

69 Certamen Internacional

HABANERAS Y POLIFONÍA



TORREVIEJA

DEL 24 AL 30 JULIO 2023

INTRODUCCIÓN

El Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, goza de una magnífica salud coral, así como sirve de “termómetro” para evaluar la calidad coral de las agrupaciones participantes teniendo que asumir una fase de competición que nada tiene que ver con otros conciertos no competitivos que los coros han llevado a cabo. Todos los participantes, desde el momento que son seleccionados, sabe que se enfrentan a un reto único que les marcará en el devenir futuro de su coro, todos quieren mostrar desde el escenario que se han preparado para tener un sitio dentro del mundo coral y donde mejor que en Torre Vieja, cuna de la habanera.

Por segundo año consecutivo, y debido a la rehabilitación del Conjunto Histórico de las Eras de la Sal, este prestigioso encuentro coral se desarrollará sobre las tablas del Teatro Municipal de Torre Vieja. Como ya es tradición, serán siete las veladas que serán conducidas por la presentadora de TVE, Elena Sánchez. No será su primera vez, ya que fue voz del certamen durante las ediciones celebradas en 2017 y 2018.

Pues, por tal motivo, y como viene siendo habitual, tras 69 años de singladura, en Torre Vieja, la cuna de la habanera se presenta el 69º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía que, tras la pandemia, recupera su grandeza con presencia de coros internacionales de tres continentes. Siete noches, del 24 al 30 de julio, que tendrán como protagonista a la habanera y la polifonía.



Canto común del 68º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía

PARTICIPACIÓN



Para este 2023, la Comisión Técnica del Patronato Municipal de Habaneras ha decidido que sean tres agrupaciones nacionales y diez internacionales, lo que hacen un total de trece seleccionados que llegarán a la ciudad salinera, en la última semana del mes de julio, para alzarse con los más altos galardones y reconocimientos.

Los coros seleccionados en esta 69ª edición del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, en su fase de competición son:

- Coro Pichincha (Quito, Ecuador)
- Coro de la Universidad Católica de Temuco (Temuco, Chile)
- Conjunto de Madrigalistas Universidad de Playa Ancha (Valparaíso, Chile)
- Ensamble Oikos (Montevideo, Uruguay)
- Coro Polifónico Adelis Freitez (Estado Lara, Venezuela)
- Kaunas Kamertonas Mixed Choir (Kaunas, Lituania)
- Ensamble Vocal Macondo (Medellín, Colombia)
- Concordia Choir (Warsaw, Polonia)
- Coro de Cámara de Copiapó (Copiapó, Chile)
- Coro de Cámara Extremadura (Badajoz, España)
- Nubah (Granada, España)
- Coro Joven Las Veredas (Colmenarejo, Madrid, España)
- Kammerchor Manila (Manila, Filipinas)



La presentadora del Certamen será Elena Sánchez, periodista de TVE que ya puso voz a este encuentro coral en las ediciones celebradas entre 2016 y 2019.

PROGRAMA DE CONCIERTOS

Para esta 69° edición del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, la obra de obligada interpretación será “SAL DE MI VIDA” con letra y música de Víctor Daniel Lozada.

En el Teatro Municipal, tendremos la oportunidad de disfrutar del canto coral y de la habanera con el siguiente programa:

LUN 24 de julio

Gala de Apertura que contará con la presencia en el escenario de Pasión Vega y el coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal.



MAR 25 de julio

Comenzará con la recreación escénico-musical de El Regalo: el cuento de la habanera, con texto original de Amparo Cos, a cargo de un elenco de cantantes, músicos y actores. Fase de competición: Coro Pichincha (Quito, Ecuador), Coro de la Universidad Católica de Temuco (Temuco, Chile)

MIE 26 de julio

Fase de competición: Conjunto de Madrigalistas Universidad de Playa Ancha (Valparaíso, Chile); Ensamble Oikos (Montevideo, Uruguay); Coro Polifónico Adelis Freitez (Estado Lara, Venezuela).

JUE 27 de julio

Fase de competición: Kaunas Kamertonas Mixed Choir (Kaunas, Lituania); Ensamble Vocal Macondo (Medellín, Colombia); Concordia Choir (Warsaw, Polonia); Coro de Cámara de Copiapó (Copiapó, Chile).

VIE 28 de julio

Fase de competición: Coro de Cámara Extremadura (Badajoz, España); Nubah (Granada, España); Coro Joven Las Veredas (Colmenarejo, Madrid, España); Kammerchor Manila (Manila, Filipinas).

SAB 29 de julio

Gran Gala Coral Internacional de Exhibición, Ceremonia de entrega de premios y canto común por parte de las agrupaciones participantes.

DOM 30 de julio

Velada local con la actuación del Coro y Orquesta Maestro Ricardo Lafuente, Masa Coral José Hódar, Agrupación Coral Manuel Barberá, Orfeón de Torre Vieja, Coral Torrevejense Francisco Vallejos y Coro Maestro Casanovas. Acto de clausura e interpretación de himnos a cargo de los coros y la UMT.

JURADO

El Patronato Municipal de Habaneras, junto con la Comisión Técnica del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía, han designado para esta edición a grandes nombres del panorama coral actual, en consonancia con las exigencias cualitativas y artísticas que este Certamen Internacional requiere.

A falta de la incorporación de algún miembro más el jurado de esta 69ª edición del certamen estará compuesto por Nuria Fernández (Directora Coral Vokal Ars de Madrid/Directora Master Dirección Coral UNIR). Julia Foruria (Directora Gaudeamus Korala - Guernica). Filippa Phalares (Directora del Coro del Instituto Gregoriano de Lisboa - Portugal). Jordi Blanch. Titulado superior en Dirección de Coro, Piano, y Lenguaje Musical y titulado profesional en Composición en los conservatorios José Iturbi y Joaquín Rodrigo de Valencia. Desde 2016 es asistente del coro de la Generalitat Valenciana.



PREMIOS

Los premios de este 68º edición del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía serán las siguientes:

Modalidad de Habaneras:

- Primer Premio (Ricardo Lafuente), dotado con un importe de 12.000 euros y trofeo.
- Segundo Premio (Francisco Vallejos), dotado con 5.000 euros y trofeo.
- Tercer Premio (Francisco Grau), dotado con 2.500 euros y trofeo.

Modalidad de Polifonía:

- Primer Premio (Juan Aparicio), dotado con 10.000 euros y trofeo.
- Segundo Premio (Cesar Cánovas) dotado con 4.000 euros y trofeo.
- Tercer Premio, dotado con 2.000 euros y trofeo.

Premio a la mejor Dirección “José Hódar Talavera”, dotado con trofeo y la dirección del canto conjunto de la habanera obligada en la Gala de Clausura y Entrega de Premios.

Premio del público, dotado con 2.000 euros y trofeo al coro que reciba el mayor número de votos de los abonados al Certamen. Los votantes recibirán la cartulina de votación junta a su abono y puntuarán su coro preferido una vez terminada la ronda de competición.

Premio Excma. Diputación Provincial de Alicante - dotado con 10.000. Euros y trofeo, aquella coral que alcance la máxima puntuación global en el cómputo de las modalidades de habaneras y polifonía en la fase final del Certamen.

HABANERAS EN LA PLAYA

La 28ª Noche de Habaneras en la Playa tendrá lugar el 1 de julio, a las 22:30 horas con la actuación del coro infantil Rondó de la Escuela Coral Municipal, el grupo extremeño "Furriones" y el grupo Brea y Sal.

28 Noche de Habaneras en la Playa

1 JULIO 22:30H

Actuación especial del Grupo Extremeño "FURRIONES"

TORREVIEJA 2023

AYUNTAMIENTO DE TORREVIEJA

PATRONATO MUNICIPAL DE HABANERAS