



“ Tributo a 70 Certámenes de Habaneras ”



Habanera salada navegando en las olas como las golondrinas

Me sabe a miel tu boca
Y para ti es poco un beso

Eres embrujo canto de amores
plácido ensueño

No podre vivir en otra tierra
Ya jamás me ire de

EDITORIAL

En una ciudad que sigue experimentando un crecimiento muy notable como en la nuestra, quizá debería profundizarse un poco más en un discurso que debería ser cada vez más común y extendido. Torrevieja sigue estando necesitada tanto de ansias de superación, que podría denominarse como crítica constructiva, como de un relato de defensa y brillo, de todo lo que tenemos en común. Hay infinidad de lados buenos en los cuatro costados de Torrevieja, pero siempre hacemos más ruido con aquellos puntos flacos o debilidades. La autocrítica también es algo bueno, dado que hace que las cosas puedan enmendarse y por tanto progresar. Pero una defensa cerrada de las cosas buenas que nos rodean, debe ser un ejercicio que se ponga en práctica cada vez más. Los torrevejenses hemos de seguir haciendo esfuerzos por transmitir la esencia que nos ha traído hasta aquí. Este sábado, la playa del Cura va a acoger una nueva edición de la Noche Popular de Habaneras y aunque debería recuperar gran parte de la popularidad perdida en los últimos años por diferentes motivos, no deja de ser una noche singular para disfrutar de la tradición de la cultura torrevejense, ligada estrechamente con las habaneras, con el ritmo del dos por cuatro. Como se puede ver en un simple recorrido por la exposición "Entre las olas tatuadas" que puede contemplarse en la sala Vista Alegre en estos días hasta finales de mes, tenemos una piel que es fina a la hora de encontrarnos con los ritmos que hicieron que hace 70 años se decidiese proyectar las bondades de Torrevieja a través de algo muy arraigado en la población como era el canto de habaneras. Estamos en tiempos en los que la gente se mueve para tomar contacto con los recursos auténticos, genuinos y no cabe duda de que eso en Torrevieja se traduce en todo lo que tiene que ver con las habaneras y más en concreto con todo lo que ha desarrollado el Certamen Internacional, cuya inminente edición ha sido presentada esta misma semana. Las habaneras han sido la puerta de entrada a todo lo que vino y que nos ha hecho como somos. Es hora de hacer un trabajo común de nuevo y que toda la ciudad se una teniendo como punto de partida los valores marineros y habaneros, algo que no está reñido con las nuevas tendencias.

- 05** *La Virgen de la Esperanza y de la Paz recibirá la coronación canónica*
- 06** *Presentación del número 75 de la revista cultural digital Ars Creatio*
- 08** *El Ayuntamiento de Torrevieja continúa estabilizando funcionarios*
- 14** *Entrevista a Diego de la Torre Martínez, autor del cuento "Vuela Alma, vuela"*
- 15** *Invitados de Alicante deleitan con el Concierto Veraniego*
- 16** *Abierto el plazo de matrícula en la UNED*
- 17** *Agenda cultural*
- 19** *Celebración del Día de las Fuerzas Armadas Británicas*
- 21** *Propuestas culturales de este fin de semana*



Actualidad

V Edición #MovimientoBanderasVerdes: campaña por la sostenibilidad de la hostelería

Torre vieja se suma este verano al reto para conseguir la bandera verde de la sostenibilidad hostelera de Ecovidrio

Torre vieja se suma este verano al reto para conseguir la bandera verde de la sostenibilidad hostelera de Ecovidrio

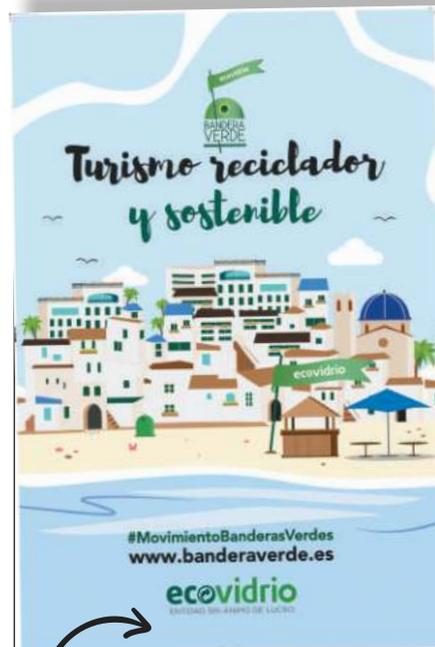
El Ayuntamiento de Torre vieja y 168 establecimientos hosteleros de la localidad competirán este verano por hacerse con la Bandera Verde de la sostenibilidad de Ecovidrio. La entidad sin ánimo de lucro encargada de la gestión del reciclado de los residuos de envases de vidrio en España celebra la quinta edición de #MovimientoBanderasVerdes, su reconocida campaña estival que tiene como objetivo poner en valor y reconocer el compromiso de la hostelería local y los ayuntamientos en el reciclaje de envases de vidrio, la protección del medioambiente y el avance hacia un desarrollo sostenible.

Así, Torre vieja rivalizará con hasta 40 municipios valencianos con el objetivo de alzarse con la "Bandera Verde de la Sostenibilidad" de Ecovidrio, que ya consiguieron l'Alfàs del Pi y Finestrat durante la pasada edición de esta iniciativa.

Este año Ecovidrio también reconocerá a los dos establecimientos hosteleros más responsables y comprometidos con la sostenibilidad de la Comunitat Valenciana, evaluando sus iniciativas para mejorar la gestión del reciclaje de residuos, su consumo de energía y agua o su apuesta por una compra sosteni-

ble, entre otras variables. El restaurante Casa Montaña (Valencia) y el restaurante Hydra (Calpe, Alicante) fueron los establecimientos hosteleros premiado en la pasada edición. Así mismo y como novedad este año, a parte de este reconocimiento, Ecovidrio invitará a dos personas de cada establecimiento ganador, a disfrutar de una Master Class y una degustación de varios platos ofrecidos por un reconocido chef con Estrella Verde Michelin.

El Movimiento Banderas Verdes es una campaña con la que, todos los veranos, Ecovidrio se alía con municipios y hosteleros para dar respuesta a los elevados índices de consumo de envases de vidrio que se registran en las zonas costeras de nuestro país durante la época estival. Durante los meses de verano se consumen un tercio de los envases de vidrio que se ponen en circulación y cerca del 50% de los residuos de envases de vidrio de un solo uso que se ponen en el mercado son generados por el sector hostelero. Consciente de la necesidad de apoyar a la hostelería, Ecovidrio pondrá en marcha a un equipo de educadores ambientales para dotar de medios, información e incentivos al sector HORECA de la costa española.



Durante la campaña, Ecovidrio también premiará a los dos hosteleros de la Comunitat Valenciana más comprometidos con la sostenibilidad.

Un proyecto consolidado en favor de la sostenibilidad en nuestras costas

El Movimiento Banderas Verdes se ha consolidado como una iniciativa clave para Ecovidrio dentro de su alianza con el sector de la hostelería. A nivel nacional, la quinta edición de esta campaña contará con la participación de más de 156 municipios costeros de cinco comunidades autónomas diferentes y más de 16.000 establecimientos hosteleros. Todas esas localidades competirán por hacerse con los nuevos galardones que Ecovidrio entregará en el territorio nacional.

“

Un total de 168 restaurantes, bares y chiringuitos se han sumado ya a esta iniciativa en colaboración con el Ayuntamiento de Torre vieja y Ecovidrio

Torre vieja tratará de alzarse con la “Bandera Verde de la Sostenibilidad” de Ecovidrio que consiguieron l'Alfàs del Pi y a Finestrat, durante pasada edición

”

Aprobada en JGL la adjudicación de las actuaciones en materia de transición digital y competitividad contempladas en el Plan de Sostenibilidad Turística (PSTD)

Tiene como objetivo potenciar y fortalecer al sector turístico de la ciudad, mejorando la imagen internacional de Torrevieja, generando nuevas modalidades de turismo y aumentando la competitividad de la economía local.

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento ha aprobado la adjudicación del expediente tramitado para la contratación para la ejecución de las actuaciones en materia de transición digital y competitividad contempladas en el Plan de Sostenibilidad Turística (PSTD) de la ciudad de Torrevieja. Federico Alarcón, concejal-secretario de la JGL, ha informado que se trata de un contrato financiado con fondos procedentes del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, financiado por la UE NEXT GENERATION EU.

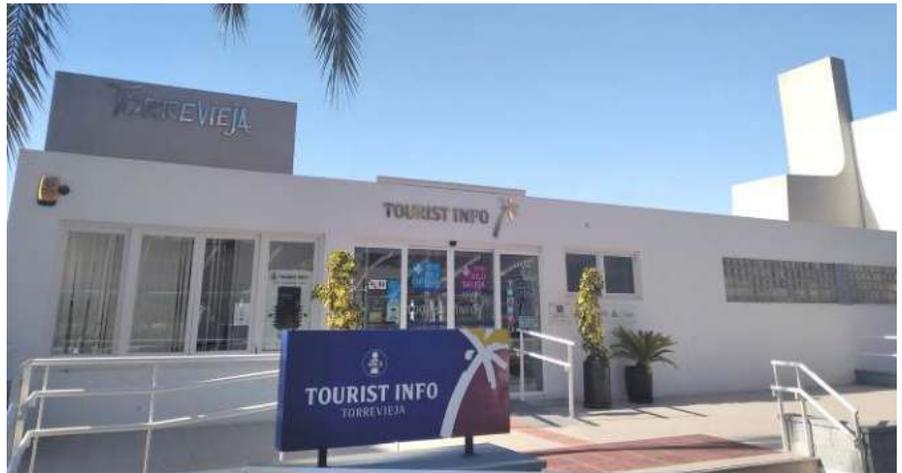
Estas acciones pretenden dar un impulso al modelo de prestación de servicios turísticos en el Destino Turístico Inteligente «Torrevieja», de manera que se dinamice la actividad turística en el municipio, integrando a todos los agentes participantes e incorporando la tecnología como un acelerador de la mejora de los servicios turísticos de la ciudad.

Con su adjudicación el Ayuntamiento de Torrevieja podrá comenzar una serie de trabajos tales como: creación de una página web de Turismo, accesible y sincronizada con el resto de aplicaciones móviles turísticas; estrategia de posicionamiento de la ciudad en buscadores internacionales; desarrollo de plataformas de inteligencia turística; creación de productos que potencien las modalidades turísticas de Torrevieja, y la habilitación de una oficina de Transformación Digital para las PYMES del sector.

El contrato tiene un valor estimado de 1.143.450€ (IVA incluido), siendo la duración máxima de 2 años a contar desde la fecha de formalización del mismo, sin que en ningún caso se supere la fecha límite del 31 de diciembre de 2025. Está compuesto por 5 lotes:

- LOTE 1: Comunicación digital y escucha activa
- LOTE 2: Inteligencia artificial
- LOTE 3: Oficina de transformación digital
- LOTE 4: Club de producto
- LOTE 5: Oficina de asistencia técnica

Los lotes 1, 2, 3 y 4 han sido adjudicados a las mercantiles presentadas conjuntamente ESATUR XXI S.L./OPEN MINDS-OPEN IDEAS,



El contrato, que está compuesto por 5 lotes, tiene un valor estimado de 1.143.450€ (IVA incluido)



SL, mientras que el lote 5 ha sido adjudicado a la mercantil PW ADVISORY & CAPITAL SERVICES, S.L.

Para cada uno de los lotes se plantean dos fases de ejecución. La primera fase de Implementación que incluye el diseño, suministro, instalación y puesta en marcha de todos los componentes incluidos en el Lote. La segunda fase, de Evolución y Servicio, implica la comprobación de la evolución y ejecución del servicio hasta su finalización.

LOTE 1: COMUNICACIÓN DIGITAL Y ESCUCHA ACTIVA

Este lote contempla un conjunto de acciones que permitirán tomar las decisiones oportunas a través de una serie de datos estructurados capaces de ayudar en ese proceso. Se prevé el desarrollo de un plan de comunicación digital que favorecerá el

posicionamiento de la localidad en Internet como un destino turístico inteligente, tratando de incrementar el número de turistas en Torrevieja utilizando medios digitales, sostenibles y en cualquier caso, respetuosos con el medio ambiente, a la vez que se potencia la imagen de Torrevieja como destino atractivo y seguro.

LOTE 2: INTELIGENCIA TURÍSTICA

El conjunto de acciones que se proponen en este lote deriva en un sistema único transversal que dotará de inteligencia al destino mejorando la experiencia del turista, impulsando la convivencia entre los residentes y los visitantes, y ofreciendo al gestor una visión integral del destino que facilitará la toma de decisiones y la identificación de oportunidades de negocio orientadas a incrementar la eficiencia, sostenibilidad y calidad de los servicios.

LOTE 3: OFICINA DE TRANSFORMACIÓN DIGITAL

Creación de una oficina de transformación digital que impulse la modernización de los productos y servicios del sector turístico en Torrevieja y la adopción generalizada de tecnologías disruptivas en el tejido empresarial turístico del municipio. Asimismo, se llevará a cabo la realización de jornadas divulgativas y formativas enfocadas a los responsables de las empresas turísticas de Torrevieja sobre tecnología, sostenibilidad y eficiencia energética aplicada al sector turístico.

LOTE 4: CLUB DE PRODUCTO

Tiene por finalidad la creación de un instrumento que permita garantizar al consumidor los elementos que sustenten una oferta turística sostenible, ayudando en el proceso de captación, y permitiendo definir un sistema de información que ayude a las actividades de comunicación que resulten oportunas. Aquí se desarrollará la creación

de este tipo de Club, así como su implementación y dinamización de las acciones a desarrollar por las distintas asociaciones, empresariado local y demás agentes intervinientes.

LOTE 5: OFICINA DE ASISTENCIA TÉCNICA

El lote en cuestión contempla la prestación de los servicios de oficina técnica para la consultoría y asistencia en la coordina-

ción y apoyo al Plan de Sostenibilidad Turística en Destino de Torrevejea, realizando las funciones conducentes a la ejecución de su objeto, comprendiendo prestaciones como el seguimiento, la justificación y el control y verificación de los proyectos del Plan de Sostenibilidad Turística en Destino de Torrevejea de acuerdo con las condiciones descritas.

La Virgen de la Esperanza y de la Paz recibirá la coronación canónica en septiembre de 2025

La Semana Santa de Torrevejea vivirá un gran acontecimiento en el año 2025. Será la coronación canónica de Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz que ha sido decretada por el Obispo de la Diócesis de Orihuela - Alicante, José Ignacio Munilla Aguirre. La cofradía lo había solicitado al párroco del Sagrado Corazón, donde reside la cofradía, Aurelio Ferrándiz y éste lo elevó al obispo quien ha autorizado la coronación en virtud de la devoción que la Esperanza despierta en su cofradía y entre muchísimos torrevejeses. Esta será la segunda coronación canónica que tiene lugar en Torrevejea en casi seis décadas, contando con la que se produjo en 1966 en la que fue coronada la patrona de la ciudad, La Purísima Concepción.

El pasado jueves tenía lugar la presentación del decreto de la coronación en los salones de la Parroquia del Sagrado Corazón con la participación tanto del párroco, como de la presidenta de la cofradía, Ana Isabel Ferrándiz y el presidente de la Junta Mayor de Cofradías, Francisco Beltrán Blanco. La presidenta señaló que compartían con toda la ciudad de Torrevejea "la alegría que hemos recibido a través de nuestro párroco y consiliario, del obispo de la diócesis, monseñor José Ignacio Munilla Aguirre, decretando la coronación canónica de Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz.

Toda la cofradía quiere destacar el profundo agradecimiento que sentimos por este gran gesto recibido por parte de nuestro obispo y nuestro consiliario y párroco que elevó la petición oficial.

Hemos comenzado a organizarnos ante tan señalado acontecimiento, el más relevante de estos cuarenta años de historia de nuestra familia, y tenemos prevista la composición de una Comisión Organizadora para llevar a cabo dicha coronación canónica que tendrá lugar el 13 de septiembre de 2025".

FELICITACIÓN A LA COFRADÍA Y A TODA LA CIUDAD

El párroco y consiliario de la cofradía, Aurelio Ferrándiz señaló que la coronación



Un momento de la rueda de prensa en la que fue anunciada la coronación por parte del párroco, Aurelio Ferrándiz, la presidenta de la cofradía, Ana Isabel Ferrándiz y el presidente de la Junta Mayor de Cofradías, Francisco Beltrán.



La Virgen de la Esperanza presidiendo la vigilia del pasado Domingo de Ramos en el interior del Sagrado Corazón por la lluvia.

coincidirá en el año que la Iglesia Católica celebra su jubileo de cada 25 años que el próximo año 2025 estará dedicado precisamente a la Esperanza y dijo que la concesión de la coronación "valora la devoción, la fe y la entrega que Torrevejea demuestra hacia la Virgen de la Esperanza". Por este motivo hizo extensiva la felicitación tanto a la cofradía como a toda la ciudad de Torrevejea.

Por su parte el presidente de la Junta Mayor, Francisco Beltrán hizo la introducción del anuncio y también puso de relieve lo destacado que es esta coronación para toda la Semana Santa de Torrevejea.

PROCESIÓN DE GLORIA POR LAS CALLES DE TORREVEJEA

La presidenta confirmó que habrá una Procesión de Gloria para festejar la coronación. También dijo que se van a programar una serie de cultos y celebraciones en torno a la Virgen de la Esperanza, en las que implicaremos a distintos colectivos, la pro-

pia Cofradía, nuestros jóvenes, cuadrilla de costaleros, y a la gran familia de la Semana Santa de Torrevejea.

Al mismo tiempo se está estudiando que este gran acontecimiento tenga una vertiente social de ayuda, que todavía está en periodo de estudio. Cabe recordar que la Cofradía realiza una labor social durante todo el año, colaborando con Caritas en la parroquia del Sagrado Corazón y con distintas entidades.

También se organizarán distintos actos culturales, y para todo ello se va a implicar a toda la Cofradía, que supone un colectivo superior a las trescientas personas además del gran número de simpatizantes y devotos.

El párroco del Sagrado Corazón recordó que el propio Obispo tuvo la oportunidad de presenciar una de las grandes manifestaciones de devoción que se realizan ante la Virgen de la Esperanza, como fue la procesión del Miércoles Santo que contó con la presencia del prelado.

Presentación del número 75 de la revista cultural digital Ars Creatio, correspondiente al verano de 2024

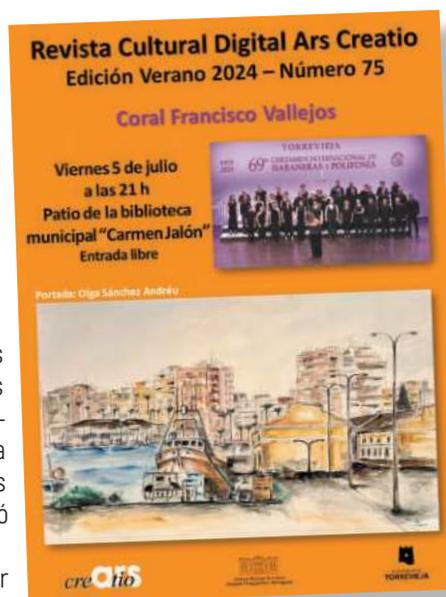
Este sábado, 5 de julio, a partir de las 21.00 horas, tendrá lugar, en el patio de la Biblioteca Municipal Carmen Jalón, la salida a la luz del número 75 de la revista cultural digital Ars Creatio, correspondiente al recién estrenado verano de 2024. La portada, tercera que su autora ha cedido este año para la citada publicación, es obra de la artista local Olga Sánchez Andréu. Se encargará de la presentación Paqui Delgado, directiva de la asociación.

El acto central estará dedicado en esta ocasión a la música, y más concretamente a la principal manifestación cultural de la ciudad. Con motivo de la inminente septuagésima edición del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, disfrutaremos de un sugerente aperitivo con la actuación de la acreditada Coral Francisco Vallejos, curio-

samente a escasos metros de su sede y local de ensayos. Dirigida por Belén Puente Carmona, esta agrupación ha celebrado recientemente el también septuagésimo aniversario de su fundación, ya que el Certamen se organizó a los pocos meses de que el maestro Vallejos formara un coro con las jóvenes voces de la Torre Vieja de la época.

Se da la circunstancia de que asimismo Ars Creatio, hace exactamente diez años (6 de julio de 2014), contribuyó a los actos organizados con motivo de la entonces sexagésima edición del Certamen, con una recreación histórica de los precedentes, los preparativos y el desarrollo de la que inició en 1955 esta serie ininterrumpida.

La entrada será libre hasta completar el aforo.



María del Socorro Jiménez cumplió 100 años en la Residencia de la calle Maestro Francisco Casanovas

ADELINA GARCÍA. El pasado 27 de junio cumplió 100 años María del Socorro Jiménez Aznar que, desde hace unos años, vive en la Residencia de Tercera Edad de la Consellería de Servicios Sociales de la Generalitat Valenciana de la calle Maestro

Francisco Casanovas. Hasta allí se desplazaron para felicitarla la vicealcaldesa, Rosario Martínez y la concejal de Gente Mayor, Inmaculada Montesinos, y le hicieron entrega de un más que merecido ramo de flores.



María del Socorro Jiménez es madrileña de nacimiento y trabajó toda su vida de modista en la c/ Claudio Coello al lado del Retiro. Vino a Torre Vieja en abril del 1995, cuando su marido se jubiló. Fue cuando decidieron elegir Torre Vieja por el clima y por la tranquilidad de la zona.

48 de matrimonio con su marido, hasta que en marzo del 2000 él falleció, pero ella decidió quedarse en esta ciudad que considera maravillosa. Sus hobbies eran andar y nadar en el mar. Su casa y su vida están en Torre Vieja, aunque a Madrid todavía la ata su hijo, nuera y nieta que vienen mucho a verla, sobre todo en vacaciones.

María del Socorro nos ofrece un consejo de vida: "cuidate mucho, no hagas locuras, ni excesos de ningún tipo. Diviértete, pero con cabeza".

¡Muchas felicidades!

Innovando en el sector marítimo

La terraza del Real Club Náutico de Torrevieja fue el escenario de la sesión dedicadas a "Start-up Talks" de Torrevieja bajo el lema "Innovando en el sector marítimo: Turismo y Moda con Diveasapp y Kai Clothes" que organizó el Parque Científico de la Universidad Miguel Hernández (PCMUMH) de Elche y el Ayuntamiento de Torrevieja.

Durante la jornada, el fundador de Diveasapp, Ignacio Zaragoza; y el fundador y CEO de Kai Clothes, Israel Ferrer, expusieron cómo ha sido el proceso de poner en marcha y desarrollar proyectos de negocio en los ámbitos del turismo y la moda aplicados al sector Marítimo. En este sentido, Diveasapp es una herramienta digital integral que busca transformar la industria del buceo; mientras que Kai Clothes diseña y fabrica chaquetas y accesorios reutilizando material de cometas de kitesurf.

Tras estas ponencias, se realizaron una mesa redonda en la que se pudieron comentar con los ponentes aspectos relacionados con la temática de la sesión. También se habilitó un espacio de networking para favore-



cer que los asistentes se conozcan y expongan sus ideas y proyectos emprendedores.

El acto contó con la presencia del concejal de Educación, Innovación y Modernización y Transparencia del Ayuntamiento de Torrevieja, Ricardo Recuero; Javier Sancho,

Director Área Emprendimiento Parque Científico UMH; el presidente del Real Club Náutico, Carlos Carmona; Alejandro Linde y Carlos Fabra, Técnicos del Área de Emprendimiento del Parque Científico de la UMH y Rafael Legidos Ibáñez vice presidente Jovempa.

Arrancaron los actos del orgullo con la lectura del Manifiesto

Los actos del orgullo arrancaron en la mañana del día 28 con la colocación de la bandera LGTBQ+ en la balconada del Ayuntamiento de Torrevieja. Estuvieron presentes representantes de la totalidad de los grupos políticos municipales en el momento de la colocación de la bandera arcoíris por miembros de la Asociación Torrevieja Diversa, encabezada por su presidente, Jaime Aznar. También se exhibieron las banderas de los colectivos Trans y no binarios. Estuvieron el alcalde, Eduardo Dolón, la vicealcaldesa, Rosario Martínez y la concejala de Igualdad y Políticas de Género, Inmaculada Montesinos. Ya en las puertas del Ayuntamiento se produjo la lectura del manifiesto reivindicativo del Día del Orgullo que, estuvo a cargo de una representación del Grupo Joven de Torrevieja Diversa "Queer group".

Uno de los actos principales programados para conmemorar el Orgullo tendrá lugar el próximo jueves 11 a las 19:00 horas en

el Centro Cultural Virgen del Carmen. Será la segunda edición de la Gala de Premios Laguna Rosa. Este año las premiadas son Yolanda Álvarez (TVT), Asociación Juvenil La Comarca, Epéntica Beniel (Asociación Feminista y LGTBQ+), ADIEM CRIS Torrevieja e Israel Nicolás.



Toma de posesión de 36 funcionarios dentro del proceso de estabilización del Ayuntamiento y de creación de nuevas plazas

El Ayuntamiento de Torrevieja continúa estabilizando funcionarios y nombrando personal para reforzar los servicios municipales

El Ayuntamiento de Torrevieja continúa estabilizando funcionarios y nombrando personal para reforzar los servicios municipales. El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y la concejal de Personal y Régimen Interior, María José Ruiz, han asistido a la toma de posesión como funcionarios de 36 trabajadores municipales, dentro del proceso de estabilización que está llevando a cabo el consistorio torrevejense y la creación de nuevas plazas.

En concreto, se han producido los nombramientos de 26 Profesores de Música y Danza, un Secretario de la Escuela Municipal y un Monitor Deportivo.

Además de estos 28 nombramientos, han tomado posesión como funcionarios interinos para reforzar áreas de trabajo dentro del ayuntamiento: un Técnico de Administración General para Asesoría Jurídica y un Técnico de Administración General para Gestión Presupuestaria. Asimismo, se han nombrado ya como funcionarios de carrera tras haber aprobado su concurso-oposición



a: un Técnico de Planificación de la Actividad Deportiva y un Diplomado Universitario de Enfermería (DUE) para el Departamento Municipal de Salud Laboral.

Ya por último, cuatro auxiliares administrativos han sido promocionados con mejora de empleo a administrativos de este Ayuntamiento. Estos cuatro nombramientos son fruto de reconocer el trabajo, la implica-

ción y la colaboración que tienen con el consistorio y mejorar las condiciones laborales a estos funcionarios.

Por último, tanto el alcalde como la concejal de Personal y Régimen Interior han animado a estos 36 trabajadores a trabajar con esfuerzo y dedicación para continuar mejorando la calidad de los servicios municipales de Torrevieja.

El IMC "Joaquín Chapaprieta" obtiene subvenciones de la Diputación de Alicante para el desarrollo de actividades culturales en Torrevieja

El concejal de Cultura y vicepresidente del Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", Antonio Quesada, informa que se ha concedido al IMC una subvención ofrecida por la Diputación Provincial de Alicante, denominada "Campaña de Música de Orquestas y ensembles sinfónicos, dolçaina i tabal, plectro i pua, y corales, en municipios de la provincia de Alicante", anualidad 2024, que tiene como finalidad la promoción

y fomento de la cultura musical propia de la provincia de Alicante entre el mayor número de sus habitantes, colaborando en la celebración de conciertos/actuaciones en municipios de la misma.

Dicha subvención consta de cuatro líneas subvencionables, de las cuales el IMC ha sido subvencionado en dos. Por un lado, por la línea 1, referida a actuaciones de orquestas o ensembles sinfónicos de la provincia de Ali-

cante, el IMC ha recibido el 100% del total del gasto referido a la actuación de la Orquesta de Jóvenes de la Provincia de Alicante, que tuvo lugar en la Iglesia Inmaculada Concepción el pasado 25 de noviembre de 2023, siendo la cantidad subvencionada 3.000€.

Al mismo tiempo, en esta misma subvención hay una línea 4 referida a conciertos interpretados por grupos corales de la provincia de Alicante, la cual ha concedido al Instituto Municipal de Cultura 600 € en relación al concierto que ofreció la Coral Torrevejense Francisco Vallejos el 1 de noviembre de 2023 en la Parroquia del Sagrado Corazón.

Dicha subvención consta de cuatro líneas subvencionables, de las cuales el IMC ha sido subvencionado en dos



Presentado el 70º Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía

El alcalde de Torrevejea, Eduardo Dolón, junto con el concejal de Cultura, Antonio Quesada, ha presentado el 70º Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía, que se celebrará del 21 al 27 de julio en el Teatro Municipal, el evento cultural más importante de Torrevejea, en el que se darán cita más de 800 coralistas venidos de países de Europa, América y Asia.

En total serán 14 agrupaciones en concurso que subirán al escenario del Teatro para ofrecernos su mejor música e interpretación coral.



La presentadora de TVE, Cristina Pampín, será la nueva conductora del Certamen de Habaneras.

La presentadora de esta próxima edición del certamen será la periodista Cristina Pampín. Ha trabajado en Antena 3, TeleMadrid y en 2010 entra a trabajar en Mediaset en donde fue coordinadora y redactora en los informativos de Cuatro y Telesinco durante siete años. En 2014 comenzó a impartir en la Universidad Internacional de Cataluña las asignaturas de Comunicación Televisiva y Producción y Realización Televisiva en el grado de Periodismo. Desde el año 2020 trabaja de presentadora de los informativos de canal 24 h de RTVE.

CON UN BESO, OBRA OBLIGADA DE ESTA EDICIÓN

Como es habitual y siguiendo las bases del Certamen, la primera obra que interpretarán cada uno de los coros participantes será la obligada titulada "Con un beso", del compositor torrevejense Aurelio Martínez y letra de José Antonio Quesada.

PANTALLA PASEO VISTA ALEGRE

Como en los dos años anteriores, se instalará una pantalla en el paseo Vista Alegre para poder disfrutar gratuitamente y en directo de todas las galas del Certamen. Asimismo, se retransmitirá en streaming y a través de la televisión local TVT se podrá seguir en directo cada una de las galas.

Cabe destacar que la televisión autonómica valenciana À Punt también emitirá en directo la última gala coral del Certamen, el sábado, 27 de julio, gracias a un convenio de colaboración que ha firmado el Consejo del Patronato Municipal con esta cadena.

Como es habitual desde hace más de 40 años, RTVE emitirá un resumen especial del Certamen a través del canal nacional e Internacional. Estamos a la espera de la confirmación del día y hora.

Del 21 al 27 de julio el Teatro Municipal acogerá la cita cultural más importante de Torrevejea, en el que se darán cita más de 800 coralistas venidos de países de Europa, América y Asia.



La televisión autonómica valenciana À Punt emitirá en directo la última gala coral del Certamen, el sábado, 27 de julio, gracias a un convenio de colaboración que firmará el Ayuntamiento de Torrevejea con esta cadena

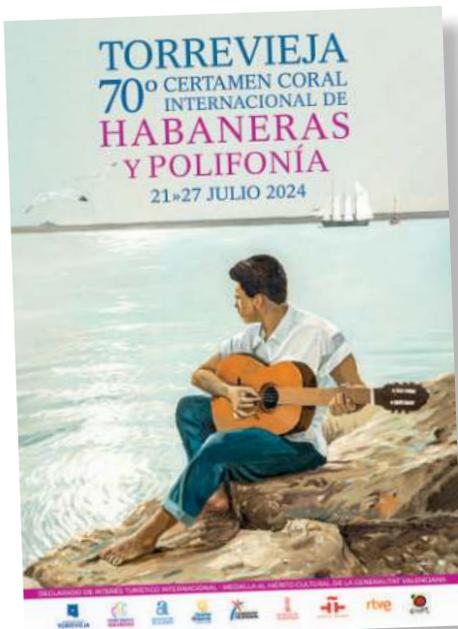
La 29ª Noche de Habaneras en la Playa se celebrará el sábado, 6 de julio, a las 22:30 horas, contando este año con la actuación del Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal y el Grupo Santanderino "Jueves de Boleros"

Las entradas y abonos estarán a la venta en www.entradasatualcance.com y en la taquilla del teatro a partir de mañana, 2 de julio



Programación 70.º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía

FASE DE COMPETICIÓN



PRIMERA VELADA (DOMINGO, 21 DE JULIO)

Abrirá el Certamen de Habaneras la **Unión Musical Torrevejense** y el cantante local **Alberto Ballesta**, quien pondrá voz a la interpretación del Himno de Torrevieja y de la comunidad Valenciana. Continuará la velada con el **Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal**, bajo la dirección de **Selena Cancino**.

Seguidamente actuará la cantante, compositora y actriz española **Ruth Lorenzo**, conocida por su participación en el concurso The X Factor en 2008 y por representar a España en el Festival de Eurovisión en 2014. También la hemos podido ver como presentadora en la última edición del Festival de Benidorm.

Ruth nos presentará una selección de sus canciones más populares y, además, contaremos con el estreno de una habanera compuesta por ella misma.

SEGUNDA VELADA (LUNES, 22 DE JULIO)

El lunes será la noche con sabor Local, donde actuarán los coros locales, comenzando con el **CORO Y ORQUESTA MAESTRO RICARDO LAFUENTE**, **MASA CORAL JOSÉ HÓDAR**, **ORFEON DE TORREVIEJA**, **CORO MANUEL BARBERÁ**, **CORO CASANOVAS**, para finalizar con la **CORAL FRANCISCO VALLEJOS**.

TERCERA VELADA (MARTES, 23 DE JULIO)

- CHOIR STATE CAPELLA OF UKRAINE TREMBITA (LVIV, UCRANIA)
- CORAL FACES-ULA (MERIDA, VENEZUELA)
- BEIJING WUZI RIPARIAN CHOIR (PEKÍN, CHINA)

CUARTA VELADA (MIÉRCOLES, 24 DE JULIO)

- VOSKRESINIA CHAMBER CHOIR (IVANO FRANKIVSK, UCRANIA)
- CORO POLIFONICO UNIVERSIDAD PONTIFICIA BOLIVARIANA (BUCARAMANGA, COLOMBIA)
- RANIZA GIRLS CHOIR (MINSK, BIELORRUSIA)
- TELKOM UNIVERSITY CHOIR (BANDUNG, INDONESIA)

QUINTA VELADA (JUEVES, 25 DE JULIO)

- CORO DE CÁMARA DEL DEPARTAMENTO DE MUSICA UNIV. DE GUADALAJARA (JALISCO, MEXICO)
- NOVI SAD CHAMBER CHOIR (NOVI SAD, SERBIA)
- NOVO CONCERTANTE (MANILA, FILIPINAS)

SEXTA VELADA (VIERNES, 26 DE JULIO)

- DANCING CHOIR (VALENCIA, ESPAÑA)
- CORO ENCANTO (GRIÑON, ESPAÑA)
- ERAGIYOK ABESBATZA (ASTIGARRAGA, ESPAÑA)
- LOS CANTANTES DE MANILA (MANILA, FILIPINAS)

Cabe destacar que de los 16 coros seleccionados se han producido dos bajas: la del Libel's Voice Youth Choir de Indonesia y el Municipal Men's Choir Chapel de Ucrania. Este último es un coro formado por hombres que ha sufrido numerosas bajas debido a la actual guerra en Ucrania.

GRAN GALA CORAL (SÁBADO, 27 DE JULIO)

En la gala de clausura tendremos una primera actuación de los Coros seleccionados por el jurado. Seguidamente se conocerá el fallo y se procederá a la entrega de premios, para finalizar con el tradicional canto común de la obra obligada.

MIEMBROS DEL JURADO

• **ALINA ORRACA (CUBA):** es considerada una de las más eminentes y creativas directoras y educadoras en la música coral cubana de estos tiempos. Ha sido jurado de diferentes concursos nacionales e internacionales como es Tolosa, el Festival Internacional Gustavo Gómez Ardila de Colombia y el Festival Internacional D' Canto de Venezuela siendo la Personalidad homenajeada en la XVI Edición de dicho Festival en el 2013. Medalla por la Cultura Nacional y la Medalla por la Educación Cubana desde 1991. Ha recibido numerosos premios Nacionales e Internacionales que avalan su trabajo y el aporte a la cultura de Cuba.

• **ANDREA ANGELINI (ITALIA):** Director de coros, Ha impartido clases magistrales corales en instituciones tanto públicas como privadas (Conservatorios de Moscú, Minsk, Budapest, Seúl, Timisoara, Praga). Como docente, es profesor de dirección coral en el Conservatorio Superior de Música "A. Steffani" de Castelfranco Véneto y es director artístico de la Academia AERCO y de los Cursos Internacionales de Rímni. Ha sido representante de Italia en el Consejo Coral Mundial, y es miembro honorario de la American Choral Directors Association y de la Choir Directors Association de Croacia. Finalmente es miembro de los Comités Operativos y Directivos de la Red Mundial de Directores Corales.

PREMIOS

En esta 70 edición se ha sumado un cuarto premio en las dos modalidades, quedando de la siguiente forma:

VENTA DE ENTRADAS Y ABONOS

Las entradas y abonos estarán a la venta en www.entradasatualcance.com y en la taquilla del teatro a partir de mañana, 2 de julio. Los abonos estarán disponibles del 2 al 20 de julio. El precio del abono para los 7 días es de 55 €. Las entradas para la gala de apertura son de 15 €, el resto de las noches será de 8 €. Los jubilad@s tendrán un 50% de descuento sobre el precio.

MODALIDAD DE HABANERAS:

- **Primer Premio** (Ricardo Lafuente), dotado con un importe de 12.000 euros y trofeo.
- **Segundo Premio** (Francisco Vallejos), dotado con 5.000 euros y trofeo.
- **Tercer Premio** (Francisco Grau), dotado con 2.500 euros y trofeo.
- Cuarto Premio, dotado con 1.000 euros y trofeo.

MODALIDAD DE POLIFONÍA:

- **Primer Premio** (Juan Aparicio), dotado con 10.000 euros y trofeo.
- **Segundo Premio** (Cesar Cánovas) dotado con 4.000 euros y trofeo.
- **Tercer Premio**, dotado con 2.000 euros y trofeo.
- **Cuarto Premio**, dotado con 1.000 euros y trofeo.

Premio a la mejor Dirección "José Hódar Talavera", dotado con trofeo y la dirección del canto conjunto de la habanera obligada en la gala de entrega de premios

Premio del Público, dotado con 2.000 euros y trofeo al coro que reciba el mayor número de votos de los abonados al Certamen. Los votantes recibirán la cartulina de votación junto a su abono y puntuarán su coro preferido una vez terminada la ronda de competición.

Premio Excm. Diputación Provincial de Alicante – dotado con 10.000 euros y trofeo, aquella coral que alcance la máxima puntuación global en el cómputo de las modalidades de habaneras y polifonía en la fase final del Certamen.

Diploma de Oro, otorgado a las 8 corales con mejor puntuación global en ambas modalidades, dotado con Diploma.

Actividades paralelas

Al igual que el pasado año, disfrutaremos de diversas actividades paralelas a lo largo de todo este mes:

Desde el pasado día 28 de junio y hasta el 28 de julio. Sala de Exposiciones Vistalegre. Exposición ENTRE LAS OLAS TATUADAS. Además de poder visitar esta exposición organizada por los alumnos del Máster en comunicación y creaciones artísticas de la Universidad de Alicante. Tendrán lugar distintas actividades como son:

2 de julio. 19:30 h. Ensayo abierto del coro Cecilio Gallego Amas de casa.

4 y 18 de julio. 19:30 h. Taller "Pinta tu abanico musical".

5 de julio. 19:30 h. Ensayo abierto del Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal.

8 y 15 de julio. 19:00 h. Taller crea golondrinas y barquitos.

11 de julio. Ensayo Coro Francisco Vallejos.

20 de julio. Ensayo abierto del Coro Manuel Barberá.

21 de julio. Ensayo abierto del Coro Fco. Casanovas.

22 de julio 20:00 h. (calles peatonales): CONCIERTO-TALLER a cargo de la Escuela Coral Municipal 23 de julio. 20:30 h. (calles peatonales): ORQUESTA DE PULSO Y PUA CECILIO GALLEGO

24 de julio. 20:00 h. (calles peatonales): "EL CONSERVATORIO EN HABANERAS".

25 de julio.

11:00 H. Ambigú Teatro Municipal. Conferencia a cargo de D. David Colado

21:00 h. (Parroquia S. Corazón): Concierto Coral.

26 de julio.

11:00 h. TEATRO MUNICIPAL. MATINAL DE CONFERENCIAS y MASTERCLASS a cargo de los directores de las corales participantes en el certamen.

A las 12:30 h. RECEPCION OFICIAL DEL ALCALDE.

21:00 h. (Parroquia S. Corazón): Concierto Coral.

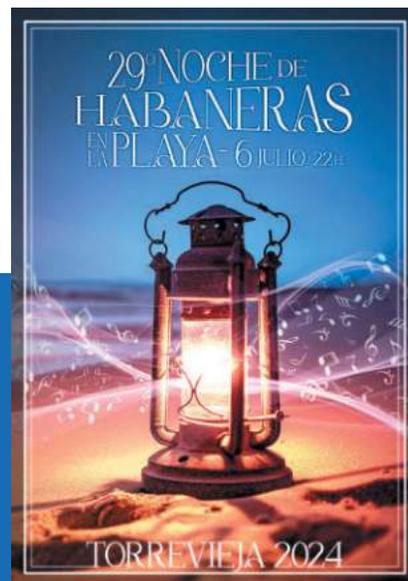
29ª NOCHE DE HABANERAS EN LA PLAYA DEL CURA

La 29ª Noche de Habaneras en la Playa se celebrará el día 6 de julio a las 22:30 horas, contando este año con la actuación:

• **CORO SINFONÍA DE LA ESCUELA CORAL MUNICIPAL**

• **GRUPO SANTANDERINO "JUEVES DE BOLEROS":**

Formado por una treintena de componentes masculinos y que se distingue por la música que se nutre de ritmos e instrumentos nacidos del mestizaje de la cultura musical de España y de América.



• JOSÉ HERRERO (CANARIAS, ESPAÑA):

Licenciado en Historia del Arte y Diplomado en Magisterio en la especialidad de Música por la Universidad de La Laguna, dirige Camerata Lacunensis desde el año 2000. Ha recibido varios premios en concursos de composición. Como director de Camerata Lacunensis ha conseguido hasta una treintena de premios tanto nacionales como internacionales.

• **GLORIA FABUEL (ESPAÑA):** Soprano. Actualmente trabaja como profesora de canto en el Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de Valencia. Imparte habitualmente cursos de interpretación y técnica vocal en España, Italia y Dinamarca enseñando junto a intérpretes de la talla de Ileana Cotrubas, Raina Kabaivanska, Dalton Baldwin o Ernesto Palacio. Colabora como profesora en la Escuela Universitaria de Logopedia Gimbernat en Cantabria, investigando junto al foniatra Dr. Alfonso Borrágán. Es "Especialista en música" por la Universidad de Valencia y ha ofrecido charlas sobre música vocal española e historia de la ópera en diversas universidades danesas.

• **VIRGINIA BONO (ARGENTINA):** Virginia Bono es directora de coros y pedagoga musical santafesina de amplia trayectoria nacional e internacional, egresada del Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional del Litoral, Argentina, y de la Escuela Superior de Música y Arte Escénico de Frankfurt. Es miembro activo de la Federación Internacional para la Música Coral y de la Red mundial de Directores Corales. Participa en Interkultur como jurado de las Olimpiadas Corales Mundiales y es miembro activo en "Our Voice for Our Planet" y "Voces de Latinoamérica" organizaciones internacionales que trabajan en la difusión, jerarquización y construcción de la escena coral mundial.



La exposición ha sido ideada y creada desde la Universidad de Alicante

La muestra estará abierta hasta el próximo día 28

La sala de exposiciones Vista Alegre de Torrevejea fue el escenario de la inauguración de la exposición "Entre las olas tatuadas", un evento que marca el inicio de las celebraciones del 70 aniversario del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevejea (CIHPT). Organizada por profesorado y alumnado del Máster oficial en comunicación e industrias creativas (Comincrea) de la Universidad de Alicante y la Sede de la UA en Torrevejea, la exposición tiene como objetivos rescatar y difundir la tradición histórica y cultural de la habanera de Torrevejea, acercándola especialmente al público juvenil.

"Entre las olas tatuadas"

Acto inaugural

La inauguración, que tuvo lugar el viernes 28 de junio y contó con la presencia de casi 200 personas entre ellas Eduardo Dolón Sánchez, alcalde de Torrevejea; Agustina Esteve Huertas, delegada del Consell en Alicante; Antonio Quesada Hurtado, vicepresidente del Patronato Municipal de Habaneras; los concejales Ricardo Recuero Serrano, Domingo Paredes Ibáñez, Sandra Sánchez Andreu y María José Ruíz Egea, así como José Norberto Mazón López, director de la Sede de la UA en Torrevejea; Jesús Segarra Saavedra, investigador principal (IP) y coordinador y Jorge Carrasco Juárez, director musical del proyecto.



Jesús Segarra, en su discurso de apertura, dio la bienvenida a todos los presentes y detalló varios aspectos del proceso de trabajo que viene desarrollando con el proyecto desde hace más de un año: "Hemos tratado de recoger la historia del Certamen Internacional de Habaneras".

Jorge Carrasco, por su parte, agradeció a Jesús Segarra y a todo el alumnado de Comincrea el trabajo y la dimensión musical del proyecto: "Gracias a todas estas personas podemos estar hoy hablando de la habanera y de este certamen de esta manera tan especial".



Finalmente, el alcalde de Torrevieja Eduardo Dolón subrayó el impacto cultural y turístico de la exposición para la ciudad: "Desde luego, en nombre de la ciudad de Torrevieja a la que tengo que representar, les doy nuestro eterno agradecimiento porque para nosotros esta contribución es muy importante".

Tras las palabras inaugurales, los asistentes disfrutaron de un concierto de habaneras clásicas y un homenaje especial al maestro Ricardo Lafuente, interpretado por la soprano Concepción Pérez Boj, la mezzosoprano Cora Sánchez, el tenor Francisco Moreno y Jorge Carrasco Juárez al piano.



MUESTRA DE CARTELES DE LAS 70 EDICIONES DEL CERTAMEN

Este proyecto, ideado por los torrevejenses Jesús Segarra Saavedra y Jorge Carrasco Juárez, cuenta con la colaboración de Enric Mira Pastor, Vicente García Escrivá, Christian Fortanet y Claudia Ripoll Martínez, profesorado del máster Comincrea y estudiantes que han realizado un destacado trabajo de selección, digitalización, diseño y concepción del proyecto. La dirección musical ha sido de Jorge Carrasco Juárez, catedrático de repertorio con piano para canto en el Real Conservatorio Superior de Música Victoria Eugenia de Granada. Entre muchas contribuciones de alumnos, Rigoberto Otaño Milián colaboró con parte del comisariado de la exposición; Ángela Escolano Gálvez ha sido responsable

de la ilustración y el diseño gráfico y Yoleidys Moreno Torregroza encargada de la redacción de parte de los textos que guiaron a los espectadores a través de la sala. Jessica Soler, otra alumna colaboradora, comentó que "cuando entiendes la importancia que aquí tiene la habanera para la ciudad y su gente, es un gran placer trabajar en proyectos así". Por otro lado, María del Pilar Camargo, alumna de visita en la exposición, resaltó el alto nivel visual de la sala, "entre romántico y elegante, pero a la vez minimalista... Al final es un viaje del amor, una experiencia que se vive como una cita romántica, que definitivamente atrapa la esencia de lo que son las habaneras".

La exposición, que estará abierta al público hasta el 28 de julio, presenta un recorrido que abarca la historia del CIHPT, la evolución artística de la habanera y la importancia de las corales. Incluye una muestra de carteles de los 70 años del Certamen, la proyección de un documental que ha contado con la colaboración de Carlos Cánovas y Ángel Cano, dos habaneras contemporáneas compuestas especialmente para el proyecto por Fran Barajas y Mikel Iturregi, y una rica selección de objetos, documentos y fotografías que muestran la trayectoria del Certamen.

COLABORADORES

Este evento ha contado principalmente con la colaboración de la Sede de la Universidad de Alicante en Torrevieja y el Máster oficial Comincrea (Comunicación e industrias creativas) de la Universidad de Alicante, así como del Ayuntamiento de Torrevieja, Patronato Municipal de Habaneras, Archivo Municipal, centro comercial Habaneras de Torrevieja, Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y Departamento de Comunicación y Psicología Social de la UA. Han colaborado Francisco Sala Aniorte, IES Mediterráneo, IES Las Lagunas, Asunción Martínez Romero, Elvira Martínez Domenech, Miguel Pérez Muñoz, Hannibal Laguna, Gore, Víctor Galán y Joaquín Carrión, así como el Semanario VISTA ALEGRE, entre otros.

Datos de la exposición

- **Fechas:** del 28 de junio al 28 de julio.
- **Lugar:** Sala de exposiciones Vistalegre, sita en Paseo Vista Alegre, 10 de Torrevieja.
- **Horarios:** de lunes a viernes, de 16:00 a 21:00; sábados y domingos de 17:00 a 20:00 horas.
- **Entrada:** gratuita.
- **Actividades paralelas:** Talleres infantiles días 4, 8, 15 y 18 de julio; másterclass de Jorge Carrasco y visita guiada de Jesús Segarra dirigidas a alumnado del Colegio Santo Antonio de Belo Horizonte de Brasil; ensayos de corales y calentamientos de voz de las corales participantes en el CIHPT.
- **A partir del 28 de julio,** la exposición se trasladará al centro comercial Habaneras de Torrevieja.

ENTREVISTA



“Vuela Alma, vuela” es el título del cuento escrito por Diego de la Torre Martínez y dedicado a Alma, una niña torrevejense afectada por la enfermedad de Duchenne. Diego Forma parte de la empresa Agamed que ha apoyado la creación de esta publicación que trata de recrear como Alma se enfrenta a la citada enfermedad, catalogada como de las “raras”. Precisamente la mamá de Alma, María Bernabéu igualmente forma parte de Agamed como anteriormente también lo hizo su madre y abuela de la niña. En la empresa del ciclo integral del agua de Torreveja han mostrado una sensibilidad absoluta con este proyecto y de hecho estuvieron presentes en la presentación celebrada en el Real Club Náutico, el gerente, Jorge Ballesta y la gerente adjunta, Gemma Cruz. La representación municipal también fue amplia, encabezada por la vicealcaldesa, Rosario Martínez y el concejal de Cultura, José Antonio Quesada. Todo lo recaudado con la venta de este precioso cuento que está ilustrado por Victoria de Arce Guerrero, irá a parar a la asociación de Duchenne de España.

Hemos conversado con Diego de la Torre, autor de “Vuela Alma, vuela” que cuando conoció el caso de la niña, enseguida sintió el deseo de poder aportar su granito de arena y así lo ha hecho con este cuento que significa su primera publicación, en la que se ha implicado con su creatividad y también desde la parte material.

Diego de la Torre Martínez, autor del cuento “Vuela Alma, vuela” dedicado a una niña torrevejense afectada por la enfermedad de Duchenne

“Sin la gente no hay solidaridad posible”



VISTA ALEGRE.- Han pasado ya unas semanas desde la presentación de este cuento tan especial. ¿Que sensaciones te quedan de instantes tan emocionantes?

DIEGO DE LA TORRE.- Pues, sinceramente, aún permanece en mí la sensación y la satisfacción personal de haber culminado este proyecto, de haberle dado la visibilidad que creo que merece, al menos, dentro de la sociedad torrevejense. Eso sí, en ningún caso tengo la sensación de que esto haya acabado, todo lo contrario. La presentación de esta obra no es más que la segunda etapa de una larga “carrera solidaria” que empezó con la publicación de la misma hace unos meses, y que pretende ganar el premio final de conseguir que muchísima gente conozca a Alma y la enfermedad que padece.

V.A.- Aunque no era la primera vez que escribías, si ha sido tu primera publicación. ¿Inolvidable, especial...?

D. de la T.- Lamentablemente, he de reconocer que no guardo un recuerdo del todo especial sobre el proceso de publicación de la obra. Diría, que sin duda, hay más sombras que luces. Altibajos y sensaciones encontradas fueron mis inseparables compañeros de viaje durante la etapa de diseño y maquetación, que aunque se fueron solventando por parte de la editorial hasta alcanzar un resultado más que satisfactorio, consiguieron elevar sobrema-

nera mi nivel de desesperación. Aunque esto no es nada para lo que fue la fase en la que se tenía que fijar el precio de venta al público del libro. En esta fase, es cuando desaparece cualquier atisbo de solidaridad, si es que algún día lo hubo, por parte de la editorial y se entra en la fría y cruda realidad de las cifras, del puro negocio. Por suerte, esa etapa terminó y ahora estoy disfrutando de la mejor parte una vez que la obra ha visto la luz.

V.A. - ¿Cómo surgió “Vuela Alma, vuela” en el seno de Agamed?

D. de la T.- Desde el primer momento en que pensé en este proyecto, tuve claro que no podía ser sólo mío, que tenía que involucrar a la empresa, Agamed, porque si la niña afectada por esta enfermedad es hija de una compañera de trabajo, su problema también tenía que ser nuestro. Es verdad que no en la misma dimensión, pero si para hacerle saber que a su lado estábamos todos, cada uno de una manera y aportando lo que pudiera, pero todos, como una familia que somos, como una gran empresa que no descuida su responsabilidad social, en especial, con sus trabajadores.

La respuesta de Agamed, tanto de Jorge Ballesta como de Gemma Cruz, fue, desde el primer momento positiva, queriendo colaborar en lo económico y haciendo valer su privilegiada posición social en la

ciudad para servir de altavoz para que esta bonita iniciativa llegase a donde yo sólo no habría sido capaz.

V.A.- Gracias a este libro habrá habido gente que ha descubierto la enfermedad de Duchenne. Imaginamos que es una doble satisfacción.

D. de la T.- Pues sí, ése era uno de los fines principales de esta iniciativa solidaria, junto, claro está, con el de recaudar fondos para la investigación de esta enfermedad. Sin la gente no hay solidaridad posible, ni para este ni para ningún otro proyecto, y que estemos sumando cada día más personas interesadas en colaborar y conocer la enfermedad que tiene una niña de esta ciudad, es una satisfacción enorme para un proyecto humilde como este, pero que sigue creciendo poco a poco.

Como comenté en la presentación del libro, hemos puesto en marcha una "cadena de favores" e invitamos a todo el mundo a que participe en ella y haga que



crezca y que no pare nunca. Los niños y niñas afectados por la distrofia muscular de Duchenne se lo merecen.

V.A.- ¿Habrá siguiente libro?

D. de la T.- Pues así lo espero. De hecho, ya está terminado, aunque sigue en el "taller" esperando su momento. Es un cuento

navideño de los de antes, de los de toda la vida, que me apetece mucho que vea la luz porque creo que la Navidad hace mucho tiempo que no es lo que debería ser, y pienso que estaría muy bien llevar a los niños de ahora un mensaje diferente. Aunque, como en otros proyectos que tengo pendientes de sacar a la luz, me encuentro con la dificultad que debe tener todo escritor dedicado a la literatura infantil o juvenil, las ilustraciones. Y este cuento está terminado pero sin ilustrar, es decir, le falta el corazón, y esto hace que, seguramente, se vaya a retrasar más tiempo del que yo quisiera porque esa parte tan esencial de una obra ya no está en mis manos. Porque como siempre digo, un cuento sin ilustraciones es un cuento sin vida.

V.A.- Muchísimas gracias y enhorabuena por esta iniciativa que despierta la comprensión de un problema tan real como cercano.

Invitados de Alicante deleitan con el Concierto Veraniego

Antoni Jakubowski - Crítico musical. La interpretación de las conocidas obras musicales crea una fantástica atmósfera, la que a través de las sonoridades logra convencer a la audiencia de estar en un verdadero ambiente veraniego y relajante. El concierto se desarrolló en el Teatro Municipal, aunque por ciertas razones (según mi opinión) mejor sería presenciarlo en el Auditorio Internacional. El público presente tuvo la oportunidad de saborear música, la que por sus valores universales había ganado gran aprecio entre los aficionados de la clásica. El principal intérprete del concierto fue la Orquesta Filarmónica de la Universidad de Alicante, bajo la experimentada batuta del director invitado - Mihnea Ignat.

Ederaldo Sueiro - guitarrista solista estuvo soberbio en el Concerto de Aranjuez de Joaquín Rodrigo, acompañado por la Orquesta Filarmónica y el maestro Mihnea Ignat, marcó el arranque del concierto con esta fabulosa obra, sin duda la más conocida de Rodrigo. Los movimientos primero y tercero rebosaron encanto donde el solista mostró gran dominio técnico. En general hubo muy buen balance con la orquesta, aunque a veces, en poquísimos momentos el solista fue cubierto. Pero en el famoso Adagio, Sueiro nos ofreció una interpretación fabulosa. Desde los acordes iniciales que acompañaron a un solo de corno inglés excelentemente tocado, el solista mostró toda su musicalidad y una gran

concertación. Las dos cadenzas estuvieron plenamente logradas y mostraron todas sus inagotables capacidades. Magníficos también el maestro Mihnea Ignat y la orquesta, mostrando buenas emociones y regalando solos de gran calidad. Fue una interpretación de recuerdo, llena de vida y color !!! Bravo !!!

La segunda parte de la velada fue dedicada a Felix Mendelsohn y su música para la obra teatral de William Shakespeare "El Sueño de una Noche de Verano". Presenciamos una versión de la obra, rara vez interpretada en forma completa, con la participación de la coral femenina, dos sopranos solistas y un narrador. Sin embargo, el papel principal en este aparato relativamente grande lo desempeña la orquesta. La Filarmónica de la Universidad de Alicante, bajo la batuta de Mihnea Ignat, impresionó por su increíble precisión rítmica e interpretativa. En particular el quinteto de cuerda alcanzó verdaderas alturas de ejecución (Antonio García Egea

cómo concertino invitado). Similarmemente, en las pocas apariciones, las dos sopranos - Carmen Muñoz y Pepi Lloret demostraron excelentes valores vocales en sus expresivas ejecuciones. También en la Coral de la UA (dir. Shlomo Rodríguez) y el Coro Leucante (dir. Sabina Martínez Boj) se mezclaron maravillosamente con la orquesta, creando una sonoridad muy colorida. Como narrador impresionó Juan Antonio Olmedo. En cuanto a la dirección, el maestro Ignat supo gestionar la intensidad en forma muy adecuada. Es agradable observar los movimientos de sus brazos, que transmiten a la orquesta hasta los mínimos detalles. Sumamente interesante fue entender las intenciones del director, incluso siendo parte del público. Para una ejecución conmovedora el maestro Ignat infundió mucha energía y pasión, dejando muy buen sabor de boca. En conclusión - gran Concierto de Verano. ¡¡¡Enhorabuena a todos los participantes!!!



Abierto el plazo de matrícula en la UNED

El pasado día 4 quedó abierto el plazo de matrícula en la UNED, la Universidad Nacional de Educación a Distancia. La matrícula es telemática y no hay nota de corte.

La UNED cuenta con una variada oferta académica en constante renovación que incluye una treintena de títulos de Grado a los que se puede acceder sin nota de corte. Su metodología online y semi-presencial permite a los alumnos cursar todos sus estudios desde cualquier lugar del mundo gracias a la tecnología más novedosa y al apoyo de la extensa red de Centros UNED: 80 sedes en 75 ciudades de 17 países.

El Aula de Torrevieja, dependiente del Centro Asociado a la UNED de Elche Pedro Salinas, ofrece docencia con profesores-tutores presenciales en el grado de Educación Infantil y en varias asignaturas de Acceso a la universidad como son Inglés, Matemáticas, Lengua española, Comentario de texto y Literatura contemporánea.

El próximo año académico 2024-2025 culminará la carrera de grado la primera promoción de estudiantes de Educación Infantil que ha cursado sus estudios en la UNED de Torrevieja, con prácticas profesionales en los cursos de 3. y de 4.º

El acto de presentación del nuevo curso de la UNED de Torrevieja se realizará el jueves, día 17 de octubre de 2024, en el Centro Cultural Virgen del Carmen de la ciudad.



Campamento urbano de "Los Grumetes" de la Parroquia de la Inmaculada

Como cada año, los jóvenes y niños de los Grumetes de la Parroquia de la Inmaculada, han puesto en marcha la escuela de verano (campamento urbano) que se está realizando en la parroquia de San Pedro y de San Pablo de Torrevieja. Un grupo de niños y jóvenes desde 4º de primaria hasta 1º de ESO, ya están disfrutando del verano. Y los acompañan adolescentes con ilusión y ganas de compartir su tiempo realizando muchas actividades acuáticas, juegos y viviendo muchas aventuras.

Tendrán su semana culmen del 16 al 21 de julio, en la localidad de Beneixama. Allí cerrarán el verano con el campamento semanal: "Escuela de Magos". Todavía es posible recibir nuevas inscripciones. Información en la propia Parroquia de la Inmaculada.

Jubilación de Rosa Andréu en el Ayuntamiento

Medio centenar de compañeros ofrecieron el pasado 21 de junio, una merecida comida - homenaje a Rosa Andréu Mínguez, querida funcionaria del Ayuntamiento de Torrevieja que felizmente ha llegado al momento de su jubilación. La cita fue en el espléndido marco del Restaurante Barlovento. Rosa disfrutó del momento y del cariño que todos los compañeros le hicieron llegar, así como tantos recuerdos de todos los años de servicio que se iniciaron en 1975. A los postres hubo momentos emocionantes, con pequeñas pero sentidas intervenciones homenajeando a Rosa. También hubieron momentos distendidos de risas y humor que hicieron el momento mucho más divertido y agradable. Especial fue la intervención de Pérez, jubilado durante la pandemia y que no quiso perderse el acontecimiento. Rosa se dirigió posteriormente a los presentes dando efusivamente las gracias con unas emotivas y sentidas palabras. La homenajeada recibió también

varios regalos de sus compañeros. Como componente del Departamento Municipal de Intervención no faltaron tanto el concejal del área económica, Domingo Paredes como la Interventora, Cristina Serrano. Tras la comida y larga sobremesa la celebración continuó en Bacanal.

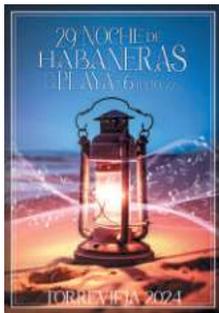


Agenda Cultural



DEL VIERNES 28 DE JUNIO AL 28 DE JULIO
EXPOSICIÓN "HABANERAS: ENTRE OLAS TATUADAS"
 LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES VISTA ALEGRE

VIERNES 5 DE JULIO
ESCUELA DE BAILE PAYA'S "PAYA'S BOWL OVER: FINAL DANCE LEAGUE"
 21 h. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL



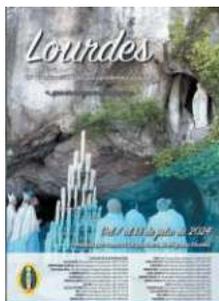
SÁBADO 6 DE JULIO
HABANERAS EN LA PLAYA DEL CURA
 22 h. LUGAR: PLAYA DEL CURA

DOMINGO 7 DE JULIO
TROBADA D'ESTIU: JOVE ORQUESTRA DE LA GENERALITAT VALENCIANA
 12 h. LUGAR: AUDITORIO INTERNACIONAL



DOMINGO 7 DE JULIO
LOS GAVILANES EN ZARZUELA
 20:30 h. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

DOMINGO 7 DE JULIO
CANTANTE GRUPO VOCAL: DE PARAGUAY AL MUNDO
 20 h. LUGAR: Centro Cultural Virgen del Carmen



DEL DOMINGO 7 AL 13 DE JULIO
63º PEREGRINACIÓN DIOCESANA CON ENFERMOS A LOURDES

DELLUNES 8 AL SÁBADO 13 DE JULIO
ORGULLO TORREVIEJA

DEL JUEVES 11 AL 13 DE JULIO
SOL INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
 LUGAR: CINES IMF



SÁBADO 12 DE AGOSTO
LA CUEVA DE MELPÓMENE: LAS HIJAS DE BERNARDA
 21 h. LUGAR: CENTRO CULTURAL VIRGEN DEL CARMEN

SÁBADO 12 DE JULIO
II FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGANO DE TORREVIEJA
 20:45 h. LUGAR: PARROQUIA DEL SAGRADO CORAZÓN



DEL LUNES 8 AL 13 DE JULIO
XXII FESTIVAL INTERNACIONAL DE BANDAS DE MÚSICA "CIUDAD DE TORREVIEJA"
 20:30 h LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

DEL DOMINGO 21 AL 27 DE JULIO
70º CERTAMEN INTERNACIONAL DE HABANERAS Y POLIFONÍA DE TORREVIEJA
 LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

SÁBADO 27 DE JULIO
BRILLA TORREVIEJA: HOMBRES G
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

SÁBADO 28 DE JULIO
BRILLA TORREVIEJA: CAMELA
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

MARTES 30 DE JULIO
MARTITA DE GRANÁ
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

JUEVES 1 DE AGOSTO
CANTAJUEGO
 20 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

VIERNES 2 DE AGOSTO
JASON DERULO
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

MARTES 6 DE AGOSTO
COMANDANTE LARA Y CIA
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

JUEVES 8 DE AGOSTO
LULI PAMPIN
 20 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

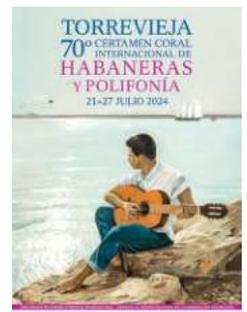
SÁBADO 10 DE AGOSTO
ANA MENA
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

DOMINGO 11 DE AGOSTO
EL BARRIO
 22 h. LUGAR: PARQUE ANTONIO SORIA

LUNES 15 DE AGOSTO
GALA UNITY
 19 h. TEATRO MUNICIPAL

VIERNES 9 DE AGOSTO
ORIGINAL: EL PASO DE CARLO
 17-19 h LUGAR: TEATRO MUNICIPAL

MIÉRCOLES 10 DE AGOSTO
6TO FESTIVAL CARNAVAL CIUDAD DE TORREVIEJA COSTA BLANCA
 20:30 h. LUGAR: TEATRO MUNICIPAL



Con motivo de celebrarse en Torrevieja el Encuentro Provincial de Cofradías

Todos los pasos de la Virgen de la Semana Santa saldrán en una procesión extraordinaria en octubre

Con motivo de la celebración en Torrevieja del XXXI Encuentro Provincial de Cofradías y Hermandades de la Semana Santa de la Diócesis de Orihuela-Alicante, la Junta Mayor de Cofradías y Hermandades de Semana Santa de Torrevieja ha acordado la celebración de una magna procesión extraordinaria mariana. Esta procesión contará con la participación de todas las imágenes de la Virgen María que forman parte de las procesiones de la Semana Santa torrevejeña, creando así una ocasión sin precedentes en nuestra ciudad en la que las advocaciones de la Virgen que recorren las calles de la ciudad en los días de la Semana Santa, podrán ser objeto de la devoción en una misma procesión.

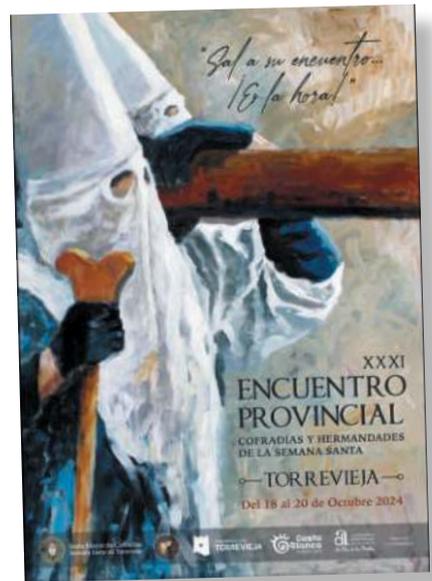
Es de sobra conocida la gran devoción que Torrevieja profesa a la Virgen, por eso como tierra de María que es, se engalana para vivir este acontecimiento único el próximo sábado 19 de octubre de 2024, coincidiendo con la celebración del Encuentro. La procesión recorrerá las principales calles del centro de la ciudad, permitiendo a los fieles

y visitantes contemplar la belleza y devoción que estas imágenes marianas representan. Cada cofradía, con su respectiva imagen, se unirá en un desfile que simboliza la unión y el fervor religioso de nuestra comunidad.

Inicialmente participarán las imágenes de María Santísima de la Victoria. Santísima Virgen de la Estrella, Reina de los Ángeles. Nuestra Señora de la Esperanza y de la Paz. María Santísima del Silencio. Nuestra Señora de La Piedad y Nuestra Señora de Los Dolores.

El evento no solo celebrará la devoción mariana, sino que también servirá como un punto de encuentro para cofrades y hermandades de toda la provincia. Durante los encuentros, se llevarán a cabo diversas actividades, incluyendo conferencias, talleres y mesas redondas, donde se debatirán temas de interés para el mundo cofrade.

Además, se espera la visita de numerosos fieles, visitantes y turistas, lo cual contribuirá a la promoción y reconocimiento de nuestra Semana Santa en los ámbitos pro-



vincial y nacional. Este evento extraordinario promete ser una manifestación de fe y tradición que quedará grabada en la memoria de todos los asistentes y en particular de las devociones de la ciudad de Torrevieja.



Charla del Artista Pintor Frédéric Belli

El pasado lunes disfrutaron del proceso creativo del pintor de figuración libre en la Escuela Municipal de Pintura de Torrevieja.

Organizado por la profesora de pintura Olga Parra, dando paso a la presentación del documental de la obra de Frédéric en la que el

público además disfrutó de poder hacerle preguntas sobre su trabajo. Fue muy interesante ya que además presentó su catálogo con parte de su extensa obra explicándonos el duro contexto social que tuvo que vivir de la guerra argelina de l'Alger y que se ve reflejado en sus trazos. Gran parte de su obra fue expuesta en la sala de exposiciones Vista Alegre, en 2022. Frédéric dijo que 'para mi es una manera directa de comunicar sobre mi obra. La proximidad con el público en este contexto ha establecido un diálogo pertinente. Pienso que es todavía importante para un artista mantener esos momentos sencillos y sinceros. Estoy muy agradecido de la agradable acogida que he recibido de la escuela'.

Cultura

Celebración del Día de las Fuerzas Armadas Británicas

Con la organización de la Royal British Legion de Torre vieja en colaboración con la concejalía de Convivencia e Integración del Ayuntamiento de Torre vieja, tuvo lugar en el Paseo de Vista Alegre, la conmemoración del Día de las Fuerzas Armadas de Gran Bretaña. Tuvo lugar un acto protocolario en

el que estuvieron presentes, el Embajador del Reino Unido en España, Hugh Elliott y el Alcalde de Torre vieja, Eduardo Jorge Dolón Sánchez que pronunciaron sendos discursos de hermanamiento y respeto entre la ciudad de Torre vieja y el Reino Unido. Como cierre de los actos se hizo un homenaje a

los caídos y la interpretación de los Himnos Nacionales del Reino de España y el Reino Unido de la Gran Bretaña. Al acto asistieron también los concejales, Oscar Urtasun y Gitte Lund Thomsen, junto al Comisario de la Policía Local, Vicente Gutiérrez, el coordinador de Pangea, Juan Pablo Mulero y el Coordinador de Seguridad y Emergencias, Adrián Ballester. Al acto también estuvo invitada la Hermandad de Antiguos Caballeros Legionarios de la Vega Baja fue invitada a la Celebración del día de las fuerzas Armadas Británicas. El antiguo Caballero Legionario Miguel Martínez, fue el abanderado portando la bandera Nacional Española.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Notas de verano I: Las cosas realmente importantes

Para dar la bienvenida al verano me gusta escuchar a Samuel Barber (aunque, para otras cosas, sea un autor muy otoñal). Su obra *Knoxville, Summer of 1915* musicaliza unos poemas de James Agee. Su dulce melodía trae a mi memoria el recuerdo de esas largas horas de siesta leyendo a Stevenson, a London, a Verne, a Salgari. Soy capaz de revivir con gran detalle el momento justo de esos veranos en los que tenía en mis manos *La isla del tesoro*, *Relatos del gran norte*, *Viaje al centro de la Tierra*, *Los misterios de la jungla negra*. Esta última obra, *Los misterios de la jungla negra*, de Emilio Salgari, volví a recordarla hace poco, ya que en ella aparece un personaje en la India que dejó el brazo en alto años y años como sacrificio u ofrecimiento por la humanidad, y hace unas semanas salió en las noticias un santón hindú que, efectivamente, había hecho semejante acto, dejando su brazo en alto ya más de cin-

cuenta años. Literatura y realidad; realidad y literatura.

...

Y, como todos los años, la hoguera cerca de casa. Tan cerca que puedo escuchar los números del bingo y toda la música hasta altas horas desde la cama, mientras intento descansar un rato. Ya es suerte la mía, que jamás me ha tocado nada en un sorteo, tener la única hoguera que queda en toda la ciudad justo a una calle de mi casa. En fin...

...

Leyendo un libro de poemas de Adam Zagajewski tengo la sensación de asistir a una representación de lo poco que queda de la Vieja Europa. Una Europa que hunde sus raíces en Atenas, Roma y Jerusalén; la Europa de los grandes descubrimientos, del Grand Tour del siglo XVIII, de Samuel Johnson y de Goethe, de Tolstoi y de Dostoyevski. La Europa de Pessoa y Unamuno también, y de Azorín paseando por

los buquinistas de París y Gregorio Marañón en su casa del Cigarral de Toledo; la Europa de la que hablaba Steiner o ciertos libros de Fernando Castillo, de algunos poemas de Juan Manuel Bonet. Una Europa que hoy, mientras escribo y recuerdo con felicidad el libro de Zagajewski, apenas soy capaz de reconocer.

...

Un grupo de "activistas" mancha con pintura el monumento megalítico de Stonehenge. Cuando llegaron para hacer su performance, su teatrillo triste y ridículo, las cámaras de televisión y los periodistas ya estaban allí, como parte del decorado.

...

Escucho en Radio Clásica el último programa de *La hora de Bach* presentado por el gran Sergio Pagán, que se jubila. Lo hago mientras camino por el paseo, junto al mar, en un atardecer lento de verano. Qué sencillas son las cosas realmente importantes.

La Masa Coral José Hódar brilló con luz propia en Málaga

El pasado viernes 21 de junio la Masa Coral José Hódar, se desplazó a Málaga, concretamente al Auditorio "Edgard Neville" de la Diputación de Málaga, por petición expresa del coronel Juan Antonio Díaz Díaz, presidente de la Asociación de Antiguos Caballeros Legionarios de Málaga.

Fueron muy pocas las butacas que quedaron vacías ya que el concierto despertó mucha expectación, y la presencia entre el público de personas conocidas de Torrevejea y residentes en Málaga.

Toma está flor, Yo quiero ser marinero, Dicen que se muere el mar, D. Gil de Alcalá, La despedida, La caña dulce dulce, Ven acá que la noche es serena, Adiós Lucero de mis noches, fueron del gusto de los presentes correspondiendo con calurosos y prolongados aplausos.

Acto seguido y por expreso deseo del coronel Juan Antonio Díaz se interpretó El novio de la muerte, donde todo el público se puso en pie y los numerosos legionarios asistentes en posición de firmes entonaron al unísono la canción, lo cual generó una gran emoción entre los coralistas. Seguidamente se inter-



pretaron la Orgia Dorada, Soldadito Español, y terminando el concierto con Soy español del recordado Ricardo Lafuente, con el público puesto en pie dando vítores y en interminables aplausos que sobrecogieron a todos los coralistas.

Ante la insistencia del respetable se tuvo que interpretar -Los amigos así- de José Luis Rodríguez [El puma].

El domingo 23, también actuaron en la Peña Flamenca de Torremolinos, donde a pesar que la gente estaba en la calle celebrando el ascenso del Málaga, se completó el aforo y con bastante público de pie:

De colores, La bella Lola, Añoranza, La dulce habanera, siendo muy aplaudida la solista Mari Tere Sáez, continuando con La Despedida,



Alma corazón y vida, Golondrina de Amor, y terminando con aires militares interpretándose nuevo Las corsarias, La orgia dorada, Soldadito Español, El novio de la muerte y Soy español.

Desde la Masa Coral José Hódar ofrecen el sincero agradecimiento al Coronel, Juan Antonio Díaz, así como a, Manuel Cinta, responsable de la Peña Flamenca de Torremolinos

Oferta de la parroquia Sagrado Corazón de Torrevejea para cultivar la vida espiritual durante los meses de verano

La parroquia del Sagrado Corazón abre un verano más, con el programa estival de actividades, que llevará desde el mes de julio hasta septiembre, con un total de 20 eventos entre los que comprenderá: conferencias, talleres, celebraciones, conciertos y una peregrinación a Caravaca de la Cruz.

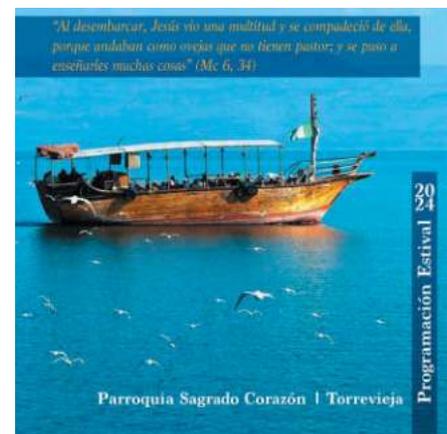
El párroco Aurelio Ferrándiz ha señalado que esta programación es un servicio que hace la parroquia a todos los veraneantes que nos visitan, en un esfuerzo de llegar y cuidar la dimensiones más profundas de las personas que necesitan también alimento y cuidado. "Las conferencias atienden la formación doctrinal y la reflexión teológico-pastoral. Los talleres son aspectos prácticos del trabajo en la parroquia, para todos los agentes de la pastoral que vienen a Torrevejea. Así mismo, las celebraciones atienden el cuidado del espíritu en el descanso veraniego y son una llamada a estar con el Señor y cultivar la espiritualidad. El

II Festival Internacional de Órgano, cuida la dimensión artística y cultural de la persona. La música eleva el espíritu hasta Dios. En cuanto a la peregrinación a Caravaca en el mes de septiembre fomenta la convivencia en una jornada de descanso y diversión, a la vez que vivimos la gracia del Jubileo".

Señalar que este año en el II festival Internacional de Órgano actuarán Michal Novesko, compositor y profesor de órgano en el conservatorio de Praga el 12 de julio a las 20:45h. En el mes de agosto será el turno de Ana Belén García, organista titular de la Basílica Santa María del Coro, en San Sebastián, acompañada por Antonio José Rodríguez, profesor de trompeta del Conservatorio de música de Murcia. Y ya en septiembre podremos escuchar a Marek Stefanski, profesor de órgano de la academia de música de Cracovia. La entrada a los conciertos es libre.

Toda la programación está a disposición de

los interesados en la parroquia y en las redes sociales, tanto Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=100078300633860> Instagram https://www.instagram.com/sagrado_corazon_torrevejea/ además, todas las personas inscritas en la página del boletín digital de la parroquia, recibirán la información gratuitamente.



El tiempo

Foto de la semana (*Proyecto Mastral*)



Datos registrados
del 24 al 30 de junio

MÁXIMA SÁBADO 29



31,3°

19,7°



MÍNIMA MARTES 25

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 42 km/h

MIÉRCOLES 26

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²



Sábado

(poco nuboso)

Máxima: 29°C, Mínima: 22°C. Lluvia: 0%



Domingo

(intervalos nubosos)

Máxima: 27°C, Mínima: 22°C. Lluvia: 10%



No se esperan cambios significativos la próxima semana; se mantendrá el cielo poco nuboso y las temperaturas sin cambios en la primera mitad de la semana.

La música de la Orquesta Joven de la Generalitat Valenciana y la zarzuela "Los Gavilanes", propuestas culturales de este fin de semana

El domingo 7, la Orquesta Joven de la Generalitat Valenciana ofrecerá un concierto donde la pasión y el virtuosismo se unen en una selección vibrante de piezas clásicas y contemporáneas.

También el domingo, 7 de julio, se presenta la zarzuela "Los Gavilanes", un espectáculo de la Compañía Lírica Alicantina

ENCUENTRO DE VERANO SINFÓNICO

El domingo, 7 de julio, a las 12:00 horas, en el Auditorio Internacional de Torrevieja, la Orquesta Joven de la Generalitat Valenciana brindará un fascinante concierto, combinando talento y entusiasmo en una dinámica selección de composiciones tanto clásicas como modernas. Desde los majestuosos acordes de los maestros clásicos hasta las melodías

cautivadoras de los compositores modernos, esta presentación promete llevar al público en un viaje musical inolvidable lleno de emoción y energía.

La Orquesta Joven de la Generalitat Valenciana deleitará a los asistentes con interpretaciones magistrales que resaltan la destreza y el compromiso de estos jóvenes artistas. Con una fusión de técnica impecable y expresividad apasionada, este concierto ofrece una experiencia auditiva única que cautivará a los amantes de la música de todas las edades.

Las entradas de este espectáculo también se pueden conseguir en la taquilla del Teatro y

en la web de www.culturatorrevieja.com, por el módico precio de 10€.

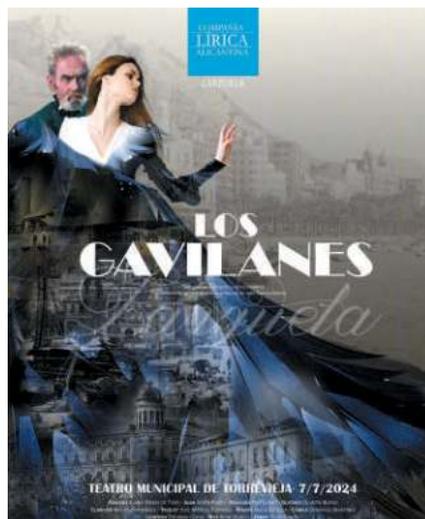
UNA ICÓNICA ZARZUELA EN NUESTRA CIUDAD

Igualmente el domingo, 7 de julio, a las 20:30 horas y en el Teatro Municipal, se estrena la zarzuela "Los Gavilanes". Estrenada el 7 de diciembre de 1923 en el Teatro de la Zarzuela de Madrid, esta pieza cuenta la historia de Juan el indiano, quien retorna rico y poderoso a su pueblo después de vivir en las Américas.

En su memoria alberga la figura de Adriana, amor de juventud, que finalmente se casó con un hombre maduro por salvar a su familia de un grave problema económico y fue madre de una niña, Rosaura.

Cuando Juan se reencuentra con Adriana queda desencantado al ver cómo la imagen de su amor ideal ha sido erosionada por el paso del tiempo. El destino caprichoso y cruel hará que la historia se repita cuando Juan, cegado por su fortuna y por su poder, conoce a Rosaura, vivo reflejo de su madre, pero a la que dobla en edad.

Definitivamente, un espectáculo con solistas, actrices, actores y coro titulares de la Compañía Lírica Alicantina que no te puedes perder. Como siempre, las entradas de este espectáculo también se pueden conseguir en la web de www.culturatorrevieja.com por tan sólo 10€.





Polina Berezina del Club G.Rítmica Torrevieja se proclama Subcampeona de España Absoluta

La pasada semana se celebró en Avilés el campeonato de España absoluto individual, donde dos de nuestras gimnastas participaron.

Primera Categoría. Blanca Tomás fue séptima en la clasificación general. Logró clasificarse en dos finales, consiguiendo la segunda nota más alta en mazas que la llevó con la suma total de sus ejercicios a mantener por sexto año consecutivo la primera categoría.

Senior Honor. Polina Berezina se proclamó subcampeona de España absoluta, logrando así ser primera en aro y pelota y segunda en mazas y cinta.

Destacar que Polina y Blanca compiten este fin de semana en la Final de la Liga Iberdrola que se celebrará en Zaragoza, siendo esta la última competición en España para Polina antes de los Juegos Olímpicos.

El S.C. Torrevieja C.F. presentó la campaña 2024/2025

El S.C. Torrevieja C.F. celebró en el Casino el acto de presentación de la próxima temporada 2024/2025. El presidente del club, Cayetano Sánchez Butrón dio a conocer la campaña de abonos, "que pese al ascenso no han variado mucho en sus precios". El presidente agradeció la predisposición de los jugadores que han renovado, así como a las nuevas incorporaciones al equipo por su confianza. Esperamos mucho de ellos, pero empezaremos por darles todo nuestro cariño Siempre serán tratados, como todos nuestros jugadores, con máxima atención". El presidente añadió, "queremos que se centren en dar lo mejor de si mismos cada entrenamiento y cada partido".

Protagonistas del acto fueron los entrenadores de los equipos que resumieron sus tem-

poradas y animaron a seguir luchando por el deporte en Torrevieja, Así hablaron Alicia Álvarez del "Power Chair", Pedro Crespo, del equipo Femenino, Alejandro Solano del Senior B y José Antonio Gil del Senior A.

Cerró el acto la concejal de deportes Diana Box, que hizo un extraordinario y emotivo discurso, en el que se mostró con más corazón de deportista que de concejal, felicitando a la Junta Directiva, por la seriedad con que se está trabajado en los equipos y dijo que no faltaría el apoyo del Consistorio. Elogió y dijo sentirse orgullosa del trabajo que se realiza y no solo en el campo con los partidos de liga, sino con el que nadie ve, un trabajo diario que ha se hace sin cámaras y que es lo más importante.



El Club Torrevieja consigue medallas de oro y plata en la segunda fase del Campeonato de España de Patinaje Inline Freestyle

El pasado fin de semana, 28, 29 y 30 de junio, se celebró en Madrid la segunda fase del Campeonato de España y Promesas de Patinaje Inline Freestyle 2024.

Organizado por el Club SPV de Madrid, junto con la Federación Española de Patinaje Inline Freestyle y con clubes participantes procedentes de todas partes de España, se disputaron las pruebas de Classic y Battle, de las categorías Juvenil, Junior, Senior y Master, todas ellas divididas en Categoría Femenina y Masculina (excepto Master, que fue mixto).

Del Club Patinaje Torrevieja, se presentaron 3 participantes: Aurora Scavoni, Carlos Hernández y Alejandro Cañero.

El Club consiguió alzarse con un primer puesto en la modalidad Battle y un segundo puesto en Classic, ambas conseguidas por Carlos Hernández en la categoría Master Mixto, proclamándose así campeón y subcampeón de España en su categoría, en dos diferentes modalidades.

Felicitar también a los demás participantes por su gran esfuerzo y por el valor de competir junto a los mejores de España. Destacar también un 6º puesto de Aurora Scavoni en Battle y Alejandro Cañero, un 5º puesto en la misma modalidad, ambos quedándose a las puertas de la gran final.



Información

[AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL] *Ofertas de Empleo*

Teléfono. 96 670 88 46- Web: www.adl-torreveija.es - Correo electrónico: empleo@adl-torreveija.com

OFERTA 788/2024
Dependientes supermercado
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: c cremades@musgrave.e

OFERTA 789/2024 Técnico de mantenimiento de ascensores
 LUGAR Torreveija y alrededores
 C.V. a: xosa@orona.group.com

OFERTA 798/2024
Oficial de 1ª de albañilería
 LUGAR Guardamar del Segura y alrededores. Torreveija.
 TELÉFONO: 623283638

OFERTA 799/2024
Repartidor con motocicleta
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: fjmateo@pantasana.com

OFERTA 801/2024 Camarero
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: estherballesterros0@gmail.com

OFERTA 802/2024 Decorador
 LUGAR Torreveija C.V. a: asesoria@gestla.net

OFERTA 803/2024 Camarero
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: siroccotorreveija@gmail.com

OFERTA 804/2024 Ayudante de cocina
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: siroccotorreveija@gmail.com

OFERTA 806/2024 Profesor de alemán
 LUGAR Torreveija C.V. a: info@konigin.es

OFERTA 810/2024 Vendedor de exposición
 LUGAR Torreveija C.V. a: rrhh@terrapilar.com

OFERTA 807/2024
Monitores de escuela de verano
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: ecurriculargaudim@gmail.com

OFERTA 808/2024
Camarero de restaurante
 LUGAR Dehesa de Campoamor y/o San Miguel de Salinas
 C.V. a: alicante@temporing.es

OFERTA 809/2024 Ayudante montador repartidor de muebles y electrodomésticos
 LUGAR Torreveija y Dolores
 C.V. a: vicente@muebleshnosgarcia.com

OFERTA 813/2024 Auxiliar de Montaje
 LUGAR Torreveija
 C.V. a: maria.ortiz@workout-events.com,
diana.gaitan@workout-events.com

HORARIOS DE MISAS.

Horario de invierno. *Los horarios pueden sufrir cambios.*

	LABORABLES	SÁBADOS Y VÍSPERAS	DOMINGOS Y FESTIVOS
PARROQUIA INMACULADA CONCEPCIÓN:	10h, y 20:00h.	10h, y 20:00h.	9h, 11h, 12h, y 20:00h.
PARROQUIA DEL SAGRADO	19:00h	19:00h	10h, 12h,19:00h
CORAZÓN DE JESÚS:			
PARROQUIA VIRGEN	9:30h. M	19:15h.	9:30 y 12:30h.
DEL ROSARIO (TORRELAMATA):	19:15h. L - J y V.		
SAN ROQUE Y SANTA ANA:	18h. L - J y V.	18h.	11h. y 18h.
PARROQUIA DEL SALVADOR:	10:30h. M 18:00 h. Jueves	18h.	11h.
PARROQUIA DE LA VIRGEN	L-X y V 18:00h	18:00h	11h.
DEL CARMEN:			
PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO:	Miércoles a las 18h.	19:00h.	9:15h Inglés,11:00h Polaco
ERMITA DE LA ASUNCIÓN:	(Los Balcones). En obras		
HOSPITAL UNIVERSITARIO:	No habrá misa todavía		
RESIDENCIA HMAS CARMELITAS:	7:45 h.	7:45 h.	10h.



Vista Alegre
 Número 3371

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torreveija, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Fotografía: Joaquín Carrión

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ballester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, In-

maculada Vera, Proyecto Mastral (Rubén Torregrosa Soler - Pablo Samper Hernández) y Darío Pérez.

Portada: Joaquín Carrión, Angela Escolano Galvez, les Mediterráneo, Ana Llopis.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)
 DEPÓSITO LEGAL A.102/1961



FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo

C/ Antonio Machado, N°115 (Frente Mercadona centro).

FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, N°196 Esq. C/Virgen de la Paloma.

REYES CRESPO, MANUEL JAVIER - C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE Desde 20/01/2024 / from January 20th 2024

SALIDAS DE LUNES A VIERNES

Departures from Monday to Friday

SALIDAS DE SÁBADO, DOMINGO Y FESTIVOS

Departures Saturday, Sunday and Bank Holidays

Estación de Torreveija Aeropuerto Alicante/Elche				Estación de Torreveija Aeropuerto Alicante/Elche		
07:00	08:00	09:00	10:00	08:00	09:00	10:00
10:30	11:00	12:00	12:30	11:00	11:30	12:00
13:00	14:00	14:30	15:00	13:30	15:00	15:30
16:00	17:00	18:00	19:00	16:00	17:00	18:00
20:00	21:00			19:00	20:00	21:00
				22:00		

Más Información / More info: +34 965 710 449

www.costazul.avanzagrupo.com @avanzaenTvja

Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja "Los Salerosos"
(Torrevieja, Alicante)

Unión Musical de Membrilla (Ciudad Real)

La Harmoniorkest Mol-Rauw (Bélgica)

Banda Insular de la Federación Tinerfeña (Tenerife)

XXXIII Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevieja"

TEATRO MUNICIPAL
2024
del 8 al 13 Julio - 21h.

Festival Nacional de Bandas Juveniles

Banda Juvenil de la Sociedad Musical Ciudad de Torrevieja
"Los Salerosos" (Torrevieja, Alicante)

Banda Juvenil de la Unión Musical La Aurora
(Albatera, Alicante)

Banda Juvenil de la Agrupación Musical
de Beniaján (Murcia)



Escanea y accede a
la web de compra.

