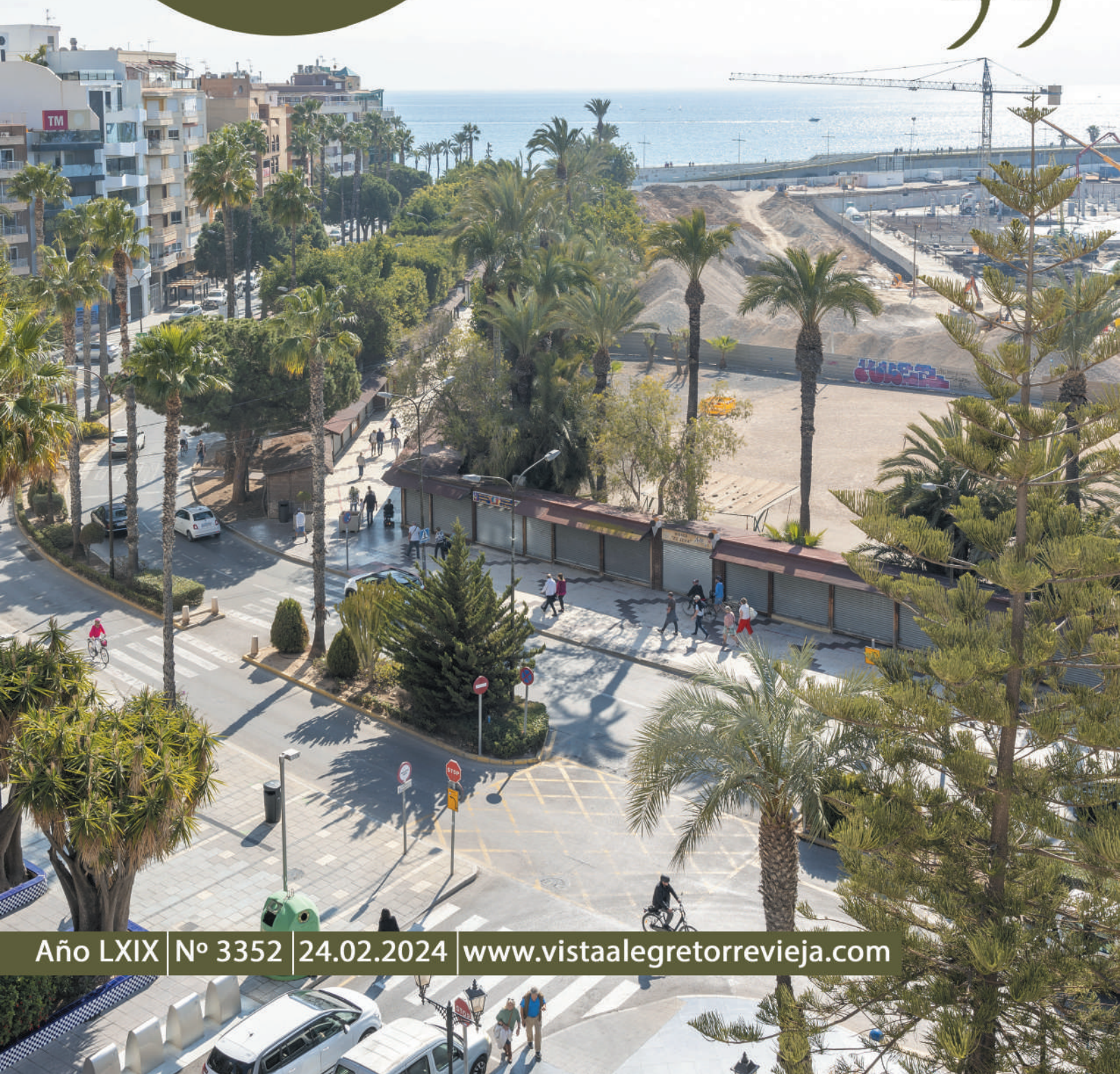




**VA**

**VISTA ALEGRE**  
Semanario de Torre Vieja

“  
**Presentado  
el proyecto  
de reurbanización  
del puerto**  
”



# EDITORIAL

**E**l proyecto de reurbanización de la zona del puerto para adaptarse a los nuevos usos como el principal centro de ocio de la ciudad además de una completa oferta complementaria, ha dado un paso determinante en los últimos días con la presentación por parte del alcalde, Eduardo Dolón, de las diferentes alternativas que se han barajado y que han sido fundamentadas por los técnicos pertinentes, así como se ha analizado y valorado su viabilidad económica. Finalmente todo parece indicar que la opción elegida es la que, apuesta por generar espacios públicos abiertos, integra la actuación de las Eras de la Sal, tiene la capacidad de adaptarse a la demanda de tráfico tanto para el centro de ocio, aparcamientos, puertos deportivos y zona pesquera; mantiene las actividades tradicionales como los hippies, que tendrán una nueva disposición, y la feria de atracciones, así como pone en valor elementos singulares históricos como el Muelle Mínguez que va progresando en su acción de recuperación y rehabilitación.

La voluntad del alcalde y el equipo de gobierno es firme y decidida para acometer esta importante reurbanización que va a cambiar la fisonomía de la franja litoral del centro de la ciudad. El esfuerzo en la inversión también va a ser muy destacado ya que se eleva inicialmente a los cuarenta y cinco millones. Se trata de crear una locomotora económica y atractiva que debe unirse también a otras actuaciones cercanas como la proyectada en La Plasa. En definitiva una Torrevejea acorde a los nuevos tiempos de la sociedad. El proyecto está experimentando una buena acogida, algo que hace que la alternativa elegida sea mucho más sólida y acordada con todos los agentes que intervienen. El alcalde ha mantenido ya encuentros con vecinos, comerciantes y hosteleros de la zona y también con los portavoces de los grupos políticos municipales. Igualmente se ha abierto un procedimiento de escucha activa que comenzó el pasado lunes y que ya ha promovido el encuentro con distintos colectivos que tienen un destacado protagonismo en esta zona. No cabe duda de que se trata de una gestión que puede calificarse de ambiciosa y que quiere ceñirse a la mayoría de las consideraciones para alcanzar el más amplio de los consensos.

**03** **Árboles del Parque de las Naciones han sido trasplantados junto a la Vía Verde**

**09** *Toma de posesión de 12 funcionarios de carrera dentro del proceso de estabilización de trabajadores del Ayuntamiento*

**11** *La magia musical envolvió el concierto de la Sinfónica torrevejense*

**21** **Multitudinaria primera Unbroken Race de Torrevejea**

**22** **Agenda cultural**

**24** *El Teatro Municipal se llenó de humor y teatro el fin de semana*

**26** *La JOST hará sonar el repertorio más cofrade en un concierto en el RCNT*

**28** **Un buen Mare Nostrum no puede con un gran Granollers**

**29** *Podio para el RCNT en la 9ª Olympic Week CV en Flying Dutchman*

**20** **'Diálogo de amor entre generaciones'**



# Actualidad

## Veinticuatro árboles que rodean el Parque de las Naciones han sido trasplantados junto a la Vía Verde

El Ayuntamiento de Torrevieja ha llevado a cabo en los últimos días el trasplante de 24 árboles de la especie *Ceiba Speciosa*, que durante 30 años han estado ubicados en las aceras que rodean el Parque de las Naciones.

Las concejalías de Servicios Urbanos, en colaboración con la de Parques y Jardines, que dirigen Sandra Sánchez y Concha Sala respectivamente, han realizado las labores de replantación en la zona ajardinada con palmáceas y pradera de césped, ubicada en

la calle Efrén Gutiérrez Mateo y lindando con la Vía Verde.

De esta forma, además de no talar estos árboles de notable porte se quiere incidir en potenciar el paisaje de esta zona utilizando estos ejemplares que podrán, en esta zona de la Vía Verde, desarrollarse en todo su esplendor y frondosidad, consiguiendo así incrementar la masa verde de nuestro término municipal. Con esta resolución, Torrevieja no solo conservará su patrimonio sino que

potenciará la calidad de sus zonas verdes y su entorno.

Los 24 árboles trasplantados se deben a las obras de reurbanización de una de las vías principales de la ciudad, Ronda César Cánovas Girada, las cuales comenzaron el pasado 18 de diciembre. Unas obras que están incluidas dentro del proyecto de reasfaltado y mejoras de itinerarios peatonales y accesibilidad, y que cuentan con una inversión cercana a los 770.000 euros (IVA incluido).

“

Con esta resolución, Torrevieja no solo conservará su patrimonio sino que potenciará la calidad de sus zonas verdes y su entorno

”

Las ediles Sandra Sánchez y Concha Sala hicieron un seguimiento de los trabajos.



## El Ayuntamiento de Torrevieja pionero con la creación de un reglamento de formación del personal municipal

La Junta de Gobierno Local, celebrada el pasado 16 de febrero, aprobó el proyecto de reglamento de formación del personal del Ayuntamiento de Torrevieja, según informó el edil secretario del órgano, Federico Alarcón. El proyecto incluye una serie de convenios con instituciones como la Diputación o el IVASPE para formar a los funcionarios en la materia que más pueda interesar a su departamento. Alarcón avanzó que la formación se desarrollará en la 5ª planta del edificio multiusos. El edil explicó que habrá una parte obligatoria que se hará durante la jornada laboral y que se constituirá una comisión para decidir qué formación se oferta a los trabajadores. Esta oferta de formación supone toda una novedad en Torrevieja y también es pionera en toda la comarca de la Vega Baja.

Por otro lado, la JGL dio luz verde a la contratación, memoria justificativa y pliegos del contrato de suministro de mobiliario para diversas dependencias del Ayuntamiento, con un presupuesto base de licitación de 399.553 euros

y una duración de 3 meses. Igualmente, se adjudicó el expediente tramitado para contratar el arrendamiento del local comercial sito en la Avenida de las Habaneras para dependencias municipales mediante un contrato privado con la Cofradía de Pescadores, por importe de 36.570 euros anuales y un periodo de 2 años más otros 2 de prórroga. También se acordó la propuesta de no adjudicación del expediente de dirección de obras de la senda peatonal de La Mata, ya que la empresa que quedaba «estaba excluida». Alarcón explicó que la dirección de obras se ha hecho finalmente «con medios propios».

La misma sesión de la Junta de Gobierno aceptó la decisión del TARC de modificar el pliego para la contratación del suministro de material para el gimnasio municipal, como consecuencia de un recurso presentado por una mercantil. En otro orden de cosas se acordó la sentencia que ordena el pago de la Cabalgata de Reyes del año 2020, pendiente por una serie de recursos.



Un momento de la intervención del portavoz de la JGL, Federico Alarcón.

## Este domingo se representa 'La psicología del color', dentro del ciclo 'Teatro para todos'

*Además, los niños de la planta de pediatría del Hospital Universitario de Torrevieja podrán ver en streaming este y el resto de espectáculos de este ciclo de teatro en familia*

Este domingo, 25 de febrero, continúa la IV edición del Ciclo de Teatro Familiar 'Teatro para todos' en el Centro Cultural Virgen del Carmen, a las 18:30 horas, con la representación de la obra "La psicología del color". Las edades recomendadas son a partir de 5/6 años, con la entrada a un precio único de 5 euros en <https://www.entradasactualcance.com>. En su cuarta edición se continúa eligiendo dos colegios por espectáculo para que puedan ir con sus familiares a ver, aprender y disfrutar en familia de la mejor programación posible que el Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" y la

Escuela Municipal de Teatro "Raúl Ferrández" ofertan. Paralelamente, los niños de la planta de pediatría del Hospital Universitario de Torrevieja podrán ver en streaming esta obra y el resto de los espectáculos programados del ciclo 'Teatro para todos', gracias al esfuerzo y apoyo de la Concejalía de Sanidad y Salud Pública, el Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", Televisión Torrevieja (TVT) y el Hospital Universitario de Torrevieja. Un proyecto denominado 'La teatrra todo lo cura', que tiene como objetivo acercar el teatro en familia a los niños y niñas ingresados en el Hospital.

### La psicología del color

En un país donde no existe el color, donde todo es blanco y negro, Pepa y David, junto al Mago Cornelius y su libro mágico, irán creando colores mediante los conjuros que dictan los estados de ánimo asociados a cada color. La aparición del malvado negro que no quiere que el mundo se coloree, provocará un inesperado hallazgo, el arcoíris, y con éste, descubrirán que todos los colores parten del blanco, que no hay color, sino luz. Una historia llena de humor, fantasía, pasión, furia y un sin fin de emociones, provocadas por el estado psicológico que provoca cada color.

## Presentado el XX Seminario Jurídico Fiscal, que se celebrará el 22 de marzo en el Hotel Doña Monse

*Todo lo recaudado en este seminario irá destinado a la asociación local ASIMEPP y a otras asociaciones locales.*

El concejal de Presidencia del Ayuntamiento de Torrevieja, Federico Alarcón, junto con el presidente de Rotary Club Torrevieja, Luis Miguel Zumaquero, y Tony Pérez, miembro del comité de las jornadas Jurídico Fiscales, presentaron esta semana el programa de las XX Jornadas Jurídico Fiscales de Rotary Club Torrevieja, que se celebrarán el viernes, 22 de marzo, en el Hotel Doña Monse. Este evento tiene como objetivo poner en común y analizar las últimas novedades del sector jurídico fiscal, al mismo tiempo que se contribuye a los proyectos sociales del club. Las jornadas están destinadas a despachos jurídicos de asesoría fiscal y laboral, inmobiliarias, etc., siendo las inscripciones limitadas a 130 plazas.

Los fondos obtenidos por el club en estas jornadas se destinan a fines solidarios. Rotary colaborará con la Asociación ASIMEPP, que realiza una labor encomiable en nuestra ciudad, así como con otras ong's locales.

“

Una de las ponentes será la Magistrada-Juez Decana del Partido Judicial de Torrevieja, Juana López Hoyos, que hablará de las “diferentes perspectivas de la problemática de la usurpación de vivienda”

”



El concejal de Presidencia, Federico Alarcón, junto con el presidente de Rotary Club Torrevieja, Luis Miguel Zumaquero, y Tony Pérez, miembro del comité de las jornadas Jurídico Fiscales, durante la presentación.

### PROGRAMA XX JORNADAS JURÍDICO FISCALES

A las 09:00 horas se procederá a la recepción y entrega de acreditaciones, y a partir de las 9:30 horas darán comienzo las ponencias.

Ponentes:

- Juan Elías Margarit Robles (Notario de Torrevieja). Problemática y novedades de las operaciones inmobiliarias en la práctica notarial.
- Luis Muñoz García (Jefe de la Secretaría Administrativa de la AEAT). Novedades fiscales.
- Manuel Ramón Ramón (Abogado y economista, miembro del Consejo Directivo de

ReDigital). Robotización e IA aplicada a oficina y despachos para optimizar tiempos y costes.

-Juana López Hoyos (Magistrada-Jueza Decana del Partido Judicial de Torrevieja). Diferentes perspectivas de la problemática de la usurpación de vivienda.

Tras las ponencias tendrá lugar una comida y entrega de diplomas a los asistentes, momento en el que todos los participantes ponen en común los temas tratados durante la jornada y las conclusiones que han sacado sobre el mismo.

Inscripción a través del correo: [juridicofiscales@rotaryclubtorrevieja.es](mailto:juridicofiscales@rotaryclubtorrevieja.es)

Nº de cuenta: ES74 3005 0024 7922 7102 0113

Tel.: 628 68 77 95, Daniel Gutiérrez o 677 49 10 85, Javier Casanova

#### DONATIVOS

85 euros persona. Asistencia y comida

265 euros Empresa. Publicidad evento, redes, radio, TVT, y asistencia y comida para dos personas.

## Victoria Navarro renuncia a su acta como concejal de Vox

La concejal del Grupo Municipal de Vox, Victoria Navarro Galindo, presentó el pasado martes un escrito indicando su renuncia al acta de concejal que venía ostentando desde las últimas elecciones locales de mayo de 2023. Navarro indica en el escrito de renuncia que adopta esta decisión debido al crecimiento experimentado por el despacho de abogados del que es socia, Chapapría & Navarro y Asociados, junto a su marido, Juan Chapapría. Por este motivo se entiende que se dedicará plenamente a su cometido profesional en dicho despacho.

Tras esta renuncia el portavoz del Grupo Municipal de Vox, Salvador Ruso debería estar acompañado por el número tres de la candidatura, José Serna Lorente, empresario inmobiliario que según el Diario Información, ha expresado su intención de renunciar a su acta. En el puesto número 4 figura, Yolanda Cabezuelo, según Información, pareja del

portavoz, Salvador Ruso que, al parecer si estaría dispuesta a formalizar su cargo y pasar así a ser nueva concejal de Vox en el Ayuntamiento de Torrevieja.

“

Navarro indica en el escrito de renuncia que adopta esta decisión debido al crecimiento experimentado por el despacho de abogados del que es socia

”



## Bárbara Soler, primera mujer Secretaria General del PSOE local



Bárbara Soler Torregrosa se convirtió finalmente el pasado sábado como nueva Secretaria General del PSOE local, al encabezar la única candidatura que se presentó a esta renovación orgánica de la formación socialista. Soler, actual portavoz del Grupo Municipal Socialista, se estrena en este nuevo cargo como la primera mujer en desempeñar la secretaría general en la historia del PSOE local. La elección contó con la participación del sesenta por ciento de los 140 militantes que componen el censo actual del partido. En el recuento estuvieron presentes el secretario general provincial, Alejandro Soler y también el secretario comarcal, Joaquín Hernández. Ambos felicitaron a la nueva secretaria y la animaron a cumplir los objetivos que se marque en el futuro. Bárbara Soler explicó que el PSOE debe dar alternativas a la solución de los problemas de los ciudadanos, así como se marcó el objetivo de dotar de actividad la Casa del Pueblo y reactivar la formación, Juventudes Socialistas.

La ONG Controla Club, en colaboración con el Ayuntamiento de Torrevieja y la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca, pone en marcha el Programa Nacional de Prevención de las Drogodependencias en el Sector Hostelero "Servicio Responsable", a través del cual se quiere fomentar la colaboración del sector hostelero y de ocio nocturno en la promoción de un ocio saludable y responsable en Torrevieja.

La concejal de Comercio y Hostelería del Ayuntamiento de Torrevieja, Rosario Martínez Chazarra, informa que el objetivo del programa "Servicio Responsable" pretende la puesta en marcha de una red de establecimientos en Torrevieja, cuyos locales cumplan una serie de requisitos que permitan garantizar un servicio responsable y una atención de calidad a sus clientes.

Todos estos requisitos están recogidos en el "Código de Buenas Prácticas Profesionales en el Sector Hostelero", que reúne consejos y recomendaciones sobre la dispensación responsable de alcohol, el control en el tráfico y consumo de drogas ilegales, la protección al menor, la seguridad y control de las instalaciones de los establecimientos públicos, la capacidad de reacción del local ante situaciones de emergencia y, en general, la adecuada prestación del servicio y la atención a los clientes.

Por todo ello, se ha abierto un plazo de inscripción que se extenderá hasta el 15 de marzo, para que cualquier empresa hostelera o de ocio nocturno de la ciudad pueda obtener el



## Torre vieja apuesta por un ocio saludable y responsable

*La ONG Controla Club, en colaboración con el Ayuntamiento y la Asociación de Empresas de Hostelería, pone en marcha el programa "Servicio Responsable" para fomentar una hostelería y un ocio nocturno de calidad.*

distintivo del programa e ingresar en la Red de Establecimientos Responsables de Torrevieja. Para ello pueden ponerse en contacto a través de [www.controlaclub.org](http://www.controlaclub.org) o [www.servicioresponsable.org](http://www.servicioresponsable.org).

En definitiva, mediante estas actuaciones se pone de manifiesto el valor de la colaboración y la corresponsabilización de la hostelería y el sector ocio en la prevención de las drogodependencias y la promoción de un ocio saludable y responsable.

La asociación Controla Club es una ONG sin ánimo de lucro, constituida en 1997, que nace

con el objetivo de abordar la responsabilidad social en el ocio juvenil, informando y concienciando de los riesgos y problemas relacionados con el ocio y el tiempo libre de los jóvenes, mostrando las ventajas que tienen las conductas moderadas y las alternativas de ocio inteligente, mediante la creación de estrategias comunicativas y de mediación social que partan del punto de vista del potencial consumidor, de tal modo que sean capaces de utilizar la proximidad con el mismo para fortalecer su compromiso y generar la necesaria credibilidad de los mensajes del programa.

### INSCRIPCIÓN PARA EMPRESAS HOTELERAS

Se ha abierto un plazo de inscripción hasta el 15 de marzo en [www.controlaclub.org](http://www.controlaclub.org) o [www.servicioresponsable.org](http://www.servicioresponsable.org) para que cualquier empresa hostelera o de ocio nocturno pueda obtener el distintivo del programa e ingresar en la Red de Establecimientos Responsables de Torrevieja.



La edil de Comercio y Hostelería, Rosario Martínez, y el presidente de la AEHTC, José Ignacio Pastor, junto al director de Controla Club, Juan Barcala.

## Comienza la temporada de 'Menús de Cuaresma' de la Asociación de Hostelería

*Ocho restaurantes asociados ofrecerán menús especiales los viernes de febrero y marzo.*

La Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca (AEHTC) ha anunciado el inicio de una emocionante temporada de 'Menús de Cuaresma', con la participación de ocho de los restaurantes más destacados de la región. Esta iniciativa tiene como objetivo ofrecer a los residentes y visitantes una experiencia culinaria única y variada durante este período tan especial del año.

Los restaurantes asociados han preparado cuidadosamente unos menús que reflejan la rica tradición gastronómica de la región, al tiempo que incorporan elementos creativos y contemporáneos para deleitar a los paladares más exigentes. Desde opciones de pescado fresco hasta sabrosas alternativas vegetarianas, los menús han sido diseñados para satisfacer una amplia gama de gustos y preferencias.

La asociación no solo busca promover la excelencia culinaria, sino también fortalecer el sentido de comunidad y apoyo mutuo den-

tro del sector de la hostelería. Al unir fuerzas en esta iniciativa, reafirma su compromiso con la promoción de la gastronomía local y la satisfacción del cliente.

Los interesados en disfrutar de los deli-

ciosos menús pueden hacer sus reservas directamente en los establecimientos participantes. Esta temporada promete ser una celebración de sabores auténticos y experiencias gastronómicas inolvidables.



Pueden consultar toda la información sobre los restaurantes participantes y sus menús de Cuaresma en [www.torreviejagastronomica.com](http://www.torreviejagastronomica.com)



## 'Torrevieja Diversa' rechaza los ataques "LGTBIfóbicos" hacia el Carnaval

La asociación 'Torrevieja Diversa' ha mostrado su más firme rechazo ante los "ataques LGTBfóbicos en redes sociales dirigidos hacia el colectivo a raíz del desfile de Carnaval, en el que ni siquiera participábamos". Según la entidad, "estos mensajes de odio pretendían vincular al colectivo con la pederastia y la corrupción de menores, en una carambola argumentativa sin rigor alguno, con la simple intención de desinformar, hacer daño y cri-

minizar a las personas LGBTQ+ ". "La bandera arcoíris es nuestro símbolo, la que nos representa, pero no es propiedad nuestra, por lo que, desde el respeto, todo el mundo puede hacer uso de ella", añade.

En segundo lugar, la asociación defiende "la libertad de expresión, la representación artística, la crítica y la sátira, necesarias en una democracia y en un estado de derecho, y que deben estar presentes en el Carna-

val, y sin las cuales no tendría sentido esta fiesta".

Finalmente, expresó su apoyo a la organización del Carnaval de Torrevieja y a la Comparsa Osadía, "que han recibido estos y otros ataques por la elección de un disfraz, enmarcado en la sátira y la expresión artística, y que mentes retorcidas han querido ver algo sucio en lo que no es más que un desfile de Carnaval".



## Toma de posesión de 12 funcionarios de carrera dentro del proceso de estabilización de trabajadores del Ayuntamiento

*También asumieron su cargo nuevos funcionarios interinos para reforzar y crear nuevas áreas de trabajo, en especial en la Concejalía de Bienestar Social.*

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la concejal de Personal y Régimen Interior, María José Ruiz, asistieron esta semana a la toma de posesión como funcionarios de carrera de 12 trabajadores municipales, dentro de proceso de estabilización que está llevando a cabo el consistorio torrevejense.

En concreto, se han producido los nombramientos de 5 arquitectos, 2 peones de cementerios, 2 psicólogos, 1 aparejador, 1 ingeniero de caminos y 1 técnico medio de biblioteca.

También han tomado posesión como funcionarios interinos para reforzar y crear nuevas áreas de trabajo dentro del Ayuntamiento, en especial en la Concejalía de Bienestar Social, 1 trabajador social, 1 agente de Igualdad (nuevo perfil en Bienestar Social), 1 técnico de Integración Social y 1 psicólogo. Asimismo, el próximo 1 de marzo tomarán posesión 1 trabajador social y 1 técnico de Integración Social (nuevo perfil para el Área de Bienestar Social).

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón,



El alcalde, Eduardo Dolón, y la concejal de Personal y Régimen Interior, María José Ruiz, junto a los trabajadores que tomaron posesión como funcionarios de carrera e interinos.



“  
En concreto, se han llevado a cabo los nombramientos de 5 arquitectos, 2 peones de cementerios, 2 psicólogos, 1 aparejador, 1 ingeniero de caminos y 1 técnico medio de biblioteca

”

tras jurar o prometer sus cargos los funcionarios de carrera e interinos del Ayuntamiento, les dio la bienvenida y les animó a trabajar con gran dedicación para continuar mejorando la calidad de los servicios municipales que se prestan a los ciudadanos en Torrevieja.

Por último, Eduardo Dolón recordó que el Ayuntamiento continúa apostando por la estabilización y la mejora de las condiciones de los trabajadores municipales, por lo que es fundamental llevar a cabo el proceso de consolidación de todas estas plazas tan deseado por todas las partes implicadas.

## FICSEM. Mediterranean Fest: una celebración de cine en Torrevieja este fin de semana

Desde ayer hasta mañana domingo 24 de febrero, Torrevieja será la anfitriona del Festival Internacional de Cine Ecológico y Social del Mediterráneo (FICSEM), conocido como "Mediterranean Fest".

Este año, el festival contará con la participación de invitados de renombre de algunos de los proyectos más influyentes y miembros de la Academia de Cine (Goya), consolidando así su posición como un evento imperdible en el calendario cultural de Torrevieja. Entre las proyecciones destacadas se encuentra el trabajo de Carlos Mures, un talento local cuyo cortometraje "Despachado" hará su debut en Torrevieja en el marco del festival. Y un preestreno de su cortometraje "El último baile", proyecto que participará en el festival de Málaga de este año.

### INNOVACIONES Y PARTICIPACIÓN LOCAL

En su quinta edición, el festival introduce la sección "Levante", invitando a cineastas de Murcia y Alicante a participar y ampliando así el espectro de creatividad y pasión por el cine en la región de la Vega Baja. Además, la sección de documentales verá la participación de cien-



tíficos, productores, biólogos y ecólogos de la Universidad Miguel Hernández de Elche, incluidos los doctores Eva Graciá, Roberto Rodríguez y Andrés Giménez, así como Marco Altuve, director del corto ganador de la primera edición.

Un Evento con Corazón Local Presentado por Talentos de Torrevieja La gala del festival será

presentada por la distinguida Noelia Gómez y el actor Matías Tornero, añadiendo un toque especial al evento con su carisma y conexión con la audiencia.

### ENTRADAS

El acceso al FICSEM - Mediterranean Fest tiene un costo de 11.95€, ofreciendo descuentos a mitad de precio para estudiantes y jubilados en días seleccionados, hasta completar el aforo. Las entradas están disponibles en los CINES IMF desde el miércoles 14 de febrero a las 17:30 horas. Se recomienda adquirir las entradas con antelación, ya que no se puede garantizar la disponibilidad el día de las proyecciones.

Ayer viernes se proyectó el corto "Inútil" con su directora seguida por la película "Políticamente incorrecto

### PROGRAMA:

24 de febrero:

18:00 h.: Apertura Oficial del Festival-  
Proyección de los cortos finalistas  
20:00 h.: Entrega de premios.  
Catering tipo cocktail.

## Gran desfile de carnaval en el Colegio Cuba

El Colegio "Cuba" fue el centro de una gran fiesta para celebrar el final del carnaval que inundó prácticamente todo el centro y sobre todo los patios que acogieron gran parte de lo mejor del carnaval de Torrevieja. Fueron varias las comparsas las que se desplazaron hasta el centro escolar y junto a los alumnos y alumnas del colegio estuvo incluso el Rey del Carnaval, Damián Bear Guillén. También participó la directora del colegio, Ana Torres y el asesor de la Concejalía de Educación, Juanjo Fernández.



# La magia musical envolvió el concierto de la Sinfónica torrevejense

Antoni Jakubowski / Crítico Musical

Una verdadera explosión de sonidos hermosos, vivos y dinámicos, cómo también dulzura de calma celestial, tuvo lugar el pasado sábado, 17 de febrero, en la sala sinfónica del Auditorio Internacional, ofrecida por la Orquesta Sinfónica de Torrevejeja, bajo la dirección del maestro José Francisco Sánchez y el pianista invitado Francisco Fierro, que presentaron una maravillosa velada compuesta por dos platos suculentos – perlas de los clásicos vieneses.

En la primera parte interpretaron el Concierto para piano y orquesta No 5, Op.73, conocido como "Emperador" del inmortal L.Van Beethoven. Aunque el origen del sobrenombre "Emperador" para la obra es desconocido, con seguridad no tiene relación alguna con un político de la época. Hay que estar de acuerdo que por reflejar la seriedad, majestuosidad como también por el carácter rítmico, melódico e incluso himnico del contenido musical, fue sumamente justa la adopción de este sobrenombre.

Y así, con todas estas características y detalles, el concierto fue presentado por el fabuloso pianista invitado Francisco Fierro, con el acompañamiento de la Sinfónica dirigida por el maestro José Francisco Sánchez. Los primeros compases de la introducción ya confirmaron mi creencia, que sería testigo de una interpretación sumamente exitosa, musicalmente brillante y muy madura. A parte de la impresionante técnica y musicalidad, Francisco Fierro destacó con su gran control de la claridad de texturas, una atención a todos los matices y adecuados estados de ánimo. También hay que destacar su gran precisión rítmica (primer movimiento), el fraseo melodioso del segundo y el virtuosismo del Rondó Final. Además del control absoluto, la orquesta demostró una atención suprema a cada una de las entradas, poniendo una articulación clara y manteniendo una memorable y fabulosa colaboración con el pianista. El público torrevejense presenció una interpretación del "Emperador" digna de las mejores salas de conciertos. ¡Bravo!

En el mismo estado de ánimo fue pre-



sentada la segunda parte del concierto, cuando la Sinfónica de Torrevejeja ofreció la interpretación de la Sinfonía No 39 K.543 de W. A. Mozart, la primera de las tres últimas, compuesta el año 1788 y al parecer nunca ejecutada durante la vida de Mozart. En varios aspectos la Sinfonía No 39 es inusual, ya que pertenece a las pocas donde no aparecen los oboes, lo que significa que esta vez los clarinetes llevan una prominencia inusual. También tiene una introducción lenta, un rasgo poco común en Mozart. El Finale está construido a base de un solo tema, explorado y trabajado, aunque los finales de Mozart son a menudo notables por su gran cantidad de ideas melódicas.

El maestro José Francisco Sánchez, a través de la Orquesta, nos ofreció una versión fresca, alegre y amena, formando una estructura perfecta –

cumbre del clasicismo. En todo momento Sánchez pareció muy cómodo al mostrar la sensación de haber encontrado los momentos de aliento en el pentagrama de la obra, a la vez aportando la "garra" que Mozart a menudo agrega en esta Sinfonía.

Durante los cuatro movimientos de la obra, se pudo observar una alegría y disfrute en la ejecución de los músicos, uno de los importantes ingredientes de servir el contenido musical para mejor percepción por el público presente. Dado el éxito, la orquesta y el maestro Sánchez ofrecieron la propina "Las bodas del Fígaro", la Obertura de W.A. Mozart.

Escuchar la Sinfónica de Torrevejeja, bajo la dirección de su titular J.F. Sánchez, es un sinónimo de alta calidad y buena garantía para los oyentes de pasar un rato mágico con los "clásicos



## Presentado el proyecto de reurbanización del Puerto y la propuesta de actuaciones provisionales

- La alternativa mejor valorada (Alternativa 3) resuelve los aspectos planteados en este proyecto como la apuesta por la generación de espacios públicos abiertos, integración de la actuación de las Eras de la Sal, adaptarse a la demanda de tráfico tanto para el centro de ocio, aparcamientos, puertos deportivos y zona pesquera; mantener las actividades tradicionales como los hippies y la feria de atracciones, así como poner en valor elementos singulares históricos como el Muelle Mínguez. ●

El alcalde de Torreveja, Eduardo Dolón, acompañado por la vicealcaldesa, Rosario Martínez, presentaron el proyecto de reurbanización y la propuesta de actuaciones provisionales del Puerto de Torreveja.

Antes, el jueves día 15 de febrero, Eduardo Dolón se reunió con vecinos, comerciantes y hosteleros de la zona para presentarles todo el proyecto del Puerto, así como al día siguiente lo hizo con los portavoces de los partidos políticos representados en el Ayuntamiento de Torreveja.

El alcalde anunció el procedimiento de escucha activa que comenzó el pasado lunes con los vecinos de Torreveja, con las cuatro alternativas que ha presentado el equipo de redacción del proyecto, las cuales estarán colgadas en la web municipal para que, a través de esta consulta pública, puedan remitir sugerencias para poder incorporarlas al proyecto de actuaciones. La intención del equipo de Gobierno es dar amplia difusión al proyecto y dar voz a la ciudadanía para que manifieste su opinión al respecto.





# PROYECTO DE REURBANIZACIÓN DEL PUERTO

## (ESTUDIO DE 4 ALTERNATIVAS EVALUADAS)

### ALTERNATIVA 0. TRÁFICO EN SUPERFICIE.

El alcalde de Torrevieja informó que esta primera alternativa contempla una ordenación que inserta todo el tráfico rodado por el Paseo Vista Alegre, lo cual supone no generar ninguna nueva ordenación de tráfico respecto a lo actualmente existente.

Esta actuación se descarta porque, aun siendo la opción más económica (35 millones de euros) incide de manera negativa en los objetivos de movilidad que se pretenden instaurar en el municipio, aparte de romper la continuidad peatonal que se quiere crear mediante el eje Eras de la Sal-Puerto.

### ALTERNATIVA 1.

#### TRÁFICO TOTALMENTE SOTERRADO.

El alcalde ha señalado que se trata de una ordenación en la que se plantea soterrar el tráfico íntegramente desde la intersección de Gregorio Marañón con Avenida Faleria. Una solución que tiene un coste muy elevado (165 millones de euros) y que económicamente el Ayuntamiento no podría asumir, además de una elevadísima complejidad técnica, especialmente en el tramo de soterramiento que se ubicaba en el Paseo Vista Alegre y que podría afectar a las estructuras de los edificios que se encuentra frente al mismo.

### ALTERNATIVA 2.

#### TRÁFICO PARCIALMENTE SOTERRADO.

El alcalde ha informado que en esta opción se ha planteado que el tráfico rodado entre por la calle María Parodi hasta la plaza Capdepon y, desde ese punto, se soterraría tanto para tráfico al aparcamiento como al tráfico portuario.

Con una inversión estimada de 85 millones de euros, permite resolver los problemas que se originaban en el soterramiento de Paseo Vista Alegre. Sin embargo, por motivos de seguridad no quedaba del todo resuelto el tráfico soterrado en María Parodi, al quedar muy ajustado el carril de emergencias que normativamente tendría que disponerse.

### ALTERNATIVA 3.

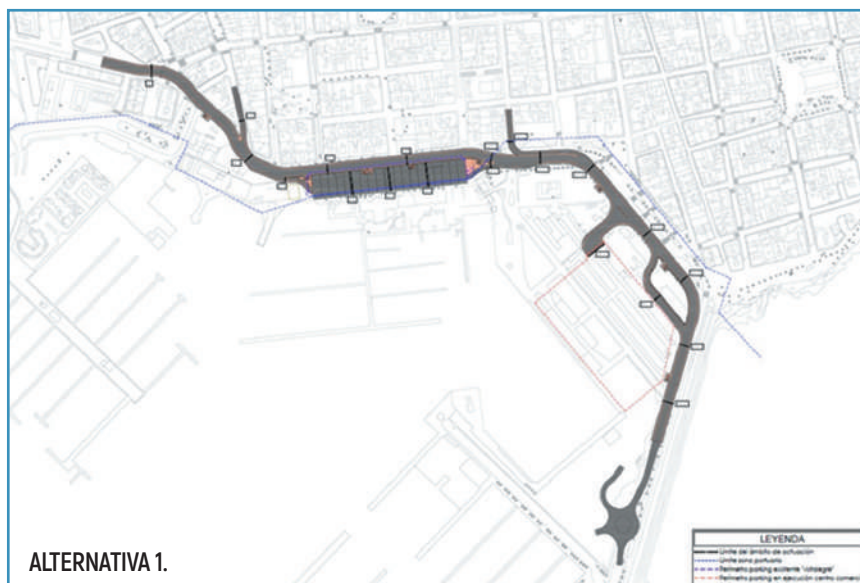
#### TRÁFICO EN SUPERFICIE VARIANTE 1.

Eduardo Dolón indicó que la última propuesta que se ha evaluado (la alternativa mejor valorada por el equipo técnico) es la de mantener el sistema de circulación de tráfico que plantea la Alternativa 2, pero manteniéndolo en superficie. De esta manera no se afecta la circulación por el entono del Paseo Vista Alegre, que queda restringido para tráfico portuario en horario limitado y, puntualmente, para vehículos de accesos a garajes particulares, emergencias y servicios.

Con esta solución se optimiza la ganancia de espacios públicos y se integra perfectamente la unión del proyecto de las Eras de la Sal con el proyecto del Puerto. El global de la actuación rondaría los 45 millones de euros.



ALTERNATIVA 0.



ALTERNATIVA 1.



ALTERNATIVA 2.



## VALORACIÓN DE ALTERNATIVAS Y ALTERNATIVA SELECCIONADA

De acuerdo a una serie de elementos de juicio se ha establecido una matriz de valoración a fin de obtener la alternativa que sea más valorada, resultando escogida la alternativa 3.

Esta alternativa resuelve los aspectos que se habían planteado como necesarios en este proyecto:

- Apuesta por la generación de espacios públicos abiertos.
- Integración de la actuación de las Eras de la Sal, promoviendo una solución global que sea homogénea.
- Compatible con las premisas de movilidad sostenible y conforme con el modelo de transporte público.
- Que pueda adaptarse a la demanda de tráfico existente y futura tanto para el centro de ocio, como las instalaciones preexistentes -clubes náuticos y marina, lonja y aparcamientos.
- Que permita compaginar con las actividades tradicionales existentes en el entorno manteniendo superficie necesaria -hippies y feria.
- Que permita poner en valor elementos singulares como el Muelle Mínguez.

### LA SUPERFICIE TOTAL DE ACTUACIÓN SUPERA LOS 135.000 M2.

Una novedad importante es el acceso rodado al parking Vista Alegre, que se plantea hacer desde una boca de entrada al sótano desde la calle Patricio Pérez. Asimismo, la salida del mismo sería en la calle Orihuela, quedando la plataforma dispuesta al uso peatonal, salvo los vehículos que estén habilitados para poder acceder a esa zona por superficie en horario restringido, emergencias o acceso a los garajes.

De esta forma se permite una solución que "permeabilice" la actual jardinera del paseo Vista Alegre, además de una solución adicional de tratamiento de la actual pérgola, pasando de tener un paseo de 23 metros de ancho, a tener uno de 37 metros, además de miradores que van a crearse a ambos lados del Real Club Náutico Torre Vieja.

Un elemento de especial interés es la rehabilitación del Muelle Mínguez, que aflorará por todo su perímetro, y que quedará circundado por agua, por ambas caras del muelle. Además, se reconfigura una nueva gran plaza alrededor de la actual de Waldo Calero, que podría posibi-



litar puntuales espectáculos que puedan hacerse al aire libre. Todo ello, además, generando una amplia zona de terrazas para el actual entono de hostelería concentrado en Waldo Calero, Emilio Castelar y Capdeponet.

Por la prolongación de la calle María Parodi se accederá para el tráfico rodado y tendrá su salida por calle Rambla Juan Mateo, salvo el tráfico de vehículos pesados, que lo hará desviado por Vistalegre, como hasta ahora, en horario restringido. En dicho vial se dispondrá una rotonda ubicada frente a la Lonja de Pescadores.

En la explanada que queda entre el vial y la fachada de los edificios existentes en Paseo de la Libertad se ubicará un área donde se ubicará el recinto ferial y de eventos, de dimensiones suficientes para alojar la actual demanda.

Toda esta actuación queda además equipada con mobiliario urbano y preservando el arbolado ornamental existente, y se adentra en las calles circundantes actuando en calle Pedro Lorca, Ramón y Cajal, Heraclio, etc.; así como la prolongación hacia el puerto de las calles Chapaprieta, Azorín y Clemente Gosálvez, además de las ya citadas anteriormente.

El edificio del Centro de Ocio quedará conectado a esta actuación mediante una urbanización uniforme, y, además se quedará conectado a esta urbanización por medio de dos plataformas: una al pie del Muelle Mínguez, que, incluso, volará parcialmente sobre el mar; y la segunda,

mediante una pasarela atirantada, que conectará con el Dique de Levante totalmente renovado.

El tráfico será regulado desde la calle Ramón Gallud, de tal forma que se crea un sistema que permitirá ir disponiendo de plazas de aparcamiento en tiempo real, todas desde un itinerario lineal: parking Vista Alegre, La Plasa, Centro de Ocio, Marina Salinas, Centro, Plaza de Oriente y Centro Cultural Virgen del Carmen, articulando así la red de aparcamientos existentes que, sumando las plazas en superficie a las 2.900 plazas de parking público que computa la red de aparcamientos citada, va a permitir disponer de 4.000 plazas de aparcamiento para absorber la demanda de estacionamiento.

Paralelamente, ha añadido el alcalde, se está tramitando la concesión de las obras por parte de la Dirección General de Puertos, estimando que a final de año se podrían ya estar ejecutando las obras de urbanización -junto con las del Dique de Levante, que estarán a pleno rendimiento-. El objetivo es que la primera fase de las obras pudiera estar dispuesta para entrar en servicio durante el verano de 2025.

Esta primera fase sería la correspondiente a reurbanizar el entorno del centro de ocio y del recinto de feria, con lo que las actividades tradicionales -feria y vendedores de artesanía- ya podrían reubicarse para dicha fecha.



## OBRAS PROVISIONALES

Por último, el alcalde de Torrevieja ha destacado que las obras de canalización de pluviales destinadas a solucionar la acumulación de agua en el final de calle Rambla Juan Mateo comprende una longitud total de 298 metros lineales, de 1 metro de ancho por 2,50 de alto en la calle Rambla Juan Mateo, que, desde la avenida de la Libertad hasta el punto de vertido en la dársena portuaria estará compuesto por una batería de 3 marcos de 3,1 metros.

El importe de estas obras está valorado en 3.880.294,67 € (IVA incluido), y están siendo ejecutadas por la empresa mixta AGAMED. La previsión es dejar listo el tramo que discurre por el interior del puerto y dejarlo acabado en mayo de este año. Para no interferir el desarrollo del tráfico en verano, las obras se reanudarían en septiembre en la avenida de la Libertad hasta culminarlas en la calle Rambla Juan Mateo.

Además, se van a poner ya en marcha las obras de ejecución de la rotonda de acceso, obras que están actualmente en plazo de presentación de ofertas, y que vence el próximo 20 de febrero. El presupuesto previsto para la ejecución del acceso provisional es de 555.163,31 € (IVA incluido).

Estas obras incluyen la creación de una rotonda en la intersección de las calles María Parodi y Avenida de la Libertad, y, además, lleva aparejada el traslado de 25 casetas de ventas de artesanía del Paseo de la Libertad. Unas obras que podrían arrancar justo después de Semana Santa y ejecutarse entre los meses de abril y mayo, cara que, a principios de junio, pueda la rotonda estar en servicio para que el tráfico pueda restituirse con total normalidad este verano, además de que se habilite el acceso al nuevo aparcamiento del puerto que está ejecutando el concesionario de la zona de ocio y que, a principio de verano, podría estar en marcha.

Asimismo, la remodelación del Dique de Levante ya está en fase de valoración de ofertas y está previsto tenerlas adjudicadas a primeros de marzo, con una inversión prevista de 8.463.183,22 €. Por lo tanto, todas estas obras cuentan con una inversión que ronda los 13 millones de euros (12.898.641,20 €).



## PROCESO DE ESCUCHA ACTIVA

Un momento de la reunión mantenida por el alcalde, Eduardo Dolón con los miembros de la Asociación de Industriales de Feria (ATIF) dentro del proceso de escucha activa del proyecto de reorganización del puerto y la propuesta de actuaciones provisionales. Entre otras cosas se trataron los detalles del futuro parque de atracciones de Torrevieja.

El alcalde tenía previsto además continuar manteniendo reuniones con vecinos y colectivos implicados en los proyectos relacionados con el puerto.

# El grupo Getsemaní dio vida y emoción a La Pasión

La representación de La Pasión, después de resurgir el pasado año, volvió a levantar la máxima expectación y en esta ocasión llenó por completo el aforo reforzado de la Iglesia de la Inmaculada con cerca de 800 personas. El Grupo "Getsemaní", dirigido por Matías Antón Mena y formado en su mayoría por los integrantes del primer reparto de esta obra que inició su andadura en 1996 y otros aficionados que se han incorporado a la obra tanto el pasado año como en el presente, dio vida con toda la emoción y en muchas ocasiones con brillantez interpretativa a este texto de La Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo, basada en la obra original de Luis Fernández Ardaín - "Estampas de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo" -, publicada el cinco de mayo de 1934 y que fue estrenada en su formato original en el Teatro Beatriz de Madrid por la compañía Vila Davi, el día 6 de abril del año 35.

El conjunto de la representación estuvo a gran altura aunque hubieron algunos personajes que destacaron como el propio Jesús, encarnado como desde los inicios de la representación, por el actual concejal de Cultura, José Antonio Quesada. Lo mismo que la Virgen María, Conchita García Otazo o La Samaritana encarnada por Carmen Solano o María Magdalena que hizo Manoli Cuenca y el papel de Judas que hizo, Matías Antón Catalá. Este año por asuntos personales no lo pudo hacer, Roque Canales quien presenció la obra y fue invitado también al altar para recibir los aplausos del público. Resaltar también la participación del sacerdote, Pedro Payá como Pilatos, que hizo el esfuerzo de desplazarse desde su nuevo destino en Alicante.

El público, puesto en pie, dedicó una gran ovación al terminar el cuadro final de la resurrección. Fue el párroco, José Antonio Gea quien ofreció unas palabras de felicitación y entregó una imagen de la Sagrada Familia al director, Matías Antón.

La representación contó con la presencia del alcalde de Torreveja, Eduardo Dolón junto con varios ediles del gobierno municipal. También estuvo el alcalde de Benejúzar, Vicente Cases y representantes municipales de Desamparados, desde donde vino también el ex párroco de la Inmaculada, Manuel Martínez, quien fue nombrado el día antes nuevo Canónigo de la Catedral de Orihuela.





## FICHA TÉCNICA

**Dirección y Dramaturgia:**  
**Matías Antón Mena**

**Jesucristo:** J. Antonio Quesada Hurtado  
**María:** Conchita García de Otazo y Albertus  
**Caifás:** Ramón Bernabé Navarro  
**Anás:** Luis Mariano Andreu Ruiz  
**Abdías:** José Manuel Pizana  
**Samaritana:** Carmen Solano Níquez  
**Magdalena:** Manoli Cuenca Trucharte  
**Verónica:** Verónica Torres Moreno  
**Mujer 1:** Aitana Boj Molina  
**Mujer 2:** Isabel Molina Meseguer  
**Mujer 3:** Ana Marín López  
**Mujer 4:** Paqui Marín López  
**Raquel:** Lola Canales Bernabé  
**Ángel:** Lucía Andreu Solano  
**Centurión:** Matías Antón Catalá  
**Abdarón:** José Manuel Pizana Boj  
**Benjamín:** Rafael Ruiz Paredes  
**Pilatós:** Pedro Payá Giménez  
**Juan:** Ramón Bernabé Navarro  
**Simón:** Francisco Munuera Ros  
**Santiago el Menor:** Francisco Reyes Prieto Pérez  
**Santiago el Mayor:** Marco Antonio Torres Mazón  
**Tadeo:** José Manuel Pizana Boj  
**Mateo:** Manuel Pérez García  
**Bartolomé:** José Antonio Martínez Pérez  
**Andrés:** Luis Mariano Andreu Ruiz  
**Judas:** Matías Antón Catalá  
**Tomás:** Rafael Ruiz Paredes  
**Pedro:** Eliseo Pérez Gracia  
**Felipe:** Guillermo Lobato Martín  
**Cirineo:** Francisco Reyes Prieto  
**Rufo:** Pedro Bernabé Marín  
**Alejandro:** Daniel Quesada Cuenca  
**Malco:** Paco Beltrán Blanco  
**Soldado 1º:** Adrián Rodríguez Torres  
**Soldado 2º:** Ismael Rodríguez Torres  
**Testigo 1:** Verónica Torres Moreno  
**Testigo 2:** Paqui Marín López  
**Gamaliel:** Francisco Munuera Ros  
**María Salomé:** Marisol Cos Delgado  
**Criada:** Carolina Martínez López  
**Pueblo:**  
Carmen Pizana Cerezuela,  
Pablo Salinas Cuenca,  
Simón Andreu Solano y Miguel Guijarro Torres  
Ayudante de dirección y maquillaje: Aurora Catalá Antón  
**Regidora:** Lola Canales Bernabé  
**Jefa de atrezzo:** Verónica Torres Moreno  
**Vestuario y Sastrería:** Paqui Marín López  
**Maquillaje:** Raquel Bernabé Navarro y Rosario Torregrosa Bernabé  
**Dirección técnica:** José Antonio Vallejos y Manuel Pérez García



# La Casa de Andalucía dedica a Córdoba su XIX Semana Cultural

Hasta el próximo sábado, 2 de marzo, se celebra la XIX Semana Cultural de la Casa de Andalucía 'Rafael Alberti' de Torrevejea, que este año dedica a Córdoba. Los actos arrancaron ayer viernes, 23 de febrero, con la presentación de los actos programados y un vino de honor.

Hoy sábado, día 24, a las 18:30 horas tendrá lugar la gala 'Porque la copla es mi voz', con la cantaora cordobesa Marisol Delgado, en el Centro Municipal de Ocio (CMO).

Los actos continuarán mañana domingo, día 25, con la misa rociera cantada por coros de diversas ciudades, a las 11:00 horas en la Parroquia de la Inmaculada. Más tarde, a las 14:00 horas, se celebrará una comida de hermandad. Como colofón, a las 18:00 horas está previsto el XV Encuentro de Coros Rocieros en el Palacio de la Música, que irá a beneficio de Cruz Roja.

El lunes, día 26, a las 17:00 horas se realizará un curso avanzado de primeros auxilios impartido por Cruz Roja y a las 18:30 horas actuará el grupo 'Colorines' y el grupo de castañuelas de la entidad.

El martes, día 27, a las 19:30 horas se realizará la tertulia 'De flamenco va', sobre diversos palos del flamenco en el Casino, con la voz de Iván Chaskío acompañado por la guitarra de Manuel Fernández.

Como acto central, el miércoles día 28, Día de Andalucía, se celebrará el Día del Socio a las 19:30 horas con el himno y un brindis con las autoridades y socios presentes. También se dará a conocer el nombre del Socio/a de Honor de este año. Más tarde, a las 21:00 horas, actuarán 'Los Sangochaos' y habrá cena con sorpresas.

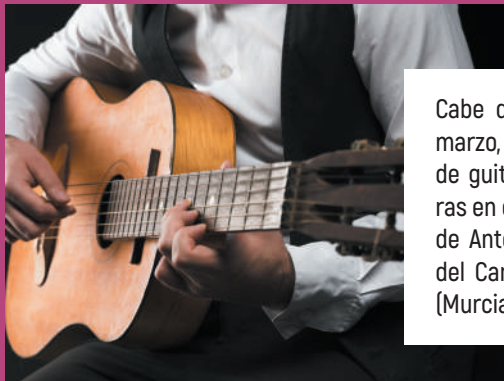
Asimismo, el jueves, día 29, se impartirá a las 17:00 horas la conferencia 'Agamed contigo' y una cata de agua. Y a las 19:00 horas está prevista la conferencia y proyección 'El tren del aceite en Córdoba', a cargo del escritor Manuel Rodríguez Arévalo.

El viernes, 1 de marzo, a las 13:00 horas tendrá lugar un vino de honor con Reinas y autoridades, dando comienzo a las jornadas gastronómicas dedicadas a Córdoba. Para terminar, el sábado, 2 de marzo se celebrará la gala 'VI Día Internacional del Flamenco', con la entrega del galardón 'Andaluz del Año 2024'. Será a las 18:30 horas en el Teatro Municipal.

Las entradas se pueden adquirir por 7 euros en la taquilla del Teatro y en <https://culturatorvejea.com/>.



## Masterclass de guitarra flamenca



Cabe destacar que el martes, 5 de marzo, tendrá lugar una masterclass de guitarra flamenca a las 19:30 horas en el Palacio de la Música, a cargo de Antonio Muñoz, guitarrista oficial del Cante de las Minas de La Unión (Murcia). La entrada es gratuita.



El profesor de música Luis Sánchez durante la presentación de su libro en la ONCE de Valencia.

## LUIS SÁNCHEZ PRESENTÓ EN VALENCIA

su libro 'Guía para la enseñanza musical del alumnado con ceguera'

El pasado viernes, 16 de febrero, tuvo lugar la presentación del libro 'Guía para la enseñanza musical del alumnado con ceguera: Buenas prácticas, recursos, estrategias metodológicas y orientaciones para las asignaturas de las Enseñanzas Elementales y Profesionales de Música', del profesor de música Luis Sánchez Sánchez, en la sala de conferencias de la Dirección Territorial de la ONCE (Organización Nacional de Ciegos Españoles) en Valencia.

El acto fue organizado por la Coral Allegro ONCE Valencia y contó con la presentación del director de esta agrupación musical, Christian García Marco, además de la ponencia del propio autor, Luis Sánchez. La Librería Izquierdo colaboró en el evento colocando un stand para la venta y firma de libros al término del acto.

Entre el público asistente se encontró José Manuel Pichel Jallas (Delegado Territorial de la ONCE en la Comunidad Valenciana), que cerró el acto con unas palabras, y Liduvina Gil Climent (Teniente Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Gandía).

Este libro ha sido publicado por Ediciones Aljibe, editorial española referente en publicaciones de temática educativa, especialmente en la

atención a las necesidades educativas especiales, con gran trayectoria y prestigio en nuestro país. El pasado 20 de octubre se presentó en Torrevieja, ciudad del autor, y poco después se conoció también en México dentro de un coloquio online organizado por el Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología (ICAT) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

### El libro ha suscitado interés nacional e internacional

Algunas universidades y centros de formación musical de nuestro país se han interesado por el libro y ya lo tienen en sus bibliotecas, como es el caso de las Universidades de Málaga, Alicante e Isabel I de Burgos, o el Conservatorio Profesional de Música "Guitarrista José Tomás" de Alicante, entre otros. En el extranjero, igualmente algunos centros también han manifestado interés por esta publicación, como es el caso del Instituto para Niños Ciegos y Sordos del Valle del Cauca en Colombia.

“

Algunas universidades y centros de formación musical de nuestro país se han interesado por el libro y ya lo tienen en sus bibliotecas.

”

El libro está a la venta en toda España y puede conseguirse de manera online a través de <https://www.edicionesaljibe.com/>.



El concejal de Cultura, Antonio Quesada, y la fotógrafa Karina Ostapenco durante la inauguración de la muestra.



# ‘Diálogo de amor entre generaciones’

*Una exposición de la fotógrafa ucraniana Karina Ostapenco*

La sala de exposiciones del Centro Cultural Virgen del Carmen acoge hasta el 15 de marzo ‘Diálogo de amor entre generaciones’, una muestra de la fotógrafa ucraniana Karina Ostapenco. La exposición fue inaugurada el pasado 15 de febrero por el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Quesada, y la propia autora. La misma fue introducida por Juan Bernabé, quien fue docente en nuestra ciudad -teniendo a Karina entre sus alumnos- y actualmente da clases de español para extranjeros en la ONG Cruz Roja.

La exposición reúne 20 fotografías en blanco y negro de distintas personas y generaciones, diversos orígenes y perspectivas sobre la vida. Todos ellos autores de su propia historia e invariablemente unidos por un vínculo común: el amor.

En palabras de su autora: “Para mí esta obra me inspira las personas y sus historias, mi familia, mi esposo, nuevos viajes y citas, música libros, películas, baile y en general la vida. Mi misión es sentir, entender y preservar la hermosura; los recuerdos son lo único que una persona mantiene en la memoria, y las fotos son la oportunidad de salvar y no olvidar el pasado”.



La autora de la exposición fotográfica junto a una de sus instantáneas.

“La exposición reúne 20 fotografías en blanco y negro de distintas personas y generaciones, todas ellas unidas por un vínculo común: el amor”

# MULTITUDINARIA PRIMERA UNBROKEN RACE

## DE TORREVIEJA

Más de 1.200 corredores se dieron cita en Torrevieja el pasado sábado, 17 de febrero, con motivo de la primera Unbroken Race en la ciudad, que tuvo como salida e llegada el Auditorio Internacional. Los participantes se fueron encontrando a lo largo del recorrido con diferentes obstáculos como muros, cargas, trineos, tótems e incluso una rampa de más de 6 metros al final del recorrido.

Muchos de los corredores llegaron desde diversas comunidades autónomas de España y de otros países, como Portugal, Italia, Francia e Inglaterra. Todos ellos compitieron en la categoría Élite, ya que la prueba era puntuable para los Campeonatos de España, Europa y el Mundial.

En categoría élite masculina, Rubén García Gómez, de Destroyer By Unbroken Proteam, cruzó la meta en primer lugar en 42'20"63, seguido de Pau Nacenta Merinas, de Spartan Proteam, que llegó en 42'37"31, y en tercer lugar Rubén López Baños, de Titan's By Unbroken Proteam, que hizo un tiempo de 42'54"80. En féminas, Jéssica Velasco Ruiz, de Brave Bulss Powered by Clonapure, llegó a meta en primer lugar con una marca de 51'35"32, seguida de Yessica Izquierdo, de T-Race, con un tiempo de 52'03"80, y en tercer lugar Mariangela Caballero Ojeda, de Brave Bulls Powered by Clonapure, que terminó en 56'43"26.

También se realizó la carrera popular, compuesta a su vez por superación, motivación, diversión, compañerismo, parejas, equipos y familia.

En el corte de cinta estuvieron presentes la vicealcaldesa, Rosario Martínez, la concejal de Deportes, Diana Box, y el atleta olímpico torreviejense Luis Manuel Corchete, entre otros.



Momento de la salida de una de las pruebas.



# Agenda cultural



**DEL 16 DE FEBRERO AL 22 DE MARZO**  
**MENÚ DE CUARESMA** Todos los viernes en ESTABLECIMIENTOS ASOCIADOS

**DEL 15 DE FEBRERO AL 17 DE MARZO**  
**EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA: "DIÁLOGOS DE AMOR ENTRE GENERACIONES"**. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**SÁBADO 24 Y DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AGILITY**  
 Sábado 15:45 h. Domingo 08:30 h.  
 Lugar: PISTA DE CÉSPED ARTIFICIAL DEL CLUB AGILITY TORREVEJEA

**SÁBADO 24 DE FEBRERO**  
**CELEBRACIÓN DÍA DE ANDALUCÍA**  
 12 h. Lugar: SEDE ASOCIACIÓN CULTURAL ANDALUZA

**SÁBADO 24 DE FEBRERO**  
**GALA DE COPLA EN LA VOZ DE LA CORDOBSA MARISOL DELGADO**. 18:30 h. Lugar: CENTRO MUNICIPAL DE OCIO (CMO)

**SÁBADO 24 DE FEBRERO**  
**MEMORIAL RICARDO LAFUENTE: BOLEROS SINFÓNICOS Y CANCIONES**  
 20 h. Lugar: TEATRO MUNICIPAL

**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**MEDIO MARATÓN TORREVEJEA**  
 09:30 h. Lugar: PASEO DE LA LIBERTAD

**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**CUENTACUENTOS**  
 12 h. Lugar: HALL DEL TEATRO MUNICIPAL

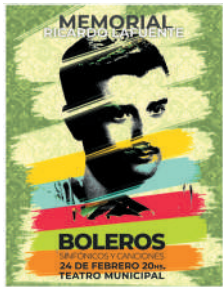
**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**XV ENCUENTRO DE COROS ROCIEROS, CASA DE ANDALUCÍA "RAFAEL ALBERTI"**  
 18 h. Lugar: PALACIO DE LA MÚSICA

**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**TEATRO PARA TOD@S: "LA PSICOLOGÍA DEL COLOR"**. 18:30 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**MUSICAL: "LA CENICIENTA", POR LA ACADEMIA MERY**. 19 h. Lugar: TEATRO MUNICIPAL

**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**CONCIERTO JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVEJEA: "ANUNCIACIÓN DE LA SEMANA SANTA"** 20:30 h. Lugar: REAL CLUB NÁUTICO TORREVEJEA

**MARTES 27 DE FEBRERO**  
**CINEFÓRUM UNED: "MISSING"**  
 19 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN



**DOMINGO 25 DE FEBRERO**  
**ENCUENTRO DE BANDAS: UNIÓN MUSICAL TORREVEJENSE Y UNIÓN MUSICAL DE CREVILLEN**  
 12 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL



**MIÉRCOLES 28 DE FEBRERO**  
**DÍA DE ANDALUCÍA: "PASODOBLES DE ESPAÑA"**, ORGANIZADO POR LA ASOCIACIÓN CULTURAL ANDALUZA DE TORREVEJEA  
 19 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**VIERNES 1 DE MARZO**  
**CONCIERTO: ORATORIO "YOHANAN"**  
 20 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**SÁBADO 2 DE MARZO**  
**VI DÍA INTERNACIONAL DEL FLAMENCO, ORGANIZADO POR LA CASA DE ANDALUCÍA "RAFAEL ALBERTI"**  
 18:30 h. Lugar: TEATRO MUNICIPAL

**SÁBADO 2 DE MARZO**  
**CONCIERTO PABLO LÓPEZ**  
 21 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**DOMINGO 3 DE MARZO**  
**CONCIERTO BANDA SIMFÓNICA DE DONES**  
 12 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**DEL 04 AL 10 DE MARZO**  
**11ª EDICIÓN "ARROCES DE TORREVEJEA"**. Entre 20€ y 50€. RESTAURANTES ASOCIADOS

**JUEVES 7 DE MARZO**  
**CINEFÓRUM "DEL LIENZO A LA PANTALLA": POSTIMPRESIONISMO. VAN GOGH**  
 17 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**SÁBADO 9 DE MARZO**  
**3ER CONGRESO "REINVENTAR LA EDUCACIÓN"**. 9 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**DOMINGO 10 DE MARZO**  
**CARRERA / MARCHA SOLIDARIA DE ASIMEPP**  
 10 h. SALIDA DESDE CASINO DE TORREVEJEA. INSCRIPCIÓN HASTA EL 9 DE MARZO EN ASIMEPP

**DOMINGO 10 DE MARZO**  
**3ER CONCIERTO EN FAMILIA ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVEJEA: "PEDRO Y EL LOBO"**  
 12 h. Lugar: AUDITORIO INTERNACIONAL

**DOMINGO 10 DE MARZO**  
**TEATRO PARA TOD@S: "CIRCO ALAS"**  
 18:30 h. Lugar: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

**VIERNES 22 DE MARZO**  
**CENA DEL HAMBRE**  
 20:00 h. Lugar: REAL CLUB NÁUTICO DE TORREVEJEA



## Actos Cuaresmales

### NUEVO MANTO Y SAYA PARA LA DOLOROSA

La Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores ha realizado un nuevo manto y una saya que lucirá la imagen de la Virgen Dolorosa, realizada en los Talleres "Bordados Barber" de Onteniente, regentado por Juan José Barber Mataix. Las nuevas vestiduras de la venerada imagen fueron bendecidas el viernes día 16 en la Iglesia de la Inmaculada, ante la imagen titular, durante una misa que ofició el párroco, José Antonio Gea. Estuvo presente el presidente de la Cofradía, Francisco Juan González Díaz, acompañado de su Junta Directiva, así como hermanos mayores y costaleros de la misma, acompañados de numerosos fieles, entre quienes se encontraban presidentes y cofrades de otras Hermandades y Cofradías de la Semana Santa torrevejense. Tras la bendición la vicepresidenta Lucía Lorenzo López, en nombre de la Cofradía, agradeció la profesionalidad de Juan José Barber, presente en el acto, ofreciéndole la palabra al artesano, quien dijo estar agradecido a la Virgen de los Dolores y al presidente de la Cofradía y todos sus cofrades por haber elegido su taller para elaborar esta magnífica obra de arte.

### NUEVA COMPOSICIÓN DE EXPEDITO VÁZQUEZ PARA LA CONVOCATORIA

La Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, acogió la Solemne Eucaristía de Cuaresma, organizada por la Cofradía de la Santísima Vera Cruz de la Convocatoria y Nuestro Padre Jesús en Samaria. La misma fue oficiada por el vicario general de la diócesis de Orihuela - Alicante, Bienvenido Moreno.

Tras la misa se procedió al canto del "Vocatis Nazarenis", que compusieron para la cofradía, Expedito Vázquez y Gema Ruiz y a continuación el nuevo canto "Et mortus est" creado por Expedito Vázquez para ser cantado el próximo Jueves Santo y presentado en primicia. El compositor Expedito Vázquez hizo entrega al presidente de la cofradía, Francisco Montesinos y a la directora musical, de las partituras y letra de su nueva composición.



### MISA Y ENSAYO SOLIDARIO DE LA COFRADÍA DE SAN PEDRO

Las calles de La Mata fueron escenario del "Ensayo Solidario", que realizaron los costaleros de las Cofradías de San Pedro y de La Vera-Cruz de la Convocatoria. Durante su recorrido recogieron numerosas donaciones de alimentos por parte del vecindario, que fueron destinados a Cáritas de La Mata.

Después en la Parroquia de Ntra. Sra. del Rosario tuvo lugar la misa cuaresmal de la Cofradía de San Pedro Arrepentido oficiada por el párroco, Stanislaw Andrzej Jez. Estuvo presente, Ana Ferrándiz en representación de la Junta Mayor de Cofradías; el Presidente de la Cofradía, Eugenio Valero Box, junto a la vicepresidenta, M<sup>a</sup> Ángeles Pizana y numerosos cofrades. La parte musical corrió a cargo del Coro "Nuevo Amanecer" de La Mata dirigido por Anibal Cano.



## El Teatro Municipal se llenó de humor y teatro el fin de semana

El Teatro Municipal de Torrevieja acogió dos eventos de primer nivel el pasado fin de semana. Por un lado, tuvo lugar la brillante actuación de Carles Sans, antiguo componente de Tricicle, con su monólogo '¡Por fin solo!'. Sans hizo un auténtico recorrido por sus recuerdos y por los momentos más divertidos vividos junto a sus compañeros de Tricicle y anécdotas con su esposa. Por otro lado, se representó el espectáculo musical 'El novio de España', escrito y dirigido por Juan Carlos Rubio. Los personajes protagonistas son Carmen Se-



villa y Luis Mariano, así como su amante Felipe. Sonaron canciones de todos los tiempos como "Carmen de España", el cuplé "La



pulga" y "Volver", interpretadas con voz en directo por Carmen Raigón, Christian Escuredo, Didac Flores y Marta Valverde.

## Mixtura de varias artes en la Escuela Municipal de Pintura

El pasado lunes, 19 de febrero, se celebró la mixtura de varias artes en la Escuela Municipal Pintura de Torrevieja. Se narraron poemas impresionistas sobre Fluidos en Haikus, danzados a ritmos de xilófono, pintados en ese instante por el público asistente, con el espectáculo de retro-proyecciones iluminadas con aguas en movimiento que se iban tintando de colores seducidas por las músicas exóticas del oriente.

El hilo conductor de esta actividad fue la performance del artista narrador Diomar, la bailarina ecléctica Sandra Satín Sandy que traducía en baile las palabras y estas a su

vez eran interpretadas por un músico al xilófono, acompañado por el poeta de haikus José Antonio de Rojas.

Alrededor de 70 personas disfrutaron de este evento que profundiza en las relaciones entre la pintura y otras artes, incrementando así su capacidad de imaginación e inspiración para desarrollarlo en sus creaciones pictóricas y culminando con la participación del público en la 'Jam sesión poético-literaria' a micrófono abierto.

Este evento propició el ejercicio de crear sobre la marcha, de manera espontánea inspirándose el alumnado en la danza, la

literatura y la música. Palabras pintadas, palabras recitadas, palabras musicadas y palabras que danzaban al compás del entusiasmo de una idea, la de vertebrar un concepto "el agua" en múltiples formas y sentidos, como las que proporciona el líquido elemento.

Este es otro de los eventos abiertos y gratuitos paralelos a las clases habituales de pintura -como Dibunómadas, Cinefórum, etc.- organizado por la profesora de la Escuela Municipal de Pintura, Olga Parra.





# El tiempo ¿Cómo está?



Fran Riquelme  
Fotógrafo

Foto de la semana (*Proyecto Mastral*)

## Cartelera

SALA PELÍCULA	S - D	L - M - X - J - V
1 BONNI BEARS: REGRESO A LA TIERRA	17:15 (SOLO-S)	
1 BOB MARLEY ( V.O.S.E. )	18:00 (SOLO-D)	18:00
1 BOB MARLEY	20:00 - 22:00	20:00 - 22:00
FESTIVAL DE CORTOS		19:30
2 POLITICAMENTE INCORRECTOS	18:00 - 20:00 - 22:00	18:00 - 20:00 - 22:00
3 SOUL	17:00	17:30
3 FERRARI	19:00	19:30
3 LA SOCIEDAD DE LA NIEVE	21:30	22:00
4 MADAME WEB	17:00 - 19:30 - 22:00	17:30 - 19:45 - 22:00
5 MIGRACION: UN VIAJE PATAS ARRIBA	17:30	17:30
5 LA PISCINA	19:30 - 21:30	19:30 - 21:30
6 GUARDIANES DE LA NOCHE ( V.O.S.E. )	17:30 - 19:30	17:30 - 19:30
6 POBRES CRIATURAS	21:30	21:30
7 WONKA	17:00	17:30
7 CUALQUIERA MENOS TU	19:30 - 21:30	20:00 - 22:00
8 FESTIVAL DE CORTOS	18:00 (SOLO-S)	
8 BONNI BEARS: REGRESO A LA TIERRA	17:15 (SOLO-D)	18:00
8 HORROR PARK	21:30 (D) 20:00 - 22:00 (D)	20:00 - 22:00



**Políticamente incorrectos:** España hierve de crispación, el país está totalmente polarizado y las redes sociales arden a diario... Los partidos NUEVA IZQUIERDA y ESPAÑA LIBERAL se enfrentan en las próximas elecciones generales.



## Predicción en Torre vieja

Datos registrados  
del 12 al 18 de febrero



Próxima semana:  
El tiempo será variable con mayor probabilidad de lluvias débiles y temperaturas más bajas que las del fin de semana.

Sábado  
intervalos nubosos



Máxima: 18°C,  
Mínima: 10°C.  
Lluvia: 10%

Domingo  
intervalos nubosos



Máxima: 20°C,  
Mínima: 11°C.  
Lluvia: 10%

# Cultura

## La JOST hará sonar el repertorio más cofrade en un concierto en el RCNT

El concierto de Pre Semana Santa que tendrá lugar este domingo, 25 de febrero, a las 20:30h. en el Real Club Náutico Torreveja, ofrecerá un repertorio de cinco obras de autores torrevejenses que han colaborado en la adaptación para orquesta sinfónica de sus propias marchas que se escuchan durante las procesiones en nuestra ciudad.

El evento está organizado por el Real Club Náutico Torreveja y la Joven Orquesta Sinfónica, a beneficio de la Junta Mayor de Cofradías y

contando con la colaboración del Ayuntamiento de Torreveja.

Las obras estarán arropadas con un texto apropiado a cada cofradía. El repertorio y los compositores son la marcha "Cristo de la Flagelación" de José F. Sánchez; el estreno de la marcha de Armando Bernabéu "Virgen de la Paz"; "La Madrugá" de Abel Moreno, con arreglo y adaptación de Adolfo Arronis; "Et Sepultus Est" de Aurelio Martínez; y cerrando el concierto "La Marcha Triunfal", también de Aurelio Martínez.



# Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

## Anotaciones de febrero IV: Ganar la luz

Colocan la aguja que corona la catedral de Notre Dame. Léí en uno de los diarios de José Jiménez Lozano que Gironella, el autor de **Los cipreses crean en Dios**, había sido testigo de un momento especialmente intenso de fe por parte de Nikos Kazantzakis en el interior de ese templo. Yo, desde luego, creo que Notre Dame es uno de los puntos cardinales de la cristiandad.

...

Dejando al margen, si tal cosa es posible, cualquier consideración personal acerca de la nueva polémica con la misma comparsa del carnaval, me hago una pregunta: ¿qué ha ganado con ella la imagen de nuestra ciudad y qué ha perdido? Sobre todo, teniendo en cuenta lo mucho que se invierte en cuidar dicha imagen en ferias de turismo y otros eventos del mismo tipo. Es algo que yo no sé responder, pero seguro que alguien sí tiene el dato preciso.

...

Me cansa la gresca política. Es aburrida. Y peligrosa. Además, es una gresca en la que

nadie va a dar nunca el más mínimo respiro (y respeto) a su contrincante.

...

Vivir la Cuaresma como si fuera la última. También como si fuera la primera. Nunca como una más.

...

Me gusta ver a E. en los mismos campamentos a los que yo iba cuando era catecúmeno y catequista. Revivir (y recordar) mis propios descubrimientos, mis primeros momentos de verdadera fe adulta.

...

En los ensayos de la Pasión, con el grupo Getsemaní, me doy cuenta de una cosa: lo importante ya ha sucedido antes de la representación. Y ahí se encuentra toda su profunda enseñanza.

...

Hay un momento de llamada y un momento de escucha. En ambos casos es necesario el silencio.

...

Leyendo un sermón de John Henry Newman

fechado en 1826, me encuentro con el siguiente párrafo: "El cielo, por lo tanto, no es como este mundo. Se parece mucho más a una iglesia. Porque en un lugar de culto público, como es un templo, no se escucha un lenguaje de este mundo. No se proponen planes para lograr objetivos temporales, grandes o pequeños, ni se obtiene información sobre cómo consolidar nuestros intereses materiales, ampliar nuestra influencia o reforzar nuestro prestigio". Me gusta mucho esta idea de Newman sobre el cielo como un templo. Explicaría, al menos en parte, la sensación de bienestar que siento cada vez que entro en una iglesia o una ermita.

...

Llegados a cierta edad deberíamos releer dos libros por cada libro nuevo que tuviéramos la tentación de leer.

...

Los atardeceres comienzan a ganar algunos minutos de luz con respecto a los de semanas anteriores. Es muy pronto todavía, pero la primavera comienza a enseñarnos sus primores.



## El Club Nozomi participó en la Copa de Europa de Judo de Fuengirola

Los días 17 y 18 de febrero se celebró en Fuengirola (Málaga) la European Cup Cadete de Judo 2024 con participantes de toda Europa y de otros países como Mongolia y México, y donde el Judo Club Nozomi de Torre Vieja acudió por segundo año consecutivo por medio de su judoka cadete femenino Claudia Morales Imbernón, que en su combate de 2ª Ronda frente a una rival de Croacia no pudo continuar la competición al ser sancionada con un "Hansoku Make" (eliminación directa) al entender los siete árbitros que, de manera inconsciente, aplicó una técnica de luxación mientras derribaba a su rival en tan solo 10 segundos de comenzar el combate. "Decisión rígida e injusta para nosotros al ser una acción involuntaria y no buscada por nuestra judoka, y que la apartó de la competición donde tenía muchas posibilidades", señala el club. Tras este revés, la judoka

no tira la toalla y lo volverá a intentar en la European Cup Cadete en Coimbra (Portugal) prevista el 25 de mayo.



**El SC Torre Vieja tropezó ante el Mutxamiel.** El SC Torre Vieja CF cayó por 1-0 en la 19 jornada del grupo IV de la Primera FFCV que le enfrentó al Mutxamiel CF en el campo de Los Olmos. Un partido sin historia y sin juego, aunque el equipo local sorprendió al Torre Vieja con un solitario gol. De este modo, el equipo salinero bajó a la tercera posición de la tabla, quedando a cuatro puntos de La Murada, que se pone líder con 40 puntos. El SC Torre Vieja recibe este domingo al Crevillente, que se ubica casi en los puestos de descenso.

## El Club Gimnasia Rítmica de Torre Vieja comienza la temporada en Alcoy

El Club Gimnasia Rítmica de Torre Vieja comenzó su temporada con la participación de cinco de las gimnastas de categoría Base en el Torneo celebrado en Alcoy, organizado por el Club de Gimnasia Rítmica Sant Jordi. En categoría alevín 2014 participó Sienna Cook con su ejercicio de pelota, obteniendo la sexta posición, y Line Wennebro en esta misma categoría siendo la novena. En categoría cadete 2009 Anna Romashova obtuvo la cuarta posición con el aro. En cadete 2007-2008 Tereany Castillo logró la quinta posición con las mazas. En esta misma categoría compitió Daría Kalunina. El Club sigue trabajando para las competiciones oficiales que darán comienzo este fin de semana.



**Grandes resultados del Club Kick Boxing.** Espectaculares resultados del Club Kick Boxing Torre Vieja en el Open Internacional Top Fighters celebrado en la Nucía. David Dianov y Mohamed Amine se llevaron dosoros cada uno, mientras que Anika Rumbavice, Damian y Omar Fathi se alzaron con un oro cada uno. Un excelente trabajo por parte de todo el equipo de Domingo Team (Club Kick Boxing Torre Vieja). Desde la Concejalía de Deportes dan su enhorabuena a todo el equipo, al tiempo que animan a seguir cosechando éxitos para nuestra ciudad.



# Un buen Mare Nostrum no puede con un gran Granollers

*El equipo de Torreveija se marchaba al descanso siete abajo (15 - 8) tras conceder demasiado atrás. La segunda mitad de los de Francisco Vera no fue suficiente para dar la vuelta al partido que finalizó con 22 - 18.*

El Club Balonmano Mare Nostrum Torreveija no pudo superar al KH-7 Balonmano Granollers en el partido celebrado en el Palacio de Deportes de Torreveija "Tavi y Carmona" en la tarde del pasado sábado, 17 de febrero. Los salineros compitieron con sus mejores armas ante el filial del equipo catalán, pero la calidad y el físico terminaron por imponerse ante una defensa dura y un ataque que funcionó sobradamente bien durante muchos minutos del partido. Pero finalmente fue el equipo visitante el que acabó imponiéndose por 28 - 34.

Los primeros minutos tuvieron al equipo de Granollers como dueños. Los de Francisco Vera acumularon numerosos errores en ataque. Sobre todo pérdidas de balón. Por suerte para los salineros, en los momentos iniciales, los visitantes se mostraron muy imprecisos de cara a portería. Algo que permitió que, a pesar de las ocasiones que acumulaba el cuadro catalán, el primer tiempo oscilara en pequeñas ventaja de uno y otro equipo.

El 6 - 0 del Mare Nostrum fue clave en este desarrollo. Incluso cuando la zaga salinera se vio perjudicada por la descalificación de Ramón, uno de los pilares de la defensa. Una decisión muy protestada por el banquillo salinero y por el Tavi y Carmona. El equipo no se amilanó y consiguió conjurar bien atrás para tomar el camino de los vestuarios con una leve desventaja [12 - 13 al descanso].

A la vuelta de vestuarios los visitantes se mostraron más confiados. La defensa del Mare Nostrum consiguió mantener ese buen nivel que le había permitido competir de igual a igual en el primer periodo. Pero de nuevo, los errores en ataque dieron la oportunidad a los catalanes de abrir una brecha, esta vez sí, importante en el marcador.

La calidad del filial del KH-7 Bm Granollers empezó a aflorar en las definiciones, la velocidad de balón y la rápida transición defensa/ataque haciendo pagar al Mare Nostrum cada error. Una descalificación en las filas catalanas abrió la posibilidad a los de Francisco Vera de situarse a un tanto aprovechando la inferioridad numérica rival. Pero los lanzamientos a portería vacía se marcharon fuera y el equipo de Granollers se afianzaba en la segunda plaza con el 28 - 34 final.

El Balonmano Mare Nostrum descansará la próxima jornada y el 2 de marzo se desplazará hasta la capital murciana para medirse al UCAM Balonmano Murcia en la que será la vigésimo tercera jornada del campeonato de 1ª Nacional.



**Por el Balonmano Mare Nostrum Torreveija jugaron:** Salva (p), Rafa (2), Rubén (8), Dani (3), Omar (5), Aarón Álvarez (1), Trino (3) - siete inicial. También jugaron: Alfredo (p), Marco, David Navarro (2), David Jonás, Ramón, Iván (4), Nico Villar y Alberto.

**Parcial cada 5 minutos:** 3 - 3, 4 - 5, 5 - 6, 8 - 7, 10 - 11, 12 - 13 - descanso. 15 - 18, 17 - 20, 21 - 26, 22 - 27, 25 - 30, 28 - 34.

# Bronce de Charo Esquiva con la selección española en el Campeonato de Europa sub-16

La selección española femenina de tenis sub-16 derrotó por 2-1 a la selección de Alemania en el partido por el bronce del Campeonato de Europa sub-16 por naciones "Winter Cup" de Brest en Francia. El primer partido individual de la eliminatoria comenzó con derrota de Carla Vázquez ante Michelle Khomich por 61 76. Charo Esquiva, del Club de

Tenis Torreveija, comenzó el segundo individual con la obligación de ganar para igualar la eliminatoria y no falló al derrotar a la número uno alemana Mariela Tham por 64 46 62. La eliminatoria se fue al doble donde jugaron Charo Esquiva y Carla Vázquez frente Michelle Khomich y Emily Eigelsbach, que terminó con victoria para España por 64 57 y 10-5.





## Podio para el RCNT en la 9ª Olympic Week CV en Flying Dutchman, Techno-293, IQFoil e ILCA 4

El Real Club Náutico Torreveja (RCNT) fue el escenario de la 9ª Comunitat Valenciana Olympic Week, donde se disputó la Copa de España de la clase Europe y el Campeonato Olympic Week de Flying Dutchman. En el caso

de los Europe resultó ganador el catalán Ramón Figueras (CNCB & CV Palamós) y Emma Collins (CNCB & CV Palamós) en féminas. Por otro lado, la clasificación general de Flying Dutchman se cerró con un empate tras 8 regatas.

La pareja formada por Francisco José Martínez (RCNT) y José Luis Ruiz (RCNC) logró el primer puesto, seguidos de Marco Sevilla y Tom Greten (CN Altea) con la plata, y Ginés Romero (RCNT) y Álvaro Moreno (RCNT) con el bronce. Las modalidades de Techno-293 e IQFoil se celebraron en Santa Pola. En Techno Plus, Gloria Giménez se alzó 1ª absoluta y 1ª femenina; y Hugo Griñán quedó 2º absoluto y 1º masculino. En Techno sub-17, Adriana Bernabé fue 2ª absoluta y 1ª femenina; Nikolay Ramírez fue 3º absoluto y 2º masculino; Marco Ballesteros quedó 4º absoluto y 3º masculino; y Emilio Rogel fue 6º absoluto. En Techno sub-15, Jorge Brotons quedó 2º absoluto; y Concepción Montesinos fue 4ª absoluta y 1ª femenina. En Techno Sub 13, Alejandro Sánchez fue 2º absoluto. Y en IQFoil sub 19, Ilya Stepanov quedó 3º absoluto. Los ILCA 4 y 6 compitieron en la sede de Alicante. En ILCA 4, Leo Griñán logró el oro en sub16 y el bronce en la general, y Claudia Gómez fue bronce en sub16 femenina.



### Campeonato Autonómico de Remo Indoor en Alicante

Por otro lado, el equipo de remo del RCNT se llevó 5 oros, 1 plata y 3 bronces en el Campeonato Autonómico de Remo Indoor celebrado en el Centro de Tecnificación de Alicante.

## BUSCO HOGAR



### GORDO

¡Hola a todos! Soy Gordo, un macho de 5 años. Llevo en el albergue unos meses y nadie se ha fijado en mí. Mi pasado no ha sido fácil hasta que llegué al albergue. Los voluntarios me quieren mucho. Tengo que coger confianza, pero cuando la consigo, soy un amor. Soy tranquilo e inteligente. Ven a conocerme al albergue, quizás te enamores de mí.

Dentro de las ventajas de adoptar un perro adulto, cabe destacar que ya tiene su carácter formado, una personalidad definida. Por ello, será más fácil ver si es compatible contigo: saber si le gustan o no los niños, si le gusta relacionarse con otros perros, si es activo... En cambio, el cachorro, independientemente de su educación, puede desarrollar una personalidad u otra, de forma impredecible.

Albergue Municipal de Torreveja. Abierto de lunes a domingo de 10 a 13h. Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)

# Información

## [AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

Teléfono. 96 670 88 46- Web: [www.adl-torreveija.es](http://www.adl-torreveija.es) - Correo electrónico: [empleo@adl-torreveija.com](mailto:empleo@adl-torreveija.com)

**OFERTA 711/2024 Profesor/a de baile**  
LUGAR Redován  
C.V. a: [ecurriculargaudim@gmail.com](mailto:ecurriculargaudim@gmail.com)

**OFERTA 712/2024 Electricista en instalaciones eléctricas**  
LUGAR Orihuela Costa y Alrededores  
C.V. a: [rgorihuela24@gmail.com](mailto:rgorihuela24@gmail.com)  
TELÉFONO: Puri Encargada  
637064300 . Empresa 966744404

**OFERTA 713/2024 Comercial/agente inmobiliario para punto de ventas**  
LUGAR Orihuela-Costa  
C.V. a: [geraldine@nbaconsulting.es](mailto:geraldine@nbaconsulting.es)

**OFERTA 714/2024 Diseño de papelería, cartelería, rótulos, rotulación de vehículos, etc...**  
LUGAR Torreveija  
C.V. a: [info@nemopublicidad.com](mailto:info@nemopublicidad.com)

**OFERTA 715/2024 Staff Camarero/a**  
LUGAR Centro Comercial La Zenia  
C.V. a: [personas@thefitzgerald.es](mailto:personas@thefitzgerald.es)

**OFERTA 716/2024 Operario fábrica de ventanas de PVC**  
LUGAR Torreveija C.V. a: [mig@cesur.es](mailto:mig@cesur.es)

**OFERTA 717/2024 Carpinteros de madera**  
LUGAR Holanda C.V. a: [f.navarrete@dbwork.com](mailto:f.navarrete@dbwork.com)

**OFERTA 719/2024 Arquitecto Técnico**  
LUGAR Torreveija C.V. a: [oficina.arqsolutions@gmail.com](mailto:oficina.arqsolutions@gmail.com)

**OFERTA 722/2024 Encargado/a de Tienda**  
LUGAR Torreveija  
C.V. a: [nsanto@etalentum.com](mailto:nsanto@etalentum.com)

**OFERTA 723/2024 Arrocero/a**  
LUGAR La Mata (Torreveija)  
C.V. a: [restaurantemartin1987@gmail.com](mailto:restaurantemartin1987@gmail.com)

**OFERTA 725/2024 Licenciado / grado en derecho (máster fiscal y tributario)**  
LUGAR Torreveija  
C.V. a: [geraldine@nbaconsulting.es](mailto:geraldine@nbaconsulting.es)

**OFERTA 726/2024 Ayudante de cocina**  
LUGAR Torreveija  
C.V. a: [restaurantemartin1987@gmail.com](mailto:restaurantemartin1987@gmail.com)

**OFERTA 728/2024 Administrativo/a contable**  
LUGAR Torreveija  
C.V. a: [info@gestionarus.es](mailto:info@gestionarus.es)

**OFERTA 729/2024 Administrativo contable**  
LUGAR Torreveija  
C.V. a: [geraldine@nbaconsulting.es](mailto:geraldine@nbaconsulting.es)

## **HORARIOS DE MISAS.**

Horario de invierno. *Los horarios pueden sufrir cambios.*

	LABORABLES	SÁBADOS Y VÍSPERAS	DOMINGOS Y FESTIVOS
PARROQUIA INMACULADA CONCEPCIÓN:	10h, y 19:30h.	10h, y 19:30h.	9h, 11h, 12h, y 19:30h.
PARROQUIA DEL SAGRADO	19:00h	19:00h	10h, 12h,19:00h
CORAZÓN DE JESÚS:			
PARROQUIA VIRGEN	9:30h. M 19:15h. L - J y V.	19:15h.	9:30 y 12:30h.
DEL ROSARIO (TORRELAMATA):			
SAN ROQUE Y SANTA ANA:	18h. L - J y V.	18h.	11h. y 18h.
PARROQUIA DEL SALVADOR:	10:30h. M 18:00 h. Jueves	18h.	11h.
PARROQUIA DE LA VIRGEN	L-X y V 18:00h	18:00h	11h.
DEL CARMEN:			
PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO:	Miércoles a las 18h.	19:00h.	9:15h Inglés,11:00h Polaco
ERMITA DE LA ASUNCIÓN:	(Los Balcones). En obras		
HOSPITAL UNIVERSITARIO:	No habrá misa todavía		
RESIDENCIA HMAS CARMELITAS:	7:45 h.	7:45 h.	10h.



Vista Alegre  
Número 3351

**Edita:** Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

**Concejal Delegado:** Antonio Quesada Hurtado.

**Dirección:** Francisco Reyes Prieto Pérez.

**Redacción:** Noemí Campillo.

**Fotografía:** Joaquín Carrión

**Colaboradores:** María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anior-

te, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Torreveija On, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández)

**Portada:** Joaquín Carrión y V.A.  
**Colaboradores del número:** Fernando Guardiola, Darío Pérez.

**Maquetación e impresión:** Torreguía Ediciones, S.L. C/ Orihuela, 34. Tel. 96 670 27 06 - 03181 TORREVIEJA (ALICANTE) DEPÓSITO LEGAL A.102/1961



**FARMACIA TORREVIEJA 24H,** Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, N°115 (Frente Mercadona centro).

**FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,** C/ Ramón Gallud, N°196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

**REYES CRESPO, MANUEL JAVIER** - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



**HORARIO DE SERVICIO DE AUTOBÚS AL AEROPUERTO DESDE TORREVIEJA**

**QUICKAIR** Torreveija Tel.: 965 710 149 [www.costazul.avanzagrupocom](http://www.costazul.avanzagrupocom)

Torreveija - Aeropuerto: 7.00 8.00 9.00 10.00 11.00 12.00 13.00 14.00 15.00 16.00 18.00 20.00 21.00  
(Lunes a domingo/from Monday to Sunday)

Aeropuerto - Torreveija: 8.00 9.00 10.00 11.00 12.00 13.00 14.00 15.00 16.00 17.00 19.00 21.00 22.00  
Desde el 1/07/2023/from July 1<sup>st</sup> 2023



# Teléfonos de interés

Ayuntamiento	96 571 02 50+0+nºext	ACCIONA	96 670 23 90	APYMECO	96 670 59 09
Información	141	Registro Propiedad Nº 1	96 670 43 43	Club de Tenis	96 672 21 67
Vista Alegre	96 571 02 50 + ext. 288	Registro Propiedad Nº 2	96 670 53 03	Coro y Orquesta "Ricardo Lafuente	
Urbanismo	96 571 14 14	Registro Civil	96 670 52 03	Salinas de Torrevejeja"	96 571 24 33
Concej. de Fiestas	96 571 99 00	Decanato	96 571 23 24	Asoc. Amas de Casa	96 670 22 94
Concej. de Educación	96 507 43 09	Juzgados, Instancia, Instrucción, Penal y Violencia sobre Mujer		Asoc. Empresarios Hostelería	96 570 42 81
Concej. de Cultura	96 571 99 00	Instancia 1	96 569 38 37	Asoc. Lucha Contra el Cáncer	96 571 66 79
Patronato de Habaneras	96 670 77 15	Instancia 2	96 692 65 54	Asoc. "Esperanza y Vida"	96 570 70 82
Concejalía de Tercera Edad	96 670 66 66	Instancia 3	96 692 65 16	Asoc. de Pequeños y Medianos	
Concej. de Dep. y Palacio de Deportes	96 611 12 22	Instancia 4	96 692 65 41	Comerciantes de Torrevejeja	96 670 59 09
Concej. de Bienestar Social	96 670 66 66	Instancia 5	96 569 38 03	Cáritas Interparroquial	96 571 20 55
Concej. de Juventud	96 571 40 72	Instrucción 1	96 692 66 44	F. Asociaciones Vecinales	96 570 60 40
(Whatsapp)	606 055 291	Instrucción 2	96 569 38 42	APAEX	619112108 / 96 657 17 58
Concejalía de Aseo Urbano	673 00 48 14	Instrucción 3	96 569 38 49	Alcohólicos Anónimos	(0034) 679 212 535
Ayuntamiento La Mata	96 692 63 48	Instrucción 4	96 692 66 01	APANEE	96 570 62 77
Ofic. Municipal de Turismo	96 570 34 33	Penal 2	96 692 65 11	Asoc. Disminuidos	
OMIC	96 692 88 35	Penal 4	96 692 66 15	Psíquicos y Físicos	96 570 44 05
Teléfono del Turista	901 343 343	Violencia sobre la mujer	96 692 65 67	Asoc. Inmigrant. Comunitarios	696 068 538
Agencia Desarrollo Local	96 670 88 46	Registro Civil	96 692 65 58	Age Concern	96 678 68 87
Centro Desarrollo Turístico	96 572 26 00	Decanato	96 569 38 15/16	Help	96 672 37 33
A. Residente Extranjero	96 570 52 43	Notificaciones	96 692 66 40	GAEX (Grupo Amigos Exadictos)	600679829 / 661224240
Escuela M. de Danza	96 571 99 00	Aduana	96 571 44 34	Afecáncer	640 545 479
Escuela M. de Pintura	96 571 99 00	Capitanía del Puerto	96 692 85 02	Alzheimer AFA Torrevejeja	96 670 25 00
Escuela M. de Teatro	96 571 99 00	Puerto de Torrevejeja	96 692 67 60	Asociación ADIEM	
Escuela Oficial de Idiomas	96 670 02 32	Salinas de Torrevejeja	96 570 71 44	(Integración enfermos mentales)	96 670 52 94
C. Interp. Industria Salinera	96 570 84 60	Desatascos "Pele-Cano"	96 571 48 30	ASIMEPP	96 692 71 40
Palacio de la Música	96 571 23 11	Cofradía de Pescadores	96 571 02 94	AMAT (Asoc. Medio Ambiente)	608 342 272
Biblioteca Municipal	96 570 31 68	Resd. de Pensionistas	96 571 07 00		
Parque Nat. de La Mata	96 692 04 04	Tanatorio	96 670 18 18	<b>Iglesias</b>	
Brigada Verde	96 571 03 19	3º Edad San Pascual	96 670 12 75	Immaculada Concepción	96 571 21 32
Museo del Mar y de la Sal	96 670 46 43	3º Edad Torr. Ausentes	96 571 68 15	Sagdo. Corazón de Jesús	96 571 01 70
Museo de Semana Santa	96 670 80 37	3º Edad Pedro Lorca	96 670 75 36	San Roque y Santa Ana	96 670 33 65
Cementerio Municipal	96 670 69 61	3º Edad Urb. Arregui	96 670 10 71	Ntra. Sra. del Rosario	96 692 06 28
C. Cultural V. del Carmen	96 571 99 00	C.S. Polivalente La Mata	96 692 29 29	Iglesia Evangélica Reformada	96 678 44 91
Archivo Municipal	96 670 44 18				
		<b>Transporte</b>		<b>Ocio</b>	
<b>Seguridad</b>		Estación de Autobuses	96 571 01 46	Cines IMF	96 570 54 14
Policía Local	092 y 96 570 53 26	Parada de Taxis (c/ Ramón Gallud)		Centro Ozone	96 570 58 80
Guardia Civil	062 y 96 571 01 13 / 01 90	Radio Taxi:	96 571 22 77 - 10 26		
Protección Civil	96 571 39 27			<b>Medios de comunicación</b>	
Bomberos	96 670 44 33 - 44 53	<b>Centros escolares</b>		Televisión Torrevejeja	96 619 08 47
SÓLO URGENCIAS	112	Educación Perm. Adultos	96 692 68 36	TVT Radio	96 670 33 30
		IES Nº 1 "Libertas"	96 529 01 00	Onda Cero	96 670 00 68 - 00 19
<b>Sanidad</b>		IES Nº 2 "Las Lagunas"	96 692 67 75	La Fresca (Somosradio)	96 670 08 11
Cita Prev. médico o esp	96 572 14 00	IES Nº 3 "Mare Nostrum"	96 529 02 05	Onda azul	96 571 20 00
Cent. Salud "La Loma" Cita Pre.	96 529 03 40	IES "Mediterráneo"	96 692 68 20	Torregeuia	96 670 27 06
Urgencias	96 529 03 53	IES "Torrevieja"	96 692 68 30	Objetivo Torrevejeja	695 075 626
Cent. Salud "Acequión" Cita Pre.	96 529 03 15	Colegio "Acequión"	96 529 02 50	Diario Información	610 410 371
Urgencias	96 529 03 23	Colegio "Cuba"	96 529 01 25		
Cent. Salud Dr. José G. Cita Pre.	96 692 68 68	Colegio "Inmaculada"	96 692 67 18	<b>Hoteles</b>	
Urgencias	96 692 68 78	Coleg. "Virgen del Carmen"	96 529 01 20	H**** Doña Monse	96 679 86 65
Cent. Salud "La Mata" Cita Pre.	96 529 03 00	Coleg. "Salvador Ruso"	96 692 67 30	H**** Lloyds Club	96 692 00 00
Urgencias	96 529 03 00	Coleg. "Gratiniano Baches"	96 529 01 55	H**** Masa Internacional	96 692 15 37
Cent. Salud "San Luis" Cita Pre.	96 529 02 70	Coleg. "Romualdo Ballester"	96 529 01 60	H**** Cabo Cervera	96 692 17 11
Urgencias	96 529 02 71	Coleg. "Virgen del Rosario"	96 529 01 65	H**** Tuto	96 570 71 46
Cruz Roja	96 571 18 18	Coleg. "Las Culturas"	96 692 67 25	H**** Madrid	96 571 13 50
SAMU Ambulancias	112 - 96 514 40 00	Coleg. "Habaneras"	96 529 01 70	H**** Hotel Fontana Plaza	96 692 89 25
Hospital de Torrevejeja Centra.	96 569 55 00	Coleg. "Ciudad del Mar"	96 529 01 70	H** Torrejoven	96 570 71 45
Citas	96 572 14 00	Coleg. "Amanecer"	96 529 03 70	H** Atlas	96 570 55 55
Hospital Quirón	96 692 13 13	Coleg. "La Purísima"	96 571 01 02	H* Cano	96 670 09 58
		Centro ALPE	96 571 41 04	H* Juan Carlos	96 571 69 69
<b>Servicios</b>		<b>Asociaciones locales</b>		Apartahotel Fresno	96 571 98 58
Iberdrola:	96 571 43 29	Scdad. Cultural Casino	96 571 01 04		
AGAMED (agua):	96 571 05 69	Real Club Náutico	96 571 01 12	<b>Hostales</b>	
Butano Bupsa:	96 678 21 38	Marina Internacional	96 571 36 50	Hostal HB	96 570 56 85
Butano:	96 571 09 37	Coral "Francisco Vallejos"	96 571 95 47	Pensión Gran Via	96 570 55 45
Correos y Telégrafos:	96 571 06 79	Coros y Orquesta Salinas	96 571 10 91	Pensión Alba	96 692 09 10
S.E.R.V.E.F.	96 670 13 77	Unión Musical Torrevejense	96 571 80 94		
SUMA	96 529 20 00	Soc. Musical "Los Salerosos"	610 041 718		



Acompaña a Dora en esta increíble historia llena de fantasía y color junto a sus amigos el león, el espantapájaros y el hombre de hojalata.



Escanea y accede a la web de compra.

# VIAJE A OZ

MUSICAL INFANTIL

15 de marzo 19:00h

Teatro Municipal de Torrevieja



Descubre nuestros eventos en  
[www.culturatorrevieja.com](http://www.culturatorrevieja.com)

**CULTURA**  
TORREVIEJA