieja remonta con casta y orgullo

ALGORFA

2

4

SC TORREVIEJA

Los salineros son el único equipo que ha sido capaz de encadenar cinco victorias consecutivas en las últimas jornadas, y demuestran así buenos mimbres para soñar en el futuro.

A pesar del sofocante calor del choque, los salineros no perdieron la cara al partido. Tocaban y tocaban pero con espesura, ante un rival bien posicionado. Pero no perder la convicción llevó al propio Lucas Góngora a profundizar y servir para que Hucha se revolvió en el área y firmara el psicológico 1-1 antes de ir a la caseta.

En la reanudación el Torrevieja se soltó, y si bien el meta visitante Ramón tuvo que aparecer en una parada fundamental, el Algorfa no pudo mantener el ritmo de la primera parte. La salida al campo de Gonzalo fue determinante, pues bajó a recoger muchos balones al centro del campo y comenzó a abrir huecos a su antojo.

Fredrik inventó un taconazo que pareció agonizar sobre el césped artificial ante el implacable mercurio, pero la carrera de Salva se adelantó a la defensa y resucitó el esférico para servir al propio Gonzalo. La remontada se había consumado.

Demasiado bonito para ser verdad. En un estudiado saque de

banda a la altura del banquillo local, el Algorfa peinaba al área y Pastor remachaba adelantándose a la defensa. Entre sudor y sudor derrochado para remontar, quizá faltó una pizca de concentración en ese momento clave. Pero la unión del Torrevieja fue digna de elogio en las malas y en las buenas. La defensa continuó achicando balones y sacando el esférico con personalidad, y pronto Hucha volvió a poner la directa. Un rechace fue convertido por Ángel y nuevamente el equipo era una piña. Así, sí.

El Algorfa prácticamente no dio noticias de peligro ante un Torrevieja que llegó muy entero a la recta final. Tanto que un despeje de la zaga visitante fue repelido dos veces por Manu Paredes hasta llegar nuevamente a Hucha. Gonzalo, con las baterías repletas, fue acompañándole en la carrera y dándole la opción necesaria para que Hucha pudiera recortar al portero y desahogar la rabia contenida disparando cual cowboy en el Oeste.

El Torrevieja no derrochó sangre, pero sí hectolitros de sudor y ni una lágrima. Una victoria que asegura matemáticamente el subcampeonato.

Seis medallas para el Nozomi

El Judo Club Nozomi de Torrevieja participó con ocho deportistas en la Copa de Judo de Catarroja (Valencia) para las categorías cadete, infantil, alevín, benjamín, y prebenjamín, donde se alzó con 6 medallas, siendo 2 de oro, 1 de plata y 3 de bronce, además de sendos 5º puestos. Los oros fueron para Saba Berikashvili en alevín -38 kgrs y Ferrán Peñafiel en prebenjamín -26 kgrs; la plata para Ángel Llerena en alevín -42 kgrs; y los bronces para Daniel Martínez en alevín -38 kgrs, Paula Picón en prebenjamín -26 kgrs y Gabriel Llerena en benjamín -30 kgrs. Además, seis deportistas del Nozomi realizaron funciones de arbitraje y control de competición. Por otro lado, nueve miembros del equipo de élite del Judo Club Nozomi, incluido su Maestro Nacional Marcos Prades, realizaron los cursos preparativos para los exámenes de cinturón negro 5º, 3º y 1º Dan de Judo en el Centro de Tecnificación de Alicante.



El equipo infantil femenino de tenis, en la final del Campeonato de la CV

El equipo infantil femenino del Club de Tenis Torrevieja jugará en la final del Campeonato de la Comunidad Valenciana tras hacerse con el triunfo en semifinales por 2-0 ante el Club de Tenis Valencia. El equipo -compuesto por Charo Esquivá, Marta Picó, Juliana Giaccio y Cristina Paredes- se enfrentará al equipo vencedor de la otra semifinal que jugarán el CT Castellón y el CT Villareal. Además, el conjunto torrevejense se ha clasificado para el Campeonato de España que se disputará en agosto en Barcelona.





El Maverta en ORC y Trabuco en A DOS, campeones

El Real Club Náutico Torrevieja (RCNT) participó con cinco embarcaciones en la décima edición de la regata MKIII Rafael Morán, puntuable para la Copa Autonómica de Cruceros Zona Golf, organizada por el Club Náutico de Santa Pola con la autorización de la Federación de Vela de la Comunidad Valenciana. El Maverta y Trabuco, del RCNT, se alzaron campeones en ORC y en A DOS, respectivamente.

Copa de España de Optimist

Por otro lado, tres representantes del RCNT se dieron cita en la Copa de España de Optimist en Tenerife formando parte del equipo oficial de la Federación Valenciana. Juan Francisco Chumilla, del RCNT, se llevó la plata en sub13. Por su parte, Leo Griñán estuvo a poco de formar parte del equipo nacional de Optimist, pero finalmente quedó en la 44 posición.



Lucía Leshan del CGR Jennifer Colino campeona de España

En el Palacio de los Deportes de Oviedo el Campeonato de España de Edad Escolar, competición a la que acudió la gimnasta del CGR Jennifer Colino de Torrevieja, Lucía Leshan Cañas Mendo. La joven deportista, junto a cuatro compañeras más, consiguió el oro representando a la Selección Valenciana. La gimnasta del club torrevejense realizó dos ejercicios, el de aro y el de mazas. Con el ejercicio de aro consiguió la medalla de plata y con las mazas, obtuvo la quinta posición. La suma de las puntuaciones individuales de cada gimnasta junto a la del ejercicio de conjuntos, derivó en la victoria de la Selección Valenciana de gimnasia rítmica, que consiguió proclamarse Campeona de España en Edad Escolar.

2ª fase Liga Iberdrola 1ª división

Las jóvenes gimnastas formadas en el club torrevejense, realizaron una buena competición. Cabe destacar, la buena actuación de Aimara Fajardo, consiguiendo la medalla de plata en el ejercicio de cuerda.



BUSCO HOGAR



¡HOLA!

Soy Nala. Mi vida era perfecta; vivía en una casa con una familia que me quería mucho, pero cuando llegó un bebé a casa decidieron dejarme en el albergue. ¿El motivo? Mi supuesta agresividad.

No soy agresiva ni peligrosa, simplemente mi familia no entendía mi reacción y no supo manejar la situación. Soy una perra cariñosa, pero insegura.

Gracias al trabajo de los voluntarios día a día estoy mejorando. Ellos confían en que un día me convierta en una perrita 10.

Si me das la oportunidad, prometo portarme genial en casa con mi nueva familia. Solo necesito comprensión, cariño y paciencia. ¿Quieres conocerme?

Albergue Municipal de Torrevieja. Abierto de lunes a domingo de 10 a 13h. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

Información

HORARIOS DE MISAS

PARROQUIA DE LA INMACULADA:

De lunes a sábado: 10 h. y 19:30h.

Los domingos: 9, 11 y 12h. de la mañana y por la tarde a las 19:30h.

PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS:

De lunes a sábados: 19,30h.

Domingos y festivos: 10, 12 y 19,30h.

PARROQUIA VIRGEN DEL ROSARIO (TORRELAMATA):

De martes a sábado: 19:15 h.

Domingos y festivos: 9:30 y 12:30 h.

PARROQUIA DE SAN ROQUE Y SANTA ANA:

Martes, de jueves a sábado y vísperas: 18,30h

Domingos y festivos: 11 y 18,30h

PARROQUIA DE LA VIRGEN DEL CARMEN:

Lunes a sábado (excepto martes): 18,30 h.

Domingos y festivos: 11 h.

PARROQUIA DEL SALVADOR:

De martes a sábado: 18,00 h.

Domingos y festivos: 11:00 h.

PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO:

Miércoles: 17,30 h. Misa Castellano/Inglés) Sábado: 19,30 h.

Domingos y festivos: 9:15 (Inglés) 10,30 (Polaco) y 12,30 h. (Castellano)

ERMITA DE LA ASUNCIÓN:

(Los Balcones). Sábados y vísperas: 18h.

HOSPITAL UNIVERSITARIO:

No habrá misa todavía

RESIDENCIA HMAS CARMELITAS:

De lunes a sábados 7:45 h. Domingos: 10:00 h.

Los horarios pueden sufrir cambios.



Vista Alegre Número 3264

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Fotografía: Joaquín Carrión, y redacción.

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres

Gómez, Francisco Sala Anior-te, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández)

Portada: Infografía Ami Arquitectura.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola.

Maquetación e impresión: Torreguía Ediciones, S.L. C/ Orihuela, 34. Tel. 96 670 27 06 - 03181 TORREVEIJA (ALICANTE) DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

TELÉFONO: 96 670 88 46 FAX 96 571 92 92

Horario atención telefónica: Lunes a viernes de 8:30 a 14:30h.

www.adl-torreveija.es - e-mail: empleo@adl-torreveija.com

OFERTA 293/2022 Instalación de ventanas y cerramientos

LUGAR Zona Torreveija C.V. a:
instaladordeventanas@gmail.com

OFERTA 307/2022

Contabilidad / administración

LUGAR Torreveija
C.V. a: gju@vencosan.com

OFERTA 308/2022 Camarera y oficial en sala de juegos

LUGAR Ciudad Quesada C.V. a:
guillermosabater83@gmail.com

OFERTA 309/2022

Administrativo de seguros

LUGAR Torreveija C.V. a:
gestoriamanuelfructuoso@gmail.com

OFERTA 310/2022 R

epartidor y mozo de almacén

LUGAR Torreveija y alrededores
C.V. a: administracion@
pescadoslorca.com

OFERTA 311/2022

Camarero de sala y terraza

LUGAR Punta Prima
C.V. a: info@thebrigeirishpub.com

OFERTA 312/2022

Intérprete de holandés

LUGAR Torreveija
C.V. a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 313/2022

Intérprete de alemán

LUGAR Torreveija
C.V. a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 314/2022

Intérprete de chino

LUGAR Torreveija
C.V. a: cv.int@seprotec.com

OFERTA 315/2022

Ayudante de cocina

LUGAR La Mata Tfno: 616577626

OFERTA 317/2022

Comercial Call Center

LUGAR Callosa de Segura
C.V. a: rrrhh@stratexitos.es

OFERTA 318/2022 Sumiller

LUGAR San Miguel de Salina C.V. a:
seleccion.alicante@temporing.es

OFERTA 319/2022

Ayudante de camarera

LUGAR Torreveija
C.V. a: nataliamezueva1@gmail.com



FARMACIA TORREVEIJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



HORARIO DE SERVICIO DE AUTOBÚS AL AEROPUERTO DESDE TORREVEIJA

QUICKAIR
Torreveija

Tel.: 965 710 146 www.costazul.net

Torreveija - Aeropuerto: 7.00 9.00 11.00 13.00 16.00 18.00 20.00
(Lunes a domingo/Monday to Sunday)

Aeropuerto - Torreveija: 8.00 10.00 12.00 14.00 17.00 19.00 21.00
(Lunes a domingo/Monday to Sunday)



Teléfonos de interés

Ayuntamiento	96 571 02 50+0+nºext
Información	141
Vista Alegre	96 571 02 50 + ext. 288
Urbanismo	96 571 14 14
Concej. de Fiestas	96 571 99 00
Concej. de Educación	96 507 43 09
Concej. de Cultura	96 571 99 00
Patronato de Habaneras	96 670 77 15
Concejalia de Tercera Edad	96 670 66 66
Concej. de Dep. y Palacio de Deportes	96 611 12 22
Concej. de Bienestar Social	96 670 66 66
Concej. de Juventud	96 571 40 72
(Whatsapp)	606 055 291
Concejalia de Aseo Urbano	673 00 48 14
Ayuntamiento La Mata	96 692 63 48
Ofic. Municipal de Turismo	96 570 34 33
OMIC	96 692 88 35
Teléfono del Turista	901 343 343
Agencia Desarrollo Local	96 670 88 46
Centro Desarrollo Turístico	96 572 26 00
A. Residente Extranjero	96 570 52 43
Escuela M. de Danza	96 571 99 00
Escuela M. de Pintura	96 571 99 00
Escuela M. de Teatro	96 571 99 00
Escuela Oficial de Idiomas	96 670 02 32
C. Interp. Industria Salinera	96 570 84 60
Palacio de la Música	96 571 23 11
Biblioteca Municipal	96 570 31 68
Parque Nat. de La Mata	96 692 04 04
Brigada Verde	96 571 03 19
Museo del Mar y de la Sal	96 670 46 43
Museo de Semana Santa	96 670 80 37
Cementerio Municipal	96 670 69 61
C. Cultural V. del Carmen	96 571 99 00
Archivo Municipal	96 670 44 18

Seguridad

Policía Local	092 y 96 570 53 26
Guardia Civil	062 y 96 571 01 13 / 01 90
Protección Civil	96 571 39 27
Bomberos	96 670 44 33 - 44 53
SÓLO URGENCIAS	112

Sanidad

Cita Prev. médico o esp	96 572 14 00
Cent. Salud "La Loma" Cita Pre.	96 529 03 40
Urgencias	96 529 03 53
Cent. Salud "Acequión" Cita Pre.	96 529 03 15
Urgencias	96 529 03 23
Cent. Salud Dr. José G. Cita Pre.	96 692 68 68
Urgencias	96 692 68 78
Cent. Salud "La Mata" Cita Pre.	96 529 03 00
Urgencias	96 529 03 00
Cent. Salud "San Luis" Cita Pre.	96 529 02 70
Urgencias	96 529 02 71
Cruz Roja	96 571 18 18
SAMU Ambulancias	112 - 96 514 40 00
Hospital de Torrevejeja Centra.	96 572 12 00
Citas	96 572 14 00
Hospital Quirón	96 692 13 13

Servicios

Iberdrola:	96 571 43 29
AGAMED (agua):	96 571 05 69
Butano Cepsa:	96 678 21 38
Butano:	96 571 09 37

Correos y Telégrafos:

S.E.R.V.E.F.	96 571 06 79
SUMA	96 670 13 77
ACCIONA	96 529 20 00
Registro Propiedad Nº 1	96 670 23 90
Registro Propiedad Nº 2	96 670 43 43
Registro Civil	96 670 53 03
Decanato	96 670 52 03
Juzgados 1º Instancia e Instrucción	96 571 23 24

Núm. 1	96 571 39 64 - 96 670 71 51
Núm. 2	96 571 61 91 - 96 670 60 21
Núm. 3	96 670 55 96 - 96 670 69 90
Núm. 4	96 670 45 99
Núm. 5	96 670 35 50
Núm. 6	96 670 81 90
Núm. 7	96 670 83 06

Aduana

Capitanía del Puerto	96 571 44 34
Puerto de Torrevejeja	96 692 85 02
Salinas de Torrevejeja	96 692 67 60
Desatascos "Pele-Cano"	96 570 71 44
Cofradía de Pescadores	96 571 48 30
Resd. de Pensionistas	96 571 02 94
Tanatorio	96 571 07 00
3º Edad San Pascual	96 670 18 18
3º Edad Torr. Ausentes	96 670 12 75
3º Edad Pedro Lorca	96 571 68 15
3º Edad Urb. Arregui	96 670 75 36
C.S. Polivalente La Mata	96 670 10 71
	96 692 29 29

Transporte

Estación de Autobuses	96 571 01 46
Parada de Taxis (c/ Ramón Gallud)	
Radio Taxi:	96 571 22 77 - 10 26

Centros escolares

Educación Perm. Adultos	96 692 68 36
IES Nº 1 "Libertas"	96 529 01 00
IES Nº 2 "Las Lagunas"	96 692 67 75
IES Nº 3 "Mare Nostrum"	96 529 02 05
IES "Mediterráneo"	96 692 68 20
IES "Torrevieja"	96 692 68 30
Colegio "Acequión"	96 529 02 50
Colegio "Cuba"	96 529 01 25
Colegio "Inmaculada"	96 692 67 18
Coleg. "Virgen del Carmen"	96 529 01 20
Coleg. "Salvador Ruso"	96 692 67 30
Coleg. "Gratiniano Baches"	96 692 67 35
Coleg. "Romualdo Ballester"	96 529 01 55
Coleg. "Virgen del Rosario"	96 529 01 60
Coleg. "Las Culturas"	96 529 01 65
Coleg. "Habaneras"	96 692 67 25
Coleg. "Ciudad del Mar"	96 529 01 70
Coleg. "Amanecer"	96 529 03 70
Coleg. "La Purísima"	96 571 01 02
Centro ALPE	96 571 41 04

Asociaciones locales

Scdad. Cultural Casino	96 571 01 04
Real Club Náutico	96 571 01 12
Marina Internacional	96 571 36 50
Coral "Francisco Vallejos"	96 571 95 47
Coros y Orquesta Salinas	96 571 10 91
Unión Musical Torrevejejeña	96 571 80 94
Soc. Musical "Los Salerosos"	610 041 718
APYMECO	96 670 59 09
Club de Tenis	96 672 21 67

Coro y Orquesta "Ricardo Lafuente

Salinas de Torrevejeja"	96 571 24 33
Asoc. Amas de Casa	96 670 22 94
Asoc. Empresarios Hostelería	96 570 42 81
Asoc. Lucha Contra el Cáncer	96 571 66 79
Asoc. "Esperanza y Vida"	96 570 70 82
Asoc. de Pequeños y Medianos	
Comerciantes de Torrevejeja	96 670 59 09
Cáritas Interparroquial	96 571 20 55
F. Asociaciones Vecinales	96 570 60 40
APAEX	96 670 40 36
Alcohólicos Anónimos	(0034) 679 212 535
APANEE	96 570 62 77
Asoc. Disminuidos	
Psiquicos y Físicos	96 570 44 05
Asoc. Inmigrant. Comunitarios	696 068 538
Age Concern	96 678 68 87
Help	96 672 37 33
GAEX (Grupo Amigos Exadictos)	600679829 / 661224240
Afecáncer	640 545 479
Alzheimer AFA Torrevejeja	96 670 25 00
Asociación ADIEM	
(Integración enfermos mentales)	96 670 52 94
ASIMEPP	96 692 71 40
AMAT (Asoc. Medio Ambiente)	608 342 272

Iglesias

Inmaculada Concepción	96 571 21 32
Sagdo. Corazón de Jesús	96 571 01 70
San Roque y Santa Ana	96 670 33 65
Ntra. Sra. del Rosario	96 692 06 28
Iglesia Evangélica Reformada	96 678 44 91

Ocio

Cines IMF	96 570 54 14
Centro Ozone	96 570 58 80

Medios de comunicación

Televisión Torrevejeja	96 570 60 03
TVT Radio	96 670 33 30
Onda Cero	96 670 00 68 - 00 19
La Fresca (Somosradio)	96 670 08 11
Onda azul	96 571 20 00
Torrevejeja	96 670 27 06
Objetivo Torrevejeja	695 075 626
Diario Información	610 410 371

Hoteles

H**** Doña Monse	96 679 86 65
H**** Lloyds Club	96 692 00 00
H**** Masa Internacional	96 692 15 37
H**** Cabo Cervera	96 692 17 11
H**** Tuto	96 570 71 46
H**** Madrid	96 571 13 50
H**** Hotel Fontana Plaza	96 692 89 25
H** Torrejoven	96 570 71 45
H** Atlas	96 570 55 55
H* Cano	96 670 09 58
H* Juan Carlos	96 571 69 69
Apartahotel Fresno	96 571 98 58

Hostales

Hostal HB	96 570 56 85
Pensión Gran Vía	96 570 55 45
Pensión Alba	96 692 09 10

EL BRUJO

LOS DIOS Y DIOS

28 de mayo
a las 20:00 h.
en el Teatro Municipal
15 € en
www.entradasatualcance.com



AYUNTAMIENTO DE
TORREVIEJA

teatro
municipal
TORREVIEJA



Instituto Municipal de Cultura
Joaquín Chapaprieta Torregrosa

TELONEA
EVENTOS & MARKETING