



TORREVIEJA

Zonas Verdes y Espacios Libres

Proyectadas 14 nuevas zonas verdes

Presentado el nuevo Servicio de Mantenimiento de Zonas Verdes y Espacios Libres



VISTA ALEGRE

Año LXX · N° 3411 · 03.05.2025 · www.vistaalegretorrevieja.com

Semanal

12 La danza tomó la calle



1955 – 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

Actualidad: *Acuerdo para rehabilitar la Fábrica de Hielo y construir un nuevo edificio anexo* **pág. 6** ·

Cultura: *Bendición de la nueva aureola y cruz de la Santa Misión, eje del Mayo Mariano 2025* **pág. 22** ·

Deportes: *El Mare Nostrum salva la categoría con su victoria en Marni* **pág. 29**

Lejos quedan aquellos años en los que las idas y venidas de la luz, sobre todo en verano, eran una constante y los torrevejenses las sufrían resignados, como la escasez de agua y de otros servicios a los que no se podía atender ni de lejos. Lo cierto es que no se conoce un episodio como el vivido el pasado lu-



nes, sobre todo por el ámbito de afectación llegando prácticamente a toda España, Portugal y algunas zonas de Francia. La ciudadanía tuvo un comportamiento ejemplar, como resaltó en su valoración el alcalde, Eduardo Dolón quien señaló también al esfuerzo realizado desde todos los servicios públicos y privados que operan en la ciudad. Acontecimientos como la pandemia del Covid han curtido a toda la población y un poco su triste sombra en forma de falta de luz planeó el pasado lunes.

Esta semana, a pesar de contar con dos días festivos, el Lunes de San Vicente y el primero de mayo, ha sido intensa en la generación de noticias. Se ha contado con la visita del presidente de la Generalitat, Carlos Mazón quien anunció que la Generalitat invertirá 5 millones de euros en el proyecto de la fábrica del hielo y el Museo del Mar y de la Sal. Precisamente la Junta de Gobierno Local dio trámite al expediente de licitación de la rehabilitación del edificio de la Fábrica de Hielo, el edificio anexo y la adecuación del entorno. Todo ello con una previsión de gasto de 7.176.503 euros y un plazo de ejecución de 18 meses. Mazón junto con el alcalde, se mostró ilusionado en lo que será el nuevo centro de la información turística y donde "pasaran cosas" y además será un privilegiado mirador para visitantes. El jefe del ejecutivo valenciano también lanzó el compromiso de inversión de más de 19 millones de euros en materia educativa para la construcción de los centros de educación infantil y primaria N°14 y N°15, que actualmente se encuentran en aulas prefabricadas, así como la construcción del nuevo IES n°6 "Eras de la Sal", que también se encuentra en aulas prefabricadas, así como la reforma integral del Instituto de Educación Secundaria "Las Lagunas".

Esta semana también se dio a conocer la redacción del proyecto para la construcción del Centro de Día para enfermos de Alzheimer "Tomás Ballester Herrera", que contará con una inversión de 5.500.000 euros y que podría estar construido a principios del año 2027.

Presentada la primera edición de Escuela de Salud

Se trata de una iniciativa municipal para acercar el conocimiento de diversos temas de salud a la ciudadanía de una forma ágil y cercana.

La concejal de Salud Pública del Ayuntamiento de Torrevejeja, Rosa Cañón, acompañada por la técnico adscrita al departamento de Salud Pública, Laura Lorenzo, presentó el proyecto Escuela de Salud. Una iniciativa de la concejalía como parte del compromiso adquirido de acercar el conocimiento de diversos temas de salud a nuestra ciudadanía de una forma ágil y cercana a la población. El primer ciclo tendrá lugar el próximo 8 de mayo, a las 19:00 horas, en el Real Club Náutico Torrevejeja.

La Escuela de Salud nace como un programa de formación y divulgación sanitaria abierto a toda la comunidad: niños, jóvenes, adultos y mayores. El programa se articula en ciclos temáticos, cada uno centrado en un aspecto concreto de la salud. Se desarrollará en dos partes: una charla-ponencia de 30 minutos, y las preguntas y dudas de los asistentes de 20-30 minutos.

El doctor Carlos González es el primer ponente, el cual tratará sobre los mitos en la alimentación infantil, ante la proliferación de opiniones y consejos sobre la nutrición en niños, sin respaldo en evidencias científicas, que se difunden en redes sociales, foros y círculos sociales. Este fenómeno genera confusión e inseguridad en las familias a la hora de alimentar a sus hijos, muchas veces sin saber en qué recomendación confiar.

Por ello, resulta fundamental ofrecer a las familias y a los profesionales de la educación información rigurosa, actualizada y práctica que les permita tomar decisiones informadas en materia de nutrición infantil. La evidencia científica indica que una alimentación adecuada durante la infancia es clave para un crecimiento saludable, favorece un óptimo desarrollo cognitivo y contribuye a la prevención de enfermedades.



El proyecto fue presentado por la concejal de Salud Pública, Rosa Cañón, y la técnico de Salud Pública, Laura Lorenzo.



Comportamiento ejemplar de Torrevieja durante el apagón masivo

En la mañana del pasado martes el alcalde, Eduardo Dolón, realizaba una valoración y repasaba todos los servicios municipales con respecto a la incidencia del apagón sufrido en toda España durante medio día y que en Torrevieja se extendió por alrededor de ocho horas, aunque hubo algunas zonas donde la luz se restableció totalmente el mismo martes. El alcalde señaló como primer paso la constitución del CECOPAL (Centro de Coordinación Operativa Local) que desarrolló su labor en las instalaciones de la Policía Local por disponer de un generador alternativo, aunque la disponibilidad de combustible era limitada y las gasolineras tampoco podían accionar los surtidores por funcionar con energía eléctrica. Eduardo Dolón agradeció la cesión de combustible que realizó la firma local "Explicaciones del Mediterráneo", procedente de sus vehículos. El alcalde compareció acompañado por el edil de Emergencias, Federico Alarcón y los responsables de la Policía Local y Protección Civil, Óscar Cartón y Enrique Pizana, respectivamente. También estuvieron ediles cuyas responsabilidades entraron de lleno en la jornada.

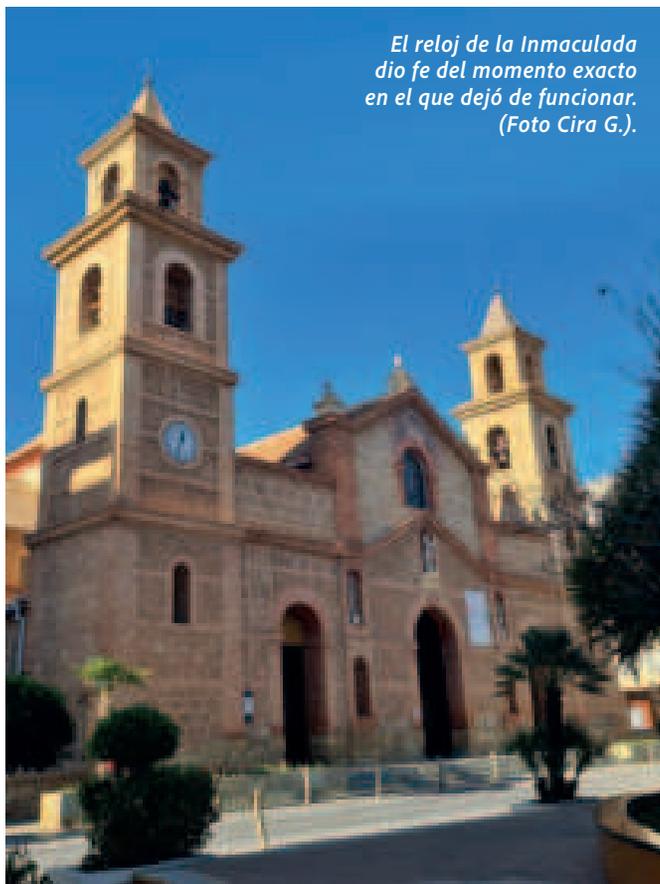
El primer edil resaltó la labor de todos, también en particular de las Guardia Civil; los bomberos, que realizaron varios rescates de personas que se habían quedado atrapadas en ascensores e incluso tuvieron que intervenir para subir a varias personas a sus viviendas. Igualmente, el alcalde agradeció la disponibilidad de toda la plantilla de la Policía Local y en especial de los agentes que de forma voluntaria se incorporaron para controlar sobre todo los cruces con semáforos. Dolón reconoció que una de las principales preocupaciones fueron la situación de los hospitales, pero con satisfacción dijo "el Hospital de Torrevieja tenía energía para varias jornadas". También se centraron los esfuerzos en conocer la situación de las residencias de mayores donde, por ejemplo, en la Residencia de las Hermanas Carmelitas se produjo una evacuación por falta de oxígeno. Otros servicios que se compulsaron prácticamente sin incidencias fueron alumbrado público que fue revisado, Parques y Jardines, Aseo Urbano que tuvo escasez de combustible para realizar su labor; En Educación se determinó la suspensión de clases, aunque los centros permanecieron abiertos registrando un 25% de asistencia en Primaria y de un 10% en Secundaria. También en Deportes la piscina estuvo cerrada hasta mediodía del martes y en el ámbito del ciclo del agua, Agamed garantizó la impulsión de la red de saneamiento a través de generadores. La desconexión con la plataforma nacional fue el principal problema con el que se enfrentó el Departamento de Censo y Estadística.

Eduardo Dolón quiso agradecer el comportamiento ejemplar de toda la ciudad en unas horas de gran incertidumbre, ais-

lamiento y desinformación felicitando a todos los cuerpos de seguridad, a todas las empresas de servicios municipales y en general a toda la ciudad por su templanza en todo momento.

La energía eléctrica y las comunicaciones fallaron pasadas las doce y media de la mañana, como atestiguó el reloj de la fachada de la Iglesia de la Inmaculada y se volvió a contar con flujo eléctrico en torno a las ocho de la tarde, aunque hubieron zonas como La Mata o las urbanizaciones Torretas que se vieron afectadas más horas.

Agentes de la Policía Local se incorporaron al servicio voluntariamente a pesar de estar libres para colaborar en labores de ordenación del tráfico en los semáforos que no funcionaban.



El reloj de la Inmaculada dio fe del momento exacto en el que dejó de funcionar. (Foto Ciria G.).

Torre vieja refuerza el cuidado de sus zonas verdes con el doble de profesionales y el triple de vehículos

El nuevo servicio abarcará más de 2 millones de metros cuadrados y se apoyará en una gestión informatizada para hacerlo más eficaz y sostenible.

El alcalde de Torre vieja, Eduardo Dolón, y la concejal de Parques y Jardines, Concha Sala, han presentado esta semana el nuevo Servicio de Mantenimiento de Zonas Verdes y Espacios Libres de nuestro municipio. Con este contrato el Ayuntamiento mejorará el mantenimiento y la conservación de sus espacios verdes con un gran refuerzo de los recursos humanos y materiales. La plantilla de profesionales adscritos al servicio se duplica, pasando de 59 a 113, mientras que el número de vehículos y maquinaria se triplica, de 25 a 68 unidades. Esta flota incluirá equipos ligeros, pesados y de categoría especial, lo que permitirá una mayor cobertura, rapidez en las intervenciones y mejora general del servicio.

La empresa Actúa, perteneciente al Grupo Hozono Global, ha sido la seleccionada para gestionar este servicio durante los próximos 15 años, tras presentar la oferta mejor valorada por la mesa de contratación del Ayuntamiento. El nuevo servicio cuenta con un presupuesto de 111 millones de euros.

El contrato abarca el mantenimiento de 362 espacios públicos, incluyendo parques, jardines, plazas, zonas deportivas y áreas de juego, sumando más de 2 millones de metros cuadrados. Esto representa un incremento de 800.000 metros cuadrados respecto a las áreas actualmente mantenidas, que ascienden a 1,2 millones de metros cuadrados.

El servicio no solo incluye el mantenimiento de las zonas verdes existentes, sino también actuaciones de mejora y adaptación que permitirán modernizar instalaciones, renovar especies vegetales y adaptar los espacios a criterios de accesibilidad, seguridad y sostenibilidad.

El servicio cuenta además con un Plan de Actuación Inmediata para la intervención rápida en los espacios que presentan un mayor grado de deterioro con plantación de flor de temporada, adecuación de viales, rotondas y accesos a la ciudad, y el suministro e instalación de jardineras y maceteros ornamentales.

También se pondrá en marcha una Oficina Técnica permanente que coordinará las actuaciones, un Punto de Atención Ciudadana y un portal web informativo donde se podrán registrar incidencias y que ofrecerá datos en tiempo real sobre el estado y evolución de los trabajos.

UNA APUESTA POR LA SOSTENIBILIDAD Y LA TECNOLOGÍA

Otra de las novedades será la incorporación de sistemas de gestión informatizada, que permitirán controlar y planificar las tareas de forma más eficiente. Esta herramienta facilitará el seguimiento de incidencias, el control de recursos y la toma de decisiones basadas en datos actualizados.



El servicio también incorporará un novedoso software de gestión de zonas verdes, arbolado, mobiliario y juegos infantiles, así como un sistema de seguimiento de flota, que permitirá conocer la posición de los vehículos en tiempo real.

En materia medioambiental, el contrato apuesta por la sostenibilidad con la incorporación de vehículos eléctricos, maquinaria de bajo consumo y tecnologías de control del riego como sensores de humedad o telegestión, que contribuirán a optimizar el uso del agua y reducir el impacto energético. Asimismo, el servicio contará con programas de mantenimiento preventivo de las especies para proteger e impulsar la biodiversidad.

Además de las labores de mantenimiento, el contrato contempla actuaciones de mejora y modernización, incluyendo la renovación de especies vegetales, la actualización de instalaciones, la adaptación de los espacios verdes a criterios de accesibilidad, seguridad y sostenibilidad y la creación de catorce nuevos parques y jardines.

14 NUEVAS ZONAS VERDES

El nuevo contrato contempla la creación de más de 90.000 metros cuadrados de áreas verdes que contribuirán a incrementar la calidad ambiental y el bienestar ciudadano.

Entre las principales actuaciones destacan los nuevos parques previstos en el Sector 25, con 70.000 metros cuadrados, en las calles Parquemar, con 6.500 metros cuadrados; Gran Canaria, con 5.878; Otelo, con 3.800; Tirso de Molina, con 6.500 metros cuadrados, y José Lorca con 760.

Asimismo, el nuevo contrato incluye la plantación de más de 15.000 árboles en los próximos años.

El nuevo servicio arranca con una clara vocación de futuro: transformar el entorno urbano a través del cuidado del paisaje, poniendo a las personas en el centro y apostando por una gestión respetuosa con el medio ambiente. Con esta iniciativa, el Ayuntamiento de Torre vieja reafirma su compromiso con un modelo de ciudad más verde, saludable y habitable.

Firmado el acuerdo de manifestación de intenciones para la rehabilitación del edificio de la fábrica de hielo y nuevo edificio anexo en el entorno de las Eras de la Sal y Museo del Mar y de la Sal

La Generalitat invertirá 5 millones de euros en el proyecto de la fábrica del hielo y el Museo del Mar y de la Sal.

El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, y el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, firmaron el pasado viernes día 25 de abril el acuerdo de manifestación de intenciones para la rehabilitación del edificio de la Fábrica de Hielo y nuevo edificio anexo, dentro del conjunto de actuación en el entorno de las Eras de la Sal y Museo del Mar y de la Sal. Fruto del mismo se encuentra la aportación económica, por parte de la Generalitat Valenciana, de 2 millones de euros a este proyecto.

Carlos Mazón ha señalado que en el presupuesto de la Generalitat para este ejercicio 2025 se han destinado 100.000 euros para comenzar la restauración y ampliación de la Fábrica del Hielo, que aumentará en su cuantía a medida que avancen las distintas fases de ejecución hasta que se alcancen los dos millones de euros, previsto entre 2026 y 2027.

El jefe del Consell ha anunciado que, a través del área de Cultura, se van aportar 3 millones de euros más para el complejo de las Eras de la Sal, de los cuales ya hay una asignación presupuestaria en este año 2025 de 200.000 euros.

LA FÁBRICA DE HIELO ALBERGARÁ LA NUEVA OFICINA DE TURISMO DE TORREVIEJA

En cuanto al uso, será muy funcional a partir de dos espacios bien diferenciados. Por un lado, en la Fábrica de Hielo estará ubicada la Oficina principal de Turismo de la ciudad, completamente renovada, modernizada tanto en espacios como en tecnología, y compartirá espacios con el punto de recepción para el Museo del Mar y de la Sal. El edificio anexo permitirá alojar las dependencias de la concejalía de Turismo, con el Centro de Innovación y Gestión Turística, y que comporta “una clara apuesta por la modernización, digitalización e investigación de nuestro modelo turístico” ha explicado el primer edil.

Además acogerá otras dependencias administrativas como son las propias de gestión del nuevo museo, así como la Oficina de Atención a Residentes Internacionales (OARI), la oficina de Atención a Personas Migradas (PANGEA), las áreas de sectores productivos y otras dependencias municipales actualmente dispersas, pero que “pretendemos unificar, puesto ese edificio tiene una clarísima vocación como punto de información y es lógico ubicar determinadas dependencias municipales para optimizar la atención al ciudadano” ha añadido el alcalde Eduardo Dolón.





Gráfica de lo que será la fachada principal de la Fábrica del Hielo.

El presidente de la Generalitat anuncia una inversión escolar de más de 19 millones de euros

Se destinará a la construcción de los colegios de Infantil y Primaria nº14 y nº15, y del nuevo IES nº6 “Eras de la Sal” y la reforma integral del IES Las Lagunas.

El presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, dio a conocer también en su visita a Torrevieja junto al alcalde, Eduardo Dolón, una inversión de más de 19 millones de euros en materia educativa para la construcción de los centros de educación infantil y primaria Nº14 y Nº15, que actualmente se encuentran en aulas prefabricadas, así como la construcción del nuevo IES nº6 “Eras de la Sal”, que también se encuentra en aulas prefabricadas, así como la reforma integral del Instituto de Educación Se-

cundaria “Las Lagunas”.

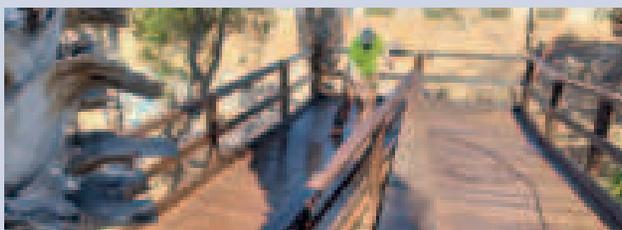
El jefe del Consell ha señalado la excelente colaboración existente entre ambas administraciones para trabajar y cumplir con las inversiones que necesita la localidad en el área educativa. La Junta de Gobierno Local del pasado 17 de abril, aprobaba la puesta a disposición de tres parcelas municipales a la Generalitat para la construcción de estos nuevos centros educativos en Torrevieja.

Carlos Mazón ha informado que en las próximas semanas, el conseller de

Educación, junto a su equipo, se desplazará a Torrevieja para concretar las actuaciones a desarrollar en materia educativa para cubrir todas las necesidades de la ciudad.

Cabe destacar que Torrevieja cuenta con una población en edad educativa de 16.363 alumnos, habiéndose producido un incremento de población escolar en el periodo de 2019 a 2025 de más del 50%, valor muy superior al incremento poblacional relativo y del resto de localidades de la Comunidad Valenciana.

Carlos Mazón informa que en las próximas semanas el conseller de Educación, junto a su equipo, se desplazará a Torrevieja para concretar todas las actuaciones a desarrollar en materia educativa.

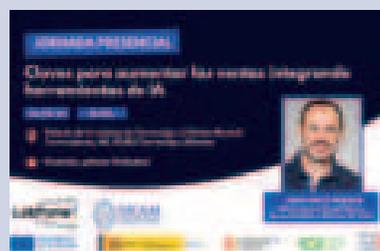


Puesta a punto de las playas y calas

Desde el Ayuntamiento de Torrevieja se está trabajando en la puesta a punto de las playas y calas de la ciudad para que, un año más, estén en las mejores condiciones para vecinos, vecinas y visitantes. Limpieza, mantenimiento, accesibilidad y seguridad: todo listo para disfrutar de la playa con tranquilidad y confianza. Este verano, Torrevieja brilla más que nunca.

Jornada sobre claves para aumentar las ventas integrando herramientas de IA

El próximo martes, 6 de mayo, tendrá lugar la jornada “Claves para aumentar las ventas integrando herramientas de IA”, a cargo de Juan Carlos Requena, CEO de Aquora Change Makers, Quoon Be Digital y Welcome My Talent. La jornada, organizada por la Agencia de Desarrollo Local (ADL) de Torrevieja junto a Labpyme, comenzará a las 10:00 horas en el Palacio de la Música de Torrevieja, sita en la calle Unión Musical Torrevejense nº 45.



La entrada es gratuita y las plazas son limitadas. Los interesados podrán inscribirse en el enlace habilitado: <https://labpyme.activehosted.com/f/8>.

Aprobado en junta de gobierno el expediente de licitación de la rehabilitación del edificio de la Fábrica de Hielo, el edificio anexo y la adecuación del entorno

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Torreveija aprobó el expediente de licitación de la rehabilitación del edificio de la Fábrica de Hielo, el edificio anexo y la adecuación del entorno de las Eras de la Sal. En esta ocasión la licitación se realizará mediante el Lote 6 del Acuerdo Marco para la contratación de obras de edificación y de obras de urbanización.

El presupuesto base de licitación de estas obras asciende a 7.176.503,32 euros (IVA incluido), siendo el plazo previsto de ejecución de las mismas de 18 meses. El plazo de presentación de ofertas vía acuerdo marco es de 30 días desde su publicación.

Para la misma, se ha cursado invitación a 7 empresas:

- Grupo Bertolín, S.A.U.
- Aitana Actividades de Construcción y Servicios, S.L.
- Pavasal Empresa Constructora, S.A.
- Tecnología de la Construcción y Obras Públicas, S.A.
- UTE Torreveija I, Llop Proyectos Integrales S.L. y Proforma
- Ejecución de Obras y Restauraciones, S.L.
- UTE Orthem-Abala Torreveija
- Eiffage Infraestructuras, S.A.

El proyecto se plantea a partir de rehabilitación de la Fábrica de Hielo, en la que se habilitan dos plantas del edificio, respetando la forma de la cubierta y el lucernario actual. Se integrará un nuevo edificio anexo de planta baja más tres alturas, que se conectará con el anterior edificio mediante un corredor central entre ambos y donde se habilitará un mirador turístico que se asoma a contemplar la integración del área del Museo del Mar y de la Sal en el trazado urbano con el fondo panorámico de la bahía de Torreveija. Resultado de este diseño del edificio de la Fábrica de Hielo que se ubica en un solar de 299m² con el anexo de 303m², obteniendo un total de 2.436,70 m² de superficie construida.

SALE A CONTRATACIÓN LA REDACCIÓN DEL PROYECTO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN CENTRO DE DÍA PARA ENFERMOS DE ALZHEIMER

El presupuesto base de licitación de la redacción del proyecto asciende a 299.749,67 euros (IVA incluido), siendo la redacción del contrato de 6 meses.



El Centro de Día para enfermos de Alzheimer cuenta con un coste aproximado de ejecución de 5.500.000 euros (IVA no incluido), y podría estar definitivamente construido a principios de 2027.

El alcalde de Torreveija, Eduardo Dolón, acompañado por la concejal de Ong's, Trudy Páze, y la presidenta de la Asociación Alzheimer de Familiares y Amigos de Torreveija (AFA), Purificación García, ha dado a conocer la aprobación en Junta de Gobierno Local (JGL) de la contratación de la Redacción de proyecto básico, ejecución, plan de seguridad y salud y plan de gestión de residuos, para la construcción de un Centro de Día para enfermos de Alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas, mediante tramitación anticipada de gasto.

El Centro de Día que prevé construir se ubicará en una parcela contigua al Hospital Quirón de Torreveija, de 7.902 m² de superficie de suelo, una edificabilidad de 1.566 m² y una superficie máxima a construir de 2.700 m², ya que cada licitador presentará una solución diferente en función de las necesidades de la dotación a implantar.

El alcalde ha informado que el presupuesto base de licitación de la redacción del proyecto asciende a 299.749,67 euros (IVA incluido), siendo la redacción del contrato de 6 meses. El plazo de presentación de ofertas será de 30 días naturales a contar desde mañana, 30 de mayo, fecha de envío del anuncio de licitación al Diario Oficial de la Unión Europea (DOUE). Eduardo Dolón ha indicado que antes de final de año ya estará el proyecto de ejecución finalizado, pudiendo licitarse las obras a finales de 2025 o principios de 2026, por lo que a principios de 2027 podría estar definitivamente construido este Centro de Día para enfermos de Alzheimer, que cuenta con un coste aproximado de ejecución de 5.500.000 euros (IVA no incluido).

Según las necesidades de la dotación a implantar el Centro de Día contará con:

- Área de Acceso y Administración: Recepción, Guardarropía, Consigna, Despacho de Dirección, 4 Despachos de Administración, Sala Polivalente de Profesionales, Office, Salón de Actos, Aseos Adaptados para Visitas.
- Área de Servicios Generales: Comedor, Aseos Adaptados (uso comedor), Cocina, Despensa, Cuarto de Basuras, Cuarto de Limpieza, Lavandería, 4 Almacenes, Vestuarios para Personal (Masculino y Femenino), Sala de Instalaciones y Distribuidor.
- Área de Atención Especializada: 3 Salas Polivalente de Actividades, Sala de Actividad y Convivencia (Sala de Descanso), Sala de Rehabilitación, Sala de Terapia Ocupaciones, 3 Cabinas de Fisioterapia, Gabinete de Psicología, 2 Salas de Tratamiento y Curas, Consulta Médica, Peluquería, Podología, 2 Despachos Polivalentes, Aseos Adaptados (Masculinos y Femeninos), 2 Baños Geriátricos y Distribuidor.

Por último, la presidenta de AFA TORREVEIJA ha agradecido al alcalde y a la concejal de Ong's su gran implicación desde el primer momento en este proyecto para la construcción de este Centro de Día, muy necesario para poder atender a cada vez más personas con esta enfermedad, contando en la actualidad la asociación con una lista de espera que no baja de las 30 a las 35 personas.

APROBADA EN JUNTA DE GOBIERNO LA REDACCIÓN DEL PROYECTO Y DIRECCIÓN DE LAS OBRAS DESTINADAS A LA HABILITACIÓN DE SOLARES PARA APARCAMIENTOS DISUASORIOS

La Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torrevejea ha adjudicado la redacción del proyecto y dirección de las obras destinadas a la habilitación de solares para aparcamientos disuasorios, a la empresa UTE OWNplan – JARS, por un importe de adjudicación de 57.952,26 euros y un plazo para la redacción del proyecto de un mes.

En total, son seis los solares en distintos puntos del término municipal de titularidad municipal, libres de edificación, en los que se pretende actuar para habilitarlos. Seis aparcamientos disuasorios que contarán, en total, con una superficie global de más de 150.000 m².

-APARCAMIENTO 1: Avenida de la Estación – calle Urbano Arregui – Canal del Acequión de Torrevejea N-332. Superficie aproximada 14.573 m².

-APARCAMIENTO 2: Calle Ciudad de Barcelona – Colegio Público Acequión – Avenida de la Estación – N-332. Superficie aproximada: 12.789 m².

-APARCAMIENTO 3: Residencial Parque de las Naciones

– N-332. Superficie aproximada: 11.350 m².

-APARCAMIENTO 4: Avenida Ramón del Valle Inclán – Torre – Calle José María de Pereda – calle Emilia Pardo Bazán. Superficie aproximada: 7.102 m².

-APARCAMIENTO 5: Calle Juan Valera – CV-905 – Avenida Rosa Mazón Valero. 15.315 m².

-APARCAMIENTO 6: Avenida Delfina Viudes – n-332 (Parque Antonio Soria – Mercadillo semanal de Torrevejea). Superficie aproximada: 92.397 m².

Ante la creciente demanda existente de residentes y turistas que reclaman más plazas de aparcamiento en el entorno del casco urbano de Torrevejea, es necesario acudir a terrenos de titularidad municipal, libres de edificación, para utilizarlos como aparcamientos disuasorios provisionales, contribuyendo a una mayor participación de modos de desplazamiento más eficientes (transporte colectivo, movilidad compartida, vehículos de alta ocupación) y de movilidad activa a través de la marcha a pie, la bicicleta, así como disminuir la ocupación del espacio público por vehículos privados en calzadas y carriles de circulación, además de disminuir los niveles de contaminación atmosférica mejorando la calidad del aire y la salud pública.

Comienza la campaña de admisión y matriculación escolar para el curso 2025/2026

El próximo 6 de mayo comienza la campaña de admisión escolar y matriculación para el curso 2025/2026, con la apertura del plazo de la fase ordinaria para los alumnos de Infantil y Primaria hasta el próximo 14 de mayo, así como el alumnado de los Centros de Educación Especial o Unidades Específicas en Centros Ordinarios. Por su parte, los alumnos de Secundaria y de Bachillerato deberán presentar sus solicitudes del 15 al 23 de mayo, y los de FP (Grado Básico, Medio y Superior) del 23 de mayo a 2 de junio.

Las solicitudes deben presentarse exclusivamente de manera telemática, excepto salvedades referidas a Centros de Educación Especial y las Unidades Específicas en Centros Ordinarios, a través de la web <https://portal.edu.gva.es/adminova/>, donde se facilita la información estructurada según cada etapa educativa.

Además del distrito único, la circunstancia específica y el resto de los criterios de baremación del curso pasado, este año se incorpora como novedad la fase extraordinaria en el mes de julio para poder atender una parte de la demanda de plazas que quedaba relegada en muchos casos a principios de septiembre. En esta fase puede participar el alumnado que no hubiera obtenido plaza escolar en ninguno de los centros solicitados en la fase ordinaria y no disponga de un puesto escolar en su municipio o zona de escolarización. También pueden participar los alumnos que precisen obtener un puesto escolar de manera sobrenvenida y que no hayan podido presentar la solicitud en la fase ordinaria.

ADMISIÓN CURSO 2025/2026

Presentación de solicitudes

Infantil y Primaria: del 6 al 14 de mayo

ESO y Bachillerato: del 15 al 23 de mayo

FP: del 23 de mayo a 2 de junio

Listados provisionales

Infantil y Primaria: 4 de junio

ESO: 7 de julio

Bachillerato: 14 de julio

FP: 8 de julio (Grado Medio y Superior) y 3 de julio (Grado Básico)

Reclamaciones

Infantil y Primaria: hasta 6 de junio

ESO: hasta 9 de julio

Bachillerato: hasta 16 de julio

FP: hasta 10 de julio (Grado Medio y Superior) y hasta 7 de julio (Grado Básico)

Listados definitivos

Infantil y Primaria: 18 de junio

ESO: 16 de julio

Bachillerato: 22 de julio

FP: 23 de julio (Grado Medio y Superior) y 10 de julio (Grado Básico)

Matrícula telemática

Infantil y Primaria: del 18 al 27 de junio

ESO: del 16 al 21 de julio

Bachillerato: del 22 al 25 de julio

FP: del 24 al 28 de julio (Grado Medio y Superior).

Matrícula presencial

Infantil y Primaria: del 18 de junio al 2 de julio

ESO: del 16 al 22 de julio

Bachillerato: del 22 al 28 de julio

FP: del 24 al 30 de julio (Grado Medio y Superior) y del 11 al 17 de julio (Grado Básico)

El pleno ratifica la modificación de la ordenanza de atracciones de feria

En el pleno ordinario celebrado el pasado martes día 29 de abril por la corporación municipal torrevejense, salió adelante la modificación de la ordenanza fiscal reguladora de la tasa por atracciones de feria situados en terrenos de uso público. Se trata de una medida propuesta por el gobierno municipal con el fin de que los feriantes que se encuentran en la actualidad en el Parque Antonio Soria no tengan que pagar la tasa hasta que no regresen a su emplazamiento habitual en el recinto del puerto. Así lo explicó el concejal, Federico Alarcón que dio paso a que el punto fuese aprobado con los votos de los ediles del Partido Popular, PSOE, Vox y la abstención del edil de Sueña Torrevejeja.

El grupo municipal de Vox, por medio de su portavoz, Salvador Ruso defendió la propuesta de una moción relativa a impulsar la actuación directa del Ayuntamiento para desalojar okupas ilegales en la ciudad de Torrevejeja. El punto también contemplaba una enmienda del grupo municipal Popular. En este sentido el portavoz del PP, Federico Alarcón solicitó la retirada de la moción con el fin de realizar una nueva propuesta mejorada. También se refirió a una jornada en la que se ha contado con la participación de expertos en la materia y el decanato del Partido Judicial de Torrevejeja. Finalmente el edil Ruso accedió a la retirada de la moción con la intención de que

vuelva a presentarse la cuestión y que pueda ser firmada por la totalidad de los grupos municipales. El alcalde, Eduardo Dolón cerró el punto a la espera de conocer oficialmente las conclusiones de la jornada citada por el edil, Alarcón.

El edil de Sueña Torrevejeja, Pablo Samper argumentó una moción presentada por su formación sobre vivienda vacía en Torrevejeja y que recibió la enmienda del grupo municipal Popular que en palabras del alcalde dijo que "es una cuestión que ya se está abordando", por lo que pidió la retirada del texto. Finalmente la mayoría popular neutralizó la propuesta.

La tercera moción de la sesión plenaria fue propuesta por el grupo municipal Socialista, defendida por la edil, Carolina Ponce quien explicó que con su moción se instaba a firmar el "Contrato Programa 2025" con la Generalitat Valenciana para la financiación de gastos sociales del Ayuntamiento de Torrevejeja. El punto también fue enmendado por el grupo Popular y el concejal de Bienestar Social, Oscar Urtasun intervino para decir entre otras cosas que ya se estaba tramitando la renovación del citado "Contrato Programa". El punto se resolvió con la enmienda del Partido Popular que fue apoyada por sus ediles, los votos en contra de PSOE y Sueña Torrevejeja y la abstención de Vox.

Juventud programa tres talleres gratuitos de diseño digital y edición

La concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Torrevejeja, a través de su concejal Domingo Paredes, ha presentado tres talleres gratuitos para jóvenes de diseño digital y edición que se impartirán en mayo. El primero, previsto el 9 de mayo, será de "Diseño gráfico exprés: domina Canva y otras herramientas" para la creación de diseños atractivos sin conocimientos previos. El segundo, que se desarrollará el 16 de mayo, se titula "Photoshop básico en 3 horas: retoque y diseño para principiantes". Por último el 23 de mayo será el turno de "Ilustración digital: primeros pasos con Procreate y Photoshop", que mostrará técnicas básicas de dibujo digital. Las inscripciones se deberán realizar en la sede electrónica del Ayuntamiento de Torrevejeja.

DISEÑO GRÁFICO EXPRESS: DOMINA CANVA Y OTRAS HERRAMIENTAS
PHOTOSHOP BÁSICO EN 3 HORAS: RETOQUE Y DISEÑO PARA PRINCIPIANTES
ILUSTRACIÓN DIGITAL: PRIMEROS PASOS CON PROCREATE Y PHOTOSHOP

TOTALMENTE GRATUITO
 Información: 944 714 022 / 404 500 077 (Ayuntamiento)
 Inscripciones: Sede del Ayuntamiento de Torrevejeja
 Lugar: Local de Actividades / Polideportivo S. Torrevejeja

Pospuesto al martes 6 el V Concurso "Croqueteando por Torrevejeja"



Debido a las incidencias acontecidas a nivel nacional de la red eléctrica, la Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevejeja y Comarca, se ha visto obligada a posponer el V Concurso "Croquetando por Torrevejeja" (V Edición Croqueteando por Torrevejeja) al martes 6 de mayo a las 10:30 h en el Cdt de Torrevejeja. Esa será la cita para el jurado de este atractivo certamen. Este concurso está dirigido exclusivamente a los establecimientos participantes asociados a la AEHTC, quienes presentarán una croqueta original, tradicional o innovadora, elaborada artesanalmente, que posteriormente formará parte de la actividad gastronómica abierta al público: la V Edición de "Croqueteando por Torrevejeja", que se desarrollará del 12 al 18 de mayo de 2025 en los propios establecimientos participantes. El jurado encargado de valorar las croquetas en base a sabor, presentación y originalidad estará compuesto por reconocidas figuras del sector gastronómico: Presidenta del Jurado: Rosario Martínez Chazarra, Concejala de Hostelería y Turismo del Ayuntamiento de Torrevejeja Secretaria del Jurado: Alicia Arenas Mercader, Directora del CdT de Torrevejeja. Representante del patrocinador oficial Roldan Netya: César Culiañez Amorós. Jefe de ventas de la provincia de Alicante

EL AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA INICIA UNA CAMPAÑA PARA EL FOMENTO DE LA IDENTIFICACIÓN DE LOS ANIMALES DE COMPAÑÍA

La campaña ha comenzado a ser visible sobre todo en los “mupis” repartidos por los diferentes espacios públicos de Torrevieja,

así como en las clínicas veterinarias, tiendas especializadas en mascotas y dependencias municipales.

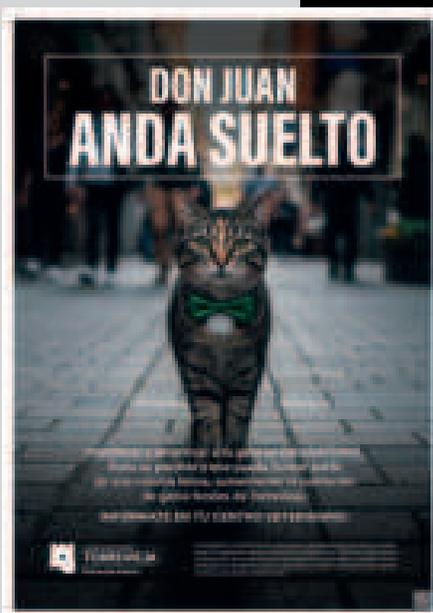
El Ayuntamiento de Torrevieja ha lanzado una campaña de sensibilización y visibilidad con el fin de fomentar la identificación de los animales de compañía. Con esta acción desde el departamento municipal de Protección Animal se pretende poner en valor la importancia de que los responsables de animales de compañía de las especies canina, felina y hurones cumplan con la obligación de identificar a sus mascotas, garantizando de esta forma que, si se pierden, se escapan o huyen ante una situación de emergencia, puedan ser encontrados y recuperados para que vuelvan a sus hogares.

Esta campaña también pretende promover la identificación y la esterilización de todos los gatos mayores de seis meses, no solo porque suponga una cuestión legal obligatoria, sino con el fin de evitar que estos animales, que a veces salen de casa, merodean, se escapan y se pierden, puedan llegar a formar parte de una colonia felina o influir en el crecimiento de la población de gatos comunitarios al no estar esterilizados. Centenares de gatos llegan al Albergue Municipal cada año sin identificar y muchos de ellos están perdidos y no pueden volver a su hogar con su familia humana.

Desde la Concejalía de Protección Animal también se subraya que, debido a la gran afluencia de ciudadanos y turistas internacionales con mascotas que recibe Torrevieja, es importante que la información les llegue con el fin de trasladar la necesidad de que los animales estén identificados en su país de origen, debiendo ser inscritos en la base de datos de la Comunitat Valenciana (RIVIA), de cara a que si se pierden se disponga de los datos de su responsable para poder comunicarle la recogida de su mascota.

Con esta campaña divulgativa se trata, en declaraciones de la concejal de Protección Animal, Concha Sala, “en hacer todo lo posible para conseguir sensibilizar a los propietarios de mascotas en que la identificación es uno de los pilares fundamentales para erradicar el abandono animal, y construir una sociedad más justa, empática y respetuosa”.

La campaña ha comenzado a ser visible sobre todo en los “mupis” que están repartidos por los diferentes espacios públicos de Torrevieja, así como en las clínicas veterinarias, tiendas especializadas en mascotas y dependencias municipales.





Torrevieja acogió del 24 al 26 de abril diversas actividades para conmemorar el Día Internacional de la Danza (DID25), organizadas por el Ayuntamiento de Torrevieja, el Instituto Municipal de Cultura y la Escuela Municipal de Danza Académica.

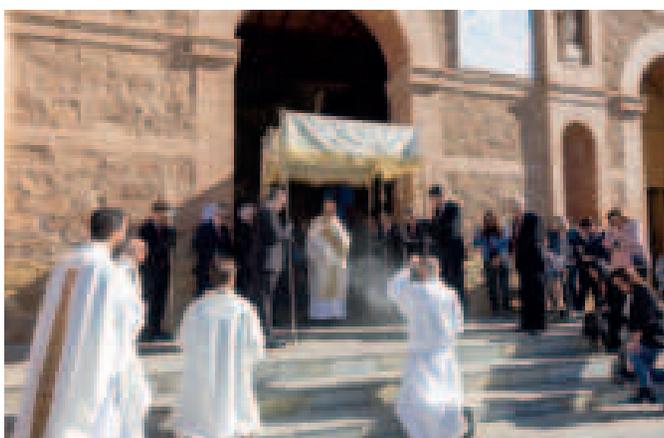
Los eventos incluyeron un taller de nutrición para bailarines impartido por la dietista Raquel Santacruz; un taller de gestión de las emociones de la psicóloga Ana Arques; y un taller de acondicionamiento físico para danza a cargo de la bailarina Martina Belloni. Como colofón, el sábado 26 tuvo lugar el tradicional "Maratón de Danza a Pie de Calle" en las piscinas naturales del Paseo Marítimo Juan Aparicio. Eduardo Zúñiga y Diana Huertas, de la compañía "Wako Danza", protagonizaron el espectáculo "Hellouses y Goodbyses". Después participaron las academias y escuelas locales de danza: Soul Dance; QK; Mantix Dance Studio; Paya's; Centro de Danza Arantxa Blanco; Unity; Escuela Municipal de Danza Oriental; Bravo Dance Studio; Raíces; Centro de Danza Sandra Esteve; SBK Joshua; Escuela Municipal de Danza Académica; Mery Dance Academy y Alejandra Torres Animación.

LA DANZA TOMÓ LA CALLE



LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE SAN VICENTE CERRÓ EL CICLO DE LA SEMANA SANTA

Como es tradicional Torrevieja vivió su fiesta local del Día de San Vicente Ferrer, una de las celebraciones con más trayectoria de cuantas tienen lugar al cabo del año. Además de suponer un atractivo puente que infinidad de torrevejenses han aprovechado para descansar o viajar, otros tantos siguieron fieles a la costumbre de prolongar los días de la mona de pascua al aire libre y en pleno contacto con la naturaleza. Como siempre el principal acto festivo de este día fue la misa y procesión del comulgador con la que se cierra en Torrevieja el ciclo de la Semana Santa. La Iglesia de la Inmaculada acogió a gran cantidad de personas a pesar de ser la temprana hora de las ocho y media de la mañana, para la celebración de la Santa Misa presidida por el párroco, José Antonio Gea y concelebrada por el vicario, Fernando Galvañ. En el oficio se recordó a San Vicente Ferrer como predicador valenciano que estuvo incluso en Alicante, Elche u Orihuela y que es patrón de la Comunidad Valenciana y de la Diócesis de Orihuela-Alicante. El alcalde de la ciudad, Eduardo Dolón encabezó la nutrida representación del gobierno municipal del Ayuntamiento de Torrevieja que acudió. La procesión estuvo organizada por la Hermandad del Santísimo Sacramento de la Parroquia de la Inmaculada, presidida por José Giménez Viudes. El Santísimo bajo palio, portado por el párroco, se detuvo hasta en tres ocasiones para administrar la sagrada comunión a enfermos e impedidos cuyos domicilios se encontraban en las inmediaciones del itinerario de la procesión. Nadie podía imaginar que poco después de una hora del término de este acto tan tradicional, se produciría el gran apagón que tuvo en vilo a toda España



También en la pinada... Como es tradición, muchos vecinos aprovecharon el Día de San Vicente para alargar las meriendas de mona al aire libre. Naturaleza, familia y descanso en un día festivo muy nuestro.



Entrevista a Federico Kenzelmann,
salinero, fotógrafo y autor del libro “Entre flamencos”

“Son muy asustadizos y huidizos, así que tienes que ir con mucha cautela”

Federico Kenzelmann, que lleva 20 años trabajando en las salinas de Torrevieja en el mantenimiento y reparación de la cinta transportadora, ha realizado un seguimiento fotográfico a la nidificación del flamenco común en la laguna de Torrevieja desde el año 2020, momento en que este ave se reprodujo por primera vez en la historia del Parque Natural de las Lagunas de La Mata y Torrevieja. Su trabajo se ha materializado con el libro “Entre flamencos”, publicado por la Universidad de Alicante (sede de Torrevieja), que trata esencialmente de la vida secreta de estas impresionantes aves. Su amor por la naturaleza y especialmente por los flamencos se refleja a lo largo de las casi 100 páginas. Es fotógrafo aficionado desde que las cámaras eran analógicas, y sus instantáneas se centran en la naturaleza, los deportes de montaña y los animales. En 2022 ganó el primer premio de un concurso del Ayuntamiento de Altea de temática modernista por su obra “En menudo fregao tas metío”.



“Los flamencos me han tolerado como si fuera un animal salvaje que para ellos no entraña peligro”

Vista Alegre: ¿Cómo surgió el proyecto de publicar un libro sobre la nidificación de los flamencos en las lagunas de La Mata y Torrevieja?

Federico Kenzelmann: El proyecto surge quizás en el segundo año de la nidificación de los flamencos. Yo gané una vez un premio literario en el instituto y lo de hacer libros me gusta desde hace tiempo, pero, claro, para publicarlos necesitas patrocinadores. Realmente surgió hace unos tres años, busqué patrocinadores hasta que encontré a la Sede Universitaria en Torrevieja de la Universidad de Alicante.

V.A.- Habrás recibido muchas felicitaciones, ¿cómo te sientes?

F.K.- Agradecido. Aparte de que soy una persona muy solitaria, pero estoy súper agradecido. La verdad es que me encanta que le guste a la gente, sobre todo a los críos.

V.A.- ¿Qué te ha motivado a hacer ese seguimiento durante este tiempo?

F.K.- Realmente, mi amor por la naturaleza y en especial por el flamenco. Tengo dos animales que me gustan: la cabra montesa porque me gusta la alta montaña y siempre he ido a Sierra Nevada a fotografiarla, y cerca del mar, el flamenco.

V.A.- ¿Ha sido complejo captar estas imágenes de los flamencos?

F.K.- Es muy difícil, tienes que tener muchas ganas de hacerlo. Es aburrido y muy solitario, al menos para mí, pero me gusta. Te tienes que camuflar, esconderte e integrarte con los animales salvajes para que no te vean como una amenaza. No puedes correr, tienes que ir zigzagueando y disimulando, y así los animales no se asustan. Esto hay que hacerlo al amanecer y al atardecer porque son las horas con mejor luz para obtener fotografías más bonitas. Hay que ir de noche para que te vean menos los animales y una vez que estás situado y amanece ya tienes el objetivo a la vista y al encuadre. Quizás piensas más en cómo va a salir la foto según estás posicionado. Y es prueba y error. Normalmente, el 90% son fotos malas; aunque son útiles para ti, no son publicables para un libro. El resto de las fotos, que son poquísimas, merecen la pena.

V.A.- ¿Cuánto tiempo has pasado en la laguna durante un día para hacer fotos?

F.K.- Pues quizás 20 horas. Es cansado y revienta bastante porque también tienes que trabajar, hacer cosas en casa y compatibilizarlo con tu hobby, porque es un hobby.

V.A.- Una imagen que te resulte más curiosa del libro.

F.K.- Sin duda, la portada. Es una pasada. Estaba, quizás, más cerca que nunca de los protagonistas. Es muy tierna; todavía se me erizan los pelos. Es una fotografía en la que se ve la cabeza y parte del cuello de un flamenco adulto con el pico y los ojos a ambos lados junto a un pollo recién nacido que tiene todavía las patas rosas y el diente de huevo en el pico. La cría está acurrucada con el pico de la madre -quiero pensar que es una flamenca-.

V.A.- ¿Qué etapa te impresiona más del proceso de nidificación de los flamencos?

F.K.- Cada año ha habido algo. Por ejemplo, me ha impresionado la migración que hacen, porque era algo que yo no había visto nunca. Por su puesto, me gustó cómo dan de comer a los pollos, de pico a pico. Otras imágenes muy buscadas son las de la cópula, algo que es muy difícil de ver. También el gran número de ejemplares; el año pasado se contabilizaron 6.000 flamencos en la mota central de la laguna. Tanto flamenco junto, eso sí que impresiona.

V.A.- ¿Te hubieras imaginado esto hace cinco años?

F.K.- No, no, imposible. Nadie creo que lo hubiera imaginado.

V.A.- ¿Qué tienen los flamencos que no tengan otras especies de animales?

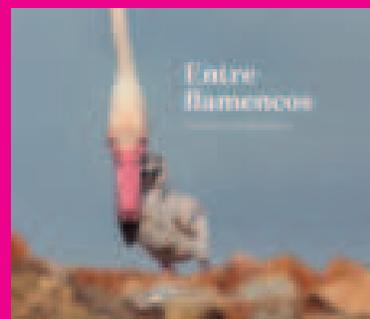
F.K.- Que son muy difíciles de fotografiar y que tienen un vuelo que se plantan a 500 metros de ti en un abrir y cerrar de ojos. Es muy difícil fotografiar a las aves en general. Los flamencos son muy asustadizos y huidizos, así que tienes que ir con mucha cautela. Yo no lo hubiera logrado si no me hubiera disfrazado de camuflaje y si no hubiera visto que me han tolerado como si fuera un animal salvaje que para ellos no entraña peligro. Yo quiero creer que me ven como un avestruz.

V.A.- También descubriste el flamenco enano en Torrevieja...

F.K.- Sí, realmente el flamenco enano está entre nosotros desde hace bastante tiempo. Había gente que lo había visto por aquí, pero no lo había fotografiado. Fue casual que yo lo captara. Yo estaba fotografiando a los flamencos comunes bañándose y vi un flamenco raro, como más rosa y más rojo, más pequeño, entonces lo fotografié sin saber realmente lo que era. Pensé que era un flamenco común que no había evolucionado bien. Cuando llegué a casa y lo vi, me di cuenta de que era un flamenco enano, cuyo hábitat está en África. Aunque hay pocos, ya no es una rareza. Ahora se ha descubierto que han venido aquí naturalmente acompañando a los flamencos comunes. Ese año había tres ejemplares en la laguna de Torrevieja. Por ejemplo, suelen estar en la Camarga francesa, en Doñana y en Fuente de Piedra. En España creo que hay menos de diez ejemplares.

V.A.- Muchas gracias por tu tiempo. Si quieres dejar un mensaje a nuestros lectores.

F.K.- El Parque Natural de las lagunas de La Mata y Torrevieja es un entorno privilegiado, ahora también para avistar flamencos. Animo a todos a que vengan a verlo, es una pasada.



El libro ya está disponible desde el Servicio de Publicaciones UA (https://publicaciones.ua.es/libro/entre-flamencos_161366/)



Posteriormente será accesible gratuitamente y en abierto desde el Repositorio de la Universidad de Alicante (RUA) <https://rua.ua.es/dspace/handle/10045/152901>.



Abiertas las inscripciones de las III Jornadas Gastro-medioambientales del Chorlitejo Patinegro

Hasta el 12 de mayo está abierto el plazo de inscripción para los establecimientos que deseen participar en las III Jornadas Gastro-medioambientales "Chorlitejo Patinegro: dulce, tierno y resalao" 2025, organizadas por el proyecto Chorlitejos y Patinegros CYP, que se desarrollarán del 12 al 15 de junio.

El objetivo es unir naturaleza y gastronomía para dar a conocer a la población a los chorlitejos patinegros, sus ecosistemas y su delicada situación de conservación.

Los establecimientos deberán elaborar un producto inspirado en la forma, los colores tanto de los chorlitejos patinegros como de sus ecosistemas y las lagunas. Será necesario que envíen una fotografía del producto y el nombre junto con una breve descripción y alérgenos antes del 26 de mayo.

El precio será fijado por cada establecimiento acorde con los ingredientes, cantidad, calidad y tiempo de elaboración. La organización les entregará material divulgativo, cuya colocación será obligatoria para dar a conocer a los clientes esta especie y cómo colaborar en su conservación.



Más información en el email info@chorlitejopatinegro.es, en la web www.chorlitejopatinegro.es y en sus redes sociales. La inscripción es gratuita en el enlace https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQL-SdbdPd_kQpAxvmd-cuC_iCJPK07t6VEVk-4FBUnsxYtZuHlczA/viewform.



LA COFRADÍA DEL COCIDO CON PELOTAS NOMBRA

La Cofradía del Cocido con Pelotas celebró el pasado domingo su Gran Capitulo anual que tuvo como principal nombramiento el otorgado al alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, que fue investido como Comendador de la cofradía, cargo que recibió tanto del Gran Maestre - Presidente de la Cofradía, José Antonio Bañuls, como por el Alter Maestre, José Manuel Hernández y la entrega del título que corrió a cargo del Escribano Mayor, José Vicente Ríos. El presentador del acto, Francisco Reyes, realizó una semblanza de Eduardo Dolón recorriendo la mayor parte de su vida pública y personal, donde tuvo un recuerdo para su padre que desde su carnicería, junto al Palacio de la Música, distribuyó las mejores materias para que en todos los hogares se cocinase el cocido. El alcalde agradeció la distinción a la cofradía elogiando la labor divulgativa que realizan y también compartió sus recuerdos con el trabajo de la carnicería de sus padres "que cuando llegaban las fiestas no se daba abasto a preparar los arreglos para este plato tan nuestro".

El Gran Capitulo fue abierto por el Gran Maestre y siguió con una ponencia sobre "La cocina de la Vega Baja" a cargo de Mari Carmen Montesinos Pérez, que hizo gala de sus conocimientos gastronómicos como profesora, autora del recetario torrevejense que realizó para el Ayuntamiento en su día, además de las enseñanzas transmitidas por sus abuelas "las dos nacidas en la Vega Baja".

Otro de los momentos importantes del acto fue cuando fue entregado el premio al "Mejor Cocido de 2024" al Mesón La Huertica, recogido por su chef, Yovana.

La "Cuchara Dorada" a los cofrades con mayor asistencia a los capítulos durante todo el ejercicio recayó en José Manuel Hernández Pérez y José Miguel Sánchez Lorenzo y el título de Cofrade Mayor fue para Antonio Ortuño Bernabé. José Vicente Ríos Martínez fue nombrado Gran Cruz de la Orden de Caballeros y Damas de la Adafina (Nombre primitivo del cocido). También se realizó el nombramiento de nuevos Cofrades a Manuel



El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, junto al Gran Maestre José Antonio Bañuls y el Alter Maestre José Manuel Hernández, tras ser investido como Comendador por la Cofradía Gastronómica del Cocido con Pelotas durante su Gran Capítulo anual.





Carrillo Espadas y Christian Sáez Murcia.

El acto finalizó con la actuación de la Academia de Música de Marta Andreu, que agradó al público con sus interpretaciones de piano y violín. El broche final lo puso el banquete de gala que se celebró en el restaurante de la Sociedad Cultural Casino y donde como era de esperar no faltó el cocido con pelotas. Destacar la presencia de representantes de la Cofradía de la Anchoa del Cantábrico de Santoña, Cofradía del Queso Idiazábal, Cofradía del Queso Manchego y Cofradía del Vino de Alicante.

El evento contó con la presencia de más de una veintena de cofradías gastronómicas procedentes de distintos puntos de España.

COMENDADOR AL ALCALDE, EDUARDO DOLÓN

Cultura

Los socios de Ars Aetheria aprueban las cuentas y el presupuesto 2025

La Asociación Cultural Ars Aetheria celebró en la mañana del 28 de abril de 2025, su Asamblea General Ordinaria con una asistencia masiva de socios. Durante el desarrollo de la asamblea se sometieron a votación por parte de los socios presentes dos puntos del orden del día, con los siguientes resultados: Aprobación de las Cuentas anuales 2024: 261 votos a favor y 77 en contra. Aprobación del presupuesto 2025: 260 votos a favor y 78 en contra. La Junta Directiva agradece la alta participación, el interés mostrado y el respaldo mayoritario a la gestión económica y a la planificación futura. Este apoyo refuerza la labor de la asociación y anima a seguir trabajando por el desarrollo y la promoción de la cultura musical en Torrevejea a través de nuevas propuestas y colaboraciones.

Para más información sobre los proyectos y actividades programadas pueden visitar la web oficial de la Orquesta Sinfónica de Torrevejea: www.orchestra-sinfonicadetorrevejea.es



Primera subasta benéfica del grupo Arte Torrevejea

EL GRUPO ARTE TORREVIEJA, en colaboración con la Sociedad Cultural Casino de Torrevejea y la Concejalía de Cultura, organiza su primera subasta benéfica de obras de arte con el fin de recaudar fondos para afectados por el cáncer. En esta ocasión, la recaudación estará destinada a la Asociación de Familiares y Enfermos de Cáncer, AFECANCER de Torrevejea, una entidad formada por personas que han tenido una relación directa con la enfermedad del cáncer y que desean invertir su esfuerzo en ayudar, de manera altruista a aquellas personas que lo padecen actualmente. La subasta tendrá lugar en el CASINO de Torrevejea el día 9 de mayo 2025

a partir de las 20h. Las obras a subastarse estarán expuestas desde el 3 de mayo, como parte de la exposición colectiva "TRAZOS Y VOLÚMENES". Viky Meneses, presidenta de AFECANCER Torrevejea, agradece al GRUPO ARTE TORREVIEJA su compromiso con los afectados por el cáncer. Para Miguel Albentosa, presidente del Casino, "esta Presidencia y su Junta Directiva, han dictaminado tener una mutua colaboración por esta causa social prevista en nuestros Estatutos fundacionales." La subasta será presencial. Las obras seleccionadas de la subasta provienen de artistas locales dedicados con intensidad a la promoción del arte en Torrevejea.

Antonio Sala Buades y María Luisa Molina Gallego.

Con el espectáculo “Sintiendo a Chopin”, Ars Creatio presentó su revista de primavera 2025

El compositor franco-polaco fue el protagonista de un brillante y meticuloso trabajo colectivo.

El viernes 25 de abril, en un acto en el Palacio de la Música, fue presentado el número 78 de la revista cultural digital Ars Creatio, correspondiente a la primavera de 2025. Cabe destacar la alta asistencia de público, compuesto en una significativa proporción por residentes polacos —para los que se elaboró el cartel anunciador en su lengua— y de otras nacionalidades en Torreveja.

La portada, segunda de la serie que para este año ha cedido el artista y profesor César Rodríguez Mateo, muestra una terraza desde la que se contempla el mar y el cielo, con los colores blanco y azul, representativos de la ciudad; un claro ejemplo de por qué este autor es conocido como «el pintor de la calma». En sus propias palabras: «La luz suave, los colores claros y el entorno abierto frente al mar evocan un ambiente sereno y lleno de vida, invitando al descanso y a la contemplación. Es una imagen que no sólo representa el cambio de estación, sino también el despertar de los sentidos y la conexión con la naturaleza que tanto buscamos en esta época del año».

CONTENIDO DEL NÚMERO 78

María Luisa Molina, directiva de Ars Creatio, después de un recorrido informativo por las actividades previstas por la asociación cultural para los próximos meses (las más inminentes constituirán las VIII Jornadas sobre las Lagunas), desglosó con sugerentes y documentados comentarios el contenido de este número, al que se puede acceder en la dirección electrónica <https://arscreatio.com/revista/>. Por el habitual orden alfabético, las secciones quedan distribuidas como sigue:

En arqueología, Rafael Sabio, director del ARQVA (Museo Nacional de Arqueología Subacuática), retoma sus colaboraciones con la revista para contarnos detalles sobre el yacimiento del Bajo de la Campana (San Javier), una de las tres concentraciones de naufragios fenicios localizadas en la provincia de Murcia.

Los artículos científicos llevan las firmas de Cristina Cachero (con la composición musical por inteligencia artificial dedicada a Torreveja) y Manuel Sánchez Angulo (que nos habla de los avances en el uso de bacterias en terapias contra el cáncer).

Mateo Marco Amorós ofrece las siguientes tres pinceladas de su serie de comentarios sobre la prensa de la comarca de hace un siglo en «Como decíamos ayer». En el capítulo histórico, el ingeniero de minas Alaa Jasim nos recuerda los intentos de extraer petróleo en suelo torrevejense, que se remontan a 1936.

Capítulo especial es el dedicado a la música, con una de los participantes en el acto central de esta presentación: Ewa Shittler nos aproxima al protagonista de la noche, Frédéric François (nombre francés) o Fryderyk Franciszek (nombre polaco) Chopin. En otro país y otra época, el destacado flautista y profesor Rafael Casasempere analiza una de las obras más emblemáticas

La junta directiva de Ars Creatio junto a los concejales Federico Alarcón y Rosa Cañón, a los pintores César Rodríguez Mateo y Eva Pawelec y a la pianista Olga Khodzhatullina.



de Johann Sebastian Bach, la Ofrenda musical BWV 1079.

Mencionamos asimismo los poemas de Rosalía Estela Salas y Antonio Sala y el relato de Manuel Pérez García, dos de los más fieles colaboradores de la publicación. Y Luis Miguel Gutiérrez, viajero incansable y apasionado, que justo hace un año cautivó al público con las auroras boreales islandesas, resume por escrito y con fotografías su visita al país hermano de Costa Rica, «un paraíso para la biodiversidad».

ACTO CENTRAL

Como acto central de la sesión, tuvo lugar el espectáculo titulado «Sintiendo a Chopin. La belleza salvará al mundo. Una experiencia sensorial más allá de la música». Esta obra colectiva ha sido llevada a cabo por la asociación cultural Conjunto Crescendo y varios voluntarios polacos residentes en La Mata. Con la participación de Olga Khodzhatullina (pianista), Eva Czuba Pawelec (pintora), Ewa Shittler Fajkosz (traductora), Ewa Kolkowska (textos), Larisa Sujodolskaya (imágenes) y Boguslaw Stankowiak (escritor), además de la propia María Luisa Molina y Juan Antonio López Jordán en la lectura, la música se conjugó con la pintura y la literatura para plasmar, en estas tres artes, la biografía y la obra de Chopin (1810-1849).

A la entrada a la sala se dispusieron paneles con fotografías de su vivienda y textos sobre las mujeres de su vida. Ya sobre el escenario pudieron ser contempladas y admiradas las cinco pinturas (de dos metros de altura, realizadas para la ocasión) de Eva Pawelec sobre sendos personajes destacados para el músico franco-polaco: María Wodzinska, su prometida; George Sand, pseudónimo de la escritora francesa Amantine Aurore Lucile Dupin, baronesa de Dudevant, el gran amor de Chopin, junto a la que pasa casi una década; su alumna y gran amiga Delfina Potocka, considerada por su belleza la musa de los artistas de la época; su gran amigo Tytus Wojciechowski; y Constanca Gladkowska, su primer amor.

La magistral sensibilidad al piano de Olga Khodzhatullina fue el complemento idóneo de los pasajes biográficos que narraron una existencia marcada por los acontecimientos de 1830 (el Levantamiento de Noviembre contra el dominio ruso) y que llevó a Chopin fuera de su país natal, al que nunca retornaría. Después de su paso por Austria y Alemania, se afincó en París, donde moriría tempranamente (no cumplió los 40 años de edad) a causa de una tuberculosis que derivó en pericarditis. El público aplaudió con bravos las interpretaciones de Vals en mi menor, Nocturno op. 9 n.º 2, Polonesa op. 26 n.º 1, Preludio en do menor, Preludio en mi menor, Preludio en la mayor, Vals en la bemol mayor y Vals en do sostenido menor. A su término, la pianista fue obsequiada con ramos de flores por varias de las espectadoras presentes. Como propina, en un emotivo regalo de cumpleaños, Olga Khodzhatullina tocó el Vals en fa menor. Cada una de estas piezas estuvo subrayada por una selección de ilustraciones.

CONCLUSIÓN

Se despidió el acto con la entrega de obsequios de recuerdo y agradecimiento, por parte de Josefina Nieto, y con la presencia en el escenario de los concejales Federico Alarcón y Rosa Cañón, a los pintores César Rodríguez Mateo y Eva Pawelec y a la pianista Olga Khodzhatullina. El segundo regalo de cumpleaños para la presidente de Ars Creatio consistió en un ramo de flores de sus compañeros de asociación. Ésta lo agradeció, como al público su presencia y al Ayuntamiento su ayuda. Y terminó con la reflexión de que, en un mundo que atraviesa por malos momentos, la música, la pintura y la literatura, merced a sus respectivos intérpretes, nos acababan de proporcionar un remanso de paz cuya prolongación deseaba para todos por el mayor tiempo posible. Un anhelo que —como adelantaba el subtítulo de la obra— se vio reflejado en la armonía reinante entre las distintas nacionalidades presentes esa noche en el Palacio de la Música.



Ana Meléndez Zomeño

¡La encontramos! Ruta interpretativa de Ars Creatio

Sí, fuimos testigos de la presencia en la laguna de La Mata de *Paratriodonta alicantina*, un pequeño coleóptero volador en peligro de extinción al que es posible observar, única y exclusivamente, en ciertos arenales costeros de las provincias Alicante y de Murcia y durante apenas dos o tres semanas al año.

El pasado sábado, 26 de abril, se inició la octava edición de las jornadas dedicadas a las lagunas de Torrevieja y La Mata: paisaje cultural, historia y patrimonio, que organiza Ars Creatio. Para la primera jornada se llevó a cabo una ruta interpretativa por el entorno de la laguna de La Mata teniendo como colaborador excepcional al doctor en Biología, ecólogo y profesor de la Universidad de Alicante, Carlos Martín Cantarino.

Los asistentes disfrutaron de una ruta llena de descubrimientos en un parque con especies animales y vegetales con una extraordinaria capacidad de adaptación a la adversidad que exigen los suelos arenosos, la escasez de agua, las altas temperaturas o la elevada salinidad. Se reconocieron, por ejemplo, plantas que excretan sal por las hojas o

«bichos» que resultan ser endemismos, es decir, especies únicas que sólo podemos encontrar de forma natural en un espacio geográfico específico y no en ningún otro lugar del planeta. La franja que abarca el centro y el sur de la provincia de Alicante está considerada como una de las zonas de mayor concentración de especies endémicas de la península Ibérica.

Además, se aprovechó para comentar detalles sobre la historia de las salinas y su funcionamiento, o el valor patrimonial de unos singulares viñedos que están desapareciendo a gran velocidad.

A lo largo del mes de mayo, Ars Creatio organiza tres conferencias resultado de las investigaciones de Amparo Moreno Viudes, Francisco Belmonte Mas y Míriam Parra Villaescusa, que presentarán información inédita acerca de nuestras lagunas y siguiendo la labor que realiza la asociación para la recuperación, conservación y divulgación de la historia y el patrimonio cultural de Torrevieja. Las conferencias serán los jueves 15, 22 y 29 de mayo, a las 20.00 horas, en el Casino, con entrada libre hasta completar aforo.



La coral Bella Torrevieja le cantó a la cofradía de la Piedad

La Coral Bella Torrevieja, dirigida por Aníbal Cano, ofreció el pasado sábado 26 un completo concierto en el Centro Cultural Virgen del Carmen, a beneficio de la Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad. También intervino en el entreacto la Escuela de Danza "Soul Dance" con una de sus vistosas coreografías. En el concierto estuvo la edil, María José Ruíz, así como la presidenta de la Cofradía de La Piedad, Sandra Griñant, que dirigió unas palabras a la coral, personalizadas también hacia Maximiliano Merinero, presidente de la coral y componente de la cofradía como costalero de su trono.

La parroquia del Sagrado Corazón acoge la imagen de la Divina Misericordia

El pasado fin de semana en el marco de la celebración litúrgica de la Divina Misericordia, la parroquia del Sagrado Corazón de Jesús ha recibido una nueva imagen que enriquecerá su espacio de culto: el lienzo de la Divina Misericordia. La bendición fue realizada por el párroco del Sagrado Corazón y vicario episcopal, Aurelio Ferrándiz, durante la misa vespertina.

La pintura es una réplica de la imagen que se venera en la parroquia de Nuestra Señora de los Ángeles que realizó el artista jienense Felipe Herreros, reconocido por su trayectoria como pintor, escultor y restaurador, especializado en arte sacro y cofrade.

Esta incorporación tiene lugar en una fecha muy significativa para la Iglesia: la Fiesta de la Divina Misericordia, instituida por San Juan Pablo II en el año 2000 con motivo de la canonización de Santa Faustina Kowalska, apóstol de la Misericordia.

El cuadro ha sido ubicado en el lateral izquierdo, visto desde el altar, permitiendo así a los fieles su veneración de forma permanente. En el lado derecho permanece la "Tilma" con la Virgen de Guadalupe, completando un espacio de profunda espiritualidad.

En el lado derecho permanece la "Tilma" con la Virgen de Guadalupe, completando un espacio de profunda espiritualidad.



El musical "El médico" entusiasmó al público

Durante tres días el Teatro Municipal recibió uno de los musicales más importantes que actualmente están recorriendo los mejores escenarios de España, "El Médico". De viernes a sábado el público respondió llenando la mayor parte del aforo y entusiasmándose con la calidad de las voces del reparto, así como de lo exquisito de la escenografía y la gran interpretación musical en directo.

Con la dirección musical de Martí Costa el elenco estuvo compuesto por Fede Salles como protagonista interpretando el papel de Rob J. Cole. Alba Cuartero interpretó el papel de Mary; Joseán Moreno como Barber; Paco Arrojo interpretó al Sha; Sergi Albert fue Avicena y cover de Barber; Beatriz de Teresa en el papel de Rob niño; Fernando Samper como Merlín-Qandraseh y cover de Avicena; Laureano Ramírez en el papel de Mirdim; Adrián de Vicente como Karim y cover de Rob; María Jaraíz en el papel de Agnes; Miguel Ferrer, como Fritta y cover de Sha; Jordi Gràcia fue padre de Mary-Vicerrector y cover Avicena y Franc de luna como Meir y cover de Rob J. Cole y Sha. Como elenco se contó con Pedro da Costa, Gisela Villamayor, Leyre Aranda, Cristina Salvador y Carmen Yagüe. Y como swings contó con Imanol Fuentes, Pedro Estrada, Esther Santaella y Berta Butinyà.

EL REPARTO SUFRIÓ EL APAGÓN EN EL TREN

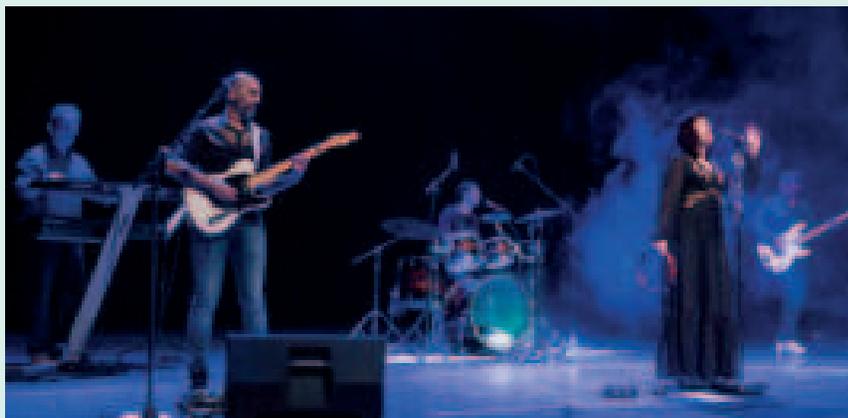
Se da la circunstancia de que el reparto regresaba en la mañana del lunes a Madrid en un tren Avlo que se vio afectado por el apagón. Según indicó el propio musical a través de sus

redes sociales, "Ante la incertidumbre, nuestros artistas decidieron convertir los vagones en un escenario y regalar lo que mejor saben hacer: emocionar". Fueron ciertamente momentos de gran emotividad tanto para los cantantes como para el resto de los pasajeros que grababan con sus teléfonos las interpretaciones que les regalaron. Los videos han obtenido decenas de miles de reproducciones.



III Festival Benéfico para los niños de Rukara-Ruanda

Con gran éxito se celebró el III Festival Benéfico para los niños de Rukara (Ruanda) en el recinto de Cárnicas Ríos en el Polígono Casa Grande. Numerosas personas se acercaron para disfrutar de esta jornada solidaria que contó con buena comida y con las actuaciones de los grupos y artistas Bourbon FX, el Dúo Gecos, el solista Juan, y los tributos a Fleetwood Mac y The Pretenders. Días atrás tuvo lugar un concierto del grupo "Fleetowood", que rindió homenaje al mítico grupo "Pretenders" en el Centro Cultural Virgen del Carmen y que sirvió de presentación del festival.



Magnífica audición del 18º Curso de Solfeo para adultos

El pasado 26 de abril tuvo lugar la audición de los alumnos del 18º Curso de Solfeo para adultos de Ars Aetheria, que imparte el profesor Luis Sánchez Sánchez. El evento, que se celebró en el nuevo Conservatorio junto al Auditorio Internacional, reunió a casi medio centenar de alumnos que tomaron parte con sus voces e instrumentos y en diversas formaciones (solista, dúos y grupos de cámara), dejando gratamente sorprendidos a los asistentes por la hermosa ejecución de las piezas. Asistió el vicepresidente de Ars Aetheria, Francisco J. Garres.

Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de primavera VII: En la hora del Espíritu Santo

Lunes de Pascua. Amanecemos con la noticia de la muerte del papa Francisco. Como suele suceder en estos casos comienzan a hablar de él gentes que tienen intereses ocultos y que, me temo, no han pisado una iglesia en muchos años. Bien está, pero al menos que no intenten sentar cátedra.

Fue, desde luego, un papa carismático en su más amplia y exacta definición. Y el papa que en ese momento necesitaba la iglesia.

Ahora entramos en todo ese proceso de duelo, entierro y cónclave que terminará con la elección de un nuevo sucesor de Pedro. Y ahí, en esa línea sin interrupción, es donde radica la fuerza interna del papado.

...

Viaje a Sevilla. Salimos muy temprano en coche en dirección a Sevilla. Nos amanece en plena carretera. La ciudad despierta de los días ajetreteados de la Semana Santa. Desmontando toda la carrera oficial. Las ruedas de los coches hacen un ruido peculiar debido a la gran cantidad de cera que todavía hay en el asfalto.

Visitamos varias capillas. Las que permanecen abiertas todavía tienen

a sus titulares entronizados. Vemos la Exaltación, acaso el paso de misterio más impresionante que he contemplado nunca. Otras capillas, lamentablemente, están cerradas por labores internas de desmontaje y acondicionamiento.

Sevilla es una ciudad para pasearla. Acaso más que ninguna otra. El día del libro nos pilla aquí. Paseando por la calle Sierpes y alrededores entro a echar un vistazo a la librería san Pablo, donde compro un pequeño ensayo sobre escritores rusos.

Releo, ya en el hotel antes de descansar, el Ocnos de Luis Cernuda: retrato de una Sevilla que el poeta recrea, mediante pequeñas estampas de prosa poética, desde la lejanía...física y espiritual.

...

Granada. Llegamos desde Sevilla y todavía la nieve nos saluda desde las cumbres. Paseo por el centro. Visita a la catedral. E. queda impactada por la majestuosa belleza del interior. En la sacristía, la pequeña talla de la Inmaculada de Alonso Cano vuelve a dejarme completamente mudo. Seguimos paseando. Compro dos libros de Jesús

Montiel. Tomamos un té. Disfrutamos de un hammam.

Regresamos a casa mientras cae la tarde...dejando atrás unos días que ya son memoria vivida.

...

Entierro del papa Francisco. En la hora del Espíritu Santo toca rezar y guardar silencio. Qué sencillo...qué complicado.

...

Vuelvo a ver, después de muchos años, Francisco, juglar de Dios, de Roberto Rossellini. Entre tanto documental interesado y tanta película llena de conspiraciones, esta sencilla y poderosa cinta conmueve el alma. Pequeñas estampas de una naturalidad...franciscana. La secuencia del encuentro de Francisco con un leproso en mitad de la noche del bosque, sin un solo diálogo, es el homenaje más elocuente que encuentro para estos días de tristeza y melancolía.

...

Hay un minimalismo en la tumba del papa Francisco que me recuerda a las composiciones de Arvo Pärt o John Tavener. Algo que, por otra parte, resulta hasta lógico.

La bendición de la nueva aureola y cruz pectoral 'de la Santa Misión', acto central del Mayo Mariano 2025

La nueva aureola es un sencillo aro plateado jalonado de doce estrellas en cuyo centro se ubica una piedra de color azul celeste, siendo una ofrenda de la actual Junta Directiva de los 'Hijos de la Inmaculada'.

La Real Asociación 'Hijos de la Inmaculada' ha organizado un año más una cuidada programación de actividades para poner en valor mayo como mes dedicado por la Iglesia a la Santísima Virgen.

Mención especial tiene la misa del sábado, 24 de mayo, a las 20.00h donde se llevará a cabo la bendición e imposición de la nueva aureola y cruz pectoral que se denominarán 'de la Santa Misión', pues se han elaborado con motivo de este acontecimiento extraordinario que se vivirá los días 14 y 15 de junio. La aureola es un sencillo aro plateado jalonado de doce estrellas en cuyo centro se ubica una piedra de color azul celeste, siendo una ofrenda de los integrantes de la actual Junta Directiva de los 'Hijos de la Inmaculada' y elaborada en los talleres de la Orfebrería Religiosa David de Valencia (antigua orfebrería diocesana, en la que hace casi 60 años se cinceló la aureola de la Coronación Canónica de La Purísima). Se completa el juego con una cruz pectoral

adquirida en Milán, también plateada y con una piedra azul en el centro, que la Virgen portará con un cordón episcopal y no con una cadena como acostumbra.

El mismo día, pero antes, a las 18.00h, se llevará a cabo otra de las actividades destacadas de este 'Mayo Mariano' como será el recitado, fallo y entrega de premios del XXI Certamen de Poesía "Juegos Florales". El concurso, que se encuentra en fase de presentación de trabajos –hasta el 10 de mayo–, registra habitualmente una notable participación, estando las bases a disposición de los interesados en la web de la Asociación (www.hijosdelainmaculada.es).

Como ya viene siendo habitual, se podrá visitar a La Purísima en su Camarín y el propio Museo todos los domingos del mes, en esta ocasión de 9.45 a 11.00h., para no interferir en el transcurso de las Primeras Comuniones. Además de estas actividades, se incluye también el rezo diario cada tarde del mes a las 19.30 h. del Santo Rosario y la oración de "Las Flores a María", previo a la Eucaristía de las 20h. También, el primer y último sábado de mayo, se sustituirá el rezo del Santo Rosario, por el canto de la Felicitación Sabatina.

Estas actividades cuentan con el patrocinio del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" del Excmo. Ayuntamiento de Torreveja, a través del programa de subvenciones por concurrencia competitiva.



Programación del Mes Mariano en honor a La Purísima – Mayo 2025

TODOS LOS DÍAS, A LAS 19:30 H

Santo Rosario, rezo de "Las Flores a María" y Santa Misa.

TODOS LOS DOMINGOS DEL MES DE MAYO, DE 9:45 A 11:00 H

Visitas al Museo y Camarín de La Purísima (Horario extraordinario con motivo de las Primeras Comuniones)

SÁBADO 3 DE MAYO, A LAS 19:30 H

Felicitación Sabatina (en sustitución del Santo Rosario y el rezo de "Las Flores a María") y Santa Misa.

SÁBADO 24 DE MAYO

18:00 h. Lectura de finalistas, fallo y entrega de premios del XXI Certamen de Poesía "Juegos Florales" en honor a La Purísima.
19:30 h. Santo Rosario y rezo de Las "Flores a María".
20:00 h. Solemne Celebración de la Eucaristía, en la que serán bendecidas e impuestas las nuevas "Aureola y Cruz Pectoral de la Santa Misión".

SÁBADO 31 DE MAYO, A LAS 19:30 H

Felicitación Sabatina (en sustitución del Santo Rosario y el rezo de "Las Flores a María") y Santa Misa.

FLOR DE LA RESURRECCIÓN

Lino de blancura y pureza
proclama entre Angeles tu realce.
Rosa del vergel divino,
de tu belleza está nuestro corazón cautivo.

En el Paraiso eres azucena,
anuncio de la Nueva Eva.
Alma floreciendo en soplo del Espiritu Santo,
fragancia de una primavera sin ocaso.

Pristina doncella virginal,
figura del Reino eterno,
y en sus ojos se refleja victorioso
el rostro de Cristo misericordioso.

Estrella de la Resurrección,
Madre que desiertas del cristiano la aflicción,
En tu rostro immaculado se exalta
la grandeza de una renovada Pascua.

EDUARDO ARANDA HORTELANO:

Dedicada a la Purísima de Torreveja en
el mes de Mayo

La coral "Francisco Vallejos" en Ejea de los Caballeros

La Coral Torrevejense "Francisco Vallejos" ha participado durante el pasado fin de semana en el 51 Certamen Coral de Ejea de los Caballeros (Zaragoza). Con la dirección de Belén Puente Carmona realizaron una muy destacada actuación en la que sobresalió la compleja obra obligada de esta competición "Madejas" de J. García Hormigo. El primer premio en este prestigioso certamen fue otorgado al Coro Masculino Ferrum de Luanco (Asturias). La Coral "Francisco Vallejos" también se desplazó hasta la localidad riojana de Rincón de Soto donde ofrecieron un recital ante un público entusiasta que llenó el Cine Avenida. Este desplazamiento ha servido para estrechar aún más la convivencia entre todos los componentes de la coral y vivir grandes experiencias artísticas.



Cartelera Cines

CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com



KAYARA, LA GUERRERA DEL IMPERIO INCA

(Apta para todos los públicos)
Viernes a domingo: 17:00 h
Lunes a miércoles: 17:30 h
Jueves: 17:00 h
Una joven inca, apasionada por el trabajo de los mensajeros Chasqui, sueña con unirse a este grupo exclusivo de hombres.

GURU NANAK JAHAZ (VOSI)

(No recomendada para menores de 12 años)
Sábado: 22:00 h
Lunes y jueves: 17:00 h
Reparto: Gurpreet Ghuggi, Balwinder Bullet, Tarsem Jassar

THUNDERBOLTS

(No recomendada para menores de 12 años)
Viernes a domingo: 17:00 h, 18:45 h, 19:30 h, 21:00 h, 22:00 h
Lunes a miércoles: 17:45 h, 19:15 h, 20:30 h, 22:00 h
Jueves: 17:00 h, 18:45 h, 19:30 h, 21:00 h, 22:00 h

CÓNCLAVE

(No recomendada para menores de 12 años)
Viernes a miércoles: 17:30 h y 22:00 h. Jueves: 22:00 h

UNTIL DAWN

(No recomendada para menores de 16 años)
Todos los días: 18:00 h, 20:00 h, 22:00 h

EL CONTABLE 2

(No recomendada para menores de 16 años)
Todos los días: 17:15 h, 19:45 h, 22:10 h

EL CASOPLÓN

(No recomendada para menores de 7 años)
Todos los días: 17:45 h, 19:45 h

LOS PECADORES

(No recomendada para menores de 16 años)
Todos los días: 19:30 h, 22:00 h

UN FUNERAL DE LOCOS

(No recomendada para menores de 12 años)
Todos los días: 20:00 h

AMATEUR

(No recomendada para menores de 16 años)
Todos los días: 21:45 h

UNA PELÍCULA DE MINECRAFT

(Apta para todos los públicos)
Todos los días: 17:45 h, 19:45 h, 21:45 h

Las personas mayores se movilizan y divierten en su semana

Este pasado jueves estaba prevista la culminación de la Semana del Mayor con la convivencia prevista en el paseo de Vista Alegre, pero para llegar hasta ese momento desde la Concejalía de Gente Mayor del Ayuntamiento de Torrevieja se han programado numerosas actividades que han contado con gran participación del sector de personas mayores de Torrevieja, logrando entretenimiento y diversión. Una de las actividades más lucidas ha sido, como en ocasiones anteriores el desfile de moda que ofreció el establecimiento local "Minipreus" contando con los modelos entre los que se encontraban las reinas y damas de los centros de mayores, quienes se desarrollaron con mucha profesionalidad por la pasarela. Estuvieron acompañadas por la Reina de la Sal, Nuria Martí y la dama Inés Martínez, quienes participaron también en el desfile. Todos los participantes recibieron el agradecimiento de la concejal del departamento, Inmaculada Montesinos.

También la Casa de la Tercera Edad de la calle San Pascual celebró el primer concurso de tortillas que contó con la participación de 14 aspirantes. Los premios correspondieron a Ángel Vigo a la tortilla más sabrosa, Adela Molina a la más tradicional y Santiago Herranz a la mejor tortilla del concurso. El jurado estuvo compuesto por la concejal, Concha Sala, Manuel A. Sánchez y Francisco Reyes Prieto. Todos los participantes recibieron un diploma entregados por la presidenta de la Casa organizadora, Begoña del Valle y la reina, Milagros Blazquez junto a la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos. El ambiente fue totalmente festivo y se celebró incluso los cumpleaños de dos participantes, Milagros y Juani.

También en la Casa de la Tercera Edad de la calle Pedro Lorca tuvo lugar lo que puede considerarse como una previa de la próxima Feria de Mayo. Fue una colorida fiesta flamenca donde se lucieron trajes de flamenca, se bailaron sevillanas y la diversión fue la tónica dominante. La concejal, Inmaculada Montesinos participó ataviada de flamenca y el presidente de la Casa, José Torres "Zamora" recibió a todos los participantes en una tarde inolvidable.



Marco Antonio Torres moderó "La tierra prometida" en "Cinecrítico" de la UNED

La sede de la Uned en Torrevieja volvió a congregarse a cinéfilos y aficionados en torno a una nueva sesión de "Cinecrítico" que tuvo lugar en el Centro Cultural "Virgen del Carmen". La película escogida para esta ocasión fue "La Tierra Prometida", dirigida por Gus Van Sant en 2012, que estuvo presentada por el coordinador de la UNED en Torrevieja, Jesucristo Riquelme. Al final de la misma se celebró un coloquio que estuvo moderado por el escritor Marco Antonio Torres Mazón, colaborador de nuestro Semanario VISTA ALEGRE y que resultó muy interesante y participativo.



Llega el I Ciclo de Teatro de Calle "SALpa Fuera"

El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Antonio Quesada, el director de la Escuela Municipal de Teatro "Raúl Ferrández", Matías Antón, junto con todo el equipo que forma el IMC "Joaquín Chapaprieta" presentan el I Ciclo de Teatro de Calle "SALpa Fuera", donde una vez al mes podremos disfrutar de un espectáculo al aire libre para toda la familia; risas, circo, música, improvisación y muchas cosas más al aire libre. Los días serán los sábados 03/05, 21/06, 13/09, 04/10, 08/11, a las 19:00 horas.

Lugares como el paseo Juan Aparicio, Parque de las Naciones, Parque de la Siesta y Plaza de Encarnación se transformarán en escenarios improvisados para aquellos que quieren pasar un rato divertido y agradable.

El nombre "SALpa Fuera" representa al mineral más preciado de Torrevieja, así como el tipo de pez, la salpa, que los pescadores al capturarlo suelen "sacarlo fuera" de las redes, devolviéndolo de nuevo al mar.

El primer espectáculo será hoy sábado, 3 de mayo, a las 19:00 horas, en el Paseo Juan Aparicio, con el espectáculo GLUBS, donde cuatro alocados marineros aparecen aparentemente desorientados tierra adentro, y tienen como único objetivo encontrar lo antes posible un puerto donde embarcar. En esa épica epopeya del humor nuestros marineros pescarán tiburones, se encontrarán con alocados loros o lucharán desternillantes batallas, arrastrando a los espectadores por una cascada de disparatadas y absurdas situaciones que tiene como telón de fondo el seductor mundo del mar.



El tiempo

Datos registrados del 21 al 27 de abril

MÁXIMAS SÁBADO 26

28,3° / 10,8°

MÍNIMAS MIÉRCOLES 23

RACHA MÁXIMA

DE VIENTO 47 km/h

LUNES 21

LLUVIA

ACUMULADA: 2,0 l/m²



Sábado

(sol, nubes y lluvia)



Máxima: 22°C, Mínima: 17°C. Lluvia: 40%

Domingo

(intervalos nubosos)



Máxima: 25°C, Mínima: 16°C. Lluvia: 20%

Próxima semana:

Seguiremos con nubes y claros, baja probabilidad de lluvias y temperaturas sin demasiados cambios.

del **11** de abril al 30 de mayo

▶ Exposición
"Diosidades, recorrido desde los orígenes de la Semana Santa de Torrevieja".
Lugar: Sala Vista Alegre.

del **3** al 17 de mayo

▶ Exposición colectiva
"Trazos y volúmenes" de Grupo Arte Torrevieja.
Inauguración: día 3 de a las 19:00 h.
Subasta a beneficio de Afecáncer: 9 de mayo a las 20:00 h.
Lugar: Casino

3 de mayo 18:00 h.

▶ Monólogo
El Monaguillo presenta: Efecti-viwonder
Lugar: Auditorio Internacional

3 de mayo 19:00 h.

▶ I ciclo de teatro de calle
Salpa Fuera. Glubs
Lugar: Paseo Juan Aparicio

3 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
Concierto Coro Nuevo Amanecer de Torrelamata
Lugar: C.Cultural Virgen del Carmen

del **5** al 12 de mayo

▶ Jornadas
Día Internacional de la Fibromialgia. Asimepp.

6 de mayo 20:00 h.

▶ Monólogo
(idioma francés) de Francis Lalanne.
Lugar: C. Cultural Virgen del Carmen

9 de mayo 19:00 h.

▶ Concierto
Concierto de Primavera de la Banda Juvenil Los Salerosos
Lugar: Palacio de la Música

9 de mayo 19:30 h.

▶ Gala
Gala del Día de Europa
Lugar: Auditorio Internacional

10 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
Royal Film Concert Orchestra
Lugar: Auditorio Internacional de Torrevieja

11 de mayo 12:00 h.

▶ Concierto
JOST: Concierto Sinfónico
Lugar: Teatro Municipal

15 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
"Canto a San Isidro", por el Coro Asociación de Madrileños en Torrevieja
Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

del **15** al 18 de mayo Inauguración: 21:00 h

▶ Sevillanas
Feria de Mayo 2025
Lugar: Parque Antonio Soria

16 y 17 de mayo 19:00 h.

▶ Música
Festival Flamenco Salinas de Oro "Con Aires de Copla"
Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

17 de mayo 19:00 h.

▶ Concierto
OST: Mozart y Música Española
Concierto para piano No. 20, Su-composición más destacada.
Precio: 10€
Lugar: Auditorio Internacional

17 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
Shani Ormiston: Vital
Lugar: Teatro Municipal

18 de mayo 18:30 h.

▶ Teatro
Teatro para todos: "Sin luna"
Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

18 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
The Divas Xperience
Lugar: Auditorio Internacional

23 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
Fin de curso Orquesta Conservatorio Profesional "Francisco Casanovas"
Lugar: Centro Cultural Virgen del Carmen

24 de mayo 20:00 h.

▶ Concierto
Homenaje Mecano: Me Cuesta Tanto Olvidarte
Lugar: Auditorio Internacional

24 de mayo 20:00 h.

▶ Teatro
La Función Que Sale Mal
Lugar: Teatro Municipal

Torre vieja brilla con la Rítmica

El domingo 27 de abril se celebró el "Torneo Ciudad de Torre vieja" organizado por el Club Gimnasia Rítmica de Torre vieja, en el que participaron más de 300 gimnastas de todos los niveles de competición y no sólo de nuestra Comunidad, sino que, también se sumaron numerosos clubes del ámbito nacional siendo un total de 28 clubes participantes.

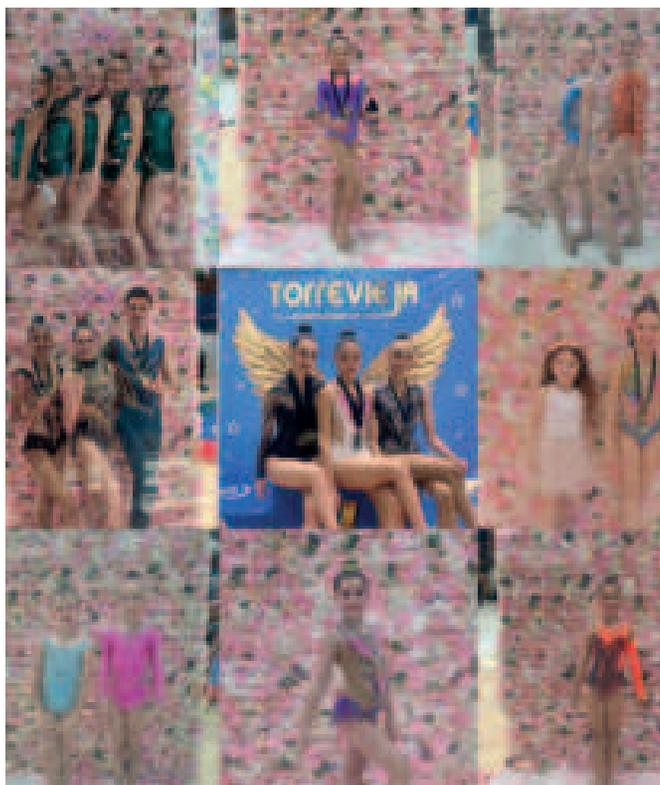
Ha sido todo un éxito de participación y asistencia, además de llenar las gradas de nuestro Palacio de Deportes "Tavi y Carmona" dónde el público brindó su entusiasmo y apoyo a los deportistas.

Nuestras gimnastas lograron grandes resultados en sus niveles de competición demostrando un gran nivel técnico y destacando por su elegancia y precisión.

En nivel Absoluto Aniya Tuganbekova logró ser subcampeona con aro y primera clasificada con pelota siendo campeona en la general de categoría Senior. Anastasiia Biryulina fue subcampeona en pelota en categoría Infantil. Blanca Tomás se proclamó campeona en los aparatos de mazas, pelota, aro y cinta subiendo a lo más alto en Primera categoría. En modalidad de conjuntos categoría Cadete Copa Base: Jasmin Stella, Yoana Svetozarova, Victoria Estañ, Mayra Ruano, Sofía Tolonova y Anastasiia Kolozkaia fueron cuartas clasificadas. En categoría Juvenil Victoria Gubchuk, Lina Petersen, Lina Ben, Delphine Delys y Elia Georgieva fueron subcampeonas en su categoría. En modalidad individual categoría Benjamín nivel base, Ava Cook fue cuarta clasificada y Victoria Galecka sexta clasificada. En categoría Alevín base, Sienna Cook logró subir a lo más alto del podium siendo campeona en su categoría y Line Wennebro subcampeona. En categoría Cadete 2011 Annya Shlykova fue tercera clasificada. En categoría Cadete 2010 Maja Bernadeta fue campeona de su categoría. En categoría Juvenil 2008-2009 Tereany Castillo se proclamó campeona y su compañera Yanira Méndez subcampeona.

Finalizando con los resultados obtenidos en este nivel, Alejandro Martínez se proclamó campeón en categoría juvenil masculino.

El conjunto Cadete nivel Jocs formado por Irene, Valeria, Cristina, Analiese y Liia lograron ser campeonas de su categoría y en este mismo nivel en categoría Alevín, María, Ana, Lisa, Nina y Paula fueron también campeonas. En nivel Federación Básico, categoría Infantil, Emilia Drapata fue quinta clasificada. En categoría Cadete, Violetta Hrykina fue campeona de su categoría, y en categoría Juvenil Angelina Bergman fue tercera



clasificada. En este mismo nivel, en modalidad de equipos, Alicia Estañ fue campeona de su categoría y Alexandra Albu cuarta clasificada siendo subcampeonas en equipo.

En nivel Federación medio categoría Alevín, Mía Kononova fue campeona de su categoría. En categoría infantil, Gala Martínez fue también campeona de su categoría y, por último en categoría Benjamín, Aidé García fue campeona y su compañera Masha Semenova fue subcampeona. En nivel Federación Avanzado en categoría Alevín, Carla López fue campeona y su compañera Claudia Kamburov fue subcampeona de su categoría, por último, en categoría Infantil, Leticia Ivchenko fue subcampeona. Desde el Club dieron las gracias al Ayuntamiento de Torre vieja y a la Concejalía de Deportes y, a su Concejal Diana Box por el apoyo recibido para organizar este evento. Al igual que al club gimnasia rítmica de Torre vieja y a su junta directiva por el gran trabajo realizado durante estos meses, para poder ofrecer este gran encuentro tanto a gimnastas como a los diferentes clubes participantes.

La ciudad será sede de la última jornada de segunda división de Powerchair

Tras el éxito rotundo de la celebración de la Copa de España Powerchair Football 2024 en Torre vieja, este año el SC Torre vieja CF, junto a la Asociación de Clubes de Powerchair Football Española (ACPF) y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Torre vieja, volverá a ser el anfitrión de la última jornada de segunda división del Powerchair en Palacio de Deportes "Tavi y Carmona".

El domingo, 11 de mayo, de 8:00 a 18:00 h. se jugará la última fecha de la Liga ACPFE de segunda división, competición oficial de carácter anual y nacional, compuesta por

seis equipos de powerchair football. En total se jugarán siete partidos que se podrán ver desde el Palacio de Deportes con entrada libre y gratuita. También se retransmitirá online en directo a través del YouTube oficial de ACPFE.

El SC Torre vieja Powerchair CF es el equipo anfitrión que recibirá en su casa a los cinco equipos participantes de la Liga y a la terna arbitral de la Real Federación Española de Fútbol. La jornada finalizará con la entrega de premios y el anuncio del equipo que asciende a la máxima categoría del powerchair football español para la siguiente temporada.

VELA



El Torrevejense Daniel Cánovas logra el tercer puesto en el Campeonato de España Universitario de Vela

El regatista del Real club náutico de Torreveja Daniel Cánovas ha conseguido la medalla de bronce en el Campeonato de España Universitario de vela celebrado recientemente en Cartagena en las embarcaciones Tom 28 y organizado por el CSD y la universidad politécnica de Cartagena. Cánovas compitió representando a la Universidad de Alicante, institución en la que actualmente cursa los últimos meses de su segunda carrera universitaria, ciencias de la actividad física y el deporte. Este nuevo logro deportivo se suma a una trayectoria marcada por la constancia y el esfuerzo, tanto en el ámbito académico como en el deportivo.

REMO



El Club Remo Torreveja brilló en Benidorm

El Club Remo Torreveja destacó con una actuación sobresaliente en una regata dentro del circuito de la Liga SUMA, que se celebró en aguas de Benidorm, consiguiendo el primer puesto en la toma de tiempos y alzándose con la plata en la final, en una competición marcada por el alto nivel y la exigencia técnica de los equipos participantes. El equipo de veteranos demostró una excelente coordinación y resistencia, imponiéndose en las clasificatorias con un tiempo que marcó la referencia para el resto de embarcaciones. En la final, mantuvieron un ritmo competitivo que le permitió asegurar un valioso segundo lugar.

DEPORTE NÁUTICO



Se cierra la 25ª Regata Estrella de Levante en una edición marcada por el nivel de la flota

La 25ª Regata Estrella de Levante bajó el telón tras una espectacular edición marcada por el alto nivel de la flota que se dio cita en el Real Club Náutico de Torreveja. Una regata con nuevo formato y puntuable para la Copa Autonómica de Crucero ORC de la Federación de Vela de la Comunitat Valenciana. La embarcación Tanit 6 Medilevel se hizo con el triunfo final, seguida del Alitán 4 y el local Trabuco (RCNT) de Francisco Martínez. En la flota ORC 3 ganó Mevilla-Jumbuck, seguida del Mar Menor y TorII. El murciano Saleroso 2.0 (CN Águila), de Luis Carlos Martínez, se proclamó campeón entre los ORC4-5 y en la general absoluta. Rosa Serendepia (RCNT), de Alejo Armellini, se alzó campeón entre la flota División 2. En los monotipos SB3, Coque Alcañiz venció tras sumar tres triunfos parciales.

BRONCE PARA LOS VETERANOS Y SÉPTIMA PLAZA PARA LAS VETERANAS EN EL CIERRE DE LA LIGA SUMA

Se disputó en Benidorm la décima y última prueba de la Liga Suma Banco Fijo del Mediterráneo, que desde noviembre ha recorrido los principales puertos del Levante. Esta regata final, celebrada frente a la Cala del Mal Pas, reunió a más de 600 remeros de 21 clubes de la Comunidad Valenciana y otras regiones. El equipo veterano masculino del RCNT logró el tercer puesto y el equipo femenino veterano quedó séptimo.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE DRAGÓN BOAT EN LARGA DISTANCIA 2000M EN SEVILLA

El pasado fin de semana se celebró el Campeonato de España de Larga Distancia en Sevilla, una prueba que reunió a más de 800 deportistas en un recorrido de 2000 metros. En Veterano Mixto, el RCNT logró una meritoria 14ª posición, en Veterano Mujer obtuvo la 20ª plaza y en Veterano Open logró el 13º puesto. En la categoría Senior Mixta alcanzó la 15ª posición. En la clasificación general por clubes, el RCNT quedó en la 15ª posición, resultado que refleja el compromiso, esfuerzo y progresión del equipo.

ARTURO CHUMILLA Y ÁLVARO HARRIS SE HACEN CON EL ORO EN LA COPA AUTONÓMICA DE OPTIMIST EN TORREVEJA

Torreveja acogió una prueba autonómica puntuable de la Copa Autonómica de la clase Optimist B, cuyas jornadas estuvieron marcadas por condiciones meteorológicas contrastadas. Arturo Chumilla, del RCNT, firmó una actuación brillante con el primer puesto en la categoría Sub11 masculina y el cuarto puesto en la general Sub16. Álvaro Harris quedó segundo en Sub11, Marco Marí finalizó cuarto en Sub11 y Carmen Bernabé fue tercera en Sub11 femenina.

BALONMANO - *Rafael Ballester / Fotos Raúl Ruíz*

El Mare Nostrum salva la categoría con su victoria en Marni

Los salineros se benefician de la derrota del AtticGo Balonmano Elche y confirma la permanencia a falta de una jornada.

El Club Balonmano Mare Nostrum Torrevieja lograba una victoria vital por 25 - 32 en su visita al Levante Unión Deportiva Balonmano Marni para conseguir la permanencia en la 1ª Nacional. Un triunfo que sumado a la derrota del AtticGo Balonmano Elche en el campo del Mislata permite a los torrevejenses superar al equipo ilicitano en tres puntos a falta de una jornada para la finalización de la liga regular.

Los de Antonio Cámeron salieron muy enchufados al 40x20 del polideportivo valenciano. Los primeros goles llegaron desde el lado zurdo con Naim, Rubén e Iván penetrando en el lugar más débil de la defensa local. El conjunto de casa aprovechó un rapidísimo saque de centro y el lanzamiento exterior para mantener al Mare Nostrum atado en corto.

Los mejores números del equipo salinero llegaron en la recta final del primer periodo cuando la motivación por salvaguardar la categoría apareció para echar el cerrojo sobre la portería bien defendida por Salva García. Tanto que al descanso la renta ya era de cinco goles para el Mare Nostrum (11 - 16).

Tras la pausa el equipo valenciano no bajó los brazos y apostó por una defensa profunda con Rubén Ruiz (máximo goleador del encuentro) atado en corto. Era momento para los hombres más rápidos de Antonio Cámeron. Dani Payá, Naim y Manu consiguieron encontrar espacios para penetrar o filtrar balones a Ramón que desde el pivote también fue efectivo. Antonio Hódar con su lanzamiento exterior también alivió la acometida local por mantener los dos puntos. La renta comenzó a agrandarse gracias a unas defensas que supieron también mantenerse contundentes a la hora de cortar el juego con el pivote y el lanzamiento exterior. También fueron fundamentales las ayudas para cerrar esos espacios que se creaban. Mientras que arriba el trabajo seguía siendo bueno lo que permitiría llevar el partido hasta el 25 - 32 final. Con esta victoria el equipo suma su segundo triunfo consecutivo que sirve a los de Antonio Cámeron para alcanzar los 19 puntos y subir hasta la décimo tercera plaza. Esto sumado a la derrota del AtticGo Balonmano Elche permite al equipo asegurar la permanencia en la 1ª Nacional a falta de una jornada. El Mare Nostrum terminará el curso este sábado 3 de mayo en el Pabellón Municipal Cecilio Gallego donde, a partir de las 19:00, recibirá al Balonmano Alarcos de Ciudad Real.

El equipo de Antonio Cámeron realizó un partido muy serio en defensa lo que le permitió competir el partido y conseguir los dos puntos-



La defensa del Mare Nostrum en un instante de juego.



Los jugadores se abrazan tras conocer que consiguen la permanencia.

Por el Mare Nostrum Torrevieja jugaron: Salva (p), Dani Payá (3), Rubén (11), Naim (3), Iván (3), Aarón (1) y Ramón (7)- siete inicial. También jugaron: Sergio (p), Juan, Trino, Danny, Manu (1), Antonio Hódar (2), Rafa (1), David y Aitor.
Marcador cada 5 minutos: 2 - 3, 5 - 6, 8 - 10, 9 - 11, 10 - 13, 11 - 16, descanso. 14 - 18, 16 - 20, 18 - 22, 21 - 26, 22 - 29, 25 - 32.



El equipo posa tras la victoria.

Pruebas de la liga levante

El pasado fin de semana, 26 y 27 de abril, se celebraron en el Club Agility de Torrevieja las 13 y 14 pruebas RFEC de la Liga de Levante, puntuable para el Campeonato de España de Agility 2025, contando con Alberto Mudarra como juez invitado. En esta ocasión se dieron cita canes llegados desde diferentes puntos del país.



HOCKEY



Los Halcones acaban terceros de la Liga Nacional de Plata de hockey línea

El equipo sénior de los Halcones de Torrevieja cerró su participación en la Liga Nacional Plata de hockey línea en la temporada 2024/2025 ocupando la tercera posición y, por lo tanto, logrando la permanencia de forma muy clara aunque a seis puntos del Club Esportiu Gadex de Sabadell, que logró el ascenso a la Liga Nacional Oro.

El conjunto alicantino, que terminó con 18 puntos -seis victorias y cuatro derrotas-, a uno del CHL Jujol de Sant Joan Despí, segundo clasificado, ganó dos de los tres partidos en la última competición en Elche. Los blanquiazules vencieron por 7-2 al AE Sant Andreu y por 4-3 al CHL Jujol, ambos de Barcelona, y perdieron por 3-4 ante Fenix de Madrid. Los Halcones disputarán la fase por el título en la Liga Autonómica, jugando las semifinales frente al Hockey Club Castellón.

FÚTBOL

Triunfo para seguir soñando

El SC Torrevieja C.F. conseguía un gran triunfo frente al Carcaixent. Desde el principio, el equipo de Gil salió a por el partido y significó que quería seguir soñando con la posibilidad de jugar el playoff de ascenso a tercera división.

En una gran jugada de Breno con centro al área y remate de redondo, el SC Torrevieja conseguía adelantarse en el marcador. Después de estas vinieron varias ocasiones que no llegaron a cristalizar justo antes del descanso, el equipo visitante marcó el empate uno. Con este resultado se llegó al descanso.

En la segunda parte, el Torrevieja salió con determinación a por el triunfo y en cinco minutos, con sendos goles de Carmona y de Matias, conseguía ponerse con 3-1 en el marcador. El juego brusco del Carcaixent empezó a salir en el partido y más que jugar al fútbol, se dedicó a interrumpir y dar patadas a los jugadores torrevejenses.

En una gran jugada final, Toni Antón metía el 4-1 definitivo en el marcador.

Con este resultado el SC Torrevieja sigue matemáticamente teniendo posibilidades de ascender a tercera división y con este estímulo se va a luchar la próxima semana frente al Eldense B, para conseguir los tres puntos y seguir teniendo posibilidades en la última jornada de liga.

El SC Torrevieja C.F. sigue creyendo en si mismo.



Busco Hogar

GATITOS

Queremos compartirles que en el albergue municipal de animales, en apenas dos semanas, nos hemos encontrado con casi 20 gatitos. Cada uno tiene una historia única y están ansiosos por encontrar su hogar definitivo. Desde pequeños cachorros hasta gatos adultos, de diversos colores y personalidades, todos esperan ser adoptados. Contacta con nosotros a través de nuestras redes sociales. Adopta un gatito.

Albergue Municipal de Torrevieja.

Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 15 a 17 h.

Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

Ofertas de Empleo

OFERTA 910/2025 Auxiliar administrativo

LUGAR Orihuela Costa
C.V. a: adm.costa.idiomas@gmail.com

OFERTA 913/2025 Camarero de sala y cocinero

LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: oasisbeach74@gmail.com

OFERTA 914/2025 Montador de muebles de cocina y de hogar en general

LUGAR Almoradí
C.V. a: rrrh@irelstudio.com

OFERTA 915/2025 Contable, administrativo

LUGAR Torrevieja
C.V. a: tatiana@gestionarus.es

OFERTA 916/2025 Limpiador/a

LUGAR Guardamar del Segura
C.V. a: cvaldiviesor@clece.es

OFERTA 917/2025 Conductor de camión portacontenedor

LUGAR Guardamar del Segura
C.V. a: rrrh@cygjuanmi.com

OFERTA 918/2025 Pescadera

LUGAR La Mata
C.V. a: frutosedelmarsantapola@gmail.com

OFERTA 919/2025 Profesor/a de inglés

LUGAR Albaterra
C.V. a: claudia.oppenglsih@gmail.com

OFERTA 921/2025 Repartidor

LUGAR Torrevieja
C.V. a: alejandro_c_t@hotmail.com

OFERTA 922/2025 Rotulista montador

LUGAR Guardamar del Segura
C.V. a: info@cosigns.es

OFERTA 923/2025 Dependientes supermer. Dialprix

LUGAR Torrevieja
C.V. a: ccremades@musgrave.es

OFERTA 924/2025 Comercial inmobiliario / posventas

LUGAR Litoral Vega Baja
C.V. a: blancoesteve@gmail.com

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE

Desde 07/04/2025 / from April 07th 2025 + info: +34 965 710 449

LUNES A VIERNES

Salida	Llegada	Salida	Llegada
06:30	07:20	14:00	14:00
07:00	08:15	14:30	15:00
08:00	08:45	15:00	15:30
09:15	09:30	16:00	16:00
10:00	10:30	16:30	17:00
10:30	11:00	17:00	17:30
11:00	11:30	18:00	18:00
11:30	12:00	18:30	19:00
12:00	12:30	19:00	19:30
12:30	13:00	19:30	20:00
13:00	13:30	20:00	21:00

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

Salida	Llegada	Salida	Llegada
07:00	08:00	14:00	14:00
07:30	09:00	15:00	15:00
08:00	09:30	16:00	16:00
09:00	10:00	16:30	17:00
10:00	10:30	17:00	18:00
10:30	11:00	18:00	19:00
11:00	11:30	19:00	19:30
12:00	12:00	20:00	20:00
13:00	13:00	21:00	

www.costazul.avanzagrupo.com
@avanzaenTvja



FARMACIA TORREVIEJA 24H,
Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, Nº115
(Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER
C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre Número 3411

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torrevieja

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco

Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral y Darío Pérez.

Portada: Ana Llopis.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja y Miguel Ángel López Andújar

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torrevieja



Parroquia Inmaculada

- Lunes a Sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a Sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, Jueves, Viernes y Sábado: 18:00
- Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, Jueves, Viernes, Sábado y Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles y Sábado: 18:00 y 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés), 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado: 19:15
- Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador

- Martes: 10:30
- Jueves: 18:00 (Celebración de la Palabra)
- Sábado: 18:00 y Domingo: 11:00

Iglesia de Villazol

- Sábado: 21:00



HOMENAJE
mecano

Me cuesta tanto olvidarte

Prepárate para vivir una experiencia única con el mejor tributo al grupo más icónico del pop español. En su gira por España, este espectáculo llega a Torre Vieja, recreando con asombrosa fidelidad la esencia de Mecano, transportándote a la época dorada de la música.



Escanea y accede a la web de compra.

**ME CUESTA
TANTO
OLVIDARTE**

Auditorio Internacional de Torre Vieja

24 de mayo

20:00h



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA