

OOO  
editora

KATUA &  
GALEA



# COCORICO

Teatro de títeres

KatuaGalea Teatro

Colabora:



Miembro de:



NOS  
IMPULSA



- 🥚 Sobre la compañía
- 🥚 Sobre el espectáculo
- 🥚 Equipo artístico
- 🥚 Fotografías
- 🐣 Contacto



A photograph showing a woman on the left and a man on the right, both focused on working with long, thin pieces of driftwood. The woman is leaning over a table, and the man is standing and looking towards the camera. The background is dark with some colorful bokeh lights.

## Sobre la Compañía

# ¡Hola!

Somos **Katua&Galea**, una compañía de teatro y títeres de Castilla y León creada en el año 2009. Nuestro proyecto vital y teatral reside en Aldearrubia, una localidad de unos quinientos habitantes cerca de Salamanca. En este entorno rural realizamos procesos de investigación y creación para poner en marcha nuestros espectáculos.

Somos creadores, artistas y artesanos. En el proceso creativo y posteriormente en la puesta en escena, nos centramos en los pequeños detalles, en lo sutil, en la importancia de los tiempos, los silencios, las sombras, la oscuridad y la creación de atmósferas lumínicas y sonoras. Le concedemos la importancia que requiere en escena a la palabra oral, a la dialéctica, la entonación y el discurso.

Nuestro repertorio escénico es variado. Producimos espectáculos para las diferentes franjas de edad donde combinamos distintos lenguajes escénicos. Los títeres, los objetos, la poesía y la música son nuestros mejores aliados.

En 2020 nos conceden el Premio Moretti en la categoría de teatro infantil que reconoce la trayectoria de nuestra compañía ofreciendo propuestas centradas en el público infantil. Pertenece a asociaciones como TeVeó y Assitej donde se fomenta y potencia la creación teatral para niñas y niños y a UNIMA, unión internacional de la marioneta.

Y como somos **#genteinquieta**, además de nuestros espectáculos, hemos desarrollado nuevas líneas de trabajo. Te queremos presentar el proyecto **"Sembrar para crecer"** donde ofrecemos propuestas escénicas enfocadas en la creación de nuevos públicos y atención a la primera infancia. Tienes entre tus manos el dossier de **"Cocorico"**, el segundo espectáculo que nace dentro de este proyecto. Si quieres saber más, sigue leyendo.

# Cocorico

Cocorico es un pollito que vive feliz con su madre. Un día, Mamá Gallina va a hacer un bizcocho y el pollito se ofrece a buscar leña para encender el horno. Cuando está en plena faena, aparece un gato enorme y malvado que lo quiere comer, pero Cocorico consigue salvar su vida prometiéndole la mitad de la merienda. Pasado el peligro, el glotón de Cocorico olvida el trato y se come el bizcocho entero. La mamá se enfada: "¡Va a venir Gato Pelado y te va a comer de un bocado!" Entonces se oye un ruido en la puerta: es Gato Pelado que viene a por su mitad de bizcocho... El pollito provoca la furia del Gato Pelado por no dejarle nada de merienda, pero la comprensiva Mamá Gallina protegerá a su pequeño, ayudándolo a salir de ese mal trago y dándole otra oportunidad de aprender la lección.

"Cocorico" es un espectáculo de títeres para niñas y niños basado en el libro con el mismo título "Cocorico" de la editorial OOO. El libro es a su vez una adaptación de un cuento tradicional birmano que trata sobre la necesidad de escuchar los buenos consejos, de lo importante que es cumplir las promesas y de la dificultad que supone aprender a compartir.

"Cocorico" es un espectáculo con títeres en diferentes tamaños, cambios de dimensión y espacio escénico, elementos que aparecen y desaparecen (de escena), juegos de luces y sombras y una banda sonora que conduce al espectador durante el transcurso de la historia.

El lenguaje del títere es universal por eso, aunque "Cocorico" es un espectáculo dirigido al público infantil, lo disfrutará el espectador de cualquier edad y es que el protagonista es un personaje entrañable cuya bondad y ternura consigue enseguida conquistar al público.

## Sobre el espectáculo



A estas dos características del protagonista se le suman los tintes de humor que están presentes durante el transcurso de la historia y una escenografía detallista y colorida diseñada por Eusebio Sanblanco. Todo el espectáculo está acompañado de una banda sonora compuesta a partir de poemas escritos para la ocasión por el poeta Raúl Vacas a los que pone música la cantante y compositora Chloé Bird. La voz que introduce al público en las diferentes escenas y la composición de los ambientes sonoros corren a cargo del cantante y violonchelista Pau de Nut.

Los títeres están diseñados, creados y contruidos por Alejandro Lucas, titiritero, actor, y escenógrafo. Sus personajes son tiernos y engatusan al público desde su primera aparición en escena, su construcción es precisa, muy cuidada en los detalles para asegurar una correcta manipulación de los títeres.

**Los animales, el amor, la familia, el miedo y la importancia de cumplir las promesas son los temas principales de este espectáculo de títeres para público infantil.**



## EQUIPO ARTÍSTICO

Dirección: **David Galeano**  
Ayudante de dirección: **Raúl Vacas**  
Creación: **David Galeano y Pilar Borrego**  
Autora del cuento: **Marisa Núñez**  
Adaptación del cuento: **Katua&Galea**  
Manipuladores: **Pilar Borrego y Alfonso Peña**  
Sustituciones: **David Galeano, Víctor Cerezo**  
Diseño y construcción de títeres: **Alejandro Lucas**  
Diseño de escenografía: **Eusebio San Blanco**  
Textos y canciones: **Raúl Vacas**

Música Original: **Chloé Bird**  
Narración y paisajes sonoros: **Pau de Nut**  
Diseño de iluminación: **David Galeano, Antonio Agudo**  
Iluminación y sonido: **Antonio Agudo, Rubén Manchado**  
Vestuario: **Pilar Borrego**  
Materiales pedagógicos: **Israel Hergón**  
Fotografías: **Tom Nogales**  
Diseño de cartelería: **Patricia Sánchez**  
Producción: **Katua&Galea Teatro, Junta de Castilla y León**

Este espectáculo ha sido posible gracias a la editorial OQO.



Fotografías



**KATUA &  
GALEA &**

## Contacto

**Katua&Galea Teatro**

[katuaygalea@gmail.com](mailto:katuaygalea@gmail.com)

Aldearrubia- Salamanca  
Castilla y León

661339580 - 600059089

