



La alerta por calor suspende las actividades al aire libre y altera el **72 Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía**

21 CENTROS ESCOLARES VERÁN MEJORADO SU CONFORT TÉRMICO



VISTA ALEGRE

Año LXXI · Nº 3473 · 25.07.2026 · www.vistaalegretorrevieja.com

Semanal

28 Torrevieja celebró a lo grande la Copa del Mundo que ha conquistado de nuevo la selección española



Actualidad: *Abierto el plazo para solicitar las ayudas de 450 € por nacimiento o adopción* **pág. 7·**

Cultura: *Música, actividades infantiles y tradición en las fiestas de San Emigdio* **pág. 21 ·**

Deportes: *Ainhoa Lomas lleva a Torrevieja al podio autonómico con dos oros y dos platas* **pág. 30**

En muchas ocasiones pasa desapercibida la fuerza y la importancia que tiene Torre vieja y la gran cantidad de gente que reside o hace uso de la ciudad. El histórico triunfo de la Selección Española de fútbol, proclamándose por segunda vez campeona del mundo, ha bastado para descubrir la potencia que tiene la ciudad en una celebración colectiva. Las imágenes que se han visto han sido impresionantes, por la gran concentración que se produjo en el momento de la victoria en el partido del domingo, en la Plaza de Waldo Calero y recinto portuario y resaltar el ambiente extraordinario que se vivió en el Paseo de Vista Alegre en la proyección que preparó el Ayuntamiento para que todo el que quiso pudiera disfrutar de la finalísima. Al margen de las manifestaciones de euforia española, es justo reseñar que en la ciudad los distintos colectivos internacionales también han ido celebrando las victorias de cada una de sus selecciones. Puede decirse que de todos los países que han disputado el mundial han tenido su eco en la ciudad.

Y la final del mundial ha alterado también algunos de los acontecimientos que tenían previsto celebrarse el domingo. El más importante la jornada de apertura del 72º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía que, por primera vez en sus más de siete décadas de existencia, se trasladó a una sesión matinal que tuvo lugar en la misma mañana del domingo. Subrayar el realce que le ha dado a la edición la voz de una de las divas de lírica como es Ainhoa Arteta, que se introdujo de lleno en el género de la habanera e incluso unió su voz al Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal. Por lo demás el certamen se está desarrollando con una gran calidad y puede llegar a completarse una de las ediciones de mayor altura de los últimos años.

Dentro de las muchas noticias de la actualidad local destacamos de los últimos días que, la Generalitat Valenciana impulsa el Plan de Confort Térmico en los centros educativos públicos de Torre vieja, dotado con una inversión total de 289.000 euros, con el objetivo de mejorar las condiciones ambientales de las instalaciones y favorecer el bienestar del alumnado, el profesorado y el resto de la comunidad educativa. Una decisión que contrasta con la alerta roja por calor extremo y reventones que se ha vivido el pasado jueves. Las condiciones climatológicas son cada vez más protagonistas de la vida cotidiana.



Los mercadillos semanales del 24 y 31 de julio se trasladan a los lunes 10 y 17 de agosto

La modificación temporal se debe a la celebración del LOW Festival en el recinto del Parque Antonio Soria.

El concejal de Mercados del Ayuntamiento de Torre vieja, Antonio Vidal, informa a vendedores, clientes y ciudadanía en general de la modificación temporal de las fechas de celebración del mercadillo semanal de venta no sedentaria, instalado habitualmente cada viernes en el recinto del Parque Antonio Soria.

Con motivo de la celebración del LOW Festival de Torre vieja en este espacio, no habrá mercadillo los viernes 24 y 31 de julio de 2026. Ambas jornadas se trasladarán al mes de agosto para facilitar que comerciantes y clientes puedan desarrollar sus compras y ventas habituales.

Las nuevas fechas establecidas son las siguientes:

- El mercadillo previsto para el viernes, 24 de julio, se celebrará el lunes, 10 de agosto.
- El mercadillo previsto para el viernes, 31 de julio, se celebrará el lunes, 17 de agosto.

DOS MERCADILLOS DURANTE DOS SEMANAS CONSECUTIVAS

Como consecuencia de este cambio, durante la semana del 10 de agosto habrá dos jornadas de mercadillo: el lunes 10 de agosto, correspondiente a la fecha trasladada, y el viernes 14 de agosto, que mantendrá su celebración habitual.

Del mismo modo, la semana siguiente también contará con dos mercadillos: el lunes 17 de agosto, correspondiente al segundo traslado, y el viernes 21 de agosto, conforme al calendario ordinario.

La Concejalía de Mercados recomienda a los ciudadanos que tengan en cuenta esta modificación a la hora de planificar sus compras y recuerda que el cambio afecta exclusivamente a las jornadas de los viernes 24 y 31 de julio.

El Ayuntamiento de Torre vieja agradece la comprensión y colaboración de los comerciantes, así como la fidelidad de los clientes del mercadillo semanal, y pide disculpas por las molestias que esta modificación temporal pueda ocasionar.



El Pleno aprueba el gasto plurianual de 10,7 millones de euros para el parque urbano del Alto de la Casilla

Concha Sala destaca que el proyecto se financiará íntegramente con recursos municipales y tendrá un plazo de ejecución de ocho meses

El Pleno extraordinario del Ayuntamiento de Torre Vieja celebrado el pasado lunes 20 ha aprobado el gasto plurianual y el régimen de anualidades de los contratos correspondientes a las obras de Infraestructura Verde del Parque Urbano Alto de la Casilla, así como a la dirección de obra, dirección de ejecución y coordinación de seguridad y salud.

La concejal de Parques y Jardines, Concha Sala, ha explicado que estos acuerdos constituyen el paso administrativo y financiero necesario para hacer realidad "una infraestructura verde histórica y transformadora, altamente demandada por los vecinos y que albergará el mayor parque infantil de Torre Vieja".

La inversión global prevista para ambas actuaciones asciende a 10.677.474 euros, de los cuales 10.370.583 euros corresponden a la ejecución de las obras y 306.891 euros al contrato de dirección facultativa y coordinación de seguridad y salud.

El proyecto cuenta con un plazo de ejecución de ocho meses, a partir de la firma del acta de inicio de las obras. Debido a la envergadura de la actuación y a la imposibilidad de ejecutarla y certificarla íntegra-

mente dentro de un único ejercicio presupuestario, el gasto se distribuirá entre las anualidades de 2026 y 2027.

UN MILLÓN DE EUROS PARA INICIAR LOS TRABAJOS EN 2026

Para la ejecución material de las obras se destinan 952.997,33 euros en 2026, con el objetivo de culminar los trámites de contratación, formalizar el acta de replanteo y comenzar los trabajos sobre el terreno durante el último tramo del año.

La anualidad de 2027 contará con 9.417.585 euros, una cantidad que garantizará el desarrollo del grueso de las obras y la financiación del proyecto hasta su completa finalización.

Por su parte, el contrato de dirección de obra, dirección de ejecución y coordinación de seguridad y salud dispondrá de 47.002 euros en 2026, destinados a las tareas iniciales de replanteo, supervisión y movimiento de tierras. Para 2027 se consignan 259.889 euros, que permitirán mantener la dirección facultativa durante toda la construcción, así como realizar la certificación y liquidación final.

En conjunto, el Ayuntamiento destinará

exactamente 1.000.000 de euros durante 2026 al comienzo de la actuación y 9.677.474 euros en 2027 para completar la ejecución del nuevo parque.

Concha Sala ha señalado que esta distribución responde al ritmo real previsto para las obras y permite que los recursos públicos se asignen a medida que avancen los trabajos. "Consignar más dinero en 2026, sabiendo que los plazos contractuales impedirían certificarlo antes del 31 de diciembre, supondría inmovilizar de manera innecesaria recursos que el Ayuntamiento necesita para atender otros servicios", ha indicado.

FINANCIACIÓN ÍNTEGRAMENTE MUNICIPAL

La concejal de Parques y Jardines ha destacado que el proyecto se financiará al cien por cien con recursos propios del Ayuntamiento de Torre Vieja, sin depender de subvenciones externas ni de los ritmos administrativos de otras instituciones.

Asimismo, ambos expedientes cuentan con el informe favorable de la Intervención Municipal y cumplen los límites establecidos por la Ley Reguladora de las Haciendas Locales para la adquisición de compromisos de gasto en ejercicios futuros, garantizando la estabilidad presupuestaria del Ayuntamiento.

UN PARQUE DE 30.000 METROS CUADRADOS CON VISTAS AL PARQUE NATURAL

El futuro Parque Urbano Alto de la Casilla ocupará una superficie aproximada de 30.000 metros cuadrados y combinará zonas verdes, masa vegetal, áreas de estancia y un gran mirador hacia el Parque Natural de las Lagunas de La Mata y Torre Vieja.

Uno de sus principales elementos será el gran espacio de juegos infantiles temáticos, diseñado para acoger simultáneamente hasta 400 niños y niñas, lo que lo convertirá en el mayor parque infantil de estas características en la ciudad.



El nuevo pulmón verde ocupará una superficie de 30.000 metros cuadrados y contará con el mayor espacio infantil de la ciudad, con juegos tematizados para 400 niños y niñas

La actuación sigue el modelo desarrollado con éxito en el Parque de La Siesta, donde el Ayuntamiento recuperó una superficie de 45.000 metros cuadrados dentro de una zona residencial y la transformó en un espacio verde dotado de áreas deportivas, zonas de estancia, juegos infantiles y mobiliario urbano.

"El Parque de La Siesta ha tenido una enorme aceptación social y se ha convertido en un espacio utilizado por vecinos de toda Torre Vieja. Partiendo de esa experiencia, el Alto de la Casilla irá un paso más allá, con un equipamiento especialmente orientado a las familias y a los más pequeños", ha asegurado Concha Sala.

APROBADO INICIALMENTE EL PLAN ESPECIAL DEL CEMENTERIO DE TORREVIEJA PARA GARANTIZAR SU AMPLIACIÓN DURANTE LOS PRÓXIMOS 20 AÑOS

El Pleno también ha aprobado inicialmente el Plan Especial del Cementerio, un instrumento urbanístico imprescindible para crear suelo dotacional destinado

a servicios urbanos de carácter funerario y garantizar la capacidad del cementerio municipal durante los próximos 20 años. La concejala de Cementerios, Sandra Sánchez, ha señalado que el crecimiento de la población y las actuales limitaciones de espacio hacen necesaria esta ampliación para atender adecuadamente las necesidades presentes y futuras de la ciudad.

El ámbito del Plan Especial cuenta con una superficie total de 16.834 metros cuadrados, situada en una franja paralela a la carretera N-332. Se trata de un entorno en el que predominan los usos dotacionales e industriales y donde se encuentran actualmente el cementerio municipal, la estación depuradora de aguas residuales y distintas infraestructuras relacionadas con la actividad salinera.

Del total de la superficie ordenada, 7.187 metros cuadrados se destinarán a dotación pública para la ampliación del cementerio, mientras que otros 2.603 metros cuadrados se reservarán para la red viaria y las zonas de aparcamiento. Asimismo, 7.009 metros cuadrados tendrán la consideración de dotación privada, destinada a usos funerarios complementarios al cementerio en sus diferentes categorías.

CAPACIDAD SUFICIENTE PARA LOS PRÓXIMOS 20 AÑOS

La reserva de suelo prevista supondrá un incremento aproximado de entre un 20% y un 25% de la superficie actual, permitiendo disponer del espacio necesario para atender los nuevos enterramientos previstos durante las próximas dos décadas.

Esta planificación responde a lo establecido en el Decreto 39/2005 del Consell de la Generalitat, que determina que los cementerios deben disponer de un número

de sepulturas suficiente para cubrir las necesidades de los 20 años posteriores a su construcción, además de terreno disponible para afrontar su posible crecimiento durante los siguientes 25 años.

Sandra Sánchez ha destacado que "esta actuación permitirá anticiparnos a las necesidades de una ciudad en constante crecimiento y garantizar la prestación de un servicio municipal esencial en condiciones adecuadas, con planificación, seguridad y visión de futuro".

NUEVOS VIARIOS, APARCAMIENTOS Y SERVICIOS URBANOS

El desarrollo del ámbito incluirá las obras necesarias para su completa urbanización, entre ellas la pavimentación del viario, la creación de aparcamientos y aceras, la instalación de alumbrado público y el acondicionamiento de los espacios libres. También se ejecutarán las redes de distribución de energía eléctrica, abastecimiento de agua potable, riego y protección contra incendios, así como las instalaciones de saneamiento, recogida de aguas pluviales y las correspondientes conexiones con las redes existentes.

El suelo mantendrá su clasificación actual como suelo no urbanizable común, conforme al Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) vigente. El propio PGOU contempla en esta categoría la implantación excepcional de dotaciones de carácter eminentemente público, entre ellas los cementerios, en función de sus necesidades y finalidades.

INFORMES AMBIENTALES FAVORABLES Y SIN ALEGACIONES

Sandra Sánchez ha explicado que el expediente dispone de una Resolución de Informe Ambiental y Territorial Estratégico favorable. Además, durante el periodo de información pública del Plan Especial no se presentó ninguna alegación.

Respecto a la posible afección de la N-332, el informe sectorial preceptivo fue solicitado el 9 de julio de 2025. Al haber transcurrido el plazo legal de tres meses sin respuesta de la Administración del Estado, la normativa permite continuar con la tramitación del Plan Especial.

No obstante, el documento incorpora expresamente la obligación de respetar las limitaciones a la edificabilidad, afecciones y servidumbres que puedan derivarse del futuro proyecto definitivo de duplicación de la N-332. Estas determinaciones deberán



ser contempladas posteriormente en los proyectos de urbanización y edificación. Los estudios realizados concluyen también que el ámbito no presenta valores ambientales incompatibles con la implantación de usos funerarios ni riesgos territoriales o limitaciones especiales que impidan el desarrollo de la actuación.

MÁS DE 750 NICHOS CONSTRUIDOS O EN EJECUCIÓN DESDE 2022

La aprobación del Plan Especial se suma a las actuaciones emprendidas durante los últimos años para incrementar la capacidad del cementerio municipal. En abril de 2022 fueron recepcionadas las obras de ampliación de 460 nichos.

Asimismo, en febrero de 2026 comenzaron las obras para construir 296 nuevos nichos, una actuación que se encuentra en su fase final y cuya recepción está prevista próximamente. En conjunto, ambas intervenciones han permitido incorporar 756 nichos.

Sin embargo, las limitaciones físicas de las instalaciones actuales hacen necesaria una planificación más amplia que permita atender las necesidades de Torrevieja a medio y largo plazo.

Por último, la concejal de Cementerios ha subrayado que "el Plan Especial constituye una actuación de indudable utilidad pública e interés social, que dará una solución estable a la falta de espacio y mejorará las condiciones en las que se presta este servicio municipal".

Tras su aprobación inicial por el Pleno, el documento continuará su tramitación y será remitido al órgano autonómico competente para su aprobación definitiva.

PROPUESTA DEL PSOE DE INCREMENTAR LAS AYUDAS A ASOCIACIONES

Por su parte el Grupo Municipal Socialista propuso en este pleno que los 1.273.323,73 euros que recibirá el Ayuntamiento de Torrevieja como consecuencia de la liquidación definitiva de la participación en los tributos del Estado correspondiente al ejercicio 2024 se destinen íntegramente a incrementar las ayudas dirigidas a asociaciones, ONG y universidades del municipio.

Esta cantidad procede de la diferencia entre la previsión de ingresos que inicialmente se había realizado y la liquidación definitiva publicada por la Oficina Virtual para la Coordinación Financiera de las Entidades Locales.

El Ayuntamiento acuerda pedir una orden de alejamiento para el vendedor ambulante que agredió a la Policía Local

La Junta de Gobierno Local ha abordado la agresión que sufrieron varios agentes de Policía Local por parte de una persona que se dedicaba a la venta ambulante ilegal en el Paseo Marítimo Juan Aparicio. El Ayuntamiento ha decidido actuar ante estos hechos personándose en el procedimiento judicial para solicitar una orden de alejamiento, según confirmó el concejal secretario de la Junta, Federico Alarcón.

Tres efectivos de la policía local de Torrevieja, un oficial y dos agentes, fueron agredidos por una persona que desarrollaba la venta ambulante ilegal en el Paseo Marítimo Juan Aparicio. Ante la gravedad de los hechos, el Ayuntamiento de Torrevieja ha decidido en el procedimiento judicial solicitar una orden de alejamiento.

El incidente en el que se vieron inmersos los agentes se desató durante el operativo contra la venta ambulante ilegal de productos falsificados que la policía local desarrollaba en el Paseo Juan Aparicio. Al parecer, tras su puesta en libertad, el presunto agresor vol-

vió al lugar de los hechos y mantuvo la misma actitud desafiante.

Los efectivos de policía local presentan lesiones de diversa consideración, ante el revuelo de personas que se concentró en la zona, muy transitada por las fechas de verano en la que nos encontramos.

Federico Alarcón ha señalado que el ejecutivo local no tiene la seguridad de que sea el Ministerio público quien solicite esa orden de alejamiento, y por eso se personan como ayuntamiento para solicitarla.

***Tres efectivos de la
policía local de Torrevieja,
un oficial y dos agentes,
fueron agredidos por una
persona que desarrollaba
la venta ambulante ilegal
en el Paseo Marítimo Juan
Aparicio.***



APOYO DE APYMECO Y LA ASOCIACIÓN DE HOSTELERÍA A LA POLICÍA LOCAL

Por su parte la Asociación de Pequeños y Medianos Comerciantes de Torrevieja (APYMECO) y la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevieja y Comarca (AEHTC) han querido expresar públicamente su más sincero reconocimiento y agradecimiento a la Policía Local de Torrevieja por la profesionalidad, serenidad y firmeza demostradas en las actuaciones desarrolladas durante los recientes altercados relacionados con la venta ilegal en el paseo marítimo de la ciudad.

Ambas organizaciones consideran que el trabajo realizado por los agentes merece el respaldo de toda la sociedad, especialmente por la complejidad de unas intervenciones que requieren actuar con responsabilidad, proporcionalidad y absoluto respeto a la legalidad, incluso en situaciones de elevada tensión.

Desde APYMECO y la AEHTC se destaca el compromiso de la Policía Local con la defensa del interés general, la seguridad ciudadana, la convivencia y el cumplimiento de las normas que garantizan la igualdad de derechos y obligaciones para todos.

LICITADO UN ESPECTÁCULO NAVIDEÑO DE ILUMINACIÓN

Por otra parte, la Junta de Gobierno Local dio luz verde al expediente de contratación, gasto de memoria justificativa, cuadro de características técnicas y pliego de prescripciones técnicas y cláusulas administrativas para la contratación de la recreación artística de este espectáculo de iluminación de temática invernal entre los meses de diciembre y enero, que simulará figuras esculturales de hielo para animación familiar en el Parque de las Naciones. Será un espectáculo navideño cuya licitación asciende a 75.000 euros.

Federico Alarcón, presidente de la Junta de Gobierno Local y concejal secretario, durante la comparecencia en la que informó de la solicitud de una orden de alejamiento contra el vendedor ambulante que presuntamente agredió a tres agentes de la Policía Local.

Abierto el plazo para solicitar las ayudas de 450 € por nacimiento o adopción

La convocatoria está destinada a las familias con hijos nacidos o adoptados entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2025.

El concejal de Bienestar Social, Familia, Convivencia e Integración del Ayuntamiento de Torrevieja, Óscar Urtasun, informa de que ha sido publicado en el Boletín Oficial de la Provincia de Alicante (BOP) el extracto de la convocatoria municipal de ayudas por nacimiento y adopción correspondiente a la anualidad 2026. El plazo de presentación de solicitudes ya está abierto y permanecerá hasta el miércoles, 2 de septiembre. La cuantía de la prestación será de 450 euros por cada hijo o hija nacido o adoptado.

La convocatoria está destinada a los nacimientos producidos entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2025, así como a las adopciones cuya resolución se haya dictado durante ese mismo periodo. En los casos de parto múltiple se podrá solicitar y percibir una ayuda de 450 euros por cada hijo nacido.

REQUISITOS

Podrán solicitar estas ayudas los matrimonios, parejas de hecho y familias monoparentales o titulares del libro de familia o que dispongan del correspondiente certificado de nacimiento.

Entre los principales requisitos establecidos se encuentran:

- Ser español o extranjero con residencia legal en España y, en este último caso, disponer de NIE.
- Ser mayor de 18 años o menor legalmente emancipado.
- Estar empadronado en Torrevieja y contar con una antigüedad mínima de tres años ininterrumpidos inmediatamente anteriores a la fecha de presentación de la solicitud.
- Que el recién nacido haya sido empadronado por primera vez en Torrevieja y en el mismo domicilio de la persona beneficiaria.
- Ser titular de una cuenta bancaria en la que se realizará el ingreso de la ayuda.
- Estar al corriente de las obligaciones con Hacienda, la Seguridad Social y el Ayuntamiento de Torrevieja.
- En los supuestos de nulidad, separación o divorcio, la persona beneficiaria será

el progenitor que tenga atribuida la custodia del menor. En caso de custodia compartida, la ayuda se distribuirá al 50% entre ambos progenitores. Por un mismo menor únicamente podrá resultar beneficiaria una de las dos personas progenitoras o adoptantes, en nombre propio o en representación de la unidad de convivencia.

-No podrán acogerse a la convocatoria las personas progenitoras privadas total o parcialmente de la patria potestad ni aquellas cuyos hijos estén bajo la tutela de una institución pública.

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES

Las solicitudes podrán tramitarse preferentemente a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Torrevieja, mediante el procedimiento específico denominado "Solicitud de ayudas por nacimiento", cumplimentando el formulario y adjuntando la documentación obligatoria. Los impresos también estarán disponibles en las dependencias de la Concejalía de Bienestar Social para su presentación en el Registro de Entrada (PROP).

La solicitud deberá ir acompañada obligatoriamente de la siguiente documentación:

- DNI o tarjeta de residencia en vigor de la persona solicitante.
- Certificado de nacimiento expedido por el Registro Civil o resolución de adopción.
- Certificado de titularidad de la cuenta bancaria en la que se efectuará el ingreso.
- Certificado de empadronamiento de las personas beneficiarias que incluya al recién nacido, cuando no se autorice expresamente su consulta.
- Declaración responsable relativa al cumplimiento de las obligaciones tributarias y con la Seguridad Social.
- Convenio regulador o sentencia judicial de nulidad, separación o divorcio, cuando proceda.

Las ayudas se concederán por cumplimiento de los requisitos establecidos y siguiendo estrictamente el orden de entrada de las solicitudes, hasta agotar el crédito presupuestario consignado.



Parques y Jardines intensifica el riego para proteger la vegetación durante el verano

La Concejalía de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Torrevieja, que dirige Concha Sala, ha intensificado durante las últimas semanas las labores de riego en los principales espacios verdes del municipio para hacer frente a las elevadas temperaturas del verano y garantizar el buen estado de la vegetación.

Los equipos municipales actúan en parques, jardines, parterres, rotondas y otras zonas ajardinadas con el fin de asegurar el aporte de agua necesario a árboles y plantas, especialmente en aquellos espacios más expuestos al sol o con especies que requieren un mayor cuidado durante los episodios de calor.

Desde el área de Parques y Jardines destacan que el mantenimiento de estos espacios es un trabajo permanente que exige planificación y seguimiento diario, adaptando las actuaciones a las necesidades de cada enclave. Estas tareas no solo permiten conservar la imagen de la ciudad, sino que también contribuyen a proteger el patrimonio vegetal urbano y a ofrecer entornos más agradables para el ocio y la convivencia.

La concejal Concha Sala ha señalado que el cuidado de las zonas verdes cobra una especial importancia durante los meses estivales, cuando es necesario reforzar los trabajos para minimizar los efectos de las altas temperaturas sobre la vegetación. Asimismo, ha agradecido la labor que desempeñan los operarios municipales, cuyo trabajo diario resulta esencial para mantener en óptimas condiciones los espacios públicos.

El Ayuntamiento recuerda además que las áreas verdes desempeñan un papel clave en la mejora de la calidad ambiental, ya que ayudan a reducir la temperatura, proporcionan sombra, favorecen la biodiversidad y contribuyen al bienestar de vecinos y visitantes, reforzando el compromiso de Torrevieja con la sostenibilidad y el cuidado de su entorno.

El aparcamiento en Ramón Gallud queda regulado hasta finales de agosto

Solo estará permitido estacionar entre las 23:00 y las 8:00 horas, quedando prohibido durante el resto del día

Se ha restringido el estacionamiento de vehículos en la calle Ramón Gallud desde el pasado lunes, 20 de julio, hasta finales del mes de agosto con motivo de la mayor afluencia en periodo estival. En concreto, en el tramo que va desde la calle Orihuela a la calle Apolo. Durante este periodo, únicamente está permitido estacionar en la calle Ramón Gallud en horario nocturno, concretamente desde las 23:00 hasta las 8:00 horas. Los vehículos deben abandonar la zona antes de las 8:00 horas para facilitar el cumplimiento de esta regulación temporal.

Esta medida tiene como objetivo favorecer la movilidad, mejorar la seguridad y facilitar el tránsito de peatones y vehículos en una de las principales vías comerciales y de comunicación del centro urbano. El Ayuntamiento ha señalado debidamente la zona afectada y solicita la colaboración de residentes, comerciantes y visitantes para respetar los horarios establecidos y evitar molestias o incidencias.

YA EN SERVICIO EL NUEVO VIAL INTERIOR DEL RECINTO PORTUARIO

Ha entrado en servicio el nuevo vial interior del recinto portuario. De esta forma, además de poder acceder como hasta ahora al parking del Centro de Ocio, se puede acceder directamente al entorno de la lonja pesquera y el puerto deportivo Marina Salinas por el vial anexo al Centro de Ocio Paseo del Mar.



Además, se han iniciado los desvíos de tráfico en la Avenida de la Libertad, con motivo de la ejecución de las obras de reurbanización del entorno portuario.

El Ayuntamiento y la UMH ultiman la puesta en marcha de la actividad académica en la nueva sede

Eduardo Dolón y el rector de la Universidad Miguel Hernández, Juan José Ruiz, revisaron la programación prevista para el curso 2026/2027 y la instalación de la universidad en el nuevo edificio

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y el rector de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH), Juan José Ruiz, junto con el concejal de Educación, Ricardo Recuero, el presidente del Instituto Mediterráneo de Estudios de Protocolo (IMEP), Jorge Rodríguez, y representantes de la UMH, mantuvieron una reunión de trabajo en el Ayuntamiento para avanzar en la planificación de las actividades académicas, formativas, culturales y de investigación que la institución universitaria desarrollará durante el próximo curso 2026/2027 en la nueva Sede Universitaria de Torrevieja.

El encuentro sirvió para coordinar la incorporación de la UMH al nuevo edificio, cuya inauguración y apertura está prevista para la primera semana del próximo mes de septiembre, coincidiendo con el inicio del curso académico. Asimismo, se revisaron las necesidades de equipamiento, la distribución de los espacios docentes, los servicios de atención al alumnado y el calendario de puesta en funcionamiento de las distintas propuestas universitarias. Uno de los principales asuntos abordados fue la implantación en Torrevieja del nuevo Grado en Dirección y Gestión

de Empresas y Actividades Turísticas, una titulación especialmente vinculada a la realidad económica y laboral de la ciudad. Este grado, que comenzará a impartirse durante el curso 2027/2028 a través del centro adscrito al Instituto Mediterráneo de Estudios de Protocolo (IMEP), que preside Jorge Rodríguez, contará con formación presencial y virtual, carácter bilingüe y un modelo de formación dual.

La titulación permitirá formar profesionales capaces de desarrollar funciones técnicas, operativas, de coordinación y dirección en empresas y actividades turísticas. Su plan de estudios estará adaptado a las nuevas demandas del sector, incluyendo materias relacionadas con la digitalización, la inteligencia artificial, la comunicación, la gestión de equipos, la innovación y la sostenibilidad turística.

CÁTEDRA DE LA HABANERA

Otro de los puntos destacados fue la puesta en marcha de la nueva cátedra universitaria: la Cátedra de la Habanera, una iniciativa que permitirá vincular la actividad académica y de investigación de la UMH con un elemento estrechamente ligado a la identidad cultural de Torrevieja. La Cátedra de la Habanera tendrá como finalidad promover el estudio, la investigación, la conservación y la difusión de este género musical, así como reforzar la proyección académica del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja. Entre sus posibles líneas de trabajo se encuentran la organización de jornadas, congresos, actividades divulgativas y proyectos de investigación relacionados con la música coral y el patrimonio cultural. La colaboración entre ambas instituciones también permitirá organizar conferencias, jornadas científicas, actividades culturales y encuentros con investigadores y especialistas. La intención es que la nueva sede permanezca abierta a la sociedad y se convierta en un espacio de transferencia de conocimiento y de conexión entre la universidad, el tejido empresarial y la ciudadanía.



La Generalitat destina 289.000 euros a mejorar el confort térmico de 21 centros educativos públicos de Torrevieja

El objetivo es que alumnado y profesores desarrollen su actividad diaria en espacios más saludables, seguros y adecuados, reforzando así la calidad de la enseñanza pública en Torrevieja

El Ayuntamiento de Torrevieja informa que la Generalitat Valenciana impulsa el Plan de Confort Térmico en los centros educativos públicos de Torrevieja, dotado con una inversión total de 289.000 euros, con el objetivo de mejorar las condiciones ambientales de las instalaciones y favorecer el bienestar del alumnado, el profesorado y el resto de la comunidad educativa.

Esta actuación alcanza a un total de 21 centros educativos públicos de Torrevieja, permitiendo desarrollar mejoras destinadas a adaptar sus espacios a las altas temperaturas y avanzar hacia unas instalaciones más confortables y adecuadas para el desarrollo de la actividad docente.

La distribución económica del plan se divide en dos grandes bloques. Por un lado, se destinan 151.500 euros a 14 centros de Infantil, Primaria, Educación Especial y Formación de Personas Adultas. Por otro, se asignan 137.500 euros a siete centros de Educación Secundaria y enseñanzas de régimen especial.

La inversión va a permitir que cada centro pueda acometer las actuaciones necesarias para incrementar el confort térmico de sus instalaciones, de acuerdo con sus características y necesidades específicas. El objetivo es que alumnado y profesores desarrollen su actividad diaria en espacios más saludables, seguros y adecuados, reforzando así la calidad de la enseñanza pública en Torrevieja.



151.500 EUROS PARA INFANTIL, PRIMARIA Y FORMACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

Las ayudas correspondientes a este bloque se distribuyen de la siguiente manera:

- CEIP Maestro Salvador Ruso: 14.000 euros.
- CEIP Amanecer: 10.000 euros.
- CEIP Ciudad del Mar: 14.000 euros.
- CEIP Cuba: 9.000 euros.
- CEIP El Acequión: 14.000 euros.
- CEIP Habaneras: 13.000 euros.
- CEIP Inmaculada Concepción: 5.000 euros.
- CEIP Las Culturas: 14.000 euros.
- CEIP Maestro Lafuente: 10.500 euros.
- CEIP Nuestra Señora del Rosario: 13.000 euros.
- CEIP Número 15: 11.000 euros.
- CEIP Romualdo Ballester: 9.500 euros.
- CEIP Virgen del Carmen: 9.500 euros.
- Centro Público de Formación de Personas Adultas: 5.000 euros.

137.500 EUROS PARA SECUNDARIA Y ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL

En el caso de los institutos y centros de régimen especial, las cuantías previstas son las siguientes:

- Escuela Oficial de Idiomas de Torrevieja: 25.000 euros.
- IES Las Lagunas: 25.000 euros.
- IES Mare Nostrum: 19.000 euros.
- IES Mediterráneo: 18.000 euros.
- IES Número 1-Libertás: 21.000 euros.
- IES Torrevigía: 20.500 euros.
- Sección del IES Torrevigía en Torrevieja: 9.000 euros.



La Fundación Humanitaria de los Rotarios Españoles firma un acuerdo de mecenazgo

La iniciativa apoyará una línea de investigación centrada en el aprovechamiento de los extremófilos que habitan en nuestras salinas.

La Universidad de Alicante y la Fundación Humanitaria de los Rotarios Españoles (FHRE) refuerzan su colaboración institucional con la firma de un acuerdo de mecenazgo para la línea de investi-

gación de la UA sobre "aprovechamiento de los microorganismos extremófilos que habitan las salinas de La Mata y Torrevieja y de sus moléculas", con vistas a su aplicación como productos anticancerígenos.

Se trata de un entorno natural singular cuyas condiciones extremas favorecen la existencia de especies con propiedades bioquímicas de gran interés científico y aplicado. El acuerdo se enmarca en el convenio vigente entre la UA y el Ayuntamiento de Torrevieja para este proyecto de investigación. La catedrática de Bioquímica y Biología Molecular de la UA, Rosa María Martínez Espinosa, también vicerrectora de Relaciones Internacionales y Cooperación para el Desarrollo de la UA, lidera esta línea de investigación.

Representantes de la UA, FHRE y el Ayuntamiento de Alicante se han dado cita en Club Náutico de Torrevieja, donde han firmado el acuerdo con el que la Fundación Humanitaria de los Rotarios se adhiere como mecenas del proyecto de investigación. Concretamente, el acuerdo ha sido rubricado por la catedrática Rosa M.^a Martínez y por Mariabel Robles Lucas, presidenta de Rotary Club Torrevieja del año 2025/2026 y Mari Ángeles Pérez Sáez, delegada de la gobernadora del distrito 2023, Carmen Andreu López, del año 2025/2026. Con esta colaboración, la FHRE reafirma su compromiso con el fomento de la investigación científica y su vinculación con el territorio, apoyando proyectos que contribuyen tanto al avance del conocimiento como a la puesta en valor del patrimonio natural de las salinas de Torrevieja y La Mata.

El acto ha contado también con la asistencia, por parte de la FHRE, de Ekaterina Lazareva, presidenta del Comité para la Fundación del año 2025-2026 y el actual presidente del Club Rotary de Torrevieja, Sergio Sáez. Por parte del Ayuntamiento de Torrevieja, acudieron Rosario Martínez Chazarra, vicealcaldesa, y Ricardo Recuero, concejal de Educación y Universidades, y por parte de la Universidad de Alicante, acompañaron a la catedrática Rosa M.^a Martínez, Larissa Timofeeva, directora del Secretariado de Extensión Universitaria, Jesús Segarra, director de la sede de la UA en Torrevieja, y María Vilaplana y Virginia Aceituno, directora y subdirectora de la Unidad de Comunicación de la UA, respectivamente.



Se trata de un entorno natural singular cuyas condiciones extremas favorecen la existencia de especies con propiedades bioquímicas de gran interés científico y aplicado.

Con esta colaboración, la FHRE reafirma su compromiso con el fomento de la investigación científica y su vinculación con el territorio.

POR PRIMERA VEZ EL CERTAMEN COMENZÓ POR LA MAÑANA CON GRANDES ACTUACIONES DE AINHOA ARTETA Y LA ESCUELA CORAL

El Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja comenzó el pasado domingo 19 su septuagésima segunda edición con una gala extraordinaria que dejó una imagen inédita al adelantar su inauguración a las 12.30h para evitar la coincidencia horaria con la final del Mundial de Fútbol 2026 y todo lo que suponía la participación en la misma de la Selección Española.

La banda de la Unión Musical Torreviejense, dirigida por Carlos Ramón Pérez, con la participación de los solistas Alberto Ballesta y Conchita Pérez Boj, fue la encargada de interpretar con gran brillantez los Himnos a Torrevieja, Valencia y España que habríó el Certamen, justo antes de que el tenor granadino José Manuel Zapata, presentador de esta edición, accediera al escenario cantando 'La Paloma' de Iradier junto al coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal. La agrupación torreviejense, bajo la dirección de Selenia Cancino, ofreció también un cuidado programa en el que se han combinado la habanera con la polifonía.

La gala fue un paso más allá cuando la reconocida soprano Ainhoa Arteta salió a escena. Acompañada finalmente al piano por Antonio Soria, ofreció un sobresaliente programa lírico con obras tan destacadas como 'Alfonsina y el mar', 'La Golondrina' o 'Todas las mañanitas', que además ha contado con el acompaña-

miento de la propia Escuela Coral. Ante los medios de comunicación, el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, destacó que se abría una edición ilusionante, pues de confirmarse los informes existentes, "estamos ante el que posiblemente vaya a ser uno de los certámenes más potentes cualitativamente de los últimos años". El también presidente del Patronato agradeció el esfuerzo hecho por todos los intervinientes en la gala inaugural para reajustar los horarios y poder ofrecer un gran espectáculo. A preguntas de los medios, el regidor anunció que coincidiendo con el certamen se producirán noticias en relación al proyecto de las Eras de la Sal, en lo que tiene que ver no sólo con su entorno, sino también el nuevo auditorio para el Certamen y el Museo del Mar y de la Sal.

Por su parte, el vicepresidente del Patronato, José Antonio Quesada, enfatizó que llega el momento de presentar al público todo el trabajo que se viene planificando desde que acabó la última edición y que

preveía variedad y calidad a la trayectoria del Certamen.

En esta jornada inaugural se contó con la presencia del diputado provincial de Cultura, Juan de Dios Navarro, que dijo que





"hoy comienza el Mundial de la Habanera en Torrevieja" y ha renovado el compromiso de la Diputación de Alicante con la promoción del Certamen, que es "orgullo de toda la provincia de Alicante".



La consellera de Justícia, Transparencia y Participación, Nuria Martínez, realizando declaraciones junto al alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón.



FRANCISCO ANDREU LAFUENTE

RECIBIÓ EL ESCUDO DE ORO DEL PATRONATO EN LA NOCHE DE TORREVIEJA POR EXCELENCIA

En la segunda velada del 72º Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía subieron al escenario del Teatro Municipal a seis agrupaciones locales, en formato de exhibición, que representan la esencia, el arraigo de la tradición habanera y su Certamen como principal seña de la cultura y la idiosincrasia torrevejense.

Fue en una velada en la que el Patronato anunció la concesión de su Escudo de Oro de este año 2026 para Francisco Andréu Lafuente. Fue el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, quien impuso la insignia ante la alegría del premiado. La persona de Andréu Lafuente constituye la memoria viva del Certamen ya que participó ya en la primera edición y fue testigo de excepción del estreno de la habanera "Torrevieja", escrita por su tío, el inefable Ricardo Lafuente Aguado con el que tuvo una relación que puede considerarse, junto con su hermano, Ricardo Andréu, de padre e hijo. Francisco Andréu Lafuente es además una de las voces más reconocida de la historia de

las habaneras de Torrevieja en toda su extensión. Formó parte de diferentes formaciones corales y grupos como "Los cinco levantinos", con el que cosechó grandes éxitos. También ha participado en importantes hitos del Certamen como la firma del convenio de colaboración entre el Patronato Municipal de Habaneras y el Instituto Cervantes, así como en la histórica presentación del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja en el Parlamento Europeo de Bruselas, coincidiendo con los actos de conmemoración de la 60ª edición del certamen. Rebosante de alegría, Francisco Andréu dio las gracias y reconoció que su vida ha sido cantar y estar junto a la habanera: "estoy 72 años cantando".

ESTRENO DE "SOMOS HABANERA" DE AMPARO COS Y AURELIO MARTÍNEZ

En el plano musical, esta velada se caracterizó por un programa principalmente conformado por habaneras con acento torrevejense en las voces del coro y orquesta "Maestro Ricardo Lafuente", la masa coral "José Hódar", el Orfeón de Torrevieja "Mario Bustillo", la agrupación coral "Manuel Barberá", el coro "Maestro Casanovas" y la coral torrevejense "Francisco Vallejos". Sobre el escenario del Teatro Municipal, estas corales acreditaron en exhibición su papel estandarte de un Certamen que ha superado varias generaciones de torrevejenses, pero también ubicaciones, formatos y contextos, permaneciendo siempre ahí como baluarte de la cultura autóctona de Torrevieja. Cabe destacar que Coros y Orquesta "Maestro Ricardo Lafuente" estrenó la obra "Somos Habanera" de Amparo Cos y el director de la agrupación, Aurelio Martínez. Obra que en su letra rinde homenaje a la gran labor compositiva de habaneras del inolvidable maestro Ricardo Lafuente y enlaza varios de los títulos que Lafuente ha dejado como legado.



Por su parte, ante los medios, la consellera de Justicia, Transparencia y Participación de la Generalitat Valenciana, Nuria Martínez, manifestaba que repetía presencia en el Certamen después de haberlo conocido en 2025. Acompañada por el alcalde, Eduardo Dolón y la delegada del Consell en Alicante, Agustina Esteve, la titular de Justicia ha anunciado que para final de año se crearán dos nuevas plazas de jueces para el partido judicial de Torrevieja.



LETONIA ABRIÓ LA COMPETICIÓN

El Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía iniciaba este martes su fase de concurso. Lo hacía con la representación de los tres continentes que, en esta 72ª edición, se suben al escenario del Teatro Municipal cantando en español y exportando a todas las latitudes del planeta la música que se ha convertido, por derecho propio, en la primera de las manifestaciones culturales de la ciudad de la sal.

PRESENTACIÓN DEL JURADO

Así comenzaba también su función el jurado encargado de fallar esta edición y que está presidido por Cristóbal Soler y donde Ruth Revert ejerce de secretaria. Actúan como vocales Antoni Mas y Selena Cancino, habiéndose excusado a ultimísima hora Pietro Ferrairo, por un problema familiar imprevisto. Así lo dijo el presentador, José Manuel Zapata.

Un coro procedente de Letonia, el Riga Technical University Mixed Choir «Vivere», era el primero en competir y, por eso, también el primero en interpretar en concurso la obra obligada que lleva por título "Habanera de sal", de Be-

lén Puente y Antoni Mas. Como cada agrupación en concurso, la actuación se completaba con dos habaneras más y otras tantas polifonías, ya libremente escogidas por los participantes. A continuación, actuaba Anchorus Polyphonic Choir de Ankara (Turquía), Sortilegio Vocal Ensemble de Valparaíso (Chile) y Beijing Wuzi Riparian Choir de Pekín (China). De esta forma se daban cita procedencias de Europa, Asia y América, los tres continentes que este año estarán presentes en el desarrollo del Certamen.

El arranque de la competición coral también trajo la anticipación del Certamen de 2027 con la presentación del cartel de su 73ª edición y que tendrá lugar del 18 al 24 de julio. Una imagen que evoca lo que en su día fue el primitivo muelle Minguez recreado desde la emblemática terraza del Casino torrevejense.

Entre las personalidades que acudían a esta gala se encontraba el director general de Turismo de la Generalitat Valenciana, Israel Martínez, que acompañado por la vicealcaldesa Rosario Martínez, manifestaba ante los medios



El divertido presentador, José Manuel Zapata.

la importancia que el Certamen tiene para la proyección turística y cultural de la Comunitat Valenciana, a la vez que mostraba la predisposición del Consell para reforzar su promoción nacional e internacional.



Los componentes del jurado de esta edición del Certamen.



En la primera velada de concurso se contó con la asistencia del Director General de Turismo, Israel Martínez.



de las retransmisiones por Televisión Española. También elogió la minuciosa organización por parte del Patronato, subrayando "la ilusión" que se percibe en todo el personal implicado.

BELÉN PUENTE, COAUTORA DE LA HABANERA OBLIGADA ILUSIONADA CON EL CANTO COMÚN

También compareció Belén Puente, autora de la letra de "Habanera de Sal", la obra obligada de esta edición. Explicó así el profundo sentimiento de emoción que tanto ella como Antoni Mas, el compositor de la música, están viviendo con cada actuación, deseando que llegue el momento de la interpretación conjunta de la misma por parte de todos los coros en la gala de clausura. La misma tendrá lugar este sábado en la noche extraordinaria de la entrega de premios de esta 72ª edición del Certamen.

EL CERTAMEN LLEGA A SU ECUADOR

En la velada de este miércoles se alcanzaba el ecuador tanto de la competición como del propio Certamen. Lo hacía con la actuación en concurso de cuatro coros procedentes de tres continentes. Todos interpretaron la obligada "Habanera de sal", de Belén Puente y Antoni Mas.

El primer coro en subir al escenario del Teatro Municipal fue el Chamber Choir «Portland Phoenix» (Estados Unidos) seguido por el Coro de Cámara de la Universidad de las Américas de Puebla (México); el Mixed Choir «Viva» de Brežice (Eslovenia) y Administratio Choir de Malang (Indonesia). El jurado formado por Cristóbal Soler, Ruth Revert, Antoni Mas y Selena Cancino continuaba su evaluación en una edición que está cumpliendo las expectativas que tenía la Comisión Técnico-Musical del Patronato durante la selección de las corales.

JOSÉ MANUEL ZAPATA: "CONOZCO EL CERTAMEN DESDE NIÑO POR LAS RETRANSMISIONES DE TVE"

En esta velada, el presentador del Certamen, José Manuel Zapata, atendió a los medios manifestando sentirse feliz de la oportunidad de conducir este evento que conocía desde niño, a través

72.º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía

Sábado, 25 de julio - Gala de clausura

Exhibición de coros ganadores y entrega de premios.

Actividades paralelas al 72º Certamen

**SÁBADO
25
DE JULIO**

XIII JORNADAS INTERNACIONALES DE LA HABANERA Y EL CANTO CORAL

Teatro Municipal. Torrevieja

11.00 h

MUESTRA CORAL a cargo de los directores y coros participantes en el Certamen.

12:30 h

RECEPCIÓN OFICIAL a los coros participantes y entrega de diplomas a los finalistas.



*Comienza la andadura de la Junta Directiva de la Real Asociación
Hijos de la Inmaculada con Paloma Cánovas al frente*

Una nueva etapa bajo el amparo de la Inmaculada

El pasado domingo día 19 de julio, la nueva Junta Directiva de la Real Asociación Hijos de la Inmaculada, encabezada por su presidenta, Paloma Cánovas Colón, se reunía para hacer público su compromiso ante la patrona de la ciudad, la Purísima, de seguir trabajando para continuar situando a la Inmaculada en el centro de vida de fe de la ciudad de Torrevieja.

La celebración de la Eucaristía estuvo presidida por el párroco de la Inmaculada, José Antonio Gea, el cual tuvo unas

palabras de reconocimiento y ánimo hacia la Junta Directiva entrante para hacer frente a estos próximos cuatro años



que durará el presente mandato.

Además, el acompañamiento vocal y musical corrió a cargo del Coro Arciprestal de la Inmaculada.

La presidenta de la entidad religiosa tuvo unas palabras al inicio de la Eucaristía en las que destacó la "ilusión, compromiso y entrega" con las que tanto ella como sus compañeros/as han asumido esta responsabilidad, haciendo además una petición a la asamblea "Rezad por nosotros".

Toda la información y actualidad de la Real Asociación puede ser seguida a través de su red social de Facebook, Instagram @hijosinmaculada, y página web: <https://hijosdelainmaculada.wordpress.com/>



La Casa de Andalucía "Rafael Alberti" celebra las fiestas del Carmen con un toque flamenco

La Casa de Andalucía «Rafael Alberti» de Torrevieja volvió a convertir su sede de la calle Valencia en un punto de encuentro para los amantes de las tradiciones andaluzas durante las fiestas en honor a la Virgen del Carmen. A lo largo del fin de semana, numerosos

socios, vecinos y visitantes participaron en una programación que combinó música, baile, humor y reconocimiento al mundo del flamenco.

La apertura de las celebraciones contó con la presencia de la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos,

y comenzó con actividades dirigidas al público infantil. Después, el protagonismo pasó a la Escuela de Baile Ángela Esteban, que mostró sobre el escenario el trabajo realizado durante el curso, y a la chirigota Los Sangochaos, que conquistó al público con su característico humor.

Uno de los actos más destacados fue la entrega del Premio Vicente Sánchez "Tente" a Nuria Granada, coordinadora del Festival Internacional de Cante Flamenco de Lo Ferro, como reconocimiento a su compromiso con la difusión de este arte.

La música continuó con el homenaje a Rocío Jurado, interpretado por Rosa María Luján, acompañada por los bailarines Zamaro y Mamen Baños. Las fiestas concluyeron con la actuación de Ubaldo Valverde, vencedor del Festival Salinas de Oro 2025, que presentó Porque la Copla es mi Voz, y con la actuación del Grupo Azahar, encargado de despedir la programación con un animado espectáculo de flamenco y rumbas.





La Mata festejó a la Virgen del Carmen

La Mata celebró como es tradicional a la patrona de marineros y pescadores, la Virgen del Carmen y de esta forma también homenajeó a todos los hombres y mujeres de la mar que a lo largo de la historia se han dedicado a estas labores en La Mata. La organización corrió a cargo de la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, patrona de La Mata, así como el patrocinio de la Concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Torrevieja, y contó con una muy numerosa cantidad de costaleros que portaron el paso con la imagen de la Reina de los Mares por las calles de la pedanía, con el acompañamiento

de la banda de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos". En la Iglesia Parroquial tuvo lugar una solemne misa presidida por el párroco, Francisco Javier Parreño y posteriormente tuvo lugar la multitudinaria procesión que recorrió el itinerario de costumbre y que tuvo su momento especial cuando la imagen llegó hasta los muros de la Plaza del Embarcadero de la Sal, junto a la Torre de La Mata y fue asomada al mar. Allí se sucedieron los vítores y aplausos. Después la procesión fue recogiendo en el templo y en sus puertas tuvo lugar el disparo de un castillo de fuegos artificiales.



La parroquia de Nuestra Señora del Carmen vivió con fervor las celebraciones en honor a su patrona

La parroquia de Nuestra Señora del Carmen, dependiente de la parroquia del Sagrado Corazón de Torrevieja, celebró con gran participación los actos litúrgicos en honor a su titular, en unas jornadas marcadas por la oración, la devoción y el recogimiento.

Uno de los momentos más emotivos tuvo lugar la víspera de la festividad con el tradicional Rosario Iluminado, una de las manifestaciones de piedad popular. A la luz de las velas, los asistentes elevaron sus oraciones por la paz y por todas las personas que sufren las consecuencias de conflictos, catástrofes naturales y otras tragedias, en un ambiente de profunda espiritualidad.

El día de la festividad de la Virgen del Carmen comenzó con la celebración de la Hora Santa, seguida de la solemne Eucaristía, presidida por el vicario parroquial, Carlos Daniel Mejías y acompañado por el sacerdote José Luis, párroco en Murcia. También se encontraba entre



los asistentes el padre Maxim, sacerdote ortodoxo ucraniano que desarrolla habitualmente su labor pastoral en la parroquia durante los sábados y en las principales solemnidades.

La festividad de la Virgen del Carmen, patrona de los marineros y una de las advocaciones marianas de mayor arraigo



en España, recuerda también la tradición del escapulario carmelita, símbolo de protección y entrega a María según la tradición de la Orden del Carmen. Una celebración que volvió a poner de manifiesto la profunda devoción que la comunidad cristiana de Torrevieja profesa a la Madre del Carmen.

La Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja y Bervera conquistan al público con un concierto inolvidable

El Auditorio del Centro Cultural Virgen del Carmen se llenó por completo para acoger un concierto destacado de la Joven Orquesta Sinfónica de Torrevieja, bajo la dirección de Adolfo Arronis, junto al cantante Guillermo Berenguer «Bervera». El espectáculo ofreció un recorrido por grandes éxitos del pop español, conectando con varias generaciones a través de canciones muy reconocidas.

La combinación de la orquesta y la voz de Bervera dio lugar a una actuación de gran calidad, reforzada por la participación de Juanjo (saxofón), Mateo (bajo eléctrico), José Fulgencio (guitarra) y Sergio (batería), perfectamente integrados en el conjunto.

El concierto comenzó con «Inception» de Hans Zimmer y continuó con temas emblemáticos como «Mi gran noche», «La chica de ayer» de Antonio Vega (Nacha Pop), «No dudaría» de Antonio Flores, y canciones de artistas como Despistaos, Nino Bravo o Alaska y Dinarama, entre otros, incluyendo también composiciones propias de Bervera. El repertorio culminó con bises muy celebrados por el público.



La actuación fue recibida con una larga ovación, destacando el gran momento artístico de la orquesta y la conexión de Bervera con el público.

Entre los asistentes se encontraban el

concejal Domingo Paredes, la edil María José Ruiz, la presidenta de Ars Aetheria Mamen Mateos, el vicepresidente Francisco J. Garres y el presidente de honor Pelayo Mellado.

Brillante concierto de la Casanovas Orquesta en Alicante

Este pasado viernes 17 de julio, en los Jardines del Palacio de la Diputación de Alicante, la Casanovas Orquesta ofreció un maravilloso concierto bajo el título "Las músicas del Mundo", el cual cerraba el ciclo Tardes de Cultura en Palacio organizado por la Diputación de Alicante, enmarcado en el Festival d'Arts Escèniques d'Alacant, Fresca!

El concierto contó con la dirección de José Francisco Sánchez y la participación solista de su concertino, el violonista Heorhii Sokolov, que interpretó magistralmente Hora Staccato de G. Dinicu, Oblivion de A. Piazzolla y Guajiras de F. Casanovas, que recibieron cerradas ovaciones, interpretando posteriormente como bis la Danza Española de

La Vida Breve de Manuel de Falla.

La Casanovas Orquesta realizó en su programa un recorrido por músicas de diferentes partes del mundo, con obras atractivas como el Divertimento en re mayor K. 136 de W. A. Mozart, Perfume de Oriente de F. Casanovas, Melodía Ucraniana de M. Skoryk o Yesterday de John Lennon y Paul McCartney.

El público que llenó el aforo de los jardines del Palacio alicantino despidió a la Casanovas Orquesta puesto en pie, que tuvo una sorpresa final interpretando como bis "Noches de habaneras" (incluida en el poema sinfónico "Destellos") del Maestro Casanovas. Entre los asistentes al concierto estaba la cantante e intérprete española María Jesús Grados Ventura, conocida artísticamente como "María Jesús y su acordeón".

El próximo concierto de la Casanovas Orquesta en Torrevieja será el sábado 17 de octubre a las 19:00 h. en el Teatro Municipal, con el programa Las 8 Estaciones Vivaldi / Piazzolla.



Música, actividades infantiles y tradición en las fiestas de San Emigdio

La programación se desarrollará del 30 de julio al 2 de agosto en el Parque de las Naciones.



La concejal de Fiestas del Ayuntamiento de Torrevieja, Rosario Martínez Chazarra, informa de que el Parque de las Naciones acogerá, del jueves 30 de julio al domingo 2 de agosto, las Fiestas de San Emigdio 2026, con una completa programación dirigida a todos los públicos que combinará música, convivencia, propuestas infantiles y los tradicionales actos religiosos en honor al santo.

Durante las cuatro jornadas permanecerá abierta la barraca de las fiestas. Este año, los beneficios obtenidos en la barra se destinarán a las cofradías de la Santa Faz y Mujer Verónica, Nuestra Señora de los Dolores, y el Cristo Crucificado y María Santísima del Silencio.

Programación

Jueves, 30 de julio

21:00 h. Apertura de la barraca y comienzo de las fiestas.

22:00 h. Gran sorteo de regalos.

23:30 h. Actuación musical.

Viernes, 31 de julio

21:00 h. Apertura de la barraca.

22:00 h. Sorteo de regalos, que incluirá un sorteo especial a beneficio de las tres cofradías.

23:30 h. Tributo al pop de «Femme Flow», las reinas del pop urbano.

Sábado, 1 de agosto

19:00 h. Apertura de la barraca y comienzo de la tarde infantil, con merienda gratuita y una actuación para los más pequeños.

22:00 h. Gran sorteo de regalos, con otro sorteo especial a beneficio de las tres cofradías.

23:30 h. Verbena popular a cargo de «Serendipity», con éxitos musicales de todos los tiempos.

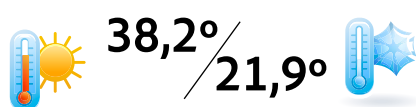
Domingo, 2 de agosto

20:00 h. Eucaristía en el Parque de las Naciones.

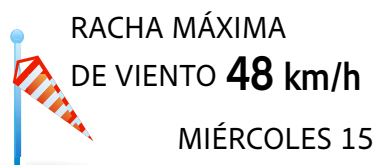
El domingo 2 de agosto, después de la Eucaristía, tendrá lugar la tradicional procesión hasta la plaza del Calvario y el posterior regreso a la ermita. Las Fiestas de San Emigdio 2026 concluirán con el tradicional castillo de fuegos artificiales.

Datos registrados del 13 al 19 de julio

MÁXIMA VIERNES 17



MÍNIMA MARTES 14



MIÉRCOLES 15

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²



Sábado

(soleado)



Máxima: 35°C, Mínima: 26°C. Lluvia: 0%

Domingo

(soleado)



Máxima: 31°C, Mínima: 25°C. Lluvia: 20%

Se mantendrá el tiempo estable con temperaturas más bajas que las registradas esta semana.

El tiempo





El Casino de Torrevieja acogerá en agosto la exposición de los artistas Anke y Roland Beier

Los artistas alemanes Anke y Roland Beier presentarán el próximo mes de agosto una exposición conjunta en el Casino de Torrevieja, donde mostrarán una selección de obras inspiradas en la naturaleza, la arquitectura y los paisajes de la Costa Blanca. La inauguración tendrá lugar el viernes 14 de agosto, a las 20:00 horas, en un acto abierto al público.

El matrimonio, que reparte su actividad artística entre Berlín y Torrevieja,

ha consolidado una trayectoria marcada por la experimentación y el diálogo entre distintas disciplinas. Roland Beier, ilustrador, diseñador gráfico y pintor, crea composiciones de gran riqueza material utilizando acrílicos, arena, látex y otros materiales, muchas veces guiado por la música clásica. Por su parte, Anke Beier desarrolla una obra abstracta en la que combina pintura, texturas, elementos textiles y composiciones con alambre y metal oxidado, aportando

una sutil dimensión tridimensional.

Las obras que podrán contemplarse en esta muestra nacen, en gran medida, de la inspiración que ambos encuentran en Torrevieja. La sal, el mar, la arena, las lagunas y la vegetación mediterránea se integran en sus creaciones, convirtiendo el paisaje local en el principal protagonista de una exposición que invita al visitante a descubrir la belleza del entorno desde una mirada artística y contemporánea.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de un diario. Segunda estrella

Es curioso comprobar el modo en el que la red social genera, organiza y empaqueta nuestros recuerdos, con su pertinente etiqueta y todo: "Hace cuatro años", "Tal día como hoy hace cinco años" o "Fotos similares". La memoria como una mercancía más. Es el algoritmo el que te indica cómo y cuándo recordar y qué recordar en cada momento.

...

Dicho lo anterior... ¿qué sentido tiene llevar un cuaderno, un diario? Más a contracorriente, desde luego, no se puede ir. O un álbum de fotos en soporte físico, para las largas tardes de un domingo otoñal. Resistir.

...

Veo la película *La ballena* (2022), de Darren Aronofsky. Magnífica. No logro comprender ciertas críticas que se le hicieron en su momento, pero hace ya mucho que dejé de interesarme por ciertas opiniones. Sobre todo, cuando cumplen la máxima de Ramón Gaya referente a algunos críticos: hablan de lo que no entienden.

La cinta, en cualquier caso, no deja indiferente. Las escenas de Brendan

Fraser levantando la mole de su cuerpo para incorporarse al andador parecen auténticamente las de un enorme cachalote emergiendo de las aguas como en un relato bíblico o en la obra maestra de Melville.

...

Llego al hospital temprano, con el sol y el día recién estrenados, pare dejar unos análisis. El recuerdo de las visitas y cambios de turno cuando mi padre estaba ingresado es tan poderoso que me quedo parado un momento, incapaz de dar un paso más. Y ya son 14 años.

...

Pasan por televisión *El crack*, de José Luis Garci. Más allá de la trama y de los actores, esas imágenes de las calles y edificios de Madrid con la música de Jesús Gluck por las que vuelvo a quedar, después de tanto tiempo, hipnotizado.

...

En la terminal de un aeropuerto, la alegría de los que llegan; la felicidad de los que esperan.

...

Termino *El viaje pendular*, de Cris-tóbal Serra, y paso, en el mismo día, a

Ratas en el jardín, uno de los diarios de Valentí Puig. Sigo, por tanto, en Mallorca. ¿Qué me atrae tanto en los últimos años, sobre todo en verano, para leer autores mallorquines o relacionados de alguna manera con la isla? A Serra y Puig podría añadir, sin duda, a José Carlos Llop, lectura casi fija en los meses de estío. Tan es así que suelo utilizar uno de sus libros de poesía predilectos para despedir definitivamente el verano y dar la bienvenida al otoño: *Cuando acaba septiembre*. O esa lectura, tiempo atrás, del *Rey Jesús*, de Robert Graves, quien vivió muchos años de Deia.

...

Llega la final de la copa del mundo de fútbol. España contra Argentina. El anhelo de volver a ser campeones me pilla con un libro de poemas de un autor argentino, Hugo Mujica, cuyos versos depurados y desnudos tanto evocan a los místicos castellanos. "A campo abierto, / ebrios de noche / y brisa / cada estrella / tiembla su luz, / cada humano / sueña su alba". Y así, casi a medianoche, se terminó de bordar nuestra segunda estrella.

Tres grupos de la Escuela Municipal de Teatro “Raúl Ferrández” representaron las obras en las que han trabajado durante este curso

La Escuela Municipal de Teatro “Raúl Ferrández” puso el broche final al curso con un fin de semana de representaciones en el Centro Cultural Virgen del Carmen, donde los grupos de 3º y 4º de Adultas y el Grupo Juvenil mostraron sobre el escenario el trabajo desarrollado durante los últimos meses.

El ciclo comenzó con “Siglo mío, bestia mía”, de la dramaturga alicantina Lola Blasco, interpretada por el grupo de 3º de Adultas. La obra propuso una reflexión sobre el mundo contemporáneo y las grandes crisis que lo atraviesan, desde las guerras y el terrorismo hasta los desplazamientos forzados y la incertidumbre económica. A través de un viaje simbólico protagonizado por tres personajes pertenecientes a distintas culturas, el montaje combinó un lenguaje poético con una mirada profundamente humana sobre el dolor, la esperanza y la necesidad de encuentro. La segunda jornada estuvo protagonizada por el grupo de 4º de Adultas con “Verano en diciembre”, de Carolina África. La representación retrató la convivencia de cuatro generaciones de mujeres de una misma familia, poniendo de relieve sus diferencias, conflictos y afectos. Entre el humor, las discusiones y los momentos de emoción, la obra ofreció una mirada cercana a las relaciones familiares y a la búsqueda compartida de la felicidad.

El cierre de la programación correspondió al Grupo Juvenil, que presentó una versión libre y actualizada de “La hija del aire”, de Pedro Calderón de la Barca, adaptada y reescrita por los propios alumnos durante el curso. La propuesta trasladó el clásico al siglo XXI para abordar temas como el poder, la política, la influencia de las redes sociales y la construcción de la identidad.

Las tres representaciones sirvieron para mostrar el trabajo realizado por el alumnado de la Escuela Municipal de Teatro a lo largo del curso, ofreciendo propuestas de estilos muy diferentes que combinaron reflexión, emoción y humor sobre el escenario.



Agenda Cultural

25

de julio
22:00 h

- ▶ Habaneras
72º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torreveja
📍 Teatro Municipal

26

de julio
21:00 h

- ▶ Noche de Zarzuela
Unión Musical Torrevejense
📍 Paseo Vistalegre

31

de julio
19:00 h

- ▶ Concierto
Candlelight-ABBA y Queen
📍 Teatro Municipal

31

de julio
21:00 h

- ▶ Concierto
Candlelight-Lo mejor de Hans Zimmer
📍 Teatro Municipal

31

al 2 de agosto
19:00 h

- ▶ Concierto
Low Festival
📍 Parque Antonio Soria

1

de agosto
20:00 h

- ▶ Concierto
Canciones de toda una vida con José Manuel Mas y la Orquesta Filarmónica Ciudad de Orihuela
📍 Auditorio Internacional de Torreveja

1

de agosto
21:00 h

- ▶ Danza
Paya's Bowl Over: Final Dance League
📍 Teatro Municipal

BRILLA TORREVIEJA

7

de agosto
20:00 h

- ▶ Concierto
JC Reyes
📍 Parque Antonio Soria

8

de agosto
18:00 h

- ▶ Concierto
Brilla Remember
📍 Parque Antonio Soria

12

de agosto
20:30 h

- ▶ Concierto
Las guerreras K-Pop
📍 Parque Antonio Soria

15

de agosto
22:30 h

- ▶ Concierto
Leiva
📍 Parque Antonio Soria

14

de agosto
20:00 h

- ▶ Exposición de arte
Anke y Roland Beier
📍 Casino de Torreveja

14

de agosto
20:00 h

- ▶ Concierto flamenco
Solera, salero y compás
📍 Teatro Municipal

21

de agosto
19:00 h

- ▶ Concierto
Candlelight-Coldplay vs Imagine Dragons
📍 Teatro Municipal

23

de agosto
21:00 h

- ▶ Teatro
Lo que llamamos a los 30
📍 Teatro Municipal

29

de agosto
20:30 h

- ▶ Chirigotas
8º Festival Carnaval Ciudad de Torreveja Costa Blanca
📍 Teatro Municipal

25

de septiembre
21:00 h

- ▶ Danza
Sara Baras: Infinita
📍 Teatro Municipal

3

de octubre
20:00 h

- ▶ Monólogo
Dani Martínez: Remember
📍 Auditorio Internacional

16

de octubre
20:00 h

- ▶ Concierto
DJ Symphonic: Latino & Royal Orchestra
📍 Auditorio Internacional

17

de octubre
19:00 h

- ▶ Concierto
Casanovas Orquesta: Las 8 Estaciones: Vivaldi-Piazzolla
📍 Teatro Municipal

17

de octubre
21:00 h

- ▶ Concierto
Diana Navarro: Ya no estoy sola
📍 Auditorio Internacional

18

de octubre
19:00 h

- ▶ Monólogo
Goyo Jiménez: América Forever (The Final Refrito)
📍 Auditorio Internacional

7

de noviembre
20:00 h

- ▶ Teatro
Infieles
📍 Teatro Municipal

La Mata celebra sus populares fiestas de verano con verbenas y espectáculos musicales

La plaza Encarnación Puchol volverá a convertirse, del 24 de julio al 8 de agosto, en el punto de encuentro de unas fiestas muy arraigadas en la pedanía.

Carlota Sánchez Perelló, reina de las Fiestas de La Mata

Carlota Sánchez Perelló, de 18 años, explica que ha vivido toda su vida en Torrevieja, una ciudad a la que guarda un profundo cariño, aunque asegura que siente un fuerte vínculo con La Mata, tierra que considera parte esencial de su identidad. Su principal objetivo es representar a La Mata, un lugar que afirma amar profundamente, y transmitir el orgullo de pertenecer a un pueblo con una rica historia, tradición y un fuerte sentimiento colectivo. Según relata, ese amor por la zona le fue inculcado desde pequeña por su abuelo Evaristo, quien le enseñó a valorar tanto la tierra como sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario. También destaca la importancia del mar y de las viñas, elementos que, según señala, están estrechamente ligados a muchas familias de La Mata. Sin embargo, subraya que lo más importante para ella es su gente, a la que describe como cercana, humilde, trabajadora y acogedora, convencida de que son las personas quienes convierten un pueblo en un verdadero hogar. Carlota asegura que desea llevar el

nombre de La Mata con orgullo y anima a todos a conocerla y disfrutar de sus celebraciones. En este sentido, invita a quienes no la conocen a visitarla, compartir sus tradiciones y vivir sus fiestas, convencida de que todo aquel que descubre La Mata se lleva siempre un pedazo de ella en el corazón.



Programación

Sábado, 25 de julio

En horario nocturno:

Concierto en directo de RetroPop, con un recorrido por los éxitos de los años ochenta y noventa. Sesión del DJ José Sánchez.

Viernes, 31 de julio

22:00 h. Verbena popular con la actuación de la orquesta Etiqueta Show.

Sábado, 1 de agosto

21:00 h. Gala de coronación de la reina de las Fiestas de La Mata 2026. Carlota Sánchez Perelló tomará el relevo de Arantxa Pérez Fiol. Actuaciones de Diego Martín y El Número Uno. Sesión de DJ.

Viernes, 7 de agosto

22:00 h. Gran verbena protagonizada por Mr. Hyde. Sesión de DJ.

Sábado, 8 de agosto

22:00 h. Gran verbena popular y discomóvil con DJ y cuerpo de baile. Las Fiestas de Verano de La Mata comenzaron el viernes 24 de julio y se prolongarán hasta el 8 de agosto en la plaza Encarnación Puchol.

CARTELERA DE CINE

CINES IMF TORREVIEJA

RUFUS, LA SERPIENTE QUE NO SABÍA NADAR. De sáb. a mar.: 18:00 h.

LA ODISEA. Sáb.: 18:00 (doblada y V.O.S.E.), 19:30, 21:30, 22:45 y 23:45 h. De dom. a mar.: 18:00 (doblada y V.O.S.E.), 19:30, 21:30 y 22:45 h. Mié.: 18:00 (doblada y V.O.S.E.), 20:15, 21:15 y 22:00 h.

TRES DE MÁS. Sáb.: 18:00, 20:00, 22:00 y 24:00 h. De dom. a mar.: 18:00, 20:00 y 22:00 h.

POSESIÓN INFERNAL: EN LLAMAS. Sáb.: 18:00, 21:30 y 24:00 h. De dom. a mar.: 18:00 y 21:30 h. Mié.: 18:00, 20:15 y 22:30 h.

HACIENDO AMIGOS. Sáb.: 20:00, 22:15 y 24:15 h. De dom. a mar.: 20:00 y 22:15 h. Mié.: 20:15 y 22:15 h.

VAIANA. De sáb. a mar.: 18:00, 20:15 y 22:30 h. Mié.: 18:00 (doblada y V.O.S.E.), 20:15 y 22:30 h.

MINIONS & MONSTERS. De sáb. a mar.: 18:00, 20:00 y 22:00 h. Mié.: 18:00, 20:15 y 22:30 h.

TOY STORY 5. De sáb. a mié.: 18:15 y 20:15 h.

OBSESIÓN. Sáb.: 22:15 y 24:15 h. De dom. a mar.: 22:15 h. Mié.: 18:00 y 22:30 h.

SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY. Mié.: 18:00 (doblada y V.O.S.E.) y 21:00 h.

NEOCINE PREMIUM PASEO DEL MAR

LA ODISEA. De lun. a mar.: 18:25, 19:30, 21:40, 22:35.

TRES DE MÁS. De lun. a mar.: 16:15, 18:15, 20:15, 22:15.

VAIANA. De lun. a mar.: 16:00, 20:10. Lun. VOSE 16:00

HACIENDO AMIGOS. De lun. a mar.: 16:00 h.

MINIONS & MONSTERS. De lun. a mar.: 17:50 y 22:25 h.

OBSESSION. De lun. a mar.: 16:00 h. VOSE 16:00

TOY STORY 5. De lun. a mar.: 18:15 h.



ESTRENO EL MIÉRCOLES 29

SPIDER-MAN: BRAND NEW DAY

Han pasado cuatro años desde los acontecimientos de 'Spider-Man: No Way Home' y Peter Parker ahora es un adulto que vive completamente solo.

Los horarios pueden sufrir modificaciones. Se recomienda consultar la cartelera actualizada antes de acudir al cine.

Concierto de la Orquesta de Cuerda Pulsada "Cecilio Gallego"

El pasado sábado 11 de julio, la Orquesta de Cuerda Pulsada "Cecilio Gallego" deleitó al público con un magnífico concierto bajo la dirección de Adrián Vallejos López. La primera parte estuvo

dedicada a un repertorio de corte clásico, con obras de Karl Jenkins, Georges Bizet, Wolfgang Amadeus Mozart y Piotr Ilich Tchaikovski, además de dos destacados guiños a la música torrevejense y



española con "En este lugar de España", de Ricardo Lafuente Aguado, y el "Fandango de la zarzuela" Doña Francisquita, de Amadeo Vives.

La segunda parte ofreció un recorrido por diferentes estilos y países con el "Vals de la Suite Masquera" de de Aram Khachaturian, "La Bella Cubana" de José White, "El célebre Libertango" de Astor Piazzolla, "La Polka de la Suite Mexicana" de Eduardo Angulo y el popular "Taquito Militar" de Mariano Mores. La gran acogida del público hizo que la orquesta ofreciera como bis, "Las brillantes Czardas" de Vittorio Monti.

Los asistentes respondieron con una cálida ovación al finalizar el concierto, mostrando su cariño y reconocimiento a la orquesta por el trabajo realizado. Con este nuevo recital, la Orquesta de Cuerda Pulsada "Cecilio Gallego" continúa compartiendo su pasión por la música y su compromiso por acercar un repertorio variado y fresco a todo el público.

Obituario

AMALIA LUCAS RODRÍGUEZ (1926 - 2026)

En Benetússer (Valencia), donde residía, ha fallecido la torrevejense, Amalia Lucas Rodríguez, hija mayor de Manuel Lucas Anierte "El Pregonero" e Isabel Rodríguez Mateo "La Malagueña", hermana mayor de Manuel e Isabelita Lucas (Policía Local y Auxiliar de la Biblioteca Municipal). Todos ellos muy queridos, apreciados y populares torrevejenses.

Nacida el 23-05-1926, ha fallecido a la edad de 100 años siendo después de su tía Trinidad Lucas Zapata, la segunda de la familia en llegar a vivir más de 100 años.

Nacida en Málaga (que así lo refleja su partida de nacimiento), fue trasladada a Torrevieja pocas semanas después de venir al mundo, de donde ella se sentía tan orgullosa y siempre lo proclamaba cuando le preguntaban de dónde era.

Emigrante en Laussana (Suiza) desde el verano de 1.960 hasta su jubilación, siempre volvía en agosto de vacaciones a ver a su familia y disfrutar del Certamen de Habaneras que tanto le gustaba.

Hasta quedarse viuda siempre tuvo casa en Torrevieja (Edif. Radio Mur-

cia de la calle del mismo nombre) y después en la céntrica calle de Ramón Gallud. Después de enviudar se marchó a Benetússer a vivir con su hija hasta su fallecimiento el pasado 17 de julio de 2026.

Como hecho a resaltar de su vida, se casó con Cayetano Gutiérrez, un valenciano llegado a Torrevieja en los años 50 como técnico para poner en marcha la Fábrica del Hielo que hoy está en proceso de restauración y en el mismo edificio vivió y nació su única hija, Amalia Gutiérrez Lucas. Reproducimos una foto de la fachada de la fábrica, con una sábana secándose en el balcón, que según decía era de la cuna de su hija, seguramente, la única persona que ha nacido en este emblemático edificio.

Amalia Lucas era fiel lectora del Semanario VISTA ALEGRE y lo recibía fielmente durante todos los años que se ha enviado a los torrevejenses. Es justo que hoy sus páginas le rindan este sencillo homenaje enviando el más sentido pésame a toda su familia tanto en Valencia como en Torrevieja. Precisamente su adiós ha coincidido con los días del Certamen de Habaneras, como si se hubiera quedado para siempre en el ritmo del dos por cuatro de la habanera de su tierra.

Descanse en paz.





La Banda Juvenil de la UMT estrenó una obra de Jesús Hidalgo Vera

El pasado 23 de junio, en el auditorio "María Gil Vallejos", del Palacio de la Música, tuvo lugar el concierto de fin de curso de la Unión Musical Torrevejeña ofrecido por su Banda Juvenil.

El concierto estuvo dividido en dos partes, la primera dirigida por Alicia Vallejos López, y la segunda por su hermano y director titular de dicha banda juvenil, Adrián Vallejos López.

En la segunda parte tuvo lugar el estreno absoluto del preludio "Semper Discēns", obra compuesta por el joven compositor y componente de la UMT, Jesús Hidalgo Vera. Por ser su primera obra de concierto el autor decidió dedicarla a la Banda Juvenil de la UMT, por ser la primera banda en la que tocó.

El nombre del preludio, que en latín significa "Siempre Aprendiendo" evoca la esencia de la música, en la que nunca se deja de aprender. Con un final que culmina con un acorde mayor (alegre, luminoso) que evoca el momento esperado en la vida de todo alumno de la UMT, el momento en que tras años de estudio accede a la banda juvenil, y posteriormente a la banda sinfónica titular.

En el concierto destacó la primera obra de la segunda parte, una partitura para saxofón solista y banda, siendo el intérprete solista, Eros Madrid Santander.

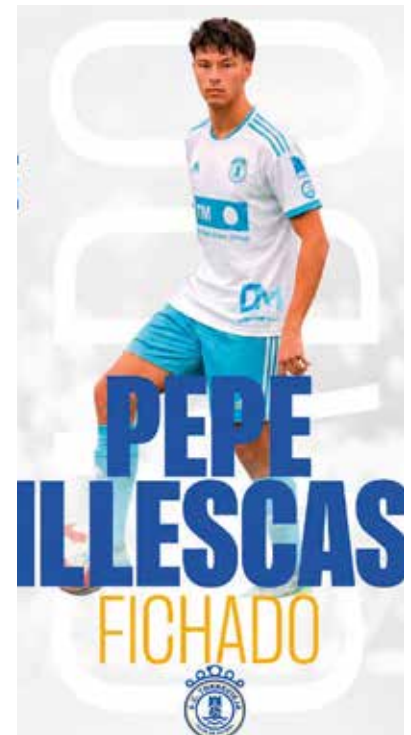
El Coro Maestro Casanovas tiende puentes con México en un concierto lleno de emoción

El Coro Maestro Casanovas de Torreveja vivió el pasado 17 de julio una velada cargada de emoción junto al Coro de Cámara de la Universidad de las Américas de Puebla (México) en el Auditorio Municipal de Almoradí. Bajo el título «Entre mares», el concierto puso de relieve cómo la música, y especialmente la habanera, es capaz de unir culturas separadas por miles de kilómetros.

La formación mexicana, dirigida por Honey Moreira Abreu, interpretó un variado repertorio con obras de Arturo Duo Vital, Víctor Daniel Lozada, Julio Morales y José Galván, entre otros. Por su parte, el Coro Maestro Casanovas, bajo la dirección de Antonio Zamora Meseguer, ofreció un programa que combinó habaneras y música coral contemporánea, con composiciones de Armando Bernabéu Lorenzo, Héctor Stamponi, E. Sánchez de Fuentes y Ola Gjeilo.

El momento culminante llegó con la interpretación conjunta de Flores de amor, de Lorenzo García Morillas, símbolo del hermanamiento entre ambas agrupaciones. Tras el concierto, Honey Moreira Abreu agradeció la hospitalidad recibida y ambos coros intercambiaron obsequios representativos de sus lugares de origen: sal artesanal de las salinas de Torreveja y productos tradicionales mexicanos.

El coro mexicano llega además avalado por su reciente triunfo en el Certamen de Habaneras y Polifonía de Totana y participará en el 72º Certamen Internacional de Torreveja. Mientras, el Coro Maestro Casanovas ya prepara la celebración de su 40 aniversario, que conmemorará el próximo diciembre con un concierto especial.



El Sporting Costablanca Torrevieja incorpora al joven central Pepe Illescas

DARÍO PÉREZ CABALLERO. El Sporting Costablanca Torrevieja continúa dando forma a su plantilla de cara a la temporada 2026/2027 con la incorporación del joven defensa central Pepe Illescas, que llega procedente del fútbol juvenil y que durante la última temporada militó en el Thader. El nuevo fichaje se suma a las incorporaciones de Adrián Gutiérrez, David Martín, Juanfran y Jota, además del regreso de Lucas, en un proyecto que combina experiencia, talento y juventud para afrontar con garantías el nuevo curso. El conjunto salinero, dirigido por Diego Piquero, continúa trabajando en la confección de una plantilla competitiva y tiene previsto comenzar la pretemporada a finales de este mes, con la vista puesta en el inicio de la competición oficial. Con la llegada de Pepe Illescas, el Sporting Costablanca Torrevieja C.F. refuerza su línea defensiva y sigue avanzando en la planificación de una temporada ilusionante.



Torre Vieja celebró a lo grande la Copa del Mundo que ha conquistado de nuevo la selección española

Hay días que quedan grabados para siempre en la memoria de una ciudad, y el vivido este domingo en Torre Vieja fue uno de ellos. La conquista de la Copa del Mundo de Fútbol 2026 por parte de la selección española convirtió las calles del municipio en un escenario de emoción colectiva, donde miles de personas compartieron una misma ilusión y celebraron un triunfo que ya forma parte de la historia del deporte español.

Desde primeras horas de la mañana, el ambiente anunciaba que no sería un día cualquiera. Balcones engala-

nados con banderas, camisetas de La Roja y terrazas repletas de aficionados dibujaban una estampa festiva que ni el intenso calor logró empañar. El Paseo Vista Alegre se transformó en el corazón de la celebración gracias a la pantalla gigante instalada por el Ayuntamiento, donde cerca de 10.000 personas siguieron una final vibrante frente a Argentina.

Cada ocasión de peligro, como el gol anulado a Nico Williams, se vivió con el aliento contenido y cada jugada despertó aplausos y cánticos. Cuando

llegó el gol de Ferran Torres, que dio finalmente el título a España, el paseo estalló en una explosión de alegría que se multiplicó con el pitido final. Abrazos, lágrimas, sonrisas y banderas al viento dieron paso a una multitudinaria celebración que continuó durante horas en la Plaza Waldo Calero.

Torre Vieja volvió a demostrar que sabe vivir el deporte como una gran fiesta compartida. Una noche de orgullo, convivencia y emoción que permanecerá durante mucho tiempo en el recuerdo de todos los que la vivieron.

El RCNT triunfa en la regata de la Virgen del Carmen de San Pedro del Pinatar

El Real Club Náutico Torre Vieja completó una destacada participación en la Regata Virgen del Carmen, celebrada en San Pedro del Pinatar, donde los regatistas de la clase Optimist volvieron a demostrar el gran nivel de la cantera torrevejense.

La competición se desarrolló durante

dos jornadas marcadas por unas condiciones de viento muy diferentes. El primer día permitió la celebración de tres mangas, con una intensidad que osciló entre los 5 y los 7 nudos en las dos primeras pruebas, aumentando hasta los 10 nudos en la última manga de la jornada. El segundo día estuvo

condicionado por la escasa presión de viento, aunque finalmente el comité de regatas consiguió completar dos mangas con unos 5 nudos de intensidad.

En el apartado deportivo, Gonzalo Ballester se proclamó vencedor de la categoría Sub-16 masculina. Ángel Hernández firmó una brillante actuación al finalizar segundo en Sub-16 masculina y conquistar además la primera posición en Sub-13 masculina. Bosco Costell concluyó en cuarta posición de la categoría Sub-16 masculina.

En las categorías femeninas, Candela Pérez obtuvo la segunda posición en Sub-11, mientras que Gala García fue tercera, Mía Bernabé cuarta y Mencía Enz-Meseguer quinta. Por su parte, Marco Marí consiguió la tercera plaza en Sub-13 masculina, Triana Pérez finalizó quinta en Sub-13 femenina y Álvaro Harris cerró la competición con una quinta posición en Sub-13 masculina.





La XIV edición del Torneo de Balonmano Playa ONG Nueva Fraternidad se despide tras una demostración de deportividad y solidaridad

La Playa de Los Náufragos ha vuelto a convertirse durante todo el fin de semana en el epicentro del balonmano playa con la celebración de la XIV edición del Torneo de Balonmano Playa ONG Nueva Fraternidad, una cita que ha reunido a equipos de diferentes puntos de España y que ha vuelto a consolidarse como una de las competiciones estivales de referencia de esta modalidad deportiva.

Desde el pasado viernes, varios terrenos de juego instalados sobre la arena han ofrecido una imagen inmejorable, con un constante ir y venir de jugadores, técnicos, familiares y aficionados que han llenado de ambiente uno de los enclaves más emblemáticos del litoral torrevejense. Organizado por la ONG Nueva Fraternidad, con la colaboración del Ayuntamiento de Torrevieja, a través de las Concejalías de Deportes y ONG's, la Diputación Provincial de Alicante y la Federación de Balonmano de la Comunitat Valenciana, el torneo ha vuelto a combinar competición, convivencia y solidaridad.

TRES DÍAS DE ESPECTÁCULO DEPORTIVO

Durante las tres jornadas se disputaron encuentros de las categorías senior, infantil-cadete y alevín, tanto en categoría masculina como femenina. Los equipos ofrecieron un gran nivel competitivo en partidos muy igualados, en los que la rapidez, la técnica y el carácter espectacular del balonmano playa hicieron disfrutar al numeroso público que siguió la competición desde las gradas.

En la categoría Senior Masculino, Si Guls se proclamó campeón tras imponerse en la final a Retamar, mientras que en Senior

Femenino fue precisamente Retamar quien conquistó el título al superar a Rayito. En Infantil-Cadete Femenino, Rayito se hizo con el campeonato por delante de Retamar, y en Infantil-Cadete Masculino el triunfo fue para Los Alcázares, que venció en la final a Furia Marinera.

La entrega de trofeos contó con la presencia de la concejala de Deportes, Diana Box Alonso; la concejala de Relaciones Internacionales, Gitte Lund; y la presidenta de Nueva Fraternidad, Encarnación Rebollo Murcia, quienes felicitaron a todos los participantes por su esfuerzo y deportividad, al tiempo que pusieron en valor el trabajo realizado por la organización y por todas las personas que hicieron posible el desarrollo del campeonato.

MUCHO MÁS QUE UNA COMPETICIÓN

Más allá de los resultados, el torneo volvió a poner de manifiesto los valores del deporte, con el respeto, el juego limpio y el compañerismo como protagonistas. Además, mantiene intacto el carácter solidario que le ha acompañado desde

sus inicios, ya que toda la recaudación obtenida durante el campeonato irá destinada a financiar los proyectos de cooperación que la ONG Nueva Fraternidad desarrolla en Ruanda, demostrando que el deporte también puede convertirse en una herramienta para mejorar la vida de quienes más lo necesitan.

Esta edición ha tenido también un significado especial al ser la primera organizada por la nueva junta directiva de la entidad, presidida por Encarnación Rebollo Murcia e integrada además por el vicepresidente José Luis Aguilera Lotto, la secretaria María Joaquina Mateo Bosch, el tesorero Carlos Lamadrid Lastano y la vocal María Carmen Mateo Bosch, quienes han afrontado con éxito su primera gran cita al frente de la organización.

Tras catorce ediciones, el Torneo de Balonmano Playa ONG Nueva Fraternidad continúa creciendo y reafirmandose como una de las grandes citas del verano deportivo en Torrevieja, demostrando que el deporte también puede convertirse en una eficaz herramienta de solidaridad, convivencia y promoción turística.





Ainhoa Lomas lleva a Torre Vieja al podio autonómico con dos oros y dos platas

La nadadora torreviejeña Ainhoa Lomas, de 13 años, volvió a llevar el nombre de Torre Vieja a lo más alto tras su brillante actuación en el Campeonato Autonómico Alevín de Verano, disputado el pasado fin de semana en la piscina de Sedaví, donde logró cuatro medallas en las cuatro pruebas que disputó.

La joven deportista se proclamó campeona autonómica en los 100 y 200 metros braza, confirmando su dominio en esta especialidad. Además, obtuvo dos medallas de plata en los 50 metros braza y en los 50 metros libre, completando una competición impecable.

Con este balance de dos oros y dos platas, Ainhoa Lomas se consolida como una de las grandes promesas de la natación valenciana y continúa sumando éxitos para el deporte base de Torre Vieja. Sus resultados son fruto del esfuerzo y la constancia demostrados durante toda la temporada, así como del trabajo de sus entrenadores y del apoyo de su familia y de su club. Un nuevo éxito que confirma el buen momento que atraviesa la cantera deportiva torreviejeña y el potencial de sus jóvenes talentos.

El IX 5K Nocturno Puerto de Torre Vieja vuelve el 12 de septiembre con una participación limitada a 500 corredores

Las inscripciones ya están abiertas y se recomienda realizarlas con antelación.

El IX 5K Nocturno Puerto Torre Vieja – Salinas de Torre Vieja, Gran Premio Vega Fibra, se celebrará el próximo 12 de septiembre con importantes novedades que renovarán esta consolidada cita del atletismo popular. La prueba contará con un nuevo recorrido, una distancia adaptada al formato 5K, un sistema de competición renovado y un cambio de fecha.

La carrera comenzará a las 20:00 horas, con salida y meta en el Parque de La Estación, ofreciendo a los participantes un recorrido por algunos de los lugares más emblemáticos del entorno urbano y portuario de Torre Vieja, en un horario pensado para disfrutar de temperaturas más suaves.

La organización ha limitado la participación a 500 corredores, por lo que recomienda formalizar la inscripción con antelación. Con esta novena edición, Torre Vieja volverá a reunir a centenares de corredores y aficionados al deporte en una jornada que combinará competición, convivencia y promoción de los hábitos de vida saludables.



Las inscripciones ya están abiertas a través de la plataforma Alcanza Tu Meta (<https://www.alcanzatumeta.es/ix-5k-puerto-torrevieja-salinas-torrevieja/>).



Busco hogar

DINO

¡Hola! Soy Dino, un macho de 8 años, de tamaño pequeño, muy bueno, dulce y cariñoso. Me encanta salir a pasear y disfrutar después de la tranquilidad de una casa. Busco una familia que quiera compartir conmigo largos paseos, momentos

de calma y mucho cariño. Como no me siento cómodo con los niños, sería más feliz en un hogar solo con adultos. Recuerda que los perros mayores suelen tener menos oportunidades, aunque pueden convertirse en compañeros extraordinarios. Todavía tengo muchísimo amor para dar y muchas ganas de encontrar un hogar definitivo. ¿Quieres darme esa oportunidad?

Albergue Municipal de Torre Vieja.

Abierto de lunes a domingo 07:30 a 14:00 y de 18:00 a 20:00.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL Ofertas de Empleo

OFERTA 1068/2026

Promotor azafato de estancos

LUGAR Torreveja

C.V. a: leticiaperez@eventalista.es

OFERTA 1076/2026

Asesor energético comercial

LUGAR Torreveja

C.V. a: seleccion@geminaaplicada.com

OFERTA 1071/2026

Monitor para escuela de verano

LUGAR Cox y Callosa de Segura

C.V. a: ecurriculargaudim@gmail.com

OFERTA 1077/2026

Gestión de expedientes inmobiliarios

LUGAR Orihuela Costa

C.V. a: cameron@ibericalaw.com

OFERTA 1075/2026

Ayudante de cocina

LUGAR Torreveja

C.V. a: restaurantesalingui@gmail.com

OFERTA 1078/2026

Cocinero/a

LUGAR Orihuela Costa

C.V. a: nr@lascolinasgolf.es



¿BUSCAS EMPLEO?

Consulta periódicamente las ofertas publicadas por la Agencia de Desarrollo Local y envía tu currículum a la dirección indicada en cada anuncio.

Teléfono. 96 670 88 46

Correo electrónico:
empleo@adl-torreveja.com



Web: www.adl-torreveja.es

Estación de Torreveja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torreveja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,

C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3473

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo y Esperanza Hernández.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveja

Colaboradores: María Rozados,

Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mas-tral.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveja.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

ISSN 2990-0786

Guía de Misas en Torreveja



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 20:00
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 19:30
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:30

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles y jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, jueves y viernes: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles: 18:00, Sábado: 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, jueves y viernes: 19:15, Martes: 9:30
- Sábado: 19:15, Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador (Villasol)

- Martes: 10:30, Jueves: 18:00
- Sábado: 18:00, Domingo: 11:00



SARA BARAS

infinita

TORREVIEJA

TEATRO MUNICIPAL

25 SEPTIEMBRE

21:00 H



¡Escanea para
más información!

CULTURA
TORREVIEJA

*GTS

SABA
danza

Sara Baras regresa a Torre Vieja el próximo 25 de septiembre (21:00 h.) con su nueva coreografía, 'Infinita'. La bailaora gaditana pone en escena este espectáculo concebido como una profunda reflexión sobre su madurez artística y un homenaje a la herencia andaluza.



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA