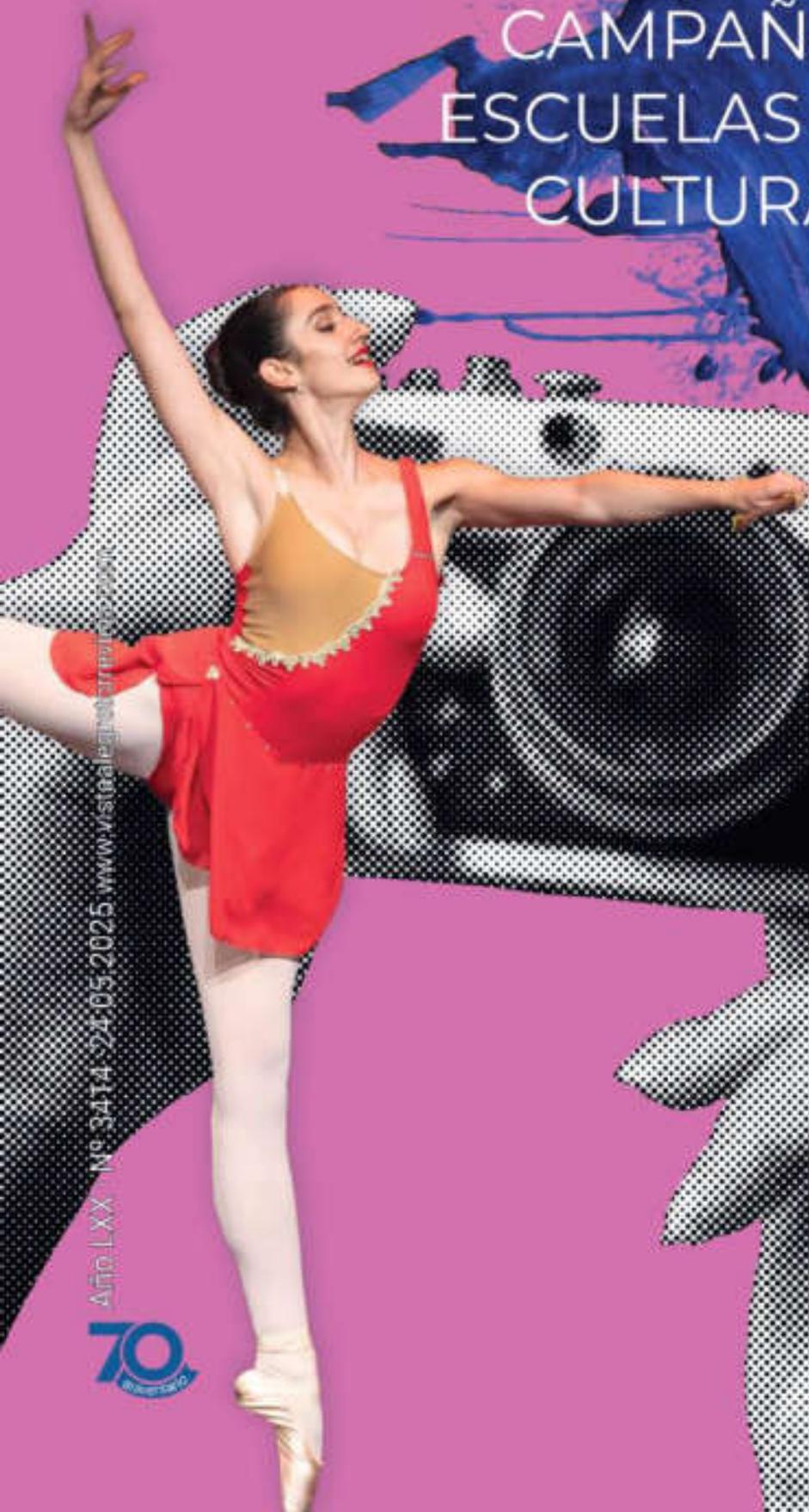


CAMPAÑA ADMISIÓN ESCUELAS MUNICIPALES CULTURA 2025-2026



VISTA ALEGRE

Año LXX · Nº 3414 · 24.05.2025 · www.vistaalegretorrevieja.com

Semanal

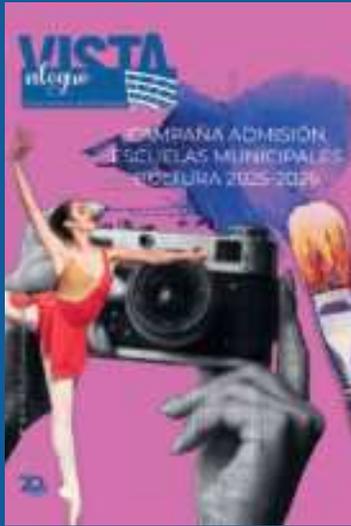
12 Los sones de la Salve Rociera cerraron la Feria de Mayo



1955 – 2025 Cada 7 días con nuestros lectores durante 70 años

Actualidad: *Aprobada la creación oficial del CEIP N° 15* **pág. 6** · **Cultura:** *Máxima expectación para la final del concurso de copla “Salinas de Oro” que se celebra este domingo* **pág. 22** · **Deportes:** *Izan Rogel, plata en Optimist Sub-13 en la Copa de España en el Mar Menor* **pág. 29**

Es muy probable que muchos ciudadanos no lleguen a tomarse en serio el anuncio que ha trascendido en los últimos días y que señala que el gobierno de Pedro Sánchez ha fijado la construcción de una segunda desaladora en el término municipal de Torrevieja. Parece una broma, pero de mal gusto. Todavía no han quedado explicados los motivos por los que el ejecutivo que entonces encabezaba, José Luis Rodríguez Zapatero, consideró que Torrevieja era el mejor punto para construir “la mayor desaladora de Europa” y todo ello para enviar agua a todo el levante, pero especialmente al campo de Cartagena y Almería. Lo peor es que en aquel momento los grupos municipales del PSOE, IU y LV avalaron con su silencio que eso ocurriera. Pasados los años el gobierno, lejos de reconocer el importante aporte que Torrevieja realiza al conjunto de la economía con su peso turístico y de segunda residencia, obviando lo que está sucediendo ya durante treinta años con el cuello de botella del paso de la N-332 que ya estrangula el tráfico incluso del centro de la ciudad. Mirando hacia otro lado cuando faltan en la ciudad infraestructuras de comunicación que ya deberían estar en funcionamiento pero que no se atisban ni de lejos, como el enlace ferroviario y un largo etc de necesidades, se anuncia la construcción de una segunda desaladora en el término municipal de Torrevieja, cuyo 53% está protegido entre otras cosas por su Parque Natural. Todo esto parece una broma que tiene tintes ridículos pero que, de ser verdad, puede tener consecuencias perjudiciales de calado desconocido. ¿Qué dificultad existe en las enormes extensiones de terreno situadas en las cercanías de Torrevieja que no pueden ubicar una desaladora? Seguramente sería interesante saber la opinión, pongamos por caso, de los miles de noruegos que aquí residen y que demostraron hace unos pocos días el valor del sentido turístico de Torrevieja, con motivo de celebrar su día nacional. Seguramente su respuesta sería a favor de elevar la condición turística de la ciudad y hacerla mucho más atractiva que levantando grises y tristes desaladoras que más que una solución parecen ser un castigo.



Camina Torrevieja, actividad para mejorar la salud física y emocional a través del ejercicio moderado y en compañía

Las Concejalías de Salud Pública y Bienestar Social impulsan un programa de caminatas saludables por el municipio.

Las Concejalías de Salud Pública y Bienestar Social del Ayuntamiento de Torrevieja van a impulsar un programa de caminatas saludables por el municipio denominado Camina Torrevieja, que pretende promover hábitos de vida saludables, fomentar la actividad física regular y favorecer las relaciones sociales en un ambiente distendido y accesible para todos los niveles.

Esta actividad está especialmente orientada a personas mayores de 18 años, usuarias de los servicios sanitarios y sociales. Las salidas estarán guiadas por personal técnico que acompañará al grupo, ofreciendo pautas sobre salud, hidratación, movilidad y prevención de lesiones.

La participación en Camina Torrevieja es totalmente gratuita, aunque es necesario inscribirse previamente a través del código QR inserto en el cartel o bien llamando a las Concejalías de Salud Pública o Servicios Sociales (teléfonos: 607821039, 607314009).

El programa se llevará a cabo contando con la colaboración de los centros de salud del municipio, quienes podrán derivar a los/as pacientes que consideren y que pueden beneficiarse de la actividad, así como a través del profesional de referencia de Bienestar Social, si lo tuviera o del servicio SASEM.

Con esta propuesta, el Ayuntamiento reafirma su compromiso con Xarxa salud y la Salud Comunitaria, con ideas promovidas en las reuniones de las Mesas Intersectoriales apostando por acciones preventivas que mejoren la calidad de vida de sus ciudadanos de forma sostenible y participativa.

Los días serán: 28 de mayo, 18 de junio, 24 de septiembre y 22 de octubre, en horario de 8:15 a 10:15 horas. El punto de encuentro para el inicio será en la puerta de la Concejalía de Bienestar Social, sita en C/Torrevejenses Ausentes, 39. La primera caminata se realizará por el paseo Vista Alegre.



La sesión de la Junta de Gobierno estuvo marcada por los asuntos judiciales

La Junta de Gobierno Local acordó en su sesión celebrada el pasado viernes día 16 la modificación del Plan General Sector 29 La Ceñuela y su consiguiente prórroga por dos años, concedido para la consecución del documento de alcance y que señala los parámetros para poder obtener la licencia medioambiental de este sector que debe conceder la administración autonómica, es decir, la Generalitat. Este es el paso previo para la construcción de alrededor de 1.300 viviendas en este sector. Hace dos meses la Generalitat y el agente urbanizador del sector 29 La Ceñuela, firmaban el acuerdo a través del cual la Generalitat Valenciana acata la reciente sentencia del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana (TSJCV) en la que se anula la inclusión del citado sector en el Pativel (Plan de Acción Territorial de la Infraestructura Verde del Litoral). Un asunto que se ha resuelto tras 20 años de litigios judiciales. Así lo explicó el concejal secretario de la Junta, Federico Alarcón Martínez.

Los asuntos jurídicos ocuparon buena parte de la sesión de la junta. Uno de ellos fue la desestimación de una demanda presentada por un oficial ya jubilado contra el que hace escasas fechas era el comisario y director general de la Policía Local y contra el propio Ayuntamiento como institución. Federico Alarcón señalaba que la demanda tenía su origen en una cuestión de seguridad y salud en el trabajo. El oficial aludía una situación de acoso y pedía una indemnización económica por daños y perjuicios que el tribunal ha desestimado.

En otro orden de cosas el Ayuntamiento tendrá que abonar 3,400 euros, tras dos sentencias que estiman recursos de dos policías para abono de compensaciones por comparecencias en sede judicial. En este mismo sentido Federico Alarcón indi-

có que el Ayuntamiento ha acordado el asunto que recurrirá ante el Tribunal de Justicia de la Unión Europea la sentencia dictada por el Tribunal Constitucional que da la razón a un policía local de Torrevieja tras la demanda que interpuso, por presunta conducta de acoso laboral sufrido durante años.



El concejal secretario de la Junta de Gobierno Local, Federico Alarcón, durante la rueda de prensa en la que informó sobre los principales acuerdos adoptados en la sesión del 16 de mayo

El 6 de junio se celebra la VI Cena de Gala Solidaria de Chapapría-Navarro & Asociados

El viernes, 6 de junio, se celebrará la VI Cena de Gala Solidaria organizada por el despacho Chapapría-Navarro & Asociados, cuya presentación se realizó la semana pasada en el Real Club Náutico. Este evento benéfico, previsto a las 20:00 horas en el Hotel Doña Monse, cuenta con la colaboración de Grupo Ribera, Grupo TM, MPC Group y Grupo Manper.

Durante la gala se celebrará la tradicional rifa solidaria gracias a la colaboración de más de treinta comercios y empresas locales que han aportado productos y servicios para ampliar la recaudación. Los fondos recaudados se destinarán a siete asociaciones del ámbito social, educativo y sanitario: AFA Torrevieja, Nueva Fraternidad, Asimepp, Alpe, Hijos de la Inmaculada (proyecto Mater Vitae), Alimentos Solidarios y APANEE.

La rueda de prensa contó con las intervenciones de Ana Franco, representando a las asociaciones beneficiarias; Nuria Hernández, por parte de Grupo Ribera; Jorge González, por Grupo Manper; y Juan Simón, por MPC Group. Todos ellos destacaron el valor de la colaboración entre empresas, ciudadanía e instituciones para impulsar el cambio social.

El acto fue cerrado por Juan Chapapría, CEO y portavoz del bufete, quien expresó su agradecimiento al conjunto de entidades participantes, con una mención especial al Grupo TM y a la familia Serna, "por su generosidad y compromiso desde la primera edición de la gala". Finalmente, realizó un llamamiento a la ciudadanía para sumarse al evento y contribuir a esta causa solidaria.



Representantes de la entidad organizadora y empresas colaboradoras y de las asociaciones beneficiarias de la quinta cena solidaria.

La campaña de admisión de alumnos para las Escuelas Municipales de Cultura se inicia el próximo 2 de junio

El concejal de Cultura y vicepresidente del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", Antonio Quesada, anuncia que a partir del próximo 2 de junio se inicia la campaña de admisión de alumnos en todas las escuelas municipales de Cultura para el curso 2025/2026.

A partir de la semana del 27 de junio se avisará a los admitidos para hacer entrega de las cartas de pago, y se dispondrá de un mes para abonar el importe tanto vía online (en www.torreveja.es - pestaña sedes electrónicas - pago Tasa y Liquidaciones (Instituto Municipal de Cultura), como la tradicional vía bancaria.

En el caso de que no lleguen a cubrirse todas las plazas ofertadas se abrirá un periodo extraordinario de matriculación en el mes de septiembre.

El precio de las matriculas es de 50 € anuales excepto las de la Escuela Municipal de Danza que dependen del curso en el que el alumno se inscribe.

Las escuelas ofertadas son las siguientes: danza, pintura, teatro, taichí, danza oriental, fotografía y artesanía salinera.

El proceso de matriculación para el curso ordinario 2025-2026 de dichas escuelas es el siguiente:

-Periodo de inscripción: del 2 al 15 de junio.

-Periodo de alegaciones: del 16 al 19 de junio.

-Publicación de la lista definitiva de admitidos tanto en el tablón de anuncios del Centro Cultural Virgen del Carmen como en el tablón de anuncios de la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta": 27 de junio.

La presentación de las inscripciones se hará exclusivamente de manera telemática en la sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta": <https://torreveja-cultura.sedelectronica.es/info.0>



"Nuestras escuelas contribuyen a crear una sociedad más inclusiva y enriquecida"

El próximo 2 de junio se abre el periodo de matriculación en las escuelas municipales del Instituto Municipal de Cultura.

Desde su reapertura en el 2022, han sido muchos los alumnos y alumnas que han recibido formación de las distintas especialidades, permitiendo el desarrollo en las distintas especialidades.

Nuestras escuelas se enfocan en promover la diversidad cultural y el intercambio entre diferentes comunidades. Estas escuelas ofrecen programas y actividades que permiten a los estudiantes explorar y aprender sobre diversas tradiciones, costumbres y las distintas especialidades artísticas. Al fomentar la comprensión y el respeto entre las diferentes culturas, las escuelas culturales contribuyen a crear una sociedad más inclusiva y enriquecida.

En estas escuelas, los estudiantes pueden participar en talleres de artesanía salinera, danza académica, danza oriental, fotografía, pintura, teatro y música.

Expresiones artísticas que se enriquecen con la riqueza cultural de las diferentes nacionalidades que convivimos en nuestra ciudad. Además, Al valorar y celebrar la diversidad cultural, las escuelas culturales desempeñan un papel fundamental en la formación de individuos abiertos, tolerantes y respetuosos con las diferencias.

Os animo a formar parte de nuestras escuelas municipales y dejar salir el artista que llevamos dentro

José Antonio Quesada, concejal de Cultura



Estas escuelas ofrecen programas y actividades que permiten a los estudiantes explorar y aprender sobre diversas tradiciones, costumbres y las distintas especialidades artísticas.

Aprobada la creación oficial del CEIP N° 15

El Pleno del Consell ha aprobado el decreto por el que se crea el Colegio de Educación Infantil y Primaria (CEIP) Número 15 de Torrevejea por desglose del CEIP Inmaculada Concepción, con el fin de atender el incremento de escolarización en la localidad. El centro, ubicado en la Avenida de los Nenúfares s/n, está compuesto por 27 unidades, de las cuales nueve unidades de Educación Infantil de Segundo Ciclo y 18 de Educación Primaria, con una capacidad total de 675 puestos escolares (225 en Infantil y 450 en Primaria). Asimismo, cuenta con una plantilla de 45 docentes, de los que 12 son maestros o maestras de Infantil, 18 de Primaria y 15 especialistas. La puesta en marcha del CEIP Número 15 supone un importe de 2.716.574 euros entre 2024 y 2025, entre gastos de personal y funcionamiento.

La continua escolarización sobrevenida que tiene Torrevejea, ha obligado a la creación de dos nuevos centros escolares en los últimos dos años. Así, con efectos académicos y administrativos del curso 2023-2024, se creó el CEIP Número 14, al que se suma el Número 15, que entró en funcionamiento en el curso 2024-25 y que ahora autoriza el Consell administrativamente.

La Generalitat tiene previsto realizar una inversión de 19,3 millones de euros en infraestructuras educativas para atender las necesidades de Torrevejea, que incluye la construcción de las instalaciones de los dos nuevos colegios, actualmente en aulas prefabricadas, así como del nuevo IES Eras de la Sal, surgido de la transformación de la actual sección del IES Torrevejea, y la reforma integral del IES Las Lagunas.

La Costa Blanca establece por primera vez conexión aérea con Moldavia con dos frecuencias semanales

El Patronato de Turismo Costa Blanca, en colaboración con la aerolínea SkyUp, ha puesto en marcha una serie de acciones promocionales para consolidar la provincia de Alicante como destino preferente en el este de Europa. Esta iniciativa, que contempla diversos press trips y fam trips, coincide con la inauguración de la nueva línea aérea que enlaza el Aeropuerto Alicante-Elche Miguel Hernández con Chisináu, capital de Moldavia. Esta conexión aérea, con dos frecuencias semanales, marca un hito histórico, ya que es la primera vez que la Costa Blanca establece conexión aérea directa con este país. Según ha trasladado el presidente de la Diputación de Alicante y del Patronato Provincial de Turismo, Toni Pérez, tanto la apertura de la nueva ruta entre Alicante y Chisináu como el conjunto de acciones que impulsa el Patronato Costa Blanca "suponen una apuesta estratégica por mercados emergentes con alto potencial de crecimiento, al tiempo que permiten mejorar la competitividad de nuestro sector turístico". "Esta nueva conexión se enmarca en el contexto de recuperación y diversificación de mercados emisores europeos y refuerza el posicionamiento de nuestra provincia como destino turístico internacional", ha recalcado el presidente, quien ha asegurado que Moldavia "representa un mercado emergente con creciente capacidad emisora por el significativo volumen de población en movilidad, que muestra un interés especial en los segmentos de turismo de sol y playa, salud y escapadas".

Anunciados los ganadores del concurso "Croquetas al gusto"

La Asociación de Empresas de Hostelería de Torrevejea y Comarca celebró en el CdT de Torrevejea la entrega de premios del concurso "Croquetas al gusto", enmarcado en la V Edición de "Croqueteando por Torrevejea".

La concejala de Hostelería y Turismo, Rosario Martínez Chazarra, en calidad de presidenta del jurado, se encargó de abrir el sobre con el acta y anunciar el fallo, felicitando a todos los establecimientos por su implicación y nivel culinario.

Por su parte, el presidente de la Asociación, José Ignacio Pastor, agradeció la participación de los asociados y animó a continuar formando parte de futuras ediciones, remarcando que iniciativas como esta "ponen en valor el esfuerzo de nuestros profesionales y ayudan a proyectar la gastronomía de Torrevejea".

César Amorós, representante de la empresa patrocinadora Comercial Roldán Netya, entregó lotes de productos de limpieza profesional a los tres ganadores.

El evento contó con la presencia de todos los establecimientos participantes.

La concejala de Hostelería, Rosario Martínez, el presidente de la AE-HTC, José Ignacio Pastor, junto a los responsables de los establecimientos ganadores.

CROQUETAS GANADORAS

RESTAURANTE LA MAR DE BIEN

Croqueta de pollo campero, torrezno de piel crujiente y su jugo, sobre paté de higaditos.

Premio: 1.000 euros + lote de productos

RESTAURANTE PIZZERÍA BABE CLAUDIO

Croqueta de Babe Claudio

Premio: 500 euros + lote de productos

CHIRINGUITO LA MAR DE BIEN

Croqueta de carabinero, crujiente de puerro y ali oli de azafrán

Premio: Lote de productos



La UA oferta el curso de verano “Edu-comunicación: competencias básicas en alfabetización mediática y digital”

En un contexto de transformación tecnológica y saturación informativa, este curso pone el acento en la necesidad de educar desde la diversidad, la equidad y la inclusión (DEI), formando a personas capaces de diseñar estrategias responsables y adaptadas a los nuevos medios.

La Universidad de Alicante (UA), en el marco de los cursos de verano Rafael Altamira, presenta el curso “Edu-comunicación: competencias básicas en alfabetización mediática y digital”, una propuesta formativa innovadora que busca responder a los retos actuales de las ciudadanía mediáticas desde una perspectiva crítica, inclusiva y aplicada.

El curso se puede recibir de forma online y síncrona por Meet o de forma presencial en el aula de la Sede de la UA en Torreveja, sita en la segunda planta del Centro Cultural Virgen del Carmen de Torreveja. El curso se ofrece del 9 al 14 de junio en horario 16:00-20:00 horas (de lunes a viernes), viernes (10:00-14:00 horas) y sábado (10:00-12:00 horas).

El coste del curso es de 65 euros para personas desempleadas o vinculadas con la UA (alumni, PDI, PGTAS) y 90 euros (público general).

Toda la información del curso está disponible en <https://s.ua.es/es/F8Ny> y la preinscripción se puede realizar desde https://s.ua.es/_Mwk



EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN

La edu-comunicación es un campo de conocimiento interdisciplinar que integra la educación y la comunicación y trata de formar a profesorado, madres, padres, personas que estén opositando, estudiantes de grado y la sociedad en general en el uso correcto de los medios de comunicación, las redes sociales y las principales herramientas educativas para promover el aprendizaje y el desarrollo social. Este curso es una iniciativa propia de la UA y como objetivo principal formar a profesionales del ámbito educativo, comunicativo, social y cultural en competencias clave de alfabetización mediática y digital mediante una metodología activa basada en la investigación-acción, el aprendizaje significativo y la creación de contenidos, principalmente educativos. De hecho, en el curso se aprenderá, entre otras competencias, a crear y difundir un podcast. A lo largo de sus 25 horas lectivas, convalidables por 2,3 ECTS (créditos optativos o libre configuración), el estudiantado podrá adquirir herramientas fundamentales para analizar, crear y evaluar contenidos mediáticos, al tiempo que promover el pensamiento crítico, la participación ciudadana y el uso ético de las tecnologías digitales.

CINCO EJES TEMÁTICOS

El programa está diseñado para abordar cinco ejes temáticos principales, cuyos docentes son:

- Educomunicación, ciudadanía digital y activismo, por Victoria Tur-Viñes (UA).
 - Alfabetización mediática y digital, por Ingrid Zacipa-Infante (UA).
 - Navegación crítica en medios digitales, por Raúl Rodríguez-Ferrándiz (UA).
 - Producción creativa y ética de contenidos, por Jesús Segarra-Saavedra (UA), Arantxa Vizcaíno-Verdú (UNIR) y Nadia Alonso-López (UPV).
 - Evaluación crítica del ecosistema mediático, por Cande Sánchez-Olmos (UA) y Jesús Mula-Grau (Diario Información y UMH). El equipo docente, interdisciplinar e interuniversitario, está conformado por profesorado de la Universidad de Alicante y de otras instituciones nacionales de referencia, como la Universidad Politécnica de Valencia, la Universidad Miguel Hernández y la Universidad Internacional de La Rioja, así como profesionales del sector mediático, lo que permite ofrecer una experiencia formativa rigurosa, actualizada y con proyección profesional.
- En un contexto de transformación tecnológica y saturación informativa, este curso pone el acento en la necesidad de educar desde la diversidad, la equidad y la inclusión (DEI), formando a personas capaces de diseñar estrategias responsables y adaptadas a los nuevos medios.

El alcalde manifiesta su total oposición a la construcción de una nueva desaladora en Torrevieja

El alcalde asegura que, una vez más, anuncia un proyecto que afecta a nuestra ciudad y a nuestros vecinos con total ausencia de transparencia, y sin un solo gesto de voluntad de diálogo con el gobierno municipal.

El pasado jueves, 15 de mayo, el secretario general del Partido Socialista de la Región de Murcia hizo público que el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) va a licitar el próximo mes de junio el anteproyecto de una nueva desaladora en Torrevieja, con una capacidad de producción de 100 hm³ anuales.

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, ha manifestado su total oposición a la construcción de una nueva desaladora en la ciudad, asegurando que, una vez más, estamos ante un anuncio realizado por el Partido Socialista, sin que al Ayuntamiento de Torrevieja se le haya comunicado previamente nada a este respecto.

Eduardo Dolón recuerda que esta forma de actuar por parte del Gobierno de España no es nueva; justamente al contrario, ya que se reproduce el mismo proceder que en situaciones anteriores como, por ejemplo, el anuncio por parte del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones de ubicar un Centro de Acogida de menores migrantes en el aparcamiento de la Tesorería General de la Seguridad Social de Torrevieja. De nuevo, se presenta una iniciativa que afecta a nuestra ciudad y a nuestros vecinos, con total ausencia de transparencia, y sin un solo gesto de voluntad de diálogo con el gobierno municipal.

El alcalde destaca, además, que una instalación con la producción de 100 hm³ al año vendría a duplicar la producción de agua desalada en Torrevieja, ya que la desaladora existente ya produce 80 hm³/año y se va a ampliar hasta los 120 hm³/año, tal y como ya hizo público el propio presidente Pedro Sánchez en Torrevieja y cuya obras ya han sido adjudicadas.

De cumplirse las previsiones anunciadas de construir una nueva desaladora en Torrevieja, es altamente probable que se produjese una afección ambiental y territorial muy importante en nuestra ciudad, tanto por la alta ocupación de suelo que se necesitaría para la instalación en sí; así como por las considerables infraestructuras de canalizaciones hidráulicas que habrían de ejecutarse por la trama urbana de la ciudad, tal y como ocurrió en el barrio de San Roque con la construcción de la desaladora actual.

Eduardo Dolón espera que Ministerio explique, con total transparencia, cuáles son las razones por las que se ha optado por ubicar una nueva desaladora en Torrevieja, teniendo en cuenta los más de 1.000 kilómetros de costa que discurren desde la Comunidad Valenciana hasta la provincia de Almería.



De cumplirse las previsiones anunciadas de construir esta segunda desaladora, es altamente probable que se produzca una afección ambiental y territorial muy importante en nuestra ciudad.

PARALIZADOS LOS PLANES DE RESTITUCIÓN TERRITORIAL

El alcalde de Torrevieja ha recordado que todavía se encuentran pendientes de finalizar y totalmente paralizadas las obras de restitución territorial en el Dique de Poniente. Ni tan siquiera han comenzado los otros PRT's comprometidos con esta ciudad por parte de ACUAMED: la senda peatonal de Los Náufragos Y Lo Ferrís, así como el plan de restitución del barrio del Acequión, algunos de ellos con los proyectos directamente paralizados con informes emitidos por el propio MITECO.

Eduardo Dolón ha criticado que una obra de tal envergadura en nuestra ciudad haya tenido que ser anunciada por parte de un político socialista de la Región de Murcia, no habiéndose producido ninguna valoración pública por parte de representantes del PSOE local ni del PSPV, cuyo silencio pone de manifiesto que se encuentran en una incómoda posición, especialmente por los últimos recortes que el Gobierno de España ha hecho al Trasvase Tajo-Segura.

Finalmente, el alcalde exige al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico una reunión urgente para que, en primer lugar, se desbloqueen de una vez por todas los PRT's pendientes de ejecutar en la ciudad y, en segundo lugar, el Ministerio explique con total transparencia cuáles son las razones por las que se ha optado por ubicar una nueva desaladora en Torrevieja, teniendo en cuenta, además, los más de 1.000 kilómetros de costa que discurren desde la Comunidad Valenciana hasta la provincia de Almería. Y, por último, que se comunique al Ayuntamiento de Torrevieja cuál va a ser la ubicación prevista para la nueva instalación a efectos de poder valorar las afecciones en materia medioambiental y territorial que pudieran provocar.

Torre Vieja acogerá el XI Encuentro Provincial de Asociaciones de Cocemfe Alicante

El evento reunirá el próximo sábado, 31 de mayo, a más de 200 personas representantes de 45 entidades de la provincia de Alicante.

La Federación de Personas con Discapacidad Física y Orgánica de la Provincia de Alicante (COCEMFE Alicante) junto con su entidad federada APANEE y el Ayuntamiento de Torre Vieja, han presentado hoy en el Salón de Plenos del consistorio el XI Encuentro Provincial de Asociaciones de Personas con Discapacidad. La cita reunirá el próximo sábado, 31 de mayo, a más de 200 personas representantes de 45 entidades de la provincia de Alicante.

El acto de presentación ha contado con la participación de la concejal de Ong's y Atención a la Diversidad Funcional, Trudy Páez; la presidenta de COCEMFE Alicante, Cristina Esclapés; y la presidenta de APANEE, María José Sánchez. Todas han coincidido en que el encuentro nace con un triple propósito: reforzar la cooperación entre asociaciones; visibilizar y defender los derechos de las personas con discapacidad física y orgánica en todos los ámbitos de la sociedad; y proyectar a Torre Vieja como referente de turismo y ocio gracias al compromiso municipal y al trabajo de la propia APANEE.

Trudy Páez ha agradecido que COCEMFE haya elegido Torre Vieja para organizar este encuentro provincial que va a reunir a más de 200 personas con discapacidad, familias y profesionales comprometidos con la plena inclusión y la accesibilidad universal. Una jornada, ha añadido la edil de Ong's y Atención a la Diversidad Funcional, que dará a conocer los encantos de nuestra ciudad, su historia, cultura y rica gastronomía.

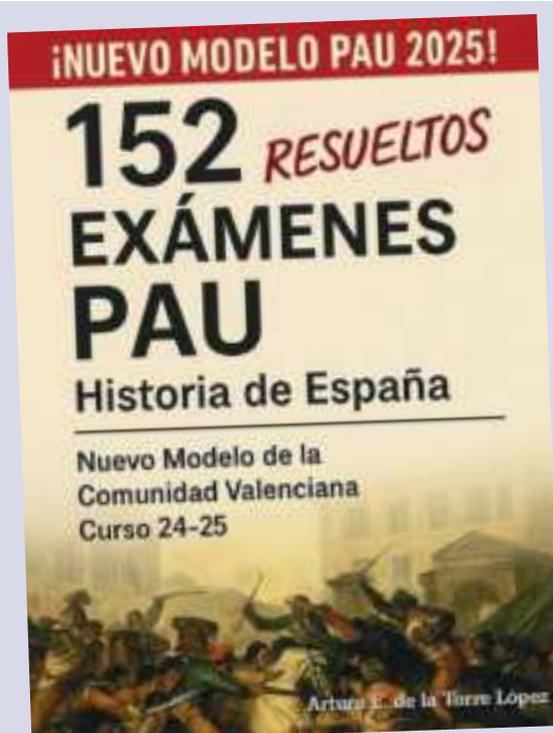
Cristina Esclapés ha destacado que «este encuentro es una muestra del compromiso de COCEMFE Alicante por construir una sociedad más justa e inclusiva, impulsando redes de apo-

yo, trabajo colaborativo y acciones que mejoren la calidad de vida de las personas con discapacidad y de las entidades que las representan». La presidenta de COCEMFE Alicante ha agradecido a las concejalías de Turismo y Ong's todo el apoyo que han tenido para poder llevar a cabo esta jornada de convivencia.

PROGRAMA 31 DE MAYO

La jornada se abrirá a las 9:30 horas, con la bienvenida oficial en el Paseo Vista Alegre y continuará con una ruta guiada por el casco histórico, un paseo en barco por la bahía y la visita a las Salinas de Torre Vieja. El programa culminará con una comida de convivencia en el Centro Municipal de Ocio (CMO), donde todos los asistentes compartirán experiencias y buenas prácticas destinadas a impulsar proyectos comunes.

El XI Encuentro Provincial de Asociaciones de COCEMFE Alicante cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Torre Vieja, la Diputación de Alicante y la Vicepresidencia Primera y Conselleria de Servicios Sociales, Igualdad y Vivienda de la Generalitat Valenciana.



Un profesor crea un sistema de corrección de exámenes de Selectividad con IA

Arturo E. de la Torre, profesor y Jefe de departamento de Geografía e Historia del IES Mediterráneo, ha creado un sistema de corrección de exámenes de Selectividad con IA. En su libro, sin ánimo de lucro y publicado en Amazon, ofrece 152 modelos de evaluación adaptados al nuevo formato de la PAU para estudiantes en la Comunidad Valenciana. Este docente ha aprovechado tanto su conocimiento del currículo como herramientas de Inteligencia Artificial personalizadas para desarrollar y corregir los ejercicios.

En su libro, sin ánimo de lucro y publicado en Amazon, ofrece 152 modelos de evaluación adaptados al nuevo formato de la PAU para estudiantes en la Comunidad Valenciana.

Antonio Sala Buades

VIII Jornadas (2025)

Lagunas de Torrevieja y La Mata: Amparo Moreno recuerda el vocabulario y las tareas del vino de La Mata

El mes de mayo vuelve a tomar sabor genuinamente local con las jornadas que en los últimos años viene dedicando a nuestras dos lagunas la Asociación Cultural Ars Creatio. Esta octava edición, abierta en su día con la exitosa ruta de la Paratriodonta, tuvo su continuación con la primera de las conferencias, cuyo tema consistió en el vocabulario específico de las faenas que se han desempeñado en las viñas de La Mata.

A las ocho de la tarde del jueves, 15 de mayo, en el salón principal de la Sociedad Cultural Casino, la doctora en Antropología e historiadora Amparo Moreno Viudes desarrolló su ponencia «Entre janglones y fragalás: las palabras del vino en La Mata». Completaba así la investigadora torrevejense su triple estudio de los trabajos tradicionales de la ciudad: mar, salinas y viñedos.

Presentó el acto la coordinadora de las Jornadas y directiva de Ars Creatio Ana Meléndez, que informó sobre las otras conferencias programadas que culminan el próximo 29 del mes en curso.

Comenzó la ponente agradeciendo su valiosa aportación a las personas entrevistadas, e informando de que tomó como base de su trabajo las Memorias de Justo Gil Perelló. Ya a mediados del siglo XIV existe documentación que menciona el vino de La Mata; y también hay varias del XVII, como motivo de un pleito y de una merma de la cosecha a causa de la sequía. Eran tiempos en que el vino se medía en cántaros, equivalentes a algo más de once litros. De 1845 a 1850, las plagas de mildiu y filoxera en otros lugares favorecieron la producción de vino en La Mata, con el subsiguiente auge de la exportación.

Uno de los más acreditados defensores de nuestra viña, Hilarión Pedauyé, ha levantado la voz de alarma por la drástica disminución de su extensión: de las 263 hectáreas hace un siglo a las apenas 30 en 2022. Las viñas, al igual que algunas casas típicas, formaban parte del paisaje matero, como demuestra una foto aérea de 1956. La carretera, arteria vital, permitía el comercio y ganarse la vida. Y por debajo y como base fundamental, la arena, el auténtico «secreto del éxito» de la producción de uva.

Desde su mismo nacimiento y en su más temprana infancia, los materos frecuentaban las bodegas y aprendían las faenas propias del vino. Amparo Moreno, apoyada en los relatos de veteranos habitantes, dándoles una dulzura y una cercanía que cautivó al público asistente, desmenuzó las fases de la vendimia y la posterior elaboración del vino, explicando cada palabra de añejo sabor local, según las épocas y los tipos de uva, evocadora de lugares, utensilios, labores, gentilicios, recintos, oficios o productos.

Los niños aprendían faenas sencillas y contribuían con el resto de la familia. La vendimia era un tiempo de trabajo conjunto y ayuda mutua, con hombres y mujeres participando



en unas jornadas especiales, de carácter festivo, hasta que las partidas de trabajadores llegados de otras poblaciones, con los que se entablaban fuertes lazos de amistad, se llevaban la uva por toneladas.

Al término de la conferencia —inevitable el tono melancólico por las dificultades de supervivencia de una parte entrañable de nuestra historia—, Josefina Nieto, presidente de Ars Creatio, entregó a la ponente un obsequio como recuerdo del acto, en presencia de la secretaria del Casino, Maica Manzanaro, a la que agradeció su colaboración. El rico y peculiar lexicon de las labores tradicionales torrevejenses presentó, en la voz de Amparo Moreno, su tercer capítulo, en un recorrido unos metros tierra adentro, donde los colonos de las viñas nos dejaron su sudor convirtiéndolo en sabroso y nutritivo caldo. Hoy los sudores denotan inquietud por un futuro incierto, como en general el de todo el sector primario español, tan necesitado de estimación. Hagamos votos por que sirva haberle dedicado esta atención en un día tan señalado como el de San Isidro.

“Hoy los sudores denotan inquietud por un futuro incierto, como en general el de todo el sector primario español, tan necesitado de estimación.”



CIENTOS DE NORUEGOS CELEBRARON EL DÍA DE SU FIESTA NACIONAL

Torreveja acogió un año más la celebración del Día Nacional de Noruega con el tradicional desfile de banderas, acompañado por autoridades y la banda "Los Claveles" de Alicante, que puso la nota musical al evento que este año discursó por el paseo marítimo Juan Aparicio.

Cientos de residentes noruegos, tanto de Torreveja como de la comarca de la Vega Baja, recorrieron la costa torrevejense desde el monumento al Hombre del Mar hasta el monumento a las Culturas del Mediterráneo "Las columnas". Después regresaron a las piscinas naturales, donde se llevaron a cabo los discursos institucionales y se celebró una gran fiesta de la integración con la participación del Colegio Noruego de Rojales y la Iglesia Noruega.

El acto contó con la presencia del alcalde, Eduardo Dolón, la concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund Thomsen, y el de Bienestar Social, Óscar Urtasun, así como de Anita Dalevhan, cura de la iglesia Noruega.

Cada 17 de mayo Noruega celebra su Fiesta Nacional, con motivo del aniversario de la proclamación de su Constitución en 1814. A pesar de que la independencia plena no se logró hasta 1905, esta fecha ha quedado como el Día Nacional de Noruega.



La banda "Los Claveles" de Alicante amenizó el desfile un año más.



El alcalde, Eduardo Dolón, asistió junto a la concejal de Residentes Internacionales, Gitte Lund, el edil de Bienestar Social, Óscar Urtasun, y Anita Dalevhan, cura de la Iglesia Noruega.





Los sones de la Salve Rociera cerraron la Feria de Mayo

La Feria de Mayo 2025 ha cerrado con nota en una edición que quedará para la historia como la primera que se celebra en el recinto del Parque "Antonio Soria". Hasta allí durante cuatro jornadas se han desplazado miles de personas, en gran medida jóvenes que, han disfrutado de la noche de la feria en las 15 casetas que abrieron sus puertas. Pero También dejó un gran recuerdo la feria gastronómica que en las casetas ofrecieron las creaciones de siempre, las tapas torrevejenses que llegan de feria en feria. Una oportunidad de disfrutar de grandes arroces, fideguás y guisos del recetario salinero que se exponen en los mostradores del ferial. Ha sido también la feria del tardeo, de la música en directo con fiestas que han concentrado a mucho público que ha disfrutado de pequeños grupos y de Dj's que dieron todo de sí para que la gente saltara de alegría en estos días de farolillos. La seguridad también fue un aspecto que brilló tanto dentro como fuera del recinto, por medio de los cuerpos y fuerzas de seguridad, Guardia Civil, Policía Local, Protección Civil y Bomberos que, prácticamente fueron prestando sus servicios durante las 24 horas del día.

La feria llegaba a sus horas finales sin perder el ritmo que ha tenido desde el primer momento el escenario principal. En la tarde del domingo se contó con la actuación de la Mery Dance Academy de María del Ángel Martínez García. Sus integrantes ofrecieron un sensacional espectáculo flamenco que derrochó energía y personalidad. Después llegó el Coro "Brisa del Sur" de la Asociación Cultural Andaluza, con su presidenta y directora al frente, Vicky Martínez. El coro hizo bailar a gran parte de las personas que lo escuchaban al ritmo de sus sevillanas. Ya en la parte final de la feria, con la asistencia del alcalde, Eduardo Dolón, la concejal de Fiestas, Rosario Martínez, la Reina de la Sal, Nuria Martí, las Damas de la Sal, Ana Martínez e Inés Martínez y una nutrida representación de ediles de los grupos municipales del PP y PSOE, se llegó al momento en el que unieron sus voces al coro los componentes del grupo "Alba Rociera" y el Coro de la Hermandad de la Virgen del Rocío de Torrevejeja. Todos ellos, con las tradicionales velas en las manos del público y con parte de la feria a oscuras, cantaron la tradicional Salve Rociera que puso el cierre oficial a los inolvidables días de la feria. Los presentadores de Sábado y Domingo de Feria, Francisco Reyes y Lisa Schinello, fueron quienes pusieron en contrapunto a la completa programación del escenario.



La alegría de caballos y carruajes dentro y fuera de la feria



La Feria de 2025 también ha vuelto a recuperar la presencia del caballo. En la mañana del sábado fueron casi medio centenar los que se reunieron en el recinto para desplazarse, junto con algunos enganches y carruajes, hasta las inmediaciones de la Iglesia de la Inmaculada, donde se celebró una misa en honor de la Virgen del Rocío que fue oficiada por el sacerdote, Francisco Miravete y cantada por el Coro de la Hermandad Rociera de Torre vieja. El colorido de los trajes de flamenca, desde la corte salinera hasta muchas mujeres y niñas, destacaron en la mañana soleada. Después todo tuvo su continuidad en las calles de la feria.

En la tarde del sábado en el escenario principal del recinto se contó con la actuación de la Academia de Danza "Soul Dance Studio", que dirige Oscar Torregrosa y que en conmemoración a su décimo aniversario ofreció una producción titulada "Lola", basada en una recreación de "La bella Lola". Continuó la Escuela de Baile Paya's que, encabezada por Macu y Melani Payá brindaron un gran espectáculo con el que se recrearon en los distintos ritmos flamencos.

La actuación más esperada de la noche vino de la mano del grupo sevillano "Siempre Así" que por tercera vez llegaba a la Feria de Mayo de Torre vieja. El público llenó el recinto para vaciarse en aplausos con la actuación de este siempre agradable grupo.





Antonio Fernández “El Torero” en el escenario de la feria

En la noche del viernes el escenario ferial acogió la actuación del Centro de Danza de Arantxa Blanco que ofreció coreografías con alumnas de todas las edades. También uno de los momentos más clásicos de la feria vino de la mano de Nuria Girona Dolón, profesora de baile español de la Escuela Municipal de Danza. La selección de sus alumnas regaló una

gran muestra al público que disfrutó con sus coreografías. El broche final de la programación de la segunda noche de feria en el escenario vino de la mano del excepcional guitarrista flamenco torrevejense, Antonio Fernández Garrido “El Torero” y su grupo “Aires de Levante” en el que no faltaron gran parte de su familia. Todos pusieron su arte en todo lo alto.





Los profesionales de la prensa en la feria

Los profesionales de los distintos medios de comunicación local también tuvieron su espacio en la feria. La caseta que fue atendida por Alimentos Solidarios fue el punto de encuentro para un rato de buena convivencia entre los concejales de todos los grupos municipales, el alcalde, Eduardo Dolón y los informadores que trasladan toda la actualidad local al público torrevejeense.



Todo preparado para el homenaje a la copla y al pasodoble de Los Salerosos el 31 de mayo en el Auditorio Internacional

La Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos" tiene todo preparado para el concierto - espectáculo que tendrá lugar en el Auditorio Internacional de Torrevieja el próximo 31 de mayo. Será un emotivo concierto en honor a dos de los géneros más representativos de la música española: la copla y el pasodoble. Se contará con dos grandes voces invitadas, Verónica Lozano y Luis Escudero. Los dos poseen grandes trayectorias artísticas como Verónica Lozano que fue ganadora del programa televisivo "A tu vera". Por su parte, Luis Escudero posee una de las voces más reconocibles de la copla actualmente y

está considerado por muchos como "el segundo Manolo Escobar". Ambos aportarán su talento y pasión para dar vida a las piezas más emblemáticas del repertorio. Bajo la dirección de su prestigioso director, Alejandro Gómez, la banda ofrecerá un recorrido por melodías inolvidables que han marcado generaciones, evocando la pasión, la elegancia y la fuerza de nuestra tradición musical. Para la adquisición de entradas, a partir de 10 euros, pueden hacerlo en la página web culturatorrevieja.com y en la Taquilla del Teatro Municipal en su horario habitual (De martes a sábados de 10:30 a 13:30 y de 17:30 a 20:30).





Presentado el primer manual de urgencia de español para ucranianos, publicado por la UNED de Torrevieja



El primer libro para aprender español destinado a la población ucraniana residente en España, promovido por el Aula de la UNED de Torrevieja, fue presentado el pasado miércoles en el Palacio de la Música.

A la presentación asistió la vicealcaldesa de Torrevieja, Rosario Martínez, el concejal de Educación y Universidades, Ricardo Recuero y el director de la UNED de Elche, Francisco Escudero, entre otros representantes de la comunidad educativa local.

El acto consistió en una gala musical, con canciones en ucraniano y en español, varias intervenciones de instituciones y de asociaciones implicadas en el proyecto y la explicación concisa del método y del conjunto reunido: diálogos, notas culturales de contraste, aclaraciones prácticas de la gramática y finalmente un doble lexicón: un vocabulario ucraniano-español y un diccionario español-ucraniano con más de 500 ilustraciones a todo color.

Manual de urgencia: español para ucranianos se debe a la iniciativa del profesor Juan Antonio Cebrián Flores. Madurada por el catedrático y doctor en Filología Jesucristo Riquelme, actual coordinador de la sede de la UNED de Elche en Torrevieja, se ha convertido en útil material de enseñanza-aprendizaje de una lengua dirigido a extranjeros que viven en el ámbito lingüístico de dicho idioma: ucranianos que quieren comunicarse en español porque residen en España, en concreto, en la zona de influencia de Torrevieja, que alberga a la colonia más numerosa de todo nuestro país.

Una vez diseñado el enfoque de aprendizaje natural de una lengua, por medio de situaciones de comunicación reales –presentación al conocerse, necesidad de desplazarse, exigencias al ir de compras, concreciones si se va al médico, hábitos en el centro docente, curiosidades para comprar alimentos, etc.–, con la ayuda de numerosos hablantes de ucraniano –Valeria Dovbysh, Andrii Kulyk, Sofía Kuznetsova, Anastasia Kozakova y Nataliya Khomyak– y el apoyo de las aclaraciones de tres filólogas de la lengua ucraniana que desarrollan su actividad profesional en Torrevieja, en Orihuela Costa y en Murcia –Oksana Grygoriv, Inna Lymar y Oksana Bilostotsk– se ha podido ultimar un valioso instrumento de aprendizaje de nuestro mayor bien cultural: la lengua española.

La lengua oficial, o cooficial, es instrumento de comunicación irrenunciable para integrarse con plenitud en nuestra sociedad como ciudadano y como trabajador. El trabajo se ha redactado de forma casi absolutamente bilingüe con el propósito de que, con la guía de un profesor, el alumnado pueda acceder de manera creativa, paulatina, progresiva y participativa en los progresos de uso del español.

El proyecto cuenta con la aquiescencia de asociaciones de ucranianos en Torrevieja y de la provincia de Alicante, en Mutxamel, cuyas presidentas intervendrán en el acto de pre-



sentación: Natalia Zhezhnyavska –directora de la Escuela oficial ucraniana– y Antonina Rohalska, respectivamente. Se ha programado un evento de presentación que será amenizado por diversas actuaciones musicales, con letras en ucraniano y en castellano: intervendrá Elysaveta Khomyak, los hermanos Simon y Yefim Kurochkin, la coral infantil Tando, dirigida por Taras Khomyak, la soprano Viktoriya Svysch, acompañada por la pianista Nataliya Khomyak; cerrará el acto, con un doble regalo musical, Anastasia Kozakova.

Los autores, el doctorando Juan Antonio Cebrián y el doctor Jesucristo Riquelme, informan de que se ha preparado una primera edición de lanzamiento reducida, con la intención de publicar durante el próximo curso académico una segunda edición, corregida y ampliada, que colme los máximos intereses de profesores y de estudiantes. De mostrar interés las autoridades de todos los ámbitos del Estado español, se ampliarían la extensión del libro (ahora 128 páginas, tamaño folio, a todo color), con muchos más diálogos bilingües, y la tirada: el objetivo sería cubrir las necesidades pedagógicas de una más amplia zona en la Comunidad Valenciana y en España; tentativamente, se propondría una coedición con la editorial valenciana Micomicona, que se encargaría de su distribución.



EMOTIVO CONCIERTO DE SHANI ORMISTON

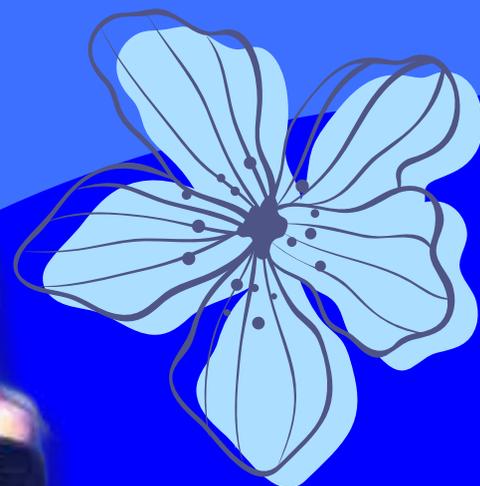
La cantante conmemoró sus dos décadas de carrera

Por fin y tras varios retrasos, pudo celebrarse y además con gran éxito el concierto ofrecido por Shani Ormiston en el Teatro Municipal. La cantautora local conmemoró sus dos décadas de carrera haciendo un recorrido por los muchos éxitos conseguidos. El punto de arranque lo puso la DJ Ale Smile. Ormiston acompañada por grandes músicos en directo, bailarinas, proyecciones visuales y un despliegue técnico de nivel profesional, la artista ofreció temas como Vital, How Do You Know, You Gotta Let It Go y Vértigo, alternando momentos de fuerza escénica con instantes de sensibilidad pura, como en la interpretación acústica de Creep, cover de Radiohead, junto al guitarrista Fete Clemente.

A lo largo de toda la noche, Shani derrochó simpatía, elegancia y emoción, conectando con el público de una manera genuina y cercana que hizo aún más especial cada canción.

Uno de los momentos más conmovedores llegó con Guerrero y especialmente con Margaritas, donde la voz de Shani, acompañada solo por el piano, logró emocionar profundamente al público, creando un silencio reverente y lágrimas compartidas. La emoción se trasladó al escenario con la interpretación de Viva la Vida de Coldplay, a cargo del Coro Sinfonía de la escuela municipal de Torrevieja, dirigido por Selena Cancino.

En la canción Timuna, Shani protagonizó una de las escenas más personales de la noche. Junto a ella bailaron Yaiza y Alba, de la academia Mery Dance, aportando elegancia clásica a esta delicada coreografía. Una sorpresa inesperada fue cuando la hija de Shani se acercó al escenario para cantar juntas el final del tema, en un emotivo dueto que arrancó una gran ovación.





Antoni Jakubowski - Crítico musical

José M. Rodilla y Juan M. Murani exhiben su arte con la Sinfónica Torrevejense

El sábado pasado, en el Auditorio Internacional fue ofrecido para la audiencia el último concierto de la temporada 2024/25 de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, la que esta vez fue dirigida por el director huésped, distinguido maestro de la batuta - José Miguel Rodilla. Un atractivo especial fue la actuación del extraordinario pianista Juan Miguel Murani.

El clasicismo, generalmente permite prestar atención a los más pequeños detalles, los que realmente marcan la diferencia entre una ejecución memorable y otra corriente. Dando el comienzo a esta significativa velada, fuimos testigos de la interpretación, en la que la Sinfónica bajo la batuta del maestro José Miguel Rodilla, con una perfección sonora, respetando todos los mínimos detalles de la dinámica e interpretación técnica, ejecutó la Obertura "las Bodas de Fígaro" de W.A. Mozart. Fue realmente una ejecución memorable, llena de encanto, brillantez y gracia. ¡ Bravo !

Para seguir el contacto con la música del "Genio de Salzburgo", el solista invitado Juan Miguel Murani aprovechó al máximo todas las posibilidades que ofrece el Concierto para piano en re - menor, número 20, de W.A. Mozart, brindando una interpretación técnicamente impecable, de la que - a la vez - sacó toda una preciosa paleta de sonoridades escondidas en la partitura y también en el instrumento. Ya durante el primer movimiento Murani impresionó con las notas de una pureza cristalina, cómo también de un fraseo y articulación ejemplar. Mención destacada merece la fabulosa ejecución de la cadenza. En el segundo movimiento, el pianista alcanzó momentos de una sublime profundidad, moldeando las líneas melódicas de un legato exquisito y preciso. La tercera parte, fue interpretada enérgica y jubilosamente en la que el virtuosismo del solista contrastó adecuadamente con el movimiento anterior. La Sinfónica bajo la batuta del maestro José Miguel Rodilla, ante las líneas virtuosas del solista, desempeñó en gran medida un papel de acompañamiento, con maestría respetando los contrastes dinámicos y el equilibrio sonoro. Luego de una ejecución tan fabulosa, el público emocionado por supuesto tuvo que recibir del solista una propina, durante la que Juan Miguel Murani demostró su fantástica técnica e increíble virtuosidad.

La segunda parte de la velada fue dedicada exclusivamente a la música española. Pedro Contreras - conocido pianista, arreglista, productor musical y compositor, seleccionó unas famosas composiciones de los creadores españoles, realizando un especie de la suite para la orquesta, nombrándola "España - Música y Fuego". Gracias a la actualización de esta

idea, piezas populares y queridas de los famosos compositores como; Albéniz, Granados. de Falla y Rodrigo pueden ser ejecutadas y escuchadas durante un concierto, garantizando al público una tremenda dosis de experiencias artísticas.

Gracias a una sugerente y precisa forma de dirigir la orquesta, el maestro Rodilla produjo una sonoridad de gran riqueza y variedad, donde también fue notoria la intensidad interpretativa y el equilibrio dentro de la españolidad de las piezas. Los fragmentos de las tres obras más famosas de Manuel de Falla - "El Amor Brujo", "La Vida Breve" y "El Sombrero de Tres Picos" ejecutados en su original versión orquestal, destacaron en forma especial la alegría de esta música, inspirada en el folklore español. Del mismo modo las piezas adaptadas para la orquesta de Albéniz y Granados, impresionaron con amplia paleta de colores de la instrumentación, como también con el inconfundible y característico ritmo. Una excepción sería la segunda parte del famoso "Concierto de Aranjuez" de Rodrigo, (en arreglo orquestal,) donde el ritmo da paso a una noble y tranquila melodía ejecutada por los solistas de: cello, violín, oboe, clarinete y flauta.. Fabulosa instrumentación de Pedro Colmenares.

En conjunto, un cierre de la temporada memorable, alegre y festivo, en el que hemos podido disfrutar del arte del maestro invitado José Miguel Rodilla, del fabuloso pianista Juan Miguel Murani y la Sinfónica Torrevejense de indudable óptimas calidades sonoras. Los aplausos del público fueron agradecidos con una propina y no podría ser de otra manera, - la famosa "Boda de Luis Alonso" de G.Giménez. ejecutada con un verdadero fuego, pero con cierta nostalgia cerró definitivamente la temporada. !!!Totalmente merecida ovación de pie!!!



La Orquesta Sinfónica presenta su nueva temporada 2025/2026

La Orquesta Sinfónica de Torrevieja presentó la programación de la próxima temporada en un acto que contó con la intervención del concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, José Antonio Quesada, y la presidenta de la Asociación Musical y Cultural Ars Aetheria, Mamen Mateo, entidad gestora de la orquesta.

Durante la presentación, ambos destacaron la calidad artística, el compromiso cultural y la proyección de la OST como una de las grandes referencias sinfónicas del sureste español. La nueva temporada, que se extenderá de octubre a mayo, incluye cinco conciertos con propuestas tan espectaculares como variadas, pensadas para atraer tanto al público más melómano como a nuevos oyentes.



El concejal de Cultura, José Antonio Quesada, y la presidenta de Ars Aetheria, Mamen Mateo, junto a miembros de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja, durante la presentación del cartel de la temporada 2025/2026 en el Auditorio Internacional.

PROGRAMACIÓN TEMPORADA 2025/2026

11 de octubre de 2025

BROADWAY SINFÓNICO

La temporada arranca con una brillante selección de los grandes musicales de Broadway, con arreglos sinfónicos a cargo del prestigioso compositor Pedro Contreras. Un recorrido por la emoción, la energía y la espectacularidad del teatro musical americano, bajo la batuta del director invitado Adolfo Arronis.

3 y 4 de enero de 2026

16º AÑO NUEVO Y REYES DANZAS DE GALA 2026

La tradición continúa con el concierto, de doble sesión, de Año Nuevo y Reyes, repleto de las danzas más emblemáticas de la historia de la música. Dirige el maestro invitado Leonardo Martínez.

14 de febrero de 2026

ROMÁNTIC@S

Una velada dedicada al amor y al romanticismo en la música clásica. Obras de Glinka, Fauré, Tchaikovsky y el concierto para violín de Mendelssohn, bajo la dirección de Virginia Martínez, y con la participación como solista del violinista Antonio García Egea.

28 de marzo de 2026

CARMINA BURANA DE CARL ORFF

La OST junto a la Concejalía de Cultura de Torrevieja presenta una de las obras más impactantes del repertorio sinfónico-coral: Carmina Burana. Bajo la dirección de Armando Bernabéu, con los solistas Rocío Martínez (soprano), José Manuel Díaz (barítono) y José Vicente Campello (contratenor). Participan el Orfeón Voces Crevillentinas (dir. Isabel Puig), la Coral Francisco Vallejos (dir. Belén Puente) y la Escuela Coral Municipal de Torrevieja (dir. Selena Cancino), directora del ensamble coral Selena Cancino.

23 de mayo de 2026

BRAHMS

El broche de oro de la temporada llega con el concierto para piano nº1 y la sinfonía nº1 del compositor alemán Johannes Brahms, interpretadas bajo la batuta del director invitado Iván Palomares y con la intervención del pianista Francisco Fierro. Tanto las entradas como los abonos de temporada se podrán adquirir en breve en los puntos habituales de venta.

La Orquesta Sinfónica de Torrevieja, continúa consolidando su papel como motor cultural de la ciudad. Con una programación ambiciosa, el respaldo del Ayuntamiento de Torrevieja y el apoyo constante del público, la OST se reafirma como una cita imprescindible para los amantes de la música clásica y sinfónica.



INFORMACIÓN Y CONTACTO

- WhatsApp: 628 810 467
- Email: orquestatorrevieja@gmail.com
- Web oficial: orquestasinfonicadetorrevieja.com

La UMT actuará el 22 de junio con el Barcelona Clarinet Players

La Unión Musical Torrevejeña presenta por primera vez en nuestra ciudad a uno de los grupos camerísticos más prestigiosos del mundo, los Barcelona Clarinet Players. Un cuarteto tan virtuoso como versátil, que ha contribuido como ningún otro a la creación de un repertorio original para cuarteto de clarinetes y banda sinfónica. En este caso, acompañados por la Unión Musical escucharemos dos obras originales compuestas para los BCP: la "Rumba Fugata" de Arturo Márquez y "The Musketeers" de Oscar Navarro.

La cita será el domingo, 22 de junio, a las 12:00 horas en el Teatro Municipal de Torreveja. Las entradas están a la venta en la web www.culturatorvejeja.com.

Un concierto muy novedoso e interesante que se complementa con una masterclass de clarinete y música de cámara impartida por estos prestigiosos instrumentistas los días 20 (de 17:00 a 20:00 h) y 21 de junio (de 10:00 a 13:00 h) en el Palacio de la Música.

Los interesados podrán inscribirse hasta el 9 de junio en el enlace https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfaVL-Q8nTtafhmNq42tD6MLE8D_ICqHF9stN-DfNVjlr_jtyOw/viewform?usp=sharing, debiendo abonar 50 euros en caso de no ser alumno o músico de la UMT.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de primavera X: Momentos en los que el mundo brilla de una forma especial

Mañana de domingo. Después de misa, un rato de escritura mientras escucho un disco de Django Reinhardt. La luz del sol entra suave por la ventana. Hay momentos en los que el mundo brilla de una forma especial.

...

Este aforismo de Ramón Andrés, de su libro *Caminos de intemperie*: "Los libros de mis estantes, suelas gastadas".

...

La primavera parece ir dando sus últimos coletazos y un cierto aroma de verano ya es más que evidente. Tiempo de transición, indefinido y ciertamente extraño.

...

Toda rutina es un arma de doble filo: por un lado, nos agobia hacer siempre lo mismo, tener tan pautada nuestra vida; por otro lado, en cuanto nos salimos de ella durante unos días... estamos deseando regresar a su seguridad y saber, en cada momento, qué tenemos que hacer.

...

Buscando un poema de Ernestina de Champourcín en la antología de

Gerardo Diego de poesía española, me aparece otra vez Unamuno y su viejo cementerio castellano. Y no puedo parar de leer este inmenso poema, acaso uno de los mejores de quien es, sin duda, uno de los más grandes escritores de todos los tiempos.

...

Enciendo la tele y veo que están dando en uno de los canales *Pat Garrett y Billy the Kid*, de Sam Peckinpah. Recuerdo la primera vez que la vi y la honda impresión que me causó la que se terminaría convirtiendo en una de mis películas favoritas. Tiene el ritmo de las viejas baladas del oeste. Y, como los grandes westerns, está más cerca de Homero, Shakespeare y Tolstoi que de cualquier otra referencia. Es crepuscular en el tema y en la estética, con una colección de atardeceres llenos de esa melancolía por las cosas perdidas para siempre. Y Bob Dylan llamando a las puertas del cielo.

...

La imagen del Cachorro, de la Esperanza de Málaga y del Nazareno de León en el jubileo de las cofradías, en Roma.

Unas fotos para la historia, sin duda.

"Tus lágrimas son la sanación de los cristianos que aquí murieron", canta una Diana Navarro de mantilla ante el monumental trono de la Virgen de la Esperanza de Málaga parado justo frente al Coliseo de Roma. Desde luego, lo que ha pasado en Roma y las instantáneas que ha generado son algo imposible de olvidar. Nuestro país, sin duda, ha quedado bien representado en este momento histórico único. Un momento que debería haber sido retransmitido por la televisión pública, de vivir nosotros en un país... medianamente civilizado.

...

Otra vez domingo. De nuevo la misa temprano y el rato de escritura, pasando estas notas que ahora lees, amigo lector, a limpio. Suena Paul Simon y su último disco, *Seven Psalms*, del que creo que alguna vez ya os he hablado. Sí, también hoy la luz entra por la ventana de una manera suave, como pidiendo permiso. Es verdad: hay momentos en los que el mundo brilla de una forma especial.

El exitoso musical de Andrew Lloyd Webber inicia gira en Torre Vieja, del 6 al 8 de junio en el Teatro Municipal

Torre Vieja es una de las ciudades afortunadas en formar parte de la primera gira española del musical más icónico de la historia, que ha conquistado crítica y público en Madrid durante sus dos exitosas temporadas, 300.000 espectadores lo avalan.

El musical El fantasma de la ópera inicia el próximo 6 de junio en el Auditorio Municipal de Torre Vieja una esperada gira sin precedentes con una producción de gran envergadura de la mano de Letsgo. Manu Pilas (Los Miserables, El Rey León) interpretará a Erik, el misterioso y atormentado fantasma, Laura Enrech (La Bella y la Bestia, Mamma Mía) será Christine Daaé, la joven soprano enamorada del apuesto vizconde Raoul Chagny, a quién dará vida Guido Balzaretti (Los Miserables, el Médico).

Otras grandes figuras de los musicales confirmadas para Torre Vieja son: la soprano Marta Pineda representando a Carlotta, la prima donna y estrella consentida de la ópera de París, cuyos propietarios son interpretados por Enrique R. del Portal y Omar Calicchio (Monsieur André y Firmin, respectivamente). Piangi lo interpretará el tenor Mario Cerdá y Sofía Esteve será la mejor amiga de Christine, Meg Giry. Ensembles: Darío Gallego, Alejandro Rull, William Magallanes, Fran León, Sergi Albert, Iñigo Etayo, Robert González, Carmen Prados, Marina Martín, Helena Clusellas, Laura Enrech, Livia de los Riscos, Lola Nájera, Virginia Esteban y Gema Bastante. Swings: Alberto Jodar, Natxo Núñez, Gerard Mínguez, Natalia Pascual y Natalia Delgado (tb dance captain).

Tras despedirse de Madrid después de dos temporadas, EL FANTASMA DE LA ÓPERA inicia una gira sin precedentes en más de 20 ciudades de España, con Torre Vieja como primera parada. Se trata de un hito para este legendario musical, que tras conquistar el West End y Broadway, ha triunfado en escenarios de todo el mundo.

Este montaje dirigido por Federico Bellone y musicalmente por Julio Awad, ganador del Premio Talía 2024 por esta versión del musical, ha sido elogiado por la crítica y el público. Silvia Montesinos es la directora residente y responsable de la traducción de la letra, mientras que el vestuario, diseñado por Chiara Donato, ha recibido el Premio del Público Broadway World Spain.

Desde su estreno en el Her Majesty's Theatre del West End en 1986 y en Broadway en 1988, EL FANTASMA DE LA ÓPERA ha cautivado a más de 160 millones de personas en 195 ciudades y 21 idiomas, ganando más de 70 importantes premios teatrales. La versión que llega a Torre Vieja mantiene el espíritu del original, con una puesta en escena espectacular y una historia inolvidable que ha convertido al musical en un referente del teatro mundial.



Colaboradores y amigos desde hace mucho tiempo, Andrew Lloyd Webber y Antonio Banderas crearon en 2022 la empresa conjunta Amigos Para Siempre (APS) con el propósito de producir teatro, musicales y espectáculos de entretenimiento en directo en español. La empresa APS concederá licencias, producirá y desarrollará obras para los mercados hispanohablantes del mundo, uno de los públicos globales más grandes y de más rápido crecimiento. Así, APS cubre los principales mercados de habla hispana a nivel mundial, incluidos aquellos intrínsecos a Estados Unidos.

SINOPSIS

Inspirada en la novela de Gaston Leroux de 1910, Le Fantôme de L'Opéra, EL FANTASMA DE LA ÓPERA de Andrew Lloyd Webber cuenta la historia de una misteriosa figura enmascarada que acecha bajo la Ópera de París, ejerciendo un reinado de terror sobre todos los que la habitan. Se enamora perdidamente de una joven soprano, Christine Daaé, y se dedica a cultivar sus extraordinarios talentos, empleando todos los métodos tortuosos a su alcance. La espectacular partitura incluye temas como La música de la noche, Todo lo que te pido, Deseando que estuvieras aquí otra vez, Carnaval y la icónica obertura del título.



Máxima expectación para la final del concurso de copla "Salinas de Oro" que se celebra este domingo

Tras las dos semifinales celebradas durante el pasado fin de semana, la máxima expectación está servida para la final, que tendrá lugar el próximo domingo, del Festival Flamenco «Salinas de Oro» de Torrevieja «Con Aires de Copla», organizado por la Casa de Andalucía «Rafael Alberti» de Torrevieja, junto con el Instituto de Cultura «Joaquín Chapaprieta». El concurso ha contado con la participación de voces femeninas y masculinas de diversas procedencias como Utrera, Sevilla, Córdoba o Murcia. El jurado, compuesto por Luis Terry, estudioso del cante flamenco y de la copla; Manuel Esteban Moreno, Coordinador Municipal de Cultura, el concejal, Antonio Vidal y María del Ángel Martínez, directora de Mery Dance Academy, seleccionaron como finalistas a los siguientes artistas: Maite Adrián de Córdoba; Ubaldo Valverde de Almería y Carmen Abad de Córdoba. La final, este domingo a las 19:00 horas en el Centro Cultural "Virgen del Carmen".



Cartelera Cines

CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com



MISIÓN IMPOSIBLE: SENTENCIA FINAL

(Acción – Mayores de 12 años)
Lunes a miércoles: 18:00, 19:45, 22:00
Jueves: 19:00
Viernes a domingo: 17:00 (VO), 18:00, 19:45, 20:15, 22:00
Nuestras vidas son la suma de nuestras decisiones. Tom Cruise es Ethan Hunt en 'Misión Imposible: Sentencia final'.

UNA QUINTA PORTUGUESA

(Drama – Todos los públicos)
Jueves: 22:00 - Viernes a miércoles: Sin pase

28 DÍAS DESPUÉS

(Terror – Mayores de 18 años)
Jueves: 19:30 - Viernes a miércoles: Sin pase

ENEMIGOS

(Drama – Mayores de 16 años)
Jueves: 21:45 - Viernes a miércoles: Sin pase

LILO Y STITCH

Lunes a miércoles: 17:00, 18:00, 19:30, 20:15, 22:00
Jueves: 17:30 (VO), 18:45 (3D), 21:00
Viernes a domingo: 17:30, 17:45, 19:45, 21:15, 22:00

UNTIL DAWN

(Terror – Mayores de 16 años)
Lunes a miércoles: 17:00, 17:30 - Jueves: 19:45, 21:45
Viernes a domingo: 17:00, 17:30

CÓNCLAVE

Jueves: 17:30 - Viernes a miércoles: Sin pase

EL CONTABLE 2

(Thriller – Mayores de 16 años)
Lunes a miércoles: 22:15 - Jueves: 17:30, 19:45
Viernes a domingo: 22:15

TIERRAS PERDIDAS

(Fantasía – Mayores de 16 años)
Jueves: 17:30, 22:00 - Viernes a miércoles: Sin pase

EL CASOPLÓN

Jueves: 20:00 - Viernes a miércoles: Sin pase

THUNDERBOLTS

Lunes a miércoles: 19:45, 22:00 - Jueves: 17:30, 20:00, 22:00
Viernes a domingo: 19:45, 22:00

UNA PELÍCULA DE MINECRAFT

Lunes a miércoles: 17:30 - Jueves: 17:45, 19:45, 21:45
Viernes a domingo: 17:30

Samuel Hernández irá a la semifinal del Falcone Festival en EEUU

El joven tubista torrevejense Samuel Hernández Imbernón se ha clasificado para la semifinal del Falcone Festival, uno de los más prestigiosos concursos de tuba y bombardino del mundo, en la especialidad de tuba y en la máxima categoría, la de tubas artistas. La semifinal y la final se celebrarán en el estado de Michigan (Estados Unidos) durante la segunda semana de agosto, siendo Samuel el único semifinalista español. El resto de participantes son siete músicos estadounidenses, un japonés y un coreano. Todos intentarán pasar las tres rondas para optar a la medalla de oro de este gran concurso.

Días atrás, Samuel Hernández actuó en la gala de entrega de los Premios Extraordinarios al rendimiento académico de la Generalitat en el Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA), y compartió una maravillosa semana junto al ADDA Simfònica, dirigida por Josep Vicent.



Este año, la 64.ª edición se celebrará del 4 al 10 de julio de 2025, presidida por el obispo José Ignacio Munilla.

Últimas plazas para la peregrinación a Lourdes con enfermos 2025

La Delegación de Torrevieja de la Hospitalidad Diocesana de Nuestra Señora de Lourdes recuerda, que hasta el próximo 31 de mayo se podrán hacer las inscripciones para participar en la próxima peregrinación a Lourdes con enfermos que se celebrará del 4 al 10 del próximo mes de julio del presente año 2025, presidida por el Obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante, Monseñor José Ignacio Munilla Aguirre.

Existen dos fórmulas de inscripción: Contactando telefónicamente al teléfono 665 945 112, donde se facilitará toda la información necesaria y se podrá realizar la preinscripción. También de forma presencial, acudiendo al DESPACHO DE LA PARROQUIA DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN, situado en la calle Maldonado esquina a calle Vicente Blasco Ibáñez, el día 26 de mayo de 18:30 a 21:00 horas.

Será la 64ª peregrinación que se realiza desde la Diócesis y todas aquellas personas que deseen participar, bien como peregrinos u hospitalarios para prestar los distintos servicios voluntarios que se necesitan.

Vibrante homenaje a las grandes reinas del pop

El Auditorio Internacional se transformó el pasado 18 de mayo en un escenario de glamour, energía y grandes emociones con "The Divas Xperience", un espectáculo que rindió tributo a las voces más icónicas de la música pop. Britney Spears, Jennifer López, Beyoncé, Rihanna, Lady Gaga, Whitney Houston, Tina Turner, Madonna, Christina Aguilera, Gloria Gaynor y Aretha Franklin estuvieron presentes en esta experiencia sensorial donde la música en directo, el poder de la danza y una puesta en escena deslumbrante se unieron para emocionar al público. "The Divas Xperience" fue un homenaje vibrante a las mujeres que han marcado generaciones, haciendo cantar, bailar y vibrar a los asistentes con las voces en directo y coreografías impactantes.



El tiempo

Datos registrados
del 12 al 18 de mayo

MÁXIMAS VIERNES 16



25.8° / 12.8°



MÍNIMAS SÁBADO 17

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 42 km/h

LUNES 12

LLUVIA

ACUMULADA: 8,4 l/m²



Sábado

(poco nuboso)



Máxima: 24°C, Mínima: 15°C. Lluvia: 0%

Domingo

(poco nuboso)



Máxima: 25°C, Mínima: 16°C. Lluvia: 0%

Próxima semana:

Se espera una semana de tiempo estable, soleado y con temperaturas un poco más altas.



Una expedición local peregrinó a Medjugorje

Del 8 al 13 de mayo, un grupo de 24 peregrinos, en nombre de la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús de Torreveja, realizó una intensa y enriquecedora peregrinación a Medjugorje, en Bosnia y Herzegovina.

La peregrinación estuvo organizada desde Torreveja por Ana María Navarro. Contó con el acompañamiento sacerdotal de Santiago Bohígues, secretario de espiritualidad de la Archidiócesis de Valencia y ya en Medjugorje, capitaneados y dirigidos por Emilio Ferrando y Blanca Llantada, de "A Jesús por María" y con Josip, guía oficial de la Parroquia de Medjugorje.

Medjugorje es una pequeña aldea situada al sur del país, conocida mundialmente por ser lugar de presuntas apariciones marianas desde 1981, cuando seis jóvenes afirmaron haber visto a la Virgen María en varias ocasiones. Desde entonces, millones de peregrinos acuden cada año en busca de conversión, paz y renovación espiritual.

Durante la peregrinación, el grupo visitó lugares emblemáticos como el Monte de las Apariciones (Podbrdo), el Monte de la Cruz (Krizevac), la comunidad del Cenáculo —dedicada a la recuperación de jóvenes—, la parroquia de Tijalina, así como otros espacios de oración y recogimiento.

El viaje estuvo lleno de momentos de fe, convivencia y fraternidad, en los que se compartieron experiencias, testimonios y celebraciones litúrgicas que dejaron una profunda huella en todos los participantes. La cercanía espiritual vivida en Medjugorje ha fortalecido el compromiso de cada peregrino con su fe y con la comunidad parroquial. Han sido intercesores de los torrevejenses y visitantes, que habían escrito y depositado sus peticiones en un buzón habilitado para la ocasión, en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús. El grupo regresó a Torreveja con el corazón lleno de gratitud y alegría.



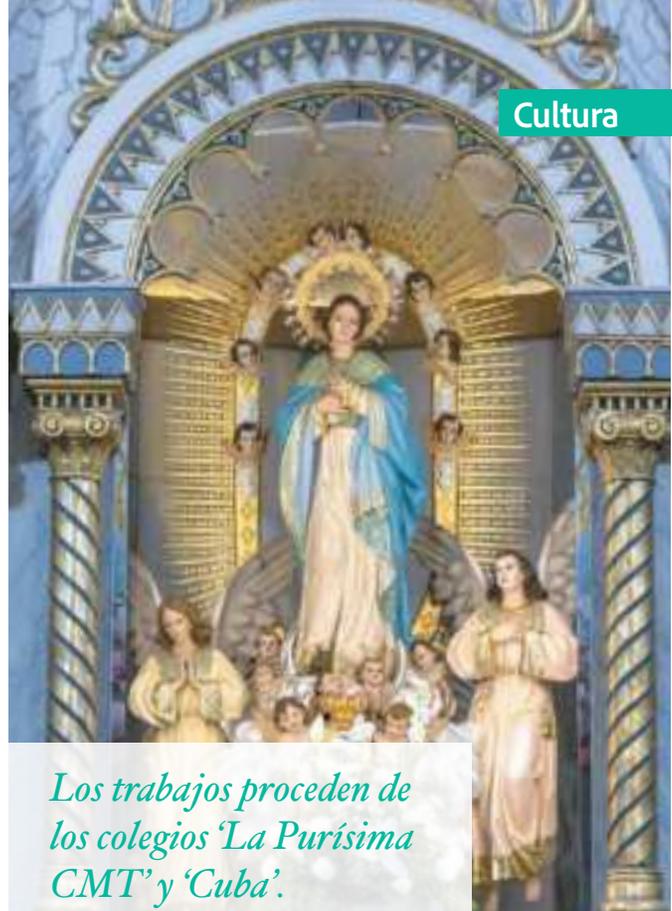
El XXI Certamen de Poesía 'Juegos Florales' en honor a La Purísima registra 505 trabajos presentados

El Jurado ha seleccionado 18 finalistas que recitarán sus poesías ante La Purísima el sábado 24 de mayo a las 18.00 h.

La XXI edición del Certamen de Poesía "Juegos Florales" en honor a La Purísima ha registrado una participación récord de 505 trabajos - 102 más que en la edición pasada - procedentes de los colegios La Purísima CMT y Cuba.

En días pasados se reunía el jurado compuesto por Josefina Nieto -presidenta de Ars Creatio- Isabel Munuera y Arancha Navarro, profesoras de Lengua y Literatura del IES Los Alcores de San Miguel de Salinas y Mediterráneo de Torre vieja, respectivamente.

Después de una pormenorizada reunión, seleccionaban 18 trabajos, con la consideración de finalistas, que serán recitados por sus autores el sábado, 24 de mayo a las 18h, en un emotivo acto a celebrar ante La Purísima, en su Templo Arciprestal, y que finalizará con la entrega de premios.



Los trabajos proceden de los colegios 'La Purísima CMT' y 'Cuba'.

El Certamen cuenta con el patrocinio del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa", dentro de su programa de subvenciones de concurrencia competitiva.

Ese mismo 24 de mayo, a las 20.00h también se llevará a cabo la bendición de las nuevas aureola y cruz pectoral que se denominarán 'de la Santa Misión' pues se han elaborado con motivo de este acontecimiento extraordinario que se vivirá los días 14 y 15 de junio. La aureola es un sencillo aro plateado jalonado de doce estrellas en cuyo centro se ubica una piedra de color azul celeste, siendo una ofrenda de los integrantes de la actual Junta Directiva de los 'Hijos de la Inmaculada' y elaborada en los talleres de la Orfebrería Religiosa David de Valencia (antigua orfebrería diocesana, en la que hace casi 60 años se cinceló la aureola de la Coronación Canónica de La Purísima). Se completa el juego con una cruz pectoral adquirida en Milán, también plateada y con una piedra azul en el centro, que la Virgen portará con un cordón episcopal y no con una cadena como acostumbra.

LOS FINALISTAS SON:

CATEGORÍA A

- Beatriz Brotons Trigueros
- Robert Nagiev
- Alba Furtuna Graciá

CATEGORÍA B

- Adriana Nardulli Carpio
- Andrea Sances Iglesias
- Amelia Vera Maciá

CATEGORÍA C

- Laura Torres Ballesteros
- Mara Boj Pereira
- Miren Hurtado Tejuelo

CATEGORÍA D

- Amanda Stroud Sáez
- Jazmín A- Abreu Ramos
- Elena Díaz Contra

CATEGORÍA E

- Gemma Cruz Ortigosa
- Sofía Salinas Ortíz
- Alba Fernández Álvarez

CATEGORÍA F

- Hugo López Martínez
- Ricardo Regalado Ferrández
- Luis Ruiz Dols

El musical "Sin luna" cerró el V Ciclo de Teatro Familiar "Teatro para todos"

El espectáculo musical "Sin luna", a cargo de la compañía "Samfaina de colors", clausuró el pasado 18 de mayo la V edición del Ciclo de Teatro Familiar "Teatro para todos", que se ha venido celebrando una vez al mes en el Centro Cultural Virgen del Carmen de la mano del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" y la Escuela Municipal de Teatro "Raúl Ferrández". En su quinta edición se ha continuado eligiendo dos colegios por espectáculo para que pudieran ir con sus familiares a ver, aprender y disfrutar en familia de esta programación de calidad.

Un espectáculo sin texto donde la música resultó ser el lenguaje para comunicar los sentimientos y las emociones en este viaje evocador que abordó valores sobre la armonía y el equilibrio universal. La obra recibió el premio FETEN



2023 a la mejor música original. Si quieres participar en la elección de la próxima programación de "Teatro para todos" escribe al mail rrssemtrf@gmail.com y elige qué espectáculo quieres ver.

del 11 de abril
al 30 de mayo

▶ Exposición
"Diosidades, recorrido desde los orígenes de la Semana Santa de Torrevieja".
Lugar: Sala Vista Alegre.

24 de mayo
20:00 h

▶ Homenaje Mecano
Me Cuesta Tanto Olvidarte
Auditorio Internacional

24 y 31 de mayo

▶ MAYO MARIANO
18:00 h.: Lectura, fallo y entrega de premios del XXI Certamen de Poesía "Juegos florales" en honor a la Purísima.
19:30 h.: Santo Rosario y rezo de "Las flores a María".
20:00 h.: Eucaristía para bendecir e imponer las nuevas Aureola y Cruz Pectoral de la Santa Misión.
31 de mayo
19:30 h.: Felicitación sabatina y Santa Misa.
Igl. Arciprestal de la Inmaculada

24 de mayo
20:00 h.

▶ Teatro
La Función Que Sale Mal
Teatro Municipal

25 de mayo
19:00 h.

▶ Teatro
La Colección: Con José Sacristán
Teatro Municipal

25 de mayo
19:00 h

▶ Música
Gran final Festival Flamenco "Con Aires de Copla".
C.Cultural Virgen del Carmen

27 de mayo
19:00 h

▶ Cinefórum UNED
"El lector". Ponente: Marco Antonio Torres.
C.Cultural Virgen del Carmen

29 de mayo
20:00 h

▶ Conferencia
«Marco ambiental, paisaje cultural y recursos naturales en el entorno de las lagunas de Torrevieja y La Mata (ss. XIII y XV)», de Míriam Parra Villaescusa, historiadora y arqueóloga, doctora internacional por la UA.
Casino de Torrevieja

30 de mayo
20:00 h

▶ Festival de danza española
Escuela Municipal de Danza.
C.Cultural Virgen del Carmen

30 de mayo
21:00 h

▶ Concierto
Marta Santos
Auditorio Internacional

31 de mayo
19:00 h

▶ Concierto
Los Salerosos: Homenaje a la Copla y al Pasodoble
Auditorio Internacional

31 de mayo
20:30 h

▶ Hoguera Molinos del Calvario
Acto proclamación de la Belleza del Fuego
C. Cultural Virgen del Carmen

1 de junio
12:00 h

▶ Concierto
homenaje a Manuel Martínez Guirao de la Orquesta de Cuerda Pulsada "Cecilio Gallego".
Palacio de la Música

1 de junio
17:00 h.

▶ Teatro
Milagro en el Convento de María Juana. Escuela de Teatro de la Casa de 3ª Edad de San Pascual.
C. Cultural Virgen del Carmen

6 7 y 8 de junio

▶ Musical
El Fantasma de la Ópera
Hora: Día 6: 20:00 h Día 7: 17:00 y 21:00 h. Día 8: 18:00 h.
Teatro Municipal de Torrevieja

7 de junio
20:00 h

▶ Fiestas del Sagrado Corazón.
Pregón y coronación de la Reina
C. Cultural Virgen del Carmen

13 y 14 de junio

▶ Monólogo
Galder Varas: Esto no es un show
Hora: Día 13: 21:00 h Día 14: 18:30 h y 21:00 h.
Auditorio Internacional

14 de junio
21:00 h

▶ Moda
Torrevieja Weekend
Paseo Vista Alegre

14 de junio
19:00 h

▶ Música
Fase de clasificación del Festival Flamenco "Cante de las Minas"
Palacio de la Música

14 de junio
20:30 h

▶ Gala
40º aniversario de la Escuela Municipal de Danza. "Intensa-mente", un viaje por las emociones.
Teatro Municipal

SC Torrevieja C.F. y José Antonio Gil cierran una etapa

El SC Torrevieja C.F. y su ya exentrenador, José Antonio Gil, han decidido de mutuo acuerdo poner fin a una etapa que será recordada como una de las más exitosas y en la historia reciente del club. La decisión se ha tomado desde la reflexión compartida y con el deseo de que ambas partes sigan creciendo en nuevos caminos.

José Antonio Gil ha sido una figura clave en el resurgir del club, liderando al equipo con trabajo, carácter y pasión. Durante su trayectoria al frente del banquillo salinero, el SC Torrevieja vivió momentos memorables (los ascensos en Elche y La Murada, sin olvidar aquella mágica tarde en Novelda, la primera parte de ensueño frente a Manises), consolidando al equipo en lo más alto del fútbol regional valenciano.

Desde el club se agradece profundamente su profesionalidad, compromiso y capacidad para construir un grupo humano sólido, competitivo y unido. A su vez, el técnico ha querido expresar su gratitud por la confianza recibida, destacando la implicación de la directiva, cuerpo técnico y jugadores durante todos estos años.

Esta salida marca el cierre de una etapa brillante, pero también el inicio de nuevos retos para ambas partes. El SC Torrevieja inicia un nuevo ciclo con ambición renovada, mientras que Gil se despide con el respeto y el cariño de una afición que siempre lo considerará parte de la familia salinera.



Diego R. Piquero toma las riendas del SC Torrevieja C.F. con ilusión y ambición

El SC Torrevieja C.F. abre un nuevo capítulo en su historia con la incorporación de Diego R. Piquero como entrenador del primer equipo. Con una trayectoria destacada tanto en los terrenos de juego como desde los banquillos, Piquero llega al conjunto salinero con la firme intención de aportar su experiencia, energía y una visión moderna del fútbol.

Exdelantero con pasado en equipos como el CD Eldense, CF Fuenlabrada y el propio CD Torrevieja, entre otros, Diego se formó en las categorías inferiores de la Real Sociedad, donde comenzó a forjar una filosofía de juego basada en el esfuerzo, el talento y el compromiso. Tras su retirada en 2023, su transición a los banquillos ha sido meteórica, dirigiendo en la Segunda Federación al Mar Menor FC y posteriormente al Athletic Club Torrellano, donde dejó muy buenas sensaciones. El SC Torrevieja apuesta por un perfil joven, preparado y con profundo conocimiento del entorno futbolístico. Diego R. Piquero no solo conoce la categoría, sino también la idiosincrasia del fútbol local, lo que le convierte en un candidato ideal para liderar este nuevo proyecto.

Desde el club celebran su llegada y confían en que su carácter competitivo y su pasión por el fútbol serán claves para afrontar con garantías una temporada que despierta grandes expectativas entre la afición.

NURIA QUESADA SÁNCHEZ

El pasado 20 de febrero de 2025 tuvo lugar, en el Hospital Universitario Santa Lucía de Cartagena, el nacimiento de la primera hija del matrimonio formado por Quinín Quesada Navarro y Nuria Sánchez Alcaraz, una preciosa niña que ha recibido el nombre de su madre, Nuria.

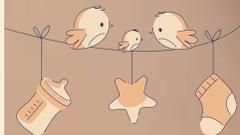
El feliz alumbramiento tuvo lugar a las 14:38 horas, y en ese momento la pequeña pesó 3,030 kg y midió 46 centímetros.

Su llegada ha supuesto una inmensa felicidad para sus padres y también para sus abuelos paternos, Quinín y María Luisa, y su abuela materna, Trini. También para toda la familia y amigos.

Nuria fue bautizada el pasado 6 de abril en la parroquia de la Inmaculada de Torrevieja por D.Manuel Martínez y D. Francisco Román. Sus padrinos son sus tíos Andrés y Cristina Pina.

Mediante estas líneas expresamos nuestra más sincera enhorabuena a los papás y a toda la familia por esta felicísima noticia.

Natalicio



Cinco medallas para el Judo Club Nozomi en la Copa de Judo de Picanya

El Judo Club Nozomi de Torrevieja participó en la Copa de Judo de Picanya (Valencia), donde obtuvo un oro, cuatro bronce, un 5º puesto y un 7º puesto. Los medallistas fueron: Zuriñe Vicente Amor (oro) en infantil -63 Kgrs; Ángel Llerena (bronce) en cadete -55 Kgrs; Adrián Lidón (bronce) en cadete -60 Kgrs; Shotiko Macharadze (bronce) en cadete -73 Kgrs; Gabriel Llerena (bronce) en alevín -38 Kgrs; Toma Neparidze (5º puesto) en cadete -66 Kgrs y Dario Almarcha (7º puesto) en benjamín -30 Kgrs. Además, el club colaboró con varios judokas del equipo élite Junior y Absoluto en las labores de arbitraje y control de esta competición y del Open Europeo Absoluto de Judo celebrado en Benidorm. Además, varios judokas acudieron a los cursos de katas en el Centro de Tecnificación de Alicante para preparar sus exámenes de Cinturón Negro.



Los Halcones infantiles a la final del Campeonato Autonómico

Remontada épica del equipo infantil para asegurar una plaza en la final del Campeonato Autonómico que disputará frente a los Skulls de Almassera. Tras perder en prórroga en el encuentro de ida disputado en Sagunto la semana anterior, los infantiles necesitaban ganar los siguientes dos partidos en casa.

En el primer encuentro los Halcones salieron a por todas creando ocasión tras ocasión pero con poco acierto ante portería. Los de Sagunto, en cambio, se adelantaron en el marcador con uno de sus primeros ataques. Finalmente anotó el 2:1 final y empató la serie a 1. El partido decisivo empezó con la misma tónica del primero y fue en la prórroga cuando Luca Rico Salinas asistió de nuevo a Yurii Harkusha para que anotara el gol de oro que aseguró a los Halcones el pase a la final.

Bronce europeo y récord de España de 35 Km marcha para Miguel Ángel López

Nuevo éxito en la carrera deportiva de Miguel Ángel López, que entrena bajo las órdenes del olímpico torrevejense Luis Manuel Corchete. El marchador murciano, de 36 años, logró el bronce en la Copa de Europa de marcha atlética celebrada en la ciudad checa de Podebrady.

Lo consiguió en una prueba de 35 km de enorme nivel, que acabó siendo la más rápida de la historia en esta distancia. De hecho, batió el récord de España (2h23'48"). Un importante éxito, ya que el atleta logró la clasificación directa para el Campeonato de Mundo de Atletismo previsto en septiembre en Tokio.



Éxito del Club Gimnasia Rítmica Jennifer Colino en el Campeonato Autonómico absoluto individual



El pasado sábado se disputaba el Campeonato Autonómico Absoluto Individual en Calpe. El campeonato cosechó magníficos resultados para el Club Gimnasia Rítmica Jennifer Colino de Torrevieja donde el club torrevejense logró clasificar a seis de sus gimnastas para el Campeonato España que se celebrará del 18 al 22 de junio en Guadalajara. Las gimnastas obtuvieron los siguientes resultados: Valeria García, competía en categoría senior, y lograba ser doble Campeona Autonómica en la general absoluta y en la general open, así como, en el aparato de aro y pelota. Miley Martínez lograba las medallas de oro en aro,

pelota y mazas, por lo que, lograba ser doble Campeona Autonómica en la general absoluta y en la general open de la categoría junior. Su compañera de entrenamientos, Ilona Boichuk, se hacía con la quinta posición en la general open y con el pase al Campeonato de España Absoluto Individual. En categoría infantil, Zaira Noguera debutaba en este nivel y se proclamaba Subcampeona Autonómica en la general absoluta y en la general open, así como, con el aparato de pelota y además, conseguía la medalla de oro en cinta. Valeria Zubcoff, en la misma categoría, lograba la medalla de bronce en cuerda y la sexta posición en la general absoluta.

Izan Rogel, plata en Optimist Sub-13 en la Copa de España en el Mar Menor

El pasado 18 de mayo concluyó la Copa de España de la Clase Optimist en el Club Náutico Mar Menor, tras tres intensas jornadas de competición marcadas por unas condiciones de viento ideales y con la participación de 155 regatistas de 10 comunidades autónomas y de Melilla. Izan Rogel, del Real Club Náutico de Torre Vieja, se alzó con la plata en Optimist Sub-13. Enrique Mena, entrenador del equipo, destacó el esfuerzo y desempeño de sus regatistas: "Hemos tenido un sabor agri dulce en este final de temporada. Hubo mucho aprendizaje y un nivel muy alto. Izan no consiguió la clasificación al Europeo por solo 6 puntos y Valentina tampoco por 3. Iván Sáez ha demostrado una gran progresión. Eso sí, todos nuestros regatistas lograron clasificar en el grupo Oro, lo cual es muy positivo".



CONCLUYE CON ÉXITO EL IX TORREVIEJA INTERNATIONAL MEETING DE RADIO CONTROL IOM

Por otro lado, el RCNT acogió del 16 al 18 de mayo la novena edición del Torrevieja International Meeting de la clase Internacional One Metre (IOM) de radio control. La competición congregó a 42 participantes de España, Argentina, Chile, Portugal y Suecia. Tras una intensa y disputada competición, el regatista local Guillermo Beltri, del RCNT, se alzó con el título de campeón. La segunda posición fue para Juan Marcos Egea, y José Valverde, del Club de Mar de Almería, completó el podio en tercer lugar.



EL RCNT Y GRUPO BOERO PRESENTAN PARA VELA Y PESCA LA LIGA VENEZIANI 2025

Esta semana tuvo lugar la presentación oficial de la Liga Veneziani 2025, una nueva iniciativa deportiva fruto de la colaboración entre el RCNT y Grupo Boero, líder internacional en soluciones náuticas y patrocinador principal del evento. Esta nueva competición, que dará comienzo el próximo 1 de junio, nace con el objetivo de fortalecer el papel del Club como referente del deporte náutico en el Mediterráneo, uniendo en un mismo circuito dos de las disciplinas más emblemáticas del RCNT: la vela de crucero y la pesca deportiva. El acto contó con la presencia de Carlos Carmona, presidente del RCNT; Carla Ibáñez Fadón, directora comercial para España y Portugal del Grupo Boero; Diana Box, concejal de Deportes; Enrique Pérez, vocal de Pesca del RCNT; Emilio Carrasco de la empresa PintumaX, y Jorge Marcos de Jeronautic.

DEL 30 DE MAYO AL 15 DE JUNIO SE CELEBRA EL II ENCUENTRO GALP

Asimismo, el RCNT acogerá del 30 de mayo al 15 de junio el II Encuentro GALP, un evento que fusiona actividades culturales, deportivas y marítimas para poner en valor la tradición marinera y promover el desarrollo sostenible del litoral. El encuentro, impulsado por el Grupo de Acción Local de Pesca (GALP), contará con un amplio programa en tierra firme y en el mar, en el que se entrelazan tradición, competición y cultura náutica. La inauguración oficial será el 30 de mayo a las 20:30h en el RCNT, con la presencia de autoridades de Torrevieja y Santa Pola. Después se inaugurará una exposición fotográfica y de maquetas sobre la Torrevieja marinera de antaño, y actuará el Coro Ricardo Lafuente, concluyendo con una degustación de productos locales.

Actividades culturales:

6 de junio, 19:00h: Lectura de textos sobre la mar y la náutica tradicional, acompañada de danza y música.

13 de junio, 20:00h: Tertulia marinera moderada por Reyes Prieto, con la participación de expertos sobre los oficios del mar, como calafates, salineros, remendadoras y pescadores.

14 de junio, de 10:00h a 14:00h: Concurso de pintura rápida organizado con la Escuela Municipal de Pintura y dirigido por la artista Mar García, con el mar y los barcos como temática. Las obras se expondrán del 15 al 30 de junio en el RCNT.

Actividades en el mar los días 14 y 15 de junio:

Regata de Vela Crucero, en las categorías ORC y A Dos.

Regata de Vela Tradicional "Trobada", con embarcaciones clásicas.

Parada de Vela Latina, un desfile de embarcaciones tradicionales que mostrará la riqueza patrimonial marítima de la región.

Competición de remo llaut en diversas categorías.



Grandes resultados de los karatekas del Club Santo Dojo en Alemania

Víctor López Palos fue tercero en la categoría 13 años - 55 Kg.

El Club Santo Dojo Torrevieja, se desplazó al Campeonato del Mundo de Kyokushin Karate que tuvo lugar en Alemania el pasado 10 de mayo. A la 7th IFK WORLD CHAMPIONSHIP LEIPZIG, acudieron seis deportistas torrevejenses donde consiguieron un tercer clasificado, Víctor López Palos en la categoría 13 años - 55 kg. Ha sido una gran experiencia de principio a fin, en la que los 6 karatecas (Moon Bengo Jiménez, Víctor López Palos, Anastasia Karaban Senchyshyn, Maite Vanderkluisen, Lev Kolo-moiets y Alejandro Martin Olivares) han demostrado su amor y disciplina por este arte marcial y donde todos sus competidores estuvieron a la altura de este campeonato. Con dedicación y trabajo pueden llegar donde se propongan. Tanto el club como los familiares se sienten muy orgullosos de todos ellos y seguirán trabajando para llevar a Torrevieja a lo más alto.



El Equipo Femenino del Club de Patinaje Torrevieja se Corona Campeón de la Liga Nacional de Patinaje Inline Freestyle de 3ª División

El equipo femenino del Club de Patinaje Torrevieja ha logrado una impresionante victoria en la Liga Nacional de Patinaje Inline Freestyle 3ª división, celebrada en dos etapas, la primera etapa en Tarragona, los días 1 y 2 de marzo, en la que se realizaron las pruebas de Speed, Salto, Derrapes y Battle; y en La Puebla de Alfindén (Zaragoza) los días 17 y 18 de mayo, en la que se realizaron las pruebas de Speed, Salto, Derrapes y Classic, y en la que se decidía el resultado final de la Liga, como resultado de los puntos obtenidos durante las dos fases. Esta competición reunió a 13 equipos de toda España y las patinadoras torrevejenses no solo se alzaron con el primer puesto en la clasificación general por puntos, sino que también destacaron como el mejor equipo en las modalidades de salto y slalom. Este triunfo subraya el talento y la dedicación de las atletas del Club de Patinaje Torrevieja, quienes demostraron un nivel excepcional en cada una de las pruebas. Además de su destreza individual, el equipo fue reconocido por su ejemplar unión y compañerismo, factores clave para alcanzar este importante logro a nivel nacional.

Con esta victoria, el Club de Patinaje Torrevieja reafirma su posición como uno de los referentes en el patinaje inline freestyle a nivel nacional, demostrando un futuro prometedor para su equipo femenino y un ascenso a 2ª división para la próxima temporada.

Busco Hogar

GATITOS

¡Saludos a todos los amantes de los animales! Queremos compartirles que en el albergue municipal de animales, en apenas dos semanas, nos hemos encontrado con casi 20 gatitos. Cada uno tiene una historia única y están ansiosos por encontrar su hogar definitivo. Desde pequeños cachorros hasta gatos adultos, de diversos colores y personalidades, todos esperan ser adoptados.

Albergue Municipal de Torrevieja.
Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 15 a 17 h.
Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

Ofertas de Empleo

OFERTA 910/2025
Auxiliar administrativo
 LUGAR Orihuela Costa
 C.V. a: adm.costa.idiomas@gmail.com

OFERTA 916/2025
Limpiador/a
 LUGAR Guardamar del Segura
 C.V. a: cvaldiviesor@clece.es

OFERTA 926/2025
Camarero/a
 LUGAR Los Montesinos
 C.V. a: eljarico26@hotmail.com

OFERTA 927/2025
Auxiliar de educación infantil
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: vidalellen@hotmail.com

OFERTA 928/2025
Operario de limpieza con certificado discapacidad
 LUGAR Diversos C.V. a: candidatos.inserta@fundaciononce.es

OFERTA 931/2025
Carpintería de madera
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: pamaim8@gmail.com

OFERTA 932/2025
Técnico en prevención de riesgos laborales
 LUGAR Orihuela
 C.V. a: eparres@hidraqua.es

OFERTA 933/2025
Técnico auxiliar guardería
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: guareria.piolin@yahoo.es

OFERTA 934/2025
Profesores de alemán, ruso y chino
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: konigin@konigin.es

OFERTA 935/2025
Contable / administrativo
 LUGAR Orihuela Costa
 C.V. a: nico@amarmatconsulting.com

OFERTA 936/2025
Recepcionista administrativo
 LUGAR Orihuela Costa
 C.V. a: nico@amarmarconsulting.com

OFERTA 937/2025
Limpieza y cocina
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: escuela infantil piccolo@gmail.com

L40 TORREVIEJA – AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE

Desde 07/04/2025 / from April 07th 2025 + info: +34 965 710 449

LUNES A VIERNES

Salida	Llegada	Salida	Llegada
06:30	07:20	14:00	14:00
07:00	08:15	14:30	15:00
08:00	08:45	15:00	15:30
09:15	09:30	16:00	16:00
10:00	10:30	16:30	17:00
10:30	11:00	17:00	17:30
11:00	11:30	18:00	18:00
11:30	12:00	18:30	19:00
12:00	12:30	19:00	19:30
12:30	13:00	19:30	20:00
13:00	13:30	20:00	21:00

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

Salida	Llegada	Salida	Llegada
07:00	08:00	14:00	14:00
07:30	09:00	15:00	15:00
08:00	09:30	16:00	16:00
09:00	10:00	16:30	17:00
10:00	10:30	17:00	18:00
10:30	11:00	18:00	19:00
11:00	11:30	19:00	19:30
12:00	12:00	20:00	20:00
13:00	13:00	21:00	

www.costazul.avanzagrupo.com
 @avanzaenTvja



FARMACIA TORREVIEJA 24H,
 Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, Nº115
 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H,
 C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER
 C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Vista Alegre

Número 3414

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torreveija

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco

Sala Aniorte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mastral y Darío Pérez.

Portada: Joaquín Carrión y Ana Llopis
Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torreveija y Miguel Ángel López Andújar

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torreveija



Parroquia Inmaculada

- Lunes a Sábado: 10:00 y 19:30
- Domingo: 9:00, 11:00 12:00 y 19:30

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a Sábado: 19:00
- Domingo: 10:00, 12:00 y 19:00

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, Jueves, Viernes y Sábado: 18:00
- Domingo: 11:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Martes, Jueves, Viernes, Sábado y Domingo: 11:00 y 18:00

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Miércoles y Sábado: 18:00 y 19:00
- Domingo: 9:15 (en inglés), 11:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado: 19:15
- Domingo: 9:30 y 12:30

Parroquia Salvador

- Martes: 10:30
- Jueves: 18:00 (Celebración de la Palabra)
- Sábado: 18:00 y Domingo: 11:00

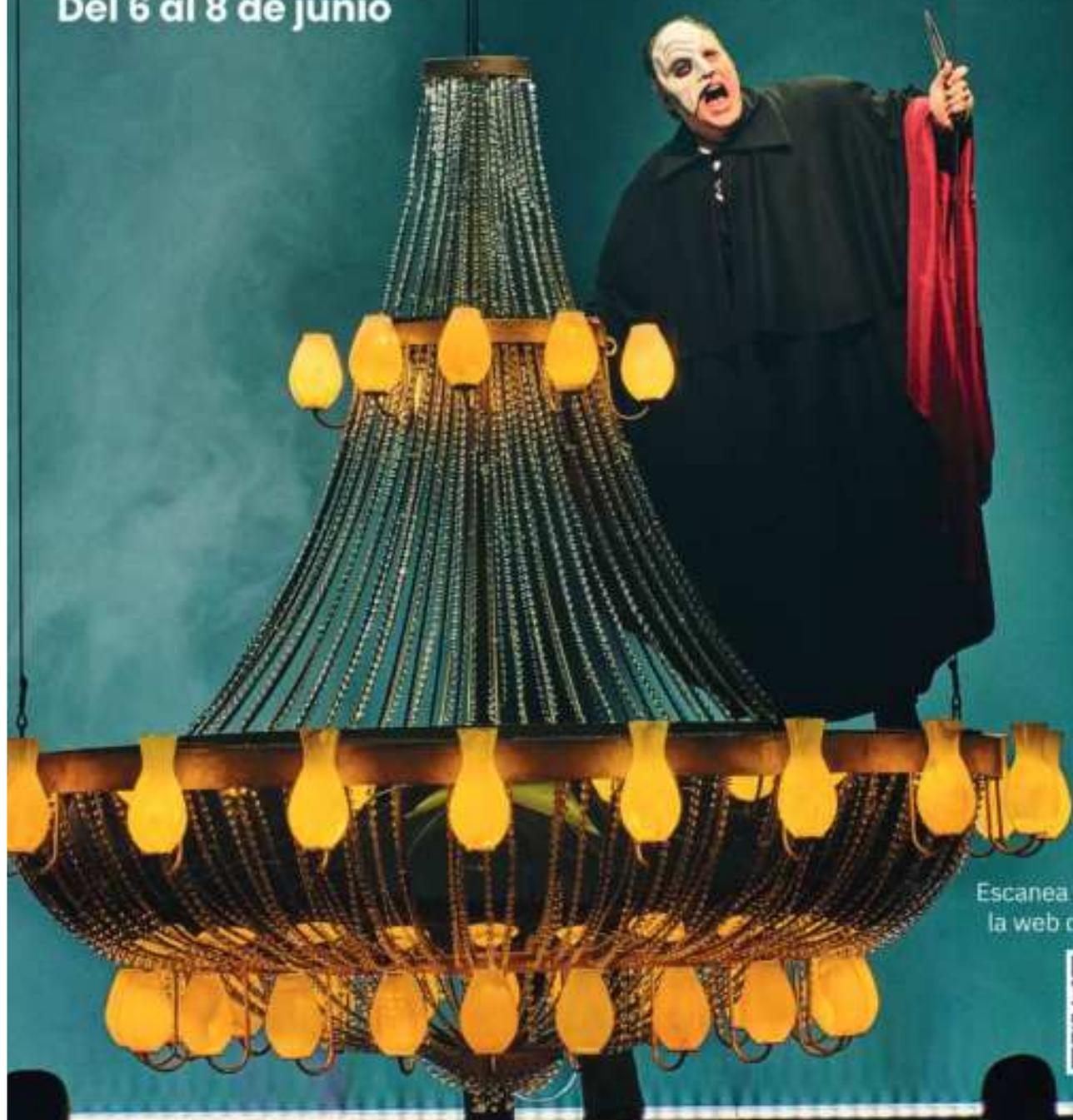
Iglesia de Villazol

- Sábado: 21:00

ANDREW LLOYD WEBBER

EL FANTASMA DE LA ÓPERA

Teatro Municipal de Torrevieja
Del 6 al 8 de junio



Escanea y accede a
la web de compra:



Descubre nuestros eventos en
www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA