

VISTA

alegre

El semanario de Torrevieja

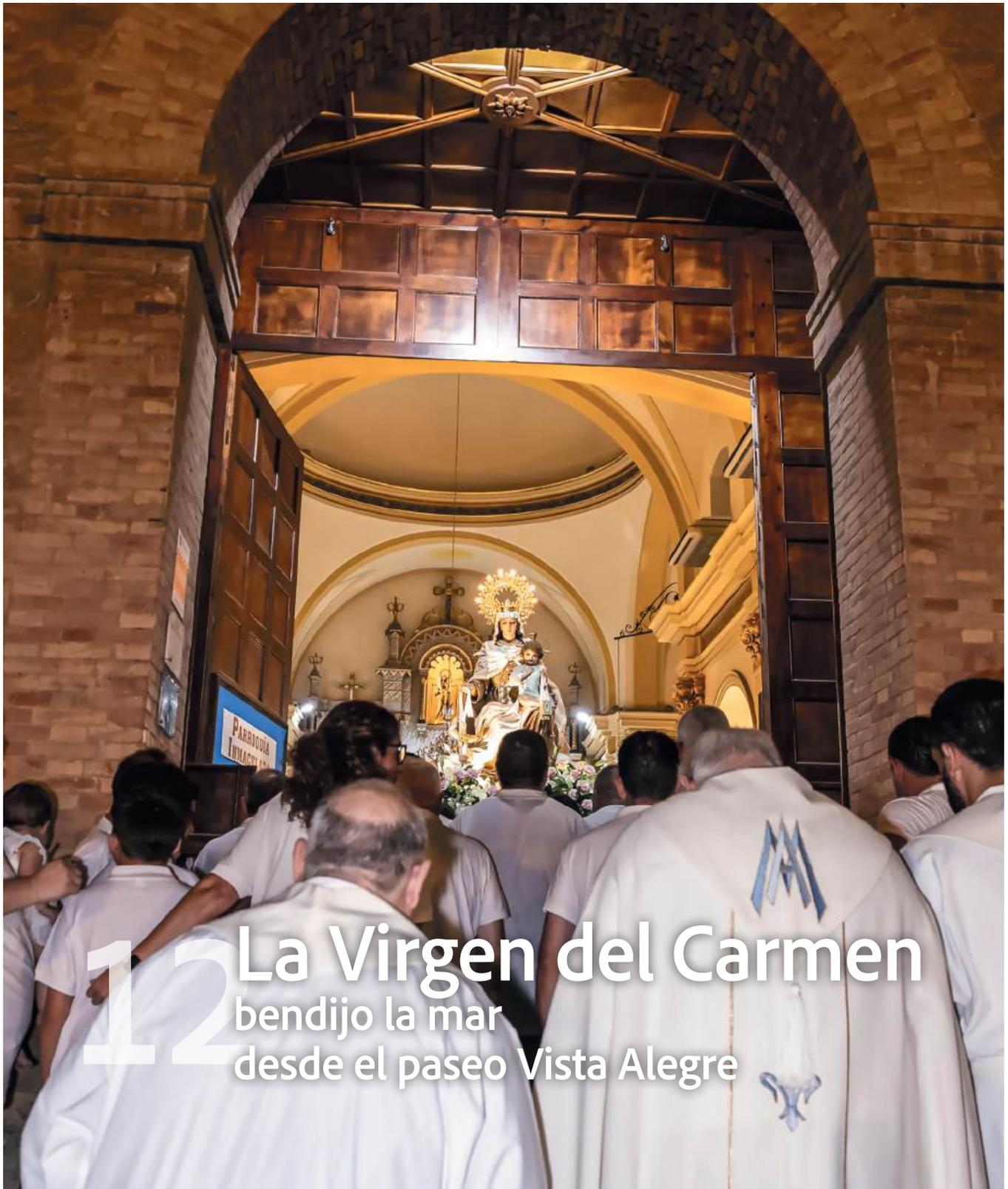
71^º CERTAMEN
CORAL
INTERNACIONAL
HABANERAS
Y POLIFONÍA

TORREVIEJA
20»26 JULIO 2025

Año LXX · Nº 3422 · 19.07.2025 www.vistaalegretorrevieja.com

70
años





12 La Virgen del Carmen bendijo la mar desde el paseo Vista Alegre

Actualidad: *Eduardo Navarrete presentó en exclusiva en Torrevieja su nueva colección de bolsos “Musas”* pág. 6
· *Cultura: Inolvidable visita de la Tuna de Arquitectura Técnica de Granada* pág. 24 ·
Deportes: Mireia Belmonte, leyenda del deporte en Torrevieja pág. 28

Reactivar el Centro de Interpretación de la Industria Salinera supone dar un paso fundamental en el conocimiento de la parte fundamental que ha dado la vida a Torrevieja. Los amantes de la historia local, tantas familias que tienen en las salinas los lazos más importantes de desarrollo de vida y muy probablemente la sociedad local en general,



ven con buenos ojos este paso que acaba de dar el Ayuntamiento, aprobando la licitación para la contratación de las obras que pongan en marcha este importante centro, después de que el mismo permanezca ya diez años con las puertas cerradas. Además de un lugar fundamental para comprender la razón de existir de la ciudad, el centro de interpretación adquiere una mayor relevancia dada la importancia histórica que en el mundo han tenido las salinas de Torrevieja. Este hecho lo colocará como uno de los centros de mayor importancia para comprender las extracciones y usos de un bien tan preciado como la sal. Para el desarrollo de este proyecto se contará con los fondos Next Generation EU, que darán un nuevo impulso al recinto escogido en su día, uno de los cocheros de la antigua estación del tren. Algo que nos recuerda la gran necesidad que tiene actualmente la ciudad de contar con un enlace ferroviario que certifique su calado como destino turístico, amen del desarrollo que procuraría en la población.

Y este domingo, en el Teatro Municipal, da comienzo la edición número 71 del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja, obviamente el acontecimiento cultural que tiene la ciudad y que aporta una auténtica joya al patrimonio cultural de la Comunitat Valenciana y por ende a todo el país. Las habaneras, popularmente llamadas, han sido el escaparate en el que se proyectó aquella pequeña población que era Torrevieja en 1955 y que poseía el rico patrimonio cultural de las canciones al ritmo del dos por cuatro que ya prendaban a los pretéritos veraneantes de la Vega Baja, Murcia o Madrid. Ya en su cuarto decenio llegó oficialmente la internacionalidad y la declaración de Fiesta de Interés Turístico Internacional y todo eso le hizo dar un gran salto en todos los ámbitos. Este año serán 9 los coros que lleguen a cantarle a la tradición de Torrevieja, lo harán de Ucrania, a pesar de la guerra; Colombia, China, Corea del Sur, Letonia, Eslovenia y España. Todos se disputarán suceder como el mejor coro que canta habaneras que en la pasada edición fue el mexicano Coro de la Universidad de Guadalajara.



Momento de la inauguración de esta exposición fotográfica itinerante que resume los 100 años de historia de la MCT.

Abre la exposición fotográfica itinerante "Mancomunidad de los Canales del Taibilla: 100 años abasteciendo de agua y de progreso"

El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, el presidente de la Mancomunidad de los Canales del Taibilla, Juan Cascales, y el concejal de Cultura, Antonio Quesada, inauguraron el pasado jueves, 17 de julio, en el mirador donde se ubicaba el antiguo Tintero (playa del Cura), la exposición fotográfica itinerante "Mancomunidad de los Canales del Taibilla: 100 años abasteciendo de agua y de progreso", organizada por la MCT para dar a conocer su historia ante la proximidad de su centenario.

Esta exposición fotográfica itinerante, que permanecerá en Torrevieja hasta el 29 de julio, da a conocer su historia ante la proximidad de su centenario. Está compuesta por doce paneles de 120 x 120 centímetros de altura que resumen los momentos más importantes de la historia del organismo desde su nacimiento, el 4 de octubre de 1927 hasta la actualidad, profundizando en acontecimientos tan trascendentes como la construcción de las infraestructuras más representativas de su sistema hidráulico y la llegada de las aguas a los municipios.

En esta muestra los últimos dos paneles están dedicados a la relación entre Torrevieja y la Mancomunidad de Canales del Taibilla, y entre sus imágenes se encuentra el documento fechado el 31 de julio de 1946 en el que el alcalde de Torrevieja solicita que se conceda el ingreso del municipio en la MCT, así como varias fotografías de la construcción y el estado actual de las infraestructuras que facilitan el abastecimiento a la población.



El alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, el presidente de la Mancomunidad de los Canales del Taibilla, Juan Cascales, y el concejal de Cultura, Antonio Quesada, recorrieron esta muestra ubicada en la playa del Cura.

Doce paneles de grandes dimensiones resumen los momentos más importantes de la historia de la Mancomunidad de Canales del Taibilla

Salen a licitación las obras de rehabilitación del Centro de Interpretación de la Industria Salinera, con un presupuesto de 511.476€ (IVA incluido)

La Junta de Gobierno Local (JGL) del Ayuntamiento de Torreveja aprobó el pasado viernes, 11 de julio, la licitación para la contratación de las obras de rehabilitación del Centro de Interpretación de la Industria Salinera, financiado por el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (NEXT GENERATION EU), así como perteneciente al Plan de Sostenibilidad Turística del Ayuntamiento de Torreveja, convocatoria 2021 y gestionado por el Ministerio de Industria y Turismo, junto con la participación de la Generalitat Valenciana y Turisme de la Comunitat Valenciana.

El concejal secretario de la Junta de Gobierno Local, Federico Alarcón, ha informado que la adjudicación de este contrato se llevará a cabo mediante procedimiento negociado sin publicidad, al haber quedado desierto en su día el expediente de contratación mediante procedimiento abierto simplificado, atendiendo a la cuantía económica del mismo.

El proyecto ha sido redactado por la mercantil ROCAMORA DISEÑO Y ARQUITECTURA, S.L.P., y está impulsado por las concejalías de Patrimonio y Turismo; cuenta con un presupuesto base de licitación de 511.476,92 euros (IVA incluido), y un plazo de ejecución de las obras de 5 meses.

El objetivo de este contrato para ejecutar la rehabilitación del edificio, situado en Avenida de la Estación, es rehabilitar el Centro de Interpretación de la industria salinera de Torreveja para su adecuación a la una nueva propuesta de recorridos y recursos del nuevo proyecto museográfico.

A partir de ahora el Ayuntamiento de Torreveja cursa invitaciones con solicitud de oferta, a través de la Plataforma de Contratación del Sector Público, a las siguientes empresas:

- 1 Excavaciones Geos, S.L.
- 2 Oserpro 2000, S.L.
- 3 Solvenza Proyectos, Construcción y Servicios, S.L.
- 4 ACSA Obras e Infraestructuras S.A.U.
- 5 Abala Infraestructuras, S.L.
- 6 Caselles Valero, S.L.
- 7 Construcciones Galysan, S.L.
- 8 Zaragoza 2012 Grupo Constructor, S.L.U.

PROYECTO MUSEOGRÁFICO Y DE REHABILITACIÓN DEL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA INDUSTRIA SALINERA DE TORREVIEJA

“Torreveja tiene su razón de ser gracias al mar, a su clima, a las dos lagunas saladas que la enmarcan y a la torre vigía de la que tomó su nombre”. Partiendo de estas premisas, los contenidos del nuevo Centro de Interpretación abarcan la historia de la ciudad de Torreveja, pero centrada en la historia de la extracción de la sal desde los primeros testimonios conocidos, su evolución a lo largo del tiempo hasta llegar a su industrialización y la actualidad.

El espacio museístico aprovecha un inmueble histórico de la ciudad, un antiguo apeadero de tren, donde se imbrica la puesta en valor de la industria autóctona y su historia con un discurso paralelo y universal sobre esta misma industria y su producto en diferentes partes del mundo.



Este centro se destina a la interpretación de la industria Salinera de Torreveja y a las diferentes formas de extracción y tipos de sales del mundo desde diferentes tipos de espacios. Desde el exterior, el edificio se hace visible y presente en la ciudad a través del grafiado del nombre a gran escala en la fachada del edificio iluminado desde el exterior.

ACCESO A TRAVÉS DE GRANDES LETRAS CORPÓREAS ILUMINADAS

El acceso al edificio se realiza a través de grandes letras corpóreas iluminadas. Desde la calle se accede, a través de las grandes letras, a un primer espacio exterior, desde el cual se comienza a tener un primer contacto físico con la sal. Los vidrios que limitan el espacio se utilizan como paneles explicativos y gráficas de los inicios de la ciudad y la sal, a través de vinilos. En este espacio se mantiene la vagoneta de transporte de sal, que actualmente está ubicada. Una vez pasado este espacio se accede al interior del edificio.

El acceso recoge al visitante en un espacio donde la altura es controlada, con un falso techo a 3 metros de altura. Aquí se ubica el mostrador de recepción e información para la visita al centro y al resto de ubicaciones relacionadas con la temática del mismo.

DOS ZONAS DIFERENCIADAS: HISTORIA DE LA EXTRACCIÓN SALINERA Y EVOLUCIÓN DE LA CIUDAD

El inicio de la visita se acompaña también con la gráfica de bienvenida. El espacio museográfico se divide en dos zonas, una para la historia de la extracción salinera y la evolución de la ciudad, y otra para los diferentes tipos de extracción en el mundo. Este espacio se percibe como una gran plaza con forma elipsoide donde los límites se conforman por costillas de EPS, con forma irregular y creciente que acompaña al recorrido del visitante.

La escenografía pretende envolver al visitante entre grandes bloques de sal irregulares, en crecimiento, iluminados por los colores de las gráficas. Entre estas costillas “de sal”, se disponen las diferentes mesas con paneles explicativos, reproducciones y vitrinas donde se albergan las piezas arqueológicas.

Cada espacio, además, dispone de una zona de audiovisual, más oscura y donde la sensación es la entrada al interior de esos bloques de sal. Para salir de este espacio interior museográfico te acompaña de una gráfica de salida por la parte trasera.

En todo el espacio exterior se genera una topografía de sal, la cual se usa tanto para salvar el desnivel que existe entre el interior y el exterior, y realizar así la rampa de bajada, como para generar la escenografía de la industria salinera. Aquí se musealiza una barca de extracción de sal y el depósito de agua de "La Química".

Todo el recinto se destina para el Centro de Interpretación de la Industria Salinera en diferentes niveles. El mayor porcentaje del espacio es destinado a la exposición, entre el cual se puede diferenciar un espacio exterior introductorio, un espacio interior de museografía (piezas, textos, imagen gráfica), con dos espacios de audiovisual, y otro espacio exterior de la industria salinera.

Por último, la circulación dentro del recinto se hace lineal, de ida y vuelta. La zona interior tiene un recorrido circular, dejando en el centro un amplio espacio para la salida de los visitantes.

El recorrido queda visible en todo momento para el visitante, además de ser acompañado por la gráfica y señalética necesaria para ello.

EL AYUNTAMIENTO RECIBIRÁ 56.000 EUROS AL AÑO DESDE 2018 DEL APARCAMIENTO DEL PASEO DE VISTA ALEGRE

Por otro lado el concejal Federico Alarcón dio cuenta de la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana que ha fallado a favor del Ayuntamiento en el contencioso en el que se reclamaba la falta de consenso por una subida de tarifas por parte de la empresa concesionaria del aparcamiento del Paseo de Vista Alegre. Según la sentencia dictada la mercantil Europea de Aparcamientos S.L. deberá abonar a razón de 56.000 euros al año desde 2018, al Ayuntamiento de Torrevieja.

La misma Junta de Gobierno dio luz verde a la construcción de 250 viviendas en Punta Prima, promovidas por la empresa "Señorío de Punta Prima".



El fundador de la "Asociación Caboverdiana", Alcides Almeida, junto al alcalde, Eduardo Dolón, y los concejales Trudy Páez, Sandra Sánchez y Óscar Urtasun.

El Parque "Cabo Verde" acogió una gran fiesta en su tercer aniversario

El Parque "Cabo Verde", ubicado en la calle Veleta de la urbanización Los Altos, celebró su tercer aniversario con una emotiva fiesta que reunió a toda la comunidad caboverdiana. La celebración contó con la presencia del alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, quien estuvo acompañado por la delegada del Consell en la provincia de Alicante, Agustina Esteve, así como por Alcides Almeida, fundador de la "Asociación Caboverdiana". No quisieron perderse la celebración la concejala de Participación Ciudadana, Trudy Páez; los ediles Sandra Sánchez y Óscar Urtasun, y el Cónsul Honorario de Cabo Verde, Alfonso Álvarez.

La jornada fue un hermoso encuentro lleno de alegría, donde los asistentes disfrutaron de música en vivo y de una deliciosa degustación de platos típicos de la gastronomía caboverdiana. Todo ello en un entorno de convivencia, amistad y celebración.

Este evento también sirvió para recordar la larga y entrañable relación entre Torrevieja y la comunidad caboverdiana, que desde hace más de veinticinco años forma parte del alma de la ciudad. Muchos de sus miembros llegaron tras trabajar en las minas de Asturias y, posteriormente, eligieron la costa levantina como su hogar.



También estuvo presente la delegada del Consell en la provincia de Alicante, Agustina Esteve.





El diseñador Eduardo Navarrete durante la presentación de su colección de bolsos "Musas".



Eduardo Navarrete presentó en exclusiva en Torre vieja su nueva colección de bolsos "Musas"

Con motivo del 20º aniversario del Centro Comercial Habaneras, el reconocido diseñador Eduardo Navarrete presentó en exclusiva su nueva colección de bolsos que lleva por nombre "Musas", una propuesta fresca, irreverente y llena del carácter que define al creador alicantino.

La presentación tuvo lugar el pasado 11 de julio en la Plaza Central del centro comercial, que se llenó de curiosos, prensa y seguidores del diseñador que no quisieron perderse este momento tan especial. Destacó la presencia del alcalde de Torre vieja, Eduardo Dolón, y el gerente del centro, Ignacio Pámpanas.

Navarrete, nacido en Bigastro y conocido por su paso por el programa "Maestros de la costura", explicó la inspiración que hay detrás de esta nueva línea de bolsos. Se trata de una edición limitada de bolsos de piel, fabricados a mano en Madrid, e inspirados en seis mujeres que han dejado huella en su trayectoria creativa, como Rosario Flores, Nieves Álvarez, Rossy de Palma, Alaska, Bibiana Fernández y La terremoto de Alorcón.

Cada bolso cuenta una historia, y juntos conforman un universo de estilo pensado para mujeres empoderadas, libres y sin miedo a destacar. Una colección única, con toda la esencia Navarrete, que se puede visitar estos días en la segunda planta de Habaneras.

La sorpresa llegó con una original masterclass culinaria, bajo el título "Focaccia a la moda", a cargo del diseñador en colaboración con "El Rincón", un nuevo restaurante inaugurado esa misma mañana en el centro comercial. Eduardo demostró su estilo en los fogones, recordando su paso por el programa "MasterChef Celebrity 5".

La experiencia culinaria combinó humor, talento y cercanía, haciendo que el público viviera un evento diferente y completo.

Seis bolsos de piel, fabricados a mano en Madrid, e inspirados en mujeres que han dejado huella en su trayectoria creativa.



Entre risas, selfies y focaccias, quedó claro que el diseñador no solo sabe de moda, sino también de espectáculo y conexión con su audiencia.

Con "Musas", Eduardo Navarrete vuelve a demostrar que es una de las voces más singulares de la moda española actual, y Torre vieja, una vez más, se convierte en escenario del talento y la creatividad sin etiquetas.

Sueña Torre vieja solicita la creación de una comisaría de Policía Nacional

El concejal del grupo municipal, Sueña Torre vieja, Pablo Samper ha presentado una moción ante el Pleno "para cumplir con la ley que exige la creación de una comisaría nacional en municipios de más de 50.000 habitantes y garantizar la seguridad

ciudadana". Samper critica que "el equipo de gobierno del PP gaste medio millón de euros en un contrato para seguridad privada ante la falta de efectivos policiales pero no reivindique la necesidad urgente de una comisaría de Policía Nacional".

El conseller de Emergencias e Interior de la Generalitat Valenciana reclama al Gobierno más presencia de la Guardia Civil

Juan Carlos Valderrama en su visita a Torrevieja expone que la ciudad multiplica por cinco su población en el periodo estival.

El conseller de Emergencias e Interior de la Generalitat Valenciana, Juan Carlos Valderrama, ha visitado la ciudad y mantenido una reunión de trabajo con el alcalde de Torrevieja, Eduardo Dolón, y el concejal de Seguridad y Emergencias, Federico Alarcón, en la que se han tratado diversos aspectos relacionados con estas materias.

Juan Carlos Valderrama ha explicado que en relación con los espectáculos públicos y establecimientos, se está trabajando sobre el desarrollo de un protocolo para agilizar los expedientes sancionadores de aquellos locales que tienen un mayor problema de contaminación acústica o que puedan entrañar riesgo para los asistentes como, por ejemplo, en temas de aforo de los establecimientos públicos.

Asimismo, el alcalde y el conseller han hablado de la formación en materia de seguridad y emergencias. En esta línea, la Generalitat va a potenciar los cursos de formación de seguridad del Instituto Valenciano de Seguridad Pública y Emergencias, ampliando la formación continua. Juan Carlos Valderrama ha anunciado que en el último trimestre del presente año se va a publicar un Plan de Formación Anual, por lo que se ha acordado la colaboración mutua entre Ayuntamiento y la Conselleria de Emergencias e Interior para la realización de estos cursos de diversas índole, como pueden ser el manejo de drones, telecomunicaciones de la Red COMDES para saber manejar en todo momento las terminales de dicha red, y otros aspectos como la actuación ante grandes catástrofes. A este respecto el conseller ha destacado la importancia de los simulacros en materia de protección civil, teniendo que estar muy bien preparados ante simulacros de riesgos sísmicos, como realiza anualmente el Ayuntamiento

de Torrevieja, permitiendo una implementación y una colaboración y coordinación de diversos medios tanto de materia de seguridad como en materia de emergencias.

Respecto al aviso de riesgo extremo que hay este fin de semana y que empezará mañana viernes, Juan Carlos Valderrama ha indicado que es muy importante que todos los ayuntamientos y organismos implicados de la Comunidad Valenciana estén preparados y hagan una vigilancia extrema de las zonas con riesgo de incendios forestales, y que vigilen y restrinjan aquellas actividades que pudieran provocar un incendio forestal, como el uso de artificios pirotécnicos, así como trasladar a la ciudadanía la importancia de ante cualquier situación de humo, o que visualicen algún posible incendio, informen inmediatamente al 112 para que se puedan activar todos recursos disponibles.

ÚLTIMOS ALTERCADOS

Por último, el conseller ha destacado la actuación efectiva y muy coordinada de los efectivos de la policía local, a los cuales ha felicitado por el trabajo realizado en los últimos altercados que han sido noticia en numerosos medios de comunicación. En concreto se trata de la obstaculización y el ataque sufrido por dos patrullas de la Policía Local en el entorno de la Plaza de la Habana, ocasionando incluso que un agente fuera arrastrado por el suelo y el detenido consiguiese huir. Juan Carlos Valderrama ha reclamado al Gobierno de España una mayor ratio de guardias civiles, y policías nacionales en un municipio eminentemente turístico como Torrevieja, donde su población se multiplica aproximadamente por cinco en el período estival y necesitamos que la ratio sea la adecuada y esté por lo menos como la media del Estado español.

El Sindicato Unificado de Policía ha emitido un comunicado en el que pide que se endurezcan las penas por agresiones a los agentes del orden público.



PANGEA organiza una sesión dirigida a profesionales para informarles del nuevo reglamento de Extranjería

El objetivo de aclarar dudas sobre el procedimiento y documentación necesaria para solicitar los distintos tipos de arraigos que recoge la normativa.

SESIÓN INFORMATIVA NUEVO REGLAMENTO EXTRANJERÍA

RD 1155/2024, 19 DE NOVIEMBRE

DIRIGIDO A PROFESIONALES

29 DE JULIO
10:00H.

EDIFICIO MULTIUSOS
AVDA. HABANERA (ENFRENTA
Nº8 - AL LADO JUZGADOS)



INSCRIPCIONES:

pangea@torrevieja.eu



ORGANIZA:



Desde la Concejalía de Convivencia e Integración del Ayuntamiento de Torrevieja, a través de la Oficina de Atención a Personas Migradas (PANGEA), tras la entrada en vigor el pasado 20 de mayo del nuevo reglamento de Extranjería 1155/2024, de 19 de noviembre, se han realizado varias sesiones informativas, todas ellas enfocadas a personas particulares y entidades sociales.

En esta ocasión, se va a realizar una sesión dirigida a profesionales, con el objetivo de aclarar dudas sobre el procedimiento y documentación necesaria para solicitar los distintos tipos de arraigos que recoge la normativa, así como el informe de esfuerzo de integración que se realiza desde la oficina municipal.

La nueva Ley de Extranjería contempla cinco modalidades de arraigo: arraigo familiar, arraigo social, arraigo sociolaboral, arraigo de segunda oportunidad y arraigo socioformativo.

La charla tendrá lugar el próximo martes, 29 de julio, a las 10:00 horas, en el Edificio Multiusos (Avda. Habaneras). Las personas interesadas en asistir deben realizar su inscripción con este QR.



Cualquier duda pueden ponerse en contacto con la oficina de PANGEA, a través del email de pangea@torrevieja.eu.

Cultura crea la primera Escuela Municipal de Iniciación al Puntillismo, que se desarrollará del 4 al 29 de agosto

El Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta", con el patrocinio de AGAMED, informa de la puesta en marcha de la primera Escuela Municipal de Iniciación al Puntillismo, que se desarrollará del 4 al 29 de agosto, en horario de 10.00 a 12.00 horas en el Centro Cultural Virgen del Carmen.

El curso será impartido por Asu Anierte Tar y está dirigido a todas aquellas personas interesadas en descubrir o iniciarse en el puntillismo, una técnica pictórica que estimula el desarrollo artístico personal, favorece la relajación y ayuda a reducir la ansiedad, la angustia y el estrés.

Se trata de una actividad que permite evadir la mente de emociones negativas, redirigiendo la atención al dibujo y a la concentración que requiere esta técnica.

La matrícula es gratuita y los materiales correrán por cuenta del alumno. Las plazas son limitadas.

Las personas interesadas deberán formalizar su inscripción a través de la Sede Electrónica del Instituto Municipal de Cultura a través de una instancia general.

Taller de iniciación al puntillismo

Del 4 al 29 de agosto

C.C Virgen del Carmen

Material por cuenta del alumno/a.
Horario del curso: de 10:00 a 12:00.

Patrocina:

Plazas limitadas, matrícula gratuita.
Consigue la tuya aquí:
torreviejacultura.sedelectronica.es

Rescatada una tortuga boba juvenil en la playa de Los Locos

Una tortuga boba juvenil fue rescatada el pasado fin de semana en la playa de Los Locos, donde apareció en apuros, ya que había ingerido restos de un globo de helio. El ejemplar logró expulsarlos parcialmente, pero el cordón seguía atravesando su sistema digestivo, dejándola muy debilitada.

Gracias al aviso rápido de bañistas y la eficaz intervención del servicio de socorrismo del Ayuntamiento de Torrevejea (EULEN), se activó el protocolo de emergencia 112.

Acudieron técnicos de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Torrevejea, junto con Policía Local y la Red de Atención a Varamientos coordinada por la Universitat de València. La tortuga fue atendida provisionalmente en el Real Club Náutico hasta que personal del Oceanográfico la trasladó al ARCA del Mar, donde permanece en estado muy crítico y bajo monitorización constante.

Soltar un globo puede parecer inofensivo, pero en el mar puede convertirse en una trampa mortal para los animales.



Se abre la fase extraordinaria de admisión escolar

Podrán optar aquellas familias que no obtuvieron plaza durante la fase ordinaria o que acaban de llegar a nuestra ciudad.

La Conselleria de Educación de la Generalitat Valenciana ha abierto el plazo de la fase extraordinaria de admisión escolar. Para el alumnado de Infantil y Primaria será hasta el 22 de julio, mientras que para Secundaria Obligatoria (ESO) y Bachiller se abrirá del 23 al 24 de julio. La convocatoria está dirigida a familias que no obtuvieron plaza en la fase ordinaria y también a aquellas que hayan llegado recientemente a la ciudad. La presentación de solicitudes es exclusivamente online, a través del portal AdminOVA de la GVA (<https://portal.edu.gva.es/adminova/es/inicio/>). Si no cuentas con medios digitales, puedes acudir al centro educativo, donde te facilitarán acceso y asistencia.

Escuela Municipal de Danza Académica Torrevejea

Taller gratuito de corporalidad contemporánea para músicos y bailarines, del 21 al 26 de julio

El Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta" informa de la puesta en marcha del Taller de creación para músicos y bailarines, del 21 al 26 de julio, en horario de 11.00 a 13.00 horas, en el Centro Cultural Virgen del Carmen.

-De 11.00 a 12.00 horas. Trabajo conjunto sobre el cuerpo contemporáneo.

-De 12.00 a 13.00 horas. Creación conjunta.

-El 26 de julio, a las 12.00 horas, se realizará una muestra "Work in progress"

El curso, que será impartido por Katherine Valera Reynaert y Marta Andreu, es gratuito previa aceptación de candidatura. Inscripción en sede electrónica del Instituto Municipal de Cultura a través de una instancia general.

Requisitos para participantes:

Músicos e intérpretes vocales de 12 años en adelante. Un mínimo de 3 años de formación instrumental y experiencia como intérprete. Los músicos deben aportar una/dos piezas musicales de repertorio trabajadas.

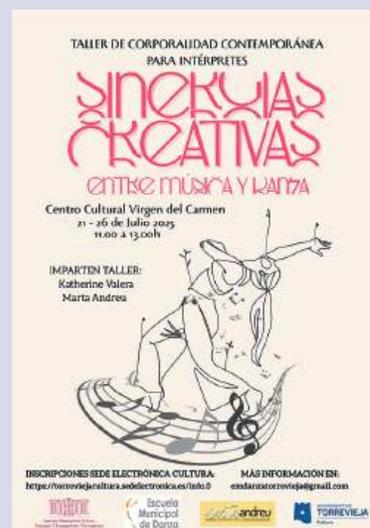
Requisitos para bailarines:

Bailarines de 12 años en adelante. Un mínimo de 3 años de formación.

Objetivos del taller:

Este taller se concibe y se plantea para proporcionar al alumnado y al profesorado participante un acercamiento colectivo al cuerpo desde el lenguaje contemporáneo como instrumento interpretativo y creativo, tanto para músicos como para bailarines, favoreciendo un acercamiento al trabajo interdisciplinar entre ambas disciplinas y estimulando la creación de cara a la producción artística y cultural del municipio.

Los interesados en participar harán llegar sus candidaturas, con sus datos personales y de contacto. Y en el caso de los músicos e intérpretes vocales y piezas de repertorio al correo emdanzatorre-veja@gmail.com.



EL MUNDO CORAL MIRA A TORREVIEJA

a partir de este domingo con el 71º Certamen de Habaneras

A lo largo del Certamen serán casi 700 personas las que pasen por el escenario, entre instrumentistas y cantantes.

El alcalde de Torre Vieja y Presidente del Patronato Municipal, Eduardo Dolón, ha informado que ya está todo listo para que este próximo domingo, a las 22.30h, dé comienzo el Certamen Coral Internacional de Habaneras y Polifonía. Cita que en su 71ª edición se celebrará en el Teatro Municipal debido a los trabajos arqueológicos ya ejecutados en las propias Eras de la Sal para su reforma integral. El aforo más reducido del Teatro ha hecho que la organización haya previsto también este año la instalación de una pantalla de grandes dimensiones y butacas en el paseo Vista Alegre, junto al Monumento al Coralista, para seguir en directo cada una de las veladas de este evento que está declarado de Interés Turístico Internacional y es Medalla al Mérito Cultural de la Generalitat Valenciana.

A lo largo del Certamen serán casi 700 personas las que pasen por el escenario, entre instrumentistas y cantantes. Destacan así las nueve agrupaciones en concurso procedentes de tres continentes diferentes (Europa, América y Asia). Todos los coros en competición interpretarán como habanera obligada la titulada 'Torrevieja es así' con letra de Marí Paz Andréu y música de Mario Bustillo, junto con dos habaneras libres más y dos polifonías. El jurado de esta edición estará formado por Bernadette Kühne, David Colado, Julia Foruria, Josep Vila y Javier Corcuera.

Los coros en concurso se repartirán 49.500 euros en el palmarés de los 11 premios que se entregan en el Certamen,

siendo el más prestigioso de todos ellos el primero de Habaneras "Ricardo Lafuente" que está dotado con 12.000 euros y trofeo.

El Certamen comenzará este domingo 20 con una extraordinaria gala de apertura de exhibición que será abierta por los Himnos a Torre Vieja, Valencia y España a cargo de la Unión Musical Torrevejense y los solistas Alberto Ballesta y Conchita Pérez Boj. En esta gala actuará la cantante Sole Giménez.

El día siguiente será la velada de exhibición dedicada a los coros de Torre Vieja; el coro y orquesta "Maestro Ricardo Lafuente", la masa coral "José Hódar", la agrupación coral "Manuel Barberá", el Orfeón de Torre Vieja, el coro "Maestro Casanovas" y la coral torrevejense "Francisco Vallejos". Para el martes, día 22 se ha preparado una gala extraordinaria donde el Coro Sinfonía de la Escuela Coral Municipal, reciente ganador del premio a la mejor interpretación de una obra de compositor europeo vivo en el Festival Coral de Cork (Irlanda) presentará una selección de las mejores obras de su repertorio. Además, será el Coro de Voces Graves de Madrid, que celebra su 30 aniversario, quien venga invitado por el Patronato para ofrecer su música fuera de concurso.

La competición, por tanto, se reserva del miércoles 23 al viernes 25, ya que la velada del sábado 27 será especial porque en ella tendrá lugar la entrega de premios después de una extraordinaria gala coral.

En cuanto a difusión, las siete veladas serán grabadas a fin de elaborar un programa especial que va a emitirse por TVE. Para España, se ofrecerá a través de La2 y por el Canal Internacional se harán tres emisiones para América, Asia y Europa en diferentes franjas horarias. La vela-

El Certamen comenzará este domingo 20 con una extraordinaria gala de apertura de exhibición en la que, tras la interpretación de los Himnos, actuará la cantante Sole Giménez.



El jurado de esta edición estará formado por Bernadette Kühne, David Colado, Julia Foruria, Josep Vila y Javier Corcuera.

da de clausura será ofrecida en directo por la televisión pública autonómica À Punt. Todas las veladas también podrán seguirse en directo por Televisión Torrevejeja. El Patronato ofrecerá señal institucional a otras televisiones que también se están interesando por la emisión en directo del Certamen, además de retransmitirlo en directo online desde la web del Patronato www.habaneras.org y estará presentado por primera vez por Ana Belén Roy, periodista de TVE.

Paralelamente al Certamen, el Patronato ha organizado una completa programación paralela que expandirá esta semana grande de la cultura y la idiosincrasia torrevejeña fuera del propio Teatro Municipal y que incluye diferentes recitales en la confluencia de las calles peatonales Concepción con Fotógrafos Darblade.

ILUMINACIÓN ESPECIAL

Por segundo año consecutivo el Certamen de Habaneras luce con una iluminación festiva en algunos puntos estratégicos de Torrevejeja como las entradas de la ciudad desde Alicante o Cartagena, las inmediaciones del Teatro Municipal, el Paseo de Vista Alegre y la céntrica calle Concepción. A la hora de cerrar el presente número ya era visible en la fachada del Teatro Municipal una decoración especial con motivo del 71 Certamen.

À PUNT RETRANSMITIRÁ LA GALA DE CLAUSURA

La Radiotelevisión Valenciana y el Patronato Municipal de Habaneras han firmado un convenio de colaboración. Torrevejeja sabe a turismo y a habaneras en todo el mundo. Su Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía celebra este año su 71 edición. Se trata de uno de los eventos más antiguos y destacados a nivel internacional en este género musical, un certamen que la radiotelevisión pública valenciana promocionará en todas sus ventanas con especial atención a la gran gala de clausura, que À Punt retransmitirá en diferido el domingo, 27 de julio, en horario de máxima audiencia (23h).

En la fase de competición serán nueve agrupaciones en concurso, procedentes de tres continentes diferentes (Europa, América y Asia). Todas ellas interpretarán como habanera obligada "Torrevejeja es así" de Mari Paz Andréu y Mario Bustillo.



La firma del convenio de colaboración entre ambas Instituciones ha tenido lugar en el Ayuntamiento de la ciudad entre el alcalde de Torrevejeja, Eduardo Dolón, y el Presidente de la radiotelevisión pública valenciana, Vicente Ordaz.

Ordaz ha comentado que "La Comunidad Valenciana suena a música en todos sus rincones y a habanera desde Torrevejeja. Queremos que los espectadores puedan disfrutar del gran espectáculo que nos ofrece el Certamen de Habaneras", y ha añadido: "es un concurso polifónico de talla mundial que nos define como pueblo y À Punt quiere ser un altavoz para que todos lo sepan y lo valoren como merece".

Por su parte, el alcalde de Torrevejeja, Eduardo Dolón, ha afirmado que "gracias a la firma de este convenio se va a difundir y promocionar en la televisión pública valenciana la seña de identidad cultural más importante de nuestra ciudad, así como dar a conocer, tanto dentro como fuera de nuestra Comunitat, el certamen coral de habaneras más importante del mundo".

El Certamen, que es de interés turístico internacional desde 1994, comenzará el próximo domingo 20 de julio y finalizará el sábado 26. Serán 700 coralistas agrupados en 17 formaciones que llegarán a Torrevejeja procedentes de tres continentes: Europa, América y Asia, lo que da muestra del carácter mundial que año tras año atesora este certamen.





La Virgen del Carmen bendijo la mar desde el paseo de Vista Alegre

Como siempre el momento más esperado de las celebraciones en honor de la Virgen del Carmen fue la procesión, que salió desde la Iglesia de la Inmaculada tras una solemne misa oficiada por el párroco, José Antonio Gea y cantada por la Masa Coral "José Hódar" dirigida por Miguel Guerrero. Miles de personas se dieron cita al paso de la virgen a hombros de portadores, mucho más numerosos que en años anteriores. En la delantera del paso se situó la Corte Salinera ataviada con el traje tradicional de pescadora, así como las representaciones del carnaval, de la hoguera Molinos del Calvario y Fiestas del Sagrado Corazón. Este año se varió sensiblemente el recorrido del cortejo que atravesó la calle Patricio Pérez para llegar así hasta el paseo de Vista Alegre que, por primera vez recorrió la Virgen del Carmen hasta llegar a la altura del Homenaje a los Músicos, donde fue vuelta hacia la mar. En ese momento la Masa Coral "José Hódar" y la banda de la Unión Musical Torrevejense, dirigida por Carlos Ramón Pérez, entonó la salve marinera mientras que acto seguido se disparó un sensacional castillo de fuegos artificiales. Tanto las obras del nuevo centro de ocio, como las de recuperación del Muelle Mínguez, impidieron este año el acceso de la Virgen del Carmen a los muelles más cercanos para que embarcase y se realizase la procesión marítima. Una parte que espera recuperarse el próximo año. La procesión se recogió en el templo de la Inmaculada al filo de las once de la noche.





La Virgen del Carmen en las calles de La Mata

La patrona de pescadores y marineros fue festejada también en La Mata. Allí se celebró la tradicional procesión por sus calles concentrando a una auténtica multitud a su paso. La Cofradía de la Virgen del Rosario organizó la procesión que tuvo sus momentos más destacados, cuando fue acercada a la orilla de la mar desde la Plaza del Embarcadero de la Sal y se encendieron bengalas. También resaltó el momento del disparo del castillo de fuegos artificiales. El cortejo contó con la presencia de la Reina de las Fiestas de Torrelamata, Maybel Liarte Samper, una representación de la corporación, así como el delegado municipal, Manuel Paredes. La banda de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos", dirigida por Alejandro Gómez, acompañó a la virgen durante el recorrido.



La cucaña volvió a ser uno de los momentos principales de las celebraciones

Uno de los actos más tradicionales y populares del Día de la Virgen del Carmen en Torrevieja es la Cucaña Marítima celebrada en los muelles del puerto. Se vivieron en la mañana del Día de la Virgen del Carmen momentos de gran emoción con la presencia de un numeroso público que animó en todo momento. El campeón de este año ha sido Valentín Rojas. El segundo premio ha sido para Javier Viuda. Tercero ha sido Luis David Rodríguez y cuarto, Joaquín Almarcha.

Ambiente festivo también se vivió en la mañana del 16 de julio en el tradicional barrio de pescadores. Allí hubo engalanamiento de la calle, chocolate con mona para todo el que quiso, alegría musical a cargo de "Los Solfamidas" con los hermanos Ángel y José María Andréu e instalación de un altar en honor de la Virgen del Carmen con la Reina de las Fiestas del Sagrado Corazón de Jesús, Yanira Berge.



Gran ambiente en el concurso de paellas

En la víspera del gran día de la Virgen del Carmen, la Lonja volvió a ser el escenario de una sensacional jornada de convivencia al calor del Concurso de Paellas que tradicionalmente todos los años convoca la Cofradía de Pescadores. Cerca de una decena de arroces se presentaron al concurso y otros tantos se hicieron para degustación de amigos y de todo el que quiso acercarse a la Lonja. La charanga "Los Solfamidas" puso la nota musical y de desenfado que animó a participantes y asistentes. Estuvo el alcalde, Eduardo Dolón, la Reina de la Sal, Nuria Martí con las damas de la Sal, Ana Vidal e Inés Martínez y la Reina de las Fiestas de Torrelamata, Maybel Liarte y el Patrón Mayor, Pedro A. Carmona y una amplia representación de la corporación municipal. Los premios fueron los siguientes: Primero para "Liebres", segundo,



José Gómez "Pairesico", tercero "El Toto", cuarto David García "El Loro" y quinto premio, José Torres "Zamora". Igualmente se aprovechó para la entrega de premios de la Trobada de Vela Latina, contando con la asistencia del presidente de la Federación Valenciana de Vela, Carlos Torrado. Los premios fueron el primero para "León Dormido" de Antonio y Mari Carmen, de Logroño. Segundo para "María D" de Bautista Bertomeu y tercer premio para "Cuba" de Estefanía.





Ofrenda floral y comida para los alumnos de ALPE y APANEE

Las fiestas de la Virgen del Carmen arrancaban en las instalaciones de la Lonja del Pescado con la celebración de la habitual comida que la Cofradía de Pescadores ofrece a alumnos y familiares de los centros Alpe y Apanee, contando con animación infantil de gigantes y cabezudos.

Posteriormente en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús tenía lugar la tradicional Misa en memoria de los hombres y mujeres de la mar fallecidos. Tras el oficio se iniciaba la ofrenda floral en recuerdo de las gentes de la mar ante el

Monumento al Hombre del Mar en el Paseo de Juan Aparicio. El alcalde, Eduardo Dolón presidió el acto junto con el Patrón Mayor de la Cofradía de Pescadores, Pedro Ángel Carmona, una nutrida representación de concejales, así como la Corte Salinera, reyes del Carnaval y Bellezas de la Hoguera Molinos del Calvario. La Masa Coral "José Hódar" dirigida por Miguel Guerrero entonó la Salve Marinera con el acompañamiento de la banda de la Unión Musical Torrevejeña, dirigida por Carlos Ramón Pérez.



Exploración Creativa

Una exposición del alumnado infantil de la Escuela Municipal de Pintura

Hasta el 5 de agosto se puede visitar en el Centro Cultural Virgen del Carmen la muestra pictórica "Exploración Creativa", del alumnado infantil de la Escuela Municipal de Pintura de Torrevieja. La inauguración estuvo presidida por la profesora Marián M. Cañizares, el concejal de Cultura, Antonio Quesada, y el edil de Educación, Ricardo Recuero.

En esta exposición se muestran las creaciones de los alumnos más jóvenes realizadas durante este último curso 2024/2025. Las obras expuestas son producto de diferentes procesos creativos basados en el juego, el azar y la creación colectiva.

En la sala nos encontramos con un cadáver exquisito, basado en la técnica surrealista empleada para el acceso al subconsciente que se nutre de la imaginación y la sorpresa.

Nos acercamos a diferentes emociones, que han sido representadas de forma colectiva sobre paneles de madera de casi dos metros de largo e individualizada sobre papel, para lo que se ha partido de la exploración de las mismas en conocidas obras de la historia del arte como el amor ("El Jardín del Amor" de Remedios Varo), el terror y el dolor de la humanidad ("El grito" de Munch o "El Jardín de las delicias" de El Bosco), la melancolía y la tristeza ("Caminante sobre un mar de nubes" de Caspar Friedrich); la alegría ("La alegría de vivir" de Henri Matisse) y la tranquilidad ("Paseo a orillas del mar" de Joaquín Sorolla), entre otras muchas creaciones analizadas.

Nos introducimos en el campo de la memoria pintando recuerdos personales sobre marcos de madera de fotos antiguas reutilizados, creaciones que nos ubican en el pasado con la mirada dirigida hacia el futuro. Podemos ver paisajes y naturaleza, dos de los grandes referentes en el campo de la creación, al tiempo que dibujo, que es la primera y más directa forma de expresión plástica mediante el trazo sobre el papel. Y todo ello sin olvidarnos de lo principal, la utilización del color y las diferentes técnicas necesarias para la representación.



El alumnado infantil junto a la profesora Marián M. Cañizares.



El concejal de Cultura, Antonio Quesada, junto a la profesora de la Escuela Municipal de Pintura y el edil de Educación, Ricardo Recuero, durante la inauguración de la muestra.



Presentada la nueva programación cultural con la que Torrevieja despedirá el año a lo grande

Grandes puestas en escena como “Estado de Alarma” con Lara Dibildos, “Inmaduros” con Carlos Sobera, “Remátame Otra Vez” con Belinda Washington, “Intruso” de Ara Malikian y “El Lago de Los Cisnes”; junto a los shows de humor de Miguel Lago, David Navarro, Juan Amodeo y también de Los Morancos; la magia de Jorge Luengo, el concierto con DJ de la Royal Concert Orchestra, los tributos a Sabina, a Michael Jackson, a Vaiana y a The Beatles; y una variedad de espectáculos con talento local, conforman el programa de la temporada septiembre-diciembre 2025 de Cultura Torrevieja.

El concejal de Cultura, Antonio Quesada, el gerente de Cultura Torrevieja, Lalo Díez y el coordinador de cultura del Ayuntamiento de Torrevieja, Manuel Esteban Moreno, han presentado esta semana la Programación Cultural septiembre-diciembre de 2025, una amplia y variada oferta que cuenta con conciertos, teatro, danza, infantiles, comedia y mucho más.

Con solo 7 meses de lo que va de este año, el Teatro Municipal y el Auditorio Internacional de Torrevieja han tenido 103 sesiones de apertura entre ambos, con más de 53.000 asistentes. Se han vivido inolvidables espectáculos de talla internacional, como los conciertos de Marta Santos y Antoñito Molina, la comedia La Función Que Sale Mal, el musical El Médico y el impresionante Fantasma de la Ópera, que ha sido sold out total

en sus 4 presentaciones. Para culminar el 2025 por todo lo alto, se esperan aún más de 50 espectáculos que harán del cierre de año una cita imprescindible con la cultura.

SEPTIEMBRE TRAE LA COMEDIA “INMADUROS” CON CARLOS SOBERA

Aunque la programación cultural del próximo cuatrimestre arranca oficialmente en septiembre, es destacable que habrá un avance el 23 de agosto con la presentación de “Estado de Alarma”, con Lara Dibildos y César Lucendo, una pieza que relata la historia de una pareja de desconocidos que se queda encerrada en un desastroso piso durante los primeros días de la pandemia. La obra, a pesar de ser una divertida comedia, aborda el tema con sensibilidad y respeto.

Septiembre comenzará con la décima edición del festival de cine “Torrevieja Audiovisual”, seguido de la primera presentación del ciclo “Flamenco y Sal” y del estreno de la comedia “Inmaduros”, con Carlos Sobera, que va sobre dos cincuentones que comienzan a replantearse el vínculo con las mujeres en su vida.

Seguiremos con el I Ciclo de Teatro en la calle “Salpa Fuera”, con 3 nuevas propuestas en septiembre, octubre y diciembre. Así como los dos conciertos dentro del V Ciclo de Música en el Parque.

El mes continúa con el show familiar “La Cenicienta: El musical con ritmo de los 50” que le da un giro a la clásica historia, seguido del espectáculo de humor “Bis a Bis”, de Los Morancos, en donde los famosos comediantes acaban en prisión por su “alto nivel de ofensa del humor”.

Terminaremos, entre otros, con el 37º Encuentro Coral Internacional “Ciudad de Torrevieja”, que promete ser un evento destacado en el panorama musical, organizado por la Coral Francisco Vallejos.



OCTUBRE



El mes comenzará con el concierto de The Flaming Shakers, una de las mejores bandas tributo a The Beatles de Europa según la crítica. Tendremos también el monólogo de humor del comediante y youtuber Juan Amodeo y luego, el primer concierto de la nueva temporada de la Orquesta Sinfónica de Torreveja (OST) que, bajo la dirección de Adolfo Aronis, se centrará en el repertorio clásico de Sibelius y Tchaikovsky.

La compañía de danza Nacho Duato volverá a Torreveja con su nueva gira con la que está recorriendo diversos rincones del país y, unos días después, Borja Niso presentará su "Ludovico Musical Experience", un espectáculo innovador de piano y cello teatralizado.

En este mes también comenzará un nuevo ciclo de los Viernes de Palacio, en el cual durante cuatro días disfrutaremos de este ciclo de jazz con artistas nacionales e internacionales.

La Unión Musical Torrevejense (UMT) volverá para dar la bienvenida al otoño con su concierto "Vientos de Otoño", con la mejor música original para orquesta de vientos; seguido del concierto "500 Noches: Sabina en las venas", reconocido como el mejor tributo al maestro Sabina y que promete emocionar a todos sus fans.

Los días 24 y 25 de octubre celebraremos el 12º Concurso Internacional de Canto "Ricardo Lafuente", una cita obligada dentro del panorama de la lírica internacional bajo el paraguas del Patronato Municipal de Habaneras.



Octubre terminará con el espectáculo familiar "La Princesa y el Guisante" que reversiona el famoso cuento infantil, con otra presentación del ciclo "Flamenco y Sal" y con el estreno de la obra "Don Juan Tenorio" de José Zorrilla, representada por la Escuela Municipal de Teatro, bajo la dirección de Matías Antón.

El penúltimo mes del año abrirá con el auténtico y espectacular tributo a Michael Jackson titulado "He's Back", en el Auditorio Internacional, con uno de los mejores imitadores del Rey del Pop en todo el mundo, impresionantes coreografías y sorprendentes efectos visuales. Esa misma noche, pero en el Teatro Municipal se presentará el humorista David Navarro con su stand up "No tengo remedio" que promete arrancar muchísimas carcajadas.

El 8 de noviembre celebraremos en el Palacio de la Música la final del 2º Concurso de Jóvenes Talentos de Música, una oportunidad de disfrutar del virtuosismo de los jóvenes músicos.

El violinista Ara Malikian volverá a nuestra ciudad con su show "Intruso", para romper esquemas y transformar la manera en que concebimos la música clásica; y luego el mes continuará con dos nuevas ediciones de "Flamenco y Sal", y después con el gran musical infantil "La Isla de Maui", inspirado en la película Vaiana. También tendremos la tan esperada coronación de la Reina de La Sal 2025-2026.

El mes terminará con la Royal Concert Orchestra que presentará "DJ Symphonic", una vanguardista y fascinante combinación de orquesta sinfónica y DJ que reinterpretará grandes himnos de la música pop electrónica; y también con dos conciertos en honor a Santa Cecilia, uno ofrecido por la UMT y otro por la banda Sociedad Musical Ciudad de Torreveja "Los Salerosos".

La temporada decembrina comenzará con "Lily: un cuento de Torreveja" y con el concierto "Symphonic Pop Feeling" de Sette Voci con la Orquesta Sinfónica de Torreveja, un evento único en donde reviviremos grandes éxitos del pop.

Tendremos luego la última edición del ciclo "Flamenco y Sal"; y después el monólogo de Miguel Lago, en donde el humorista demostrará por qué sigue siendo un gran referente de los stand-up en nuestro país después de 25 años de carrera artística. Unos días después, Jorge Luego se presentará con su impresio-



NOVIEMBRE

DICIEMBRE

nante show de magia "Ensueños", con desapariciones, transformaciones, uniones, lecturas de mente y más actos que harán parecer lo real algo totalmente imposible

El mes continuará con el concierto navideño de la UMT "Symphonic Gospel", en donde tocarán con Voces de Barcelona Messengers y el pianista Ramón Escalé; seguido de la pieza teatral "Remátame Otra Vez", una comedia de misterio delirante en la que un asesinato durante una cena desata secretos, traiciones y, sobre todo, situaciones tan absurdas como divertidas. Cuenta con actuaciones de Belinda Washington, Jesús Cabrero, entre otros.

La temporada terminará con el espectáculo de ballet "El Lago de los Cisnes", una producción clásica con elementos escenográficos de increíble realismo y vestuario deslumbrante, ideal para toda la familia.

Además, en este cuatrimestre, también podremos saborear el arte en nuestras salas de exposiciones. Un total de 7

propuestas que van desde el impresionismo de Luís Cajal, pasando por el hiperrealismo de Jesús Inglés, hasta llegar a las "Escenas cotidianas" de Ekaterina Romahskina y la experiencia del "Atisbo de lo invisible" de Fran Berbel. Sin olvidar la exposición del XXVII Concurso de Pintura Rápida que tendrá lugar en el mes de octubre.

Con una variedad de espectáculos que prometen cautivar a todos los públicos, el Instituto Municipal de Cultura junto a la UTE Cultura Torrevieja seguimos trabajando para mantener nuestra ciudad como un destino cultural durante todo el año. No te pierdas la oportunidad de disfrutar de emocionantes experiencias artísticas y sumergirte en un mundo de creatividad y entretenimiento. Las entradas para la gran mayoría de estos eventos ya estarán disponibles desde hoy 15 de julio a las 12:00 horas en la taquilla del Teatro Municipal y en la web de www.culturatorrevieja.com.

Agenda Cultural

11

al 5 de agosto

- ▶ Exposición de fin de curso de los alumnos de Marián M. Cañizares **Escuela Municipal de Pintura "Exploración creativa"**
- 📍 Centro Cultural Virgen del Carmen

19

de julio
20:00 h

- ▶ "Música en el Parque"
- Grupos de Cámara de la Orquesta Sinfónica de Torrevieja**
- 📍 Parque de la Siesta

20

al 26 de julio
22:30 h

- ▶ Habaneras **71º Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja**
- Se ha convertido en una tradición arraigada desde su fundación en 1955
- 📍 Teatro Municipal

25

de julio
20:00 h.

- ▶ **Concierto de Música Sacra** con la participación de coros del Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía de Torrevieja.
- 📍 Parroquia del Sagrado Corazón

26

y 27 de julio

- ▶ **RBF: Reggaeton Beach Festival 2025**
- Bryant Myers, Justin Quiles, Sech, Darell, Almighty, Luar La L, Hades66 y Juhn El All Star
- 📍 Parque Antonio Soria

3

al 13 de agosto

- ▶ **Festival Brilla Torrevieja**
- 3 de agosto: Rels B, Space Elephants y Walls
- 7 de agosto: Luli Pampín
- 8 de agosto: Brilla Remember
- 9 de agosto: La Noche es Comedia
- 13 de agosto: Camilo, una de las estrellas más internacionales
- 📍 Parque Antonio Soria

8

agosto
20:45 h

- ▶ Ciclo de conferencias **"María, peregrina de esperanza"**
- 📍 Parroquia del Sagrado Corazón

9

agosto
20:30 h

- ▶ **7º Festival Carnaval "Ciudad de Torrevieja" Costa Blanca**
- 📍 Teatro Municipal

14

agosto
20:00 h

- ▶ Teatro Municipal **"Solera Salero y Compás"**
- 📍 Auditorio Internacional

22

agosto
20:00 h

- ▶ "Música en el Parque"
- 📍 Parque Urb. Los Balcones

22

agosto
20:45 h

- ▶ Presentación del libro **"El Mediador de Dios", a cargo de Cynthia García Egea.**
- 📍 Parroquia del Sagrado Corazón

23

agosto
21:00 h

- ▶ Teatro **Estado de Alarma, con Lara Dibildos y César Lucendo**
- 📍 Teatro Municipal

"Laboratorio de Cuentos"

- 📍 Patio de la biblioteca municipal "Carmen Jalón" / Hora: 19:00h
- 24 de julio:** Mujeres y ciencia
- 31 de julio:** Arte
- 7 de agosto:** Verano
- 14 de agosto:** Interculturalidad
- 21 de agosto:** Poesía
- 28 de agosto:** Mujeres escritoras

Cante, baile y humor en la verbena del Carmen de la Casa de Andalucía

Con una velada llena de flamenco y humor culminó la verbena del Carmen de la Casa de Andalucía "Rafael Alberti" de Torreveja, que se celebró del 11 al 13 de julio. La jornada final contó con la actuación de la chirigota "Los Sangochaos", que puso en escena una boda gitana, seguida de un espectáculo de flamenco a cargo de Manuel Fernández "El Torero", acompañado por Jesús Fernández a la percusión, Antonio Fernández a la guitarra, la cantaora Rocío Martínez y el bailarín Domingo Muñoz "El Parra". El espectáculo, titulado "Flamenco por derecho", dejó al auditorio fascinado.

Días atrás se celebraron otros actos en el escenario habilitado en la calle Valencia, como las actuaciones de la cantaora Anabel y de Ubaldo Valverde, ganador del Festival Salinas de Oro 2025, así como la academia Mery Dance. Los niños se divirtieron con el grupo Fantasía, y DJ Elías cerró cada noche su ritmo inconfundible. El público disfrutó mucho con el espectáculo "Una estrella es mi voz", con El Bornolero, que homenajeó a dos grandes de la canción española: Rafael Farina y Manolo Escobar.

Además, se entregó el galardón "Vicente Sánchez Tente" al presidente de la Casa de Andalucía de Alicante, Miguel Beano, en reconocimiento al hermanamiento que une a ambas entidades desde hace años. Destacada fue la coronación de la Reina Infantil, Rocío López Gómez, que recibió la banda de manos de la concejal de Participación Ciudadana, Trudy Páez.



Palabras enmarcadas

Marco Antonio Torres Mazón

Cuaderno de verano VI: La música de los días

A veces me acuerdo de una canción y esa canción me lleva a otra y así sucesivamente hasta que termino recordando un disco entero. Entonces lo que suelo hacer es buscar ese disco y volver a escucharlo. Me pasó el otro día con **Anatomía de una ola**, de Antonio Vega. Un disco que sigue siendo mi preferido de todos los suyos. Un disco con sabor a mar, a luz de crepúsculo y a intimidad. Se grabó en Mallorca y eso parece empapar cada uno de sus temas. Y un disco que me lleva de la mano a unos años en los que éramos más jóvenes y más inocentes.

Costumbres #2: silbar mientras friego los platos; silbar mientras camino por la calle o por el pasillo de casa; silbar en el trabajo; silbar cuando estoy distraído o pensando en algo importante; silbar.

Finalmente, el verano pasa más rápido de lo que creemos.

Leo **Elogio de las manos**, de Jesús Carrasco. Un libro a medio camino entre la novela y la memoria personal. Lo leo principalmente de noche, mientras inten-

to olvidar el sofocante calor que hace.

Suena en Radio Clásica el **Misere-re mei, Deus**, de Gregorio Allegri. Y la tarde, toda, se tiñe de una luz distinta... verdadera... feliz.

Necesidad de decir "te quiero". Necesidad de que nos digan "te quiero". Ecuación y balanza de todas las cosas.

Otro disco que me hace mucha compañía desde hace unas semanas es **Carrie & Lowell**, de Sufjan Stevens. Me encanta. Es hermoso y tiene esa sencillez de las cosas honestas. El milagro de transformar algo doloroso en algo bello que puedes compartir con todos.

Hay un momento en la vida de todo lector en el que te das cuenta (o comienzas a darte cuenta) que los libros que leías de joven (y cuyas frases subrayabas y aprendías de memoria) son realmente los que importan y te siguen emocionando: Unamuno, Cervantes, Tagore, Hesse, Whitman, Stevenson, Dickens, ...

Viene lo anterior a cuento de que buscando un aforismo de Tagore me embeleso de nuevo con **Los pájaros perdidos**. Otra vez la belleza y la sabiduría. Inocencia también, sin duda. Pero lo prefiero cien veces a ese cinismo imperante. Seguir emocionándose por un amanecer, por el sonido de la lluvia al otro lado de la ventana, por la llegada del otoño, por una rama que se mece con el viento de la tarde.

Suelo escribir unos versos para E. el día de su cumpleaños. Lo llevo haciendo prácticamente desde que nació. Es un regalo. También una acción de gracias. Damos lo que tenemos dentro. Como este año celebró su cumpleaños en pleno campeonato de España de remo, en Galicia, escribí una suerte de haiku en el hotel, en un cuaderno, y lo guardé. Ya de vuelta, días después, lo recuerdo y lo releo, con una sonrisa feliz...agradecida...

Tierras norteñas:
Muy feliz cumpleaños
remando al viento.

Samuel Hernández se estrenó como jurado de un concurso internacional de instrumentos de Portugal

Nuevo éxito para el tubista torrevejeense Samuel Hernández Imbernón, quien ha disfrutado de unos días inolvidables como jurado en el Concurso Internacional de Instrumentos de Sopro Oliveira de Azeméis (Portugal). Samuel desea dar las gracias al profesor Manuel Silva, quién le ofreció esta oportunidad y le ha acogido con los brazos abiertos esta semana junto a su familia. El joven tubista también muestra su agradecimiento a los miembros del jurado, André Melo y Nuno Costa, por ayudarlo a sentirse cómodo durante todas las pruebas, con gran profesionalidad y también con muchas risas; sin olvidarse del resto de miembros del jurado y al equipo organizativo del concurso por esta gran experiencia.

Días atrás, Samuel Hernández estuvo presente con la Vega Baja Low Brass en el ITEC celebrado en el Palau de la Música de Valencia, cita que reunió a los mejores tubistas y bombardinistas del mundo. El torrevejeense muestra su reconocimiento a la junta directiva de la Asociación Española de Tubas y Bombardinos por la organización de este gran evento, y a su maestro José Antonio Mira Níguez y a sus compañeros que han representado a la Vega Baja en este gran festival.



Miles de personas vibraron con la gran fiesta del Orgullo en La Mata y en Torrevieja

Más de 6.000 personas abarrotaron los escenarios habilitados en la Plaza de Encarnación Puchol de La Mata y en el Paseo Vista Alegre de Torrevieja con motivo de la gran fiesta del Orgullo LGTBI+, dos eventos que cerraron el amplio programa de este año de Torrevieja Entiende y que ha contado con la colaboración de las Concejalías de Igualdad, LGTBIQ+ y Fiestas del Ayuntamiento de Torrevieja.

Ambas galas contaron con un cartel de artistas que encendieron el escenario con talento, fuerza y mucha actitud, contando con la presentación de Soberbia Malibú con su descaro, carisma y voz de cabaret con pluma afilada. Las artistas que subieron al escenario fueron la reina del pop Kika Lorace Drag, la diva cósmica La Prohibida Drag, Paca Merino Drag, con su arte y pellizco andaluz; Drag Perseida; Lolita Lepika Drag; así como la cantante Paula Muñoz de Factor X; DJ Set Bimba del Bar; la comparsa del Carnaval "No Ni Ná" y los bailarines de Unity Dance Estudio.

Desde Torrevieja Entiende muestran su agradecimiento a sus colaboradores y al Ayuntamiento de Torrevieja "por apoyar, visibilizar y sumarse a la lucha con orgullo".





Colorido, devoción y diversión en la Romería del Rocío

Durante el pasado fin de semana tenía lugar una nueva edición de la Romería del Rocío que partió desde la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de La Mata y que contó con la organización de la Hermandad de Nuestra Señora del Rocío que preside, José María Alarcón. Tras el oficio de una misa fueron presentadas ante la imagen de la Virgen del Rocío las carretas, cabalistas y simpatizantes que participaron en la romería, dirigiéndose después hasta el Área Recreativa Municipal "José Eduardo Gil Rebollo" en la finca Lo Albetosa. Allí tuvo lugar la acampada, como en años anteriores y donde se llevaron a cabo numerosas actividades festivas, de ocio y religiosas. Uno de los momentos destacados de la primera jornada fue el rezo del Rosario. Ya en la mañana del domingo 13 tuvo lugar a los pies de la imagen de la virgen rociera una misa oficiada por el consiliario de la hermandad, Francisco Miravete que contó con la asistencia del alcalde, Eduardo Dolón, la Reina de la Sal, Nuria Martí de Oro, junto a las damas de la sal Ana Vidal e Inés Martínez; las concejales, Inmaculada Montesinos y Trudy Páez; y el presidente de la Hermandad, José María Alarcón, junto a su Junta Directiva. La misa estuvo animada con los cantos del coro de la Hermandad.

Ya por la tarde y después de momentos bonitos y emotivos vividos con gran devoción tuvo lugar el regreso de la imagen a la Iglesia del Rosario de La Mata, entre aplausos, cantos de sevillanas y sobre todo una gran emoción.



Cartelera Cines

CINES IMF TORREVIEJA - CENTRO DE OCIO OZONE - WEB: www.cinesimf.com



SUPERMAN

Todos los días: VOSE 17:30
 Todos los días: 20:00 · 22:30
 Miércoles: 17:30 · VOSE 17:45
 20:00 · 20:45 · 22:30

Gunn aborda al superhéroe en el recién imaginado universo DC con una singular mezcla de acción épica, humor y corazón, ofreciendo un Superman impulsado por la compasión.

ELIO

Todos los días: 17:45 · 19:45 · 21:45
 Miércoles: 17:30 · 19:30 · 21:30 · 22:15

LILO Y STITCH

Todos los días: 17:30

SÉ LO QUE HICISTEIS EL ÚLTIMO VERANO

Todos los días: 17:30 · 20:00 · 22:15

F1: LA PELÍCULA

Todos los días: 21:30 Miércoles: 19:30 · 22:00

VOY A PASÁRMELO MEJOR

Todos los días: 20:00 · 22:15

CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN

Todos los días: 19:30 Miércoles: 20:00

JURASSIC WORLD: EL RENACER

Todos los días: 17:30 · 20:00 · 22:30

F1: LA PELÍCULA

Todos los días: 21:30 Miércoles: 19:30 · 22:00

La banda de Irlanda se fundió con Los Salerosos en la clausura del festival

El Festival Internacional de Bandas de Música "Ciudad de Torrevieja" en su vigésimo tercera edición, llegaba a su final en la noche del pasado sábado 12 con el concierto conjunto que ofrecieron la Festival Brass de Irlanda del Norte y la banda anfitriona de la Sociedad Musical "Ciudad de Torrevieja - Los Salerosos". La jornada se inició con el habitual pasacalle desde las puertas del Ayuntamiento, para continuar con el concierto sobre el escenario del Teatro Municipal.

La banda irlandesa, gran conocedora del festival ya que era la tercera vez que participaba, ofreció un concierto en solitario en la noche anterior, destacando un variado repertorio con una gran sonoridad aportada por los instrumentos de metal que componen la formación. En la primera parte repitió en solitario a las órdenes de Alan Corry y entre otras obras ofreció el pasodoble "Amparito Roca" de Jaume Teixidor, en el año en que esta partitura está cumpliendo el centenario de su composición. En la segunda parte se fundió la banda irlandesa con la banda titular de Los Salerosos, realizando una original entrada al escenario desde las propias butacas del teatro. Ambos directores, Alan Corry y Alejandro Gómez se alternaron en la dirección de las obras. Destacaron obras como "The Young Amadeus" de Johan de Haan o el can can de la ópera "Orfeo en los infiernos" de Offenbach. Solemne fue el final del concierto con la interpretación del himno del Reino Unido y el himno de España. Entre los asistentes se contó con el concejal de Cultura, Antonio Quesada, acompañado por los ediles Sandra Sánchez, Óscar Urtasun, Carolina Ponce y David Villanueva, además del presidente de "Los Salerosos", Guillermo Hernández.

Los Salerosos ya han comenzado a preparar lo que será el 24 Festival en 2026.



Versos Marineros

Alma de sal

Radiante lucero del alma marinera,
corazón que late al ritmo de habanera.
Exalta en su plenitud la corte salinera
esa sonrisa en esencia verdadera.

La marejada que arrecia impetuosa
en tu presencia exulta dichosa.
Levante perfilando tus mejillas,
ajuar nacido de las antillas.

Coro de flamencos ansia proclamar
los dones de su dama de la sal,
obsequio en espuma de mar
que las lagunas anhelaron ofrendar.

La blancura de su pristina mirada
deja a Torrevieja prendada,
pureza del alma forjada
en los montes de sal cuajada.

EDUARDO ARANDA HORTELANO

*Dedicada a la dama de la sal
Ana Vidal Martínez*

El tiempo

Datos registrados del 7 al 13 de julio

MÁXIMAS SÁBADO 12



33.7° / 22.3°



MÍNIMAS DOMINGO 13

RACHA MÁXIMA



DE VIENTO 55 km/h

MARTES 8

LLUVIA

ACUMULADA: 0,0 l/m²



Sábado

(despejado)



Máxima: 35°C, Mínima: 24°C. Lluvia: 0%

Domingo

(despejado)



Máxima: 32°C, Mínima: 24°C. Lluvia: 0%

Seguiremos con tiempo estable, paso de algunas nubes y temperaturas similares a las del fin de semana.



Inolvidable visita de la Tuna de Arquitectura Técnica de Granada

La Tuna de Arquitectura Técnica de Granada actuó en la terraza del Real Club Náutico de Torrevieja, culminando su periplo cantando y divirtiendo al público con sus canciones en la Sociedad Cultural Casino de Torrevieja. Sus componentes entonaron en ambos conciertos temas como "Clavelitos" o "Pasa la Tuna", logrando que alguna que otra asistente se animara a bailar.

Este grupo de estudiantes, uno de los más antiguos de España, se creó en 1960 y actualmente celebra 65 años llevando la alegría de sus canciones por toda la geografía española.

SERENATA A LA REINA DE LA SAL

Días antes, la Tuna protagonizó una serenata a la Reina de la Sal y a las representantes de las fiestas de la ciudad a las puertas del Ayuntamiento. El balcón del consistorio se llenó de belleza y elegancia con la Reina de la Sal, Nuria Martí de Oro, y sus damas Ana Vidal Martínez e Inés Martínez Conesa. También acudieron al evento la Reina de las Fiestas de Torrelamata, Maybel Liarte Samper; la Reina de las Fiestas del Sagrado Corazón, Yanira Berge Martínez; los Reyes del

Carnaval, Mireya Ferrández, Pablo Hernández y Lucía Martínez; la Belleza del Fuego, María Emilia López Strutynskay, y la Belleza Infantil, Jennifer Rebollo López. El momento estelar fue cuando dos tunos subieron al balcón para regalarles claveles mientras sonaba el clásico "Clavelitos".



Sergio Boj presentó el documental “1823. El asedio a la Torre Vieja”

La sala de juntas del Real Club Náutico de Torrevieja acogió el pasado 10 de julio la presentación del documental “1823. El asedio a la Torre Vieja”, del historiador y Doctor en Bellas Artes torrevejense Sergio Boj Bri, que ofreció una amena explicación tras la proyección del mismo.

El evento contó con numeroso público, entre quienes se encontraban la teniente de alcalde, Sandra Sánchez, y el cronista oficial de la ciudad, Francisco Sala Aniorte.

El documental, cuyo texto será publicado por Vista Alegre por capítulos cada semana, se centra en agosto del año 1823, cuando España estaba sumida en un enfrentamiento armado denominado “Guerra Realista” entre los partidarios de instaurar una monarquía absoluta, con Fernando VII a la cabeza, y los liberales, quienes defendían las premisas aprobadas por la I Constitución de Cádiz. Mientras tanto, en el Levante peninsular se lleva a cabo una rápida e importante acción militar que no ha pasado a formar parte de los libros de historia y que muchos desconocen: el asedio y toma de la pequeña población de Torrevieja.

Según refleja la prensa de la época, un batallón liberal formado por unos 80 hombres al mando del capitán Don José Ximénez protagonizó un desembarco en la playa del Salaret, actual Los Locos, con la finalidad de sitiar Torrevieja, una pequeña población formada por pescadores y salineros. Dicha acción fue planificada de antemano y su finalidad fue la de atacar un punto estratégico de vital importancia, situado entre Cartagena y Alicante, bajo influencia de monárquicos y afrancesados oriolanos y comprometiendo la seguridad marítima de los navíos liberales que cubrían la ruta entre las dos grandes ciudades levantinas.

Próximamente el documental se emitirá en TVT. También se puede visionar en los canales de canales de YouTube y Tik Tok: @elprofe_sergio.



1823. El asedio a la Torre Vieja

Sergio Boj Bri

Liberales en el Levante peninsular

En el Levante peninsular destacan numerosos escenarios de interés dentro de este período. Uno va a ser la ciudad de Cartagena y otro Alicante, ambas foco de resistencia liberal.

Los franceses intentaron tomar Cartagena el 7 de agosto de 1823, pero fueron repelidos por una división al mando del general Torrijos. El fuego duró desde las ocho a las doce de la mañana, causando un total de 150 muertos por parte de las tropas francesas y tan sólo uno por parte de los liberales, según cuenta la prensa de la época.

José María Torrijos y Uriarte, más conocido como general Torrijos, fue un militar liberal español que nace en Madrid en el año 1791 y será una figura destacada tanto durante la Guerra de la Independencia como en episodios posteriores del Trienio Liberal y la Guerra Realista, combatiendo contra los “Cien Mil Hijos de San Luis”. Nombrado gobernador militar de Murcia, Cartagena y Alicante en 1814, fue detenido en 1817 por conspirar contra la monarquía de Fernando VII y encerrado, primero, en el Castillo de Santa Bárbara de Alicante y, más tarde, en la cárcel de la Inquisición de Murcia. Aunque éste será liberado tras el Pronunciamiento de Riego y el establecimiento del Trienio Liberal en 1820.



Brillante clausura del curso de la Escuela Municipal de Teatro "Raúl Ferrández"

El Centro Cultural Virgen del Carmen se llenó de magia, talento, humor y emoción en una noche muy especial para cerrar el curso 2024/2025 de la Escuela Municipal de Teatro "Raúl Ferrández". Su director, Matías Antón, tomó el papel de maestro de ceremonias con cercanía y entusiasmo, reconociendo el esfuerzo y la pasión de alumnos, familias y docentes que hicieron posible un año lleno de retos y aprendizajes. La velada comenzó con un vibrante maratón de escenas, donde los alumnos demostraron cuánto han crecido y cuánto talento han desarrollado a lo largo del curso. Sus interpretaciones, llenas de frescura y diversión, provocaron carcajadas y sonrisas en el público, que disfrutó cada momento con entusiasmo.

Luego, el grupo de teatro "Carmen Alarcón" de la Asociación de Amas de Casa regaló una comedia encantadora, bajo el título "La Consulta", llena de enredos, malentendidos y giros inesperados que mantuvieron al público encandilado.

Uno de los momentos más emotivos fue la entrega de diplomas, un reconocimiento al esfuerzo, la dedicación y la pasión de los alumnos durante todo el curso. El acto contó con la presencia del concejal de Cultura del Ayuntamiento de Torreveja, Antonio Quesada, quien destacó la importancia de las artes escénicas en la formación personal y social, y felicitó tanto a los actores como al profesorado por el gran nivel alcanzado.

Fue una noche llena de talento, emoción y agradecimiento, que dejó en el aire la ilusión y el amor por el teatro.



El director de la Escuela Municipal de Teatro "Raúl Ferrández", Matías Antón, actuó como maestro de ceremonias de la gala.

El Centro Cultural Virgen del Carmen se llenó de magia, talento, humor y emoción en una noche muy especial para cerrar el curso 2024/2025.



El equipo de Dragón Boat del RCNT firma una gran actuación en el Campeonato de España en Valencia

El Real Club Náutico de Torrevieja (RCNT) ha vuelto a dejar huella en la escena nacional de Dragón boat tras su participación el pasado fin de semana en el Campeonato de España de 200 metros en Valencia. Con más de 900 palistas provenientes de todo el país, el campeonato se convirtió en una jornada marcada por la intensidad, la técnica y la fuerza colectiva de los equipos.

Las condiciones meteorológicas adversas del sábado obligaron a suspender temporalmente la jornada. No obstante, el domingo amaneció con mejores perspectivas, y con una reanudación temprana, los equipos volvieron al agua con energías renovadas y muchas ganas de darlo todo.

El RCNT completó una destacada participación, logrando tres medallas de bronce y un lugar dentro del top 10 nacional, al cerrar la clasificación general por clubes en la décima posición. Los equipos del club demostraron una gran preparación, y, sobre todo, un fuerte espíritu de equipo en todas las categorías disputadas.

En la modalidad de barco de DB12 (10 palistas), categoría Veterano, el RCNT obtuvo un bronce en la categoría Open. En el apartado Mixto, el equipo firmó una meritoria sexta posición frente a una flota muy competitiva, mientras que el conjunto Femenino, aunque quedó en decimocuarta posición, mostró una gran cohesión y entrega.

En la categoría Senior, embarcación DB22 (de 20 palistas), el equipo Mixto alcanzó la séptima posición, mientras que el equipo Femenino se quedó a las puertas del podio con una emocionante cuarta plaza, rozando la medalla en una final ajustada.

Por último, en las pruebas de DB22 de la categoría Veterano, el RCNT volvió a subir al podio en dos ocasiones. Tanto en Open como en Mixto, los equipos lograron sendas medallas de bronce, consolidando así el excelente rendimiento del club en las categorías de mayor experiencia.

En un campeonato marcado por los cambios de tiempo y la intensidad de las regatas, los palistas del RCNT supieron sobreponerse a cada obstáculo y dar lo mejor de sí. El RCNT se marcha de esta cita nacional con grandes resultados, buenas sensaciones y la mirada puesta en nuevos retos.



EL PULSAR UNO SE HACE CON EL ORO DEL CONCURSO "EL MABRE"

Por otro lado, el RCNT fue testigo de una noche intensa con motivo de la celebración del tradicional concurso de pesca deportiva "El Mabre", que tuvo lugar durante la luna llena de julio, entre las 22:00 del viernes 12 de julio y las 6:00 de la madrugada del sábado 13. La cita reunió a casi una veintena de pescadores, que afrontaron una jornada tan exigente como emocionante, marcada por las duras condiciones meteorológicas.

La embarcación Pulsar Uno, patroneada por Manuel Triviño, se alzó con el primer puesto gracias a su constancia y habilidad frente a las difíciles condiciones. En segundo lugar se clasificó Pemar V, con Enrique Pérez como patrón, que además logró llevarse el galardón a la pieza mayor del concurso, un mabre de 380 gramos, que resultó ser la captura más destacada de la noche. El tercer puesto fue para la embarcación Tamara y Celia, patroneada por Guzmán Anierte, que completó el podio con una actuación sólida y meritoria.



Mireia Belmonte, leyenda del deporte en Torrevejea

La nadadora elogia las instalaciones deportivas de la ciudad y agradece su acogida.



La mejor nadadora española de todos los tiempos, Mireia Belmonte, fue recibida el pasado viernes día 11 de julio en el salón de plenos del Ayuntamiento de Torrevejea por el alcalde, Eduardo Dolón y la concejal de Deportes, Diana Box, artífice de esta importante visita. Nadadores y nadadoras de los diferentes clubes y grupos de Torrevejea estuvieron presentes en un acto en el que Belmonte, leyenda del deporte español, desveló que durante su estancia en la ciudad visitó las salinas de Torrevejea y conoció la Ciudad Deportiva de Torrevejea señalando que "muchos centros de alto rendimiento quisieran tener estas instalaciones". También dijo que "no cualquier ciudad del mundo puede tener unas instalaciones como estas tan bien cuidadas y donde todo está tan cerca". El alcalde ofreció a la deportista el libro de honores del consistorio salinero y le hizo entrega de un barco de sal, símbolo de la ciudad, indicando que "podrá surcar los mares en él pensando en volver a Torrevejea cuando quiera". Mireia Belmonte dio sinceramente las gracias por la cariñosa acogida que le dispensó Torrevejea en todo momento.



"No cualquier ciudad del mundo puede tener unas instalaciones como estas tan bien cuidadas"

La presencia de Belmonte en el Salón de Plenos del Ayuntamiento fue un acto de reconocimiento y admiración hacia una trayectoria ejemplar, fuente de inspiración para millones de personas.

El alcalde de Torrevejea y la edil de deportes le entregaron a Mireia Belmonte un barco de sal como recuerdo de su estancia en la ciudad, y también firmó en el Libro de Honor del consistorio torrevejense.





EL ALCALDE DESTACA SU HUMILDAD Y SENCILLEZ

Eduardo Dolón destacó la humildad y sencillez de toda una leyenda del deporte español, la cual ha demostrado su grandeza por sus valores como deportista de elite, esperando que en los próximos meses se pueda concretar algún tipo de colaboración con ella para fomentar y promover la natación en Torrevieja.



Fernando Sánchez sucede a Igor Vinokurov en la presidencia del Club de Tenis

El Club de Tenis Torrevieja ha comunicado la dimisión del presidente actual del Club de Tenis Torrevieja, Igor Vinokurov, quien ha decidido renunciar a su cargo por motivos personales y profesionales.

En cumplimiento de los estatutos de la entidad y conforme a lo establecido en sesión celebrada por la junta directiva el día 02-07-2025, se procedió a la elección y nombramiento del nuevo presidente, así como de la nueva composición de la junta directiva, quienes ejercerán sus funciones a partir de la fecha mencionada. El nuevo presidente y su equipo directivo manifiestan su firme compromiso de cumplir el programa electoral presentado ante los socios, el cual se basa en pilares como: La mejora de las infraestructuras y recursos deportivos. La mejora de la escuela, fomento del deporte base y la formación integral de los/as deportistas promoviendo los valores deportivos que nos identifican. Mayor transparencia en la gestión económica y administrativa. La mejora del área social y el fortalecimiento del vínculo con los socios.

La nueva junta directiva queda constituida de la siguiente manera: o Presidente: Fernando Sánchez Sánchez, Vicepresidente: Guido Audisio Delgado, Tesorero: Juan Carlos Carmona Triviño, Secretario: Salvador Calderón Mateo



Vocales : Sergio Sáez Mañogil, Luis Álvarez Montesinos, Francisco García Artega, Antonia Baeza Mínguez, Salvador Tortosa Navarro y colaborador: Óscar Pantoja La nueva junta directiva agradece profundamente al presidente saliente su labor, así como a su equipo en la anterior junta directiva por la gestión realizada.

A CONCURSO LA GESTIÓN DE LA ESCUELA DE TENIS

El Club de Tenis Torrevieja, en su firme compromiso con el deporte base, la formación de jóvenes talentos y la excelencia en la enseñanza del tenis, anuncia la apertura del proceso de licitación para la gestión de su Escuela de Tenis.

Desde hoy, el club abre un plazo de 20 días naturales para la presentación de propuestas por parte de empresas, técnicos deportivos o entidades interesadas en asumir la dirección, organización y desarrollo de nuestra Escuela. El objetivo es seguir consolidando un proyecto deportivo serio, estable y con una clara vocación formativa, que esté a la altura de la historia y prestigio del Club de Tenis Torrevieja.

La nueva gestión deberá atender tanto a la formación de base como al perfeccionamiento técnico, incluyendo programas para todas las edades y niveles, desde la iniciación hasta el alto rendimiento, con especial atención al trabajo con menores y a los valores tradicionales del tenis: esfuerzo, disciplina y respeto.

Las condiciones del concurso, así como los requisitos para la presentación de propuestas, podrán consultarse directamente en la página web www.clubdetenistorrevieja.com o en las oficinas del club o solicitarlas por correo electrónico a la dirección info@clubdetenistorrevieja.com.

Desde la Junta Directiva se invita a todos los interesados a participar en este proceso, con la ilusión de seguir haciendo crecer la escuela y consolidar al Club de Tenis Torrevieja como uno de los referentes deportivos de la provincia.

El 26 de julio comienza el 47º Torneo de Tenis "Ciudad de Torrevieja"

Del 26 de julio al 3 de agosto se celebra el 47º Torneo "Ciudad de Torrevieja" en el Club de Tenis, puntuable para el ranking oficial de la Real Federación Española de Tenis. En esta ocasión podrán participar desde los más pequeños hasta los más mayores, en las categorías de Benjamín, Alevín, Infantil, Cadete, Junior, Absoluto y Veteranos.

Se han establecido 2.000 euros en premios en metálico para los campeones absolutos y 2.000 euros en material deportivo para los finalistas de la categoría promesas. Un torneo con un ambiente competitivo y a la vez familiar.

Las inscripciones están abiertas hasta el 24 de julio en el portal <https://clubtenistorre vieja.pistacentral.es/torneos/3>.



47º PREMIO CAMPEONES ABSOLUTO: 2.000€
TORNEO CIUDAD DE TORREVIEJA
26 JULIO - 03 AGOSTO 2025
 INSCRIPCIONES HASTA EL 24 DE JULIO A LAS 20:00

PRECIOS DE INSCRIPCIÓN:
 ABSOLUTOS DE 15 A 19 AÑOS: 25€
 VETERANOS DE 20 AÑOS: 25€

PREMIOS MASCULINO Y FEMENINO ABSOLUTO:
 CAMPEONES: 2.000€
 SUBCAMPEONES: 1.000€
 FINALISTAS: 500€
 4º FINALISTAS: 250€

PREMIOS VETERANOS/AS: CATEGORÍAS VETERANOS/AS:
 CAMPEÓN: 100€
 SUBCAMPEÓN: 50€
 FINALISTA: 25€
 PROMESAS (15-19 AÑOS): 100€
 FEMENINO (+35 AÑOS): 25€

PREMIOS CATEGORÍA PROMESAS:
 200€ EN MATERIAL DEPORTIVO PARA LOS FINALISTAS

TELÉFONOS DE CONTACTO Y PÁGINA WEB PARA MÁS INFORMACIÓN:
 695 94 25 33 • 652 23 57 58 • WWW.CLUBTENISTORREVIEJA.COM
 UBICACIÓN: C/ TOMÁS MARTÍNEZ DOMENECH, URBANIZACIÓN LOS BALCONES, 03106 TORREVIEJA, ESPAÑA
 JEFES ARBITRALES: DAVID PÉREZ SÁNCHEZ - DIRECTOR DEL TORNEO: JOSE MANUEL PIZARRA



CLUB NATACIÓN TORREVIEJA

TEMPORADA 2025-2026
 PRUEBAS DE ACCESO



Club Ciudad Quesada



PISCINA EXTERIOR - PALACIO DE DEPORTES
 LUNES 21 DE JULIO - 18:15H

622.600.965

Abiertas las inscripciones del III Torneo 24 horas de Fútbol Sala

Hasta el 22 de julio están abiertas las inscripciones del III Torneo 24 horas de Fútbol Sala "Ciudad de Torrevieja", organizado por el Torre Vieja Fútbol Sala y la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Torrevieja. El torneo se disputará del sábado 26 al domingo 27 de julio en el nuevo Pabellón Polideportivo de La Mata. Participarán un mínimo de 10 equipos integrados por jugadores a partir de 16 años. Se han establecido premios para los tres primeros clasificados: 1º dotado con 1.000 euros y trofeo, 2º de 400 euros y trofeo y 3º de 180 euros. La inscripción tiene un precio de 180 euros y se deberá formalizar llamando a los teléfonos 699 33 69 00 (Álex), 649 82 37 12 (Ferran) o 676 04 08 31 (Raúl).

III TORNEO 24H FÚTBOL SALA
26-27 JULIO
 Ciudad de Torrevieja
 PABELLÓN POLIDEPORTIVO LA MATA

PREMIOS:
 1º - 1000€ + TROFEO
 2º - 400€ + TROFEO
 3º - 180€

MAYORES DE 16 AÑOS - MÍNIMO 10 EQUIPOS
 CANTINA - TROFEOS
INSCRIPCIÓN: 180€

FECHA LÍMITE INSCRIPCIÓN 22 DE JULIO

CONTACTO:
 699 33 69 00 (ALEX)
 649 82 37 12 (FERRAN)
 676 04 08 31 (RAÚL)

ORGANIZADA POR TORREVIEJA FÚTBOL SALA

Busco Hogar

Miky

Hola lectores! Soy miky y soy un macho de 4 años muy bueno y cariñoso. Llevo en el albergue unas semanas y estoy listo para encontrar una nueva familia. No me llevo bien con otros perros y gatos, pero adoro a las personas. ¿Quieres darme una oportunidad?

Albergue Municipal de Torrevieja.
 Abierto de lunes a domingo de 8 a 13 y de 18 a 20 h.
 Avda. Los Nenúfares, s/n (detrás de Jefatura Policía Local)



AGENCIA DE DESARROLLO LOCAL

Ofertas de Empleo

OFERTA 933/2025
Técnico auxiliar guardería
LUGAR Torrevieja
C.V. a: guareria.piolin@yahoo.es

OFERTA 944/2025
Especialista financiero y asegurador
LUGAR Torrevieja
C.V. a: jgarc35@mapfre.com

OFERTA 946/2025
Encargado/a de supermercado
LUGAR Torrevieja y alrededores
C.V. a: aminelli@etalentum.com

OFERTA 948/2025
Limpieza de comunidades
LUGAR Torrevieja
C.V. a: limpiezasmisandra@gmail.com

OFERTA 949/2025
Arquitecto técnico
LUGAR Torrevieja
C.V. a: oficina.arqsolutions@gmail.com

OFERTA 963/2025
Dependiente/e
LUGAR Torrevieja
C.V. a: ustorvieja@bndsport.es

OFERTA 964/2025
Administrativa Comercial - Oficina de Seguros
LUGAR Torrevieja
C.V. a: romeissa.mechiat@occident.com

OFERTA 965/2025
Comercial mobiliario de hogar
LUGAR Torrevieja
C.V. a: rrrh@irelstudio.com

OFERTA 968/2025
Camarero de barra y terraza
LUGAR Pilar de la Horadada
C.V. a: empleo@bfun.es

OFERTA 970/2025
Asesoría-auxiliar administrativo/a
LUGAR Torrevieja
C.V. a: d.ivanova@dbaconsulting.es

OFERTA 971/2025
Limpiador/a
LUGAR Torrevieja
C.V. a: vladimir.bonilla@deriche-bourg-multiservices.com

OFERTA 972/2025
Elaboración de gofres en foodtruck.
LUGAR La Zenia
C.V. a: alfonsojose18.rl@gmail.com

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
6:30	7:45
7:00	8:15
7:30	9:00
8:00	9:45
8:30	10:30
9:15	11:15
10:00	11:45
10:30	12:30
11:15	13:15
12:00	13:45
12:30	14:15
13:00	14:45
13:30	15:15
14:00	15:45
14:30	16:30
15:15	17:15
16:00	17:45
16:30	18:15
17:00	19:00
17:45	19:30
18:30	20:00
19:00	20:30
19:30	21:00
20:15	21:30
21:00	22:00

Estación de Torrevieja	Aeropuerto Alicante/Elche
7:00	8:00
7:30	9:00
8:00	9:30
9:00	10:00
10:00	10:30
10:30	11:00
11:00	11:30
12:00	12:00
13:00	13:00
14:00	14:00
15:00	15:00
16:00	16:00
16:30	17:00
17:00	18:00
18:00	19:00
19:00	19:30
20:00	20:00
	21:00

L40 TORREVIEJA - AEROPUERTO ALICANTE/ELCHE
Desde 01/07/2025 / from July 01st 2025

FARMACIA TORREVIEJA 24H, Carbajo Botella, Rodrigo C/ Antonio Machado, Nº115 (Frente Mercadona centro).
FARMACIA PLAYA DEL CURA 24 H, C/ Ramón Gallud, Nº196 Esq. C/Virgen de la Paloma.
REYES CRESPO, MANUEL JAVIER C/ Villa de Barcelona Esq. C/San Luis.



Edita: Excmo. Ayuntamiento de Torrevieja, Instituto Municipal de Cultura "Joaquín Chapaprieta Torregrosa".

Concejal Delegado: Antonio Quesada Hurtado.

Dirección: Francisco Reyes Prieto Pérez.

Redacción: Noemí Campillo.

Diseño: Ana Llopis.

Fotografía: Objetivo Torrevieja

Colaboradores: María Rozados, Antonio Sala Buades, Rafael Ba-

Vista Alegre

Número 3422

llester, Ivo Torres Gómez, Francisco Sala Anierte, Fabián Tortosa, Inmaculada Vera, Proyecto Mas-tral y Darío Pérez.

Colaboradores del número: Fernando Guardiola, Cultura Torrevieja.

Maquetación e impresión: Imprenta Buades, S.L. C/ Gabriel Miró, 49, Tel. 965 71 12 99- 03181 TORREVIEJA (ALICANTE)

DEPÓSITO LEGAL A.102/1961

Guía de Misas en Torrevieja



Parroquia Inmaculada

- Lunes a sábado: 10:00 y 20:00
- Domingo: 9:00, 11:00, 12:00 y 20:00

Parroquia Sagrado Corazón

- Lunes a sábado: 20:00 (agosto 10:00)
- Domingo: 10:00, 12:00 (agosto 20:00 y 21:00)

Parroquia Ntra. Sra. del Carmen

- Lunes, miércoles, jueves, y sábado: 19:00
- Domingo: 11:00 y 20:00

Parroquia San Roque y Santa Ana

- Lunes a viernes: 19:00, sábado: 19:30
- Domingo: 11:00 y 19:30

Parroquia San Pedro y San Pablo

- Jueves: 20:00, sábado 20:30
- Domingo: 9:15 (en inglés) y 10:00 (en polaco)

Parroquia Ntra. Sra. del Rosario - Torrelamata

- Lunes, miércoles, jueves y viernes: 20:15
- Martes: 9:30, Sábado: 20:00, Domingo: 9:30 y 20:00

Parroquia Salvador

- Martes: 10:30, jueves y sábado: 19:00
- Domingo: 11:00

Iglesia de Villasol

Sábado: 21:00

SEPTIEMBRE - DICIEMBRE
2025

SEPTIEMBRE



CINE
10º TORREVIEJA AUDIOVISUAL
05 y 06



TEATRO
INMADUROS
Con Carlos Sobera
14



MUSICAL
LA CENICIENTA
El Musical con ritmo de los 50
20



HUMOR
LOS MORANCOS
Bis a Bis
21



CONCIERTOS
37º ENCUENTRO CORAL
Ciudad de Torre Vieja
26 y 27

OCTUBRE



CONCIERTO TRIBUTO
THE FLAMMING SHAKERS
Tributo a Los Beatles
03



CONCIERTO
OST: SIBELIUS & TCHAIKOVSKY
11



DANZA
COMPAÑÍA DE DANZA NACHO DUATO
17



CONCIERTO
BORJA NISO
Ludovic Musical Experience
18



CONCIERTO
UMT: VIENTOS DE OTOÑO
19



CONCIERTO TRIBUTO
500 NOCHES
Sabina en las venas
24



TEATRO INFANTIL
LA PRINCESA Y EL GUISANTE
26



TEATRO
DON JUAN TENORIO
de José Zorrilla
Escuela Municipal de Teatro
31



CONCIERTO TRIBUTO
MICHAEL JACKSON
He's Back
07



HUMOR
DAVID NAVARRO
07



VIOLINISTA
ARA MALIKIAN
Intruso
08



MUSICAL INFANTIL
LA ISLA DE MAUI
09



GALA CORONACION
REINA DE LA SAL
15



CONCIERTO
SANTA CECILIA
Sociedad Musical Ciudad de Torre Vieja "Los Salerosos"
16



CONCIERTO
DJ SYMPHONIC & ROYAL CONCERT ORCHESTRA
21



CONCIERTO
UMT: SANTA CECILIA
Homenaje al Maestro Casanovas
23



TEATRO
LILY: UN CUENTO DE TORREVIEJA
03



CONCIERTO
SETTE VOCI & ORQUESTA SINFÓNICA DE TORREVIEJA
Shymphonic Pop Feeling
12



TEATRO
LUCES DE BOHEMIA
Asociación Cultural Ars Creatio
18



HUMOR
MIGUEL LAGO
25 años de Stand up
19



ESPECTÁCULO DE MAGIA
JORGE LUENGO
Ensueños
20



CONCIERTO
UMT: NAVIDAD
Symphonic Gospel
21



TEATRO
REMÁTAME OTRA VEZ
21



DANZA
EL LAGO DE LOS CISNES
28

Escanea y únete a nuestro grupo de Telegram.



Entradas en: www.culturatorrevieja.com

Descuentos disponibles para jubilados / mayores de 65, en determinados eventos.

¡Visita nuestras redes sociales y la página web de culturatorrevieja.com para conocer todos los eventos que llegan a Torre Vieja!

Escanea y accede a la web



@culturatorrevieja



Descubre nuestros eventos en www.culturatorrevieja.com

CULTURA
TORREVIEJA